

А.Ф. Журавлев

Слав \* *jiskra* Рус искрометный

I

Почти все этимологи, занимавшиеся происхождением слов \* *jiskra*, за исключением, пожалуй, одного лишь В. Махека, усматривали в нем ономасиологическое акцентирование признака светимости, яркости летящей частицы раскаленного или горящего вещества. Отсюда — естественное стремление связать это слово с польск. в.-луж. *jaskrawy*, блр. яскравы, укр. яскравий 'яркий' (< \* *ěskr-*) — констатацией апофонии ё (< *oi*) ь (< *ij*), а далее, через выявление чередования *-r/-n-* суффиксальных, — с рус. ясный и его соответствиями в других славянских языках (< \* *ěskn-*). Находимые индоевропейские связи этого славянского этимологического гнезда принадлежат тому же семантическому полю 'гореть, пылать', 'жар', 'светлый', 'ясный'.. (см. ЭССЯ 6, 52; 8, 240)

Очевидная, по словам О.Н. Трубачева (ЭССЯ 6, 52), смысловая связь между \* *jiskra*, \* *ěskravъjь* и \* *ěsknъjь* и блеск их на редкость изящных фонетических соотношений несколько затмевают допустимость иной ономасиологической, а тем самым и этимологической, интерпретации слов \* *jiskra*.

Возможность иной этимологизации обнаруживается ввиду отмечаемого у слова *искра* и его диалектных производных и параллелей в русском языке ряда особых значений урал. *искра* 'ограниченный самой простой гранью мелкий драгоценный камень или стекло для вставки в кольцо, браслет, брошь и под'; *йскорка* 'у гравильщиков и граверов — мелкий драгоценный камень или осколок' и т.п. (Филин 12, 220, 222), урал. *искринка*, "уменыш- ласк к искре", то же — с примечанием "у гравильщиков" (там же, 223); ср. в русском памятнике XVII в *искра*, *искора* 'драгоценный небольшого размера камень; блестка из такого камня'. "А товару съ ними.. восемьдесят три искоры яхонтовыхъ яхонть лазоревой" АИ V, 421 1694 г (СлРЯ XI—XVII вв 6, 260) Эти значения воспринимаются как вторичные, метафорические переносы названия искры на блестящие крупицы нераскаленного вещества, ср. далевское толкование: "яркая, блестящая крошка, крупинка чего-л., особ стекла или дорого камня" Но наряду с подобными значениями отмечаются и такие, где признак яркости, блеска обозначаемого предмета не является семантически выделенным или даже вовсе отсутствует: моск. *искрина* 'соринка' (Филин 12, 223. "Искрина попала в глаз"), свердл. *йскирь* м 2 'щепа, кусок коры' (там же, 215 "Искирь от лесины отлетел"), твер., яросл., костром., иван. *искирёк* 'мелкий кусок, осколок чего-л.' (там же "Во какой искирек отколола", "Стакан разбился на мелкие искирьки", "Искирек только у меня от этого зуба остался"), яросл. *искирёк* 'маленький кусочек, осколочек стекла, посуды, хлебного изделия' (Мельниченко, 82), твер. *искарёк* 'мелкий кусочек чего-л разбитого,

осколок' (Филин 12, 213) Привлекая сюда слова *йскирь*, *йскирék*, *искареёк*, для чего есть формальные основания в виде существования образований типа новг *йскорь* 'искра' (там же, 220), мы сближаем с гнездом \**jyskr-* и лексемы *выскирь*, *выскорь* и проч (см Филин 6, 20—23) с преобладающими значениями 'клок, лоскут', 'метка на ухе животного', 'вывороченное с корнем дерево' и под (т.e. 'нечто оторванное, выдранное, вырезанное', с влад *выскорица* 'бойкая, разбитная женщина' ср семантически параллельные рус *оторва* и блр диал (мстислав) *аскблак* 'задзіра, балаунік' "У яго хлопіц росьцець асколык Асколык дзяўчонка, быявей любого хлыпцá" — Юрчанка, 40), а тем самым отделяем их как от' корень, так и непосредственно от *скородить* (ср Фасмер I, 370—371)

