

СЛОВАРИ

Самовитое слово / Словарь русской поэзии XX века. Пробный выпуск: *А – А-ю-рей* / Сост.: Григорьев В.П. (отв. ред.), Шестакова Л.Л. (ред.), Колодяжная Л.И. (ред.), Гик А.В., Реутт Т.Е., Фатеева Н.А. М.: Русские словари, 1998. 160 с.

Словарь языка русской поэзии XX века. Т. I: *А – В* / Сост.: Григорьев В.П. (отв. ред.), Шестакова Л.Л. (ред.), Колодяжная Л.И. (ред.), Бакеркина В.В., Гик А.В., Реутт Т.Е., Фатеева Н.А. М.: Языки славянской культуры, 2001. 896 с.

Словарь языка русской поэзии XX века. Т. II: *Г – Ж* / Сост.: Григорьев В.П. (отв. ред.), Шестакова Л.Л. (отв. ред.), Колодяжная Л.И. (ред.), Бакеркина В.В., Гик А.В., Реутт Т.Е., Фатеева Н.А. М.: Языки славянской культуры, 2003. 800 с.

Религиозная лексика в стихах русских поэтов Серебряного века: *А – Я* / Сост.: Григорьев В.П. (отв. ред.), Шестакова Л.Л. (ред.), Колодяжная Л.И. (ред.), Гик А.В., Реутт Т.Е., Фатеева Н.А. // Интернет-публикация: сайт библиотеки «Благовещение» (<http://www.wco.ru/biblio> – Раздел: Справочники). 2000-2005.

Цитаты для всех. Эвристика в стихах русских поэтов Серебряного века. Выпуск 1 (*А, Б*) / Сост.: Григорьев В.П. (отв. ред.), Гик А.В., Колодяжная Л.И., Фатеева Н.А., Шестакова Л.Л. // Интернет-публикация: сайт библиотеки «Благовещение» (<http://www.wco.ru/biblio> – Раздел: Справочники). 2004.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Собственное имя в русской поэзии XX века: Словарь личных имен / Отв. ред. Григорьев В.П., Шестакова Л.Л. М.: ООО «Издательский центр “Азбуковник”», 2005. 448 с.

СТАТЬИ, ТЕЗИСЫ, ЗАМЕТКИ

1994-1998

Григорьев В.П. Самовитое слово и его словарное представление // Известия РАН. СЛЯ. Т. 53, № 4. М., 1994.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Брейдо Е.М. Универсалия «Душа» в русской поэзии и в словаре «Самовитое слово»: Принципы лексикографического описания // Труды Международного семинара Диалог-1997 по компьютерной лингвистике и ее приложениям. М., 1997.

Григорьев В.П. «ГДЕ ВРЕМЯ ЦВЕТЕТ, КАК ЧЕРЕМУХА...» // Логический анализ языка. Язык и время / Под ред. чл.-корр. РАН Н.Д. Арутюновой и Т.Е. Янко. М., 1997.

Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Словарь русской поэзии XX века «Самовитое слово»: зоны словарной статьи и их типология. // *Vocabulum et vocabularium*. Сборник научных трудов по лексикографии. Выпуск 6. Харьков, 1998.

1999

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. «Имя «Пушкин» в стихах русских поэтов XX века (Опыт словарной статьи) // А. С. Пушкин. К 200-летию со дня рождения. Российская академия наук. Институт научной информации по общественным наукам. М., 1999.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Словарь русской поэзии XX века «Самовитое слово»: Трудные случаи при заполнении зоны значения словарной статьи / Альманах «Говор». Материалы II-ой Всероссийской конференции «Русский язык: прошлое, настоящее, будущее». Ч. II. Сыктывкар, 1999.

Шестакова Л.Л. Сводный поэтический словарь как источник изучения индивидуально-авторских стилей // Проблемы гуманитарного знания на рубеже веков. Тезисы научно-практической конференции. Архангельск, 1999.

2000

Григорьев В., Брейдо Е., Колодяжная Л. «Русская душа» в поэзии XX века, компьютере и словаре «Самовитое слово» // Интернет-публикация: сайт «Мир Марины Цветаевой» (<http://www.ipmce.su/~tsvet/WIN/silverage/kolod/dusha.html>). 2000.

