

Тема: “Контексты забвения и памяти: социальные рамки и нейробиологические основы”.

Аннотация

В двухчастной научно-популярной лекции Евгения Вежлян (доцент кафедры Истории русской литературы новейшего времени РГГУ, поэт, литературный критик) и поговорит о том, как современная русская литература помнит и забывает прошлое, и как память о прошлом помогает (и мешает) ей осваивать актуальную социальную реальность, а потом Владимир Губайловский (писатель, финалист премии “Большая книга”, популяризатор науки, сотрудник проекта Laba.media и журнала “Новый мир”) расскажет о том, какие механизмы работы мозга позволяют человеку чувствовать чужую боль и моделировать поведение и состояние другого человека, как сохраняются воспоминания о событиях собственной и чужой жизни, в том числе выраженных в произведениях искусства.