

ИЗБРАННЫЕ СЛОВАРНЫЕ СТАТЬИ (А – Ж)

АНГЕЛ, АПРЕЛЬ, АСПАРУХ, АХ [междом.], **АХ** [субст. междом.], **БАЛЛАДА, БРАТ, БЛИЗЬ** [сущ.], **БЛИЗЬ** [предлог], **БЛИЗЬ** [нареч.], **БЛИСТАТЬ, БУРНЫЙ, В** [предлог], **ВВЕРХ, ВОЗДУХ, ВОЛЬНЫЙ, ВСПОМНИТЬ, ВТОРОЙ, ГЛАГОЛ, ГЛИНЯНЫЙ, ГЛУБИНА, ГРЯСТИ, ГУДЕТЬ, ДОБРО** [сущ.], **ДОБРО** [част. и союз], **ДОСКА, ДРЕВНИЙ, ДЫШАТЬ, ДЯДЯ, ЕВРОПА** [материк], **ЕВРОПА** [мифол.], **ЖИЗНЬ, ЖИЗНЯНОЧКА, ЖИСТЬ, ЖРЕБИЙ**

АНГЕЛ [а. и А.; см. тж АНДЕЛ-ЛИК; ср. АГГЕЛ] Как тихий а. к изголовью, Склонились Вы к моим мечтам, *АБ898 (I,390.1)*; А. навеет рукой белоснежною Сон золотой! *АБ899 (I,405.1)*; Каждую ночь над землею туманною Ангелы веют крылом; *ib.*; Но а. Ночи бледнолицый Еще кафизмы не читал... *Анн900 (76.2)*; Крылатый а. со страниц Корана *АБ900 (I,48)*; Белый, белый а. Бога *АБ901 (I,128)*; Хоры ангелов, *АБ901 (I,129)*; Реют ангелы вдали. *АБ901 (I,150)*; И испуганные лики Скрыли ангелы в крылах: *ib.*; святые ангелы *Куз901 (147)*; Златокудрый а. дня В ночную фею обратился, *АБ902 (I,200)*; Мой Друг, мой А., мой Закон! *АБ902 (I,515.3)*; Там стерегут мое паденье Веселых ангелов четы. *АБ902 (I,519)*; а., ропшущий на Бога *АБ902 (I,520)*; Ангелы Божьи *Куз902 (150)*; Расплакались ангелы, Красные юноши: *ib.*; Ангелы Господни, *ib.*; Жду прекрасного ангела С благовестным мечом. *АБ903 (I,79)*; Вышли ангела, Боже, С нежно-белым крылом! *ib.*; И А. Высокий откроет гробы, И больше не будет соблазна судьбы. *АБ903 (I,539)*; Каково будет нам в последний день; Как вострубит а. во трубушку, И отворятся двери райские, *Куз903 (152)*; А у ангелов мерила правильны, И весы у них справедливы. *ib.*; А. розовый *АБ904 (316)*; А., Мученик, Посланец *АБ904 (II,144)*; Ждал я светлого ангела к нам, *АБ904 (II,159)*; Всё также бродим по земле – Ты – а., спящий непробудно, А я – незнающий и скудный. В твоём завернутый крыле, *АБ905 (II,318)*; а. падший *АБ906 (II,100)*; Два ангела напрасных за спиной. *Куз906-07 (29)*; А., гневно брови изламывающий *АБ907 (II,223)*; Преграждает путь к позорам А. мой. *Куз907 (46)*; И а. поднял в высоту Звезду зеленую одну, *АБ908 (III,158)*; тихий а. *Куз908-09 (86.3)*; трубный а. *АБ909 (III,71)*; а., распростертый ниц... *АБ909 (III,118)*; Темнолицый а. *ib.*; Могильный а. *АБ909 (III,120)*; СУСАЛЬНЫЙ АНГЕЛ *Загл. АБ909 (III,133)*; А няня топит печку в детской, Огонь трещит, горит светло... Но а. тает. Он – немецкий. Ему не больно и тепло. *ib.*; грозный а. *Куз909 (112)*; И как нездешний шорох этот смешан С молчаньем ангела... *П909-12 (I,589)*; А. взоры опустил святые, *Цв910 (I,40.2)*; И Он [Христос] идет из дымной дали; И ангелы с мечами – с Ним; *АБ910 (III,134)*; Молитесь и просите обе, Чтоб а. камень отвалил. *ib.*; Печальный а. *АБ910 (III,195)*; А. холодное сердце отбросит. *Куз910 (92)*;

И девочка-смерть наклонилась ко мне, розовый а. без крыл. *Цв911 (I,109.2)*; сонмы ангелов *Цв911 (I,123.1)*; Так вонзай же, мой а. вчерашний, В сердце узкий французский каблук! *АБ911 (III,31)*; Отчего же Бог меня наказывал Каждый день и каждый час? Или это а. мне указывал Свет, невидимый для нас? *Ахм912 (64)*; к ночи / Я пошел во вражий стан. <...> // Падший а., был я встречен В стане их, как юный бог. *АБ912 (III,83)*; И у ангелов не было силы Звездный свет до земли донести. *АБ912 (III,368.1)*; Ризу накрест обвязав, Свечку к палке привязав, Реет а. невелик, Реет лесом, светлолик. *АБ912 (III,368.2)*; Страстным желаньям ныне Ангелы вяли. *Куз912 (147)*; Бьет меня светящими очами А. бури – Азраил! *АБ913 (III,286)*; О, кто же тогда, как не а., Покинувший землю экспресс? [рфм. к факел] *П[913] (I,433)*; твой блуждающий а. [рфм.: триангль; обращ. к С. П. Боброву] *П[913] (I,442)*; Черных ангелов крылья остры, Скоро будет последний суд, *Ахм914 (86)*; Божий а., зимним утром Тайно обручивший нас. *Ахм914 (92)*; Сказали ангелы солнышку: «Разбуди поди мужика, красное, Потрепи его за головушку, <...>» *Ес914 (I,104)*; Услыхали ангелы голос человеческий, Отворили наскоро окна-ставни горние, Возговорит Марфа голосом серебряно: *Ес914 (I,309)*; Как Черный а. на снегу Ты показала мне сегодня, [обращ. к А. А. Ахматовой] *ОМ[914] (288.1)*; Я тоже а., я был им – / сахарным барашком выглядывал в глаз, *М914-15 (387)*; В дни ангела *П914 (I,505)*; Он был наш а., был наш демон, Наш гувернер – наш чародей, [об Эллисе] *Цв914 (III,6)*; О Эллис! – Прелесть, юность, свежесть, Невинный и волшебный вздор! Плач ангела! – Зубовный скрежет! Святой танцор, *Цв914 (III,15)*; Но сверкала эта церковь Тем неистовым сияньем, Что лишь ангелы умеют В белых крыльях приносить. *Ахм915 (109)*; а. смерти *Ахм916 (81.2)*; Словно а., возмутьивший

воду, Ты взглянул тогда в мое лицо, *Ахм916 (126.2)*; Тихий сумрак, а. теплый, *Ес916 (1,218)*; О убиенный, А. легкокрылый! [о св. царевиче Димитрии] *Куз916 (179)*; Нас только а. мог измучить. *П916 (1,249)*; И яблони – что ангелы – белы, *Цв916 (1,265.1)*; Думали – человек! И умереть наставили. Умер теперь, навек. – Плачьте о мертвом ангеле! [об А. А. Блоке] *Цв916 (1,291.2)*; И имя твое, звучащее словно: а. [об А. А. Блоке] *Цв916 (1,293.1)*; От ангела и от орла В ней было что-то. [об А.А. Ахматовой] *Цв916 (1,304)*; Оттого и плачу много, Оттого – Что влюбилась больше Бога Милых ангелов его. *Цв916 (1,316.3)*; О, а. мой, не знай, не ведай Моей теперешней тоски. *Ахм917 (128.2)*; Радугой реет радостный рай, Трубит а. в рожок тра-рай! *Куз917 (207)*; Вот этот душный, лишний, Вокзальный вор, валандала, Следит с соседских вишен За вышиваньем ангела? [о полдне] *П917 (1,156)*; В поля, где впотьмах еще перепела Пылали, как горла в ангине, Я ангела имя ночное врезал, *П917 (1,515)*; а. падший *Цв917 (1,373.2)*; Отвори мне, страж заоблачный, Голубые двери дня. Белый а. этой полночью Моего увел коня. *Ес918 (II,62)*; О а. залгавшийся, сразу бы, сразу б, И я б опоил тебя чистой печалью! *П918 (1,195.1)*; Два ангела, два белых брата, На белых вспененных конях! [обращ. к П. Г. Антокольскому и Ю. А. Завадскому] *Цв918 (1,384.1)*; Пред ликом Господа и всех святых – стою. Сегодня праздник мой, сегодня – Суд. Сонм юных ангелов смущён до слёз. Бесстрастны праведники. Только ты, На тронном облаке, глядишь как друг. *Цв918 (1,389)*; Так, смертной женщиной, – опущен взор, Так, гневным ангелом – закинут лоб, В день Благовещенья, у Царских врат, Перед лицом твоим – гляди! – стою. *ib.*; Только агнца убоится – волк, Только ангелу сдаётся крепость. Торжество – в подвалах и в вертепах! И взойдет в Столицу – Белый полк! *Цв918 (1,410.1)*; – Посвящение – Комедьянту, игравшему Ангела, – или Ангелу, игравшему Комедьянта – не все равно ли, раз – Вашей милостью – я, вместо снежной повинности Москвы 19 года несла – нежную. [посв. Ю. А. Завадскому] *Посв. Цв918 (1,450)*; Страна – под бременем обид, Под игом наглого насилия – Как а., опускает крылья, Как женщина, теряет стыд. *АБ919 (III,339)*; Не сердись, мой А. Божий, Если правда выйдет ложью. *Цв919 (1,474.2)*; Плоть – былинкою довольная, Ты отца напоминаешь мне – Тоже Ангела и Воина. [о дочери – А. С. Эфрон] *Цв919 (1,471.1)*; Наградил второю тенью Бог меня – и первым счастьем. Видно с ангелом спала я, Бога приняла в объятья. *Цв919 (1,484)*; Здесь нас посещают и ангел, и бес, И тот, кто обоих превыше. Недолго ведь с неба – на крышу! *Цв919 (1,488.2)*; Не стыдись, страна Россия! Ангелы – всегда босые... *Цв919 (1,502.1)*; Не то А., не то Воин какой. Что за притча? Что за гость-за-сосед? Не то в латы, не то в ризы одет! *Цв920 (III,190)*; «А под шатром-то, с лицом-то как шар золотой, Что там за Воин – за А. – за Демон такой?» *РП Цв920 (III,197)*; Паренек-то из последних – Может, а. не плохой... *Цв920 (III,238)*; По грозному небу – как кистью золотой – Над Ангелом – Воин из стали литой. *Цв920 (III,247)*;

А., три года хранивший меня, Вознесся в лучах и огне, [о Н. В. Недоброво] *Ахм921 (143)*; Сестру прокликает, и бога хулит, И ангелу смерти явиться велит. [о Рахили и Лии] *Ахм921 (146.2)*; В реве утренней сирены Слышу ту же тишину. А. служит при буфете, / <...> / Наклонился мальчик за борт, – *Куз921 (253)*; В кисейной светлой комнате Пел а. – англичанин... Вы помните, вы помните О веточке в стакане, [обращ. к Ю. И. Юркуну] *Куз921 (270)*; Сонм ангелов конных! *Цв921 (II,46.1)*; Камнем – мне Хан, Ямой – Москва. К ангелам в стан, Скатерть – верста! *Цв921 (II,57)*; – А сон таков: Твой А. тебя не любит. *Цв921 (III,16)*; Ангелом юнга в небе висит. *Куз922 (275)*; Как рождаются чувства, – ухватишь ли? Как рождается Илиада, – откуси кусок! Как летают ангелы, – напрасно нюхать! Как живут покойники, – разговорись! *ib.*; «Слаще ангелов – славят, Но меч и стрелы – Словеса их! <...>» *РП Цв922 (III,327)*; Но коль черти в душе гнездились – Значит, ангелы жили в ней. *Ес923 (II,131)*; А. в светлой паутине В золотой стоит овчине, *ОМ925 (156.2)*; Коли с ангелами в родстве, Муж, – застегнись на всё! *Цв925 (III,51)*; Потолок достоверно пел – Всеми ангелами. *Цв926 (III,114)*; – И а. превращений снова здесь? – Да, а. превращений снова здесь. *Куз927 (289)*; Я люблю тебя, как не полюбит Ни жена, ни мать, ни брат, ни а.! – *РП Куз928 (317)*; Хриплым, как наш, Гласом: – Брату не страж. А.: тру – у! Спящий: чу! *Цв928,29-38 (III,164)*;

Все лишь бредни – шерри-бренди, – А. мой. *Шутл. ОМ931 (170.3)*; Ой ли, так ли, дуй ли, вей ли – Все равно; А. Мэри, пей коктейли, Дуй вино. *Шутл. ib.*; А. полуночи *Ахм935 (176)*; Наглый школьник и а. ворующий, Несравненный Виллон Франсуа. *ОМ937 (251.1)*; И ласки требовать от них [женщин] преступно, И расставаться с ними непосильно. Сегодня – а., завтра – червь могильный, А послезавтра – только очертанье. *ОМ937 (258.2)*; Хор ангелов великий час восславил, И небеса расплавились в огне. Отцу сказал: Почто Меня оставил! А матери: «О, не рыдай Мене...» [о распятии Иисуса Христа] *Ахм938 (182.1)*;

Как спорили тогда – ты а. или птица! Соломинкой тебя назвал поэт. [о С. Н. Андрониковой] *Ахм943 (196.2)*; На свечку дуло из угла, И жар соблазна Вздымал, как а., два крыла Крестообразно. *П946*

(III,15); По той же дороге чрез эту же местность Шло несколько ангелов в гуще толпы. Незримыми делала их бестелесность, Но шаг оставлял отпечаток стопы. [о Рождестве Иисуса Христа] П947 (III,18); И ты отвечаешь: Долго ж ты помнишь свою потерю, Я даже в смерти услышу твой, а. мой, дальний зов. <...> Похолодев от страха, свой собственный слышу стон. Ахм965 (370.2)

АПРЕЛЬ [а. и А.] Полюбила солнце апреля Молодая и нежная ива. Не прошла и Святая неделя, Распустилась бледная ива В жаркой ласке солнца апреля. Анн900-е (75.2); Но недвижны старые клены: Их не греет солнце апреля, Только иве дивятся зеленой, Только шепчут под небом апреля <...>: «Не на радость, о бледная ива, Полюбила ты солнце апреля: Безнадежно больное ревниво И сожжет тебя солнце апреля, <...>» тж РП *ib.*; ощерясь, зверем отступила За а. упрямая зима. Анн900-е (90); Но говорят, что и в апреле Сирень могилы не цветет. [рфм. к обгорели] Анн904 (168); В желтый сумрак мертвого апреля, Попрошавшись с звездною пустыней, Уплывала Вербная неделя Анн907 (91.1); Где-то ложь. Кончат дом, стасую карты, Вновь придут Апрель, Марты – Ну и что ж? Куз907 (45); На бледно-голубой эмали, Какая мыслима в апреле, Березы ветви поднимали И незаметно вечерели. ОМ909 (67.2); – О, как трудно учиться в апреле!.. [рфм. к согрели] Цв[909] (I,35.2); ПАСХА В АПРЕЛЕ Загл. Цв910 (I,76); Что лучезарней, скажите мне, люди, Пасхи в апреле? *ib.*; Что безнадежней, скажите мне, люди, Пасхи в апреле? *ib.*; – «Мне ландышей надо в апреле, Я в мае топчу их ногой. <...>» РП [рфм.: еле-еле] Цв[910] (I,96);

И разве странны нам в апреле Капризы милые весны? [рфм. к не во сне ли?] Куз911 (97); Только наш он, московский вечерний а. [рфм.: колыбель] Цв[911] (I,143.2); О, а. незабвенный – Тверская, Колыбель нашей юности ты! *ib.*; ИЮЛЬ – АПРЕЛЮ Загл. Цв[911] (I,152.1); Как с задумчивых сосен струится смола, Так текут ваши слезы в апреле. [рфм.: колыбели] *ib.*; Какие странные слова Принес мне тихий день апреля. Ты знал, во мне еще жива Страстная страшная неделя. Ахм914 (85); Поглядеть, как веселится В улице а.! [рфм.: кудель] АБ914 (III,369.2); но дай твоих губ неисцветшую прелесть: / я с сердцем ни разу до мая не дожили, / а в прожитой жизни / лишь сотый а. есть. / Мария! М914-15 (402); Налеплено к веткам! Затеplen / А.. Возмужалостью тянет из парка, И реплики леса окрепли. П914 (I,81); мне не вмоготу Мириться с тем, что есть а., [рфм.: цель] П915 (I,80); Еще нежней, еще прелестней Пропел А.: проснись, воскресни От сонной, косной суеты! Куз916 (169.1); И в этот раз твой Наряд щебечет, как подснежник Апрелью: «Здравствуй!» П917 (I,121); Тихо от хлебного духа Снится кому-то а.. Кашляет бабка-старуха, Грудью склонясь на кудель. Ес918 (II,52); За март, в а. просилось ожерелье, П918 (I,269);

Брызни дождем веселым, Брат золотой Апреля [месяц май]! Заново пой свирель! Куз922 (271); Без ордера тебе [клену] а. Зеленую отпустит шапку, [рфм.: повитель] Ес924 (II,238); Теперь я от вас далеко... В России теперь а.. [рфм.: ель] Ес925 (III,182); Холодный потик рюмку скрыл, Иголкой в плечи – росточек крыл. А. январский, Альбер, Альбер, Куз925 (301); Весенний день тридцатого апреля С рассвета отдается детворе. [рфм.: ожерелья] П931 (I,419); Ничего не отдаст вам [автомобилистам] Ни а., ни июль, – Цв931 (II,292); По капелькам льется Душистый а.. [рфм. к «Тебе ль?»] Ахм940 (270); Горы пармских фиалок в апреле – И свиданье в Мальтийской капелле Ахм940 (285.2);

Пустыми черепа глазами Глядят головки иммортелей И населяют воздух лицами, Расстрелянными в том апреле. П944 (II,159); О чем в случайном разговоре С капелью говорит а.. Он знает тысячи историй [рфм.: канитель] П947 (III,534); В апреле запах прели и земли, И первый поцелуй... Ахм957 (236); И усмешка Леля... Не обманывай меня, Первое апреля! Ахм963 (212); Ты [Ленинград] как будто проигран в карты За твои роковые марты И за твой роковой а. Ахм965 (369.2)

АСПАРУХ [или Исперих (ок. 644–ок. 700) – хан протоболгарской державы] АСПАРУХ Загл. Хл911 (417); [О т р о к :] О, А.! Разве ты не слышишь, что громко ржут кони? Это стан князей. Они не хотят идти. РП *ib.*; [В о и н :] <...> Ай, ай, – кто ты? [А с п а р у х :] Смерть, смерд! *ib.*; [Т о л п а :] <...> Пляши с нами, о А.! Иди за нами, о А.! РП *ib.*; [1-й воин:] На днях хвалился эллин Привратника дать место Аспаруху. РП *ib.*; [А с п а р у х :] Столпитеесь же вокруг меня, держащие луки наготове. Приговор мне ведом. Слетайтесь же ко мне стрелы, Как стрижи на вечерний утес – <...> Я закрываюсь плащом и жду. *ib.*; [Ж р е ц (протягивая руку):] Мужайся, А.! РП *ib.*

АХ [междом.] Ах, если б ты, творец вселенной, Над нами чудо совершил АБ[898] (I,397.2); «Ах! Что мертвец! Но дочь, вдова...» Слова, слова, слова. РП Анн900-е (105.1); Ах, ночь длинна, заря бледна На нашем севере угрюмом. АБ902 (I,198); Мои ноги цепки, как корни. Мои поцелуи не слаще

ли сладкого яблока? Но ах! Но ах! хороводом стоят юноши, / вкушая плодов с той яблони, *РП Куз905* (78); Ах, наш сад, наш виноградник / надо чаще поливать / и сухие ветки яблонь / надо чаще подрезать. *РП ib.*; Ах, уста, целованные столькими, Столькими другими устами, Вы пронзаете стрелами горькими, *Куз906* (23); Следы за картой, кто играет, Лети скорей, кому – полет. Ах, выбор вольный, иль невольный Всегда отрадней трех дорог! *Куз907* (116); Ах, дождь и солнце... странные собратья! Один на месте, а другой без места... *П909-12* (I,596); Вон там на дорожке белый встал и стоит виденнега! Вечер ли? Дерево ль? Прихоть моя? Ах, позвольте мне это слово в виде неги! *Хл909* (59); Ах, без мамы ни в чем нету смысла! *Цв909* (I,47); Днем, томима гордым бесом, Лгу с улыбкой на устах. Ночью ж... Милый, дальний... Ах! *Цв909* (I,52.2); Загорелись иглы венчика Вкруг безоблачного лба. Ах! улыбочивого птенчика Подарила мне судьба. *Ахм910* (309); Ах, какая усталость под вечер! Недовольство собою и миром и всем! *Цв910* (I,129.1);

Ах, со мной, печальной узницей, Ты опять побыть не мог. *Ахм911* (34); Ах, отрок, ты отрок милый, Ты – друг и тюремщик мой, *Куз911* (99); Ах, мусульмане те же русские, И русским может быть ислам. *Хл913* (245); Ах! под небом северным шелковым Так легко, так прохладно спать. *Ахм914* (313.2); подошвами сжатая жалость визжала: «Ах, пустите, пустите, пустите!» *М914* (35); «Ах, закройте, закройте глаза газет!» *РП М914* (36); Треск барабана! – Кивера! Ах, к черту ум и к черту опыт! Ура! Ура! *Цв914* (III,11); Ах, вашей власти вне не я – *Хл915-19-22* (457); Ах, князь и князь, и конь, и книга – *Хл915-19-22* (464); Ты страсть мечтал необычайной, Но ах, как прост о ней рассказ! *Куз916* (205); Имя твое [Блока] – ах, нельзя! – Имя твое – поцелуй в глаза, *Цв916* (I,288.1); Ах, если бы – двери настежь! – Как ветер к тебе войти! *Цв916* (I,309.1); Но, ах, не справишься тебе С моею нежностью проклятой! *Цв916* (I,320.2); Ах ты, Катя, моя Катя, Толстоморденькая... *НАР АБ918* (III,351.3); Загубил я, бестолковый, Загубил я сгоряча... ах! [рфм. к очам] *РП ib.*; «<...> Ах, когда б вы знали, как тоскуется, Когда вас раз сто в течение дня На ходу на сходствах ловит улица!» *РП П918* (I,195); – Ах! – в люльке мы гусара ждем! *Цв919* (I,470); Пуховик не смят. Лишь лампадки в углах дымят. Ах, так вот каков – покой ее – покой седьмой! *Цв920* (III,216); Ах, так вот каков – покой ночной! Где ж она? – Нету. Где ж она? – С ветром. *ib.*;

Ах, в раздор, в раздор, в разводство Широки – воротцы! *Цв922* (II,110); Другой: курдюк! Третей: кадык! – Ах – так?! Сверимся, кумовья! *Цв922* (III,315); Третей: во храм! Слуга: на кол! – Ах так?! *ib.*; Ах, сегодня так весело россам, Самогонного спирта – река. *Ес923* (II,123); Ах! / Да ведь / я медведь. *М923* (423); Ах, рыбки мои, Мелки косточки! *Ес924* (III,145); Ах, яблочко, Цвета милого! *ib.*; Замолчал и очень зол [телефон]: Ах, никто не подошел. – Значит, я совсем не нужен, *РП Шутл. ОМ924* (321.4); Ах, как много на свете кошек, *Ес925* (III,95); Ах, уж не с того ли Дни похорошели, – Все колосья в поле Как лебяжьи шеи. *Ес925* (III,120); Ах, и сам я нынче чтой-то стал нестойкий, *Ес925* (III,127); Смотрю на жизнь – / ах, как не нова! *М925* (158); Ах! а с балкона... Вроде ожога... Вроде поклона... *Цв925* (III,70); «Ах, няня, няня, / я тоскую. <...> Ах, няня, / он / такой речистый... / Ах, няня-няня! / няня! / Ах! Его же ж / носят на руках. <...>» *РП Аллюз. Ирон. М927* (524); Куда он [Бальзак] скрылся? Ах, алхимик! *П927* (I,234);

Ах, Эривань, Эривань! Иль птица тебя рисовала <...> Ах, Эривань, Эривань! Не город – орешек каленый <...> Ах, Эривань, Эривань, ничего мне больше не надо, *ОМ930* (161); Наташа, ах, как мне неловко, Что я не Генрих Гейне: *Шутл. ОМ937* (363.1); Ах это своеволие Катина! Когда ни вспомнишь, перепалка Из-за какой-нибудь пошлятины. *П943* (II,52); Ах, как скучают в бухтах вокруг Южного Буга Пашня по плугу, по пахоте плуг, [стих-вар.] *П940-е* (II,552); Ах, как скучает по пахоте плуг, Пашня – по плугу, Море – по Бугу, по северу – юг, *П944* (II,67)

АХ [ах и «ах»; *субст. междом.*] Я завожусь на тридцать лет, Чтоб жить, мучительно дробя Лучи от призрачных планет На «да» и «нет», на «ах!» и «бя», *Анн900* (134.1); Не будет там [в письмах] «увы» и «ах» – [рфм.: строках] *Куз907* (44); Слышу легкий театральный шорох И девическое «ах» – [рфм.: руках] *ОМ920* (132.2); Страх и укор, ах и аминь... *Цв921* (II,33); лохмотья / сияли / ленинским значком. / Скажут – / это / о булавах ахи. [рфм.: рубахи] *М924* (453); Ах с Эмпиреев и ох вдоль пахот, И повинись, поэт, Что ничего кроме этих ахов, Охов, у Музы нет. *Цв924* (II,250); Ах: разрывающееся сердце, Слог, на котором мрут. Ах, это занавес – вдруг – разверстый. Ох: ломовой хомут. *ib.*; А там, между строк, Минуя и ахи и охи, Тебе улыбнется презрительно Блок Трагический тенор эпохи *Ахм944* (241)

БАЛЛАДА *БАЛЛАДА* *Загл. Анн909* (105.2); *БАЛЛАДА* *Загл. П916,28* (I,93); Впустите, мне надо видеть графа. О нем есть баллады. Он предупрежден. Я помню как плакала мать, играв их, Как вздрагивал дом, обливаясь дождем. *ib.*; В колодец ее обалделого взгляда Бадьей погружалась печаль

и, дойдя До дна, подымалась оттуда балладой И рушилась былью в обвязке дождя. *ib.*; люблю тебя [скрипку] черной от сажи Сожиганья пассажей, в золе Отпылавших андант и адажий, С белым пеплом баллад на челе, С заглубевшей от музыки коркой На поденной душе, *П917 (I,473.2)*; мне надо видеть графа! Затем, что ропот стволов – б., Затем, что, дыханья не перевода, Мутясь, мятется ночь измлада, Затем, наконец, что – б., б., Монетный двор дождя. *П917 (I,475)*; Опять депешью Шопен К балладе страждущей отозван. Когда ее не излечить, Все лето будет в дифтерите. *П918 (I,217.2)*; (Отрывок из баллады) *Подзаг. Цв918 (I,427.2)*; А рокот тусклых вод слагается в балладу О том, как он [Байрон] погиб, звездой заклеямен... Плачь, Юность! – Плачь, Любовь! – Плачь, Мир! – Рыдай, Эллада! Плачь, крошка Ада! – Плачь, туманный Альбион! *Цв918 (I,435.2)*; Тоже блещет [чтица], как б., Дивной влагой; тоже льет Слезы; тоже мечет взгляды Мимо, – словом, тот же лед. *П919 (I,213.2)*; БАЛЛАДА О ПРОХОДИМКЕ *Загл. Цв920 (I,516)*; НОВОГОДНЯЯ БАЛЛАДА *Загл. Ахм923 (I,169)*; БАЛЛАДА РЕДИНГСКОЙ ТЮРЬМЫ *Подзаг. М923 (410)*; О балладе и о балладах *Подзаг. ib.*; Немолод очень лад баллад, / но если слова болят / и слова говорят про то, что болят, / молодеет и лад баллад. *ib.*; Вот / фон. / В постели она. / Она лежит. / Он. / На столе телефон. / «Он» и «она» б. моя. *ib.*; Опять не сдержит обещанья И кончит бешенством взамен Баллады самообладанья. *П923 (I,538)*; БАЛЛАДА О ДВАДЦАТИ ШЕСТИ *Загл. Ес924 (II,178)*; БАЛЛАДА О ГОРЛИНКАХ *Загл. ОМ924 (350.2)*; БАЛЛАДА *Подзаг. Куз927 (287)*; БАЛЛАДА *Загл. П930 (I,383)*; Вам в дар б. эта, Гарри. [посв. Г. Г. Нейгаузу] *ib.*; ВТОРАЯ БАЛЛАДА *Загл. [посв. З. Н. Нейгауз-Пастернак] П930 (I,385)*; Спи, быть. Спи жизни ночью длинной Усни, б., спи, былина, Как только в раннем детстве спят. *ib.*; Источник слез замерз, И весят пуд оковы Обдуманных баллад Сергея Рудакова. [Источник слез – перифраза из «Баллады о движении» С. Б. Рудакова] *Шутл. ОМ937 (362.4)*; Отчего мои пальцы словно в крови И вино, как отрава, жжет? («Новогодняя баллада», 1923) *Энгрф. Ахм940-60 (I,277)*

БЛИЗЬ [*суц.*] Я и земля – как мы жестоки Супротив близи ночной. *П909-20-е (I,591)*; Твоя сладость спрятанная – Потому приглатываю. Б. – в б., Сердь – в сердь, На – жызть, *Цв922 (III,280)*; Гла – зищи – светочем! Ку – мач – под ветошкой! Лик – в лик, б. – в б.: «Скажись-объявись!» Б. – в б., жызть – в жызть: *Цв922 (III,327)*; Не разберешь, Где даль, Где близь... // Луну, наверное, Собаки съели – [*рфм. к собрались*] *Ес924 (II,234)*; Глотая воздух, напряглись. Рвануло, отдало и смолкло, И вновь насторожилась б.. *П925 (I,263)*; Ты рядом, даль социализма. Ты скажешь – б.? *П931 (I,380)*; Даль, отдалившая мне б., Даль, говорящая: «Вернись *Домой!*» *Цв932 (II,302.1)*; Я видел даль и б. Кругом под абрикосом. [*рфм. к Тифлис*] *П936 (II,17.1)*

БЛИЗЬ [*предлог; вар. к БЛИЗ*] Б. Музы, ветреной подруги, Попировать недолго, видно, мне. *АБ900 (I,463.1)*; Гляжу – б. меня никого... В карман посмотрел – ничего... *АБ913 (III,50.1)*

БЛИЗЬ [*устар.; нареч.; вар. к БЛИЗКО*] Пожар толпы погасит выход Ваш. Там буду я, вам верен, б., Петь восхитительную прихоть. [*рфм.: низь; обращ. к В. А. Будберг*] *Хл915 (101)*

БЛИСТАТЬ А майский день уж тихо тает, И только тусклое стекло Пожаром запада блистает. *Анн900-е (59.2)*; Я помню – слеза в ней [в кляксе] блистала, Другая ползла по лицу: Давно под часами усталый Стихи выводил я отцу... *Анн900-е (73)*; Снегом блистают здания. *Куз907 (50)*; Жар меня мóрит. Морит и море. Блится «сотки» [бутылки] донце... *Хл908 (45.2)*; Блится воинство небесное, И распростертый омофор В руках Невесты Невестных. *Куз909 (158)*; Ее блестящая нога Закутана в златые косы. Волос из золота венок, Внутри блистает чертог ног: *Хл911 (193)*; Твой лоб молнии били, твою шкуру секли ливни, Ты знал свисты грозы, ведал ревы мышей, Но, как раньше, блистают согнутые бивни Ниже упавших на землю ушей. *Хл911-12 (212)*; Мы узнали сладость рыкать. Пусть в ресницах подруг, Как прежде, блистает таинственное. *Хл911-12 (215)*; [Жрец:] <.> И, лицом прекрасным смугол, Бог блистает серебром. *РП Хл911 (418)*; [Жрец:] <.> Косы властны чернотой, Взор в реснице голубой, Круг блистает золотой, *РП Хл912 (217)*; Любимец жен, в кудрей венце, На вид удалый и здоровый. Рубцы блистали на лице, *Хл[912-13] (237)*; Лиловою медью блистала плита, А в зарослях парковых очи хоть выколи, *П916 (I,491.2)*; – Блители бляхи спавших сторожей, И ветер гнал ботву по рельсам рынка. *П918 (I,269)*; О том, что справа сад, он догадался По тени вяза, легкой на панель. Она блистала, как и подстаканник. *ib.*; Блестя в божественные очи, Спать на земле и на соломах, Когда рука блистает ночи. *Хл919,21 (263)*; А здесь глазами нег и тайн, И дикой нежности восточной Блится Гурриэт эль-Айн, Костром окончив возраст непорочный. *Хл919-20-22 (467)*; [Зангези:] <.> Там, где земля от татар высыхала, Долго блистал их залив, *РП Хл920-22 (491)*;

[Зангези:] <...> Победителя жребий В зеркале вод отражался, Звезды блистали Искера – РП *ib.*; Так, левою рукой упершись в талью, И ногу выставив вперед, Стоишь. Глаза блистают сталью, Цв920 (I,519.1); Блистает глазами толпа, В четки стуча, Из улицы темной: «Русски не знаем, <...>» Хл921,22 (352); Когда блистали шашки, неловки и ловки. Богов суровых руки играли тихо в шашки, Играли в поддавки. Хл922 (363); Поселок дачный, срубленный в дуброве, Блистал слюдой, переливался льдом, П925-31 (I,342.2); Теперь и тут некстати блещет скатерть Зимы; П925-31 (I,364)

БРАТ [братьев АБ902; братия Куз907; братьев Цв922; брате Цв925; б'рт Цв928] Ни верный друг, ни б., ни мать Не знают друга, брата, сына, Одна лишь можешь ты понять Души неясную кручину. АБ898 (I,327); Что утрат-то!.. Б. на брата... Что обид!.. Анн900-е (125); Пусть только бы в круженьи бытия Не вышло так, что этот дух влюбленный, Мой б. и маг не оказался я В ничтожестве слегка лишь подновленный. Анн900-е (143.3); Ну, а те, что терпят боль, У кого как нитки руки... Люди! Братья! Не за то ль И покой наш только в муке... Анн900-е (157.2); Вон пламенеет закат. «Поздно. До завтра простимся, сестра». – «Будь же счастлив. До завтра, о, б.». РП АБ901 (I,473); Меня пугает жизни плен И братьев мертвенная бледность. АБ902 (I,198); В смертном веселье – мы два Арлекина – Юный и старый – сплелись, обнялись!.. // <...> Старый – он глупо глумится над вами, Юный – он нежно вам преданный б.! АБ903 (I,287); Нежно белыми словами Кликал брата б.. Брата б. из дальних келий Извещал: «Хвала!» АБ904 (I,319); Широки ночей объятя, Тяжки вздохи темноты! Все мы близки, все мы братья – Там, на рейде, в час мечты! АБ904 (II,50); «Спите, спите, поздний час, Завтра б. разбудит вас. / Братний в золоте кафтан, В серебре мой сарафан, / Встречу брата и пойду, Спрячусь в божием саду, / А под вечер б. уснет И меня гулять пошлет. <...>» РП АБ904 (II,314); Милый б.! Завечерело. АБ906 (II,91); Мой голубой, далекий б. [небесный дух]! АБ906 (II,197); Сестры будут куклам рады, Братья просят пушек, АБ906 (II,328); После ночи, полной ласк. <...> Будто с гостем, будто с братом Пили чай не снявши маск. Куз906 (23); Я грустным братьям – б. примерный, И рясу черную несу, АБ907 (II,283); Как строгий и смиренный б., Творю поклон я за поклоном И за обрядами обряд. *ib.*; Стукнул в дверь, отверз объятя; Поцелуй, и вновь, и вновь, – Посмотрите, сестры, братия, Как светла наша любовь! [здесь: *устар.*; *им. мн.*] Куз907 (51); Без загадок разгадали, Без возврата встречен б.; [рфм.: врат] Куз907 (52); Ведь вино – плохая сватья, кравчий! А под утро я открою тайну, Лишь уснут устало братья, кравчий! Куз908 (132); Он [монах] в нише сумрачной церковной Поставил с братией ее [статую девы Марии] – Подальше от мечты греховной, В молитвенное забытье... Однако, братьям надоело АБ909 (III,116); Прилив шумящий – брат родной отливу, Куз909 (88); И приходит [Фома] к братьям апостолам. Куз909 (156); Снова плач близнеца [Фомы] возносится, Подымается к небу ясному, Злая грусть в сердца братьев просится. *ib.*; Поклонимся, б., до земли. Поклонимся пьяным калекам, П909-20-е (I,594); Я не ваш, я беспечной черни Беззаботный и смелый б.. П909-20-е (I,612); О, Сад, Сад! Где железо подобно отцу, напоминающему братьям, что они братья, и останавливающему кровопролитную схватку. Хл909,11 (185); Его [кузена] любя сильней, чем брата, – Любя в нем род, и трон, и кровь, – О, дочь Элизы, Камерата, Ты знала, как горит любовь. Цв909 (I,30); усталый б.! [рфм.: богат] Цв909 (I,41); Пришли и сказали: «Умер твой б.». Не знаю, что это значит... Как долго сегодня алый закат Над морем вечерним плачет. Брата из странствий вернуть могу. Любимого брата найду я. Я прошлое в доме моем берегу, *тж* РП Ахм910 (304.2); «Б.! Дождалася я светлого дня, В каких ты скитался странах?» «Сестра, отвернись, не смотри на меня,<...>» РП Ахм910 (305.1); Среди пустынь полуденной дороги Встретил я обещанного брата Куз910 (91.2); Мы глядели без слов на закат, И кивал нам задумчивый Гоголь С пьедестала, как горестный б.. Цв910 (I,66.1); Ах, вы не братья, нет, не братья! Пришли из тьмы, ушли в туман... [рфм.: объятя] Цв910 (I,68); Как жутко в лесах незнакомых Бродить ей [принцессе] с невидящим братом! Цв910 (I,102); НЕРАВНЫЕ БРАТЬЯ *Загл.* Цв910 (I,113.1); «Я колдун, а ты мой б.». «Ты меня посадишь в яму!» «Ты мой б. и ты не рад?» РП *ib.*; От тебя, утомленный анатом, Я познала сладчайшее зло. Оттого тебя чувствовать братом Мне порою до слез тяжело. Цв910 (I,119); Выплывает отважный фрегат. Ни смущения в сердце, ни горя, – Будь счастливым, мой маленький б.! Цв910 (I,120.1);

Кто ты: б. мой или любовник, Я не помню, и помнить не надо. Ахм911 (28.3); Ему ответила, как брату, Я, не ревнуя, не ропща, Но не заменят мне утрату Четыре новые плаща. Ахм911 (47.1); Над ними небо – черный квадрат. Ты знаешь, знаешь, его убили, Его убил мой старший б. – Ахм911 (307); Он то враг, то б. свободы, – Меч, опоясавший народы. Хл911-12 (212); А изображени<я> главы Вам дорогого существа: Сестры, невесты, брата – вы Лучи другого естества. Хл911-13 (439); Опасно видеть в вере плату За перевоз на берег цели, Иначе вылезет к родному брату Сам лысый черт из

темной щели. *Аллюз. ib.*; В волненьи борется с судьбой, – Туда иди, красавец длани, Будь старшим братом этой лани. *ib.*; [Г а н н и б а л :] И много знал в душе я ран, И брата лик упал в мой стан; *РП Хл911-13 (449)*; Знаю: брата я не ненавидела И сестры не предала. *Ахм912 (64)*; Тот поэт, врагов кто губит, Чья родная правда мать, Кто людей, как братьев, любит И готов за них страдать. *Ес912 (I,82)*; Не ужасное ль в уме Вы замыслили, о, братья? [*рфм.*: платя] *Хл912 (80)*; «Чуть-чуть ты стар, немного глуп, Но все же б. лугам и крину». *РП Хл912 (222)*; И девы русские порой просили братьев заколоть, Рукой осязая трепетное сердце, Не в силах в жизни побороть Пых нестерпимый иноверца. *Хл[912-13] (237)*; Мне сказал: Прости... Медный крестик дал мне в руки, Словно б. родной... *Ахм913 (88)*; Ходит странник по трактирам, Говорит, завидя сход: «Я пришел к вам, братья, с миром <...>» *РП Ес913-14 (I,91)*; Запутался в листе прозрачный циферблат, И в темной зелени фрегат или акрополь Зияет издали – воде и небу б.. *ОМ913 (88.1)*; Не удержать любви полета: Она ни в чем не виновата! Самоотверженно, как брата, Любила лейтенанта флота. *Шумл. ОМ913 (89)*; Я оглянусь. За сном оконных фуксий Близнец родной свой лунный стан просыпал. Не та же ль ночь на брате, на Поллуксе, Не та же ль ночь сторожевых манипул? *П913 (I,437)*; Дьякон бавкнул из кряжистых сил: «Еще молимся, братья, о вере, Чтобы бог нам поля оросил». *РП Ес914 (I,140)*; И в грозный час, когда густеет мгла, Немецкие поют колокола: – Что сотворили вы над реймским братом [собором]? *ОМ914 (298.2)*; Женщины, любящие мое мясо, и эта / девушка, смотрящая на меня, как на брата, / закидайте улыбками меня, поэта, – / я цветами нашью их мне на кофту фата! *М914 (32.2)*; И б. мне сказал: Настали Для меня великие дни. *Ахм915 (165.2)*; И вот Монтезума, бледнея, пришел И молвил: «О, боги! Вам дали и дол», – Не смея сказать им: «О, братья!» *РП Хл915 (95)*; Звучит немолчно в зареве набат, А на траве – в кровавой багрянице Царя Феодора убитый б. [св. царевич Димитрий]. *Куз916 (179)*; Но ведь из сердца не выкинуть, Что он был лучезарным и великим братом. Кому же и быть тайным советником, Как не старому Вольфгангу Гете? *Куз916 (204)*; Ваш б. / теперь, / безрукий мученик, / идет, сияющий, в воротах рая, *М916 (59)*; Тут жил Мартин Лютер. Там – братья Гримм. *П916,28 (I,107)*; Из рук моих – нерукотворный град Прими, мой странный, мой прекрасный б.. *Цв916 (I,269.1)*; Братья, один нам путь прямохожий Под небом тянется. *Цв916 (I,276.2)*; Не один бы нам поклонился град, Ох мой родный, мой природный, мой безродный б.! *Цв916 (I,324.1)*; Люди, братья мои люди, Где вы? Отзовитесь! *Ес917 (I,268)*; Из монастырских врат, Идет, одетый светом, Его [Кольцова] середний б. [Клюев]. *Ес917 (I,290)*; Лестница к саду твоему [Божьему] Без приступок. // Как взойду, как поднимусь по ней С кровью на отцах и братьях? *Ес917 (II,9)*; (Братья, впервые) – [Елена] Париса руку чует уже у точеной выи... *Куз917 (184)*; и все увидят, что встреча вселенной / не ковром пестра, / не как меч остра, / а лежат, красотой утомленные, / б. и сестра, *ib.*; ненужного вечная мать, ты научила проливать кровь брата *ib.*; Нам, Поселянам Земли, / каждый Земли Поселянин родной. / Все / по станкам, / по конторам, / по шахтам братья. *М917 (65)*; Он думал: Мой бог! Где же был ране Это клубок Нагнанных братом рыданий? *РП П917 (I,515)*; Тот самый взгляд, Каким глядел на меня в Кастилье – Твой старший б.. *Цв917 (I,338.1)*; Бледный чужестранец пьяный, Тростью в грудь себя бия, Возглашает: – Все мы братья! *Цв917 (I,374)*; Придите в мирные объятья! Пока не поздно – старый меч в ножны, Товарищи! Мы станем – братья! *АБ918 (III,360)*; Не сдвинемся, когда свирепый гунн В карманах трупов будет шарить, Жечь города, и в церковь гнать табун, И мясо белых братьев жарить!.. *ib.*; Братья мои, люди, люди! Все мы, все когда-нибудь В тех благих селеньях будем, *Ес918 (II,56.1)*; Спите, любимые братья, В свете нетленных гробниц. Солнце златою печатью Стражем стоит у ворот... Спите, любимые братья, Мимо вас движется ратью К зорям вселенским народ. *Ес918 (II,68)*; Но одна я в легкой лодке: Сестры, братья – все попарно. *Куз918 (213)*; Ты мне б., возлюбленный и няня, Божественное Дитя. *Куз918 (218)*; Прозрачная звезда, блуждающий огонь, – Твой б., Петрополь, умирает! *ОМ918 (121.1)*; О, если ты звезда, – воды и неба б., – Твой б., Петрополь, умирает! *ib.*; воск бессмертья тает... О, если ты звезда, – Петрополь, город твой, Твой б., Петрополь, умирает! *ib.*; Прославим, братья, сумерки свободы, Великий сумеречный год! *ОМ918 (122)*; БРАТЬЯ *Загл. Цв918 (I,383.2)*; Спят, не разнимая рук, С братом – б., [обращ. к П. Г. Антокольскому и Ю. А. Завадскому] *ib.*; Два ангела, два белых брата, На белых вспененных конях! Горят серебряные латы [*см. предыдущ. комм.*] *Цв918 (I,384.1)*; Умчались архангелы в небо, Уехали братья в Париж! [*см. предыдущ. комм.*] *Цв918 (I,384.2)*; Только ты, мой блудный б., Ото рта отводишь яд! *Цв918 (I,385.1)*; Ходит сон с своим серпом, Ходит смерть с своей косой – Царь с царицей, б. с сестрой. *Цв918 (I,395)*; В подмастерьях – старший б., Средний в поле, третий в школе, Я один – уже солдат! *Цв918 (I,445)*; На Байрона он походил, Как б. болезненный на брата. *АБ919 (III,321)*; Цветики милые брата Франциска [Ассизского], Где же вам иначе расцветать? *Куз920 (224)*; [З а н г е з и :] <...> В уши севера болотца, Широкие уши болота: «Борьтесь, б., борьтесь!» – *РП Хл920-22 (477)*; Все братья

