

## СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ НАУЧНЫХ РАБОТ ВИНОГРАДОВОЙ ВАЛЕНТИНЫ НИКОЛАЕВНЫ

1. Лексикографические материалы А.Н. Островского. Ж. “Русский язык в школе”, 1958, № 3, 1 п.л.
2. Избыточность категории рода у русского глагола. Тезисы конференции по машинному переводу. М., 1958. 0,1 п.л.
3. Рец. на кн.: Ф.П. Филин. Образование языка восточных славян. Ж. “Русский язык в школе”, 1963, № 3. 0,2 п.л.
4. Составные наименования в современном русском языке. Ж. “Русский язык в школе”, 1966. № 3. 0,7 п.л.
5. Образование отвлеченных существительных с приставками *не-* и *без-* в древнерусском языке XI–XIV вв. // Исследования по исторической лексикологии древнерусского языка. М., Наука. 1964. 2 п.л.
6. Прилагательные с отрицательными приставками *без-* и *не-* в древнерусском языке XI–XIV вв. // Лексикология и словообразование древнерусского языка. М., Наука, 1966. с. 189–223. 1,8 п.л.
7. “*беспамятный – бесправдъный*” (словарные статьи). Словарь древнерусского XI–XIV вв. Проспект. М., 1966. 0,4 п.л.
8. Словарь начинающего филолога. Ж. “Русская речь”, 1969, №№ 1–6, 1970, №№ 1–3. 4 п.л.
9. Значение и употребление образований на *-ньный, -тьный* с отрицательными приставками в древнерусском языке // Исследования по словообразованию и лексикологии древнерусского языка. М., 1969. 0,7 а.л.
10. Стилистические средства словообразования // Стилистические исследования. М., 1972. 3 а.л.
11. Имена с отрицательными приставками в древнерусском языке XI–XIV вв. Автореферат кандидатской диссертации. М., 1967. 1 п.л.
12. Имена с отрицательными приставками в древнерусском языке XI–XIV вв. Кандидатская диссертация. 12 а.л.
13. Рец. на журнал “*Vie et language*”. Ж. “Русская речь”. М., 0,2 п.л.
14. Словарные статьи “*безблагодатьный – бесчьстьный*”. Словарь древнерусского языка XI–XIV вв. т. 1. М., 1988.

15. Употребление образований с приставкой *без-* в памятниках разных жанров XI–XIV вв. // Древнерусский язык. Лексикология и словообразование. М., Наука, 1975. 0,5 п.л.
16. Словообразовательные омонимы разговорной речи // Актуальные проблемы русского словообразования. Самарканд. 1972.
17. Передача греческих прилагательных с *α-privativum* в древнерусских переводных памятниках. // Вопросы исторической лексикологии и лексикографии восточнославянских языков. М., 1974. с. 332–337.
18. Способы выражения антонимии в современном русском языке. // Вопросы лексики и синтаксиса. Шяуляй. 1974. 0,5 п.л.
19. Русский язык в Отделении литературы и языка Российской Академии наук. Ж. “Русская речь”. 1974, № 3. 0,5 п.л.
20. Комментарии к рассказам М. Горького “По Руси” // М. Горький. По Руси. Изд. “Русский язык”. М., 1975. 2 п.л.
21. Стилистические функции словообразовательно мотивированных слов в художественной прозе // Языковые процессы современной русской художественной литературы. Проза. М., Наука, 1977. С. 289–335. 3 п.л.
22. Художественные функции речей персонажей (средства словесной изобразительности). // Пособие по истории русского литературного языка. Язык Толстого. Изд-во “Высшая школа”. М., 1979. С. 161–181. 2 п.л.
23. О стилизации разговорной речи в художественной прозе // Очерки по стилистике художественной речи. М., 1979. 1 п.л.
24. Стилистические функции сложных существительных. Тезисы доклада // Сопоставительная стилистика восточнославянских языков. Донецк, 1977. 0,2 п.л.
25. Монография Стилистический аспект русского словообразования. М., Наука. 1984. 184 с. 13 п.л.
26. Об эволюции стиля А.П. Чехова (особенности правки) // Стилистика художественной литературы. М., Наука. 1982. С. 85–98.
27. О языке газетного фельетона. Ж. “Przegląd rusycystyczny” ч. IV. 3 (15), 1981. 1 а.л.
28. Совмещение и взаимодействие разностилевых единиц в тексте // Структура лингвостилистики и ее основные категории. Пермь. 1983. 0,3 п.л.