Трудно принять данное в СлРЯ XI—XVII вв (6, 262) толкование слова *искринка* — "ласкат к *искра* (в знач 2)" (т.e. 'мелкая сверкающая, выделяющаяся частица'), — иллюстрируемого примером из Таможенных книг Тихвинского монастыря. "Купил Тарас Терентьев мерин рыжь грива наливо, лысина во лбу, в глазу *искринка*, *з лъть*". столь явный поэтизм сомнителен в коммерческих бумагах, скорее всего здесь имеется в виду небольшое бельмо или какое-либо инородное вкрапление в роговице глаза, а само слово является коневодческим термином, входящим в лексико-семантическую рубрику "физические пороки лошадей"

Существование в алб *iskra* (артикулированная определенная форма; неопределенная форма — *iskër*) f, заимствованном из южнославянских языков, двух значений — 'искра' и 'маленький кусочек' является, по-видимому, не результатом собственно албанских семантических процессов, а отражением семантической структуры слова-прототипа в языке — источнике заимствования, т.e. свидетельством наличия в южнославянских продолжениях прасл \**jyskra* значения 'частица, осколок'

Можно предположить, что значение 'осколок, отлетевшая частица' у слова \**jyskra* было первичным и лишь впоследствии осложнено добавочным семантическим элементом 'раскаленный, выплетевший из огня.' (— 'яркий, сверкающий'). Хотя в большинстве славянских языков у континуантов прасл *\*jyskra* сохраняется только значение 'горящая, сверкающая частица', высказанное предположение кажется вполне правомерным

Во первых, семантическое развитие 'осколок' — 'искра', на наш взгляд, является более естественным и вероятным, нежели обратное, т.e. 'искра' — 'осколок', 'щепка, кусок коры', 'коринка' и т.p., в котором предполагается утрата слишком "сильного", слишком (и прямо и фигулярально) яркого компонента семантики слова, хотя это и не исключено, о чем как будто свидетельствуют отношения между словами *луч* и *лучина*

Во-вторых, предполагаемое нами семантическое изменение в \**jyskra* может быть верифицировано типологически сходными случаями, как славянскими, так и внеславянскими Из первых укажем, например, на рус (диал) *трескá* 'гарь железная, брызг, искра, блестка, окалина от ковки' (Даль<sup>2</sup> IV, 429) при рус (диал)

*треска* 'щепка, лучина, тонкая дранка', псков *трёска*, чаще мн *трёски* 'щепа, древесные осколки', укр *тріскá*, болг *треска* 'щепка', с-хорв *trèška* 'стружка, щепка; осколок (кости)', чеш *tříská* 'заноза', мн *třísky* 'щепки, стружки', в-луж *tr̄ška* 'щепка, осколок'; польск *trzaska* 'щепка' и др, связанных с \**tr̄eskъ*, \**tr̄eskati* (Фасмер IV, 100), или на влад, новгор *йверье* 'искры' при олон *йверье* 'щепки' (Филин 12, 59), ср также продолжения слав \**jъverъ* в современных славянских языках в значениях 'осколок, кусок, обрубок', 'щепка, лучина, стружка', 'черепок', 'лоскут' (волог и др *йверень* — Филин 12, 58) 'кусочек мяса, вырванный с поверхности тела' (вятск *веренек* — Васнецов, 28), 'комок земли, вылетающий из-под копыт скакущей лошади' (укр диал *йверень* — Гринченко II, 149), 'щербина, трещина' (сарат *йверень* и др<sup>2</sup>) Из неславянских параллелей может быть привлечено лат *scintilla* 'искра' в связи с *scindo*, -*ere* 'раздирать, разрывать, раскалывать', *scandula* 'гонт, кровельная дранка' и др