в жалости моей! Мне жалко нищих и царей, Мне жалко сына и отца... *Цв920 (I,539.1)*; Все горы – братья меж собой! *Цв920 (I,551)*; У брата есть – сестра... – *На Интернационал – за терем! За Софью – на Петра! Цв920 (I,564.2)*; Было дружбой, стало службой. Бог с тобою, б. мой волк! *Цв920 (I,567)*; Перст – не шест, а лес велик. Уноси свои седины, Бог с тобою, б. мой клык! *ib.*; Как все слезки до единой ему Сцеловала – ровно б.-ей-жених – С карих ласковых очей дорогих, *Цв920 (III,197)*; Огнь – отец мне, Вода – мать, Ветер – б. мне, сестра – Буря. *ib.*; Рука об руку два брата, Мухи не беспокоив, Ровно жар в руке – рука-то! Позади все шесть покоев... *Цв920 (III,216)*; По морским румянью рощам, Лыжи легкие востря, Сжалилась над братом тощим Мощная моя сестра. *Цв920 (III,227)*; Шепчет над душой: «Не хочу я девок, Ты мне б. старшой!» *РП Цв920 (III,247)*; В спор-вступили-схват: Крылья рвет – Девыцын Нареченный б.. *ib.*; – Здорóво, нареченный б.! – Здорóво, б.! – В дорогу, нареченный б.! *ib.*;

И назови лесного зверя братом, И не проси у бога ничего. *Ахм921 (138.2)*; Нам встречи нет. Мы в разных станах. Туда ль зовешь меня, наглец, Где б. поник в кровавых ранах, Приявши ангельский венец? *Ахм921 (156.2)*; То словно б.. Молчишь, сердит. Но если встретимся глазами – Тебе клянусь я небесами, В огне расплавится гранит. *Ахм921 (158.1)*; Если голоден ты – будешь сытым. Коль несчастен – то весел и рад. Только лишь не гляди открыто, Мой земной неизвестный б.. *Ес921 (II,107)*; Из стран, откуда нет возврата, Через года он [Пушкин] бросил мост, И если в нем признаем брата, Он не обидится: он – прост *Куз921 (204)*; И пичуг нагорных писк, – Славил вас, благословляя, Б. младенческий Франциск [Ассизский]. *Куз921 (257)*; на какой-то, какой-то штрассе, живет белокурая Тамара с мамой, сестрой и братом. *Куз921 (263)*; И, открывая умные объятья, Воскликнуть: «Звезды – братья! Горы – братья! Боги – братья!» *Хл[921] (133.4)*; Хочешь, мы будем б. и сестра, Мы ведь в свободной земле свободные люди, *Хл921,22 (151.1)*; И луч тройного бога смерти По зеркалу судьбы Блеснул – по Ленскому и Пушкину, и брату в небесах. [о М. Ю. Лермонтове] *Хл[921] (152.3)*; Братья и сестры, сильные хохотом, все великаны, С рассыпчатой кожей, [о семье Бурлюков] *Хл921 (163)*; Братья и мужья, У кого нет ножа, У того есть мышьяк! *РП Хл921 (312)*; Белые звери есть. Будет добыча. – Б., чуешь? Пахнет белым зверем. *РП Хл921 (317)*; От скотного двора людей, Видишь, темнеет лужа? Это ейного брата Или мужа. *РП ib.*; Он вымолвил слово, страшное слово, Он вымолвил слово. И это слово, о, братья, «Пожар!» *РП ib.*; Свободы пожар! Пожар. Набат. Хрюкнуло Же, убежало. – Б.! Слово «братва» из полы в полу, точно священный огонь, На заре *Хл921 (336)*; Горный пастух его бы сочел за своего, Дикий буйвол ему бы промолвил: «Мой б.!» Он, божий ветер, вдруг прилетел, налетел В людные улицы, с гор снеговых, *РП Хл921,22 (348)*; Это, Игорьь, – Русь через моря Плачет Ярославной. // Томным стоном утомляет грусть: Б. мой! – Князь мой! – Сын мой! – С Новым Годом, молодая Русь *Цв921 (II,8)*; Быть голубкой его орлиной! Больше матери быть, – Мариной! Не единою быть – вторым! Близнецом – двойником – крестовым Стройным братом, огнем костровым, Ятаганом его кривым. [о Марине Мнишек] *Цв921 (II,21)*; Вдоль обмирающего Гебра – Б. нежный мой, сестра моя! Порой, в тоске неутолимой, Ход замедлялся головы [Орфея]. *Цв921 (II,68)*; (И гордец же был-сокол!) Разом выбыли. Высоко твои братья! *Цв921 (II,79)*; И шепот: Такой я тебя желал! И рокот: Такой я тебя избрал, Дитя моей страсти – сестра – б. – Невеста во льду – лат! *Цв921 (III,16)*; Милых братьев иль страшную вестницу, Затаивши дыханье, ждала... *Ахм922 (144.1)*; Пыль взматается тучею снежною, Скачут братья на замковый двор, И над шеей безвинной и нежною Не подымется скользкий топор. *ib.*; Брызни дождем веселым, Б. золотой Апреля! *Куз922 (271)*; Вот за тех за всех за братьев – Не спокоюсь! – Прости, Иверская Мати! *Цв922 (II,81.2)*; Братья! В последний час Года – за русский Край наш, живущий – в нас! *Цв922 (II,85)*; Цела еще В серд – цах Русь! Братья! Взгляните в даль! Дельвиг и Пушкин, Дел и сердец хрусталь... *ib.*; Кто залетел – тот и б.! Вольна наша трапеза, Дик новогодний обряд. *Цв922 (II,86)*; Над ушком-то гудом: Пора, б., за бубен! *Цв922 (II,106)*; По целковому – Аль? – да на брата! Колесована – Не распозната; *НАР Цв922 (II,112)*; Без повороту и без возврату, Часом и веком. Это сестра провожает брата В темную реку. *Цв922 (II,116.2)*; За тихое, с уст зажатых: «По каратам считал, я – б. был»... Присягаю: люблю богатых! *РП Цв922 (II,155)*; (Сам белей холста, Сопит, ворот рвет). Завтра б. помрет. Зуб о заступ – Лязг. *РП Цв922 (III,288)*; – Б. у меня помер. – Бедная! Бедная! Серая ты верба! – *РП Цв922 (III,291)*; (Рученьки сжаты, Ноженьки ноют). Нашего брата Правдою кроют! *ib.*; Не одну твою жызть В руках, сердце, держу: Вчера брата загрыз, Нынче мать загры – *РП ib.* Пляша душу испущу! – Беги, девка, из хаты! Спасай душу! – Тваму брату И так хороша! На кой мне душа! *НАР Цв922 (III,295)*; – «Эй, барская спесь! Родства не забудь!» – Прочь! Не до братьев! Что было – прошло! – «А кто я таков <...>» [*род. мн.; прост.*] *Цв922 (III,327)*; Большая, / неси по векам-Араратам / сквозь небо потопа / ковчегом-ковшом! / С борта / звездолетом / медведьинским братом / горланю стихи мирозданию в шум. *М923 (445)*;

Богиня Иштар, Храни мой шатер: Братьев, сестер. *Цв923 (II,166)*; Не надо Орфею сходить к Эвридике И братьям тревожить сестер. *Цв923 (II,183)*; В час, когда мой милый б. Миновал последний вяз (Взмахов, выстроенных в ряд), *Цв923 (II,179.2)*; Вслед за братом, увы, в костер – Разве принято? Не сестер Это место, а страсти рдяной! Разве принято под курганом... С братом?.. – Это местничество могил!!! *Цв923 (II,198.1)*; – Но я ее любил, Как сорок тысяч братьев Любить не могут! – Гамлет! *Цит. Цв923 (II,199.2)*; БРАТ *Загл. Цв923 (II,209)*; Раскалена, как смоль: Дважды не вынести! Б., но с какой-то столь Странною примесью / Смуты...(Откуда звук Ветки откромсанной?) Б., заходящий вдруг Столькими солнцами / Б. без других сестер: Напрочь присвоенный! По гробовой костер – Б., но с условием: / Вместе и в рай и в ад! Раной – как романом Соупиваться! (Б., Адом дарованный!) / Б.! Оглянись в века: Не было крепче той Спайки. Назад – река... Снова прошепчется / Где-то, вдоль звезд и шпал, – Настежь, без третьего! – Чтó по ночам шептал Цезарь [Борджиа] – Лукреции. [по преданию, Ц. Борджиа находился в кровосмесительной связи со своей сестрой Лукрецией] *ib.*; Так, под звездами, и ни в чем Неповинные... Точно два мы Брата, спаянные мечом! *Цв923 (II,218)*; Счастлив тем, что целовал я женщин, Мял цветы, валялся на траве И зверье, как братьев наших меньших, Никогда не бил по голове. *Ес924 (II,157)*; Я – северный ваш друг И б.! Поэты – все единой крови. И сам я тоже азиат *Ес924 (II,207)*; «Ты иди, ползи, Не кочурься, б.. Я свезу тебя Прямо в Питер-град. <...>» *РП Ес924 (III,145)*; Коммунар сказал: «Братья, если здесь Одолеют нас, То октябрьский свет Навсегда погас. <...>» *РП ib.*; Ссылный солдату Не б.. Сам подневолен Солдат. *Ес924 (III,165)*; Пусть умирает Тот, Кто брата в тайгу Ведет. *ib.*; из-за стен Баррикад Целился в брата Б.. *Ес924 (III,170)*; Другой этот трон Громил, И б. ему был Не мил. *ib.*; Давид Выгодский ходит в Госиздат Как закорючка азбуки еврейской, // Где противу площадки брадобрейской, Такой же, как и он, небритый карл, Ждет младший б. – торговли книжной ярл. *Шутл. ОМ924-25 (351)*; Время / родило / брата Карла – / старший / ленинский б. / Маркс. *М924 (466)*; Слушайте, товарищи! / Смотрите, братья! / Горе одиночкам – / выучьтесь на нас! / Сообща взрывайте! / Бейте партией! *М924 (473)*; Подготовщиком / царевубийства / пойман / б. Ульянова, / народоволец / Александр. *М924 (475)*; И тогда / сказал / Ильич семнадцатогодовой – / это слово – Б., / мы здесь / тебя сменить готовы, *ib.*; И нам / уже / не разговорцы досужие, / что-де свобода, / что люди братья, – / мы / в Марксовом всеоружии / одна / на мир / большевистская партия. *М924 (480)*; Дитя годовалое: «Дай» и «мой»! Мой б. по беспутству, *Цв924 (III,32)*; Поле. Изгородь. Б. стоит с сестрой. Жизнь есть пригород. *Цв924 (III,47)*; Вдыхаешь так нежно и просто За братьев моих и сестер. *Ес925 (III,64)*; Я с радости чуть не помер, А б. мой в штаны намочил. Едри ж твою в бабушку плюнуть! *Ирон. Ес925 (III,199)*; У Прона был б. Лабутя, Мужик – что твой пятый туз: При всякой опасной минуте Хвальбишка и дьявольский трус. *ib.*; – Вот сонный трамвай, посмотри! – Скажи мне, кондуктор, скажи мне, вожатый, Где б. мой двоюродный Трам? *Детск. ОМ925 (325)*; – Вот летит автомобиль-грузовик – Мне не страшно. Я трамвай. Я привык. Но скажите, где мой брат, где мой Клик? *Детск. ib.*; Скажу ль, Во Франции два брата, два Гонкура, Эдмонд и Жуль, Когда б не родились и не писали вместе, Не оказали б им такой французы чести. // <...> Два брата, но одна у братьев голова – У них цилиндра два и редингота два... // <...> Где братья, там салон, капуста иль премьера... – Намедни я обедал у Флобера. Нет, что ни говори, Изрядно у него выходит «Бовари»!... *Шутл. ОМ925 (352.1)*; По шири, / по делу, / по крови, / по духу – / моей революции / старший б.. [об Атлантическом океане] *М925 (172)*; Как? чему я рад? – Ястребиный Коготь! Я ж твой «Бледнолицый Б.». *Шутл. М925 (195)*; Внизу / громыхает / столетий орда, / и горько стоять индейцу. / Что братьям его, / рабам, / чехарда / всех этих Хуэрт / и Диэцов?.. *ib.*; Кафедраль– / богомольнейший из монашских / институтцев. / Б. «Notre-Dame'a» / на площади, – *М925 (202)*; Вооружась «Громокипящим кубком», Последний сон проспорила б. [Спекторский] с сестрой. *П925-31 (I,349)*; От недосыпу б. молчал и кис, Сестра ж трещала под дыханьем бриза, Как языки опущенных маркиз *ib.*; [абажур смотрел] На дружный круг живых характеристик. На Сашку, на Сережу, – иногда На старшего уверенного брата, Который сдуру взял его сюда, Но, вероятно, уведет обратно. *П925-31 (I,356)*; Он [Спекторский] сразу облегчил свой патронташ И рассказал про двух каких-то братьев, Припутав к братьям наш шестой этаж. *П925-31 (I,369)*; Невозвратна как племя Вымирающее (о нем Гейне пел, – брак мой тайный: Слаще гостя и ближе, чем брат...) [поэт о себе?] *Цв925 (II,258.1)*; Сказано? Милости просим, брате! Всяк музыканту на свадьбе рад, – Только не в роли зятя. [здесь: *зват.*] *Цв925 (III,85.2)*; Братья все дивуются, Сестры все красуются, *Куз926 (297)*; И матросы все в белом сидят и поют, И будить мне не хочется брата. *Куз926 (299)*; Ветер, ветер, летящий, плавучий простор, Раздувает у брата упрямый вихор, – И в душе моей пусто и сладко. *ib.*; Разноцветным облаком на ниточке висели, Баловали-плавали, друг друга толкали, Своего меньшого брата затирали. [о воздушных шарах] *Детск. ОМ926 (327)*; «<...> Взгляни ж теперь, порою выводов

При свете сбывшихся иллюзий На невидаль того периода, На брата в выпачканной блузе». [из письма П. Шмидта сестре] *РП П926-27 (I,313)*; Б. по песенной беде – Я завидую тебе. *Цв926 (II,262.1)*; Смертным братом пред целым миром Ты назвался, так будь же б.! *Куз927 (285)*; Я – смертный б. твой. *Куз927 (291)*; С вокзала б. [Спекторский] поплелся на урок. *П927 (I,572)*; – Но Мицци, Мицци, что смутило вас? Ведь это б. ваш Вилли. Не узнали? *РП Куз928 (314)*; А Вилли – б. любимый; Румян, высокий рост, И сердце золотое, *Куз928 (315)*; Я люблю тебя, как не полюбит Ни жена, ни мать, ни б., ни ангел! – Стали белыми глаза у Вилли, И на Мицци он взглянул с улыбкой, *РП Куз928 (317)*; Верней родни слепому – палка: Она и б., она и друг, Пока не выпадет из рук. *Куз928 (319)*; – Послушай, встань! Напился, б.? Пора домой идти назад. *ib.*; Зачем идти домой, Когда не встречу брата? Весь мир мне стал тюрьмой, А жизнь цвела когда-то *Куз928 (324)*; О, как ненавистен и светлый пробор И, братом любимый, болотистый взор! *ib.*; Зачем же Мицци так бледна? О чем задумалась она, Как будто брату и не рада, – Стоит там, у калитки сада, *Куз928 (327)*; Что это? сон? знакомый сон?.. А б. стоит, преобразен, *ib.*; Имя / божеское / помнящ, / он [ханжа] / пройдет, / сказав громилам: / «Мир вам, братья, / бог на помощь!» *РП Ирон. М928 (347)*; Зачем же бандитов в свои ряды Призываешь? За что, бр'т, бьюсь? Ведь и звука – то нету – Русь! *Цв928,29-38 (III,157)*; – Буде, ваты В роток набрав, Б. на брата! – Ребята! Пра – а – ав! *Цв928,29-38 (III,158)*; Брусилов прав. Хоть худо – да наше! Хоть лют – да б.! Минск – наш или ляший? Брусилов – свят. *ib.*; Грех. Сверху – зрак: – Каин! – Здесь! – Каин, б. Где твой? Хриплым, как наш, Гласом: – Брату не страж. *Аллюз. Цв928,29-38 (III,164)*; Овес пережжен-// то кофий тот. Не в том, брат, сок, Что – чай, а в том: прощай! *Цв928,29-38 (III,167)*; Залить тоску – камсу – сольцу – Залить растраву – всю! И странный, б.! Аль чванный, б.? *ib.*; Расходятся. – Тихо. – Выход, Ты?! – Что? – Да не может! – *Есть, Бр'т!* Огненная шутиха – Вверх! Раз! Ну и два-с! И несть Им счету. Твоя палитра, [разг.] *Цв928,29-38 (III,172)*; – Братья, вот она Ставка крайняя! Третий год уже *ib.*; Добровольцами! Волю ж добрую, Братья! В вечный град – *Вербный* въезд! *ib.*; Сол – дат: Вдоль пахоты – пеший. Сват, б / Марковцам своим. *ib.*;

Я – непризнанный б., отщепенец в народной семье, – Обещаю построить такие дремучие срубы, Чтобы в них татарва опускала князей на бадье. *ОМ931 (175.2)*; Я вспомню покупку припасов и круп, Ступеньки террасы и комнат убранство, И брата, и сына, и клумбу, и дуб. *П931 (I,392)*; Он [воздух] мне б. и рука. Он таков, Что тебе, как письмо, адресован. *П931 (I,394)*; Зимой мы расширим жилплощадь, Я комнату брата [А. Пастернака] займу. *П931 (I,403)*; И угодливо поката Кажется земля, пока Шум на шум, как б. на брата, Восстает издалека. *ОМ932 (191.1)*; Храп коня и крап колоды – Кто кого? Пошел развал... И деревья – б. на брата – Восстают. [рфм.: аляповаты] *ОМ932 (191.2)*; Дети! Сами сводите счета С выдаваемым за Содом – Градом. С братом своим не дравшись – *Цв932 (II,300.1)*; И ты, Москва, сестра моя, легка, Когда встречаешь в самолете брата До первого трамвайного звонка: Нежнее моря, путаней салата – *ОМ935 (217)*; Я слышу в Арктике машин советских стук Я помню всё – немецких братьев шеи, И что лиловым гребнем Лорелеи Садовник и палач наполнил свой досуг. *ib.*; Морского лета земляники – Двуйскренние сердолики И муравьиный б. – агат. *ОМ935 (221.1)*; Мир должно в черном теле брать, Ему жестокий нужен б. – *ОМ935 (310.1)*; Простишь ли ты меня, великолепный б. [Рембрандт] И мастер и отец черно-зеленой теми, – *ОМ937 (238.1)*; Подмигнув на полуслове, Запнулась зарница. Старший б. нахмурил брови. Жалится сестрица. *ОМ937 (256)*; Хоть землю грыз от боли раненый, Но стопами не выдал братьев, И умер, стойкости крестьянина До самой смерти не утратив. *П940-е (II,547)*; Другие ивы что-то говорят Под нашими, под теми небесами. И я молчу... Как будто умер б.. *Ахм940 (183.2)*; Теперь с китежанкой Никто не пойдет, Ни б., ни соседка. *Ахм940 (272.2)*;

На грома дальнего раскат Он [звук снаряда], правда, был похож, как б., *Ахм941 (198.3)*; Как мог, как смел ты не понять, Что шестеро (два брата, третий – Ты сам – с женой, отец и мать) Есть семеро – раз я на свете! [обращ. к А. А. Тарковскому] *Цв941 (II,369)*; Как смерть – на свадебный обед, Я – жизнь, пришедшая на ужин. ...Никто: не б., не сын, не муж, Не друг – и все же укоряю: *ib.*; Я вспомню длинный стол и залу, Где в мягких креслах у конца Таланты братьев завершала Усмешка умного отца. [посв. В. Д. Авдееву] *П942 (II,155)*;

Я говорю с одним. Кто был ни в чем не виноват. А впрочем, мне ни сват, ни б.. *Ахм956 (355.2)*; И теперь они оба Точно б. и сестра. Перед нею в гостиной Не встает он с колен. *П957 (II,117)*; Надо, чтоб елкою святочной Вечность среди комнаты стала. // Чтобы хозяйка утыкала Россыпью звезд ее платье, Чтобы ко всем на каникулы Съехались сестры и братья. *П959 (II,126)*

БУРНЫЙ В моей душе любви весна Не сменит бурного ненастья. *АБ898 (I,3)*; Пускай мешают нам сквозь туч Лишь звезды – очи ночи бурной! *АБ898 (I,335.1)*; Очи, как будто, любовью горя,

Бурную страстью зажечься желали В час, когда гасла в тумане заря... *АБ898 (I,381)*; ветер б. [рфм. к лазурный], *АБ898 (I,391.2)*; Ночью бурною вал Налетел на волну молодую И нещадно терзал Ее душу живую... *АБ899 (I,435.1)*; В ночь непроглядную, бурную Вдруг распахнулось окно... *АБ900 (I,38)*; Мимо, виденье лазурное! Сердце сжимает тоской В ночь непроглядную, бурную Ветер, да образ былой! *ib.*;

Всё, что в море покоит волну, Всколыхнет ее в бурные дни. Я и ныне дремлю и усну – До заката меня не мани... *АБ902 (I,361)*; Я брошусь в черный день со скал В морские волны бурные. *АБ902 (I,493.2)*; Оставь же парус воли бурной Чужой, а не твоей судьбе: *АБ905 (II,78)*; И ничего не разрешилось Весенним ливнем бурных слез. *АБ908 (II,292)*; Имя нежное твое Сладко повторять! Вся ты – бурная весна, Вся ты – мной одним пьяна, Не беги же прочь! *АБ908 (II,340.2)*; Горит зарева кайма. Далекие, влажные доли И близкое, бурное счастье! *АБ910 (III,58)*;

А волны черные и бурные С журчанием бились о прибой, Как будто дерзко-балагурные Беседы с мрачною судьбой. *Хл911-13 (439)*; Смотришь, точно ты хочешь прочесть Там какую-то новую весть? Точно ангела бурного ждешь? *АБ913 (III,282.1)*; Пеплом подернутый б. костер – Твой не глядящий, скользкий твой взор! *АБ914 (III,54.1)*; «Безумный друг! Ты мог бы счастлив быть!..» – «Зачем? Средь бурного ненастья Мы, всё равно, не можем сохранить Неумирающего счастья!» *РП АБ914 (III,218)*; Ты [Кармен] встанешь бурною волною В реке моих стихов, *АБ914 (III,237)*; Наверное, бурное счастье С лица и на вид таково, Как улиц по смытью ненастья Столиственное торжество. *П915 (I,86)*; Как будто на море, на б. завет, На Библию гибели пенный свет Свергался, и били псалмами листы, И строки кипели, дышали киты. *П917 (I,515)*; Кустам и зданьям на пути к моей Душе, как освещают путь в подвалы, Не вечно будет бурным фонарем, Бросающим все вещи в жар порядка, *П917 (I,520)*; Б. друг мой, *П919 (I,214.2)*; Бурного лёта лета! *Хл919 (255)*; Восклицали: Дева – Цаца! Восклицали нараспев, В бурных песнях опьянев. [о весне] *Хл919,21 (263)*; бурная Обь, *Хл919-20-22 (466)*; Одетый бурной шкурой волка, Проходит воин, медь и щит. *ib.*; «Где <...> девы бурные моего века?» *РП Хл920 (275)*; [З а н г е з и :] <...> Гражданин мира мышей, бурною бросились бурей К тебе сутки, недели, месяцы, годы – на богомолье. *РП Хл920-22 (477)*; [С м е х :] <...> Я слова бурного разбойник, *РП Хл920-22 (498)*;

Море, бурное оно. *РП Хл921 (317)*; [муза] радужным колесом, / двойника поступью, / арф бурными струнами, <...> / реет, / мечется, / шепчет, / пророчит / неуловимая, / слепая... *Куз922 (245)*; Бурная кружка *П922 (I,219)*; Стой, душа, мы с тобой проехали Через б. положенный путь. *Ес925 (III,51)*; Знаком ли вам сумбур таких компаний, Благоприятный бурной тайне двух? *П925-31 (I,343.2)*; Над морем б. рубчик Рубиновой зари. *П926-27 (I,307)*;

В синий, синий цвет синели океана вьелась соль. Цвет воздушного разбоя и пещерной густоты, Складки бурного покоя на коленях разлиты. *ОМ937 (228.2)*; Я тебя в твоей не знала славе, Помню только б. твой рассвет, [обращ. к В. В. Маяковскому] *Ахм940 (187.3)*

В [*предлог; см. тж ВО*] Темную выбери ночь и в поле, безлюдном и голом, В мрак окунись... [обращ. к С. К. Буличу] *Анн890 (163.1)*; в мире красота Всегда нема и нет в ней состраданья! *АБ898 (I,330.2)*; Муза в уборе весны постучалась к поэту, *АБ898 (I,377.1)*; В небе, в траве и в воде Слышно ночное шептание, *АБ898 (I,395.1)*; Пускай в безмолвных небесах, Как факел, издали сияет Огонь огней в твоих очах *АБ899 (I,424.1)*; В минутном млеет позлащеньи Тот мир, которым были мы... Иль будем, в вечном превращеньи? *Анн900-е (59.2)*; В ВОЛШЕБНУЮ ПРИЗМУ *Загл. Анн900-е (103.2)*; НЕБО ЗВЕЗДАМИ В ТУМАНЕ... *Загл. Анн900-е (142.1)*; Заря в твои заглянет очи. И ты поймешь в ее огне, Что в эти дни, что в эти ночи В твоей душе открылось мне. *АБ900 (I,345.1)*;

Душа в стремленьи запоздала, В пареньи смутном замерла, *АБ901 (I,351.1)*; Повел Пречистую Михáил Архангел По всем по мукам По мученским: В геенну огненную, В тьму кромешную, В огонь неусыпающий, В реку огненную. *Куз901 (147)*; Там лицо укрывали В разноцветную ложь. Но в руке узнавали Неизбежную дрожь. *АБ902 (I,210)*; Тихо вечерние тени В синих ложатся снегах. *АБ903 (I,77)*; Все бытие и сущее застыло В великой, неизменной тишине. *АБ903 (I,88)*; Погружался я в море клевера, Окруженный сказками пчел. *АБ903 (I,265)*; В ароматном краю в этот день голубой Песня близко: и дразнит, и вьется; *Анн904 (167.1)*; В тот вечер я клад неоценный нашла В загадочно-трепетной дали. *Ахм904 (302.2)*; Блеснуло в глазах. Метнулось в мечте. Прильнуло к дрожащему сердцу. *АБ904 (II,157)*; Наверно в полдень я был зачат, / наверно родился в полдень, *Куз905 (63)*; тупо черная весна Глядела в студень глаз – *Анн906 (131.1)*; Небо – в зареве лиловом, Свет лиловый на снегах, Словно мы – в пространстве новом, Словно – в новых временах. *АБ906*

(II,91); Дремлю – и за дремотой тайна, И в тайне поживает Русь, *АБ906 (II,106)*; Я видел вас, женщины в темных одеждах, С молитвой в глазах и с изменой в надеждах – *АБ906 (II,203)*; Вдруг заметил я, как в пляске закружились стаканы, *Цв906-08 (I,10.1)*; Уплывала Вербная неделя <...> Уплывала в дымах благовонных, В замираньи звонов похоронных, *Анн907 (91.1)*; В заколдованной области плача, В тайне смеха – позорного нет! *АБ907 (II,272)*; Наш путь – степной, наш путь – в тоске безбрежной, В твоей тоске, о, Русь! *АБ908 (III,249)*; В черном зеркале пруда час молчаний Свил в узорный хоровод все светила. *Куз908 (130)*; В водном плеске душа колыбельную негу слышала, *ОМ908 (262.2)*; В сердце входишь, как волна! *Хл908 (42)*; Мы сидели, вечер пья. В каждом глазе – бег оленя, В каждом взоре – лет копыя. *Хл908 (49)*; Лилось ручьем на берегах Вино в хрустальные графины, *Цв908 (I,21)*; Я ухожу, душою праздный, В метель, во мрак и в пустоту. *АБ909 (III,9)*; Флоренция, изменница, В венке спаленных роз! *АБ909 (III,109)*; В безветрии моих садов Искусственная никнет роза. *ОМ909 (265.2)*; Как страшно, будучи левшой, Поверенного взять в лишения. *П909-20-е (I,588)*; В обмылках вьюги фосфор улиц стерт, *П909-20-е (I,592)*; От укутанных в облещку В пух, в обтяжку в пух одетых Сумрак крался быстрой кошкой, Кошкой в дымчатых отметах. *П909-20-е (I,614)*; Выступы замок простер В синюю неба пустыню. *Хл[909-12] (62)*; [Ры ж и й п о э т :] <...> Говорю: пусть теснится Звезда в реснице. *РП Хл909 (410)*; В волнах прически темной – ты, Он – в ореоле светлых прядей, *Цв909 (I,30)*; Дети от солнца больны. Дети-безумцы. Они влюблены В воду, в рояль, в зеркала... *Цв909 (I,54.1)*; Венгерский танец в небесной черни Звенит и плачет, дразня меня. *АБ910 (III,24)*; В неуверенном, зыбком полете Ты над бездной взвился и повис. Что-то древнее есть в повороте Мертвых крыльев, подогнутых вниз. [об аэроплане] *АБ910 (III,197)*; Ты поила коня из горстей в поводу, Отражаясь, березы ломались в пруду. *Ес910 (I,59)*; Есть тоска веселая в аlostях зари. *Ес910 (I,60)*; Коснели мысли медленные в лени, Распластанные кости спали в теле, *Куз910 (92)*; Останься пеной, Афродита, И, слово, в музыку вернись, *ОМ910,35 (70.3)*; В нас вошла слепая радость – И сердца отяжелели. *ОМ910 (276.2)*; В сердце, как в зеркале, тень, Скучно одной – и с людьми... *Цв910 (I,73.2)*; ДВА В КВАДРАТЕ *Загл. Цв910 (I,81.1)*; В каждой молитве – любовь, и молитва – В каждой любви! *Цв910 (I,87.1)*; В бесконечность ступень поманила, Но, увы, обманула ступень: Бесконечность окончилась в день! *Цв910 (I,95.2)*; В небе – вечер, в небе – тучки, В зимнем сумраке бульвар. *Цв910 (I,104.2)*; НЕ В НАШЕЙ ВЛАСТИ *Загл. Цв910 (I,126.2)*; головка в плену ожерелий. *Цв910 (I,130)*;

Я живу, как кукушка в часах. Не завидую птицам в лесах. *Ахм911 (30.1)*; Повенчаюсь в непогоду С перезвонною волной. *Ес911 (I,66)*; На бугре береза-свечка В лунных перьях серебра. *Ес911 (I,67)*; О радость! в горестном начале Меня сковала немота, *Куз911 (100)*; Я участвую в сумрачной жизни, Где один к одному одинок! *ОМ911,35 (74)*; Есть в тяжести радость, И в паденьи есть – Колебаний сладость, *ОМ911 (282.2)*; И раскрывается неуловимым метром Рай – распростертому в уныньи и в пыли. *ОМ911 (283.2)*; И в сумрака лучах Стоит беззлобный землежитель, И с полным пламенем в очах Стоит лучей обитель. *Хл911 (193)*; И кровью войны будем плескать В лики свода небесного. *Хл[911-12] (215)*; [Жр е ц :] <...> Все сошлось в единый угол: Горе, грезы, свет и гром. *РП Хл911 (418)*; В майское утро качать колыбель? Гордую шею в аркан? *Цв911 (I,146.2)*; В этом слове дышит время В раковине – океан. *Цв911 (I,170.2)*; Слили все лица, все обиды, В одно лицо, в одно пятно; *АБ912 (III,35)*; Пускай и счастье и муки Свой горький положили след, Но в страстной буре, в долгой скуке – Я не утратил прежний свет. *АБ912 (III,137)*; Действительно, лавина есть в горах! И вся моя душа – в колоколах, *ОМ912 (79.2)*; В ресницах, вера, заблести, *Хл912 (76)*; Я всматриваюсь в вас, о, числа, И вы мне видите одетыми в звери, в их шкурах, *Хл[912] (79)*; Казалось, в битве бирючи Взывали в тихие свирели. *Хл[912-13] (237)*; В шапке облачного скола, В лапоточках, словно тень, Ходит милостник Микола *Ес913-14 (I,89)*; Все мои бессонные ночи Я вложила в тихое слово *Ахм913 (50.1)*; Чудовищна, как броненосец в доке, – Россия отдыхает тяжело. *ОМ913 (84.2)*; Разноголосица какая В трактирах буйных и в церквах, *ОМ913 (86)*; В столице северной томится пыльный тополь, Запутался в листе прозрачный циферблат, И в темной зелени фрегат или акрополь Зияет издали – воде и небу брат. *ОМ913 (88.1)*; слов иступленных вонзаю кинжал / в неба распухшего мякоть: *М913 (29.2)*; Мне снилась осень в полусвете стекол, Терялась ты в снедающей гурьбе. *П913 (I,429)*; Я в мысль глухую о себе Ложусь, как в гипсовую маску. *П913 (I,503)*; О, черви земляные, В барвиночном напитке Зажгите водяные Два камня в черной нитке. *Хл913 (84)*; Мы быстры и наготове, Мы остры. В каждом жесте, в каждом взгляде, в каждом слове. – Две сестры. *Цв913 (I,183.1)*; В переулочек сходи Трехпрудный, В эту душу моей души. *Цв913 (I,196)*; Каждый день мой – веселый, хороший, Заблудилась я в длинной весне, *Ахм914 (103.1)*; В закатной дали Были дымные тучи в крови. *АБ914 (III,275)*; Девушка в светлице вышивает ткани, На канве в узорах копыя и кресты. *Ес914 (I,112)*; В

роще чудились запахи ладана, В ветре бластились стуки костей. *Ес914 (I,147)*; Есть иволги в лесах, и гласных долгота В тонических стихах единственная мера, Но только раз в году бывает разлита В природе длительность, как в метрике Гомера. *ОМ914 (95.1)*; И стонет в сетях, как стенает в сонатах Стальной глadiator органа. *П914 (I,81.1)*; Таких обещаний я знаю бесцельность, Я знаю тщету. – Письмо в бесконечность. – Письмо в беспредельность – Письмо в пустоту. *Цв914 (I,212)*; И Муза в дырявом платке Протяжно поет и уныло. В жестокой и юной тоске Ее чудотворная сила. *Ахм915 (99.1)*; Что же ты потупилась в смущеньи? Погляди, как прежде, на меня. Вот какой ты стала – в униженьи, В резком, неподкупном свете дня! *АБ915 (III,151)*; Да будет в старости печаль моя светла: Я в Риме родился, и он ко мне вернулся; *ОМ915 (105.2)*; Гроза в воротах! на дворе! Преображаясь и дуря, Во тьме, в раскатах, в серебре, Она бежит по галерее. *П915 (I,90)*; В шаги, во взгляды, в сны и в голоса Земле врываться, век стуча задвижкой! *П915 (I,509)*; В нашей пре заморский лен, В наших веслах только клен. *Хл[915] (98)*; ВОЙНА В МЫШЕЛОВКЕ *Загл. Хл915-19-22 (455)*; В каждой жилке и в каждой косточке, В форме каждого злого пальчика, – Нежность женщины, дерзость мальчика. *Цв915 (I,222.2)*; Вы – в дыме поезда... Поля В вечерней жалобе... *Цв915 (I,227.2)*; Они летят, они еще в дороге, Слова освобожденья и любви, А я уже в предпесенной тревоге, *Ахм916 (82.2)*; Мерцают в зеркале подушки, чуть белея, И в круглом омуте кровать отражена. *ОМ916 (110.2)*; До края полное сердце / вылью / в исповеди! *М916 (50)*; Вот иду я, / заморский страус, / в перьях строф, размеров и рифм. *М916 (64)*; А сосны ударили в щит Своей зажурчавшей хвои, *Хл[916] (105)*; Мне солнце горит – в полночь! Мне в полдень занялась звезда! *Цв916 (I,257)*; В легком щелканье ночных копыт Громкое имя твое гремит. И назовет его нам в висок Звонко щелкающий курок. [посв. А. А. Блоку] *Цв916 (I,288.1)*; ветер каменного века В ворота черные стучит. *Ахм917 (89.2)*; Господи, я верую!.. Но введи в свой рай *Ес917 (II,7)*; В Елене – все женщины: в ней *Куз917 (184)*; Пока в Дарьял, как к другу, вхож, Как в ад, в цейхауз и в арсенал, Я жизнь, как Лермонтова дрожь, Как губы в вермут, окунал. *П917 (I,110.1)*; Огромный сад тормозится в зале В трюмо – и не бьет стекла. *П917 (I,114)*; И колеблет всхлипы звезд В апокалипсисе мост, *П917 (I,156.1)*; В лоб целовать – заботу стереть. В лоб целую. В глаза целовать – бессонницу снять. В глаза целую. В губы целовать – водой напоить. В губы целую. В лоб целовать – память стереть. В лоб целую. *Цв917 (I,352.1)*; Ветра стекают в песню, А песня канет в век. *Ес918 (II,54)*; Золотые полотнища спущены (В сердце, в воде, в камыше?) *Куз918 (218)*; Восходишь ты в глухие годы, – О, солнце, судия, народ. *ОМ918 (122)*; А голос, голубем покинув грудь, В червонном куполе обводит круг. *Цв918 (I,389)*; Но ты, художник, твердо веруй В начала и концы. *АБ919 (III,301)*; И власть торопится скорей Всех тех, кто перестал быть пешкой, В тур превращать, или в коней... *АБ919 (III,308)*; Звери, звери, приидите ко мне, В чашки рук моих злобу выплакать! *Ес919 (II,89)*; Сладко просится В сердце боль – В небо броситься Нам дозволю! *Куз919 (191)*; И день вставал, оплеснясь, В помойной жаркой яме, В кругах пожарных лестниц, Ушибленный дровами. *П919 (I,212.1)*; Я провижу за синей водой В чаше глаз приказанье проснуться. *Хл[919] (113)*; Дарю тебе железное кольцо: Бессонницу – восторг – и безнадежность. <...> Чтоб обратило в уголь – и в пепл – и в прах Тебя – сие железное убранство. *Цв919 (I,463.2)*; Скоро месяц, купаясь в снегу, Сядет в редкие кудри сына. *Ес920 (II,92)*; В фонарях пестрит диковинный Шанхай. *Куз920 (197)*; Какая чахлая печаль В разливах розовой зари! *Куз920 (219)*; Я в хоровод теней, топтавших нежный луг, С певучим именем вмешался, *ОМ920 (136.2)*; В окошки, / в двери, / в щель войдя, / валилась солнца масса, *М920 (86)*; Трубачи идут в поход, Трубят трубам в медный рот! *Хл920 (122)*; Месяц с ветром-невидимкой: Ведьма с филином в прижимку! Ведьма с филином в обнимку! *Цв920 (III,227)*;

А когда, как после битвы, Облака плывут в крови, Слышит он мои молитвы, *Ахм921 (162.2)*; Пушкин! Тайную свободу Пели мы вослед тебе! Дай нам руку в непогоду, Помогите в немой борьбе! *АБ921 (III,376)*; В слезах расплавился злаченый небосклон, *Куз921 (247)*; окутан, Как в сонный плащ, вечерний странник Во сне над пропастями прыгал *Хл921-22 (166)*; ПЕРЕВОРОТ В ВЛАДИВОСТОКЕ *Хл921 (342)*; В струпьях, в язвах, в проказе – оправдана, Ибо есть и останется – Русь. *Цв921 (II,11.1)*; И знаем, что в оценке поздней Оправдан будет каждый час... *Ахм922 (139.1)*; В воздухе, пламени, земле, воде, – Воскреснет вольный Феникс везде, *Куз922 (275)*; Есть в лазури слепой уголок, И в блаженные полдни всегда, Как сгустившейся ночи намек, Роковая трепещет звезда. *ОМ922 (144.1)*; Эхо чутко, как шар в кегельбане. *П922 (I,218.2)*; [Зангези:] <...> Умчались в пустыни зовели, В всегдаше небес иногда, *РП Хл922 (486)*; Братья! В последний час Года – за русский Край наш, живущий – в нас! *Цв922 (II,85)*; И ненависти неизбывной Вздох: выдышаться в стих! *Цв922 (II,120.2)*; И стих Спор – В шелесте... И лист В стекло... *Цв922 (II,124.2)*; И в памяти живет плетеная корзинка, И в воздухе плывет забытая коринка, *ОМ923 (151.1)*; И я хочу вложить персты В кремнистый путь из

старой песни, Как в язву, заключая в стык – Кремень с водой, с подковой перстень. *ОМ923 (385)*; Вселенная / вся / как будто в бинокле, / в огромном бинокле (с другой стороны). *М923 (414)*; в осень, / в зиму, / в весну, / в день, / в сон / не приемлю, / ненавижу это / все. / Все, / что в нас / ушедшим рабым вбито, *М923 (446)*; И зимний день в канве ветвей Кончался, по обыкновенью, *П923,28 (1,275)*; Рождение – паденье в кровь, И в прах, И в час... *Цв923 (II,137.2)*; Вихрь нарядил мою судьбу В золототканое цветенье. *Ес924 (II,195)*; И в жаркой комнате, в кибитке и в палатке Век умирает, *ОМ924 (154)*; В снегах России, / в бреду Патагонии / расставило / время / станки потогонные. *М924 (459)*; Дрова, деревья, дровни, рынок, – А в воздухе пять-шесть снежинок. А душ, а крыш – в глазах рябит! *П924 (1,558)*; мне В душу грусть Вошла, как горькая отравка. *Ес925 (III,42)*; Все, что свечой в субботу снится, Ты можешь в небо окунуть. *Куз925 (303)*; Ангел в светлой паутине В золотой стоит овчине, *ОМ925 (156.2)*; А рядом, в шапке крапчатой, декабрь Висит в ветвях на зависть акробату *П925 (1,253)*; Выходят книжки в новом духе, А в старом возбуждают смех. *П925 (1,262)*; Век. Пресловутый рассвет. Облака в куманике и клюкве. *П925-26 (1,287)*; Паровозный Везувий под Лодзью. В воздух вогнаны гвозди. *П925-26 (1,291)*; В седину – висок, В колею – солдат, – Небо! – морем в тебя окрашиваюсь. *Цв925 (II,257)*; Не в ушеса, а в слух Вам протрубят к обедне В день, когда сбросит дух Тело: чехол последний. *Цв925 (III,92)*; Ведь не совместный Сон, а взаимный: В Боге, друг в друге. *Цв926 (III,109)*; В такие ночи, / в такие дни, / в часы / такой поры / на улицах / разве что / одни / поэты *М927 (547)*; Париж в золотых тельцах, в дельцах, В дождях, как мщение, долгожданных. *П927 (1,234)*; Из лука – выстрелом – Ввысь! Не в царство душ – В полное владычество Лба. *Цв927 (III,142)*; Если плещется лунная жуть, Город весь в ядовитом растворе. *Ахм928 (175.1)*; Представьте: / входит / красавица в зал, / в меха / и бусы оправленная. *Ирон. М928 (351)*; Узнаю тебя, смерть, Как тебя ни зови: В сыне – рост, в сливе – червь: Вечный третий в любви. *Цв928 (II,270.2)*; С недавних пор в стекле оконных рам Тоскует воздух в складках предрассветных *П929 (1,552)*; Льет дождь. Я вижу сон: я взят Обратно в ад, где все в комплоте, И женщин в детстве мучат тети, А в браке дети теребят. *П930 (1,385)*;

Мне хочется домой, в огромность Квартиры, наводящей грусть. *П931 (1,375)*; В родстве со всем, что есть, уверясь И знаясь с будущим в быту, Нельзя не впасть к концу, как в ересь, В неслыханную простоту. [о поэте] *П931 (1,381)*; Ты появишься у двери В чем-то белом, без причуд, В чем-то впрямь из тех материй, Из которых хлопья шьют. *П931 (1,404)*; Можно ли вернуться В дом, который – срыт? Заново родися – В новую страну! *Цв931 (II,290.2)*; Скажите мне, друзья, в какой Валгалле Мы вместе с вами щелкали орехи, *ОМ932 (192)*; Езжай, мой сын, домой – вперед – В свой край, в свой век, в свой час, – от нас – В Россию – вас, в Россию – масс, В наши – час – страну! в сей – час – страну! *Цв932 (II,299)*; Как будто я повис на собственных ресницах В толпокрылатом воздухе картин Тех мастеров, что насаждают в лицах Порядок зрения и многолюдства чин. *ОМ934 (209.2)*; Уединение: уйди В себя, как прадеды в феоде. Уединение: в груди Ищи и находи свободу. *Цв934 (II,319.1)*; В паутину рядясь, борода к бороде, Жгучий ельник бежит, молодея в воде. *ОМ935 (215)*; Мой привет поколенью По колено в земле, А сединами – в звездах! *Цв935 (II,331)*; Двух станов не боец, а – если гость случайный – То гость – как в глотке кость, гость – как в подметке гвоздь *Цв935 (II,333.2)*; В лиловой мгле покоятся задворки, Платформы, бревна, листья, облака. Свист паровоза, хруст арбузной корки, В душистой лайке робкая рука. *Ахм936 (178)*; ЭТА ОБЛАСТЬ В ТЕМНОВОДЬЕ... *Загл. ОМ936 (412.3)*; Чтб ему почет и слава, Место в мире и молва В миг, когда дыханьем сплава В слово сплочены слова? *П936 (II,9)*; На mine – Любимый, На льдине, в Гвиане, в Геенне – любимый. В коросте – желанный, С погоста – желанный: *Цв936 (II,340.1)*; Твой зрачок в небесной корке, Обращенный в даль и ниц, *ОМ937 (228.1)*; В роскошной бедности, в могучей нищете Живи спокоен и утешен, – *ОМ937 (231.1)*; Заблудился я в небе – что делать? Тот, кому оно близко, – ответь! *ОМ937 (248.1)*; Необходимо сердцу биться: Входить в поля, вращать в леса. *ОМ937 (316)*; Доли в воды смотрятся, Горы – в небеса. *Цв938 (II,348)*; А я росла в узорной тишине, В прохладной детской молодого века. *Ахм940 (183.2)*; Вхожу в дома опустелые, В недавний чей-то уют. Все тихо, лишь тени белые В чужих зеркалах плывут. *Ахм940 (197.1)*; Как в прошедшем грядущее зреет, Так в грядущем прошлое тлеет – *Ахм940-60 (277)*; Большое небо Сталинграда Прямылось в штукатурном саване. *П940-е (II,553)*; Любовь не входит в биографию, – Бродяга остается – вне... *Цв940 (II,365)*;