Колодяжная Л.И. Поэты Серебряного века: Краткая биографическая справка для словаря «Религиозная лексика в стихах русских поэтов Серебряного века» // Интернет-публикация: сайт библиотеки «Благоговение» (<http://www.wco.ru/biblio> – Раздел: Справочники. «Религиозная лексика в стихах русских поэтов Серебряного века»). 2000-2005.

Фатеева Н.А. Три цвета: голубой, черный, красный: Поэзия А. Блока как источник интертекстуальных заимствований // Материалы научной конференции «Александр Блок и мировая культура». Великий Новгород, 2000.

2001

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. О словарном представлении парадигм стихотворного языка: собственное имя как экспрессема // Русский язык: исторические судьбы и современность: Международный конгресс исследователей русского языка (Москва, 13-16 марта 2001 г.). М.: МГУ, 2001.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Словарь «Самовитое слово» как филологический словарь // Словарь в системе филологического образования // Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Уфа, 2001.

Фатеева Н.А. Семантическое поле «болезни» в поэтической системе Б. Пастернака // *Studia Litteraria Polono-Slavica* 5. Warszawa, 2001.

Шестакова Л.Л. Поэтический язык в лексикографической интерпретации // Текст. Интертекст. Культура: Сб. докладов международной научной конференции (Москва, 4-7 апреля 2001 года). М., 2001

2002

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Проспект словаря: «Собственное имя в русской поэзии XX века: Личные имена» // Интернет-публикация: сайт филологического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова (http://www.philol.msu.ru/~humlang/articles/slovar_si). 2002.

Григорьев В.П., Фатеева Н.А., Шестакова Л.Л., Гук А.В., Колодяжная Л.И. Материалы к Словарю экспрессем // Интернет-публикация: сайт Машинного фонда русского языка (<http://www.irllas-cfml.rema.ru> - Раздел: Отдел стилистики и языка художественной литературы). 2002.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Статьи НАЧАЛО и КОНЕЦ в «Словаре языка русской поэзии XX века» // Логический анализ языка. Семантика начала и конца / Отв. ред. Н. Д. Арутюнова. М., 2002.

Шестакова Л.Л. Имена собственные как маркеры национальной культуры в русском поэтическом языке (по материалам «Словаря языка русской поэзии XX века») // Межкультурная коммуникация и проблемы национальной идентичности: Сб. научных трудов. Воронеж, 2002.

2003

Григорьев В.П. Велимир Хлебников у входа в контекстную элиту русской поэзии XX века // Творчество Велимира Хлебникова в контексте мировой культуры XX века. Научные доклады и сообщения. Астрахань, 2003.

Григорьев В.П. Образы порядка и беспорядка у В. Хлебникова // Логический анализ языка. Космос и хаос: Концептуальные поля порядка и беспорядка. М., 2003.

Григорьев В.П. Слова в контекстах русской поэзии XX века (о «Словаре

избранных экспресsem»). Известия РАН. СЛЯ. № 62. № 3. М., 2003.

Гик А. В. «Память» и «зеркало» в художественном мире М. Кузмина // Русистика на пороге XXI века: проблемы и перспективы: Материалы международной научной конференции (Москва, 8–10 июня 2002 г.). М., 2003.

Шестакова Л.Л. Лексикографическое описание имен собственных в русской поэзии XX века // Русское слово: диахронический и синхронический аспекты. Орехово-Зуево, 2003.

Шестакова Л.Л. Имена собственные в словарях языка писателей // Поэтика. Стихосложение. Лингвистика / К 50-летию научной деятельности И.И. Ковтуновой. М., 2003.

Шестакова Л.Л. Гармония: слово в поэтическом гипертексте и отдельном стихотворении // Логический анализ языка. Космос и хаос: Концептуальные поля порядка и беспорядка. М., 2003.

Шестакова Л.Л. Поэтический язык Марины Цветаевой в лексикографическом представлении // Материалы конференции: Марина Цветаева: эпоха, культура, судьба. М., 2003.

2004

Григорьев В. П. Цитаты дня в творчестве Хлебникова // Russian Literature. LV (2004).

Григорьев В. П. К четырехмерному пространству языка (Блок и Хлебников: эвристика в парадигмальных экспрессемах) / Известия РАН. СЛЯ. Т. 63. № 4. М., 2004.

Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. К завершению работы над первым томом «Словаря языка русской поэзии XX века» // Межкафедральный словарный кабинет имени проф. Б.А.Ларина. XL. СПб., 2004.

