

**ПРОГРАММА ИНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦИИ
«ПОЭЗИЯ И ПОЭТИКА ЕЛИЗАВЕТЫ МНАЦАКАНОВОЙ»
(РГГУ—ВЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ—ИРЯ РАН)
16 ДЕКАБРЯ 2008Г.
(ГЛАВНЫЙ КОРП. РГГУ, 517 АУД.)
НАЧАЛО В 12-00 (ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ)**

- 12-00—12-10. Вступительное слов Владимира Аристова.
- 12-10—12-30. Владимир Фещенко. О «композиторах языка»: от Малларме до Мнацакановой



12-30—12-50. Юрий Орлицкий. Визуальный и вокальный элементы в поэзии Е.Мнацакановой

12-50—13-10. Наталья Фатеева. Е.Мнацаканова: стих в движении (форма записи текста и грамматика)

13-10—13-30. Вадим Руднев. Виртуальные встречи с Мнацакановой

13-30—13-50. Илья Кукулин. Авторство как экзистенциальный перформанс: Елизавета Мнацаканова между поздним футуризмом и современным акционным искусством

13-50—14-00. Татьяна Грауз. «Слова признаются в своей способности быть» (осенняя запись о поэзии Е.Мнацакановой).

14-00—14-20. Данила Давыдов. Мнацаканова/Казаков: переключка теории-практики

14-20—14-40. Наталья Азарова. Отрицание и Мнацаканова

14-40—15-00. Владимир Аристов.
«Вечное возвращение»
в стихах Елизаветы
Мнацакановой

15-00—...
Елизавета
Мнацаканова
читает свои стихи