Как я люблю ее [елку] в первые дни, Всю в паутине или в тени! Только в примерке звезды и флаги, И в бонбоньерки не клали малаги. *П941 (II,33)*; Надмирно высились созвездья В холодной яме января. *П941 (II,35)*; Все небо в рыжих голубях, Решетки в окнах – дух гарема... *Ахм943 (205.1)*; Моя поэма. В ней прохладно, Как в доме, где душистый мрак *ib.*; Развалившись, как звери в берлоге, Облака в беспорядке лежат. *П943 (II,48.1)*; Истлевают звуки в эфире, И заря притворилась тьмой. В

навсегда онемевшем мире Два лишь голоса: твой и мой. *Ахм945 (219.2)*; Я всем прощение дарую И в Воскресение Христа Меня предавших в лоб целую, А не предавшего – в уста. *Ахм946 (340.1)*; Чахнет снег и болен малокровьем В веточках бессильно синих жил. *П946 (III,511.2)*; В доме хохот и стекла звенят, В нем шинкуют, и квасят, и перчат, И гвоздики кладут в маринад. *П946 (III,518.3)*; Мне к людям хочется, в толпу, В их утреннее оживленье. *П947 (III,532)*; В воротах вьюга вяжет сеть Из густо падающих хлопьев, *ib.*; Все в снегу, все из снега изваяно, Все отлито в предвечные формы. *П950-е (II,580)*;

В необъятность неба, ввысь Вихрем сизых пятен Стаей голуби неслись, *П953 (III,519)*; И вот я, лунатически ступая, Вступила в жизнь *Ахм955 (254)*; Во всем мне хочется дойти До самой сути. В работе, в поисках пути, В сердечной смуте. *П956 (II,72.1)*; В стихи б я внес дыханье роз, *ib.*; И надо оставлять пробелы В судьбе, а не среди бумаг, *П956 (II,74)*; В желтых кленах флигеля, Словно в золоченых рамах. *П956 (II,91)*; Тот ветер повсюду. Он – дома, В деревьях, в деревне, в дожде, В поэзии третьего тома, В «Двенадцати» [в поэме А. Блока], в смерти, везде. *П956 (II,98.2)*; Снег идет, и все в смятении, Все пускается в полет, – *П956 (II,108)*; А Муза и глохла и слеpla, В земле истлевала зерном, Чтоб после, как Феникс из пепла, В эфире восстать голубом. *Ахм957 (333.2)*; Везде, повсюду, в Брянске, в Канске, В степях, в коях, в домах, в умах – Какой во всем простор гигантский! *П957 (II,167)*;

И ливень льется снова. И в августе зацвел жасмин, И в сентябре – шиповник, *Ахм962 (365.1)*; Оставь, и я была как все, И хуже всех была. Купалась я в чужой росе, И пряталась в чужом овсе, В чужой траве спала. *Ахм965 (371.3)*

ВВЕРХ [в. седла Хл921] Как пламень от костра, как синеватый дым, Он [кто-то] тщетно силится прильнуть к устам пурпурным, <...> Но в. летит и в воздухе лазурном Уста твои [Лигии] не может целовать... *АБ898 (I,379)*; Нарушишь гимн воздушных волн, Стремящих в., к стопам Святого. *АБ899 (I,424.1)*; Чашка с грехами В. поднялась. *Куз902 (150)*; В. взгляни на неба свод: все светила! Вниз склонись над чашей вод: все светила! *Куз908 (130)*; Светило дня неспешно протекло. Как и всегда, в день праздничный иль будни, К зениту в. стремится свой бег оно. *Куз908 (140)*; И руки в. поднявши, опустила [дева], И белый жезл чертил волшебный круг. *Куз908 (143)*; Солнце в. летит, что мячик... *Куз918 (213)*; По полотнищу в. глянь, – Играет серебряным неводом Голый Отрок, глаза – лань. *Куз918 (218)*; Усталый, грязный от дороги Он [сын] по ступенькам в. бежит Без жалости и без тревоги... *АБ919 (III,332.2)*; Войска в. полон брала, Суда в. дном клала, А сама в. топь брела – Да невылазную! [о Царь-Девнице] *Цв920 (III,227)*; Лик опрокинула в. дном, Чтоб солнце ей своим огнем Всю выжгло – срамоту. *ib.*; В. дном, ошалелый! Двойной аж фонтан: Ей прямо на тело, Ему на кафтан. *Цв920 (III,238)*; Сквозь ветер, сквозь чашу, упорный скакун, И ловкий наездник то падает наземь, То вновь в. седла – изваянья чугун. *Хл921 (137)*; И стала лисица пуховыми лапками мыться, Взвивши в. огненный парус хвоста. *Хл921 (153)*; – Куда, пострел! Пстой! Оружье, руки в.! В расход его, братва! *РП Хл921 (317)*; А издалека, натягивая лук, прошлое гонится. Заводы ревут: «Руки в.» богатству. *РП Хл921 (336)*; Что хороводы в. водит Платоновских мыслей И Фокинских танцев, Серафимских кругов? Летучее семя. *Куз922 (275)*; Движение и творчество – жизнь, Она же Любовь зовется. Движение только в.: Мы – мужчины, альпинисты и танцоры. *ib.*; Черной немочью: Как по лесенке – В. по стеночке! *Цв922 (III,303)*; Подымая в., Как тоску, глаза, В куртке кожаной Коммунар сказал: *Ес924 (III,145)*; руки / миллионов / сложив в. древко, / красным знаменем / Красная площадь / в. / вздымается / страшным рывком. *М924 (519)*; Всей необузданностью муки Твои заломленные руки Кричали вьюге: руки в.! *П924 (I,559)*; Перевалы мои выстунивать, Все овраги мои в. дном! *Цв924,39 (III,28.1)*; Жорес / проходит в. Пантеон / по улице Суфло. / Он в. этих криках, / несущихся в. / в знаменах, / в шагах, / в горбах. «Vivent les Soviets!.. / A bas la guerre!.. <...>» *М925 (162)*; Но юбки вьются, и поток ступеней, Сорвавшись вниз, отпрядывает в. *П925-31 (I,346.2)*; То громкое, что крепло с каждым днем, Овладевало ими напоследок И сделанное ставило в. дном. *П925-31 (I,358)*; Брови – в., Краска – в. нос. *Цв925 (III,85.2)*; Все мчит дыша, как кашалот, и где-то блещет цель, И дни ложатся днями на панель. По полке в. взбегают плеск нетерпеливых рук. Копаюсь, дни пластают век, кому начать игру. *П926 (I,545)*; Бег! Приз! Сами ж путают: В.? вниз? *Цв926 (III,120)*; – На рвань нудную, вдовью Чтó? – бровь в.! (Чем не лорнет – Бровь!) *Цв926 (III,127)*; В. – / флаг! / Рвань – / встань! / Враг – / ляг! *М927 (547)*; Ты?! – Что? – Да не может! – *Есть*, Бр'т! Огненная шутиха – В.! Раз! Ну и два-с! И несть Им счету. *Цв928,29-38 (III,172)*; Упиралась вода в. сто четыре весла – В. и вниз на Казань и на Чердынь несла. *ОМ935 (215)*; И разворачиваются черепах маневры Их быстроходная взволнованная бронь А по трибунам в. ковры морского говора. *ОМ937 (415.3)*; Лес,

полный снизу пней, колод И бурелома, Вздывает в. тенистый свод Глухой к былому. *П950-е (II,589)*; Она в момент ухода Все выворотила в. дном Из ящиков комода. *П953 (III,527)*; Душистой густой повиликою, Столетьями, в. по кусту, Обвинившей бывшее великое И будущего красоту. *П956 (II,94)*; Они [два силача] тащили в. рояль Над ширью городского моря, Как с заповедями скрижалей *П956 (II,104)*; Бежит прямая магистраль, Как разве только жизни впору Все время рваться в. и вдаль. *П957 (II,101)*; Мехом в., наизнанку Свален ворох одеж. *П957 (II,115)*; Увы! лирический поэт Обязан быть мужчиной, Иначе все пойдет в. дном До часа расставанья – И сад – не сад, и дом – не дом, *Ахм962 (338.1)*

ВОЗДУХ [воздуху Цв918(1,398.1), Цв918(1,428.1), воздуха М927] Пронзая в. парный, пролетит С минутным шумом по ветвям ворона, *Анн874 (161)*; В. весь ароматом любви напоен, *АБ897 (I,370.1)*; в воздухе лазурном *АБ898 (I,379)*; в. сонный, *Анн900-е (74.2)*; О, как этот в. странно нов... *Анн900-е (91.2)*; В. был нежен и хмелен, *Анн900-е (98.2)*; В тучах таймой печали, В воздухе, полном дождя, Трубы так мягко звучали. *ib.*; А в воздухе жила непонятая фраза, Рожденная душой в мучении экстаза, *Анн900-е (127)*; Этот мартовский колющий в. С зябкой ночью на талом снегу В еле тронутых зеленью звездах *Анн900-е (148.2)*; И день прозрачно свеж, и в. дивно чист – *АБ900 (I,34)*; пустынный в. *АБ900 (I,59)*;

Свобода смотрит в синеву. Окно открыто. В. резок. *АБ902 (I,228)*; Но голос мой, как в. свежий, *ib.*; Был в. туманный и жуткий, *АБ902 (I,359.1)*; В тихом воздухе – тающее, знающее... *АБ903 (I,272)*; в. безлунный *АБ903 (I,310)*; В. мягкий, но без силы, *Анн904 (167.2)*; В. полон вздыханий, *АБ904 (I,316)*; Я бегу на в. вольный, Жаром битвы утомлен... *АБ904 (II,144)*; Этот в. так гулок, Так заманчив обман. *АБ904 (II,148)*; О, как в горах был в. кроток! *АБ904 (II,312.1)*; И под красной полоской зари, – Затаил ожидание в. *АБ905 (II,26)*; И глаза различили венцы, Потускневшие в воздухе ржавом, На зеленых и древних кудрях. Здесь сидели веками они [старик и старуха], *ib.*; Стрелой бросался я в угар, Целуя в. незнакомый. *АБ905 (II,74)*; Весна, весна! Как в. пуст! *АБ905 (II,166)*; Разве неправда что жемчужина в уксусе тает, что вербена освежает в., что нежно голубей воркованье? *РП Куз905 (67)*; По вечерам над ресторанами Горячий в. дик и глух, *АБ906 (II,185)*; В. наполнили песней и криками, И огоньками звериными, дикими Черные очи горят... *ОМ906 (261)*; Крылья легкие раскину, Стены воздуха раздвину, Страны дольные покину. *АБ907 (II,221)*; Пьют лимонад. Потом бредут по пляжу, Угрюмо хохоча и заражая Соленый в. сплетнями. *АБ907 (II,303)*; Нежнее вздоха в. веет, *Куз907 (48)*; В воздухе сонном чувствуется гроза. *Куз907 (116)*; Дыханье пусть станет воздухом свежим! *Куз908 (60)*; Пусть в. душен, запрет нарушен: Мы выйдем целы на берег ясный. *ib.*; В. пьян и как будто отравлен, *Цв908 (I,20)*; Сожженный рот глотает в. жадно, *АБ909 (III,15)*; И отдых, милый отдых Легко прильнул ко мне. И в., вольный в. Вздохнул на простыне. *АБ909 (III,179)*; Стучат блаженные мечи! И в. жарок, как в печи, А в небе светлые лучи! *Куз909 (158)*; В морозном воздухе растаял легкий дым, *ОМ909 (265.1)*; В пустынном воздухе *ОМ909 (270.1)*; Горестным курьезом За детством наш приправлен роздых, И мы, как рот притихший в., Приговоренный к рослым грозам. *П909-20-е (I,584)*; Я думал о России, которая сменой тундр, тайги, степей Похожа на один божественно звучащий стих, И в это время в. освободился от цепей И смолк, погас и стих. *Хл909 (56)*; Где-то за лесом раскат грозовой, В. удушлив и сух. *Цв909 (I,39)*; Нам хорошо. Пока еще в постели Все старшие, и в. летний свеж, *Цв909 (I,42.2)*; На небе не найдешь следа: В бинокле, вскинутом высоко, Лишь в. – ясный, как вода... *АБ910-11 (III,33)*; Ищи отцветшими глазами Опоры в воздухе... пустом! *ib.*; Когда укор колоколов Нахлынет с древних колоколен, И самый в. гулом болен, И нету ни молитв, ни слов – Я уничтожен, заглушен. *ОМ910 (275.1)*; Оглушил нас хаос темный, Одурманил в. пьяный, *ОМ910 (276.2)*; Я вспомнил драку с змеем воина, Того, что меч держа, к победе Шел. И в. гада запахом, а поле кровию напоены Были, *Хл910 (65)*;

Запаха жасмина в воздухе не носилось, <...> Никто никуда не ехал, небо не пылало, *Куз911 (105)*; В. пасмурный влажен и гулок; *ОМ911,35 (74)*; [Второй голос:] Воды тихи; в. красен, *РП Хл911-12 (208)*; Морских владык Боролись страсти За право воздуха глотка, За право поцелуя. *РП Хл911-12 (209)*; В дымке вечерней В. снует. *РП Хл911-12 (211)*; Облаком пар из пекарен, В. удушливый прян, *Цв911 (I,142)*; А уж в воздухе – вешние звоны, Даже дух занялся у вороны... *АБ912 (III,367.2)*; Целый день сырой осенний в. Я вдыхал в смятеньи и тоске. [*рфм.*: звезды] *ОМ912 (80.2)*; И кликуша без голоса билась, В. силясь губами поймать. *Ахм913 (65.2)*; Отравлен хлеб, и в. выпит. Как трудно раны врачевать! *ОМ913 (91.2)*; [моряки] Ни чубуков, ни трубок не нашли; Ведь и дышать им научиться трудно Сухим и горьким воздухом земли! *ОМ913 (289.1)*; Чтоб в. проникал в удобное жилье, Я вынул три стены в преддверья легкой клетки, *РП ОМ913 (293.1)*; А ласточки бешено в воздухе вились *Хл913*

(245); Как я запомнила высокий царский дом И Петропавловскую крепость! – Затем что в. был совсем не наш, А как подарок божий – так чудесен. *Ахм914 (54.1)*; Тонкий в., свежий ветер И чернеющие ветки За оградой чугунной. *Ахм914 (92.1)*; Безветренный, сухой, морозный в. Так каждый звук лелеял и хранил. *Ахм914 (154)*; Как медленно еще скудеет сила, Как хочет воздуха замученная грудь. *Ахм914 (316.1)*; Природа – тот же Рим и отразилась в нем. Мы видим образы его гражданской мощи В прозрачном воздухе, как в цирке голубом, На форуме полей и в колоннаде роши. *ОМ914 (96.2)*; Пронизана воздухом медь шишака. *ОМ914 (297.2)*; Дым. / Дым. / Дым еще! / Что вы мямлите, мама, мне? / Видите – / весь в. вымощен / громыхающим под ядрами камнем! *М914 (36)*; Чугунную цепью проносятся понизу Полями, по чересполосице, в поезде, По воздуху, по снегу, в отзывах ветра, *П914,28 (I,63)*; В. гол и невесом. В эти дни теряешь имя, *П914 (I,82)*; Все резче звон, прилипший на копытах, То тонет в воздухе, то виснет на ракетах. *Ес915 (I,185)*; Только там, где твердь светла, Черно-желтый лоскут злится, Словно в воздухе струится Желчь двуглавого орла. *ОМ915 (103.2)*; И в. горных стран – эфир; Эфир, которым не сумели, Не захотели мы дышать. *ОМ915,35 (108)*; Вот дароносица, как солнце золотое, Повисла в воздухе – великолепный миг. *ОМ915 (300.2)*; На повороте созвездьем врежется В небо Норвегии скрежет конька. В. окован мерзлым железом. *П915 (I,72)*; А то, что у тополя жилы полопались, – Так в. садовый, как соды настоей, *П915,28 (I,92)*; Окоченели на лунной исповеди? Им ветер был роздан, как звездам – свет. Он выпущен в в., а нового нет. *П915,28 (I,98)*; Мое восклицалося имя – Шепча, изричал его в.. Сквозь в. умчаться не худ зов. *Хл[915] (101)*; Ладони покорно холодной, А чья она – всеми забыто. Где гривы – в., взоры – песни. *Хл915-19-22 (464)*; Сини подмосковные холмы, В воздухе чуть теплом – пыль и деготь. *Цв915 (I,225.2)*; Чьи-то взгляды слишком уж нежны В нежном воздухе едва нагретом... Я уже заболеваю летом, Еле выздоровев от зимы. *ib.*; Весь в. такая лесть, *Цв915 (I,236.2)*; Двенадцать месяцев поют о смертном часе, Струится в воздухе лед бледно-голубой. *ОМ916 (110.2)*; В Петрополе прозрачном мы умрем, Где властвует над нами Прозерпина. Мы в каждом вздохе смертный в. пьем, И каждый час нам смертная година. *ОМ916 (112.1)*; О, этот в., смутой пьяный, На черной площади Кремля *ОМ916 (301.3)*; Прокисший в. плесенью веет. / Эй! / Россия, / нельзя ли / чего поновее? *М916 (48)*; Дым табачный в. выел./ Комната – / глава в крученыховском аде. *М916 (53)*; И тут тяжелел обожанья размах, Хмелел, как крыло, обожженное дробью, И бухался в в., и падал в ознобе, *П916,28 (I,103)*; Навстречу курьерскому, от города, как от моря, По воздуху мчатся огромные роши. *П916 (I,249.1)*; Листы обнюхивают воздух, По ним пробегает дрожь, [рфм.: загвоздок] *П916 (I,510)*; Это, лапкой по воздуху вода, тоска Подалась изо всей своей мочи В ночь, *ib.*; Что значит: «любви восторг»? Звуки, звуки, звуки Из воздуха в. исторг. *Куз917 (195.1)*; Когда Вас увижу вдруг, И то, что выразить смею, – Лишь рожденный воздухом звук? *ib.*; И северным дружинам любви Янтарь, пожары и пиры. Им только снится в. юга – Чужого неба волшебство, – *ОМ917 (118.1)*; Наша земля. / В. – наш. / Наши звезд алмазные копи. / И мы никогда, / никогда! / никому, / никому не позволим! / землю нашу ядрами рвать, / в. наш раздирать остриями отточенных копий. *М917 (65)*; Там сосны враскачку в. саднят Смолой; *П917 (I,114)*; И в. степи всполошен: *П917 (I,145)*; ясен, как мрамор, В. рош и, как зов, беспризорен. *П917 (I,224.1)*; И небо более паленое, чем свиток, И в. более надтреснутый, чем вскрик, *П917 (I,472.2)*; Изборожденный тьмою бороздок, Рябью сбежавший при виде любви, Этот, вот этот бесснежный в., Этот, вот этот – руками лови? *П917 (I,473.3)*; Я ловлю, как горлицу, В. голой жменей. *ib.*; Вчера еще были и в. и воля, А нынче ракиты, как мысли, растеряны, *П917 (I,484)*; Но это ты, и пахнут города И в. битв – тобой, *П917 (I,520)*; Я буду помнить, буду помнить Просторные поля. // И легкий в. деревенский, *Цв917 (I,364.1)*; В воздухе – гул голубиных стай. *Цв917 (I,364.2)*; «Посмотри же, как я молода. Это жизнь тебя пугала мною, Я же вся как в. и вода». *РП Ес918 (II,34)*; Говорю вам – весь в. выпью И кометой вытану язык. *Ес918 (II,37)*; И столько воздуха и шелка И ветра в шопоте твоём, *ОМ918 (120.1)*; Весь в. выпили тяжелые портьеры, *ОМ918 (303.3)*; Я не держу. Иди, благотвори. Ступай к другим. Уже написан Вертер, А в наши дни и в. пахнет смертью: Открыть окно что жилы отворить. *П918 (I,198)*; В. седенькими складками падает. *П918 (I,211)*; Та же жуть берез безгнездых Гарусную ночь чем свет за чаем свертывает, Зимний изумленный в.. *ib.*; Весна, я с улицы, где тополь удивлен, Где даль пугается, где дом упасть боится, Где в. синь, как узелок с бельем У выписавшегося из больницы. *П918 (I,214.1)*; В. дождиком частым сечется. *П918 (I,215.1)*; В Духов день. Береза склонялась к соседу, Как в. зеленый и росный. *Хл918 (108)*; Народ обезглавлен и ждет главы. Уж воздуху нету ни в чьей груди. Архангел! – Орел! – Гряди! [здесь: *род. ед.*] *Цв918 (I,398.1)*; Дай разок вздохнуть Свежим воздухом. Размахни мне в грудь Светлым посохом! *Цв918 (I,403.2)*; Пахнет ладаном в.. *Цв918 (I,410.2)*; Два цветка ко мне на грудь Положите мне для воздуху. Пусть нарядной тронусь в путь, – Заработала я отдых свой. [здесь: *род. ед.*] *Цв918 (I,428.1)*; Молодой

колоколенкой Ты любишь – в воздухе. Голосок у ней тоненький, В ясном куполе – звездочки. *Цв918 (I,431.1)*; А всему предпочла Нежный в. садовый. В монастырском саду, Где монашки и вдовы, *Цв918 (I,433.1)*; Волосы я – или в. целую? *Цв918 (I,453.1)*; И сумасшедших скал колючие соборы Повисли в воздухе, где шерсть и тишина. *ОМ919 (125.2)*; Вот неподвижная земля, и вместе с ней Я христианства пью холодный горный в., Крутое «Верую» и псалмопевца роздых, *ib.*; Бурный друг мой, о чем бы? В. воли и – жалобы?! *П919 (I,214.2)*; В воздухе мгlistом испарина, *Хл919 (116)*; Бросают в в. стоны Разумные уста. *Хл919-20 (117)*; Сини воздуха затеи. *Хл919,21 (263)*; – Дворянин, дорогу – дровосеку! Чернь цвела... А вблизи тебя дышалось Воздухом Осьмнадцатого Века. *Цв919 (I,464.2)*; По-прежнему в. душист и прост, По-прежнему в небе повешен мост, Когда же кончится постылый пост? *Куз920 (193)*; Наконец / Будто не он, / А в. / Звонким альтом / Колеблясь побежал: *Куз920 (228)*; Словно темную воду, я пью помутившийся в.. *ОМ920 (126.1)*; Тонкий в. кожи, синие прожилки, Белый снег, зеленая парча. *ОМ920 (129)*; Тяжелы твои, Венеция, уборы, В кипарисных рамах зеркала. В. твой граненый. В спальне тают горы Голубого дряхлого стекла. *ib.*; И без тебя мне снова Дремучий в. пуст. *ОМ920 (136.1)*; И ты гоняешься за легкою весной, Ладонью в. рассекая. *ОМ920 (136.2)*; Когда ты уходишь и тело лишится души, Меня обступает мучительный в. дремучий, И я задыхаюсь, как иволга в хвойной глуши, И мрак раздвигаю губами сухой и дремучий. *ОМ920 (381.1)*; За их сияющей соломой, Как воздухом погоды золотой, Порою вздрагивал знакомый Холма на землю лет крутой. *Хл920 (118)*; И чей застенок там на звездах, Неси в руке гремучий порох – Зови дворец взлететь на в.. *Хл920,21 (281)*; Носитесь в воздухе, печальные Раклы, безумцы и галахи. *ib.*; И пусть лепечет звонко птаха О синем воздухе весны, Тебя низринет завтра плаха В зачеловеческие сны. *ib.*; Учебники по воздуху летели В училища по селам. *ib.*; Вечернего воздуха дайны, Этавель задумчивой тайны, *РП Хл920-22 (486)*; Есть башня из троек и двоек, Ходит по ней старец времен, Где военных знамен в. клевали лоскутья *РП Хл920-22 (491)*; Долг плясуна – забыть, что знал когда-то – Иное вещество, Чем в. – под ногой своей крылатой! *Цв920 (I,528.2)*; Кричали женщины ура И в воздух чепчики бросали *Энгрф. Цв920 (I,539.2)*; Так бессеребрено – так бескорыстно, Как отрок – нежен и как в. синь, Приветствую тебя ныне и присно Во веки веков. – Аминь. – *Цум. Цв920 (I,547)*; Жестокосердый в сем году июль, Лесною гарью душит в. ржавый. *Цв920 (I,558.1)*; Как будто из гробика Восстав, мчишь по воздуху: Не к птицам на кровельку, – На вышнюю звездочку! *Цв920 (III,216)*;

И в. розами очистился К веселой утренней весне. *Куз921 (256)*; В. свеж и волен после Разморительных простынь... *Куз921 (257)*; Соборы вечные Софии и Петра, Амбары воздуха и света, *ОМ921,22 (137)*; Дрожит вокзал от пенья Аонид, И снова, паровозными свистками Разорванный, скрипичный в. слит. *ОМ921 (139)*; Люди, учитесь новой войне, Где выстрелы сладкого воздуха, *Хл921 (135)*; В. скучен и жуток. *Хл921 (294)*; Белый пар из корыта Прачку закрыл простыней, Облаком в воздухе встал, Причудливым чудищем белым. *Хл921 (303)*; Трах-тах-тах! Дым! И в. обожгло. *Хл921 (317)*; Шурши, где сидела Шура, на этой скамье, Шаря корня широкий сапог, шорох золотого, Шаря в., садясь на коней ветра В зубы ветру смотря и хвост подымая, *Хл921 (334)*; Нежные вздохи Лыжами служат моим сапогам, Вместе с плевком вспорхнули на в.! Это не сад, а изжога любви, Любви с семенами подсолнуха. *Хл921 (335)*; Но старый бог войны, блеснув сквозь облака Улиц Владивостока, вздымал на в. голубка, *Хл921 (342)*; Прелестная чаша – Не более наша, Чем в., Чем звезды, *Цв921 (II,31.1)*; Легкий и ласковый В. над пропастью. *Цв921 (II,67)*; Я не царем пришла, Я пастухом пришла. Вот в. гор моих, *Цв921 (II,74.1)*; Летишь не зря, Сеешь, горя! В воздухе, пламени, земле, воде, – Воскреснет вольный Феникс везде, *Куз922 (275)*; Раскидать бы за стогом стог, Шапку воздуха, что томит; *ОМ922 (142.2)*; Чья в людоедчестве очередь?! / Помощи не будет! / Отрезаны снегами. / Помощи не будет! / В. пуст. *М922 (99)*; Шибко в. ли соткой и коксом По вокзалам дышал и зажегся, *П922 (I,218.2)*; Летали косы, как ужи, Среди взволнованных озер, Где в. дик и пышен. *Хл922 (363)*; Как паутиною Перепутан В. – чуть ступишь... *Цв922 (II,114)*; В сиром воздухе загробном – Перелетный рейс... *Цв922 (II,160)*; Улица передо мной. А на улице мальчик сопливый. В. поджарен и сух. *Ес923 (II,149)*; Им бы поскрипывать в бурю, Одинокими пиниями, В разъяренном безлесном воздухе; *ОМ923 (146)*; С чего начать? Всё трещит и качается. В. дрожит от сравнений. *ib.*; В. бывает темным, как вода, и всё живое в нем плавает, *ib.*; В. замешен так же густо, как земля, – Из него нельзя выйти, в него трудно войти. *ib.*; Звезда с звездой – могучий стык, Кремнистый путь из старой песни, Кремня и воздуха язык, Кремень с водой, с подковой перстень, *ОМ923,37 (149)*; И воздуха прозрачный лес Уже давно пресыщен всеми. *ib.*; И я теперь учу дневник Царапин грифельного лета, Кремня и воздуха язык, С прослойкой тьмы, с прослойкой света; *ib.*; Скорей! / Водопьяному в тишь! / Ух! / А то с электричеством станется – / под рождество / на в.

взлетишь / со всей / со своей / телефонной / станцией. *M923 (411)*; Подбитые воздухом, стихли тарелки. *M923 (433)*; Вижу, / вижу ясно, до деталей. / В. в в., / будто камень в камень, / недоступная для тленов и крошений, / рассыавшись, / высится веками / мастерская человечьих воскрешений. *M923 (448)*; Какая чайня – когда насквозь Тобой пропитанный – весь в. свыкся! *Цв923 (II,175)*; Так внюхиваются в цветок: Вглубь – до потери чувства! Так в воздухе, который синь – Жажда, которой дна нет. *Цв923 (II,193.3)*; в башке/ пивные пары, / тощая мысль / самогоном / смята, / и в воздухе / даже не топоры, / а целые / небоскребы / стоэтажного / мата. *Ирон. M924 (143)*; Дрова, деревья, дровни, рынок, – А в воздухе пять-шесть снежинок. А душ, а крыш – в глазах рябит! *П924 (I,558)*; Тогда стремительно и метко Зачерчивая вечер в клетку, Взвивалось в воздухе лассо Сухих строительных лесов. *П924 (I,558)*; Говорят, на таких окраинах В. чище и легче жить. *Цв924,39 (III,28.1)*; Точно высохший Водоем – В.! Руку о руку слышно. Расставаться – ведь это гром На голову... Океан в каюту! *Цв924 (III,43)*; В. прозрачный и синий, *Ес925 (III,18)*; В такие минуты и в. мне кажется карим, И кольца зрачков одеваются выпушкой светлой; *ОМ925 (158)*; Петербургская ночь. В. пучится черною льдиной От иглистых шагов. *П925-26 (I,287)*; Май иль июнь. Паровозный Везувий под Лодзью. В в. вогнаны гвозди. *П925-26 (I,291)*; Сырое утро ежилось и дрыхло, Бросался ветер комьями в окно, И в. падал сбивчиво и рыхло В Мариин новый отрывной блокнот. *П925-31 (I,358)*; Москва – войны прощальный сувенир. Дырявя даль, и тут летали ядра, Затем что в. родины заклят, *П925-31 (I,364)*; Был в. тих, но если б веткой хрустнуть, Он снежным вихрем бросился б в галоп, *П925-31 (I,369)*; Черногривых, длиннохвостых Челки, гривы и хвосты С полу подняло на в., Опускает с высоты. *П925 (I,494.1)*; В. душен, вода свежа. Где-то каждый из нас раджа. (В смерти...) *Цв925 (III,77)*; «<...> Кончай, / Христофор, / собачий век!..» / И кортики / в. / во тьме секут. / «Земля!» – *M926 (191)*; Строчка – / фитиль. / Строка додымит, / взрывается строчка, – / и город / на в. / строфой летит. *M926 (246)*; И вот он, вот он весь у ног, Захлебывающийся Севастополь, Весь вобранный, как в., грудью двух Бездонных бухт, *П926-27 (I,318.2)*; О суши в. ковкий, Земли горячий фарш! *П926-27 (I,329.2)*; Мне [Шмидту] помпою воздух качают, чтоб я не задохся. Нет сил моих, Ася! *РП П926 (I,567)*; Куда пропал ты, беспечальный И чистый в. медных скал? *Куз927 (309)*; В гущу/ ваших роздыхов, / под цветочки, / на реку / заграничным воздухом / не доносит гарьку? *M927 (314)*; Землю, / где в. / как сладкий морс, / бросишь / и мчишь, колеся, – / но землю / с которою / вместе мерз, / вовек / разлюбить нельзя. *M927 (567)*; Воздуха береги. / Пых-дых, / пых-тят / мои фабрики. [здесь: *вин. мн.*] *M927 (594)*; И чуть наполняет повозка Раскатистым воздухом свод, – *П927 (I,242)*; И виснут визга языки. Лучи стругают, вихри сверлят, И в., как пила, остер, *П927 (I,549)*; Весь в. дня, весь гомон, весь извоз, Вся улица – в шипах ее [дали] прогнозов. *П927 (I,572)*; ПОЭМА ВОЗДУХА *Загл. Цв927 (III,137)*; Как Колумб здороваюсь С новою землей – Воздухом. *Цв927 (III,138)*; – Землеизлучение. Первый в. – густ. *ib.*; Легкого! Исследуйте Слизь! Сняты врата Воздуха. Оседлости Прорвана черта. *ib.*; Ахиллесы воздуха – Все! – хотя б и ты, Не дышите славою, Воздухом низов. Курс воздухоплавания Смерть, где всё с азав, *ib.*; Баловливых рыбок Скользь – форель за кончик... О, как в. ливок, *ib.*; – Землеотпущение. Третий в. – пуст. *ib.*; В засуху. (Облезут Все, верхи бесхлебны.) О, как в. резок, Резок, реже гребня Песьего, *ib.*; О, как в. цедок, Цедок, цедче сита Творческого *ib.*; – Землеотлучение: Пятый в. – звук. *ib.*; Голубиных грудок Гром – отсюда родом! О, как в. гудок, *Цв927 (III,142)*; Чередованьем лучшего Из манований божеских: Воздуха с – лучше-воздуха! *ib.*; – Землеотсечение. Кончен в. Твердь. *ib.*; Кончено! Отстрадано В газовом мешке Воздуха. *ib.*; Отнимаются четыре чувства: Осязанье, зренье, слух – возьмутся, Обонянье испарится в в., *Куз928 (317)*; А в Эривани и в Эчмиадзине Весь в. выпила огромная гора, *ОМ930 (164.2)*; В. медвежий *ОМ930-37 (401.1)*; В. медвяный *ОМ930-37 (401.2)*; И чистый в. состраданьем плавит До высоты выплескиваясь синей И всю-то ночь насквозь меня буравит *ОМ930-37 (402.1)*; Госкует в. в складках предрассветных *П929 (I,552)*; Ты из семьи таких основ. Твой смысл, как в., бескорыстен. *П930-31 (I,396)*;

И мы пойдем, в сколь тонких дозах С землей и небом входят в смесь Успех и труд, и долг, и в., Чтоб вышел человек, как здесь. *П931 (I,379)*; Обоюдный обман обрубаем. Из тифозной тоски тюфяков Вон на в. широт образцовый! *П931 (I,394)*; Ты [З. Нейгауз] здесь, мы в воздухе одном. Твое присутствие, как город, Как тихий Киев за окном, *П931 (I,405)*; Там, как прежде, в фарфоровых гнездах Колченого хромал телеграф, И дышал и карабкался в., Грабов головы кверху задрал. *П931 (I,408)*; Вода на булавах и в. нежнее Лягушиной кожи воздушных шаров. *ОМ932 (185.2)*; Был от поленьев в. жирен, Как гусеница, на дворе, *ОМ932,35 (187.1)*; Как будто я повис на собственных ресницах В толпокрылатом воздухе картин Тех мастеров, что насаждают в лицах Порядок зрения и многолюдства чин. *ОМ934 (209.2)*; [воронежская земля] Переуважена, перечерна, вся в холе, Вся в

холках маленьких, вся в. и призор, *ОМ935 (211.1)*; в. сумрачно-хлопчатый *ОМ935 (220.2)*; Идут года железными полками, И в. полн железными шарами. *ОМ935 (309.1)*; А сединами – в звездах! Вам, слышней камыша, – Чуть зазыблется в. – Говорящим: ду – ша! *Цв935 (II,331)*; Не у меня, не у тебя – у них Вся сила окончаний родовых: Их воздухом поющ тростник и скважист, *ОМ936 (222.1)*; Я кружил в полях совхозных, Полон воздуха был рот, Солнц подсолнечника грозных Прямо в очи оборот. *ОМ936 (226)*; В гуще воздуха степного Переключка поездов Да украинская мова *ib.*; Или я в полях совхозных – В. в рот, и жизнь берет, Солнц подсолнечника грозных Прямо в очи оборот? *ОМ936 (413)*; И расспросов – ни следа. В зарешеченном работой Своде воздуха – слюда. *П936 (II,9)*; И мы не замечаем, Что этот свод шатром, Как в., нескончаем. Он – чащи глубина, *П936 (II,15)*; Тускнеет блеск свечей, – Так этот в. влажен. *П936 (II,19.2)*; В золе народонаселенья Оплавилось ядро: народ. Он для тебя вода и в., Он – прежний лютик луговой, Копной черемух белогроздых *П936 (II,145)*; Улыбнись, ягненок гневный с Рафаэлева холста, – На холсте уста вселенной, но она уже не та! В легком воздухе свирели раствори жемчужин боль, – В синий, синий цвет синели океана вьелась соль. *ОМ937 (228.2)*; В подкопытные наперстки, В торопливые следы: По копейкам в. версткий Обирает с слободы. *ОМ937 (230.2)*; Народу нужен свет и в. голубой, *ОМ937 (233.1)*; И в яму, в бородавчатую темь Скольжу к обледенелой водокачке, И, спотыкаясь, мертвый в. ем, *ОМ937 (236.2)*; О, если б и меня когда-нибудь могло Заставить, сон и смерть минуя, Стрекало воздуха и летнее тепло Услышать ось земную, ось земную. *ОМ937 (239.2)*; Как дерево и медь – Фаворского полет, – В дощатом воздухе мы с временем соседи, И вместе нас ведет слоистый флот Распиленных дубов и яворовой меди. *ОМ937 (240.2)*; Этот в. пусть будет свидетелем, Дальнобойное сердце его, *ОМ937 (241.2)*; Нам союзно лишь то, что избыточно, Впереди не провал, а промер, И бороться за в. прожиточный – Эта слава другим не в пример. *ib.*; В легком декабре твой в. стриженный Индевет денежный, обиженный... [о Франции] *ОМ937 (245)*; Что за двоевластье там? В чьем соцветьи истина? С цвету ли, с размаха ли бьет воздушно-целыми В в., убиваемый кистенями белыми. И двойного запаха сладость неуживчива: *ОМ937 (257)*; Когда б я уголь взял для высшей похвалы – Для радости рисунка непреложной, – Я б в. расчертил на хитрые углы И осторожно и тревожно. *ОМ937 (311)*; Да закалит меня той стали сталевар – В которой мир и жизнь и в. человечества. *ОМ937 (415.3)*; Этот в. пусть будет свидетелем – Безымянная манна его – Сострадательный, темный, вседеятельный – [стих.-вар. 937 (241.2)] *ОМ937 (417)*; Этот в. пусть будет свидетелем – Дальнобойное сердце его, – [стих.-вар. 937 (241.2)] *ОМ937 (423)*; Правдивей правды нет, чем искренность бойца: Для чести и любви, для воздуха и стали Есть имя славное простого мудреца – Его мы слышали и мы его застали... *ОМ937 (433.2)*; Все в чужое глядят окно. Кто в Ташкенте, кто в Нью-Йорке, И изгнания в. горький, Как отравленное вино. *Ахм940-60 (296)*; Ты неотступен, как совесть, Как в., всегда со мною, *Ахм940 (I,184)*; Он [город] – в. будущих зимовий И наготове к ним ко всем. *П940 (II,149)*;

Все души милых на высоких звездах. Как хорошо, что некого терять И можно плакать. Царскосельский в. Был создан, чтобы песни повторять. *Ахм944 (215.1)*; Пятым действием драмы Веет в. осенний, Каждая клумба в парке Кажется свежей могилой. *Ахм944 (248.4)*; Вместилище гор и пустынь... Ни с чем предыдущим не сходен Твой в. – он огнен и синь. *Ахм944 (327)*; Открыли дверь, и в кухню паром Вкатился в. со двора, И все мгновенно стало старым, Как в детстве в те же вечера. *П944 (II,26)*; Глядят головки иммортелей И населяют в. лицами, Расстрелянными в том апреле. *П944 (II,159)*; Тревожный в. Сталинграда Качался в штукатурном саване. *П944 (II,555)*; Голуби в снегу клюют овес, И, всего живитель и виновник, – Пахнет свежим воздухом навоз. *П946 (III,511.2)*; И вносит с улицы в притвор Весну, весенний разговор, И в. с привкусом просфор И вешнего угара. *П946 (III,512)*; Был в. горяч и камыш неподвижен, И Мертвого моря покой недвижим. *П947 (III,533)*; И всюду в. сам не свой, И тех же верб сквозные прутья, И тех же белых почек вздутья *П947 (III,534)*; Седые серебристые маслины Пытались вдаль по воздуху шагнуть. *П949 (III,538)*; Как музыкальная шкатулка, Играющая экосез, Весенний в. вторит гулко Всему, что попадает в лес. *П950-е (II,584)*;

Июль с грозой, июльский в. Снял комнаты у нас внаем. [рфм. к роздых] *П956 (II,80)*; Мороз покрыт гусиной кожей, И в. лжив, как слой румян. *П956 (II,89)*; Предвестникам бурь и невзгод И пахнет водой и железом И ржавчиной в. болот. *П956 (II,100)*; Окровавленной юности нашей Это черная нежная весть. Тем же воздухом, так же над бездной Я дышала когда-то в ночи, В той ночи и пустой и железной, *Ахм957 (245.1)*; Здесь все меня переживет, Все, даже ветхие скворешни И этот в., в. вешний, Морской свершивший перелет. *Ахм958 (234.2)*; И путь бежит, столбы простерши, И треплет кудри контролерши, И в. делается горше От гари, легкой на откос. *П958 (II,122)*; Пронесшейся грозой полон в.. Все ожило, все дышит, как в раю. Всем роспуском кистей лиловогроздых *П958 (II,125)*; Как в перерывах с веток капит, Как пробивает лед капель, Как сумрак пуст и в. скважист,

П958 (II,594); Но, увь! не Варшава, не Ленинград, И горькое это несходство Душило, как в сиротства. *Ахм959 (239.1)*;

Безмолвна песня, музыка нема, Но в. жжется их благоуханьем, И на коленях белая зима Следит за всем с молитвенным вниманьем. *Ахм964 (259.2)*; На дне песок белее мела, А в. пьяный, как вино, И сосен розовое тело В закатный час обнажено. *Ахм964 (259.3)*

ВОЛЬНЫЙ [в. и В.; *прил.*; *тж* в назв.; *см. тж* ВОЛЬНОЙ] К вольному миру стремление мое... *АБ899 (I,437.2)*; Открытый путь за далью вольной, [*рфм.*: колокольной] *АБ904 (II,49)*; погуляем На вольном просторе! *АБ904 (II,52.1)*; Ветер, ты, в., *ib.*; Я бегу на воздух в., <...> Бейся, колокол раздольный, *АБ904 (II,144)*; И – внезапно – тенью гадательной Вольная дева в огненном плаще!.. *АБ905 (II,165)*; Мы вольные души! Мы злые рабы! *АБ906 (II,102)*; И о той ли вольной воле Ветер плачет вдоль реки, *АБ906 (II,254)*; Я – непокорный и свободный. Я правлю вольною судьбой. *АБ907 (II,215)*; Чего я боюсь? Щемящие звуки И – вольная Русь? *АБ907 (II,278)*; **ВОЛЬНЫЕ МЫСЛИ** *Загл. АБ907 (II,295)*; Рыбачий В. остров распростерт В воде, как плоская спина морского Животного. [В. о-в – один из островов, расположенных в дельте Невы] *АБ907 (II,303)*; Отраднo улетать в стремительном вагоне От северных безумств на родину Гольдони, И там на вольном лоне, в испытанном затоне, Вдыхая, отдыхать; *Куз907 (45)*; Ах, выбор в., иль невольный Всегда отрадней трех дорог! *Куз907 (116)*; Пусть будут те же речи Про вольное житье, *АБ908 (III,165.1)*; вольные тучи *АБ908 (III,251)*; Ты – в. вихрь, восточных врат воитель, Воловий взор, луны овал, Искандер! *Куз908 (138)*; О, взметни ты мне навстречу Стаю вольных жарирей. *Хл908 (44)*; **ЗАПИСИ СЕРДЦА. ВОЛЬНЫЙ РАЗМЕР** *Подзаг. Хл908 (45)*; Русалкою вольной Явлюсь над ручьем, *АБ909 (III,177)*; в. воздух *АБ909 (III,179)*; И кто-то тихий шепчет: «Ну и пусть! Чего нам надо? Грехам простится вольным и невольным». *РП Куз909 (85)*; Куда от вольной красоты Ведет он нас тропой колючей? *Куз909 (115)*; Отдал вольной жизни дань я, *Куз909 (128)*; А ночью (призрак жизни вольной!) – Над черной Вислой – черный бред... Как скучно, холодно и больно! *АБ910-14 (III,94)*; Вольному сердцу на что твоя тьма? *АБ910 (III,259)*; Что же маячишь ты, сонное марево? Вольным играешься духом моим? *ib.*; На солнце, на ветер, на в. простор Любовь уносите свою! *Цв910 (I,73.1)*;