Сюда же, в сущности, как номинация, опирающаяся на тот же образ искры — прежде всего отлетевшей частицы, относится, например, и осет *st'ælfæn*, дигор также *æst'ælfæn*, 'искра', объясняемое как производное от глагола *st'ælfyп* 'отскакивать', буквально "отскок" (Абаев III, 162—163) С семантической стороны осетинский пример максимально близок версии В Махека, выдвигаемой для объяснения слав \**jъskra* последнее слово этимологизируется им как девербатив, родственный лит *išskrieti*, *išskrisi* 'вылететь, улететь', подобно чеш *paprsek* 'луч', производному от глагола *prskati* 'рассыпать, испускать (искры)', иангл *spark* 'искра', объясняемому наряду с лат *spargō*, -*ere* 'рассыпать, брызгать' из и-е \**sperg-* (Machek<sup>2</sup>, 227, 433)

Не слишком трудно, по-видимому, разыскать примеры аналогичного семантического развития и в неиндоевропейских языках Ограничимся последними картвельскими находками др-груз *pa-berçg-/al-* 'искра, молния, чанск *po-pinc-k-al-e* 'осколок, искра' также чанск. *ginçkil-* 'частица', *repnka-* 'отщеп'; объясняются Г А Климовым из общекартвельской глагольной основы *perçk-/prçk-* 'трескать(ся)' в конце концов звукоподражательного характера, чанск *teçka-* 'искра' — из ее именного коррелята \**prçka* 'осколок, косточка'<sup>3</sup>

Таким образом, представляется, что есть достаточные основания для того, чтобы рассматривать слав \**jъskia* как принадлежащее гнезду и -е \**(s)ker-* 'резать, отделять' — с первоначальным значением 'осколок' или, может быть, если учитывать хорошо просматривающуюся связь указанной индоевропейской основы с терминами обработки дерева<sup>4</sup>, 'древесный осколок, щепка' Девербативный характер номинации подчеркивается семантикой ударного префикса \**jъz-* (возможно, в "урезанном" варианте \**jъ-*<sup>5</sup>, как в упомянутом выше параллельном \**jъ-чевъ* по объяснению О Н Трубачева) Тем самым возникает допустимость формального сближения \**jъskra* и \**jъzkrъ* (\**jъzkrъль(jъ)*), которое, по одной из трактовок (см ЭССЯ 9, 38), с реконструкцией семантического развития 'близко' — 'в обрез, вровень, впритык', относится к продолжениям и -е \**ker-/\*kr-* 'резать'

## II

В заглавии статьи определение "рус" при слове *искромётный* не случайно, несмотря на наличие сходных образований в иных славянских языках

Сложное прилагательное *искромётный*, употребляемое в современном языке в основном переносно, применительно к вину и особой разновидности блестящего и безудержного юмора, явно принадлежит книжному ("поэтическому") пласту русской лексики, что и свидетельствуется стилистическими пометами в словарях. То же можно сказать и об укр *іскрометний*, болг *искрометен*, которые, вероятно, являются заимствованиями из русского языка (в отличие, скажем, от чеш *jiskromet* 'искрообразователь', словообразовательно параллельного термина *jiskrojem* 'искроуловитель')

Между тем у русского книжного слова есть "родственники" в диалектном языке — имена существительные смол *искромётина* 'искра, занесенная куда-либо ветром' (Филин 12, 223 "Попала искрометина на соломенную крышу — во и зашумела"), твер *искромётка* 'лучина для растопки' (там же, Даль<sup>2</sup> II, 51) Тверской пример в словаре В И Даля комментируется следующим примечанием "ошибч по произнш *аскраметка*"

Однако именно эта "ошибочная" форма стоит ближе прочих к источнику и показывает, что заглавное прилагательное представляет собою результат трансстимологизации — втягивания его первоначально простой основы в круг производных от глагола *метать* и словообразовательного усложнения. Судить так позволяет осуществленная И П Петлевой идентификация славянских континуантов и -е \**(s)kre-m-* (расширенный с помощью детерминатива *-m-* и -е корень \**(s)ker-* 'резать'), среди которых обращают на себя внимание псков, твер *шкремётка* 'черепок', укр диал *шкремётки* 'мелкие обрезки и обломки меди, остающиеся при выделке различных медных вещей' и особенно новг *оскремёток* 'щепка', *оскремётки* 'куски льдин'. С вышеуприведенными "сложными" образованиями эти слова объединяются и территориальным соседством для русских слов это запад великорусского этноязыкового пространства (смоленско-псковско-новгородско-тверской ареал)