29. К. Паустовский. Телеграмма // Стилистический анализ художественного произведения. Словесник готовится к уроку  
Методические разработки для проведения занятий с иностранными учителями. Л., ЛГПИ. 1983. 1,5 пл.
30. М. Горький. Мать (сказка). Там же.
31. А. Толстой. Русский характер. Там же.
32. Словообразовательные способы выражения субъективной оценки // Ж. "Русский язык за рубежом", 1987. № 1. С. 34–38.
33. Лексическая сочетаемость в словаре и тексте // Слово в грамматике и словаре.
34. Стилистика словообразовательно мотивированного слова. // Русский язык в функциональном и эстетическом аспектах. Виноградовские чтения. XIV–XV вв. 1 а.л.
35. О соотношении стиля и жанровой формы речи (тезисы) // Стили языка и стили речи как явление функционально-речевой дифференциации. Орджоникидзе, 1983. 0,2 а.л.
36. О понятиях словообразовательной цепи и словообразовательного типа // Актуальные проблемы русского словообразования. Ташкент, 1985. 0,5 а.л.
37. Композиционно-речевая структура фельетона // Стилистика русского языка (жанрово-коммуникативный аспект). М., 1987. 3 пл.
38. Реферат на кн.: Ермакова О.П. Лексические значения производных слов в русском языке. РЖ ИНИОН. Языкознание. 1985, № 2. 0,4 а.л.
39. Семантика и стилистика словообразования (тезисы) // Семантические категории языка и методы их изучения. II. Уфа, 1985. 0,2 а.л.
40. Стилистические функции словообразовательно мотивированных слов в текстах (тезисы) // Теоретические проблемы стилистики текста. Казань, 1985. 0,2 а.л.
41. Рецензия на кн.: Чурмаева Н.В. Ф.Н. Буслаев. "Просвещение". М., 1984. Ж. "Русская речь". 1985, № 0,3 а.л.
42. Словообразование и стилистика. Ж. "Русский язык в школе". 1986, № 3. 1 а.л.
43. Стилистически маркированные слова в составе словообразовательных гнезд // Актуальные проблемы русского словообразования. ч. 1, Самарканд, 1987, 0,5 а.л.

44. Словообразовательное выражение парадигматических отношений в лексике (тезисы) // Методы изучения лексического состава языка. Черновцы. 0,1 а.л.
45. Реф. на кн.: Григорьев В.П. Словотворчество и смежные проблемы языка поэта. М., Наука. 1986. РЖ Общ. науки в СССР. Серия 6. языкознание. 1987, № 4. 0,4 а.л.
46. Стилистический аспект русского словообразования. Дисс. доктора фил. наук. М., 1987. 20 а.л.
47. Стилистический аспект русского словообразования. Автореферат. М., 1986. 2,5 а.л.
48. Словообразовательные способы выражения иронии. Ж. "Русский язык в школе". 1986, № 6, 1 а.л.
49. Реф. на книгу: И.И. Ковтунова. Поэтический синтаксис. М., 1986. РЖ Общ. науки в СССР. Серия 6. Языкознание. 1987. № 2. 0,5 а.л.
50. Риторические фигуры и словообразовательная структура слова // Риторика и синтаксические структуры. Красноярск, 1989. 1/3 а.л.
51. Стилистическое "распределение" мотивированных слов // Русская словообразовательная синтагматика и парадигматика. Краснодар, 1991. 1 а.л.
52. Лексическая сочетаемость и семантика слова // Актуальные проблемы лексикологии. Тезисы докл. Даугавпилс. 1991. 0,1 а.л.
53. Монография Стилистика русского словообразования. Beitrage zur Slavistik, XVII. Peter Lang. Frankfurt am Maine, Berlin. 1992. 18 а.л.
54. Особенности функционирования поэтических новообразований и их эволюция // Исторические изменения в языковой системе как результат функционирования единиц языка. Калининград. 1992. 0,2 а.л.
55. О факторах эволюции словообразовательной системы // Закономерности языковой эволюции. Рига. 1990. 0,1 а.л.
56. Словообразовательная вариативность в разных функциональных разновидностях языка // Языковая вариативность. Кемерово. 1994. 2 стр.
57. Стилистическое использование словообразовательно мотивированных слов // Функциональная лингвистика. Ч. 2. Симферополь, 1994. 0,1 а.л.
58. О функциях стилистических смешений в языке СМИ // Функциональная лингвистика. 1995. Симферополь. 0,2 а.л.