В садах твоих, в доме, в поле, Повсюду тебе казалось, Что в. ты и на воле. *Ахм911 (25.1)*; Еще вчера в зеленые березки Я убежала, вольная, с утра. *Цв911 (I,144)*; Донести до чертогов волну И умчалось в пропасти, вторя В вольном беге коню-скакуну. [о море] *Хл912 (211)*; Здесь рыбак пронес уду, Верен вольному труду. *Хл912 (222)*; Под звездным небом бедуины, Закрыв глаза и на коне, Слагают вольные былины О смутно пережитом дне. *ОМ913 (91.2)*; И помнит точно летописец Сии труды на радость злобы, И гибель многих вольных тысяч, *Хл913 (245)*; Царь московский антихриста вызывает: «Ой, Виельзевуле, горе мое, горе, Новгород мне в. ног не лобызает!» *РП Ес914 (I,310)*; Вспоминая о вольном дне, [фиалки] Все предсмертнее, все нежнее Лиловеют на синем сукне. *Куз914 (199)*; Он [Наполеон] Тот, кто у кремлевских башен Стоял во весь свой малый рост, В чьи вольные цвета окрашен Аркольский мост. *Цв914 (III,11)*; В подводном царстве и луга, и нивы, А струи вольные поют, поют. *Ахм915 (90.2)*; Плечи в соболе, и в. и скользкий Стан, как шелковый чешуйчатый хлыст. *Цв915 (I,242.1)*; В недуге горестном моя томится плоть, А в. дух уже почиет безмятежно. *Ахм916 (81.1)*; Мне же в. сон, колокольный звон, Зори ранние – На Ваганькове. *Цв916 (268)*; И вот одна осталась я Считать пустые дни. О вольные мои друзья, О лебеди мои! *Ахм917 (130.3)*; Я живу и больше не пою, Словно ты у ада и у рая Отнял душу вольную мою. *Ахм917 (140.1)*; Мечты цветут надеждой Про вечный, в. рок. *Ес917 (I,263)*; Вереницею вольной, томной Мы выходим из ваших комнат. *Цв917 (I,383.1)*; Был в. этот вид суров. *П918 (I,185)*; И впрямь пахнуло чем-то вольным: Кончалась скука похорон, *АБ919 (III,335)*; Гуси, лебеди, да журавли... Дайте вольные крылья свои, *АБ919 (III,374)*; Как ночь, сукно на нем [на матросе] сидело, Как в. дух Шатавшихся, как он, без дела Ноябрьских мух. *П919 (I,259)*; Здесь скачешь вольной кобылицей По семикрылому пути. [о жизни] *Хл919 (112)*; И чудят, чудят пилою Руки – вольные доселе. *Цв919 (I,492.2)*; Вольное, высокое веселье Нас – что были, нас – которых нет! *Цв920 (I,508.1)*; И опять ни к чему Тебе в. полет! *Цв920 (III,227)*; Не будет вольным володеньям Твоим ни краю, ни конца... *Цв920 (III,247)*;

Я-то вольная. Все мне забава, – Ночью Муза слетит утешать. *Ахм921 (158.2)*; Масло дремлет В локонах вольных. *Куз921 (252)*; Темные вольные волосы, Полные мысли и воли. *Хл921 (136)*; Вольные на все, Ничего не хотя: Художники, писатели, *Хл921 (295)*; И плахи медленные взмахи Хвалили вольные галахи. *Хл921,22 (360)*; По вольному хладу, По синему следу Один я поеду. *Цв921 (II,41.1)*; По вольному следу Воды родниковой. *ib.*; В. ветер слезы сушит, *Ахм922 (143.2)*; В воздухе, пламени, земле, воде, – Воскреснет в. Феникс везде, *Куз922 (275)*; вольные остроты *Хл922 (172)*;

Полный колчан, В. постой. Цв922 (II,59); Мы – вольные летчики, Наш знак – два крыла! Цв922 (II,86); Мы – вольные летчики, Наш век – два крыла! *ib.*; Место дальнее – вдоль, Место дальнее – ладонь. Всеми вольными в лазорь Колокольнями злословь: Место дальнее – ладонь, Цв923 (II,192.1); В воду пропуск В.. Розам – цвесь! Бросил – брошусь! Вот тебе и месь! Цв923 (II,228); Вы послушайте Новый в. сказ, Новый в. сказ Про житье у нас. Ес924 (III,145); В. Питер-град. Там под Лиговом Страшный бой кипит. Ес924 (III,145); Вот и кончен бой, Тот, кто жив, тот рад. Ай да в. люд! Ай да Питер-град! *ib.*; ПЕСНЬ ВОЛЬНОГО КАЗАКА *Загл. Шутл. ОМ924-25 (349.2)*; О ночи! О вольные речи! П926-27 (I,309); Вольной цезуры Нрав. Цв926 (III,109); Проходи стороной, Тело [наяды] вольное, рыбе! Цв928 (II,270.2); – Постойте, господин Поручик! (Вольная у чувств Речь, раз сирень цветет!) Цв928,29-38 (III,153); Наша власть, ребята, – вольная! Копай землю, али воином Иди – сам себе Величество! Цв928,29-38 (III,158); Лисьими – к Покрову – Хвостами – не простыла чтоб Снедь, вольными людьми: Цв930 (III,185);

Что вы делаете, карлы, Этот – голубей олив – Самый в., самый крайний Лоб – навеки заклеимив Низостию двуединой Цв931 (II,281); Меня б не тронул рай На вольном ветерочке. Иным мне дорог край Родившихся в сорочке. П936 (II,18); Земля необозримой родины Руками вольного пространства Смывает черные обводины С заплаканных очей славянства. П944 (II,557); Прощай, размах крыла расправленный, Полета вольное упорство, П953 (III,525); Тебе – белый свет, Пути вольные, Тебе зорюшки Колокольные. Ахм962 (337.2)

ВСПОМНИТЬ [в. и «в.»] И счастье может унести? *В час равнодушного свиданья Мы вспомним грустное прости... Цит. АБ898 (I,13)*; О, безумный! зачем ты под старым окном Ей, безумной, шептал в тишине, <...> Я не вспомнил про час одинокий ночной, Про ее быстрокрылую тень... АБ898 (I,380.2); А когда твои песни польются вдали Беспokoйной, обманчивой клятвой, Вспомню я, как кричали тогда журавли Над осенней темнеющей жатвой. АБ898 (I,384.2); Опять я еду чистым полем, Все та же бледная луна, И грустно в. поневоле Былые счастья времена. АБ899 (I,414.2); Вы, усыпленные народы, <...> Кто знает, много ль в эту ночь С тоскою вспомнит жизни повесть И сновиденья гонит прочь... АБ899 (I,423); Хочешь обнять на прощание? Прощлое в. вдвоем? АБ900 (I,38);

Но даже здесь, под игом чуждой воли, Казалось, тяжки были небеса. И вспомнил я сокрытые причины Плененья дум, плененья юных сил. АБ902 (I,178); Они живут под серой тучей. Я им чужда и не нужна. Они не вспомнят тех созвучий, Которым я научена. АБ902 (I,522); И стали мерзеть уж Ему [разбойнику] грех, насилье, – Тут о Боге вспомнил И горько заплакал. И пошел он в город Судиям предаться; Куз902 (150); Вспомнили тут что-то Ангелы Господни, Встрепенули крыльями, Слетели на землю. *ib.*; В день холодный, в день осенний Я вернусь туда опять В. этот вздох весенний, Прошлый образ увидеть. АБ903 (I,86); Когда я уйду на покой от времен, Уйду от хулы и похвал, Ты вспомни ту нежность, тот ласковый сон, Которым я цвел и дышал. // Я знаю, не вспомнишь Ты, Светлая, зла, Которое билось во мне, Когда подходила Ты, стройно-бела, Как лебедь, к моей глубине. АБ903 (I,296); Ты вспомнишь, когда я уйду на покой, Исчезну за синей чертой, – Одну только песню, что я пел с Тобой, Что Ты повторяла за мной. *ib.*; Мы внимаем ветхим дедам, Будто статуям из ниш: Сладко в. за обедом Старый пламенный Париж, АБ904 (I,313); Вспомнили дети о снах вчерашних, Отошли тихонько ко сну. АБ905 (II,80); В стороне чужой и темной Как ты вспомнишь обо мне? АБ905 (II,82); Не медли, в темных теньях кроясь, Не бойся в. и взглянуть. АБ906 (II,183); И как, глядясь в живые струи, Не увидеть себя в венце? Твои не в. поцелуи На запрокинутом лице? АБ906 (II,211); Тихо вывела из комнат, Затворила дверь. // Тихо. Сладко. Он не вспомнит, Не запомнит, что теперь. АБ907 (II,246); Я вспомню нежные песни И запою, Когда ты скажешь: «Воскресни». Куз907 (51); И вспомнил я тебя пред аналоем, И звал тебя, как молодость свою... АБ908 (III,64); Под этим взором убегающим Не мог я в. ни о чем... АБ908 (III,162.1); Спице в покое чарующем! Смерть хороша – на заре! Вспомним о вас на пирующем, Бурно-могучем костре. Цв908 (I,18.2); О, сладко в. безнадежность: Мечтать и жить в твоей глуши; Уйти в твой древний зной и нежность Своей стареющей души... АБ909 (III,107.1); Упоительно встать в ранний час, Легкий след на песке увидеть. Упоительно в. тебя, Что со мною ты, прелесть моя. АБ909 (III,187); Не могу я в. без волненья, Как с тобой мы время коротали! Куз909 (88); Вспомни, братец голубиный, Имя прежде не предал? Куз909 (124); красная, стоящая на лапчатых ногах утка заставляет в. о черепках тех павших за родину русских, в костяках которых ее предки вили гнезда. Хл909 (185); Ну, как его [Володю Миллера] вспомнишь без боли, Товарища стольких побед? Теперь мы большие и боле Не мальчики в юбках, – о нет! Цв909 (I,37.2); Но час настал. Припоминая, Я вспомнил: *Нет, я не слуга.* Так падай, перевязь

цветная! Хлынь, кровь, и обагри снега! *АБ910 (III,29)*; И в шуме осени суровом Я вспомнил вас, люблю уже За каждый ваш намек о новом В старинном, грустном чертеже. *АБ910 (III,138)*; душа для видений ослепла, Если вспомню, – лишь ветер налетит, Лишь рубин раскаленный из пепла Мой обугленный лик опалит! *АБ910 (III,262)*; Я опять один в тревожном мире; Лишь порой душа, от сна очнувшись, Вспомнит о тебе, мечом томима. *Куз910 (291)*; Имена [имёна] гордые, народы, почестей хребты? – Над всем, все попирая, призрак прыгал. // То видя, вспомнил я лепты, Что милы суровому сердцу божеств. *Хл910 (65)*; Я вспомнил драку с змеем воина, Того, что меч держа, к победе // Шел. *ib.*; Под призывы былого напева, Ты минувшему счастью с улыбкой кивни И ушедшую вспомни без гнева. *Цв910 (I,82)*; Но вот в полуистоме Ты над страничкою поник... Ты вспомнишь все... Ты сдержишь крик... – Пусть я лишь стих в твоём альбоме! *Цв910 (I,92.2)*; Тем и вечны слова, что тихи. Говорил он [учитель] о самом глубоком, Баратынского вспомнил стихи; *Цв910 (I,124)*; И, если сны тебе велят Идти к «безвестной красоте», Ты вспомни безответный взгляд Ребенка на кресте. *Цв910 (I,127)*;

Странно в.: душа тосковала, Задыхалась в предсмертном бреду. А теперь я игрушечной стала, Как мой розовый друг какаду. *Ахм911 (23.2)*; Лишь одного я никогда не знаю И даже в. больше не могу. Я не прошу ни мудрости, ни силы. О, только дайте греться у огня! *Ахм911 (24.3)*; Что б ни было, ты помни, вспомни что-то, Душа... (когда? когда?) *АБ911 (III,198)*; Оно [море] вспомнит и расскажет Грозовым своим раскатом, Что чертог был пляской нажит Дщерью в рубище лохматом. *РП Хл911-12 (211)*; Друг свободы, пой и пей! Вспомни, вспомни, Как погиб! Нет укромней Стройных лип. Там за этой темной кушей Вспомни синий тот ручей, *РП ib.*; Вспомни, являлся не ты ли В сумерки мая? *Куз912 (147)*; Проводить меня немного Кто-то попросил. Согласилась, да забыла На него взглянуть, А потом так странно было В. этот путь. *Ахм913 (88)*; Вспомнил я старую сказку, Слушай, подруга, меня. *АБ913 (III,288)*; «<...> О, Дафнис, вспомни Хлою!» *Цв914 (I,199.3)*; Так и не будьте вероломны У бедного его креста, И каждая тихонько вспомни Его уста. [посв. П. Я. Эфрону] *Цв914 (I,210.2)*; Топча по осени дубовые листья, Что густо стелются пустынною тропинкой, Я вспомню Цезаря прекрасные черты – Сей профиль женственный с коварною горбинкой! *ОМ915 (105.2)*; А в толщ унынья и безделья Какой врезается алмаз Когда мы вспомним новоселье, Что в Риме ожидает нас! *ОМ915 (299)*; Девы и юноши, вспомните, Кого мы и что мы сегодня увидели, [рфм.: истом не те] *Хл915-19-22 (458.1)*; Могу ли не в. я Тот запах White-Rose и чая, И севские фигурки Над пышущим камельком... *Цв915 (I,223)*; На что душа моя оглянется, Идя в нездешние края? На что-нибудь совсем домашнее, Что и не вспомнишь вот теперь: *Куз916 (163)*; Пропел Апрель: проснись, воскресни От сонной, косной суеты! Сегодня снова вспомнишь ты Забытые зимою песни. *Куз916 (169)*; Вспомни – / за этим окном / впервые / руки твои, исступленный, гладил. [обращ. к Л. Ю. Брику] *М916 (53)*; Когда о горькой гибели моей Весть поздняя его коснется слуха, <...> [он] сразу вспомнит зимний небосклон И вдоль Невы несущуюся вьюгу, И сразу вспомнит, как поклялся он Беречь свою восточную подругу. *Ахм917 (125.3)*; Внезапно вспомню: солнце есть; Увижу: свет давно не тот. *П917 (I,110.1)*; О боже, боже, может, вспомнишь, Почем нас людям отпускал? *П917 (I,199.1)*; Был твой лик среди этих, темных, До сиянья, до блеска – бел. Не забуду – а ты не вспомнишь – Как один на тебя глядел. *Цв917 (I,352.2)*; Помнишь, Катя, офицера – Не ушел он от ножа... Аль не вспомнила, холера? Али память не свежа? *АБ918 (III,352.1)*; Расковались, оборвались Златокованны цепочки... Неужель, Отец, не вспомнишь О своей любимой дочке? *Куз918 (213)*; Вспомни, сынок, вспомни Мелкий, песчаный лес. *Куз918 (218)*; Ввиду того ли, что в его виду Перед окошком не было деревьев Иль от чего еще. – Он вспомнил всех. – О том, что справа сад, он догадался По тени вяза, легшей на панель. *П918 (I,269)*; В нужный день, на Божьем солнце ясном, Вспомнит [дочь] долг дворянский и дочерний – Колыбель, качаемая чернью, Колыбель, оваянная красным! *Цв918 (I,425.2)*; Только порою, в предутренний час – С темного неба – таинственный глас: – Женщина! – Вспомни бессмертную душу! *Цв918 (I,458.3)*; шествуем по свету / сквозь рев стариков злочий. / И всем, / кто против, / советуем / следующий в. случай. *М919 (82)*; И, чокаясь с созвездьем Девы, Он вспомнит умные напевы И голос древних силачей И выйдет к говору мечей. *Хл920,21 (281)*; Море вспомнит и расскажет Грозовым своим глаголом – Замок кружев девой нажит, Пляской девы пред престолом. Море вспомнит и расскажет Грозовым своим раскатом, Что дворец был пляской нажит *ib.*; Вспомни, как руки пустив вдоль тела, Закаменев, на тебя глядела. *Цв920 (I,568)*; «Вспомни час полуночный!» *РП Цв920 (III,247)*;

Дай в., Боже! научи Узреть нетленными очами, Как отрок в огненной печи Цветет аврорными лучами. *Куз921 (230)*; Наклонился мальчик за борт, – И зеленое сиянье На лицо ему плеснуло, Словно вспомнил старый Нил. *Куз921 (253)*; Уймись, Сердце! Вспомни высокий дом! *Куз921 (259)*; На плоскогорья уединенное встретить озеро, – Смотреться в твои глаза. Золотое, ровное шитье – в.

твои волосы, Бег облаков в Марте – в твою походку, *Куз921 (269)*; Низвергаемый с престола
Вспомни – Феба! *Цв921 (II,14)*; «Мы на лодочке катались... Вспомни, что было! Не гребли, а
целовались... Наверно забыла». *РП Цит. Куз922 (240)*; Все вспомнят, даже те, которым помнить То
нечего, начнут вздыхать невольно, *ib.*; Понемногу тает звук, Всё чего-то не хватает, Что-то в
недосуг. *ОМ922 (141.2)*; Но может, в щебетах и в счетах От вечных женственностей устав – И
вспомнишь руку мою без прав И мужественный рукав. *Цв922 (II,119)*; Целые народы Выходцев! – На
милость и на гнев! Види! – Буди! – Вспомни! ...Несколько взбегающих дерев Вечером, на всхолмье.
Цв922 (II,147); Чтоб и в самом сонном Сне тебя не вспомнил, Велю: цветы скромно. *Цв922 (III,295)*;
Жена в голос: «Вспомни клятвы!» *РП Цв922 (III,315)*; Были годы тяжелых бедствий, Годы буйных,
безумных сил. Вспомнил я деревенское детство, Вспомнил я деревенскую синь. *Ес923 (II,129)*;
Сегодня я В ударе нежных чувств. Я вспомнил вашу грустную усталость. *Ес924 (II,203)*; Поэты
Грузии! Я ныне вспомнил вас. Приятный вечер вам, Хороший, добрый час! *Ес924 (II,207)*; Только /
нога / ступила в Кавказ, / я вспомнил, / что я – / грузин. *М924 (134)*; От этих дел / не вспомнят ни зги.
/ История – / врун даровитый, *ib.*; Над колыбелью твоею скромной Многое, многое Богу вспомним!
Цв924 (II,239); Я вспомнил тебя, дорогую, Моя одряхлевшая мать. *Ес925 (III,64)*; Сыпь, тальянка,
звонко, сыпь, тальянка, смело! В., что ли, юность, ту, что пролетела? *Ес925 (III,92)*; Сердцу приятно с
тихой болью Что-нибудь в. из ранних лет. *Ес925 (III,103)*; Вспомнил я дедушку, вспомнил я бабу,
Вспомнил кладбищенский рыхлый снег. // Все успокоились, все там будем, *ib.*; И, песне внемля в
тишине, Любимая с другим любимым, Быть может, вспомнит обо мне Как о цветке неповторимом.
Ес925 (III,118); «<...> Пропала Расея, пропала... Погибла кормилица Русь...» Я вспомнил рассказ
возницы И, взяв свою шляпу и трость, Пошел мужикам поклониться, Как старый знакомый и гость.
Ес925 (III,187); В садах коммуны / вспомнят о барде – / какие / птицы / зальются им? *М925 (149)*;
Пусть заполнится годами / жизни квота – / Стоит / только / в. это диво, / раздирает / рот / зевота *М925*
(170); «Вы вспомнили рождественских застольцев?..» – Изламываясь радугой стыда, Гремел вопрос.
– *РП П925-31 (I,371)*; Но я прозяб, согреться было нечем, Постельное тепло я упустил. И тут лишь
вспомнил я о происшедшем. *ib.*; Когда ж / полями, / кровью политыми, / рабочие бросят / руки и
ноги, – / вспомним тогда / безработных митрополита / Евлогия. *М927 (301)*; Вспомнили – /
недопахано, / недожато у кого, *М927 (581)*; Вилли несчастный, милый мой друг, Зачем это время я
вспомнил вдруг? *Куз928 (315)*; С голоду все мне было понятно, Вспомню – опять не понять ни черта.
Куз928 (322); – Через десять лет забудут! – Через двести – вспомнят! *Цв928,29-38 (III,147)*;
Вспомним: «наш Елец!» *Цв928,29-38 (III,172)*; Вспомнишь на даче осу, Детский чернильный пенал
Или чернику в лесу, *ОМ930 (166.1)*;

Годами когда-нибудь в зале концертной Мне Брамса сыграют, – тоской изойду. Я вздрогну, я
вспомню союз шестисердый, Прогулки, купанье и клумбу в саду. *П931 (I,392)*; Мне Брамса сыграют,
– я вздрогну, я сдамся, Я вспомню попку припасов и круп, Ступеньки террасы и комнат убранство,
И брата, и сына, и клумбу, и дуб. *ib.*; Мне Брамса сыграют, – я сдамся, я вспомню Упрямую заросль,
и кровлю, и вход, Балкон полутемный и комнат питомник, Улыбку, и облик, и брови, и рот. *ib.*; А что
если вдруг А что если – вспомню? *Цв935 (II,326.2)*; Он улыбается своим тишайшим ртом, Он мыслит
костию и чувствует челом И в. силится свой облик человеческий. *ОМ936 (224.1)*; Отольются – чешский
дождь, Пражская обида. – Вспомни, вспомни, вспомни, вождь, – Мартовские Иды! *Цв939 (II,358)*;

На полу, когда гроб несут. Между «помнить» и «в.», други, Расстояние, как от Луги До страны
атласных баут. *Ахм940-60 (293.3)*; И вдруг он вспомнил детство, детство, И монастырь, и ад, и
грешников, И с общиной, по соседству, Свист соловьев и пересмешников. *П940-е (II,553)*; О смерти,
муках преисподней И воскресеньи и Спасителе. Он вспомнил ангельские латы Теперь, когда, за
правду ратуя, Сам низвергал он супостата *ib.*; Но, быть может, я сегодня вправе В. день тех
отдаленных лет. Как в стихах твоих крепчали звуки, Новые роились голоса... *Ахм940 (187.3)*; Когда в
своих воспоминаньях Я к Чистополю подойду, Я вспомню городок в геранях И домик с лодками в
саду. Я вспомню отмели под сплавом, И огоньки, и каланчу *П942 (II,155)*; Я вспомню длинный стол
и залу, Где в мягких креслах у конца Таланты братьев завершала Усмешка умного отца. *ib.*; Но,
верно, вспомню на лету, Как запылал Ташкент в цвету, Весь белым пламенем объят, Горяч, пахуч,
замысловат, Невероятен... *Ахм943 (205.1)*; Ах это своеволие Катина! Когда ни вспомнишь, перепалка
Из-за какой-нибудь пошлятины. *РП П943 (II,53.2)*; Давай не будем больше ссориться И вспомним,
если в стенах этих Оно когда-нибудь повторится, *П943 (II,55)*; О, как он вспомнил те полянки
Теперь, когда своей погонею Он топчет вражеские танки С их грозной чешуей драконью! *П944*
(II,68); И женщина с прозрачными глазами (Такой глубокой синевы, что море Нельзя не в.,
поглядевши в них). *Ахм945 (253.1)*; Я вспомню, как когда-то встарь Здесь путь был начат К той цели,

где теперь фонарь Вдали маячит. *П950-е (II,596)*; Я вспомнил, по какому поводу Слегка увлажнена подушка. Мне снилось, что ко мне на проводы Шли по лесу вы друг за дружкой. Вы шли толпою, врозь и парами, Вдруг кто-то вспомнил, что сегодня Шестое августа по-старому, Преображение господне. *П953 (III,525)*; Услышишь гром и вспомнишь обо мне, Подумаешь: она грозы желала... *Ахм961-63 (229.1)*

ВТОРОЙ [в. и в.; *числит. порядк.*; втора Цв922; *тж* в назв.] Горячешный сон волновал Обманом вторых очертаний, Но чем я глядел неустанней, Тем ярче себя ж узнавал. *Анн900-е (56.2)*; ВТОРОЙ МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ *Загл. Анн900-е (74.1)*; ВТОРОЙ ФОРТЕПЬЯННЫЙ СОНЕТ *Загл. Анн900-е (81.1)*; ПЭОН ВТОРОЙ – ПЭОН ЧЕТВЕРТЫЙ *Загл. Анн900-е (133.2)*; Назвать вас *вы*, назвать вас *ты*, Пэон в. – пэон четвертый? Как на монетах, ваши стертые Когда-то светлые черты, *ib.*; ВТОРОЙ МУЧИТЕЛЬНЫЙ СОНЕТ *Загл. Анн900-е (154.1)*; Любви и светлой, и туманной Равно изведаны пути. <...> Они равны в добре и зле, Но первый – безмятежно-ясный, В. – в смятении и во мгле. *АБ900 (I,348.2)*;

Я брошусь в черный день со скал В морские волны бурные. Мне первый голос прозвучал, В. тоскливо простонал, А третий – Ты, Лазурная. *АБ902 (I,493.2)*; [Второй голос:] Усыплен я земными тревогами, Всё иное – певучий обман. *АБ902 (I,502)*; [Второй голос:] Но в тумане надежды затеряны, И поют мои песни вдали. *ib.*; [Второй голос:] Нет предела земному познанию, Гладь земная видна далеко... *ib.*; [Второй голос:] Да, поутру, веселый, к крыльцу Подойдет – и у сердца цветы. *ib.*; Если б я был вторым Антиноем, / утопившимся в священном Ниле – / я бы всех сводил с ума красотою, *Куз905 (65)*; ВТОРОЕ КРЕЩЕНИЕ *Загл. АБ907 (II,216)*; И в новой снеговой купели Крещен вторым крещением я. *ib.*; Трое кравчих. Первый – белый, имя – Смерть; Глаз открыт, и зуб оскален, милый гость. А в. – Разлука имя – красный плащ, Будто искра наковален, милый гость. *Куз908 (134)*; О сердца свет! о роза, роза рая, Я вновь крещен тобой, любви купель вторая! *Куз908 (146)*; ВТОРОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ *Загл. Цв908 (I,23.1)*; Подушка уже горяча С обеих сторон. Вот и вторая свеча Гаснет, *Ахм909 (21.1)*; ОСЕННИЕ ОЗЕРА. ВТОРАЯ КНИГА СТИХОВ *Загл. Куз909 (85)*; Второе июля. Три часа утра. Вы спите *П909-20-е (I,624)*; [Второй голос:] Старый дом мой пронизан метелью, И остыл одинокий очаг. *АБ910 (III,262)*; Хлопнул ставень – потемнело, Закрывается второй... Кто там шепчет еле-еле? Или в доме не мертво? *Цв910 (I,74)*;

Но помни: позднею порой В сентябрьской стуже Он [весны глашатай] принесет наряд в., Ничуть не хуже [розы]. *Куз911 (127)*; [Второй голос:] Воды тихи; воздух красен, Чуть желтеет он вверху, *Хл911-12 (208)*; [Второй голос:] Кто сетку из чисел Набросил на мир, *Хл911-12 (209)*; Я над будущим тайно колдую, Если вечер совсем голубой, И предчувствую встречу вторую, Неизбежную встречу с тобой. *Ахм913 (93.1)*; ВТОРОЙ ФУТБОЛ *Загл. ОМ913 (295.1)*; Первая яхта не шла – летела, И догоняла ее вторая, *Ахм914 (267)*; Тень вторая – стройный латник, Иль невеста от венца? *АБ914 (III,38.2)*; Заждалася сына дряхлая вдовица. День и ночь, горюя, сидя под божницей. Вот прошло-проплыло уж второе лето, Снова снег на поле, а его все нету. *Ес914 (I,114)*; Так случилось: заточенье Стало родиной второю, А о первой я не смею И в молитве вспоминать. *Ахм915 (103.2)*; развеерился хвостиче / и вьется сзади, / большой, собачий. / Что теперь? / Один заорал, толпу растя. / Второму прибавился третий, четвертый. *М915 (44)*; Как в пулю сажают вторую пулю Или бьют на пари по свечке, Так этот раскат берегов и улиц Петром разряжен без осечки. *П915 (I,68)*; А в. – печаль, печаль такая. Что нельзя вздохнуть, изнемогая, *Ахм916 (350.2)*; *Второй Подзаг. Куз916 (201)*; Обернулся к первому, и стало иначе: / для увидевшего вторую образину/ первый – / воскресший Леонардо да Винчи. *Ирон. М916 (55)*; Единое, что на земле оставил Незыблемого по себе Христос: Израиль! Приближается второе Владычество твое. За все гроши Вы кровью заплатили нам: Герои! *Цв916 (I,322)*; Ты был испуган нашей первой встречей, А я уже молилась о в., [рфм.: горой] *Ахм917 (121.2)*; Вкушу, вторая Кора, гранатова плода. *Куз917 (207)*; Бейте в площади бунтов топот! / Выше, гордых голов гряда! / Мы разливом второго потопа / перемоем миров города. *М917 (72.2)*; Из сада, с качелей, с бухты-барахты Вбегает ветка в трюмо! <...> Родная, громадная, с сад, а характером – Сестра! Второе трюмо! *П917 (I,116)*; Ты так играла эту роль! Я забывал, что сам – суфлер! Что будешь петь и во в., Кто б первой ни совлек. *П917 (I,123)*; Ныне ж бури воловьим голосом Я кричу, сняв с Христа штаны: Мойте руки свои и волосы Из лоханки в. луны. *Ес918 (II,37)*; Три дочери: старшая – томится И над кипсэком мужа ждет, В. – всегда не лень учиться, Меньшая – скачет и поет, *АБ919 (III,316)*; Конечно, младшей по нутру Народницей и недотрогой Дразнить замужнюю сестру,

В. – краснеть и заступаться, Сестру резоня и уча, *АВ919 (III,317)*; Отпечатана до мяса Сеть, вторая – на руках [русалки], Точно тени на снегу Наклоненных низко веток. *Хл919,21 (261)*; Схватив стаканы кулаком, Вы проглядели современья Сидонии приход в.. *Хл919-20-22 (467)*; Наградил второю тенью Бог меня – и первым счастьем. *Цв919 (I,484)*; Сердцу приснилось преддверие рая, – Родина всем умиленным вторая! *Куз920 (224)*; Увижу ль, беглый Арион, Твой важный и воздушный сон, Италия, о мать вторая? *Куз920 (226)*; А пить ему вино, не квас, – Вот будет первый наш приказ. <...> От мух рединкою накрой, – Вот будет наш приказ в.. *Цв920 (III,197)*; До завтра, сласть нерусская! На первый раз – вприглядочку, А уж в. – вприкусочку! *ib.*; НОЧЬ ВТОРАЯ *Подзаг. Цв920 (III,216)*; Глаза желтые – янтарь шаровой! Красе на ухо шепочет, прильнув: «За булавочкой к тебе я в.!» *РП ib.*; ВСТРЕЧА ВТОРАЯ *Подзаг. Цв920 (III,227)*; В землю пальчиком гусяр: «Вечный дом! – Ты в супружестве живешь во втором». *РП Цв920 (III,238)*; Так, слезка за слезкою, луч за лучом, В том зеркале чудном – с закатного краю – Вся их повторяется встреча вторая. *Цв920 (III,247)*;

Вода рвалась из труб, из луночек, Из луж, с заборов, с ветра, с кровель, С шестого часа пополуночи, С четвертого и со второго. *П921 (I,177)*; Челнок смутил широким днищем Реки вторые небеса. *Хл921 (126)*; А шашка нежность разделила С нарядной записною книжкой, Где тангенсы и косинусы, Женой второй, ревнуя, ссорясь. *Хл921 (342)*; Ствол пучится брюхом, где спрячутся трое, Долине дает второе зеленое небо, – *Хл921,22 (356)*; Три царя, Три ларя С ценными дарами. // Первый ларь – Вся земля С синими морями. // Ларь в.: Весь в нем Ной, Весь, с ковчегом-с-тварью. *Цв921 (II,74.2)*; Златоволосости хотел? Стыда? Вихрь – и костер лавровый! И если нехотя упало: *да – Нет* – их второе слово. *Цв921 (II,76)*; В. волною Перечислить / Хотелось мне угодников / И местные святыни./ Каких изображают/ На старых образах, *Куз922 (240)*; Все лодки дремлют над водой, В. грядую спят на небе. *Куз922 (252)*; КОНЕЦ ВТОРОГО ТОМА *Загл. Куз922 (274)*; На облаке ж увидел я концовку, Гласящую: «Конец второго тома». *ib.*; После в Москве мотоцикл тараторил, Громкий до звезд, как второе пришествие. *П922 (I,219)*; (*вторая*) *Подзаг. Цв922 (II,86)*; Крутая гора! Лазорь, лазорь, Вторая земля! *Цв922 (III,270)*; ВТОРЫЕ ВОРОТА *Подзаг. Цв922 (III,291)*; В. дом возводит уж! *ib.*; Эй, вёрсты мои! Втору сотню загребам, [здесь: *усеч. форма; прост.*] *Цв922 (III,302)*; как прежде, потолок, Служа опорой новой клетки, Тащил в. этаж на третий И пятый на шестой волок, Внушая сменой подоплек, Что все по-прежнему на свете, Однако это был подлог, И по водопроводной сети Взбирался кверху тот пустой, Сосущий клетот лихолетья, <...> И полз голодную глистой С второго этажа на третий <...> Пред тем обегав двадцать мест, Я проклял жизнь и мостовые, Однако сутки на вторые, И, помню, в самый день торжеств, Пошел, взволнованный донельзя, К театру с пропуском в оркестр. *П923,28 (I,275)*; Первый сказ о том, Что давно было. А в. – про то, Что сейчас всплыло. *Ес924 (III,145)*; Снежной январской Порой В камере сорок В. Встретились вновь Они. *Ес924 (III,179)*; Кресло за креслом, / ряд в ряд / эта сталь, / железо это / вваливалось / двадцать второго января / в пятиэтажное здание / Съезда Советов. *М924 (507)*; Я выпил в этот праздник мая За Совнарком. В. бокал, чтоб так, не очень Вдрезину лечь, Я гордо выпил за рабочих *Ес925 (III,59)*; Один Париж – / адвокатов, / казарм, / другой – / без казарм и без Эррио. / Не оторвать / от второго глаза – / от этого города серого. *М925 (147)*; Дворцы / на тыщи спален и зал – / и в каждой / и стол / и кровать. / Таких / вторых / и построить нельзя – / хоть целую жизнь / воровать! [о Версале] *М925 (158)*; Товарищ Жорес, / не дай убить / себя / во в. раз. *М925 (162)*; За первым классом / шел в.. [рфм.: дырой; о пассажирах корабля] *М925 (181)*; За вторым / надвигался / третий класс, / черный от негритья. *ib.*; живи, / бронзовой, / вторая сестра Элладова! [о Мексике] *М925 (195)*; Миллион / растаял от трат. / Подсчитал, / улыбнулся – / найдем в.. / Ол райт! *М925 (223)*; Ночные тени к кассе стали красться. Простор был ослепительно волнист. Толпой ввалились в зал второго класса Переобуться и нанять возниц. *П925-31 (I,344.1)*; И той же ночью с часа за в., Вооружась «Громокипящим кубком», Последний сон проспори́л брат с сестрой. Теперь они носились по покупкам. *П925-31 (I,349)*; Так было в первый раз. Он знал, что встретит Глухую жизнь, породистую встарь, Но он не знал, что во в. и в третий Споткнется сам об этот инвентарь. *П925-31 (I,358)*; ВЫНОСКА ВТОРАЯ *Загл. Куз926 (297)*; ВТОРОЕ ВСТУПЛЕНИЕ *Загл. Куз927 (283)*; ВТОРОЙ УДАР *Загл. Куз927 (285)*; Есть у меня еще одна забава, Но не вполне закончена она. Я все ищу вторую половину. На днях, надеюсь, дело будет в шляпе. Быть может взглянете? – Близнец! *РП Куз927 (291)*; в. из Сереж / прищурил глаз, в морщины оправленный. / – Налог-то ругашь, / а пирог-то жрешь... – / И первый Сережа ответил: / – Правильно! *М927 (284)*; ВТОРОЙ СВИДЕТЕЛЬ *Загл. Куз928 (320)*; Потому один, Что второго нет – Изувера белому делу – Офицера – в Армии целой! *Цв928,29-38 (III,158)*; Отче Наш! Но – второго естества, Дела речь и мира речь – *Цв928,29-38 (III,172)*; ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ *Загл. П930-31 (I,374)*; Как с новью примириться, Раз первого ее бойца Кровь – на в. странице (Известий.) *Цв930 (II,273.2)*;

Когда ж от смерти не спасет таблетка, То тем свободней время поспешит В ту даль, куда вторая пятилетка Протягивает тезисы души. *П931 (I,413)*; А мне от куста – тишины: Той, – между молчаньем и речью. <...> Невнятицы первых слогов, Невнятицы Фауста Второго. [*Фауст Второй* – вторая часть «Фауста» И. В. Гете] *Цв934 (II,318)*; А рядом – сердит На громы виктории – В. уже Шмидт В российской истории: *Цв934 (II,321)*; Эпохи революций Возобновляют жизнь <...> Затем-то мы и тянем, Что до скончанья дней Идем вторым изданием, Душой и телом в ней. *П936 (II,12)*; И звучит по рядам шепотком: // – Я рожден в девяносто четвертом, Я рожден в девяносто втором... – *РП ОМ937 (241.2)*; И в кулак зажимая истертый Год рожденья – с гурьбой и гуртом Я шепчу обескровленным ртом: – Я рожден в ночь с второго на третье Января в девяносто одном *ib.*;

Секунда, минута – и вот Приходит вторая [осень], бесстрашна, как совесть, Мрачна, как воздушный налет. *Ахм943 (213.3)*; ВТОРОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ *Подзаг. Ахм945 (275.1)*; ВТОРАЯ ГОДОВЩИНА *Загл. Ахм946 (215.2)*; Свой дом узнаю. Вот верх и дверь в мой кабинет Вторая с краю. *П950-е (II,596)*;

«Прощай, лазурь преображенная И золото второго Спаса. Смягчи последней лаской женскую Мне горечь рокового часа. <...>» *П953 (III,525)*; (ВТОРАЯ) *Подзаг. [о «Северных элегиях»] Ахм955 (254)*; Но где голос мой и где эхо, В чем спасенье и в чем помеха, Где сама я и где только тень, Как спастись от второго шага... *Ахм955-61 (373.2)*

ГЛАГОЛ [г. и Г.] Взлетая к вышинам, орел покинул доли... Там пажити внизу, и солнце их палит... До слуха чуткого небесные глаголы Доносит туч гряда, и он, внемля, парит... *АБ899 (I,407.3)*; И выплыл месяц. Нивы, доли, Равнины, горы и леса Внимают вещи глаголы И, молча, славят небеса. *АБ899 (I,423)*; Влачась по пажитям и долам Не в силах смятых крыл поднять, Внимать божественным глаголам, Глаголы бога повторять. *АБ899 (I,426.1)*; Священнодействовал базальтовый монгол, И таял медленно таинственный г. В капризно созданном среди музея храме, *Анн900-е (127)*; И пред ним распростерты долу Замираем на тонкой черте: Не понять золотого Глагола Изнуренной железом мечте. *АБ902 (I,225)*; На небесах горят Ее престолы, Их на земле не суетны лучи. Ее блаженств громовые глаголы Для слуха чуткого мерещатся в ночи. *АБ902 (I,486.2)*; А также в предмете «русский язык» Прошли ли Спряжение глагола «люблю»? И сливы?» *Хл908 (45)*; Я жертва чистая расколом, И, отдаваясь всем распятым, Сожгу вас огненным глаголом, Завяну огненным заклатьем. *Хл908 (388)*; – «Гадкий мальчик, глаголы учи!» – О, как трудно учиться в апреле!.. *РП Цв909 (I,35.2)*; Олень, олень, зачем он тяжко В рогах г. любви несет? *Хл910 (63)*;

Молчит сияющий г.. *Хл911 (193)*; Тогда бродили страсти голо В земле славянского глагола, И, звонкой кривдой не сочтешь, Была красивой молодежь. *Хл912 (205)*; Море вспомнит и расскажет Грозным своим глаголом, Что чертог был пляской нажит, Пляской в капище веселом. *Хл912 (211)*; Союз друзей враждой не понят, На всех глаголах спор заводят *Хл912 (222)*; И великодушный к ней могил Ей бросил шкуру рыси. И дева, затаив глагол, Моголу бросила взор выси. *Хл912 (230)*; Отважный, отроческий ствол? Ты – перед вечностью ходатай, Блуждающий – я твой г.. *П913 (I,428)*; Крутой мы обогнем уступ Живых, заночевавших криптий, Моим глаголом, пеплом губ, Тогда найденыша засыпьте. *П913 (I,438)*; Как колокол на перекладине дали, Серебряный слиток глотательной впадины, Язык и г. ее, – месяц небесный. *П914,28 (I,63)*; А ветер забился все крепче и крепче, Суровый и бешеный моря г.! Но имя какое же шепчет Он, тот, кому буря престол? *Хл915-19-22 (459.1)*; Златоустой Анне [Ахматовой] – всея Руси Искупительному глаголу, – Ветер, голос мой донеси И вот этот мой вздох тяжелый. *Цв916 (I,308.1)*; Я слышу зов трубы. Теленькает синицею Он про г. судьбы. *Ес917 (II,14)*; Лесов, озер, церковных приходов и школ, Вот-вот срежется, спрягая в разбивку С кафедры на ветер брошенный глагол: Голосом пересохшей гаубицы, *П917 (I,456)*; Клубы догадок полуденных Рот задыхали безумьем. Твой же г. их осиливал, *П917 (I,490)*; Понятен мне земли г., *Ес919 (II,86)*; Утехой тайной сердце тешит Усталой мельницы г., *Хл919,21 (263)*; Наполните солнцем глаголы, Перуном плывут по Днепровью, Как падшие боги, престолы. *Хл920,21 (281)*; Море вспомнит и расскажет Грозным своим глаголом – Замок кружев девой нажит, Пляской девы пред престолом. *ib.*; Он, проклиная силой молота, С глаголом молнии знаком. *ib.*; Кто не спрягал со мной глаголу:? Кого-то не звала В опустошительную школу? *Цв920 (I,516)*;

Суровую волею голи глаголы висят на глаголе. Я, самый верхний лист На дереве царей, *Хл921 (306)*; Я утром платья не сменил, Карболкой не сплеснул глаголов, Я в дверь не вышвырнул чернил, Которыми писал про голод. *П922 (I,532.2)*; Плескал, подкравшись, в корнях ольхи, На книгу тела имя Ольги. Речной волны писал глаголы я. *Хл922 (363)*; Когда сошлись Глаголь и Рцы И мир качался на глаголе Повешенной Перовской, Тугими петлями войны. *ib.*; Уж сколько лет наш тихий быт Утратил

мирные глаголы. Как оспой, ямами копыт Изрыты пастбища и доли. *Ес924 (III,141)*; Быть красивой и быть счастливой! (А не плохой глагол – Быть? Без всякого приставного – Быть и точка. За ней простор.) [*рфм. к подол Цв925 (II,260.2)*]; Используй, / кто был безъязык и гол, / свободу Советской власти. / Ищите свой корень / и свой г., / во тьму филологии влазьте. *М927 (280)*

ГЛИНЯНЫЙ [глиняна Цв928] Пахло инеем и глиняным угаром, А в ошур сочилась тихо кровь. *Ес916 (I,251)*; А в запечатанных соборах, Где и прохладно и темно, Как в нежных глиняных амфорах Играет русское вино. *ОМ916 (301.3)*; Да будет так: прозрачная фигурка На чистом блюде глиняном лежит, Как беличья распластанная шкурка, Склонясь над воском, девушка глядят. *ОМ918 (124)*; Костры. Огни в глиняных площадках. Мертвая голова быка у стены. *Хл921,22 (352)*; Эаозу иозэй! Красильщик неба, голубей Горшочек г. пролей Ленивой ленте кораблей. *Куз922 (252)*; Взгляни: в моей руке лишь глиняная крынка, И верещанье звезд щекочет слабый слух, *ОМ922 (140.2)*; Горе горé! Под толщей Век, в прожорливых тьмах – Глиняные осколки Царств и дорожный прах // Битв... *Цв922 (II,137.1)*; Два сонных яблока у века-властелина И г. прекрасный рот, *ОМ924,37 (152)*; Я знаю, с каждым днем слабеет жизни выдох, Еще немного – оборвут Простую песенку о глиняных обидах И губы оловом зальют. *ib.*; О, глиняная жизнь! О, умиранье века! Боюсь, лишь тот поймет тебя, В ком беспомощная улыбка человека, *ib.*; Сто лет тому назад подушками белела Складная легкая постель, И странно вытянулось глиняное тело, – Кончался века первый хмель. *ОМ924 (154)*; – То есть – что ж? (Полка с мопсами В лавке глиняной!) – Что же – собственно? Что же – именно? *Цв925 (III,85.2)*; Я сел, / разбивши / доводы глиняные. / И вот / объявляется приговор, / так сказать, / от самого Калинина, *М927 (288)*; Вылепит / Лассалья / ихняя [халтурщиков] порода; / если же / никто / не купит ужас г. – / прискульптурив / бороду на подбородок, / из Лассалья / сделает Калинина. *Ирон. М928 (333)*; Нынче один, завтра другой. Ком. Тишина громкая. Г. ком, ком горловой. В правой – платок скомканный. *Цв928 (III,145)*; Дона, Дона, Дона, Дона Кисель, смачный чернозем. Полоса ты глиняна, Пастила рябинова! Широта-ты-родина! *ib.*; Когда закрыта дверь, и заколдован дом Воздушной веткой голубых глициний, И в чашке глиняной холодная вода, И полотенца снег, и свечка восковая Горит, как в детстве, мотыльков сзывая, *Ахм944 (207.2)*

ГЛУБИНА [г. и Г.; глубинѣ (им. и вин. мн.) АБ899 (I,401), АБ901 (I,130), АБ902 (I,179) и др.; глубинами АБ902 (I,190)] Тихо плещется озеро, полное сна, Отражаются звезды в его глубине. *АБ897 (I,370.1)*; В часы Твоей, моей весны, Узнал я Твой блестящий гений И дивных мыслей глубины. *АБ899 (I,401.1)*; К нам доносятся случайно Звуки горней глубины. *АБ899 (I,412.2)*; Бывает час в преддверьи сна, Когда беседа умолкает, Нас тянет сердца г., А голос собственный пугает, *Анн900-е (58.2)*; Нет, не жемчужины, рожденные страданьем, Из жерла черного металла г.: Тем до рожденья их отверженным созданьям Мне одному, увы! известна лишь цена... *Анн900-е (63.2)*; И в этот странный час сольешься ты с поэтом; Глубины жаркие словам его открыв, Ты миру явишь их пророческим рассветом. *Анн900-е (202.1)*; Не глубиною манит стих, Он лишь как ребус непонятен. *Анн900-е (205.3)*; Так явственно из глубины веков Пытливый ум готовит к возрожденью Забытый гул погибших городов *АБ900 (I,49)*;