Таким образом, вост-слав \**оскреметок/оскремётка* 'осколок, щепка', еще на ступени внелитературного, диалектного существования испытавшее переосмысление, фонетическую подгонку и словообразовательное усложнение, было затем в виде производного прилагательного *искромётный* воспринято книжным языком, где закрепилось во вторичной ("поэтической") семантической функции

Фиксируемое в новосибирских говорах слово *искроподки* 'пыль, грязь, снег, вылетающие из-под копыт бегущей лошади' (Филин 12, 223, Новосиб словарь, 204), семантически тождественное укр диал *йверень* (см предыдущий этюд), должно объясниться, по всей видимости, как далекое продолжение и -е \**(s)ker-p-*, наряду со слав \**čerpti*, \**čygrati* 'чертить' — ср лит *kerpi*, *kirpti* 'стричь, резать', лат *carpō*, *-ere* 'дергать, щипать, рвать' (ЭССЯ 4, 71—72,

158—159) Суффиксальное оформление в слове *искропод(ки)* вполне параллельно структуре слова *искромет(ка)*, а появление -д- в диалектологической записи может быть объяснено фонологической (и отсюда графической) гиперкоррекцией

#### Примечания

- <sup>1</sup> См. Десницкая А В Славянские заимствования в албанском языке М., 1963, 14, БЕР II, св IX—X, 88 (с опечаткой? "алб *ikrēt*. -ra")
- <sup>2</sup> Об этимологии слов \**ъвецъ* см. Трубачев О Н Заметки по этимологии и сравнительной грамматике // Этимология 1970 М., 1972, 18. Он же Об одной редкой словообразовательной модели // Русское и славянское языкознание К 70-летию чл.-кор АН СССР Р И Аванесова М., 1972, 257—260, ЭССЯ 8, 250—251
- <sup>3</sup> См. Климов Г А Дополнения к "Этимологическому словарю карпальских языков" II/ Этимология 1983 М., 1985, 173
- <sup>4</sup> Ср. Гамкрелидзе Т В. Иванов Вяч Вс Индоевропейский язык и индоевропейцы Реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры Тбилиси, 1984, Т II 706—707 (\**sk<sup>b</sup>er-*, согласно реконструкции, основания которой развиваются в этой работе)
- <sup>5</sup> См. Трубачев О Н Об одной редкой словообразовательной модели
- <sup>6</sup> Петрова И П Этимологические заметки по славянской лексике IV (и -е \**(s)ker-t-* в славянских языках \**skortъ/a*, \**krotъ/a*, \**kyrtъ/a*, \**kypta*, *хротъ*, русск. диал. *кромы*, *коромышка*) // Этимология 1974 М., 1976, 22

#### Э.П. Хэмп\*

### ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРИЯ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ, вып. 12

#### \**kovačъ*

Для этой важной лексемы здесь представлены ценные свидетельства, и ее общеславянский и праславянский статус хорошо показан. Может быть обозначено также место ударения\* *kováčъ*. Образованное продуктивным способом \**kováčъ* представляется либо более поздним, либо описательным новообразованием, какие всегда имеются в наличии на диалектном уровне. Распределение формы\* *kováčъ* определенно предполагает известную модель, заимствованную из германского, в котором этот суффикс происходит из латыни

#### \**kovъ єпібоултъ*

Мои замечания об этом этимоне см. в IF 66, 1961, с 22

#### \* *kqda etc*

Образование форм \**kqdá*, \**kqdě* и \**kqdý* имеет точную параллель в образовании \**kqdá* < \**ku-dhō/ā* (← \*-d-), \**todá* (< \**to-dhō/ā* ← \*-d-) → \**tbdá* → \**tbdě* и западнославянских \**kqdy*, \**tqdy*, которые я проанализи-

\* © Eric P. Hamp 1989 г.