



Б. Л. Фонкич

О происхождении Петербургского списка Лексикона «Суда»*

Среди греческих рукописей собрания выдающегося немецкого Сибilleиста Константина Тишендорфа (1815–1874 гг.), хранящихся в Российской Национальной библиотеке, выделяются несколько манускриптов, которые, судя по их содержанию, не представляли непосредственного интереса для самого коллекционера и попали к нему, по-видимому, случайно (петербургская часть его рукописного собрания описана в основном в следующих работах: Tischendorf 1860; Muralt 1864; Гранстрем 1959-1971). Пожалуй, наиболее важной из них является список Лексикона «Суда» (РНБ, греч. 125) – кодекс больших размеров (329 лл., 294x212/3, 48 строк на странице, площадь текста – 223x167) в тяжелом, с толстыми досками, вероятно, первоначальном в своей основе переплете [Гранстрем 1967: 285].

Несмотря на то, что рукопись известна в научной литературе с 60-х гг. XIX в. [Tischendorf 1860: 59-60; Muralt 1864: 72], она не привлекала к себе внимание специалистов и не была использована в последнем по времени критическом издании текста Лексикона [Suidae Lexicon 1928-1938]. Между тем, рукопись, как об этом свидетельствуют ее палеографические особенности, является выдающимся памятником константинопольской ученой книжности первой половины XIV в. и, несомненно, заслуживает отдельного исследования.

Текст кодекса РНБ, греч. 125 писан на бумаге, филиграны которой позволяют отнести время его создания к 20-м гг. XIV в.¹ Над

* Иллюстративный материал к статье см. в разделе «Иллюстрации».

¹ Филиграны бумаги МТ №1744 (1321–1322 г.), 1747 (ок. 1320 г.), 1756 (1320/5 г.), 2365 (1320/5 г.), 2368; 3685–3687 (1306–1318 гг.), 3690 (1327 г.); 3407 (1320/5 г.) [Гранстрем 1967: 285].

созданием этого большого и сложного по составу манускрипта работал один писец (I), лишь на полях лл. 205, 205 об., 206, 207–211 писаны схолии другой рукой — современника и сотрудника основного переписчика (II), да л. 156–156 об. писан писцом второй половины XIV в. (III). В рукописи имеются также небольшие вторжения XV в. (лл. 4, 327, 329).

В настоящее время можно указать рукописи, в работе над которыми принимал участие I писец Петербургского «Суды». Так, им полностью писан кодекс «Илиады» ГИМ, № 474 и значительная часть рукописи ГИМ, № 464, содержащей сочинения Галена (лл. 8-122 об., а также маргиналии на лл. 2, 3 об.) [Фонкич, Поляков 1993: 153, 155]. Важно отметить, что в ГИМ, № 374 небольшая часть текста на л. 165 (левый столбец) писана рукой Никифора Григоры, а в ГИМ, № 464 сотрудником I писца Петербургской рукописи является хорошо известный теперь константинопольский писец середины XIV в. Константин Софос [Фонкич, Поляков 1993: 153]. Те части рукописи ГИМ, № 464, где сотрудничают Константин Софос и писец РНБ, греч. 125, писаны, судя по филиграням, в конце 30-х гг. XIV в.² — большинство же известных сейчас рукописей Константина Софоса писаны несколько позже, начиная с 40-х гг. [Фонкич 1999: 93-98].

Обратимся ко II писцу «Суды» — сотруднику основного переписчика. Его каллиграфический почерк позволяет также определить несколько манускриптов, в создании которых он принимал участие, причем участие значительно более активное, чем в РНБ, греч. 125. Мы можем указать рукописи Coisl. gr. 169 (лл. 317-358 об.; Феокрит) [RGKII: Taf. 149], Baroccianus 120 (лл. 32-68 об.; Еврипид) [Wilson 1973: pl. 64], Vat. gr. 317 (лл. 133, 133а - 157, 170 - 176 об.; Лев Магентиос) [RGK III: 129], Vat. gr. 1087 (лл. 2-4 об., 28-33 об., 88-101 об., 102-122, 148-232 об., 279-299 об.; Феодор Метохит) [RGKIII: 129], Vat. gr. 2226 (лл. 4-6; Мосхонул) [RGK III: 129], ГИМ, № 311 (I писец; Феодор Продром) [Фонкич, Поляков 1993: 106].