И тихими я шел шагами, Провидя вечность в глубине... О, лучших дней живые были! Под вашу песнь из глубины На землю сумерки сходили И вечные вставали сны!.. *АБ901 (I,75)*; Жду волны – волны попутной К лучезарной глубине. *АБ901 (I,106)*; Что же ты на великую встречу Не вскрываешь свои глубины? *АБ901 (I,130)*; Плакал дух, – а в звездной глубине Расступалось огненное море, *АБ901 (I,137)*; Я понял смысл твоей печали, Когда моря из глубины Светила ночи возвращали В их неземные вышины. *АБ901 (I,467.1)*; Смотрит он: в темной лесной глубине Тени недвижно и странно сплелись. *АБ901 (I,473)*; И в глубине, над сумрачным амвоном, Остерегающий струился свет. *АБ902 (I,157)*; И с этой ветхой позолоты, Из этой страшной глубины На праздник мой спустился Кто-то С улыбкой ласковой Жены. *АБ902 (I,160)*; Там, в глубинах, – мечты и мысли скоры, Здесь, на земле, – как сон, и свет и тень. *АБ902 (I,175)*; Ты – ласковым и тонким жалом Мои пытаешь глубины. *АБ902 (I,179)*; Там – в глубине – Мария ждет молений, Обновлена рождением Христа. *АБ902 (I,183)*; Белая Ты, в глубинах несмутима, В жизни – строга и гневна. *АБ902 (I,185)*; Подойду и опять отойду В глубины протекающих снов. *АБ902 (I,186)*; Я – тварь дрожащая. Лучами Озарены, коснеют сны. Перед Твоими глубинами Мои ничтожны глубины. *АБ902 (I,190)*; Не знаешь Ты, какие цели Таишь в глубинах Роз Твоих, *ib.*; В снегах зимы, в цветах весны, В часы разлук, в часы свиданий Изведай сердца глубины... *АБ902 (I,492.2)*; Звуки могучие, медные, Стоны моей глубины! *АБ902 (I,503)*; Ночью сумрачной и дикой – Сын бездонной глубины – Бродит призрак бледноликий На полях моей

страны, *АБ903 (I,85)*; Там – в темной глубине – такое же томленье Таких же нищих душ и безобразных тел: Гармонии безрадостный предел. *АБ903 (I,527.2)*; Все безучастней к их борьбе Твои тяжелые глубины. [о море] *Анн904 (166.1)*; Приневестилась Морская г.! *АБ904 (II,52.1)*; А ветер крепчал, и над морем звучало, И было тревожно смотреть в глубину. *АБ904 (II,52.2)*; Что в утре раннем, полном сна, Я вскрыл, мудрец необычайный, Чья усмехнулась г.? *АБ904 (II,311)*; Мы – забытые следы Чьей-то глубины... *АБ905 (II,10)*; Только понял я, тихо взглядевшись В глубину его тусклых очей, Что и мне, как ему, суждено Здесь сидеть – у недóпитой кружки, *АБ905 (II,26)*; И струятся зеленые кудри, Обрамляя морщин глубину, *ib.*; Не удрученный тяготою Дух глубины и высоты. *АБ906 (II,197)*; Вышина. Г.. Снеговая тишь. И ты молчишь. *АБ907 (II,212)*; И корабль закатный Тонет В нежно-синей Глубине. *АБ907 (II,235)*; Мне кто-то руку подает И кто-то улыбается. Ведет – и вижу: г., Гранитом темным сжатая. *АБ907 (II,277)*; И ангел поднял в высоту Звезду зеленую одну, И стало дивно на мосту Смотреть в такую глубину, *АБ908 (III,158)*; Такой прозрачной глубины Не видел никогда... *ib.*; Одной волной взметнулась морская г., Все небо загорелось, как Божья купина. *Куз908 (56)*; Передо мною бесконечный зал. Сеть кактусов и роз благоуханье, Обрывки мрака в глубине зеркал; *АБ909 (III,15)*; И пробил час карающего гнева: Из глубины невиданного сна Всплеснулась, ослепила, засияла Передо мной – чудесная жена! *ib.*; Забудь, забудь о страшном мире, Вздохни небесной глубиной. *АБ909 (III,258)*; Смотрите лучше: вот жена, облеченная в солнце, и только его, Полулежа и полугреясь всей мощью тела своего, Поддерживая глубиной раздвинутого пальца Прекрасное полушарие груди *Ирон. Хл909,11 (408)*; Чей там грозный силуэт Вырос в глубине аллеи? *Цв909 (I,28)*; И резкий крик вороны в небе черной, И в глубине аллеи арка склепа. *Ахм910 (32.1)*; Унесенная белой метелью В глубину, в бездыханность мою, – Вот я вновь над твоею постелью Наклонилась, дышу, узнаю... *РП АБ910 (III,262)*; То – как соломинка, минуя глубину, [сердце] Наверх всплывает без усилий. *ОМ910 (72.2)*; И царствовал и никнул Он [Христос], Как лилия в родимый омут, И г., где стебли тонут, Торжествовала свой закон. *ОМ910 (279.1)*;

И призрак стеклянный глубин, И чайки на берег намеки: Они точно крылья судьбин. *Хл911-13 (439)*; Конь вороной за отлива волной Шел, храпя, <...> И снова к прибою бежал, оживая, Как будто в глубинах друзей узнавая, *ib.*; Солнце и звезды в твоей глубине, Солнце и звезды вверху, на просторе. Вечное море, *Цв911 (I,148.1)*; Мы ж, хлопцы, весело заржем И топим камнями в глубинах Чартория. [из песен гайдамаков] *РП Хл912 (78)*; Как отсроченный день эшафота, Горизонт в глубину отшагнул. *П913 (I,446)*; Волнуешься, – а в глубине покорный: *АБ914 (III,47)*; Из черной глубины рояля Пылают гроздь алых роз. *Цв914 (III,11)*; Отверженное слово «мир» В начале оскорбленной эры; Светильник в глубине пещеры И воздух горных стран – эфир; *ОМ915,35 (108)*; И думаю, глядя в ночь: Никто, в наших письмах роясь, Не понял до глубины, Как мы вероломны, то есть – Как сами себе верны. *Цв915 (I,247.1)*; Как белый камень в глубине колодца, Лежит во мне одно воспоминанье. *Ахм916 (119)*; Но и поняв, я не приемлю Ни тихих ласк, ни глубины – Глаза, увидевшие землю, В иную землю влюблены. *Ес916 (I,222)*; О красном вечере задумалась дорога, Кусты рябин туманной глубины. *Ес916 (I,235)*; Посинелый язык из пустой глубины лижет, лижет *Куз917 (184)*; И что в душе, в далекой глубине, Сидит такой завзятый рисовальщик *П918 (I,269)*; А в глубине души – всё та ж «Княгиня Марья Алексевна»... Живая память старины *Аллюз. АБ919 (III,314)*; О, если б прорасти глазами, Как эти листья, в глубину, *Ес919 (II,86)*; Речной волной бежать сквозь сети Или нести созвездий нити В глубинах темного собора Широкой росписью стены, *Хл919 (263)*; И в глубине зеленых вышек Ты слышишь смех лесных братишек. *Хл919-20-22 (467)*; Все: отселева – и доселева Зачеркнуть бы крест на крест – наотмашь! И почить бы в глубинах кресельных, Меж небесных планид бесчисленных, *Цв919 (I,489)*; Над глубиной прозрачных улиц В стекле тяжелом, в глубине Священных лиц ряды тянулись С огнем небес наедине. *Хл920 (118)*; А рядом Самых красивых в Москве богородиц В глубинах часовен Хохот глушил гор Воробьевых. *РП Хл920-22 (491)*;

В глубинах у ворот, В глубинах подворотни, Смуглый стоит на русских охотник. *Хл921 (342)*; В сокровищницу Полуночных глубин Недрогнувшую Опускаю ладонь. *Цв921 (II,44)*; Вырванная из грудных глубин – Молодость моя! – Иди к другим! *Цв921 (II,65)*; Нет? В провале без глубин – Как живется, милый? Тяжче ли – Так же ли – как мне с другим? *Цв924 (II,242)*; И вдруг, / откуда-то – / черт его знает! – / встает / из глубин / воднячий Ревком. *Шутл. М925 (172)*; соли столовой / съешь / и сотней папирос клуби, / чтобы / добыть / драгоценное слово / из артезианских / людских глубин. *М926 (246)*; душа / потому влюблена, / что коммуна, / по-моему, / огромная высота, / что коммуна, / по-моему / глубочайшая г.. *М926 (256)*; Подросток-реалист, Разняв драпри, исчез С запиской в глубине Отцова кабинета. *П926-27 (I,318.2)*; И первой песни благодать – Все унеслось прозрачным дымом, Истлело в глубине зеркал... *Ахм929 (175.2)*;

Такой-сякой! Ну что ж, я извиняюсь, Но в глубине ничуть не изменяюсь. *ОМ931 (178)*; Как один, заглянули мы вниз. Мельтеша, точно чернь на эфесе, В глубине шевелился Тифлис. *П931 (I,408)*; Когда душе и торопкой и робкой Предстанет вдруг событий г., Она бежит виющеюся тропкой, Но смерти ей тропа не ясна. *ОМ934 (208)*; С глубиной колодезной венки Тянут жизнь и время дорогое, Опершись о смертные станки – *ОМ935,36 (218.2)*; Что этот свод шатром, Как воздух, нескончаем. Он – чаши г., *П936 (II,15)*; И в глубине сторожевой ночи Чернорабочей вспыхнут земле очи, *ОМ937 (236.1)*;

А в глубине четвертого двора Под деревом плясала детвора В восторге от шарманки одноногой. *Ахм941 (188)*; Тротуар под небоскребом В страшной глубине Мертвым островом за гробом Представлялся мне. *П943 (II,157)*; Ты та же в обращеньи к богу Из самой глубины земли, Как в дни, когда тебе итога Еще на ней не подвели. [памяти М.И. Цветаевой] *П943 (II,545)*; И вот на эту ширь раздолья Глядят из глубины веков Нахимов в звездном ореоле И в медальоне – Ушаков. *П944 (II,65)*; Голос маленькой птички ледящей Пробуждает восторг и сумятицу В глубине очарованной чаши. *П953 (III,514)*; Где ветер помнит супостата, Где месяц желтый и рогатый, – Я шла, как в глубине морской... *Ахм956 (223.2)*; Из глубин сокровенных природы Разольется поток голосов. *П956 (II,559)*; Благоуханной этой данью [цветов] Опять, как в глубине веков, Оправдано существованье Прудов, дорожек, облаков. *П957 (II,574)*; За поворотом, в глубине Лесного лога, Готово будущее мне *П958 (II,119)*; Так, распахнувшись в глубине Сквозным пролетом, Предстало будущее мне [стих.-вар.] *П958 (II,590)*; Что у нас общего? Стрелка часов И направление ветра? Иль в глубине оснеженных лесов Очерк мгновенного кедра. *Ахм962 (364.3)*

ГРЯСТИ [*устар.*; идти, шествовать; наступать, приближаться] И ворог ковы лить Грядет в предвестьях речи. *Хл908 (51)*; Где глаз людей обрывается куцый, / главой голодных орд, / в терновом венце революций / грядет шестнадцатый год. *М914-15 (393)*; Вы думаете – / это солнце нежненько / треплет по щечке кафе? / Это опять расстрелять мятежников / грядет генерал Галифе! *М914-15 (397)*; Напишу в чернилах: верь! Близок день, что всех возвысил! И грядет бесшумно зверь С парой белых нежных чисел! *Хл915 (100)*; Заходи – гряди! – нежеланный гость В мой покой пресветлый. *Цв916 (I,256.1)*; Кому-то гремят раскаты: – Гряди, жених! Летит молодой диктатор [Керенский], Как жаркий вихрь. *Цв917 (I,350.2)*; Народ обезглавлен и ждет главы. Уж воздуху нету ни в чьей груди. Архангел! – Орел! – Гряди! *Цв918 (I,398.1)*; Революция / отшвырнула / тех, кто / рушащееся / оплакивал тысячью родов, / ибо знает: / новый грядет архитектор – / это мы, / иллюминаторы завтрашних городов. *М919 (82)*; Когда кочевники прибыли, Чтоб защищать твои знамена, Или когда звездой гибели Грядешь в народ одноплеменный, Москва, богиней воли подымая Над миром светоч золотой, Русалкой крови орошая Багрянцем сломанный устой, Ты где права? *Хл920 (275)*; Двенадцатый час. Высок, одинок Грядет государь. *Цв922 (III,303)*; Девятый удар, Десятый размах. Грядет государь, Грядет в мраморах. *ib.*; – Гляди, беспамятна! (Ни зги. Люд – замертво.) – Гря – ду, сердь рдяная! Ма – руся! Глянула. *Цв922 (III,327)*; К груди: Глаз не сымет. – «Гряди! Сердце мое – смятёся во мне! Смерти боязнь – нападё на мя!» *РП ib.*; Оплывают венчальные свечи, Под фатой «поцелуйные плечи», Храм гремит: «Голубица, гряди!» [*рфм.*: груди] *Цит. Ахм940-60 (283)*

ГУДЕТЬ [гудёт *АБ903*; гудут *Цв922*] *Купол стремится в лазурную высь. Синие окна румянцем зажглись. Все колокольные звоны гудят. Залит весной беззакатный наряд. АБ903 (I,74)*; Ветер хрипит на мосту меж столбами, Черная нить под снегами гудёт. Чудо ползет под моими санями, Чудо мне сверху поет и поет... [здесь: *прост.*] *АБ903 (I,312)*; Океан гудит под нами, В порте блещут огоньки, *НАР АБ904 (II,50)*; Гудел океан, и лохмотьями пены Швырялись моря на стволы маяков. *АБ904 (II,52.2)*; Все отошли. Шумите, сосны, Гуди, стальная полоса. *АБ904 (II,58)*; Бился колокол. Гудели крики, лай и ржанье. *АБ904 (II,139)*; Оловянный закат. Край небесный распорот, Переулки гудят. *АБ904 (II,148)*; Там – нить железная гудела, И поезда вверху, внизу Вонзали пламенное тело В расплавленную бирюзу. *АБ904 (II,312.1)*; Ты знал, зачем протрубили трубы, Ты знал, о чем гудят колокола, – Зачем же сомкнулись вещие губы И тень на чело легла? *Куз908 (59)*; Там, где свистки гудят с тревогой, Стояли вы загадкой строгой. *Цв909 (I,24.2)*; На землю саван тягостный возложен, Торжественно гудят колокола, *Ахм910 (22.3)*; Бушевали ночные метели, Заметали лесные пути, И гудели мохнатые ели, *АБ912 (III,368.1)*; под собранием овинов Гудит равнинная земля, *Хл912 (83)*; Исчез и труд, исчезло дело; Пчела рабочая гудела, И на земле и в вышине Творилась слава тишине. *Хл912 (222)*; Пускай гудят колокола, Когда [девические] грезы Станут военные дела. *РП Хл912-13 (237)*; Правит Русь праздники победные, Гудит земля от звона монастырского. *Ес914 (I,104)*; Пахнет

яблоком и медом По церквам твой кроткий Спас. И гудит за корогодом На лугах веселый пляс. *Ес914 (I,129)*; – гудят, как пчелы, Колокола, и звон веселый Звучит для всех: «Христос воскрес!» *Куз916 (169)*; Приходил по ночам [Демон] В синеве ледника от Тамары, Парой крыл намечал. Где г., где кончатся кошмару. *П917 (I,109.1)*; А уж гудели кобзами Колодцы, и, пылясь, Скрипели, бились об землю *П917 (I,126)*; Ты и я – у Москвы-реки. Лодки плыли, гудки гудели, Распоясанный брел солдат. *Цв917 (I,352.2)*; Голос ваш не слышу в грозном хоре, Где гудит и воет ураган! [посв. З. Н. Гиппиус] *АБ918 (III,372.1)*; В тот вечер не гудел стрельчатый лес органа. *ОМ918 (119)*; Вдали, в Кремле гудит Иван, Плывет, ныряет, зарывается. *П918-19 (I,189.1)*; Гудит вдали, кружит в пыли, дрожит земля... *АБ919 (III,373.2)*; Лейтесь, лейтесь, слезы, лейтесь, Вейтесь, вейтесь, рельсы, вейтесь, Ты гуди, чугун, гуди... // Может, горькую судьбину Позабуду на чужбине На другой какой груди. *Цв919 (I,471)*; – Гудит подземная гроза, И крылья сердца глухо взвыли, *Куз920 (226)*; А на губах, как черный лед, горит И мучит память: не хватает слова. Не выдумать его: оно само гудит, Качает колокол беспамятства ночного. *ОМ920 (377; 378.1)*; И за Днепр широкий звон летит. Так тяжелый колокол Мазепы Над Софийской площадью гудит. *Ахм921 (164.3)*; Гроза Гудит в беспросветных недрах: Федра! Федра! Федра! *Куз921 (259)*; – Вдарь еще разок, Годок! Гудит, как пчелы, Когда пчеляк отымет мед. *РП Хл921 (317)*; (<...> Лихоманочки идут! От моих горячих губ – В теле жилочки гудут!) [здесь: *прост.*] *Цв922 (III,270)*; Не ветер в горах Седины отряс. Гудит в мраморах Двенадцатый час. *Цв922 (III,303)*; Воздух дрожит от сравнений. Ни одно слово не лучше другого, Земля гудит метафорой, *ОМ923 (146)*; Разве жар / такой / термометрами меряется?! / Разве пульс / такой / секундами гудит?! / Вечно будет ленинское сердце / клокотать / у революции в груди. *М923 (110)*; секунда эта / стала началом, / началом / невероятного гуда. / Весь север гудел. / Гудения мало. *М923 (439)*; Гудят моей высокой тяги Лирические провода. *Цв923 (II,176)*; А теперь / встают / с Подола / дымы, / киевская грудь / гудит, / котлами грета. *М924 (115)*; Строит, / рушит, / кроит / и рвет, / тихнет, / кипит / и пенится, / гудит, / говорит, / молчит / и ревет – / юная армия: / ленинцы. *М924 (118)*; Гудят / в башке / пивные пары, / тощая мысль / самогоном / смята, *М924 (143)*; У каких-нибудь / годов / на расстоянии / сколько гроз / гудит / от нарастаний. *М924 (473)*; Так, чтобы в меру щедрот: не много Чтоб, и не мало. Так и гудит по живому салу: «Склады-завалы». *Цв925 (III,63)*; Гудит и пляшет розовый Сухой огонь березовый На кухне! На кухне! *Детск. ОМ926 (332)*; елей – / вот что лезет / из букв / «ю-б-и-л-е-й», / юбилей – / ремонт в пути, / постоял – / и дальше гуди. *М926 (268)*; Нам / любовь / не рай да кущи, / нам / любовь / гудит про то, / что опять / в работу пущен / сердца / выставший мотор. *М928 (351)*; Юнец – (гудит как шмель) – Уходим раз, не ляжем раз, (Огонь) – гори, постель! *Цв928,29-38 (III,167)*; Это, / кружа / веселье карнавалово, / весь / в парижанках / гудел Монпарнас. *М929 (366)*; Ревет фагот, гудит набат. *П930 (I,385)*; Из-за домов, из-за лесов, Длинней товарных поездов, Гуди за власть ночных трудов, Садко заводов и садов. Гуди, старик, дыши сладко. Как новгородский гость Садко *ОМ936 (221.2)*; Гуди протяжно в глубь веков, Гудок советских городов. *ib.*; А земля под ногой гудела, И такая звезда глядела В мой еще не брошенный дом *Ахм940-60 (296)*; Чего же ты хочешь, товарищ зюйд-вест, Что ломаются в комнату липы и клены, Гудит и бесчинствует табор зеленый <...>? *Ахм944 (242.3)*; Только ветер гудит в отдаленье, Только память о мертвых поет. *Ахм944 (243.2)*; Ночное небо Сталинграда Качалось в штукатурном саване. // Земля гудела, как молебен Об отвращеньи бомбы воющей, *П944 (II,68), ср. (555)*

ДОБРО [*сущ.*] К добру и злу постыдно равнодушны, В начале поприща мы вянем без борьбы. *Лермонтов Эпгрф. АБ899 (I,18)*; Я прощаюсь и с добрым, прощаюсь и с злым, И надежда и ужас разлуки с земным, А наутро встречаюсь с землею опять, Чтобы зло проклинать, о добре тосковать!.. *АБ899 (I,33)*; Тоскуя по минувшей страсти, По молодой весне добра, Я жду иной, нездешней власти, Иного, летнего утра... *АБ899 (I,414.1)*; Готов ли ты на путь далекий, Добра певец? *АБ899 (I,420.2)*; О, если б мог я силой гениальной Прозреть века, приблизить их к добру! Я не дал миру мысли идеальной, Ни чувства доброго покорному перу... // Блажен поэт, добром проникновенный, *АБ899 (I,421.1)*; В молчаньи гробовом природа, Но чутко дремлет – до утра... Вы, усыпленные народы, Тогда лишь жаждете добра! *АБ899 (I,423)*; Природа ночи дух подымлет... Терзают вас творенья зла, Пока д. спокойно дремлет, И ночь глубокая светла! *ib.*; Тогда лишь снидет мир глубокий На ваши помыслы и сны, <...> Когда такая ночь, как эта, Пробудит в вас довольно сил Не бить камнями поэта, Который вас добру учил! *ib.*; Отвека люди служат богу, <...> Тому, кто сеет злое семя Промежду семени добра, Чей путь – объёмлющее время, Обитель – дальняя гора. *АБ899 (I,438.1)*; Они равно душе желанны, Но как согласье в них найти? Несъединимы, несогласны, Они равны в добре и зле, [о путях любви] *АБ900 (I,348.2)*; И просветленные духовно, Полны телесной чистоты,

Постигнем мы союз любовный Добра, мечта и красоты. *АБ900 (I,463.2)*;

В час забвенья о зле и добре, *АБ905 (II,26)*; Не смейтесь вы над юным поколеньем! Вы не поймете никогда, Как можно жить одним стремленьем, Лишь жаждой воли и добра... *Цв906 (I,9.1)*; – «Д. любила ль, всем сердцем, страстно? Зло возмущало ль тебя оно?» *РП Цв908 (I,17)*; И светло и тепло На душе у меня. Чувства полны добра, *Ес911 (I,64)*; «<...> И белой молнии венки – Я за один лишь призрак брошу: Взлететь в страну из серебра, Стать звонким вестником добра». *РП Хл[912] (77)*; Гонят люди палками того, кто наг и нищ, Охраняют граждане д. своих жилищ. *ОМ913 (341.4)*; Простим угрюмство – разве это Сокрытый двигатель его? Он весь – дитя добра и света, Он весь – свободы торжество! *АБ914 (III,85)*; Давайте – знаете – / устройте карусель / на дереве изучения добра и зла! *Ирон. М914-15 (402)*; Так простояла я в тумане – Далекая добру и злу, Тихонько пальцем барабаня По чуть звенящему стеклу. *Цв914 (I,217.2)*; Любить, – идти, – не смолкнул гром Топтать тоску, не зная ботинок, Пугать ежей, платить добром За зло брусники с паутиной. *П917 (I,171)*; Я – страница твоему перу. Все приму. Я белая страница. Я – хранитель твоему добру: Возвращу и возвращу сторицей. *Цв918 (I,410.3)*; Унтер ропщет: – Эх, мальчонка! Рано начал – не к добру! [*рфм.*: умру] *РП Цв918 (I,445)*; Пересмотрите все мое д., Скажите – или я ослепла? Где золото мое? Где серебро? В моей руке – лишь горстка пепла! *Цв920 (I,531.2)*; Мне д. досталось даром, – Так и спрячь свои рубли! *Цв920 (I,550.2)*; Как притопнет, поглядев востро: Ан уж нету паука – мокро! Сам же в воду – добывать свое д.. *Цв920 (III,247)*; Соборы вечные Софии и Петра, Амбары воздуха и света, Зернохранилища вселенского добра И риги Нового Завета. *ОМ921,22 (137)*; – Все вы течете из тройки, А дело, д. – из озера два. <...> Два – движет, трется – три. *Хл922 (179)*; Дыхом, дыхом, дыхом! Не добром – так лихом! Вихрем, вихрем, вихрем! *Цв922 (III,280)*; Кругом, кругом, кругом! Не добром – так худом! *ib.*; А ты глядишь? Беги, преследуй, Держи ее – и не добром, Так силой – отыми браслеты, Завещанные сентябрем. *П923 (I,540)*; герои кино, / полисмены, / лягут / собаками / за чужое д.. [*рфм.* к бровь] *М925 (215)*; Мы рано, может статься, углубимся В неисследимый смысл добра и зла. *П925-31 (I,358)*; Столетье с лишним – не вчера, А сила прежняя в соблазне В надежде славы и добра Глядеть на вещи без боязни. *Аллюз. П931 (I,421)*; И вдруг открылась музыка в засаде, Уже не хищницей лиясь из-под смычков, <...> // Для укрупненных губ, для укрепленной ласки Крупнозернистого покоя и добра. *ОМ934 (207), (208)*; но око соколиного пера И жаркие ларцы у полночи в гареме Смущают не к добру, смущают без добра Мехами сумрака взволнованное племя. *ОМ937 (238.1)*; И каждое гумно и каждая копна Сильна, убориста, умна – д. живое – *ОМ937 (311)*; В стенах лесенки скрыты витые, А на стенах лазурных святые – Полукрадено это добро... <...> И томился драгунский Пьеро, – *Ахм940-60 (283)*; Но и так почти у гроба, Верю я, придет пора – Силу подлости и злобы Одолеет дух добра. *П959 (II,128)*

ДОБРО [*част. и союз*] «<...> Д.! И я предстану пред тобой, <...> Одет в венки, багрец и серебро». *РП Хл[912-13] (237)*; А, прапор! Д. пожаловать! Ты белый, а пуля ала ведь! *РП Хл921 (309)*; «Д., мой внук, Д., что не узнал ты деда!..» «Ах, бабушка, ужели это ты?» И полилась печальная беседа *РП Ес924 (II,159)*; Д., у кого Закал, Кто знает сибирский Шквал. *Ес924 (III,165)*; Д., коли баня цела. *П925-26 (I,301)*; Д. бы хоть каторга! Можно б от диспутов выпасться. Д. бы гробница! Хеопс утопает в удобствах. Но обе в подобьи! *РП П926 (I,567)*; Молчи, молчи, Сиваш! // Звени, звени, чертополох! ... Д. бы – на бобах, *Цв928,29-38 (III,153)*

ДОСКА [*доск* Хл912, ОМ934] Я чувствовал себя в земле давно зарытым, В сырых досках, где воли нет мечтам. *АБ898 (I,391.1)*; То было на Валлен-Коски. Шел дождик из дымных туч, И желтые мокрые доски Сбегали с печальных круч. *Анн900-е (92.2)*; Доски свежие мостов, Доски черные постройки, – Всё поплыло в хлябь и смесь, *Анн900-е (124)*; Стою на серых мокрых досках. Буря хохочет в седых кудрях. *АБ903 (I,285)*; И там в развесистую ель Я доску клал и с нею реял, *АБ905 (II,74)*; Доски бледно-желты, Серебристо-желты, И налип на шпалы Иней мертво-талый *Анн906 (94.2)*; Чтоб спала подруга В ледяном гробу! Чтоб она не встала, Не скрипи, доска... *АБ906 (II,205)*; Гадаешь [*кормщик опытный*] омуты и мели Проплыть, как мальчик, на доске! [*рфм.*: тоске] *Куз910 (93)*; С улицы фраз отголоски... Тихо брожу от крыльца до сарая, Меряю доски. *Цв910 (I,76.2)*;

Но для нового строенья Крепкой выбрана д.. [*рфм.* к тоска] *Куз912 (107)*; О, каменный нож, Каменных доск! – Пламенный мозг, – То молодежь! [*здесь: род. мн.*] *Хл912 (216)*; Здесь прихожане – дети праха И доски вместо образов, *ОМ913 (86)*; [*Р у с а л к а :*] С досок старого дощаника Я смотрю на травы дна, *РП Хл913 (90)*; Забилась сторожа д.! В том крике – смертная тоска. *Хл913 (250)*; Как шар [*он*], откатился в канаву с откоса Сквозь сосны, сквозь дыры заборов безгвоздых, Сквозь доски,

сквозь десны безносых трущоб. *П914,28 (I,63)*; Поэзия! Греческой губкой в присосках Будь ты, и меж зелени клейкой Тебя б положил я на мокрую доску Зеленой садовой скамейки. *П914 (I,81.1)*; Буду тихо на погосте Под доской дубовой спать, *Ахм915 (107.1)*; Хорошо, что в дремотные звуки Не вступают восторг и тоска, Что от муки любви и разлуки Упасла гробовая д.. *АБ915 (III,154)*; Это доски мостков Под кленовым листом. *П916 (I,249.1)*; Плоше досок в воде – духота. *П917 (I,134.1)*; Или мой дух, как молитвенник, Лютых не слыша ран, К самому краю выдвинут Черной доски лютеран, *П917 (I,515)*; Черным по белому в день тот черный Будем стоять на доске позорной. *Цв917 (I,377.1)*; И доскою надкрестною Прибита к горе заря: ИСУС НАЗАРЯНИН ЦАРЬ ИУДЕЙСКИЙ *Ес918 (II,47)*; Когда ты загнан и забит Людьми, заботой, иль тоскою; Когда под гробовой доскою Все, что тебя пленяло, спит; *АБ919 (III,344)*; И лук в руке, с стрелой наготове, <...> готовый ринуться певучей На грубых круглых досках и ремнях ноги. [о праотце] *Хл919-20 (117)*; А девы каменные нивы – Как сказки каменной доски. *Хл919 (255)*; Глаза серые доски Грубы и плоски. *ib.*; И в шелковых досках Книги монголов *Хл919-20-22 (466)*; Сундучка красивы доски, Но прибрать – задача – ключ. *РП Куз920 (223)*; Разве работать – не значит играть? По свежим доскам широкой сцены Какая радость впервые шагать! *ОМ920 (305)*; Когда д. на груди воина Ловила копы и стрелу, Мы говорили – это латы. *Хл920 (120)*; Доской закрыв березы тыл, Он [образ], очарованный, застыл. *Хл920-21 (126)*; И пусть насмешливо смеется С досок московских переулков Кривая конская головка, *Хл920 (275)*; И доски каменные дур, [о каменных бабах] *ib.*; Я горе. Любую доску я Пойму, как царевну печаль! И так проживу я, тоскую. *РП Хл920-22 (498)*; «я в темноте ничего не чувствую: что рука – что доска...» *Эгрф. Цв920 (I,524.1)*; Писала я на аспидной доске, И на листочках вееров поблеклых, И на речном, и на морском песке, <...> // <...> Что ты [С. Эфрон] любим! любим! любим! – любим! – *Цв920 (I,538.1)*; Не глядя, а режа По брэнной и нежной Доске – *Цв920 (I,574.1)*; – Без перинки Не простыл бы! Ровно ссыльно-/Каторжный какой – на досках! Жестко! *Цв920 (I,574.2)*; «Али грудь не высока?» – Мне что грудь – что д.! – *РП Цв920 (III,190)*; С корабля кладет две легких доски, Да Царевичу дает две руки. *ib.*; Д'ну по доскам башкой лысой плясать! *Цв920 (III,197)*; Растерялась Дева-Царь, Что сказать – не знает. В грудь, прямую как д., Втиснула два кулачка: Усмиряет смуту. *Цв920 (III,227)*; – Чтоб на гроб тебе не стало досок! – А старик на то ни слова, – молчок. *РП Цв920 (III,247)*; Для гробочка-домовины, Из досочек из шести Из сосновых – ни единой Я не выстрогал доски. *РП ib.*

В Смольном девицей была, белый носила передник, И на доске золотой имя записано: первую шла. *Хл921 (295)*; Вон бог в углу – И на груди другой В терну колючем, Прикованный к доске, *РП Хл921 (317)*; Из моря, ставшего серым строгим бревном, Напилены доски, орлы Умной пилой человека. *Хл921 (332)*; Для китов и для ящеров поляна для древней лапты стала доской. *ib.*; Гopak пальбы по небу топал, Полы для молний сотрясал Широких досок синевы, Полы небесной половицы; *Хл921 (342)*; Богатырь поставил бревна Твердых ног на доски палубы, [о Степане Разине] *Хл921,22 (360)*; С сотнями стонными Проволок ящик (С черной зеркальной доской). *Хл922 (363)*; Но лишь придет да-единица, Исчезнет надпись меловой доски *ib.*; Как крышка кипятка, Как строгий пулемет, Стучала вслед гробов д.. *ib.*; Могилы край доскою стучал. *ib.*; А эта синяя д., А эти синие оковы Грозили карою тому, Кто не прочтет их звездных рун. *ib.*; И эта звездная д. – Синий злодей – Гласила с отвагою светской: *ib.*; Дрожи, доски! Ходи, трёски! Покоробиться вам нонь! // Под тем – доски, Под тем – доски, А под мóлодцом – огонь! *Цв922 (III,280)*; Любуясь на доски, Заклепанные, слаженные в переборки Не вифлеемским мирным плотником, а другим – Отцом путешествий, другом морехода, – *ОМ923 (146)*; С иконоборческой доски Стереть дневные впечатленья И, как птенца, стряхнуть с руки Уже прозрачные виденья! *ОМ923,37 (149)*; На мягкой сланцевой доске Свинцовой палочкой молочной Кремневых гор созвать Ликей – Учеников воды проточной. *ОМ923 (382)*; Не видь и не слышь и не будь – Не надо мне белым По черному – мелом доски! [рфм.: тоски] *Цв923 (II,216)*; Кто? Боги благие? Воры? Во весь окоем глазка – Глаз. Красного коридора Лязг. Вскинутая д.. *Цв924 (III,41)*; И, утратив скромность, одуревши в доску, Как жену чужую, обнимал березку. *Ес925 (III,127)*; Радуйся, распятый Иисусе, / не слезай / с гвоздей своей доски, / а вторично явишься – / сюда / не суйся – / все равно: / повесишься с тоски! *Ирон. М925 (170)*; Синим по синю (восемь в уме), Как по аспиду школьной доски, Давшей меру и скорость тоски: Окохват! *Цв925 (III,77)*; Тоска, тоска, тоска! Прозрачней с каждым словом Сосновая д.. *Куз926 (297)*; Видно, мало нам было дерева И железа – отвесь, отбей! – Захотелось досок, гвоздей, Щеп! Удóбоваримой мелочи! *Цв926 (III,125)*; Вещи бедных. Разве рогожа – Вещь? И вещь – эта д.? Вещи бедных – кости да кожа, Вовсе – мяса, только тоска. *Цв926 (III,127)*; «<...> Пел же – Орфей!» «Так и в гробу?» – «И под доской». «Петь не могу!» – «Это воспой!» *НАР Цв928 (II,267)*; Не затяни ошибкою: «Гроб ты мой, гроб соснов!» С дощатою обшивкою Стен, досками мостков И мостовых... *Цв930 (III,185)*;

Сажусь – еле доску держит, Побьюсь – точно век дружим! *Цв933 (II,311.2)*; Спасибо тебе, Столяр, За доску [письменный стол] – во весь мой дар, *Цв933 (II,313.1)*; А посреди толпы, задумчивый, брадатый, Уже стоял гравер – друг меднохвойных доск, [рфм.: воск; здесь: род. мн.] *ОМ934 (209.2)*; Плоска – д. [письменного стола], а все впитывает, Слепа – д., а все считывает, (Пустым – д.: и ящика нет!) Сухим – д., а все взращивает! // <...> Нема – д., а все сказывает! // <...> Не было друга, Кроме доски! // <...> ...На сей доске – Спасусь! спасусь! спасусь! *Цв934 (II,323.1)*; И богато искривилась половица – Этой палубы гробовая д.. *ОМ935 (212.2)*; На доске малиновой, червонной, *ОМ937 (247.1)*; Темнеет жесткий и прямой Литейный, Еще не опозоренный модерном, И визави меня живут – Некрасов И Салтыков... Обоим по доске Мемориальной. О, как было б страшно Им видеть эти доски! Прохожу. *Ахм945 (253.1)*

ДРЕВНИЙ [д. и Д.; прил.] Ты древним молишься богам, *АБ900 (I,341.2)*; Мраком древнего Эреба Преисполнена земля. *АБ900 (I,456.1)*; Великих тени без числа Могилы вскрыли на дороге, И мудрость древняя легла На незапятнанном пороге. *АБ900 (I,457.1)*; Великим теньям пробил час, И храма рухнула святыня, Но д. пламень не погас, Хранимый мудростью поныне. *ib.*; Старинных книг на древних аналоях Смущает вас оцепеневший вид. *АБ901 (I,111)*; Ты лишь Одна сохранила Древнюю Тайну Свою. *АБ902 (I,218)*; Поклонись, царица, Царевне, Царевне золотокудрой: От твоей глубинности древней – Голубиной кротости мудрой. *АБ902 (I,249)*; И д. Нил, слуга цариц, Свершал таинственное дело. *АБ902 (I,362.3)*; Мы знаем, мы знаем, подруга, поверь: Отворится поздняя, древняя дверь, *АБ903 (I,539)*; Но солнце брызнуло с постели Снопом огня и багреца, И вмиг у моря просветлели Морщины древнего лица... *Анн904 (166.2)*; И глаза различили венцы, Потускневшие в воздухе ржавом, На зеленых и древних кудрях [старика и старухи]. *АБ905 (II,26)*; О, Влюбленность! Ты строже Судьбы! Повелительней древних законов отцов! Слаще звука военной трубы! *АБ905 (II,61)*; Я Белую Деву искал – <...> Я Древнюю Деву искал, *АБ905 (II,87)*; Пусть он [латник] угрюмей опустит меч, Чтоб с дикой чернью в борьбе бесполезной За древнюю сказку мертвым лечь... *АБ905 (II,176)*; Если б я был древним полководцем, / покорил бы я Ефиопию и Персов, *Куз905 (65)*; И веют древними поверьями Ее упругие шелка, *АБ906 (II,185)*; Вздыхая древними поверьями, Шелками черными шумна, Под шлемом с траурными перьями И ты вином оглушена? *АБ906 (II,187)*; Д. лик, мольбами прославленный, Цепью той молящихся вяжет. *Куз906 (23)*; Наш путь – стрелой татарской древней воли Пронзил нам грудь. *АБ908 (III,249)*; Я увидел, как в старых сказках, Мечи, венец и д. герб, *РП Цв908 (I,14)*; Уйти в твой [Флоренции] д. зной и нежность Своей стареющей души... *АБ909 (III,107.1)*; Окна ложные на небе черном, И прожектор на древнем дворце. [о Флоренции] *АБ909 (III,108.2)*; И песня льется, песня прошлых бед, – Простой и д. скуки амулет, – *Куз909 (87)*; Рябое небо, видно, сносят птицы И выкорчевывают д. дуб Ветвистых благовестов, *П909-20-е (I,592)*; Сад, <...> Где слоны, кривляясь, как кривляются во время землетрясения горы, просят у ребенка поесть, влагая д. смысл в правду: «Есть хочца! Поесть бы!» *Хл909,11 (185)*; [Поэт:] <...> Мои губы острокрайны, Я стою с улыбкой тайны. Полулюд, полукозел, Я остаток древних зол. *РП Хл909,11 (407)*; Я видел сон: мы в древнем склепе Схоронены; *АБ910 (III,134)*; Что-то древнее есть в повороте Мертвых крыльев, подогнутых вниз. *АБ910 (III,197)*; У церковей пред затворами древними Поклонялись [калики] пречистому Спасу. *Ес910 (I,63)*; Когда укор колоколов Нахлынет с древних колоколен, <...> // Я уничтожен, заглушен. *ОМ910 (275.1)*; Упасть на древние плиты И к страстному Богу воззвать, *ОМ910 (277.2)*; Был замок розовый, как зимняя заря, Как мир – большой, как ветер – д.. *Цв910 (I,134)*;

Под стеклянной плащаницей Древних мощей вереница. *Хл911-12 (209)*; Где горы к облаку приближены, Давно воздвиг их д. плотник, Дворцы и каменные хижины. *РП Хл911-13 (447)*; И санок маленьких такой неверный бег Под звоны древние далеких колоколен. *Ахм912 (61.1)*; Как на древнем, выцветшем холсте, Стынет небо тускло-голубое... *Ахм912 (73.2)*; И много чар, и много песен, И древних ликов красоты... *АБ912 (III,141)*; Внемлю сказке древней, древней О богатырях, О заморской, о царевне, *АБ912 (III,266)*; Он [Леший] гол и наг: <...> Склонились серые волосья На лоб и древнее чело. *Хл912 (222)*; И загадочных, древних ликов На меня поглядели очи... *Ахм913 (50.1)*; Помню древние ворота И конец пути – *Ахм913 (88)*; Я думаю о том, <...> как лава древней крови По Вашим [С. Эфрона] жилам разлилась. *Цв913 (I,186)*; Д. город словно вымер, Странен мой приезд. *Ахм914 (87.3)*; В его лице трагически слились Две древних крови. [о муже – С. Я. Эфроне] *Цв914 (I,202)*; Заржавленная, древняя столица. *П915 (I,509)*; Пусть девы споют у оконца, Меж песен о древнем походе, О верноподданном Солнца – Самодержавном народе. [написано в 1917 г.] *Хл915-19-22 (461)*; Но Вы красавица и добры: Как позолоченный д. идол Вы принимаете все дары! *Цв915*

(I,244.2); В городе райского ключаря, И в черном саду между древних лип Мне мачт корабельных слышен скрип. *Эгрф. Ахм916 (353.1)*; Идут века, шумит война, Встает мятеж, горят деревни, А ты всё та ж, моя страна, В красе заплаканной и древней. – *АБ916 (III,281)*; Похотливо взлезил рожок на рожок. Вознес над суетой столичной одури строгое – / древних икон – / чело. / *М916 (50)*; И только когда / над пачкой соломинок / в коне заговорила привычка древняя, / толпа сорвалась, криком сломана: / – Жует! / Не знает, зачем они. / Древняя! *М916 (62)*; Шагни, и еще раз, – твердил мне инстинкт И вел меня мудро, как старый схоластик, Через путаный, д., сырой лабиринт Нагретых деревьев, сирени и страсти. *П916 (I,491.2)*; Серых несколько Бабок древних В дверях замешкались, – Докрещиваются *Цв916 (I,262)*; Кормилица <...> Докладывает древним шепотком, Что молодой – в часовенке – покойник... *Цв916 (I,265.1)*; Пятисоборный несравненный круг Прими, мой д., вдохновенный друг. *Цв916 (I,269.1)*; Ты – далека и близка мне, ненавистная, как древняя совесть, / дикая повесть / о неистово-девственной деве!.. *Куз917 (184)*; В черную полночь, под пологом древних ветвей, Мы вам дарили прекрасных – как ночь – сыновей, *Цв917 (I,332.2)*; О, старый мир! Пока ты не погиб, Пока томишься мукой сладкой, Остановись, премудрый, как Эдип, Пред Сфинксом с древнею загадкой! *АБ918 (III,360)*; Зачинайся, русский бред... // ...Д. образ в темной раке, Перед ним подлец во фраке, *АБ918-19 (III,372.2)*; Древняя тень Маврикии Родственна нашим холмам, *Ес918 (II,56.2)*; Два дня в двух мирах, два ландшафта, Две древние драмы с двух сцен. *П918 (I,184)*; Вы надо мною, как большая тень, Как д. дым полярных деревень. *Цв918 (I,463.1)*; И от рогов – в полнебосвода – тень... И д. дым полярных деревень... – Я поняла: Вы северный олень. *ib.*; Но имя веры, полное Сибирей, Узнает снова Ермака – Страна, где замер нежный вырей, И сдастся д. замок А. *Хл[919-20] (117)*; А девы каменные нивы – Как сказки каменной доски. Вас древняя воздвигла треба. *Хл919 (255)*; Над древним миром уже ночь! *Хл919,21 (263)*; Здесь д. подымаешь рубль Из городов, засыпанных песком. *Хл919-20-22 (467)*; Я слушаю вас с нежностью и грустью, Как древняя Сивилла – и Жорж Занд. *Цв919 (I,459.2)*; Сбылися древние пророчества: Где вы – Величества? Высочества? *Цв919 (I,493.1)*; Над городом древним алмазные русские ночи *Ахм920 (136.2)*; Как я ненавижу пахучие древние срубы! *ОМ920 (133)*; Пасут оленя и треножат Пустыни древние сыны. *Хл920-21 (126)*; И, чокаясь с созвездьем Девы, Он [рабочий] вспомнит умные напевы И голос древних силачей И выйдет к говору мечей. *Хл920,21 (281)*; И древние болячки от оков Ты [Ладомир] указал ночному богу – Ищи получше дураков! – И небу указал дорогу. *ib.*; Древнему чету и нечету Там покоряется меч и тут. *РП Хл920-22 (491)*; [С м е х :] <...> Ты кресало, я огниво! Д. смех несущий на рынок. *РП Хл920-22 (498)*; [С м е х :] <...> И в руке железный волос Будет мне грозить, как меч, Как кургана д. голос. *РП ib.*; Сошлись – и как древнего времени чудо – Тот муж светоносный в челнок белогрудый Нисходит *Цв920 (III,247)*;

Быть твоею сестрою отрадно Мне завещано древней судьбой, *Ахм921 (163.2)*; Это – д. Сфинкс, глядящий Вслед медлительной волне, Всадник бронзовый, летящий На недвижимом скакуне. *АБ921 (III,376)*; Витая труба Хрипит Д. рассказ. *Куз921 (259)*; Гонец крылатый, <...> Где ты летаешь, Забыв наш союз, Что не отгонишь Веянья чумного Древних родин? *ib.*; Кто древней Галиле<e> Дал грани большаков и угол. *Хл921 (142)*; Летевший Д. германский орел, Утративший Ха, Ищет его В украинском «разве», [игра слов: Nabicht – хіба – Абих (Рудольф Петрович (1901–1940) – знакомый В. Хлебникова по Персидскому походу)] *ib.*; А рядом лес густой, где д. ствол Был с головы до ног опутан хмурым хмелем, *Хл921 (145)*; И духи древнего огня Хлопочут хлопотливо, Точно слуги. *Хл[921] (162)*; И, богатырь, ты вышел из кургана Родины древней твоей. [о Д. Д. Бурлюке] *Хл921 (163)*; Здесь не будет шуток, Древней мести кличи! *Хл921 (294)*; Иль мила вам плетки древней Налетающая боль *РП Хл921 (312)*; Похожий на запись далекого звука, На А или У в передаче иглой И на кремневые стрелы Древних охотников лука. [о горе Бештау] *Хл921 (331)*; Для китов и для ящеров поляна для древней лапты стала доской. *Хл921 (332)*; Виденьем древнего лубка, – Глаза косые подымая Достоянным воином Мамаю, Он проходил, высокий горец. *Хл921 (342)*; Был час чудотворен и полн, Как древние были. *Цв921 (II,16.1)*; Под лучом – гневным и древним, Сапожком – робким и кротким – За плащом – лгущим и лгущим... *Цв921 (II,17.1)*; Палестинские жилы! – Смолы тяжеле Протекает в вас древняя грусть Саула. *Цв921 (II,52.2)*; И выходят из обители, Ризы древние отдав, Чудотворцы и святители, Опираясь на клюки. *Ахм922 (149.1)*; Мир таинственный, мир мой д., Ты, как ветер, затих и присел. Вот сдавили за шею деревню Каменные руки шоссе. *Ес922 (II,111)*; Сеновала д. хаос *ОМ922 (143)*; Так древние главы семьи – Последнего сына, Последнейшего из семи – // В последние двери – *Цв922 (II,145.2)*; Опять войны разноголосица На древних плоскогорьях мира, *ОМ923 (306), ср. (431.1)*; Древняя тшета течет по жилам, Древняя мечта: уехать с милым! *Цв923 (II,232.1)*; Слышите – / железный / и луженый, / прорезая / древние века, – / голос / прадеда / Бромлея и Гужона – / первого паровика? *М924 (459)*; Так пишут – солдат-де / раскурит трубку, / балакать пойдет / о походах