Колодяжная Л.И. Аллюзии на стихи поэтов Серебряного века // Поэтика исканий, или поиск поэтики. Материалы международной конференции-фестиваля «Поэтический язык рубежа XX-XXI веков и современные литературные стратегии». М., 2004.

Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Имена поэтов у поэтов: по материалам книги «Собственное имя в русской поэзии XX века: Словарь личных имен» // Русский язык: исторические судьбы и современность: II Международный конгресс исследователей русского языка (Москва, 18-21 марта 2004 г.): Труды и материалы. М.: МГУ, 2004.

Фатеева Н.А. Слово «удовольствие» и удовольствие от слова // Материалы международной научной конференции «Удовольствие как феномен культуры». СПб., 2004

Шестакова Л.Л. Личные имена в рифмах Марины Цветаевой (по материалам словаря «Собственное имя в русской поэзии XX века») // Чужбина, Родина моя! Эмигрантский период в жизни и творчестве М. Цветаевой. Материалы XI международной научно-тематической конференции (Москва, 9-11 октября 2003 г.). М., 2004.

Шестакова Л.Л. Художественная модель мира в словаре поэтического языка: к интерпретации фрагментов (по материалам «Словаря языка русской поэзии XX века») // Русский язык сегодня. Вып. 3. Сб. ст. / РАН. Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова / Отв. ред. Л.П. Крысин. М., 2004.

2005

Шестакова Л.Л. Семантика *второго* в поэтическом языке // Логический анализ языка. Квантификативный аспект языка / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. М., 2005.

Шестакова Л.Л. Интернет-словари русского поэтического языка // Лексика, лексикография, терминология в русской, американской и других культурах: Материалы VI Международной школы-семинара. Иваново, 12-14 сент. 2005 г. Иваново, 2005.

Шестакова Л.Л. Лексемы гнезда «разум» в словарях языка А.С.Пушкина и М.Цветаевой // Стихия и разум в жизни и творчестве М.Цветаевой. Материалы XII международной научно-тематической конференции (Москва, 9-11 октября 2004 г.). М., 2005.

Шестакова Л.Л. Заглавие и его связи с текстом в словарном отражении // Поэтика заглавия: Сб. научных трудов. М.: Тверь, 2005.

2006

Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Библейское имя в книге «Собственное имя в русской поэзии XX века: Словарь личных имен» // Материалы международной научной интернет-конференции «Литература и религиозные формы сознания». Астрахань, 2006.

Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л. Слова с пометой «нов.» в «Словаре языка русской поэзии XX века» // Материалы международной научной конференции «Русская академическая неогрфия» (К 40-летию научного направления) (Санкт-Петербург, 23-25 октября 2006 г.). СПб., 2006.

Фатеева Н.А. Атрибуты и предикаты «дороги» и их мифопоэтический статус // Literacki drogi wobec mitu / Pod red. Lidii Wisniewskiej. Bydgoszcz, 2006.

Шестакова Л.Л. Отношение «заглавие – текст» в поэзии Марины Цветаевой (по материалам словарей поэтического языка) // Лики Марины Цветаевой. Материалы XIII международной научно-тематической

конференции (Москва, 9-12 октября 2005 г.). М., 2006.

Шестакова Л.Л. Михаил Лермонтов в русской поэзии XX века // Русский язык в школе. 2006. № 6.

Шестакова Л.Л. Состав и структура словаря «Собственное имя в русской поэзии XX века» // Слово в словаре и дискурсе: Сб. научных статей к 50-летию Харри Вальтера. М., 2006.

Шестакова Л.Л. Имя собственное и его интерпретация в словаре поэтического языка // Язык как инструмент познания и зеркало эпохи: Материалы международной научно-практической конференции. Симферополь, 2006.

Шестакова Л.Л. Стилистические пометы в словарях языка писателей // Русский язык сегодня. Вып. 4. Проблемы языковой нормы. Сб. статей / Ин-т рус. яз. им. В.В.Виноградова РАН / Отв. ред. Л.П.Крысин. М., 2006.

Шестакова Л.Л. Дорога – Бога, тревога, немного: о роли рифмы в создании образа дороги (по материалам словарей русского поэтического языка) // Literacki drogi wobec mitu / Pod red. Lidii Wisniewskiej. Bydgoszcz, 2006.