В отличие от основного писца Петербургского «Суды» II писец не является анонимом: известно его имя — Иоанн, а также то, что он трудился, по-видимому, в конце XIII — первой четверти XIV вв. и был сотрудником Максима Плануда, Никифора Мосхонула [RGK II: 111, №271] и Никифора Григоры [RGK III: 129, 180].

² Филиграни бумаги МТ №4274 (1336 г.; Константин Софос), 1995 (1337 г.; II писец).

Как видно из приведенного материала, сейчас можно выделить 10 рукописей, которые представляют собой результат большой книго-писной и филологической работы константинопольского кружка первой трети XIV в., где важнейшую роль играли I и II писцы Петербургского списка «Суды» и куда входили такие видные ученые-книжники, как Никифор Григора и Константии Софос. Особенности почерка I и II писцов РНБ, греч. 125 позволяют также сделать заключение, что этих двух книгоискусцев объединял не только общий интерес к памятникам античной и византийской литературы, но и то, что они принадлежали к одной и той же школе письма. Из этой школы вышел ряд других переписчиков, главным образом, сочинений античной литературы: это, например, писцы рукописей París. gr. 2954 (Лукиан), РНБ, греч. 731 (Софокл), Guelf. 15 Gud. gr. (Еврипид), Palat. gr. 7 (Гомер, Феодор Продром), Urbinas gr. 140 (Мануил Мосхопул), Научная библиотека Харьковского университета, № 369 (Арат). Несомненно, самым непосредственным образом к этой группе почерков примыкают почерки Георгия Галисиотиса и Феодосия Евфимиапоса [RGK I: №57; Pérez Martín 1996: pl. 14-15].

Итак, палеографическое изучение Петербургского списка Лексикона «Суда» свидетельствует о том, что эта рукопись вышла в 20-х гг. XIV в. из кружка столичных ученых-филологов. Это наблюдение позволяет сделать предположение о том, что исследование текста данного манускрипта может также привести к интересным и важным наблюдениям.

Список источников и литературы

- Гранстрем 1959–1971 — Гранстрем Е. Э. Каталог греческих рукописей ленинградских храмилищ. Вып. 1-8 // Византийский временник. 1959–1971. Т. XVI–XXXII.
- Фонкич 1999 — Фонкич Б. Л. Венская рукопись романа Константина Манасии // Фонкич Б. Л. Греческие рукописи европейских собраний. Палеографические и кодикологические исследования 1988–1998 гг. М., 1999.
- Фонкич, Поляков 1993 — Фонкич Б. Л., Поляков Ф. Б. Греческие рукописи Московской Синодальной библиотеки. Палеографические, кодикологические и библиографические дополнения к каталогу архимандрита Владимира (Филантропова). М., 1993.
- MT — Mošin V., Traljić S. Vodenj znakovi XIII. i XIV. vijeka. T. I–II. Zagreb, 1957.
- Muralt 1864 — Muralt E. de. Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque Impériale Publique. St.-Pétersbourg, 1864.
- Pérez Martín 1996 — Pérez Martín I. El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240–1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bizancio. Madrid, 1996.

-
- RGK I-III — *Gamillscheg E., Harlfinger D.* Repertorium der griechischen Kopisten 800–1600. Handschriften aus Bibliotheken Grossbritanniens. Wien, 1981. T. I; Handschriften aus Bibliotheken Frankreichs. Wien, 1989. T. II; (unter Mitarbeit von P. Eleuteri). Handschriften aus Bibliotheken Roms mit dem Vatikan. Wien, 1997. T. III.
- Suidae Lexicon 1928-1938 — Suidae Lexicon, ed. A. Adler. Pars I–V. Lipsiae, 1928–1938.
- Tischendorf 1860 — *Tischendorf Aen. F. C. Notitia editionis Codicis Bibliorum Sinaitici...* Accedit Catalogus codicum nuper ex Oriente Petropolin perlatorum... Lipsiae, 1860.
- Wilson 1973 — *Wilson N. Mediaeval Greek Bookhands. Examples selected from Greek Manuscripts in Oxford Libraries.* Cambridge (Mass.), 1973.