древних, / но эту / всемирнейшую мясорубку / к какой приравнять / к Полтаве, / к Плевне?! М924 (482); голод-уродина, / войн бандитизм, / интервенция вóрья – / будет! – / покажутся / белее родинок / на теле бабушки, / древней истории. – М924 (495); – Не купая / в прошедшем взора, / не питаюсь / зрелищем древним, / кто и нынче / послал ревизоров / по советским / Марьям Андревнам? М926 (272); Дорогая дорогая дорогая Древняя древняя древняя В три цвета раскрашенный атлас земли Птоломеевой ОМ930-37 (391);

Он [Тифлис] малиною кровель червивел И, как древнее войско, пестрел. П931 (I,408); Под ними крыш водоворот, Они их переходят вброд, Влегая грудью в д. город, [о реках Арагве и Куре] П931 (II,134); На берегу эгейских вод Живут архивяне. Народ Довольно д.. Шутл. ОМ934 (361.2); А надо мной спокойный и двурогий Стоит свидетель... о, туда, туда, По древней подкапризовой дороге, Где лебеди и мертвая вода. Ахм936 (177.1); За древней стоянкой Один переход... Ахм940 (272.2); Ты, вошедший сюда без маски, Ты, Иванушка древней сказки, Ахм940-60 (282); Этот сад Всех садов и всех лесов дремучей, И над ним, как над бездонной кручей, Солнца древнего из сизой тучи Пристален и нежен долгий взгляд. Ахм943 (214.2); Справа раскинулись пустыри С древней, как мир, полоской зари, Ахм944 (201.3); На этой древней сухой земле Я снова дома, [о Ташкенте] Ахм944 (326.4); И новая правда звучала На древних твоих [Азии] языках. Ахм944 (327); Рахмат, Тошкент! – прости, прости. Мой тихий д. дом. Ахм945 (354.2); Он несется [голос из хора сирот] Из-под каштанов душного Парижа, Из опустевших рейнских городов, Из Рима древнего. Ахм950 (331.2); Как д. соловей-разбойник, Свистал он [соловей] на семи дубах. П953 (III,515); Осень. Д. уголок Старых книг, одежд, оружия, Где сокровищ каталог Перелистывает стужа. П956 (II,91); Здесь был фонтан, высокие аллеи, Громада парка древнего вдали, Ахм957 (236.2); Здесь не древние клады. А дощатый забор, Ахм961 (249.2)

ДЫШАТЬ Но прежним холодом могилы Дышали мне Твои уста. АБ898 (I,334.2); Как упоительно дышит она, АБ898 (I,371); Наши уста в поцелуях сольются, Буду д. поцелуем твоим, АБ898 (I,371); Ты дышишь жизнью! О, как я к тебе влеком... АБ898 (I,376); Блеклая роза печально дышала, [рфм.: трепетала] АБ898 (I,378); Их [озер] гладь забвеньем в сердце дышит, АБ898 (I,396.1); Дышит утро в окошко твое, АБ899 (I,25); Там, за далью бесконечной, Дышит счастье прошлых дней... АБ899 (I,337.2); Всю ночь дышала злобой выюга, АБ899 (I,403.1); Гроза прошла, и ветка белых роз В окно мне дышит ароматом... АБ899 (I,410.1); На жарком небе туча – грозно На нас дышала; ветер спал. АБ899 (I,410.4); Непонятною тоскою Дышит ночь. Приди, мой друг! АБ899 (I,412.2); Нам мнится – дышит беспощадно Жизнь, занесенная в миры. АБ899 (I,428.2); Взгляни: звезда моя пошла Искать... дышать... как мы с тобою... АБ899 (I,430.1); О, дай д.!.. Изнемогла И ты... Дай руку... жми сильнее... *ib.*; Святые песни прежних лет <...> Тогда лились, – и я, поэт, Дышал грядущим – не погибшим!.. АБ899 (I,433.2); Всё, чем дышит она [волна], – Дух прозрачный и чистый. АБ899 (I,435.1); Всю ночь потом уста лилей Там дышат ладаном разлуки. Анн900-е (74.1); И чаши открывшихся лилий Дышали нездешней тоской. Анн900-е (99.1); Я ритмами дышал, как волнами кадил, Анн900-е (127); И, увидав, что тень проснулась, дышит, – Благословит немой ее полет [рфм.: не слышат] Анн900-е (143.3); И кажется: если бы голос молчал, Мне было бы трудно д., [рфм.: доскакать] АБ900 (I,37);

Верь – несчастней моих молодых поколений Нет в обширной стране, Где дышал и любил твой таинственный гений, АБ901 (I,97); За городом в полях весною воздух дышит. [рфм.: колышет] АБ901 (I,110); Их [душных цветов] вековечною отравой Дыши и упивайся ты. АБ901 (I,353.2); Как будто вдруг – светло и звучно Дышала песнь – и умерла. АБ901 (I,471.3); И влажным зноем дышит степь. АБ902 (I,220); Кто-то близкий тихо входит, Встал – и дышит у плеча. АБ902 (I,495.1); Дышу и мыслю и терплю. АБ902 (I,511.1); Дышу – и думаю радостный: «В этом теле я видел дрожь». АБ902 (I,512.3); Всё, чем дышал я, Чем ты жила, Вчера умчал я В пустыню зла. АБ902 (I,515.2); Лежит сам разбойник, Лежит он, не дышит, Куз902 (150); Только здесь и д., у подножья могил, Где когда-то я нежные песни сложил О свиданьи, быть может, с Тобой... АБ903 (I,274); Ты вспомни ту нежность, тот ласковый сон, Которым я цвел и дышал. [рфм. к похвал] АБ903 (I,296); Опять д. и разгораться АБ903 (I,531.1); Всё дышит ленивым И белым размером АБ904 (II,8); Сонный вздох онемелой волны Дышит с моря, где серый маяк АБ904 (II,39); Окаймлен летучей пеной, Днем и ночью дышит мол. АБ904 (II,50); Ее огнем, ее Вечерней Один дышал я на горе, АБ904 (II,313.1); Но, запутана узлами зелеными, Не дышит она [осень поздняя] и не спит. АБ905 (II,22); Пробивается бледная травка, Обреченная жить без весны И д. стариной бездыханной. АБ905 (II,26); И болотами дышит Фиалка, *ib.*; Вскочила Киприда, чуть дышит / усталости она не слышит / минувшей. Куз905 (79); Да. Нас года не изменили. Живем и дышим, как тогда, АБ906 (II,101); И всё чудесней, всё лазурней – Д. прошедшим на земле.

АБ906 (II,101); В темных провалах, где дышит гроза, Вижу зеленые злые глаза. *АБ906 (II,126)*; Вот – закрыта дверь... // А она [вьюжная свирель] не слышит – Слышит – не глядит, Тихая – не дышит, *АБ906 (II,205)*; Но грудь колышется едва И за прозрачной тканью дышит... [рфм. к не слышит] *АБ906 (II,207)*; Шевелится страшная сказка, И звездная дышит межа... *АБ907 (II,264)*; Дышала синяя гроза. *АБ907 (II,269)*; Дышит лето господнее От холодной воды. *АБ907 (II,330.2)*; Пока дышит во сне резеда – *Анн908 (140)*; Хочу по имени назвать, Д. и жить с тобою рядом... *АБ908 (II,286)*; Я, наконец, смертельно болен, Дышу иным, иным томлюсь, *АБ908 (III,67)*; Поводырь слепой слепого, любовь слепая, Лишь тобою мы и дышим в пути весеннем! *Куз908 (129)*; У меня в душе чертог: свечи тают, ладан дышит, *Куз908 (131)*; И странно: мне любо сознание, Что я не умею д.; [рфм.: умирать] *ОМ908-09 (263.2)*; И шепчет [стареющий юноша]: «Устал я шататься, Промозглым туманом д., В чужих зеркалах отражаться И женщин чужих целовать...» *РП АБ909 (III,13)*; «<...> Я обречен в далеком мраке спальни, Где спит она и дышит горячо, Склонясь над ней влюбленно и печально, Вонзить свой перстень в белое плечо!» *РП АБ909 (III,15)*; Когда ж ни скукой, ни любовью, Ни страхом уж не дышишь ты, *АБ909 (III,73)*; Я знаю: ты теперь не спишь... Ты дышишь и не дышишь. [рфм.: слышишь] *АБ909 (III,76)*; Там – в окне, под фреской Перуджино, Черный глаз смеется, дышит грудь: *АБ909 (III,105)*; В теньях траурной ольхи Сладко дышат мне духи, *АБ909 (III,182.2)*; Осенний ветер жалостью дышал, [рфм.: нашептал] *Куз909 (86)*; Солнцем залит сад зеленый... Еле дышишь, еле видишь... *Куз909 (124)*; За радость тихую д. и жить Кого, скажите, мне благодарить? *ОМ909 (68.2)*; [Маркиза Дээс:] Повсюду дышит новый зверь. Я не Дээс. Я русская, я русская, поверь! *РП Хл909,11 (412)*; Вот я вновь над твоею постелью Наклонилась, дышу, узнаю... *РП АБ910 (III,262)*; Спокойно дышат моря груди, *ОМ910,35 (70.3)*; Напряженно дышит грудь... *ОМ910 (73.1)*; И дышит [призрак плоти] в роковых страстях. *ОМ910 (273.1)*; И дышит таинственность брака В простом сочетании слов. *ОМ910 (278.1)*; К чему д.? На жестких камнях пляшет Больной удав, свиваясь и клубясь; *ОМ910 (280)*; Я не дышу – в них [в сказках Соловьева] все так зыбко! *Цв910 (I,73.2)*; Наши [эстетов] встречи, – только ими дышим все мы, *Цв910 (I,100.1)*; Мы на заре клянемся только розой, Но в поздний час мы дышим резедой. *Цв910 (I,128.2)*; Но на заре мы дышим только розой, Но резедой мы кончаем все! *ib.*;

Еще тесно д. от объятий, *АБ911 (III,31)*; [И:] Мы здесь идем. Устали ноги, И в жажде дышит слабо грудь. *РП Хл911-12 (202)*; И дышит осень, Ум возвышен. *Хл911-12 (211)*; Я видел – бабр сидел у роши И с улыбкой дышал в ствол свирели. *Хл911-12 (212)*; Костер печально догорает, Пламена дышат в беспорядке. *Хл911-13 (433)*; В этом слове дышит время В раковине – океан. *Цв911 (I,170.2)*; Я знаю: он жив, он дышит, [рфм. к слышит] *Ахм912 (53.2)*; Как дышало утро льдом. *Ахм912 (64)*; Чутким слухом далекое слышишь И на тонкие ветки раки, Весь нахохлившись, смотришь – не дышишь. Если песня чужая звучит. [о соловье] *Ахм912 (70.2)*; Дышит море голубым, – *АБ912 (III,366.3)*; И уж так-то ворона довольна, Что весна, и д. ей привольно!.. *АБ912 (III,367.2)*; Сердце же любит и дышит Веяньем вешним. [рфм. к расслышит] *Куз912 (147)*; Когда умирают кони – дышат, Когда умирают травы – сохнут, Когда умирают солнца – они гаснут, Когда умирают люди – поют песни. *Хл912 (75)*; Она прической змей колышет, Она возмездья ядом дышит. *РП Хл912 (219)*; Устало, взорами небесная Дышала трудно, но прелестная. *Хл912 (222)*; И слабо дышит [девица], засыпает, *Хл912-13 (237)*; Ты дышишь солнцем, я дышу луною, Но живы мы любовью одною. *Ахм913 (56.1)*; То пятое время года, Только его славословь. Дыши последней свободой, Оттого что это – любовь. *Ахм913 (110.2)*; Ведь и д. им [морякам] научиться трудно Сухим и горьким воздухом земли! *ОМ913 (289.1)*; Он [спортсмен] знает край, где дышит радость, пенясь... *ОМ913-14 (294.1)*; Как детский поцелуй, спокойно дышит стих, *П913,28 (I,58)*; Где дышит в башнях Ассирия. [об Астрахани] *Хл913 (245)*; Так, дикий шорох чуть услышат В ночном пасущиеся кони, Прядут ушами, робко дышат: *Хл913 (250)*; Нет, опустил я напрасно глаза, Дышит, преследует, близко – гроза... *АБ914 (III,54.1)*; В партере – ночь. Нельзя д.. [рфм.: прядь] *АБ914 (III,233)*; сказала: Ведь здесь могила, Как ты можешь еще д.? [рфм.: подождать] *РП Ахм915 (81.2)*; Слушать бабушкины сказки Про Ивана-дурака. И сидим мы, еле дышим. [рфм.: не слышим] *Ес915 (I,163)*; Эфир, которым не сумели, Не захотели мы д.. [рфм.: опять] *ОМ915,35 (108)*; Если ударами ядер / тысячи Реймсов разбить удалось бы – / по-прежнему будут ножки у пулярд, / и д. по-прежнему будет ростбиф! *Ирон. М915 (43)*; Мы летели, мы дышали, [рфм.: шали] *РП Хл915 (424)*; Крылами пышно машет И дышит надо мной. В поту нам пашню пашет Хозяин Неземной. *Куз916 (180)*; Вздымай воскрылья крылец, Маши, паши, дыши! Геенский огонь, Кормилец, Огнем нам утиши! *ib.*; Через Вас, для Вас, о Вас Дышу я, живу и вижу *Куз916 (194)*; И, к умирающим склоняясь в черной рясе, Заиндевелых роз мы дышим белизной. *ОМ916 (373.1)*; Глядишь и не знаешь: ест или не ест он. Глядишь и не знаешь: дышит или не дышит

он. Два аршина безликого розоватого теста: / хоть бы метка была в уголочке вышита. *Ирон. М916 (55)*; И стало видать так далеко, так трудно Д., и так больно глядеть, *П916 (I,223.1)*; Как в платок боготворимой, где-то Дышат ночью тучи, провода, Дышат зданья, дышит гром и лето. *П916 (I,249.1), (512)*; Кто молод – с милою говорит, Ей в губы дышит, в глаза глядит. *Цв916 (I,285.2)*; А ветер от твоей руки Отводит крылышко крылатки... И дышит: душу не губи! Крылатых женщин не люби! *Цв916 (I,320.2)*; И кажется, нечем дышать... [*рфм.*: благодать] *Ахм917 (93.2)*; Блещут [звезды летом], дышат радостью, *П917 (I,132)*; Ночи дышат даром Тропиками гнилостными. *П917 (I,161.1)*; Он [смычок?] дышит дрожью столика И зноем канделябров. *П917 (I,472.1)*; Как мне д. золой! *П917 (I,473.3)*; Я люблю, как дышу. И я знаю: Две души стали в теле моем. *РП П917 (I,474)*; Дыши в грядущее, *П917 (I,479)*; На Библию гибели пенистый свет Свергался, и били псалмами листы, И строки кипели, дышали киты. *П917 (I,515)*; Как будто солнце дышит на стекло *П917 (I,520)*; Народы призвал к покою, Смирил озноб – И дышит, зажав рукою Вселенский лоб. [об А. Ф. Керенском] *Цв917 (I,350.2)*; Тот говорит, а этот дышит. *Цв917 (I,373.2)*; Мы очищаем место бою Стальных машин, где дышит интеграл, С монгольской дикою ордою! *АБ918 (III,360)*; Вот, дышу, жених, и помню Про селения благие, Я, распятая невеста, А зовут меня – София! *РП Куз918 (213)*; Скрипели, дышали езда и ходьба. *П918-19 (I,191)*; И душно дышат табаки. *П918 (I,217.2)*; Здорово дышит ли штрека, *П918 (I,256)*; Как было хорошо д. тобою [русской революцией] в марте *П918 (I,620)*; Как было хорошо д. красой твоей! *ib.*; И грудью всей дышал Социализм Христа. *ib.*; Дышал локомотив. *ib.*; Дышит [ночь] – часто и дышит – тяжело. *Цв918 (I,416.2)*; Ты тогда дышал и бредил Кантом. *Цв918 (I,444.2)*; Как в каждом дышит дух народа. *АБ919 (III,301)*; Так было и с моей семьей: В ней старина еще дышала И жить по-новому мешала, *АБ919 (III,314)*; Добрый бык, небес не мучай, Не дыши, как паровик *Хл919 (115)*; Бьется душа – и дышит кровь. *Цв919 (I,460.1)*; Я не д. хочу – руки крестом! *Цв919 (I,498.1)*; И храпит и дышит тьма. *ОМ920 (132.1)*; И дышит старинная вольница, Ушкуйницы гордая стать. *Хл920,21 (272)*; Дыши как вол – пока испарина Не обожжет тебе плечо. *Хл920,21 (281)*; [Зангези:] Мы дышим ветром на вас, Свищем и дышим. *РП Хл920-22 (495)*; – Если б знал ты, как божественно Мне д. –дохнуть не смеючи – *Цв920 (I,520.2)*; Как у молодой жены – да старый муж, Морда тыквой, живот шаром, дышит – терем дрожит, *Цв920 (III,189)*; Стоит [царица] и дышит громко. *Цв920 (III,216)*; Дышит? – Нет? Дышит? – Да? *РП Цв920 (III,227)*; «<...> А если уж дышит, – Чего ж он не слышит?» *РП ib.*; «Одно бы знать: что дышишь. Да сердца не прослышишь!» *РП Цв920 (III,238)*; «Об одном лишь, – дышит, – Грусть-схватила-жаль. Лучше б... (тот к ней ближе) Вовсе б свет погас! <...>» [*рфм.* к слышит] *РП Цв920 (III,247)*;

Не смеемся, только дышим, Обнимаем, да целуем... *Куз921 (258)*; Не сосешь, только сонно дышишь, В узком сумраке тесноты. [*рфм.* к слышишь] *Куз921 (268)*; Нельзя д., и твердь кишит червями, *ОМ921 (139)*; Упрямые кони устало дышали [*рфм.* к в шали] *Хл921 (137)*; Был сумрак сер и заспан. Меха дышали наспех, *Хл921 (139)*; Как я заслышу, Девчонка, застыну и не дышу, Спрячуся в лен или под крышу. *РП Хл921 (296)*; Согнутый на полу [Владимир] Владеет миром. И не дышит. [*рфм.* к не услышит] *РП Хл921 (317)*; И тайна вещая есть в них [в глазах] И около спокойно дышит. *ib.*; Смердно дышит, Хрипит: «Хлебушка, дочка...» *Хл921 (336)*; За дверью он [японец] дышит и замер И смотрит косыми глазами. *Хл921 (342)*; Празднуя ночи вход, Дышат пустыни. *Цв921 (II,15)*; Веки смежив, Дышишь, зовут – Слышишь? *Цв921 (II,45)*; Доч – ка! Доч – ка! Врата крепко заперты? Ды – ши ти – ше! *РП Цв922 (III,291)*; Я по лесенке приставной Лез на включенный сеновал, – Я дышал звезд млечных трухой, Колтуном пространства дышал. *ОМ922 (143)*; И в траве гадюка дышит Мерой века золотой. [*рфм.* к колышет] *ОМ922 (145)*; По вокзалам дышал [воздух] и зажегся, *П922 (I,218.2)*; Всю лестницу божественную – от: Дыхание мое – до: не дыши! [*рфм.* к души] *Цв922 (II,120.1)*; Но корпуса его [Ленина] изгиб Дышал полетом голой сути, *П923,28 (I,275)*; Дыши да не дунь, Гляди да не глянь. *Цв923 (II,165)*; Час, когда ухо размяв, как веко, Больше не весим, не дышим: слышим. *Цв923 (II,198.2)*; И на этой на земле угрюмой Счастлив тем, что я дышал и жил. *Ес924 (II,157)*; дышит глубоко Нежностью пропитанное слово. *Ес925 (III,28)*; Одними чувствами Я с ним [героем] дышал И жил. *Ес925 (III,36)*; И душа моя – поле безбрежное – Дышит запахом меда и роз. *Ес925 (III,51)*; Жуль если только книгу пишет, Эдмонд не кушает, не дышит. [о братьях-писателях Гонкурах] *Шутл. ОМ925 (352.1)*; И кладбищенским чертополохом Дышит ночь. *П925-26 (I,284)*; Нагибаясь к саням, Дышат ели, *П925-26 (I,290)*; Стал д. броненосец И ожил. *П925-26 (I,294)*; Вздохнула вслух, как дышит карамель В крахмальной тьме колониальных лавок. *П925-31 (I,353)*; Пыхтят пары, грохочут тени, Стучит и дышит машинизм. *П925 (I,544)*; Шелка зонтов дышали жаждой грома. *П926-27 (I,306.1)*; Не словами, – полной их утратой Хочет жить и дышит их восторг. *П926-27 (I,316)*; Люки были настезь, и, точно у миног, Округлясь, дышали рты иллюминаторов. *П926-27 (I,336)*; И трудно д. мне, и

чувствую, нет во мне гибкости. *П926 (I,567)*; – Ты дышишь? Ты живешь? Не призрак ты? – Я – первенец зеленой пустоты. *РП Куз927 (293)*; в старенькой Пензе / старушьям шепотом дышит базар. *М927 (284)*; Больше не дышу. [*рфм. к прошу*] *Цв927 (III,138)*; Не дышите славою, Воздухом низов. *ib.*; Дух: не дышу уж! *ib.*; Слили вдали городские огни, И ветру просторней, и тише дышать... *Куз928 (324)*; С краю до краю – Дышит – растет – длится – Здравья желаем, Ваше Высок'дитство! *Цв928,29-38 (III,162)*; Не ржать – лошадям, не харкать – Людям: не д., не быть. *Цв928,29-38 (III,172)*; «<...> вашим, / товарищ [Ленин], / сердцем / и именем / думаем, / дышим, / боремся / и живем!..» *М929 (358)*; Платье – / пухом. / Не дыши. / Аж на старом / на морже / только фай / да крепдешин, *Ирон. М929 (369)*; Плечьями осьмигранными [Армения] дышишь [*рфм. к колышешь*] *ОМ930 (160.3)*; Когда строку диктует чувство, Оно на сцену шлет раба, И тут кончается искусство, И дышат почва и судьба. *П930-31 (I,412)*;

Ну, а я не дышу, сам не рад. *ОМ931 (173.2)*; Как парламент, жующий фронду, Вяло дышит огромный зал – *ОМ931 (174.2)*; Мне с каждым днем д. всё тяжелее, *ОМ931 (182), ср. (396)*; Где дышат рядом эти обе [даль и близь социализма], *П931 (I,380)*; И в рифмах дышит та любовь, Что тут с трудом выносятся, *П931 (I,401)*; И дышал и карабкался воздух, *П931 (I,408)*; Дышали шуб меха, плечо к плечу теснилось, Кипела киноварь здоровья, кровь и пот – *ОМ934 (207)*; Гуди, старик [гудок советских городов], дыши сладко. *ОМ936 (221.2)*; (Занимаю тебя разговором – Чтобы легче дышал, крепче спал.) *Цв936 (II,338)*; Если б лишили меня всего в мире: Права д. и открывать двери <...> – Я не смолчу, не заглушу боли, Но начерчу то, что чертить волен, *ОМ937 (236.1), ср. (416.2)*; Всех наряднее и всех выше, Хоть не видит она и не слышит – Не клянет, не молит, не дышит. *Ахм940-60 (282)*;

Не шумите вокруг – он [Ленинград] дышит, Он живой еще, он все слышит: *Ахм941 (199.1)*; И иною дышишь [Путаница-Психея] весной. *Ахм945 (275.1)*; Я восемьсот волшебных дней <...> Тобой дышала, жгучий сад... *Ахм945 (354.2)*; Не дышали мы сонными маками, *Ахм946 (220.3)*; И дышат комнаты привольем, *П947 (III,534)*; И Расскажи тому, кто слышит, Как близок долгожданный век, Чем ныне и живет и дышит В твоей Отчизне человек. *Ахм950 (331.1)*; И лету рад, и вольно дышит город *Ахм950 (331.2)*; То соснами столетними дышал [ветерок]. [*рфм. к перелетал*] *Ахм950 (332)*; Земле д. ботвой картошки И стынуть больше невтерпех. *П956 (II,89)*; Тем же воздухом, так же над бездной Я дышала когда-то в ночи, *Ахм957 (245.1)*; Они [липы?] дышали содержимым Горячих от жары аллея, *П957 (II,571)*; Все в ней [в Марии Стюарт] дышит свободой, *П957 (II,578)*; Все ожило, все дышит, как в раю. *П958 (II,125)*; Знаю, как твое иссохло горло, Как обуглен, как не дышит рот, *Ахм964 (376.2)*

ДЯДЯ [дядь (обращ.) Цв920; дядь (*род. мн.*) Ахм955; дядей М927, Цв930] «Постой-ка, д.!» – *РП Анн900-е (69.1)*; – «Эй, д., поживее!» *РП Анн906 (169)*; Дяди ли, не дяди ли, Ладили – наладили... *Анн906 (193)*; – «За дядю, за тетю, за маму, за папу» *РП Цв909 (I,45)*; Разохалась тетя, племянника ради Усидчивый д. бросает тетради, *РП ib.*; – «Ну, нянюшка, дальше! Чего же вы ждете?» – «За папу, за маму, за дядю, за тетю»... *РП ib.*; Над пропастью д. скакал, Когда русские брали Гуниб. *Хл[910] (70)*; Яд, яд, дядя! [стих. является перевертышем] *Хл[912] (79)*; Так между пыльных декораций Мелькнет нам д. Бонифаций, *Куз914 (207)*; (О, д. мудрый, не покинь!) *ib.*; И д. с круглыми очками Уж наклоняет над цветами В цветах невиданных шлафрок. *Куз916 (203)*; Голосочек тут в ночи: «Дядь, а дядь! Научи меня, старик, колдовать! <...>» [*разг.; в обращ.*] *РП Цв920 (III,190)*; – Бог! я пьян... – Назюзился... наш дядя... *РП Хл921 (317)*; Я вам племянник, – Вы же мне все дяди. [*рфм.: сядем*] *Ес924 (II,191)*; В восторге д. затылок чешет. *Куз927 (312)*; Подчас молодежи, / на них [подхалимов] глядя, / хочется / устроиться – / как устроился д.. *Ирон. М927 (304)*; «Дяденька, что вы делаете тут, столько больших дядей?» *РП М927 (553)*; этот д. / не забудет, / как / тогда / стоял в хвостах. *М928 (330)*; Глазами / доброго дядю выев, <...> / берут, / как будто берут чаевые, / паспорт / американца. *Ирон. М929 (370)*; Чтобы край земной не вымер Без отчаянных дядей, Будь, младенец, Володимир: Целым миром володей! [о В. В. Маяковском] *Цв930 (II,273.1)*; И никакого розового детства... Веснушечек, и мишек, и игрушек. И добрых тетя, и страшных дядь, [*разг.; род. мн.*] *Ахм955 (254)*

ЕВРОПА [материк; *тж* в назв.] *ЕВРОПА Загл. ОМ914 (98.2)*; Слабеет океан, Европу омывая. *ib.*; Е. в рубище Священного союза: *ib.*; Е. цезарей! *ib.*; О Е. новая Эллада, Золотая житница гостей, *ОМ916 (374)*; Азия и Е. встретились в этом [Елены и Париса] объятьи!! *Куз917 (184)*; (Первая встреча! Первый бой! Азия и Е.! *ib.*; Е. плакала в тенетах, *ОМ917 (115)*; – прибой Заколебавшейся ночи Европы, *П917 (I,130)*; Мы, как послушные холопы, Держали щит меж двух враждебных рас Монголов и Европы! *АБ918 (III,360)*; Мы широко по дебрям и лесам Перед Европою пригожей Расступимся! *ib.*; Над всей

Европою дракон, Разинув пасть томится жаждой... *АБ919 (III,301)*; В Европе спорится работа, *АБ919 (III,306)*; Лишь рельс в Европу в мокрой мгле Поблескивает черной сталью. *АБ919 (III,332.1)*; Коммунизма / призрак / по Европе рыскал, / уходил / и вновь / маячил в отдалении... *Аллюз. М924 (473)*; кулак Европы *М924 (519)*; Е. / скрылась, мельчась. *М925 (172)*; «Что вы лезете: Е. да Е.! / Возьму / и открою другую / страну». *РП М925 (187)*; – Е. / рвалась на Запад, *М925 (228)*; Изъездил всю Европу Я с юных лет; в Египте даже был. *Куз927 (291)*; в <...> черных / Европах и Азиях / боязнь, / дремота и цепи? *М927 (588)*; Бросит сын мой – дряхлой Европе <...> – Как мой папа – на Перекопе Шесть недель – ежиков ел! *Цв928,29-38 (III,148)*; А «Европы Вестник» – с... Пушкин – в роли гробокопа? [назв.: «Вестник Европы» – журнал, выходявший в Петербурге с 1866 г. по 1918 г.] *Ирон. Цв931 (II,281)*; В Европе холодно. В Италии темно. *ОМ933,35 (195)*; Е., глядишь? Так льды у нас колотятся! *Цв934 (II,321)*; Живым – Европы посреди – Зарыть такой народ [чешский]? *Цв939 (II,361.2)*; От старой Европы Остался лоскут, [рфм.: окопы] *Ахм940 (270)*

ЕВРОПА [в др.-греч. мифологии – дочь финикийского царя Агенора, похищенная Зевсом, превратившимся в быка] Нежные руки Европы, – берите всё! Где ты для выи желанней ярмо найдешь? // Горько внимает Европа могучий плеск, [посв. Н. Я. Мандельштам] *ОМ922 (141.1)*; Бык Европу везет по волнам. *Ахм957 (245.1)*

ЖИЗНЬ [ж., «ж.» и Ж.; *тж* в назв.; жизнью *АБ898 (I,376)*; *см. тж* ЖИСТЬ] Пусть ж. приносит людям счастье, – В моей душе любви весна Не сменит бурного ненастья. *АБ898 (I,3)*; Ты много жил, я больше пел... Ты испытал и ж. и горе, *АБ898 (I,5)*; Мой друг, я чувствую давно, Что скоро ж. меня коснется... *АБ898 (I,5)*; И тогда пройдешь тропинкой, Где под каждою пылинкой Ж. кипит. *АБ898 (I,6)*; Тебе, прекрасной, молодой, Все жизни лучшие страницы! *АБ898 (I,327)*; Мы разошлись. Свободны жизни наши. *АБ898 (I,329.1)*; Чтó буря жизни, если розы Твои цветут мне и горят! *АБ898 (I,333.2)*; Как прежде, гибли жизни силы, Любовь, надежда и мечта. *АБ898 (I,334.2)*; Боже, как ж. молодая ужасна, *АБ898 (I,371)*; Тщетно пытаешься ж. перервать, *ib.*; О, как горят прекрасные очи, – Смерти не рад, жизни не рад. Страшную ж. забудем, подруга, *ib.*; Когда-нибудь, не скоро, Вас я встречу... Быть может, ж. откроет звездный путь... [посв. И. Левицкой] *АБ898 (I,373.1)*; Спрошу одно: зачем Вам ж. дана? *ib.*; Ж. холодную забудь! *АБ898 (I,373.2)*; Ж., как загадка, темна, Ж., как могила, безмолвна, *АБ898 (I,375)*; Ж., как загадка, темна, Ж., как пустыня, бесплодна. *ib.*; Если же в этой пустой Жизни и есть наслажденья, – Это не пошлый покой, Это любви упоенье. *ib.*; Ж., как могила, безмолвна. *ib.*; Ты дышишь жизнью! О, как я к тебе влеком... *АБ898 (I,376)*; Вам не узнать, что в мире есть несчастный, Который ж. отдаст за мимолетный вздох, *АБ898 (I,385.2)*; Ж. – как море она – всегда исполнена бури. *АБ898 (I,386.1)*; Дух мой тревожный, родной Ж. наделила отрадой. Веры мне ж. не дала, *АБ898 (I,387.2)*; О, неужели утро жизни вешней Когда-нибудь взойдет в душе моей? *АБ898 (I,391.2)*; Хочешь с жизнью вечно враждовать, Хочешь жить, о счастья тоскуя, Но любви моей тебе не знать! *АБ898 (I,392)*; Меня судьба к Тебе приносит, К Твоим ногам – всю жизни кровь, *АБ898 (I,394.1)*; Былая ж., былые звуки, *АБ898 (I,394.2)*; Живите, если ж. дана, *АБ[898] (I,397.1)*; Но я нашел чистейший храм, Какого в жизни мне не встретить. *АБ899 (I,23)*; Ужели всё, и даже ж. моя – Одни мгновенья долгой кары? *АБ899 (I,24)*; О, верь! Я ж. тебе отдам, *АБ899 (I,28)*; И опять, на рассвете холодного дня, Ж. охватит меня и измучит меня! *АБ899 (I,33)*; Опять готов Всея битвы жизни я слушать пенья До новых снов! *АБ899 (I,339.1)*; Останки жизни грустной эти – И с ними в гроб меня снести. *АБ899 (I,399.2)*; И ж. вокруг кипит, как море, Из берегов своих стремясь. *АБ899 (I,400.1)*; Воспоминая жизнь прежней, *АБ899 (I,400.1)*; Ты, Дельвиг, говоришь: минута – Оно [вдохновенье] пройдет... А я тебе скажу: Оно горит всю ж. – *АБ899 (I,401.3)*; Не знаю, сколько бед сулит мне ж. иная, *АБ899 (I,405.2)*; Глядится ж. сквозь пасмурный туман... *ib.*; О, наша ж., зачем ты непонятна!.. О, наша ж., ты вечно будешь сном!.. *ib.*; Усни, пока для новой жизни Не воскресит тебя любовь, И на моей печальной тризне Тогда заплачешь горько вновь! *АБ899 (I,407.4)*; И к новой жизни улетаю, С тобою буду я рыдать... *ib.*; Воспоминая жизнь сонной Меня влечет под сень аллея, *АБ899 (I,408.1)*; Теперь – прошло немного лет с тех пор, И ж. сломила дух; я пережил довольно; *АБ899 (I,416.1)*; И ж., и смерть, я знаю, мне равны. *АБ899 (I,419.1)*; Твоя душа и жизни годы, Быть может, сломятся скорей, Мои ж. под бурей-непогодой Взлелеял я: они прочней. *АБ899 (I,420.1)*; Что ж! Пробудилась ваша совесть? Кто знает, много ль в эту ночь С тоскою вспомнит жизни повесть И сновиденья гонит прочь... *АБ899 (I,423)*; Она [красавица моя] не может выражать Живых страстей живое слово – Порывов жизни благодать. *АБ899 (I,425)*; **ЖИЗНЬ** *Загл. АБ899 (I,428.2)*; Нам мнится – дышит беспощадно Ж., занесенная в миры. Чтó наша ж.? Порыв нежданный? Случайный плод ее творца?

ib.; О, нет! Горящей жизни меру Не нам познать и разгадать. Она достойна лучшей веры. Для нас – творца ее печать. *ib.*; И наша ж. тяжка без меры, И тяжело будет умирать... *АБ899 (I,429.1)*; О, в эти тяжкие мгновенья Я вижу, что мне ж. сулит, Что крыл грядущее биенье – Печаль, не песни породит. *АБ899 (I,431)*; И влекла меня жажда безумная Жажда жизни вперед и вперед... *Некрасов Эпгрф. АБ899 (I,434.1)*; Ты, милая, всё воскресила, О чем тосковал безнадежно поэт, Чему его ж. научила... *АБ899 (I,435.2)*; Я в жизни моей не разрушу Иллюзию милых и легких побед, Упавших на страстную душу... *ib.*; В темной зелени садов Сапожищи жизни грубо Не оставили следов, *Анн900-е (65)*; ТРАКТИР ЖИЗНИ *Загл. Анн900-е (66.1)*; Скоро полночь. Никто и ничей, Утомлен самым призраком жизни, Я люблюсь на дымы лучей Там, в моей обманувшей отчизне. *Анн900-е (94.1)*; О, дай мне только миг, но в жизни, не во сне, Чтоб мог я стать огнем или сгореть в огне! *Анн900-е (113)*; Там тянулась жизни нить: *Анн900-е (115)*; «Это – праздник для нее. Это – утро, утро жизни». *РП Анн900-е (124)*; Я жизни не боюсь. Своим бодрящим шумом Она дает гореть, дает светиться думам. *Анн900-е (126.1)*; И мнится, я должен, таясь, На странном присутствовать браке, Поняв безнадежную связь Двух тающих жизней во мраке. *Анн900-е (149.1)*; В детстве тоньше жизни нить, *Анн900-е (157.2)*; И молча смерть погасит пламя В моей лампаде золотой... // Коль, улыбаясь жизни новой, И из земного жития Душа, порвавшая оковы, Уносит атом бытия, – // Я не возьму воспоминаний, Утех любви пережитых, <...> // Одной лилеи белоснежной Я в лучший мир перенесу И аромат и абрис нежный. *Анн900-е (173.3)*; Пути жизни, чары сна, *Анн900-е (177.1)*; О тусклость мертвого заката, Неслышной жизни маята, Роса цветов без аромата, Ночей бессонных духота. *Анн900-е (179.1)*; Творящий дух и жизни случай В тебе мучительно слиты, *Анн900-е (181.2)*; Ведь если вслушаться в нее, Вся ж. моя – не ж., а мука. *Анн900-е (189.2)*; Хоть всё по-прежнему *певец* Далеким жизни песен странных Несет лирический венец *АБ900 (I,43)*; Богиня жизни, тайное светило – Вдали. *АБ900 (I,59)*; Я понял тайный жизни смысл, *АБ900 (I,66)*; Не в настоящем жизни смысл! *ib.*; И я стремлюсь душой тревожной От бури жизни отдохнуть, Но это счастье невозможно, *АБ900 (I,339.2)*; Душа боролась, погибала, Опять воспрянув, свой покой Вернуть не в силах, упала В тревоги жизни городской *АБ900 (I,344)*; Теперь открылся мир тревоги, И ум трезвей на ж. взглянул, *АБ900 (I,446.1)*; Ты знаешь, друг, за этим гордым взором – И ж., и смерть, и облик божества! *АБ900 (I,446.3)*; Усталым душам вдруг сдается, Взглянув на лоно прошлых дней, Что ж. принижено смеется Над отраженьем их теней; *АБ900 (I,447.1)*; Посмотрит в те воспоминанья, – И отшатнется и замрет, Почувяв скудное желанье Отбросить жизни прошлый гнет... *ib.*; И прежней искренности нет Там, где так глухо, некрасиво Истлела ж., погаснул свет... *ib.*; Всеохранительная сила В своем неведомом пути Природу чудно вдохновила Вернуться к жизни и цвести. *АБ900 (I,453.3)*; Ту силу я провижу и пойму. Но ж. души свободной не уйму – Затем, что я – певец природы. *АБ900 (I,457.2)*; Я буду жить воспоминаньем, Лелея жизни прошлой сон. *АБ900 (I,459.1)*; Для опочившего на розах Замкнется жизни светлый круг. *ib.*; Позволь и мне сгорать душою, Мгновенье ж. торжествовать И одинокою мечтою В твоём бессмертьи ликовать. *АБ900 (I,460.1)*;

Молот жизни, на плéчах мне камни дробя, Так мучительно груб и тяжел, *Анн901 (76.1)*; Молот жизни мучительно, адски тяжел, И ни искры под ним... красоты... *ib.*; Мне – другая и ж., и другая дорога, *АБ901 (I,97)*; Внемя зову жизни смутной, Тайно плещущей во мне, Мысли ложной и минутной Не отдамся и во сне. *АБ901 (I,106)*; Из сумрака зари – неведомые лики Вещают жизни строй и вечности огни... *АБ901 (I,110)*; Не жди последнего ответа, Его в сей жизни не найти. Но ясно чует слух поэта Далеким гул в своем пути. *АБ901 (I,113)*; Ты ж и в сумраке, милая, ближе К неподвижному жизни ключу. *АБ901 (I,130)*; Новой ли, прошлой ли жизни ответ, Вместе ли оба почудятся? *АБ901 (I,135)*; Он – без жизни стоит на дороге, Я – навстречу, бессмертьем томим. *АБ901 (I,147)*; Теперь – за ту младую муку Я ж. отдам... О, если б вновь живую руку Прижать к губам! *АБ901 (I,352.1)*; Где в долинах и лесах Воскрешал мечтой упорною Давней жизни мертвый прах... *АБ901 (I,466.3)*; Тоскую и молюсь над погребенным прахом, А всё объемлю лучшей жизни тень... *АБ901 (I,471.2)*; Неужели и страстная дума, Бесконечно земная волна, Затерявшись средь здешнего шума, Не исчерпает жизни до дна? *АБ901 (I,472.2)*; Та ж. прошла для нас, чудес и бед полна, Оставив по себе одни воспоминанья. *АБ901 (I,474)*; Кто-то с богом шепчется У святой иконы. Тайна жизни теплится, *АБ902 (I,171)*; Ж. медленная шла, как старая гадалка, *АБ902 (I,178)*; Таинственно, как старая гадалка, Мне шепчет ж. забытые слова. *ib.*; Грежу о белых исчезнувших птицах, Чую оторванный миг. Жизнью шумящей нестройно взволнован, *АБ902 (I,185)*; Белая Ты, в глубинах несмутима, В жизни – строга и гневна. Тайно тревожна и тайно любима, Дева, Заря, Купина. *ib.*; Мне странен холод здешних стен И непонятна жизни бледность. Меня пугает жизни плен *АБ902 (I,198)*; Со мной всю ж. – один Завет: Завет служенья Непостижной. *АБ902 (I,230.2)*; И, свободный от

земного плена, Я пролью всю ж. в последний крик. *АБ902 (I,233)*; Здесь сердце близко, но там впереди Разгадки для жизни нет. *АБ902 (I,240)*; Ворожу и гадаю вновь, Как с жизнью страстной я, мудрый царь, Сочетаю Тебя, Любовь? *ib.*; Так мимолетно перед нами Перепорхнула ж. – и жаль: *АБ902 (I,354.2)*; В последний раз в прерывистом дыханьи Боролись ж., любовь и смертный грех. *АБ902 (I,486.3)*; А там – горела звезда в вышине, Горели две жизни в мечтах. *АБ902 (I,487.2)*; Успокоительны, и чудны, И странной тайной повиты Для нашей жизни многотрудной Его великие мечты. *АБ902 (I,489.2)*; Я царь еще в жизни, – твоих багряниц Не страшен ни звон мне, ни свет. *АБ902 (I,490.2)*; Испытанный, стою на грани. Земных свершений жизни жду. *АБ902 (I,492.1)*; Ты, отчаянье жизни моей, *АБ902 (I,495.2)*; Мне и мнится и верится В бездыханной тиши: В этой жизни измерится Гнев пустынной души. *АБ902 (I,497.2)*; Ты просияла мне из ночи, Из бедной жизни увела, *АБ902 (I,515.3)*; «<...> И одно лишь мне спасение: Свою ж. отдать за сгубленную. О люте льве, зверю рыкающий, Ты пожри меня, старца грешного!» *РП Куз902 (149)*; И всю ночь он плакал, Ж. вспоминая, Утирал убрисцем Горючие слезы. *Куз902 (150)*; Пред Тобой Одною отвечу, За то, что всю ж. молчал. *АБ903 (I,260)*; Где когда-то я нежные песни сложил О свиданьи, быть может, с Тобой... Где впервые в мои восковые черты Отдаленною жизнью повеяла Ты, *АБ903 (I,274)*; Ты взойдешь в моей немой отчизне Ярче всех других светил И – поймешь, какие жизни Я в Тебе любил. *АБ903 (I,529.2)*; Скоро ж. мою бурно измерю Пред неведомой встречей с Тобой... *АБ903 (I,532.2)*; Молоточки налетают, Мало в точки попадают, Мах да мах, Жизни... ах, Как и не бывало. *Анн904 (164.2)*; И жизни ль дерзостный побег, Плита ль пробитая жалка мне, – Дрожат листы кустов-калек, Темнее крест на старом камне. *Анн904 (168)*; Ж. мне кажется дивным загадочным сном, Где лобзанья – цветы. *Ахм904-05 (303.1)*; На золе прогремевших пожарищ Я стою, свою ж. утоля. *АБ904 (I,317.2)*; И опять, в безумной смене Рассекая твердь, Встретим новый вихрь видений, Встретим ж. и смерть! *АБ904 (I,319)*; Ж. была стремлением. Смерть была причиной Не свершенных в мире Бесконечных благ. *АБ904 (II,51)*; Морская быстрина! С ней ж. вольна, *АБ904 (II,52.1)*; Смерть или ж. тяготее над морем, Весть о победе – в полете стрелы. *АБ904 (II,56)*; Нам казалось: мы кратко блуждали. Нет, мы прожили долгие жизни... Возвратились – и нас не узнали, И не встретили в милой отчизне. *АБ904 (II,57)*; И ж. казалась смутной тайной... *АБ904 (II,311)*; «<...> И сладость неизбежности неся, Одним я горе, радость для других. И юный назовет меня любовью, Муж – жизнью, старец – смертью. Кто же я?» *РП Куз904 (34)*; Не строй жилищ у речных излучин, Где шумной жизни заметен рост. Поверь, конец всегда однозвучен, Никому не понятен и торжественно прост. *АБ905 (II,65)*; А ж. всходила синим паром К сусально-звездной синеве, *АБ905 (II,74)*; И всем казалось, что радость будет, Что в тихой заводи все корабли, Что на чужбине усталые люди Светлую ж. себе обрели. *АБ905 (II,79)*; Барка жизни встала На большой мели. *АБ905 (II,161)*; Если б я был вторым Антиноем, / утопившимся в священном Ниле – / я бы всех сводил с ума красотою, / при жизни мне были б воздвигнуты храмы, / и стал бы / сильнее всех живущих в Египте. *Куз905 (65)*; Люди рождаются затем, / чтоб расстаться с милою жизнью / и чтоб от них родились другие для смерти. *РП Куз905 (70)*; Как люблю я, вечные боги, / светлую печаль, / любовь до завтра, / смерть без сожаленья о жизни, *Куз905 (71)*; В Канопе ж. привольная: / съездим, мой друг, туда. / Мы сядем в лодку легкую, / доедем мы без труда. *РП Куз905 (78)*;

