

*В. В. Феценко*  
*Институт языкознания РАН*  
*(Россия, Москва)*  
*takovich2@gmail.com*

## **КРЕАТЕМА – ЭВРИСТЕМА – ТЕРМИН: ОТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО К НАУЧНОМУ ДИСКУРСУ**

В докладе рассматриваются лингвокреативные аспекты новообразований в художественном языке (единицами которого являются креатемы) и в научном дискурсе (оперирующем терминами). Предложенный В. П. Григорьевым термин «эвристема» уточняется как промежуточное звено между художественным образом и научным понятием. Материалом служат произведения русских футуристов и синхронные им научные тексты русских формалистов.