59. Словотворчество (И. Анненский, М. Волошин, И. Северянин) // Очерки истории языка русской поэзии XX в. М., 1995. 3 а.л.
60. Об эстетической критике словотворчества // Филологический сборник. М., 1995. 0,8 а.л.
61. Игорь Северянин // Очерки истории языка русской поэзии XX в. Опыты описания идиостилей. М., 1995. 3 а.л.
62. Словотворчество В. Набокова (совместно с И.С. Улухановым) // Язык как творчество. К 70-летию В.П. Григорьева. М., 1996.
63. О некоторых изменениях в стилистике русского языка. Ж. "Stylistyka" VII, Opole (Польша), 1998. 1,5 а.л.
64. Функции фразеологизмов в русской сатирической прозе XIX в. // Florilegium Slavicum Liber and honorandum Herbert Jelitte. Peter Lang. Frankfurt am Main. 1998. 0,5 а.л.
65. Проблемы изучения поэтического словообразования. В кн.: Ренате Беленчиков (изд.). Новые пути изучения словообразования славянских языков. Peter Lang. Магдебург, 1999. 0,5 а.л.
66. Языковые средства сатиры М.Е. Салтыкова-Щедрина // Satyra w literaturach wschodniosłowiańskich. Uniwersitet w Białymstoku. 1998. 0,5 а.л.
67. Поэтическое словообразование и фонетика (звукопись, паронимическая аттракция) // Словообразование в его отношениях к другим сферам языка. Innsbruck. 2000.
68. Wortbildung und Stilistik // Handbuch zu den modernen Theorien der russischen Wortbildung. Hrsg von Herbert Jelitte. Beiträge zur Slavistik XLIII. Peter Lang. Frankfurt am Main. 2000, с. 145–167.
69. Wortbildung und Poetik. Там же. С. 169–183.
70. Wortbildungsanalogie aus allgemeiner Sicht. Там же. 467–469.
71. Структура определений и определительных конструкций в поэтической речи // Słowotwórstwo a inne sposoby nominacji. Katowice. 2000. С. 93–99.
72. Словообразовательные средства художественной речи // Zagadnienia słowotwórstwa i składni w opisie współczesnych języków słowiańskich. T. 1. Katowice. 1997. С. 29–35.
73. Окказионализмы и звукопись // Текст. Интертекст. Культура. Сб. докладов Межд. конференции. М., 2001. С. 533–542.
74. Формально-семантические особенности взаимодействия морфем в поэтических окказионализмах. In: Swetlana Mengel (Hrsg.) Slavische

- Wortbildung: Semantik und Kombinatorik. Mьnster-London-Hamburg. 2002. 0,5 а.л.
75. Выражение определения в поэтической речи // Функциональная лингвистика. Итоги и перспективы. Ялта. 2002. С. 32–34.
76. О закономерностях образования поэтических окказионализмов // Уч. зап. Казанского гос. ун-та, т. 143. Бодуэн де Куртенэ и современная лингвистика. Изд. Казанского ун-та. 2002. Материалы конференции “Бодуэновские чтения”. Казань. 11–13 дек. 2001 г. С. 64–69.
77. V.N. Vinogradova, S. Mengel Einfьhrung // Swetlana Mengel, Valentina Vinogradova (Hrsg.). Linguistische Poetik. Verlag Dr. Kovač. Hamburg. 2002. С. 7–13.
78. В.Н. Виноградова. Поэтическое словообразование. Там же. С. 139–164.
79. Е.А. Иванчикова (1916–2002 гг.). Ж. “Русский язык в школе”. 2003, № 1. 0,2 а.л.
80. Полимотивация как фактор эволюции словообразовательной системы // Проблемы теории и истории славянского словообразования. С. 18. Тезисы докладов 6-ой Межд. конф. Комиссии по славянскому словообразованию. 2–6.03. 2003 г. Минск, 0,1 а.л.
81. Художественные функции прилагательных в поэзии А. Блока // Функциональная лингвистика. Симферополь–Ялта. 2004. 0,4 а.л.
82. Об особенностях семантики сложных прилагательных в поэтической речи // Семантика и прагматика языковых единиц. Калуга. 2004. С. 144–149.
83. Риторические фигуры в поэзии И. Северянина // Вестник Чувашского гос. пед. ун-та им. И.Я. Яковлева, № 4 (38). 2003. Чебоксары. 2003. С. 51–58.
84. Языковые приемы создания абсурдной картины мира в сатире М.Е. Салтыкова-Щедрина // Русское слово в русском мире. М.–Калуга. 2004. С. 149–168.
85. Словообразовательные средства иронии // Функциональное описание естественного языка и его единиц. Сб. научных докладов. Симферополь. С. 64–65.