О люди! Тяжек жизни след По рытвинам путей, *Анн906 (131.1)*; Ноша жизни светла и легка мне, *Анн906 (172.1)*; Меж нами сумрак жизни длинной, *Анн906 (208.1)*; Люблю Тебя, Ангел-Хранитель во мгле. Во мгле, что со мною всегда на земле. // <...> За то, что нам долгая ж. суждена, О, даже за то, что мы – муж и жена! *АБ906 (II,102)*; Я сам свою ж. сотворю, И сам свою ж. погублю. *АБ906 (II,104)*; Ж. и смерть в круженьи вечном, *АБ906 (II,105)*; [поём] О жизни, догоревшей в хоре На темном клиросе твоём. *АБ906 (II,119)*; «Сестра, откуда в дождь и холод Идешь с печальной толпой, Кого бичами выгнал голод В могилы жизни кочевой?» *РП АБ906 (II,189)*; И ж. начнется настоящая, И крылья будут мне! *АБ906 (II,193)*; И ж. моя была светла. *АБ906 (II,327.1)*; Ты вела своих малюток мимо Горькой жизни помыслов и дел. *Цв906-08 (I,9.2)*; И за всех, чья ж. невозвратима, Плыли жаркие слезы по вербе На румяные щеки херувима. *Анн907 (91.1)*; Что мне поет? Что мне звенит? Иная ж.? Глухая смерть? *АБ907 (II,130)*; «Довольно жить, оставь слова, Я, как метель, звонка. Иною жизнью жива, Иным огнем ярка». *РП ib.*; [О н а :] Слушай, слушай трубные звуки! Кто молод, – Расстанься с дольною жизнью! *РП АБ907 (II,232)*; Как странны были речи маски! Понятны ли тебе? – Бог весть! Ты твердо знаешь: в книгах – сказки, А в жизни – только проза есть. *АБ907 (II,245)*; Вот меня из жизни вывели Снежным серебром стези... *АБ907 (II,249)*; О, весна без конца и без краю – Без конца и без краю мечта! Узнаю тебя, ж.! Принимаю! И приветствую звоном щита! *АБ907 (II,272)*; Всю ж. скакал – с одной упорной мыслью Чтоб первым доскакать. *АБ907 (II,295)*; Сердце! Ты будь вожааем

моим. И смерть С улыбкой наблюдай. Само устанешь, Не вынесешь такой веселой жизни, Какую я веду. *ib.*; Видишь ты: в нем ж. еще теплится! Запыли! *АБ907 (II,332.2)*; Сладко ярость утолить, Хоть однажды, пламенея, Позабывшись, томно млея – Рвися после жизни нить! *Куз907 (35)*; Что ж. тому, кто новый Аполлон, Скорбит над гробом свежим Гиацинта? *Куз907 (43)*; С новой силой жизни милой Отдаюсь, неуголимый, Всей душой. *Куз907 (46)*; Ты – читатель своей жизни, не писец, Неизвестен тебе повести конец. *Куз907 (47)*; Всю ж. ждала. Устала ждать. И улыбнулась. И склонилась. Волос распущенная прядь На плечи темные спустилась. *АБ908 (II,286)*; Мечта! Чтó жизни сон глухой? Отрава – вслед иной отраве... Я изменю тебе, как той, Не изменяя, не лукавя... *ib.*; Забавно жить! Забавно знать, Что под луной ничто не ново! Что мертвому дано рождать Бушующее жизнью слово! *ib.*; Вся ж., ненужно изжитая, Пытала, унижала, жгла; *АБ908 (II,292)*; Вино и страсть терзали ж. мою... И вспомнил я тебя пред аналоем, И звал тебя, как молодость свою... *АБ908 (III,64)*; Предатели в жизни и дружбе, Пустых расточители слов, Чтó делать! Мы путь расчищаем Для наших далеких сынов! *АБ908 (III,125)*; Пусть ж. меня в землю втоптала, – Я верю: то бог меня снегом занес, То вьюга меня целовала! *АБ908 (III,127)*; Их было много. Но одною Чертой соединил их я, Одной безумной красотой, Чье имя: страсть и ж. моя. *АБ908 (III,160)*; Вон о той звезде далекой, Мэри спой. Спой о жизни одиноко Прожитой... *АБ908 (III,165.2)*; Я люблю вас тайно, темная подруга Юности порочной, жизни догоревшей. *АБ908 (III,170)*; Сгинь, цыганская ж. небывалая, *АБ908 (III,176)*; Ты ли, ж., мою горницу скудную, Убирала степным ковылем! Ты ли, ж., мою сонь непробудную Зеленым отравляла вином! *ib.*; Томен взгляд его очей, тяжки веки, Роза щек едва видна: «белый в белом, Отчего проходишь ты без улыбки? Ж. моя тебе дана, белый в белом!» *РП Куз908 (137)*; Вот – тайный час, чтоб жатву жизни жать, *Куз908 (143)*; Я от жизни смертельно устал, Ничего от нее не приемлю, Но люблю мою бедную землю Оттого, что иной не видал. *ОМ908 (66.3)*; И вечер – часу дань, И мчатся вдаль суда, И ж. иль смерть – любое, И алчут кони боя. *Хл[908] (51)*; Уснуть, забыться бы с отрадной думою, Что ж. нам грезится, а это – сон! *Цв908 (I,10.2)*; Может быть в жизни Вы тоже покой Муке пути предпочтете. *Цв908 (I,13.2)*; Ведь нашей жизни вся отрада К бокалу прошлого прильнуть. *Цв908 (I,16.2)*; Понял ты, что ж. иль смех, иль бред, *Цв908 (I,19)*; Узкий твой бокал и вьюга За глухим стеклом окна – Жизни только половина! *АБ909 (III,11)*; Всех змеящихся улыбок, Всех просительных движений, – Ж. разбей, как мой бокал! *ib.*; Но торжества не выносила Пустынной жизни суета, *АБ909 (III,71)*; Верни мне, ж., хоть смех беззубый, Чтоб в тишине не изнемочь! *ib.*; Дохнула ж. в лицо могилой – *АБ909 (III,72)*; Смерть не возможна без томленья, А ж., не зная истребленья, Так – только замедляет шаг. *АБ909 (III,73)*; И стало беспощадно ясно: Ж. прошумела и ушла. *АБ909 (III,74)*; Под рыбьим взором дев бесплодных Тихонько тлеет ж. моя! *АБ909 (III,75)*; Чем больше хочешь отдохнуть, Тем ж. страшней, тем ж. страшней, *АБ909 (III,79)*; Забудь о том, что ж. была, О том, что будет ж., забудь... *ib.*; Далёко отступило море, И розы оцепили вал, Чтоб спящий в гробе Теодорих О буре жизни не мечтал. *АБ909 (III,98)*; Тень Данта с профилем орлиным О Новой Жизни мне поет. [в назв.; «Новая ж.» – произведение Данте] *ib.*; Слабеет жизни гул упорный. Уходит вспять прилив забот. И некий ветер сквозь бархат черный О жизни будущей поет. *АБ909 (III,103)*; И памятью об этой жизни Вздохну ль когда-нибудь во сне? // Кто даст мне ж.? Потомок дожа, Купец, рыбак, иль иерей В грядущем мраке делит ложе С грядущей матерью моей? *ib.*; Была бы на то моя воля, Просидел бы я всю ж. в Сеттиньяно, У выветрившегося камня Септимия Севёра. *АБ909 (III,110)*; Зато как мы, поэты, ценим Ж. в мимолетных мелочах! *АБ909 (III,115)*; И грезить, будто ж. сама Встает во всем шампанском блеске В мурлыкающем нежном треске Мигающего cinema! *ib.*; И в новой жизни, непохожей, Забуду прежнюю мечту, И буду так же помнить дождей, Как нынче помню Калиту? *АБ909 (III,131)*; Но верю – не пройдет бесследно Всё, что так страстно я любил, Весь трепет этой жизни бедной, Весь этот непонятный пыл! *ib.*; Так ждало сердце завтрашних чудес, Отдав озерам Привольной жизни тщетные мечты! *Куз909 (85)*; «Помедли, смерть!» – скажу тогда я глухо, «Продлись, о ж.!» – прошепчет жалкий рот, *РП Куз909 (87)*; И как мне жизнью жить расколотой, Когда все мысли об одном? *Куз909 (90)*; «<...> Как мне жить теперь, раз его [Леандра] не стало? Что мне ж. и свет? безутешна мука! <...>» *РП Куз909 (120)*; «<...> Крикну с воплем я: «Пробудись, о милый», Он не услышит! // Лейся, ж. моя, в поцелуях скорбных! <...>» *РП ib.*; Кров нашел бездомный странник После жизни кочевой; Уж не странник, не изгнанник, Я от счастья сам не свой. Отдал вольной жизни дань я, Но пред радостным концом В дверь таинственного зданья Робким я стучусь жильцом. *Куз909 (128)*; Помазан не был я царем, Мне дан лишь жизни злой ярём: Не сами мы судьбу берем. *Куз909 (158)*; Вам до меня какое дело, Земная ж. и красота? А та [смерть] напомнить мне сумела, Ктó я и ктó моя мечта. *ОМ909 (263.3)*; Я лежу с моей жизнью неслышною, С облаками, которых не смять. *П909-20-е (I,602)*; И, как Садко, берет на руки

ветхогусли – Теперь, когда Кавказом, моря ощеренным дном, В нем [в камне] жизни сны давно потускли. Так, среди «Записки кушетки» и «Нежный Иосиф», «Подвиги Александра» вяете чудесными руками – [посв. М. А. Кузмину] *Хл909 (56)*; Их души жестоки как грабли, На сердце же вечно зима. Их ж. жестока, как выстрел. Счет денег их мысли убыстрил. *Хл909 (157)*; Сад, <...> Где мы сжимаем руку, как если бы в ней был меч, и шепчем клятву: отстоять русскую породу ценой жизни, ценой смерти, ценой всего; *Хл909 (185)*; Сад, <...> Где челность у белой высокой черноглазой ламы и у плоскорогого низкого буйвола и у прочих жвачных движется ровно направо и налево, как ж. страны. *Ирон. ib.*; Свершился переворот. Ж. уступила власть Союзу трупа и вещи. *Хл909 (189)*; О, человек! Какой коварный дух Тебе шептал, убийца и советчик сразу: «Дух жизни в вещи влей!» *РП ib.*; Я пою навстречу тучам Сном мгновенным, сном летучим, Именуйте жизни зелье, Жизни тесна, низка келья. *РП Хл909 (392)*; На днях я плясал. На этой неделе. Какого дня? Среда, четверг или воскресенье? В сидячей жизни это спасенье. *Хл909,11 (404)*; И люди были мне, березке, как болотная трава. Неслышна лишь ночь, незрима топь, Но что это? Переживаем ли мы вновь таинственный потоп? Почувствуй, как ж. отсутствует, где-то ночуя, И как кто-то другой воскликнул: так хочу я! *РП Хл909,11 (411)*; О, дай мне умереть, покуда Вся ж. как книга для меня. *Цв909 (I,32)*; Я – Эва, и страсти мои велики: Вся ж. моя страстная дрожь! *Цв909 (I,33)*; Ждет тебя моря волна изумрудная, Всплеск голубого весла, Жить нашей жизнью подпольною, трудною Ты не смогла. *Цв909 (I,34)*; О великая жизни приманка! На дворе без надежд, без конца Заунывно играет шарманка. *Цв909 (I,35.2)*; Но память о нем мы уносим На целую ж.. Почему? – Мне десять лет было, ей восемь, Одиннадцать ровно ему. [о друге детских игр Володе] *Цв909 (I,37.2)*; Вас обручила тень, и вам Священны в жизни – только тени. *Цв909 (I,48.2)*; Пруд лениво серебрится, Ж. по-новому легка... Кто сегодня мне приснится В пестрой сетке гамака? *Ахм910 (32.2)*; Ж. пустынна, бездомна, бездонна, *АБ910 (III,22)*; И, вглядываясь в свой ночной кошмар, Строй находить в нестройном вихре чувства, Чтобы по бледным заревам искусства Узнали жизни гибельный пожар! *АБ910 (III,27)*; Я коротаю ж. мою, Мою безумную, глухую: Сегодня – трезво торжествую, А завтра – плачу и пою. *АБ910 (III,28)*; Как часто плачем – вы и я – Над жалкой жизнью своей! *АБ910-14 (III,62)*; Будьте ж довольны жизнью своей, Тише воды, ниже травы! *ib.*; Миги жизни сочтены. Донна Анна спит, скрестив на сердце руки, Донна Анна видит сны... *АБ910-12 (III,80)*; Ж. пуста, безумна и бездонна! *ib.*; А ночью (призрак жизни вольной!) – Над черной Вислой – черный бред... *АБ910-14 (III,94)*; В огне и холоде тревог – Так ж. пройдет. Запомним оба, Что встретиться судил нам бог В час искупительный – у гроба. *АБ910-14 (III,96)*; Разыгрывайте ж., как фант. Сердца поэтов чутко внемлют, *ib.*; Я видел сон: мы в древнем склепе Схоронены; а ж. идет *АБ910 (III,134)*; И слышу, мать мне рядом шепчет: «Мой сын, ты в жизни был силен: Нажми рукою свод покрепче, И камень будет отвален». – *РП ib.*; Ж. давно сожжена и рассказана, Только первая снится любовь, *АБ910 (III,185.2)*; Так спи, измученная славой, Любовью, жизнью, клеветой... *АБ910 (III,190)*; А мы – что мы на этой тризне? Что можем знать, чему помочь? Пускай хоть смерть понятней жизни, Хоть погребальный факел – в ночь... *ib.*; Когда-то гордый и надменный, Теперь с цыганкой я в раю, И вот – прошу ее смиренно: «Спляши, цыганка, ж. мою». // И долго длится пляс ужасный, И ж. проходит предо мной Безумной, сонной и прекрасной И отвратительной мечтой... *АБ910 (III,194)*; Но ж. – проезжая дорога, *АБ910 (III,196)*; Русь моя, ж. моя, вместе ль нам маяться? Царь, да Сибирь, да Ермак, да тюрьма! Эх, не пора ль разлучиться, раскаться... *АБ910 (III,259)*; Ударом жизни вбита грудь, А щеки выпили сомненья. [о поэте] *Ес910-12 (I,70)*; «С чего начать?» // Так я метался в жизни суетливой, – *Куз910 (91)*; Останься пеной, Афродита, И, слово, в музыку вернись, И, сердце, сердца устыдись, С первоосновой жизни слито! *ОМ910,35 (70.3)*; Из омута злого и вязкого Я вырос тростинкой, шурша, – И страстно, и томно, и ласково Запретною жизнью дыша. *ОМ910 (72.1)*; Я счастлив жестокой обидою, И в жизни, похожей на сон, Я каждому тайно завидую И в каждого тайно влюблен. *ib.*; С притворной нежностью у изголовья стой И сам себя всю ж. баюкай; *ОМ910 (72.2)*; Мне стало страшно ж. отжить – И с дерева, как лист, отпрыгнуть, И ничего не полюбить, И безымянным камнем кануть; *ОМ910 (275.2)*; Святая ль ты, иль нет тебя грешнее, Вступаешь в ж., иль путь твой позади, – О, лишь люби, люби его нежнее! Как мальчика баюкай на груди, *Цв910 (I,59)*; Ждем тебя, ждем тебя, жизни не знающий, Голубоглазый! *Цв910 (I,60.2)*; «Да, для вас наша жизнь действительно в тумане». Разговор 20-го декабря 1909 г. *Эгрф. Цв910 (I,68)*; Я – Анжелика. Тихое пенье звучит в унисон, Окон нежны разводы, Жизнью моей овладели, как сон, Стройные своды. *РП Цв910 (I,69)*; Блаженство в смерти, Звездглазка! Что ж., Жемчужная Головка? *Цв910 (I,73.2)*; Грустно ответила девушка в синем: – «Полно! ведь ж. – не роман»... *РП Цв910 (I,75)*; Темная ель в этой жизни видала так много Слишком красивых, с большими глазами, детей. Нет путей Им в нашей жизни. Их счастье, их радость – у Бога. *Цв910*

(I,79); Ваши белые могилки рядом, Ту же песнь поют колокола Двум сердцам, которых ж. была В зимний день светло расцветшим садом. *Цв910 (I,91.1)*; Спите ж вы, чья ж. богатым садом В зимний день, средь снега, расцвела... Ту же песнь вам шлют колокола, Ваши белые могилки – рядом. *ib.*; Прощай! Не думаю, чтоб снова Нас в жизни Бог соединил! *Цв910 (I,91.2)*; Твой нежный образ вечно мил, Им сердце вечно жить готово, – Но все ж не думаю, чтоб снова Нас в жизни Бог соединил! *ib.*; И все, от жизни убегая, Уже осуждены. *Цв910 (I,98)*; ИЗ СКАЗКИ В ЖИЗНЬ *Загл. Цв910 (I,99.1)*; За окнами ж. засыпала, *Цв910 (I,120.2)*; Возвращение в ж. – не обман, не измена. *Цв910 (I,126.2)*; Мы кидаемся в ж., облегченно дыша. *ib.*; Я трепетала каждой жилкой Среди безмолвия ночного, Над жизнью пламенной и пылкой Держа задумчивый фонарь... *Цв910 (I,131.2)*;

Радостно и ясно Завтра будет утро. Эта ж. прекрасна, Сердце, будь же мудро. *Ахм911 (27.2)*; И знать, что все потеряно, Что ж. – проклятый ад! О, я была уверена, Что ты придешь назад. *Ахм911 (35.2)*; Но я другу старому не верю. Он смешной, незрячий и убогий, Он всю ж. свою шагами мерил Длинные и скучные дороги. *Ахм911 (36.1)*; На непроглядный ужас жизни Открой скорей, открой глаза, Пока великая гроза Всё не смела в твоей отчизне, – *АБ911-14 (III,93)*; Но только – лживой жизни этой Румяна жирные сотри, *ib.*; Всю ж. жестоко ненавидя И презирая этот свет, Пускай грядущего не видя, – Дням настоящим молвив: нет! *ib.*; Как мало в этой жизни надо Нам, детям, – и тебе и мне. *АБ911-14 (III,136)*; Лишь кутил да гулял, Песни распевая. А теперь, что за ж.? В тоске изнываю *Ес911-12 (I,72)*; Твой конец не велик, Ж. твоя у гроба. *ib.*; МОЯ ЖИЗНЬ *Загл. Ес911-12 (I,74)*; Будто ж. на страданья моя обречена; Горе вместе с тоской заградили мне путь; Будто с радостью ж. навсегда разлучена, *ib.*; Будто в жизни мне выпал страданья удел; Незавидная мне в жизни выпала доля. Уж и так в жизни много всего я терпел, Изнывает душа от тоски и от горя. *ib.*; Догадался и понял я жизни обман, Не ропщу на свою незавидную долю. Не страдает душа от тоски и от ран, Не поможет никто ни страданьям, ни горю. *ib.*; Пролетели те радости милые, Что испытывал в жизни тогда. На душе уже чувства остывшие. Что прошло – не вернуть никогда. *Ес911-12 (I,75)*; Чем дале, тем быстрее сменяются виденья, А жизни быстрый круг – так мал. *Куз911 (102)*; И опять к равнодушной отчизне Дикой уткой взовьется упрек, – Я участвую в сумрачной жизни, Где один к одному одинок! *ОМ911,35 (74)*; И в ликованьи предела Есть упоение жизни: Воспоминание тела О неизменной отчизне. *ОМ911 (283.1)*; Как застыл тревожной жизни танец! *ОМ911 (284.1)*; В тылу шла ж.. Дворы тонули в скверне. Весну за взлом судили. Шли к вечерне, И паперти косил повальный март. *П911,28 (I,49)*; Пути для жизни разны: Здесь ж. святого – там любовь, Нас стерегут соблазны. Зачем предстал ты вновь? *РП Хл911-12 (200)*; Дола жизни страшен опыт, Он страшит, страшит меня! За собой я слышу топот Белоглавого коня. *РП ib.*; Чистых сердц святая нить Все вольна соединить, Жизни все противоречья! *РП ib.*; Она [любовь] летит нежней, чем голубь, Туда, где старая чета, Как рок, приводит деву в пролубь И сводит с жизнью счета. *РП Хл911-12 (205)*; И наша ж. еще прелестней К огням далеким потечет, Когда воскликнем: «Нет небесней!» – Тебе [любовь] творя за то почет. *РП ib.*; Сердце – жизни вереница, Быстрый лет живых теней. *РП ib.*; Казалось мне, что словом разностопным Ручей пел славу допотопным Спутникам прошлых миров, Ж. их, веселие, ужасы, гибели. *РП Хл911-12 (209)*; И поток златых кудрей Окровавленного лица Скажет многих книг мудрей: «Ж. прекрасна и велика». *РП Хл911-12 (212)*; Ведь власти речь и материк На ж. и смерть хранят союз, *Хл911-13 (439)*; «Мы не рождаемся в ж. дважды», – Сказал задумчивый мудрец. *РП ib.*; И жизни понятен мне снова учебник, Мрет муравейника правда живая, А ты, таинственный волшебник, За дубом стоишь, убивая. *ib.*; Кто изнемог под тяжестью возмездий И ж. печальную оглянет, Тот пред лицом немых созвездий Своего предка проклянет. *ib.*; Так кубок пей, пускай нет жажды, Но все же кубок жизни пей. *ib.*; Но что с ним сделали враги? Где радость, ж. и где веселие? *РП Хл911-13 (447)*; Два старика бородатых – Все слушают бород лохматых, – Поймав, как ж. морской волны, Клешнею нежные умы И тело веры, точно рыбки, *РП Ирон. Хл911-13 (449)*; Ж. запахнулась, но все же... Ах, золотые деньки! Как далеки они, Боже! Господи, как далеки! *Цв911 (I,161.2)*; Слагаю я веселые стихи О жизни тленной, тленной и прекрасной. *Ахм912 (61.3)*; В этой жизни я немного видела, Только пела и ждала. Знаю: брата я не ненавидела И сестры не предала. *Ахм912 (64)*; Изменился серый лебеденок. А на ж. мою лучом нетленным Грусть легла, и голос мой незвонок. *Ахм912 (68.2)*; И странно: ж. была – восторгом, бурей, адом, А здесь – в вечерний час – с чужим наедине – Под этим деловым, давно спокойным взглядом, Представилась она гораздо проще мне... *АБ912 (III,42)*; Что ж. пытала, жгла, коверкала, Здесь стало легкою мечтой, *АБ912 (III,139)*; Есть минуты, когда не тревожит Роковая нас жизни гроза. Кто-то на плечи руки положит, Кто-то ясно заглянет в глаза... *АБ912 (III,202)*; Утомленные жизнью струны Напряженной, как арфа, души. *ib.*; Этот голос – он твой, и его непонятному звуку Ж. и горе отдам, *АБ912 (III,265)*; Люблю я страсти

легкий пламень Среди наших мелочных забот, – Он – как в кольце бесценный камень, Как древа жизни дивный плод... *АБ912 (III,366.4)*; Люди веселые в жизни забвения, Как велики вы в глазах у других И как вы жалки во мраке падения, Нет утешенья вам в мире живых. *Ес912 (I,83)*; Люди несчастные, жизнью убитые, С болью в душе вы свой век доживаете. *ib.*; Не правда ли, на маяке мы, – В приюте чаек и стрижей, Откуда ж. и море – схемы Нам непонятных чертежей? *Куз912 (108)*; Незримою ты [любовь?] здесь была, Теперь пришла, – живи и здравствуй Над лоном холодного стекла; Отсюда ж. и море – схемы Нам непонятных чертежей, И вот втроем на маяке мы, В приюте чаек и стрижей. *ib.*; И ж. кипуча и мертва, Но вдруг пахнет знакомым ладаном... Родная, милая Москва! *Куз912 (110)*; Чужда томительных оков, Она [нежная нить] дает и ж., и волю, И блеск очей, и стройность строф, И зелень радостному полю. *Куз912 (111)*; Но звериная ж. – обманна Запечатанной там любви. *ib.*; Я не поклонник радости предвзятой, Подчас природа – серое пятно. Мне, в опьяненьи легком, суждено Изведать краски жизни небогатой. *ОМ912 (79.3)*; Гонимый – кем, почему я знаю? Вопросом: поцелуев в жизни сколько? *Хл[912] (77)*; «И юность и отроки наши Пьют ж. из отравленной чаши. <...>» *РП Хл912 (216)*; Кто ты, С взором незабудки? Ж. с тобой шутила шутики. *РП Хл912 (217)*; И тот, кто слушал, слово слышит: «Я жреца мечом разрублена, Тайна жизни им погублена, <...>» *РП Хл912 (219)*; Младенец с пышною косой Стоял в дуброве золотой, Живую ж. созерцал *Хл912 (222)*; Сверчки свистели и трещали И прелесть жизни обещали. *ib.*; «Души упрямы нету вздорней! Смотри, Смотри! Смотри проворней! Мы капли жизни бережем, Она же [жаба] съедена ужом». *РП ib.*; «<...> Мне чья-то поступь уж слышна. Ах, ж. сурова и страшна!» – *РП ib.*; И, руки протянув, [Венера] вздохнула. «Как эта ж. пошла!» *РП Хл912 (230)*; Внутри густой красивой рощи Я буду петь, собирать грибы, Искать в лесу святого мощи, Что может этой жизни проще? – *РП ib.*; «Панны! Вы носитесь <На шеях в вас влюбленных паничей>, А после жизнью холодной коситесь, И жребий радости ничей. <...>» *РП Хл[912-13] (237)*; И девы русские порой просили братьев заколоть, Рукой осязая трепетное сердце, Не в силах в жизни побороть Пых нестерпимый иноверца. *ib.*; Пусть камнем надгробным ляжет На жизни моей любовь. *Ахм913 (49.1)*; Да будет ж. пустынна и светла. Тебя, тебя в моих стихах прославлю, Как женщина прославить не могла. *Ахм913 (77.2)*; Пусть он не хочет глаз моих, Пророческих и неизменных. Всю ж. ловить он будет стих, Молитву губ моих надменных. *Ахм913 (82.3)*; Только глаза подымать не смей, Ж. мою храня. Первых фиалок они светлей, А смертельные для меня. *Ахм913 (86.2)*; Совесть мучит, ж. хлопочет. *АБ913 (III,45)*; Поглядите, вот бессильный, Не умевший ж. спасти, *ib.*; «Не страшна и не проста я; Я не так страшна, чтоб просто Убивать; не так проста я, Чтоб не знать, как ж. страшна». [посв. А. А. Ахматовой] *РП АБ913 (III,143)*; Увы! Не долетают жизни звуки К утешенным весной небытия. *АБ913 (III,147)*; Ты проклянешь, в мученьях невозможных, Всю ж. за то, что некого любить! *ib.*; Нет, ж. и счастье до утра Я находил не в этом взгляде! *АБ913 (III,207)*; Нетяжко бремя, Всей жизни бремя прожитой, *АБ913 (III,284)*; Это – отрывок случайный, Это – из жизни *другой* мне Жалобный ветер напел... *АБ913 (III,290)*; Следить, И вместе с ветром петь; Так легче жить, Так легче ж. терпеть И уповать, *ib.*; Ж. и горька и бедна. Тяжко без счастья жить. *Ес913 (I,86)*; От легкой жизни мы сошли с ума: С утра вино, а вечером похмелье. Как удержать напрасное веселье, Румянец твой, о нежная чума? *ОМ913 (288.3)*; Но только тот действительно спортсмен – Кто разорвал печальной жизни плен: *ОМ913-14 (294.1)*; Я – свет. Я тем и знаменит, Что сам бросаю тень. Я – ж. земли, ее зенит, Ее начальный день. *РП П913,28 (I,50)*; Бывало, вся ж. моя – в шарфе, Лишь подан к посадке состав, И пышут намордники гарпий, Парами глаза нам застлав. *П913,28 (I,55), ср. (433)*; Значит – в ж.? Значит – в повесть о том, Как нечаян конец? Об уморе, Смехе, сутолоке, беготне? *П913,28 (I,57)*; И это – смерть: застыть в судьбе, В судьбе – формовщика повязке. // Вот слепок. Горько разрешен Я этой думою о жизни. Мысль о себе – как капюшон, Чернеет на весне капризной. *П913 (I,503)*; Другую ж. узнал тот угол, Где смотрит Африкой Россия, *Хл913 (245)*; Вид спора молний с жизнью мушки Сокрыт в твоих красивых взорах, *Хл913 (250)*; Им сельский быт был дан судьбой. И как два серые крыла – Где был один, там был другой. Друг с другом жизни их сплелись; *ib.*; И что другой судьбы права На ж., счастье, наслаждение Хранил в душе глубоко он. *ib.*; Хоть отнял имя, дав позор, Но был отец Ивана важен Где-то. То, из каких-то жизни скважин, Все разузнал болтливый взор. *ib.*; Сверкнули прежние угрозы В глазах сердитых стариков, Как повесть жизни и грехов, И раздавалось бранное слово. *ib.*; – Странно чувствовать так сильно и так просто Мимолетность жизни – и свою. *Цв913 (I,178.2)*; Вы, идущие мимо меня К не моим и сомнительным чарам, – Если б знали вы, сколько огня, Сколько жизни, растроченной даром, *Цв913 (I,179.1)*; Сердце, пламени капризной, В этих диких лепестках, Я найду в своих стихах Все, чего не будет в жизни. // Ж. подобна кораблю: Чуть испанский замок – мимо! Все, что неосуществимо, Я сама осуществляю. *Цв913 (I,179.2)*; С детской песней на устах Я иду

– к какой отчизне? – Все, чего не будет в жизни Я найду в своих стихах! *ib.*; «<...> Шалость – ж. мне, имя – шалость. Смейся, кто не глуп!» И не видели усталость Побледневших губ. *Цв913 (I,180)*; Будет день – Милый, грустный и большой, День, когда от жизни рядом Вся ты оторвешься взглядом И душой. *Цв913 (I,189)*; И будет ж. с ее насущным хлебом, С забывчивостью дня. И будет все – как будто бы под небом И не было меня! *Цв913 (I,190)*; Божий ангел, зимним утром Тайно обручивший нас. С нашей жизни беспечальной Глаз не сводит потемневших. *Ахм914 (92.1)*; Быть может, в нищете – припоминать Закат неистовый, и полноту Душевных сил, и прелесть милой жизни. *Ахм914 (154)*; ЖИЗНЬ МОЕГО ПРИЯТЕЛЯ *Загл. АБ914 (III,47)*; И, наконец, придет желанная усталость, <...> Чтó? Совесть? Правда? Ж.? Какая это малость! *ib.*; Пусть душит жизни сон тяжелый, Пусть задыхаюсь в этом сне, – Быть может, юноша веселый В грядущем скажет об мне: *АБ914 (III,85)*; Тебя, Офелию мою, Увел далёко жизни холод, И гибну, принц, в родном краю, Клинком отравленным заколот. *АБ914 (III,91)*; Та ж. прошла, И сердце спит, Утомлено. *АБ914 (III,220)*; И сердце захлестнула кровь, Смывая память об отчизне... А голос пел: *Ценою жизни Ты мне заплатишь за любовь! РП АБ914 (III,231)*; И сердцу суждено беречь, Как память об иной отчизне, – Ваш образ, дорогой навек... А там: *Уйдем, уйдем от жизни, Уйдем от этой грустной жизни!* Кричит погибший человек... *РП АБ914 (III,233)*; Что ты, когда-нибудь, украдкой Помыслишь обо мне... // За бурей жизни, за тревогой, <...> Пусть эта мысль предстанет строгой, *АБ914 (III,237)*; Не свернуть ли к вечному покою? Да и что за ж. без клобука? *АБ914 (III,271)*; На войну уходил эшелон. Без конца – взвод за взводом и штык за штыком Наполнял за вагоном вагон. В этом поезде тысячью жизнью цвели Боль разлуки, тревоги любви, *АБ914 (III,275)*; Я говорю с самим собой: Счастлив, кто ж. свою украсил Бродяжной палкой и сумой. *Ес914 (I,120)*; Детка! / Не бойся, / что у меня на шее воловьей / потноживотые женщины мокрой горою сидят, / это сквозь ж. я тащу / миллионы огромных чистых любовей / и миллион миллионов маленьких грязных любят. *М914-15 (402)*; я с сердцем ни разу до мая не дожили, / а в прожитой жизни / лишь сотый апрель есть. *ib.*; Сегодня снова я пойду Туда, на ж., на торг, на рынок, И войско песен поведу С прибором рынка в поединок! *Хл[914] (93)*; Ветер дикий трех лет, Ветер, ветер, Сломав жестянку, воскликнул: «Вот ваша ж.!» [*рфм.*: катись] *РП Хл914 (167)*; При жизни Вы его любили, И в верности клялись навек, Несите же венки из лилий На свежий снег. [*посв. П. Я. Эфрону*] *Цв914 (I,210.2)*; – Ж.! – Карие глаза твои! – Молитесь, женщины, за душу Самой Любви. *ib.*; Над Вами – грех – За то, что Вы язвительны и жгучи И лучше всех, За то, что мы, что наши жизни – разны Во тьме дорог, *Цв914 (I,216)*; – Так и останемся втроем! – О, никогда не выйдем замуж, Скорей умрем! Как ж. уже давным-давно нам – Сукно игорное: *Цв914 (III,7)*; – Как ж. прелестна и проста! – Нам [Марине и Асе] ровно тридцать лет обоим: *РП Цв914 (III,9)*; О Эллис! – Рыцарь без измены! Сын голубейшей из отчизн! С тобою раздвигались стены В иную жизнь... *Цв914 (III,15)*; Ведь где-то есть простая ж. и свет, *Ахм915 (92.2)*; Ты мне не обещан ни жизнью, ни богом, Ни даже предчувствием тайным моим. Зачем же в ночи перед темным порогом Ты медлишь, как будто счастьем томим? *Ахм915 (157.2)*; Но ведь я немного по-другому, Чем иные, знаю ж. твою, Более, чем судьям, мне знакомо, Как ты очутилась на краю. *АБ915 (III,151)*; Что же делать, если обманула Та мечта, как всякая мечта, И что ж. безжалостно стегнула Грубою веревкою кнута? // Не до нас ей, жизни торопливой, И мечта права, что нам лгала. – Всё-таки, когда-нибудь счастливой Разве ты со мною не была? *ib.*; Торопиться не надо, уютно; Здесь, пожалуй, надумаем мы, Чтó под жизнью беспутной и путной Разумели людские умы. *АБ915 (III,154)*; Только всё неотступнее снится Ж. другая – моя, не моя... *АБ915 (III,241)*; Не доносятся жизни проклятья В этот сад [соловьиный], обнесенный стеной, *ib.*; Уничтожает пламень Сухую ж. мою, – И ныне я не камень, А дерево пою. *ОМ915 (101)*; Очнувшийся сосед мне говорит: – Измученный безумством Мельпомены, Я в этой жизни жажду только мира; *РП ОМ915 (106)*; Вам ли, любящим баб да блюда, / ж. отдавать в угоду?! / Я лучше в баре блядам буду подавать ананасную воду! *Груб. М915 (41.1)*; Я понял жизни цель и чту Ту цель, как цель, и эта цель – Признать, что мне невольно Мириться с тем, что есть апрель, *П915 (I,80)*; Тогда просыпаются мельничные тени. Их мысли ворочаются, как жернова. И они огромны, как мысли гениев, <...> Теперь перед ними всей жизни умолот. *П915,28 (I,98)*; Пред смертью ж. мелькает снова, Но очень скоро и иначе. *Хл[915] (99)*; Мы создадим «Слово Полку Игореву» Или же что-нибудь на него похожее. Это не люди, не боги, не жизни, Ведь в треугольниках – сумрак души! Это над людом в сумрачной тризне Теней и углов Пифагора ковши. *Хл915-19-22 (455.2)*; Чесала гребнем смерть себя, Свои могучие власы, И мошки ненужных жизнью Напрасно хотели ее укусить. *Хл915-19-22 (457.3)*; Поданы вами горы мужчин. Если встал он, Принесет ему череп Эс, Вечный и мирный, жизни первой! *Хл915-19-22 (458.1)*; Вся Ваша ж. – озноб, *Цв915 (I,234)*; С кем бы ж. меня ни венчала! Начинать наугад с конца, И кончать еще до начала. *Цв915 (I,235.1)*; Быть, как стебель, и

быть, как сталь, В жизни, где мы так мало можем... – Шоколадом лечить печаль И смеяться в лицо прохожим! *ib.*;

И как ж. началась, пусть и кончится так. Я сказала, что знаю: аминь! *Ахм916 (126.3)*; Словно новая ж. началась. *Ахм916 (130.2)*; Ты кончину мне дашь не постыдную За постыдную ж. мою. *Ахм916 (352.3)*; Что ж, пора приниматься за дело, За старинное дело свое. – Неужели и ж. отшумела, Отшумела, как платье твое? *АБ916 (III,219)*; И все тягуче память дня Перед пристойным ликом жизни. О, помолись и за меня, За бесприютного в отчизне! *Ес916 (I,216)*; С каждым днем я становлюсь чужим И себе, и ж. кому велела. Где-то в поле чистом, у межи, Оторвал я тень свою от тела. *Ес916 (I,227)*; Овсяным ликом питаю дух, Помощник жизни и тихий друг. *Ес916 (I,245)*; Я знаю звон великопостный, В бору далеком малый скит, – И в жизни сладостной и косной Какой-то тайный есть магнит. *Куз916 (178)*; О убиенный, Ангел легкокрылый! Ты справишься с разрухой и бедой И в нашей жизни, тусклой и унылой, Засветишь тихой утренней звездой. [о св. царевиче Димитрии] *Куз916 (179)*; Когда душа становится полноводной, Она вся трепещет, чуть ее тронь. И ж. мне кажется светлой и свободной, Когда я чувствую в своей ладони Вашу ладонь. *Куз916 (194)*; Конечно, слабость: старческий розариум, Под семидесятилетним плащом Лизетта, Но все настоящее в немецкой жизни – лишь комментариум, Может быть, к одной только строке поэта. [об И. В. Гете] *Куз916 (204)*; Глубже / в перья, душа, уложись! / И иная окажется родина, / вижу – / выжжена южная ж.. *М916 (64)*; Вы спросите, кто я? Здесь жил органист. Он лег в мою ж. пятеричной оправой Ключей и регистров. *П916,28 (I,93)*; Время пройдет, И что-то большое, как осень, однажды (Не завтра, быть может, так позже когда-нибудь) Зажжется над жизнью, как зарево, сжалившись Над чашей. *П916,28 (I,103)*; Так, значит, и впрямь Всю ж. удаляется, а не длится Любовь, удивленья мгновенная дань? *ib.*; О нити любви! Улови, перейми. Но как ты громаден, отбор обезьяний, Когда под надмирными жизни дверьми, Как равный, читаешь свое описание! *П916,28 (I,107)*; Нежный призрак, Рыцарь без укоризны, Кем ты призван В мою молодую ж.? *Цв916 (I,288.2)*; Ты – солнце моих песнопений, Ты – жизни моей благодать. *Ахм917 (93.2)*; Строен и бел, как березка, их внук, С медом волосьев и бархатом рук. // Только, о друг, по глазам голубым – Ж. его в мире пригрезилась им. *Ес917 (I,262)*; Дрожит эфирной жизни веянье. *Куз917 (202)*; Свету навстречу встает другая пена понта... / Жизни... / отлетающей жизни вестник? – / Герой моленый? / Змей, деву оставив, пыхает на небо... *Куз917 (207)*; Но, если эта ж. – необходимость бреда, И корабельный лес – высокие дома, – Я полюбил тебя, безрукая победа И зачумленная зима. *ОМ917 (118.2), ср. (375.1)*; Куда летите вы [листья октября]? Зачем От древа жизни вы отпали? Вам чужд и странен Вифлеем, И яслей вы не увидали. *ОМ[917],920 (304)*; Сегодня пересматривается миров основа. / Сегодня / до последней пуговицы в одежде / ж. переделаем снова. *М917 (65)*; Мы все / на земле / солдаты одной, / ж. созидающей рати. *ib.*; Рубль! / Когда же встанешь во весь свой рост, / ты, / отдающий ж. свою им? / Когда же в лицо им бросишь вопрос: / за что воюем? *М917 (71)*; СЕСТРА МОЯ – ЖИЗНЬ [назв. книги стих.] *Загл. П917 (I,109)*; Пока в Дарьял, как к другу, вхож, Как в ад, в цейхгауз и в арсенал, Я ж., как Лермонтова дрожь, Как губы в вермут, окунал. *П917 (I,110.1)*; Сестра моя – ж. и сегодня в разливе *П917 (I,112)*; Несметный мир семенит в месмеризме, И только ветру связать, Что ломится в ж. и ломается в призме И радо играть в слезах. *П917 (I,114)*; Грех думать – ты не из весталок: Вошла со стулом, Как с полки, ж. мою достала И пыль обдула. *П917 (I,121)*; Все жили в сушь и впроголодь, В борьбе ожесточась И никого не трогало, Что чудо жизни – с час. *П917 (I,126)*; Пусть жизнью связи портятся, Пусть гордость ум вредит, Но мы умрем со спертостью Тех розысков в груди. *ib.*; Как усыпительна ж.! Как откровенья бессонны! Можно ль тоску разможить Об мостовые кессоны? *П917 (I,156.1)*; Как ж., как жемчужную шутку Ватто, Умеют обнять табакеркою. *П917 (I,166.1)*; Не знаю, решена ль Загадка зги заgrabной, Но ж., как тишина Осенняя, – подробно. *П917 (I,167)*; О ж., нам имя вырождение, Тебе и смыслу вопреки. *П917 (I,199.1)*; Исступленье разлуки на нем завело Под седьмую подводину стрелку, Протяжней влюбленного взвыло число, Две жизни да ночь в уме! *П917 (I,460.2)*; Проставленный жизнью по сизой Безводной Сахаре небес, Он [восклицательный знак ночи] плыл, оттянутый книзу, И пел про удельный вес. *П917 (I,481)*; Или мой дух, как молитвенник, Служит им [лютеранам] скорбью настольной, Справочником – и с тем Ж. засолила больно Тело моих поэм? *П917 (I,515)*; За углом у церкви Ждите, Дон-Жуан! // Но, увы, клянусь вам Женихом и жизнью, Что в моей отчизне Негде целовать! *Цв917 (I,334.2)*; Поделю ж, пока пригожа, И пока одной невмочь, – Бабыю ж. свою по-божьи: Сыну – день, а другу – ночь. *Цв917 (I,372.1)*; Отдала тебе ж., но грусть Я в могилу с собой возьму. *Ахм918 (140.3)*; Ты шепнула, заслонясь рукою: «Посмотри же, как я молода. Это ж. тебя пугала мною, Я же вся как воздух и вода». *РП Ес918 (II,34)*; Ж., как легкий из ноздрей дымок, Голубок, Вдали мелькнувший. *Куз918 (214)*; Что зубами мыши точат Жизни тоненькое дно, – Это

ласточка и дочка Отвязала мой челнок. *ОМ918 (120.2)*; И на заре какой-то новой жизни, Когда в снях лениво вол жует, Зачем петух, глашатай новой жизни, На городской стене крылами бьет? *ОМ918 (124)*; О, нашей жизни скудная основа, Куда как беден радости язык! Все было встарь, все повторится снова, И сладок нам лишь узнаванья миг. *ib.*; Самоубийство решено. Куда бежать от жизни гулкой, От этой каменной уйти? Молчи, проклятая шкатулка! На дне морском цветет: прости! *ОМ918 (303.3)*; От тела отдельную ж., и длинной Ведет, как к груди непричастный пингвин, Бескрылая кофта больного – фланель: *П918-19 (1,191)*; Она – твой шаг, твой брак, твоё замужество, И тяжелей дознаний трибунала. Ты помнишь ж.? Ты помнишь, стаей горлинок Летели хлопья грудью против гула. *П918-19 (1,193.2)*; Ведь ж., как кровь, до облака пунцового Пожаром вьюги озарясь хлестала! *ib.*; Блесните! Дайте нам упиться! Чем? Кровью? – Мы не пьем. Так вас не ж. парить просила? Не ж. к верхам звала? Пред срывом пухнут кровью жилы В усилях лжи и зла. *П918 (1,619)*; На кортике своем: Марина – Ты [С. Эфрон] начертал, встав за Отчизну. Была я первой и единой В твоей великолепной жизни. *Цв918 (1,385.2)*; Душа и волосы – как шелк. Дороже жизни – добрый толк. // Я свято соблюдаю долг. – Но я люблю вас – вор и волк! *Цв918 (1,405.1)*; Знаю все, что было, все, что будет, Знаю всю глухонемую тайну, Что на темном, на косноязычном Языке людском зовется – Ж.. *Цв918 (1,408.1)*; А четвертый, взяв дубовый посох, В ночь ушел – на подвиг. Мир об этом Песнь сложил, и с этой самой песней На устах – о ж.! – встречаю смерть. *Цв918 (1,409.1)*; Что другим не нужно – несите мне: Все должно сгореть на моем огне! Я и ж. маню, я и смерть маню В легкий дар моему огню. *Цв918 (1,424.3)*; Птица-Феникс я, только в огне пою! Поддержите высокую ж. мою! *ib.*; Ты дал нам мужества – На сто жизней! Пусть земли кружатся, Мы – недвижны. *Цв918 (1,428.2)*; Белый всадник – мой друг любимый, Нынче ж. моя – лбом в снегу. *Цв918 (1,434.2)*; Но за ж. его за темную, Да за удаль несуразную – Развяжите Стеньку Разина! *Цв918 (1,439)*; Друг! Все пройдет! Виски в ладонях сжаты, Ж. разожжет! – Младой военнопленный, Любовь отпустит вас, [посв. Ю. А. Завадскому] *Цв918 (1,454.1)*; Я Вас люблю всю ж. и каждый день, Вы надо мною, как большая тень, Как древний дым полярных деревень. // Я Вас люблю всю ж. и каждый час. Но мне не надо Ваших губ и глаз. *Цв918 (1,463.1)*; Ж. – без начала и конца. Нас всех подстерегает случай. Над нами – сумрак неминуемый, Иль ясность божьего лица. *АБ919 (III,301)*; Ты, поразившая Денницу, <...> Позволь хоть малую страницу Из книги жизни повернуть. *ib.*; Пусть жила жизни глубока: Алмаз горит издалека – Дроби, мой гневный ямб, камня! *ib.*; А человек? – Он жил безвольно: Не он – машины, города, «Жизнь» так бескровно и безбольно Пытала дух, как никогда... *АБ919 (III,304)*; Двадцатый век... Еще бездомней, Еще страшнее жизни мгла (Еще чернее и огромней Тень Люциферова крыла). *АБ919 (III,305)*; И первый взлет аэроплана В пустыню неизвестных сфер... И отвращение от жизни, И к ней безумная любовь, *ib.*; И в час торжественный возврата Они [офицеры] забыли обо всем: Забыли ж. и смерть солдата Под неприятельским огнем, *АБ919 (III,306)*; Чужая ж. свои страницы Перевернула им. Они Все крещены огнем и делом; *АБ919 (III,308)*; Вся ж. в столице, как пехота, Гремит по камню мостовых, *АБ919 (III,309)*; Но, право, может только хам Над русской жизнью издеваться. *АБ919 (III,313)*; А ж. меж тем кругом менялась, И зашаталось всё кругом, И ветром новое врывалось В гостеприимный старый дом: *АБ919 (III,314)*; Ж. старших близится к закату. (Что ж, как полудня не жалея, Не остановишь ты с полей Ползущий дым голубоватый). *АБ919 (III,315)*; Пройдет неловкая минута – Они воротятся в семью, И ж., при помощи уюта, В свою вернется колею; Им рано в ж.; еще не скоро Здоровым горбиться плечам; *АБ919 (III,317)*; Нет, вешний лед круша, не смоем Их жизни быстрая река: Она оставит на покое И юношу, и старика – *АБ919 (III,318)*; Да, этим в ж. – до смерти рано; Они похожи на ребят: Пока не крикнет мать, – шалят; Они – «не моего романа»: *ib.*; Так ж. текла в семье. Качали Их волны. Вешняя река Неслась – темна и широка, И льдины грозно нависали, *ib.*; Больной и грустный Достоевский Ходил сюда [к Анне Вревской] на склоне лет Суровой жизни скрасить бремя, *АБ919 (III,319)*; Он – ж., он – счастье, Она нашла героя в нем, – *АБ919 (III,324)*; И кто-то шепчет: погоди... То – ум холодный, ум жестокий Вступил в нежданные права... То – муку жизни одинокой Предугадала голова... *ib.*; Да, сын тогда любил отца Впервой – и, может быть, в последний, Сквозь скуку панихид, обедней, Сквозь пошлость жизни без конца... *АБ919 (III,334)*; Все знали: эта ж. – сгорела... И даже солнце поглядело В могилу бедную отца. *АБ919 (III,335)*; Избавлен сын; но в отчий дом Идет он. Мы туда пойдем За ним и бросим взгляд последний На ж. отца *АБ919 (III,336)*; Он «свел на нет» Всё, что мы в жизни ценим строго: Не освежалась много лет Его убогая берлога; *ib.*; Так, с жизнью счет сводя печальный, Презревши молодости пыл, Сей Фауст, когда-то радикальный, «Правел», слабел... и всё забыл; *ib.*; Ведь ж. уже не жгла – чадила, *ib.*; В ком смутно брезжит память эта, Тот странен и с людьми не схож: Всю ж. его – уже поэта Священная объемлет дрожь, *АБ919 (III,339)*; А сын – он изменил

отчизне! Он жадно пьет с врагом вино, И ветер ломится в окно, Взывая к совести и к жизни... *ib.*; Ж. глухо кроется в подпольи, Молчат магнатские дворцы... Лишь Пан-Мороз во все концы Свирепо рыщет на раздолби! *АБ919 (III,340)*; Кишат бесстыдные троттуары, Но в переулках – жизни нет, *АБ919 (III,341)*; Вот небо сжалилось – и снег Глушит трескучей жизни бег, *ib.*; Тогда – остановись на миг Послушать тишину ночную: Постигнешь слухом ж. иную, Которой днем ты не постиг; *АБ919 (III,344)*; Ты все благословишь тогда, Поняв, что ж. – безмерно боле, Чем *quantum satis* Бранда воли, *ib.*; Вы ж. по-прежнему нисколько Не знаете. *АБ919 (III,373.1)*; Ветры, ветры, о снежные ветры, Заметите мою прошлую ж.. Я хочу быть отроком светлым Иль цветком с луговой межи. *Ес919 (II,91)*; Рассвет расколыхнет свечу, Зажжет и пустит в цель стрижа. Напоминанием влечу: Да будет так же ж. свежа! *П919 (I,210)*; Заря как выстрел в темноту. Бабах! – и тухнет на лету Пожар ружейного пыжа. Да будет так же ж. свежа. *ib.*; Еще снаружи – ветерок, Что ночью жался к нам, дрожа. Зарей шел дождь и он продрог. Да будет так же ж. свежа. *ib.*; Он поразительно смешон! Зачем совался в сторожа? Он видел – вход не разрешен. Да будет так же ж. свежа. *ib.*; ЖИЗНЬ *Загл. П919 (I,530)*; ЖИЗНЬ *Загл. Хл919 (112)*; Здесь ты [жизнь] поток времен убыстрила, Скороговоркой судит плаха. А здесь кровавой жертвой выстрела Ложится жизни черепаха. *ib.*; Он руки на груди сложил, Прижатый к груди камней призрак, Из жизни он бежал, каким-то светом привлеченный, *Хл919,21 (263)*; О нет, не узнает никто из вас <...> Как страстная совесть в бессонный час Мне ж. молодую точит! *Цв919 (I,464.1)*; В гробу – несравненные руки, Скрестившиеся самовольно, И сердце – высокою жизнью Купившее право – не жить. *Цв919 (I,466)*; Жизни ломовое дышло Спеси не перешибило Скакуну. *Цв919 (I,493.2)*; В книге – читай – гостиничной: – Не обокравши – выбыл. Жулик – по жизни – нынешней Гость – и на том спасибо. *Цв919-20 (I,503.5)*; О, если б вы понимали, Что сын ваш в России Самый лучший поэт! Вы ль за ж. его сердцем не индевели, *Ес920 (II,101)*; ВЕНИЦЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ *Загл. ОМ920 (129)*; Веницейской жизни, мрачной и бесплодной, Для меня значение светло. Вот она глядит с улыбкою холодной В голубое дряхлое стекло. *ib.*; Не отвязать неприкрепленной лодки, Не услышать в меха обутой тени, Не превозмочь в дремучей жизни страха. Нам остаются только поцелуи, *ОМ920 (131)*; Пушкин имеет проспект, пламенный Лермонтов тоже. Сколь же ты будешь почтен, если при жизни твоей Десять Рождественских улиц!.. [посв. В. А. Рождественскому] *Шутл. ОМ920-23 (344.4)*; И если / в солнце ж. суждена / за этими днями хмурыми, / мы знаем – / вашей отвагой она / взята в перекопском штурме. *М920-21 (90)*; Разрушив жизни грубый кокон, Толпа прозрачно-светлых окон Под шаровыми куполами Былых видений табуны, Былых времен расскажет сны. *Хл920 (118)*; [З а н г е з и :] Мне, бабочке, залетевшей В комнату человеческой жизни, Оставить почерк моей пыли По суровым окнам, подписью узника, На строгих стеклах рока. Так скучны и серы Обои из человеческой жизни! *РП Хл920-22 (475)*; Раньше улитки и слизни – Нынче орлиные жизни. *РП Хл920-22 (495)*; И глаз опрокинутых Китежи Пусть горе закроет ресницей. Бегите же, дети, бегите же! – Что в жизни бывает, не снится. *РП Хл920-22 (498)*; Но все пустынно, и не ты Сорвешь цветы с своей могилы, Развеешь жизни пустоту. *РП ib.*; На снегах твоей сорочки Алым вырастут шиповники. Это я поставил точки Своей жизни, мы виновники! *РП ib.*; Оставил краткую записку: «Бритва, на мое горло!» Широкая железная осока Перерезала воды его жизни, его уже нет... *РП Хл920-22 (503)*; Звезда над люлькой – и звезда над гробом! А посередине – голубым сугробом – Большая ж.. – Хоть я тебе и мать, Мне больше нечего тебе сказать, Звезда моя!.. [о смерти дочери Ирины] *Цв920 (I,506.1)*; В нынешней жизни – выпало так: Мальчик поет, а девчонка плачет. В будущей жизни – любо глядеть! – Ты будешь плакать, я буду – петь! *Цв920 (I,517)*; Нет, легче ж. отдать, чем час Сего блаженного тумана! *Цв920 (I,526.1)*; Возьмите все, чего не покупала: Вот, и....., и тетрадь. Я все равно – с такой горы упала, Что никогда мне жизни не собрать! *Цв920 (I,535.1)*; Вчера еще – в ногах лежал! Равнял с Китайскою державою! Враз обе рученьки разжал, – Ж. выпала – копейкой ржавою! *Цв920 (I,546)*; Так наша ж. слилась с гармонью. Как будто Интернационал У нас и дня не гостевал. *Цв920 (I,560.2)*; Вся ж. твоя – в едином клике: – На дедов – за сынов! Нет, Государь Распровеликий [Петр I], Распорядитель снов, *Цв920 (I,564.2)*;

О, ж. без завтрашнего дня! Ловлю измену в каждом слове, *Ахм921 (158.1)*; Забвенье боли и забвенье нег – За это ж. отдать не мало. *Ахм921 (168.2)*; Он [Пушкин] жив! у всех душа нетленна, Но он особенно живет! Благоговеино и блаженно Вкушаем вечной жизни мед. *Куз921 (204)*; Так полон голос милой жизни, Такою прелестью живим, Что слышим мы в печальной тризне Дыханье светлых именин. *ib.*; Вот жизни горькой и живой Истлевшее беру растение. *Куз921 (239)*; Любовь чужая зацвела <...> И всех ж она почти мила, Так тесно ж. ее сплела С моей чудесною судьбою. *Куз921 (262)*; Буду судьбу зажигать, Сколько мне надо Для жизни и смерти. *Хл[921] (130)*; Мы слышим в шуме дальних весел, Что ужас радостен и весел, Что он – у серой жизни вычет И с детской радостью

граничит. *Хл[921] (133)*; Уху варят и поваривают. «Эх, не ж., а жестянка!» *РП Хл921 (141)*; Я, синеокий, клянуся Высоко держать вашей жизни цветок. *Хл921,22 (151)*; Бьется игра мировая! Жизни и смерти жмурки и прятки. *Хл[921] (155)*; Сидит рыбаком у моря смертей, <...> Выудил ж. на полчаса. *ib.*; И, тайны твоей не открыв, Что мертвый стеклянный шар Был товарищем жизни, ты ворожил. [о Д. Д. Бурлюке] *Хл921 (163)*; Угрюмый ушел [барин], не прощаясь, без ласки! Брови как тучи. // Вот и ж. началась! Так и заснули втроем, [баба с сынком и щенком] *РП Хл921 (296)*; Ах, если б снять с небесной полки Созвездий книгу, Где все уж сочтено, Где жизни нить, и плахи нить, и смеха нить В едином шелке Ткало веретено, *РП Хл921 (306)*; Ах вы, сони! Что по-барски Вы храпите целый день? Иль мила вам жизни царской Умирающая тень? *РП Хл921 (312)*; Как этот мальчик крикнул мне, Смеясь беспечно В упор обойме смерти. Я в ж. его ворвался и убил, Как темное ночное божество, *РП Хл921 (317)*; И цыпленок, раньше чем уснуть в руке господи<на>, Бегаёт по нему и ловит, Полный охотничьей жизни, мошек и комаров. *Хл921,22 (354)*; Есть некий час – как сброшенная клажа: Когда в себе гордыню укротим. Час ученичества, он в жизни каждой Торжественно-неотвратим. *Цв921 (II,13)*; – Отче, возьми в назад, В ж. свою, отче! *Цв921 (II,15)*; – Чем заплачу за щедроты: Темен, негромок, непризнан... Из-под ресничного взлету Что-то ответило: – Жизнью! *РП Цв921 (II,23.1)*; Не крадушимся перешибленным зверем, Нет, каменной глыбою Выйду из двери – Из жизни. – *Цв921 (II,29)*; Тяжелым смарагдовым маслом Стекает кровяца. Дракон спит. На всю свою ж. Сыт. *Цв921 (II,37)*; В сей нищенской жизни – Лишь час величавый! Из серого камня – гляди! – твоя слава. *Цв921 (II,53.1)*; Мост ли дрожит, я ли – дрожу? Кровь или вал – стонет? Окаменев – тупо – гляжу, Как моя ж. – тонет. *Цв921 (III,16)*; Кто женщину эту [жену Лота] оплакивать будет? Не меньшей ли мнится она из утрат? Лишь сердце мое никогда не забудет Отдавшую ж. за единственный взгляд. *Ахм922 (147)*; Я теперь скупее стал в желаньях, Ж. моя? Иль ты приснилась мне? Слово я весенней гулкой ранью Проскакал на розовом коне. *Ес922 (II,113)*; Стал вспоминать я, например, Что были весны, был Альбер, Что ж. была на ж. похожа, Что были Вы и я моложе, *Куз922 (240)*; И семья, и любовь – они не призрачны. Безглазое я вам дарую зрение И ж. живую и неистошиму. *Куз922 (244)*; Зеркалом солнц живет! Богом святым живет! Плотью иной живет Целостной жизни плод! *Куз922 (246)*; Мы – дети Божьи: творчество – обет наш, Движение и творчество – ж., Она же Любовь зовется. *Куз922 (275)*; Немного теплого куриного помета И бестолкового овечьего тепла; Я все отдам за ж. – мне так нужна забота, – И спичка серная меня б согреть могла. *ОМ922 (140.2)*; Ж. себя перемогает, Понемногу тает звук, Всё чего-то не хватает, Что-то вспомнить недосуг. *ОМ922 (141.2)*; Тварь, куда ж. хватается, Донести хребет должна, И невидимым играет Позвоночником волна. *ОМ922 (145)*; Снова в жертву, как ягненка, Темя жизни принесли. *ib.*; Старые провопли, Мережковским усните, Рыдал он папашей нежности нашей. Звуки – зачинщики жизни. Мы гордо ответим Песней сумасшедшей *Хл922 (171)*; На полотне обычных будней Умеете коряво начертать Хотя бы «божество», <...>? <...> Не на потомстве лесопилен И не на кладбище сосновом бора, – А в жизни, жизни, На радуге веселья взора, *Хл922 (363)*; И граждане речи Стали граждане жизни. *ib.*; С людведем на снегу барахтаясь, Обычной жизни страх, таись! *ib.*; Первою в жизни преступной связью Час Бьет. *Цв922 (II,82)*; Ветлами – вслед – поднимаются руки. Две достоверности верной разлуки, Кровь без слезы пролитая! По ветру ж.! – Брови твои! *Цв922 (II,91.2)*; Не чужая! Твоя! Моя! Всех как есть обнесла за ужином! – Долгой жизни, Любовь моя! Изменяю для новой суженой... *Цв922 (II,92)*; Сладость обморочного оплыва... Что настаивающий нам твой Хрип, обезголосившая дива – // Ж.! *Цв922 (II,93)*; И не оглянется Ж. крутобровая! *Цв922 (II,101)*; Есть час на те слова. Из слуховых глушизн Высокие права Выстукивает ж.. *Цв922 (II,118.1)*; Милая ты ж.! Жадная еще! Ты запомни вжим В правое плечо. *Цв922 (II,118.2)*; Дабы ты меня не видел – В ж. – пронзительной, незримой Изгородью окружусь. Жимолостью опояшусь, Изморозью опушусь. *Цв922 (II,122.2)*; Лестницы последний скрип... Так заглаживают шип Розовый... – Поранишь руку! Ведомо мне в жизни рук Много. *Цв922 (II,123)*; Когда же, Господин, На ж. мою сойдет Спокойствие седин, Спокойствие высот. *Цв922 (II,126)*; Когда ж в пратишину Тех первоголубизн Высокое плечо, Всю вынесшее ж.. *ib.*; Если бы не сует Сих суета – сбьлись Жизни б... *ib.*; Здравствуй! Не стрела, не камень: Я! – Живейшая из жен: Ж.. *Цв922 (II,128.2)*; – и о каких наградах Рай – когда в руках, у рта: Ж.: распахнутая радость Поздороваться с утра! *ib.*; Некоторым, без кривизн – Дорого дается ж.. *Цв922 (II,129)*; Неподражаемо лжет ж.: Сверх ожидания, сверх лжи... Но по дрожанию всех жил Можешь узнать: ж.! *Цв922 (II,132)*; В белую книгу твоих тишизн, В дикую глину твоих «да» – Тихо склоняю облом лба: Ибо ладонь – ж.. *ib.*; Ж.: двоедушье Дружб и удушье уродств. *Цв922 (II,141.2)*; Лес, ведающий: Есть Здесь, над сбродом кривизн – Совершенная ж.: Где ни рабств, ни уродств, *Цв922 (II,144)*; Еженошная ода Красоте твоей, твердь! Всех – кто с черного хода

В ж., и шепотом в смерть. *Цв922 (II,151)*; Точно ж. мою угнали По стальной версте – В сиром мороке – две дали... (Поклонись Москве!) *Цв922 (II,160)*; Точно ж. мою убили. Из последних жил В сиром мороке в две жилы Истекает ж.. *ib.*; – Отступись! – Лют жар! – Всю выжму! Пуще жизни! – Пуще жизни! *РП Цв922 (III,295)*; Что ж барин? Бражничает? Буйствует? Шпажничает? Жизнью небрежничает, С цветиком нежничает. *Цв922 (III,303)*; Тут как вскинет барин брови! – Хочешь жить со мной в любви? Ж.? – На! – Смерть? – Мне! *РП ib.*; Нынче – вдосталь, завтра снова Всего вдоволь. Как от жизни той медовой Сны пудовы. *Цв922 (III,315)*; Словно ж. мою угнали Верстой, – а я с краю. Голова моя дурная, Чтó пою – не знаю. *ib.*; Жалко им тех дурашливых, юных, Что сгубили свою ж. сгоряча. *Ес923 (II,123)*; Наша ж. – простыня и кровать. Наша ж. – поцелуй да в омут. *Ес923 (II,127)*; Ах! какая смешная потеря! Много в жизни смешных потерь. Стыдно мне, что я в бога верил. Горько мне, что не верю теперь. *Ес923 (II,131)*; Разонравилось пить и плясать И терять свою ж. без оглядки. *Ес923 (II,133)*; Ведь и себя я не сберег Для тихой жизни, для улыбок. Так мало пройдено дорог, Так много сделано ошибок. // Смешная ж., смешной разлад. Так было и так будет после. Как кладбище, усеян сад В берез изглоданные кости. *Ес923 (II,141)*; Наша ж. пронеслась без следа. Может, завтра больничная койка Упокоит меня навсегда. *Ес923 (II,145)*; Расскажу, как текла бывлая Наша ж., что былой не была... Голова ль ты моя удалая, До чего ж ты меня довела? *ib.*; Я усталым таким еще не был. В эту серую морозь и слизь Мне приснилось рязанское небо И моя непутевая ж.. *Ес923 (II,151)*; И что<б> ни вывела рука, Хотя бы «жизнь» или «голубка» – И виноградного тычка Не стоит пред мохнатой губкой. *ОМ923 (383), ср. (382)*; Ж. шажком / старá нам. / Бегóm / под знаменем алым. *М923 (112)*; Застыли докладчики всех заседаний, / не могут закончить начатый жест. / Им видима ж. / от дрязг и до дрязг. *М923 (414)*; Вся ж. / на карты окон легла. *М923 (434)*; Пусть бредом ж. смолосась. / Но только б, только б не ея / невыносимый голос! *М923 (437)*; Я день, / я год обыденщине предал, / я сам задыхался от этого бреда. / Он / ж. дымком квартирошным выел. *ib.*; Стоит / только руку протянуть – / пуля / мигом / в ж. загробную / начертит гремящий путь. *М923 (446)*; Что мне делать, / если я / вовсю, / всей сердечной мерою, / в ж. сию, / сей / мир / верил, / верую. *ib.*; До того, / что кажется – / вот только с этой рифмой / развяжись / и вбежишь / по строчке / в изумительную ж.. *М923 (448)*; Всю ж. я быть хотел как все, Но век в своей красе Сильнее моего нытья И хочет быть, как я. *П923,28 (I,275)*; Но я видал девятый Съезд Советов. В сумерки сырые Пред тем обегав двадцать мест, Я проклял ж. и мостовые, *ib.*; Чем в жизни пробавляется чудак, Что каждый день за небольшую плату Сдает над ревом пропасти чердак Из Потсдама спешащему закату? [посв. Н. А. Залзупиной] *П923 (I,535)*; В окно ж из комнат в этом доме Не видно ни с каких сторон Следов знакомой жизни, кроме Воды и неба вне времен. *П923 (I,536)*; А покамест еще в тенетах Не увязла – людских кривизн, Буду брать – труднейшую ноту, Буду петь – последнюю ж.! *Цв923 (II,187.2)*; День без числа. Верба зачахла. Ж. без чехла: Кровью запахло! *ib.*; Ж. не хочет жить... но часто Смерть не хочет умереть! *Цв923 (II,190.4)*; Недосказанностями тишизн Заговаривающие ж.: Страдивариусами в ночи Проливающиеся ручьи. *Цв923 (II,195.1)*; О, для такой любви Рано еще – без ран! Ревностью ж. жива! *Цв923 (II,200.2)*; Кровь вожделеет течь В землю. Отдаст вдова Право свое – на меч? Ревностью ж. жива! *ib.*; Нету тайны у занавеса – от зала. (Зала – ж., занавес – я). *Цв923 (II,204)*; Ж. начинается твоя. Седящей волчицы римской Взгляд, в выкормыше зрящей – Рим! *Цв923 (II,210)*; Просила: еще немножко Понравься!... (Руки уже свежи, Взор смутен, персты не гнутся...) Как та с матросом – с тобой, о ж., Торгуюсь: *Цв923 (II,226)*; Прав кто-то из нас, Сказавши: любовь – живодерня! «Ж. – рельсы! Не плачь!» *РП Цв923 (II,227)*; ПОЕЗД ЖИЗНИ *Загл. Цв923 (II,230.2)*; Когда я ночью жду ее [музы] прихода, Ж., кажется, висит на волоске. *Ахм924 (173.2)*; Слишком раннюю утрату и усталость Испытать мне в жизни привелось. *Ес924 (II,155)*; Здесь ж. сестер, Сестер, а не моя, – Но все ж готов упасть я на колени, Увидев вас, любимые края. *Ес924 (II,159)*; А ж. кипит. Вокруг меня снуют И старые и молодые лица. Но некому мне шляпой поклониться, *Ес924 (II,168)*; Цветите, юные! И здоровейте телом! У вас иная ж., у вас другой напев. А я пойду один к неведомым пределам, Душой бунтующей навеки присмирив. *ib.*; Они о новой жизни говорят. Я слушаю. Я в памяти смотрю, О чем крестьянская судачит оголь. *Ес924 (II,195)*; Как мало надо этим брадачам, Чья ж. в сплошном Картофеле и хлебе. *ib.*; Я тем завидую, Кто ж. провел в бою, Кто защищал великую идею. А я, сгубивший молодость свою, Воспоминаний даже не имею. *ib.*; Вы говорили: Нам пора расстаться, Что вас измучила Моя шальная ж., Что вам пора за дело приниматься, А мой удел – Катиться дальше, вниз. *НАР Ес924 (II,203)*; Земля – корабль! Но кто-то вдруг За новой жизнью, новой славой В прямую гущу бурь и вьюг Ее направил величаво. *ib.*; Цветы рябин другое дело. Они как ж., как наше тело, Делимое в предвечной мгле. *Ес924 (II,221.2)*; Окрик журавлей. Не она ли это? Не она ли? Ну да разве в жизни Разберешь? *Ес924 (II,225)*; И скажет громко: «Вот чудак! Он в жизни

Буйствовал немало... <...>» *РП Ес924 (II,234)*; Приемлю ж., как первый сон. *Ес924 (II,238)*; Я давно ищу в судьбе покоя, И хоть прошлой жизни не кляню, Расскажи мне что-нибудь такое Про твою веселую страну. *Ес924 (III,14)*; И на энтот год Не шумела рожь. То не ж. была, А в печенки нож. *Ес924 (III,145)*; Там за Уралом Клен. Всякий ведь в ж. Влюблен *Ес924 (III,165)*; В жизни живут лишь Раз, Я вспоминать Не горазд. *Ес924 (III,179)*; Я знаю, с каждым днем слабеет жизни выдох, Еще немного – оборвут Простую песенку о глиняных обидях И губы оловом зальют. *ОМ924,37 (152)*; О, глиняная ж.! О, умирање века! Боюсь, лишь тот поймет тебя, В ком беспомощная улыбка человека, Который потерял себя. *ib.*; «Ленин» и «Смерть» – / слова-враги./ «Ленин» и «Ж.» – / товарищи. / Тверже / печаль держи. / *М924 (118)*; Ленин ведь / тоже / начал с азоз, – / ж. – / мастерская геньина. / С низа лет, / с класса низов – / рвись / разгромадиться в Ленина. *ib.*; Но бывает – / ж. / встает в другом разрезе, / и большое / понимаешь / через ерунду. *М924 (123)*; Мне / при жизни / с вами [с Пушкиным] / сговориться б надо. / Скоро вот / и я / умру / и буду нем. *ib.*; Надо, / чтоб поэт / и в жизни был мастак. *ib.*; Вы [Пушкин] / по-моему / при жизни / – думаю – / тоже бушевали. / Африканец! *ib.*; Мне бы / памятник при жизни / полагается по чину. / Заложил бы / динамиту / – ну-ка, / дрызнь! / Ненавижу / всяческую мертвечину! / Обожаю / всяческую ж.! *ib.*; Лениво / от жизни / взбираясь ввысь, / гитарой / душу отверз – *М924 (134)*; Отчего ж, / стоящий / от него поодаль, / я бы / ж. свою, / глупея от восторга, / за одно б / его [Ленина] дыханье / отдал?! *М924 (459)*; Коротка / и до последних мгновений / нам / известна / ж. Ульянова. / Но долгую ж. / товарища Ленина / надо писать / и описывать заново. *ib.*; Голову / об ж. / разбили филантропы. / Разве / путь миллионам – / филантропов тропы? *М924 (466)*; Как же / ж. его [Маркса] / от представлений далека! / Люди / видят / замурованного в мрамор, / гипсом / холодеющего старика. *ib.*; То мужеством горе, / то детскими вызвенит. / Земля труда / проходила парадом – / живым / итогом / ленинской жизни. *М924 (510)*; Замите / минуту / от этой вести! / Остановись, / движенье и ж.! / Поднявшие молот, / станьте на месте. / Земля, замри, / ложись и лежи! *М924 (519)*; Историк после сложит быль О жизни, извести и гипсе. *П924 (1,556)*; Всю ж. я быть хотел как все, Но век в своей красе Сильнее моего нытья И хочет быть как я. *П924 (1,558)*; Ты становилась все капризней, И ненасытности стропил, Ослабевая, уступил Последний жалкий признак жизни *П924 (1,559)*; Как скорлупою треснувшей – Ж. с ее грузом мужей и жен. *Цв924 (II,244)*; ЖИЗНИ *Загл. Цв924 (II,251.1)*; Ж., ты часто рифмуешь с: лживо, – Безошибочен певчий слух! *Цв924 (II,251.2)*; Ж., ты явно рифмуешь с жиром: Ж.: держи его! ж.: нажим. *ib.*; Жестоки у ножных костяшек Кольца, в кость проникает ржа! Ж.: ножи, на которых пляшет Любящая. – Заждалась ножа! *ib.*; (Высота бреда – над уровнем Жизни.) *Цв924,39 (III,26.1)*; Еще говорила гора, что табор – Ж., что весь век по сердцам базарь! *Цв924,39 (III,26.2)*; Гора горевала о том, что врозь нам Вниз, по такой грязи – В ж., *Цв924,39 (III,27.1)*; Той горою будет горд Город, где с утра и дó ночи мы Ж. свою – как карту бьем! *Цв924,39 (III,27.2)*; Но зато, в нищей и тесной Жизни – «ж., как она есть» – Я не вижу тебя совместно Ни с одной: – Памяти мечь. *Цв924,39 (III,29)*; Взвыл гудок. Взвыл, – как собака, взвизгнул, Длился, злясь. (Преувеличенность жизни В смертный час.) *Цв924 (III,31)*; Так сызнава Ж.? – Простота поэм! Дом, это значит: из дому В ночь. *Цв924 (III,32)*; – Любовь, это значит – связь. Всё врозь у нас: рты и жизни. (Просила ж тебя: не сглазь! В тот час, в сокровенный, ближний, <...>) *Цв924 (III,34)*; Достаточно дешевизн: Рифм, рельс, номеров, вокзалов... – Любовь, это значит: ж.. – Нет, иначе называлось // У древних... *ib.*; – Так едемте? – Ваш маршрут? Яд, рельсы, свинец – на выбор! Смерть – и никаких устройств! – Ж.! *ib.*; Всей костью и всем упором: Жив только бок, О смежный теснюсь которым. Вся ж. – в боку! *Цв924 (III,40)*; Целую ж. тебе сшила в ночь Набело, без наметки. Так не кори же меня, что вкривь. Пригород: швам разрыв. *Цв924 (III,45)*; Поле. Изгородь. Брат стоим с сестрой. Ж. есть пригород. *Цв924 (III,47)*; Ж. – это место, где жить нельзя: Ев – рейский квартал... *ib.*; Ж.. Только выкрестами жива! Иудами вер! *ib.*; На прокаженные острова! В ад! – всюду! – но не в Ж., – *ib.*; Так просто можно ж. покинуть эту. Бездумно и безболно догореть, Но не дано Российскому поэту Такою светлой смертью умереть. [о смерти С. А. Есенина] *Ахм925 (320.1)*; Всего верней свинец душе крылатой Небесные откроет рубежи, Иль хриплый ужас лапою косматой Из сердца, как из губки, выжмет ж.. *ib.*; Дорогая, с чадрой не дружись, Заучи эту заповедь вкратце, Ведь и так коротка наша ж., Мало счастьем дано любоваться. *Ес925 (III,16)*; Быть поэтом – это значит то же, Если правды жизни не нарушить, Рубцевать себя по нежной коже, Кровью чувств ласкать чужие души. *Ес925 (III,26)*; Я не знаю, как мне ж. прожить: Догореть ли в ласках милой Шаги Иль под старость трепетно тужить О прошедшей песенной отваге? *Ес925 (III,28)*; Шаганэ другого целовала. Говорила: «Русский не заметит... Сердцу – песнь, а песне – ж. и тело...» *РП Ес925 (III,30)*; Глупое сердце, не бейся. Ж. не совсем обманула. *Ес925 (III,32)*; Ж. не совсем обманула. Может, и нас отметит Рок, что течет лавиной, И на любовь ответит *ib.*; Пусть вся ж. моя за песню продана, Но за

Гелию в тених ветвей Обнимает розу соловей. *Ec925 (III,34)*; Ж. входит в берега. *Ec925 (III,42)*; Стихи мои, Спокойно расскажите Про ж. мою. *ib.*; И пусть иная ж. села Меня наполнит Новой силой, *ib.*; Пожалуйста, голубчик [Джим], не лижись. Пойми со мной хоть самое простое. Ведь ты не знаешь, что такое ж., Не знаешь ты, что жить на свете стоит. *Ec925 (III,49)*; Пейте, пойте в юности, бейте в ж. без промаха – Все равно любимая отцветет черемухой. *Ec925 (III,53)*; Пей, сердце! Только не в упор ты, Чтоб ж. губя... Вот потому я пил четвертый Лишь за себя. *Ec925 (III,59)*; Сестра! Сестра! Друзей так в жизни мало! *Ec925 (III,61)*; В этот вечер вся ж. мне мила, Как приятная память о друге. *Ec925 (III,66)*; Все, как есть, без конца принимая. Принимаю – приди и явись, Все явись, в чем есть боль и отрада... Мир тебе, отшумевшая ж.. Мир тебе, голубая прохлада. *ib.*; Я не знаю, что будет со мною... Может, в новую ж. не гожусь, Но и все же хочу я стальною Видеть бедную, нищую Русь. *Ec925 (III,68)*; Потому так и светлы всегда Те, что в жизни сердцем опростели Под веселой ношею труда. *Ec925 (III,73)*; Видно, так заведено навеки – К тридцати годам перебесясь, Все сильнее, прожженные калеки, С жизнью мы удерживаем связь. *Ec925 (III,75)*; Ну, и что ж! Пройдет и эта рана. Только горько видеть жизни край. В первый раз такого хулигана Обманул проклятый попугай. *ib.*; И теперь, когда вот новым светом И моей коснулась ж. судьбы, Все равно остался я поэтом Золотой бревенчатой избы. *Ec925 (III,79)*; Эти уста, как в струях, Ж. утолят в поцелуях. *Ec925 (III,83)*; Ж. – обман с чарующей тоскою, *Ec925 (III,87)*; Говорю: «Лишь сердце потревожь, Ж. – обман, но и она порою Украшает радостями ложь. <...>» *ib.*; Думать так, что эта ж. – стезя. Пусть обманут легкие подруги, Пусть изменят легкие друзья. *ib.*; На земле, мне близкой и любимой, Эту ж. за все благодарю. *ib.*; Поддержись, моя ж. удалая, Я еще не навек постарел. *Ec925 (III,99)*; Милая, добрая, старая, нежная, С думами грустными ты не дружись, Слушай – под эту гармонику снежную Я расскажу про свою тебе ж.. *Ec925 (III,101)*; Все успокоились, все там будем, Как в этой жизни радей не радей, – Вот почему так тянусь я к людям, Вот почему так люблю людей. *Ec925 (III,103)*; Мне все равно эта ж. полюбилась, Так полюбилась, как будто вначале. *Ec925 (III,114)*; Всю ж., пройдя с улыбкой мимо, Я говорю на каждый миг, Что все на свете повторимо. *Ec925 (III,118)*; Лучше нет на свете Жизни, чем у Пети. *Ec925 (III,124)*; Эту ж. прожил я словно кстати, Заодно с другими на земле. *Ec925 (III,136)*; В этой жизни умирать не ново, Но и жить, конечно, не новей. *Ec925 (III,138)*; Привет тебе, жизни денница! *Ec925 (III,187)*; Водит пальцем по мерзкой книге И, гнусавя надо мной, Как над усопшим монах, Читает мне ж. *Ec925 (III,209)*; «<...> Что мне до жизни Скандального поэта. Пожалуйста, другим Читай и рассказывай». *НAP ib.*; Быть может, в щедрые моря Из лейки нежность лью, – Возьми ее – она твоя. Возьми и ж. мою. *Куз925 (302)*; Не выразить, Не высказать, Как жребий наш высок, Как наша ж. богата. *Куз925 (305)*; Ж. упала, как зарница, Как в стакан воды ресница. Изолгавшись на корню, Никого я не виню... *OM925 (156.2)*; А ж. проплывет театрального капора пеной, И некому молвить: «Из табора улицы темной...» *OM925 (158)*; Со стен обещают: / «Un verre de Koto / donne de l'energie». / Вином любви / каким / и кто / мою взбудоражит ж.? *M925 (147)*; Парижская ж. не про нас – / в бульвары / тоску рассыпай. / Направо от нас – / Boulevard Montparnasse, / налево – / Boulevard Raspail. *M925 (149)*; Я ж. / отдать / за сегодня / рад. *ib.*; на тыщи спален и зал – / и в каждой / и стол / и кровать. / Таких / вторых / и построить нельзя – / хоть целую ж. / воровать! [о Версале] *Ирон. M925 (158)*; А за дворцом, / и сюды / и туды, / чтоб ж. им / была / свежа, / пруды, / фонтаны, / и снова пруды / с фонтаном / из медных жаб. [о Версале] *Ирон. ib.*; Смотрю на ж. – / ах, как не нова! / Красивость – / аж дух выматывает! *ib.*; Пусть заполнится годами / жизни квота – / стоит / только / вспомнить это диво, / раздирает / рот / зевота / шире Мексиканского залива. *M925 (170)*; Вот и ж. пройдет, / как прошли Азорские / острова. *M925 (176)*; Много / за ж. / повымел Вилли – / одних пылинок / целый лес, – *M925 (178)*; О, как эта ж. читалась взасос! / Идешь. / Наступаешь на ноги. / В руках / превращается / ранец в лассо, / а клячи пролеток – / мустанги. [о Мексике] *M925 (195)*; «<...> Будет / ж. твоя – / Кúни-Айланд, / луна-парк / в миллиард свечей». *PP M925 (218)*; Посылаю к чертям свинячим / все доллары / всех держав. / Мне бы / кончить ж. / в штанах, / в которых начал, / ничего / за век свой / не стяжав. *M925 (220)*; Здесь / ж. / была / одним – беззаботная, / другим – / голодный / протяжный вой. *M925 (228)*; три доллара за день, / на – / и отвяжись. / А у Форда сколько? / Что играть в прятки! / Ну, скажите, Кúлидж, – / разве это ж.? *M925 (232)*; Пониклый день, серье и быдло, Обидных выдач жалкий цикл, По виду – ж. для мотоциклов И обданных повидлой игл. *P925 (I,267)*; Ходят гибели ради Глядеть пролетарского Граля, Шутят жизнью, Смеются, Шатают и валят столбы. *P925-26 (I,301)*; Привыкши выковыривать изюм Певучестей из жизни сладкой сайки, Я раз оставить должен был стезю Обьевшегося рифмами всезнайки. *P925-31 (I,337)*; Светает. Осень, серость, старость, муть. Горшки и бритвы, щетки, папильотки. И ж. прошла, успела промелькнуть, Как ночь под стук обшарпанной пролетки. *ib.*; Где сердце друга? – Хитрых глаз прищур. Знали ль

вы такого-то? – Наслышкой. Да, видно, ж. проста... но чересчур. И даже убедительна... но слишком. *ib.*; Был день, Спекторский понял, что не столько Прекрасна ж., и Ольга, и зима, Как подо льдом открылся ключ жестокий, Которого исток – она сама. *П925-31 (I,342.1)*; Несдобровать забывшемуся сном При жизни солнца, до его захода. *П925-31 (I,348.1)*; Стояло утро, летнего теплей, И ознаменовалось первой крупной Головомойкой в жизни тополей, Которым сутки стукнуло невступно. *П925-31 (I,349)*; Отказов не предвиделось в приеме. Свиданья назначались: в шуме птиц; В кистях дождя; в черемухе и в громе; Везде, где ж. и двум не разойтись. *П925-31 (I,358)*; Так было в первый раз. Он [Спекторский] знал, что встретит Глухую ж., породистую встарь, *ib.*; Но суть не в том. У жизни есть любимцы. Мне кажется, мы не из их числа. Теперь у нас пора импровизаций. *ib.*; Попутно выясняется: на свете Ни праха нет без пятнышка родства: Совместно с жизнью прижитые дети – Дворы и бабы, галки и дрова. *П925-31 (I,365)*; Ты одинок. И вновь беда стучится. Ушедшими оставлен протокол, Что ты и ж. – старинные вещицы, А одиночество – это рококо. *ib.*; Пыхтят пары, грохочут тени, Стучит и дышит машинизм. Земля – планета совпадений, Стечение фактов любит ж.. *П925 (I,544)*; Существования котловиною Сдавленная, в столбняке глушизи, Погребенная заживо под лавиною Дней – как каторгу избываю ж.. *Цв925 (II,255.1)*; Дней сползающие слизи, ...Строк поденная швея... Что до собственной мне жизни? Не моя, раз не твоя. *Цв925 (II,256.2)*; Только там хорошо, где ты нов: Не заведом, не дознан, не вызван. «Прижились», – Эта слизь называется – жизнью! *Цв925 (III,70)*;

Что стыдиться, что жалеть? Раз ведь в жизни умереть. Скидавай кафтан, Сережа. Помогай нам, святой Боже! *РП Куз926 (297)*; Смотрю: / вот это – / тропики. / Всю ж. / вдыхаю наново я. *M926 (193)*; Смотрю: / ни зги, ни тропки. / Всю ж. / вдыхаю наново я. *ib.*; А здесь / железо – / не расшатать! / Ни воли, / ни жизни, / ни нерва вам! *M926 (205)*; И радио – / только мгла легла – / правду-матку вызвенит. / Придет / и расскажет / на весь вигвам, / в чем / красота / жизни. *РП M926 (209)*; Надо / ж. / сначала переделать, / переделав – / можно воспеть. *M926 (238)*; В этой жизни / помереть / не трудно. / Сделать ж. / значительно трудней: *ib.*; – Здравствуй, Нетте! / Как я рад, что ты живой / дымной жизнью труб, / канатов / и крюков. *M926 (262)*; Всю ж. канцелярствовали, / привыкли люди. / Они / и на скалу / глядят, как на мандат *Ирон. M926 (264)*; Жаль, что на свете принято скрести У входа в ж. одни подошвы; *П926 (I,244)*; Варилась ж., и шла постройка гнезд. *П926 (I,246)*; Не ведай ж., что значит обаянье, *ib.*; Немыслимых слов с окончаньем на изм, Нерусских на слух и неслыханных в жизни, (А разве слова на казенном карнизе Казармы, а разве морские бои, <...>) *П926-27 (I,311)*; Припомнишь мать, и опять безоглядно Ж. пролетает в караване Изголодавшихся и радужных Надежд и разочарований. *П926-27 (I,313)*; Распростившись с ними, ж. брела по дамбе, Удаляясь к людям в спящий городок. *П926-27 (I,336)*; И теперь, признаюсь смело, Я люблю вас, ж. моя! *П926 (I,566)*; А дыбятся ж. и пугается воспоминаний. *П926 (I,567)*; Обмелевающее бессмертье – Ж.. Невпопад горды! Ж.? Недохват воды Надокеанской. *Цв926 (III,109)*; У огня на жалованьи Ж. живет пожарами. *Цв926 (III,130.2)*; Есть взамен пожизненной Смерти – ж. посмертная! *ib.*; Она [Анна Рэй] глядит и так и сяк, – В себя ей не прийти... Сорокалетний где моряк, С которым ж. вести. *Куз927 (287)*; Смотрите на ж. / без очков и шор, / глазами жадными цапайте / все то, / что у вашей земли хорошо / и что хорошо на Западе. *M927 (280)*; Короткой / жизни / точка. / – Смер-тель-ный / я-яд / испит... – / В малиновом платочке / в гробу / Маруся / спит. *Ирон. M927 (307)*; расставило / сети / Совкино, – / от нашей / сегодняшней / трудной были / уносит / к жизни к иной. *Ирон. M927 (309)*; Мы будем работать, / все стерпя, / чтоб ж., / колеса дней торопя, / бежала / в железном марше *M927 (553)*; Несется / ж., / овевая, / проста, / суха. *M927 (563)*; Я в этом / каменном / котле / варюсь, / и эта ж. – / и бег, и бой, / и сон, / и тлен – / в домовьи / этажи / отражена *ib.*; где с пулей встань, / с винтовкой ложись, / где каплей / льешься с массами, – / с такою / землею / пойдешь / на ж., / на труд, / на праздник / и на смерть! *M927 (575)*; Юноше, / обдумывающему / житье, / решающему – / сделать бы ж. с кого, / скажу / не задумываясь – / «Делай ее / с товарища / Дзержинского». *M927 (588)*; Я / земной шар / чуть не весь / обошел, – / и ж. / хороша, / и жить / хорошо. / А в нашей буче, / боевой, кипучей, / и того лучше. *M927 (594)*; Ж. прекрасна / и / удивительна. *ib.*; И скачет чиж, и вечер детворе Грядущей жизни делает прививку. *П927 (I,572)*; Тес... Оговорилась. По привычке. Ж. и смерть давно беру в кавычки, *Цв927 (III,132)*; Налаженная перебежка! Ж. и смерть произношу с усмешкой, Скрытою – своей ее коснешься! Ж. и смерть произношу со сноской, *ib.*; Что мне делать в новогоднем шуме С этой внутреннею рифмой: Райнер – умер. Если ты, такое око смерклося, Значит, ж. не ж. есть, смерть не смерть есть. Значит – тмится, допойму при встрече! – Нет ни жизни, нет ни смерти, – третье, Новое. *ib.*; Она по-прежнему чиста, Она по-прежнему свята, По-прежнему ее коснуться – Для жизни и любви проснуться. – *РП Куз928 (319)*; Весь мир мне стал тюрьмой, А ж.

цвела когда-то Привольно и богато Тобой, одним тобой. *РП Куз928 (324)*; – Идемте. Дверь открыта. Все готово. Вас ждут. Вы сами знаете – вас любят. И заново начать возможно ж.. – *РП Куз928 (326)*; Благословен, благословен И сад, и дом, и ж., и тлен. Крыльцо, где милый друг явился, Балкон, где я любви учился, *РП Куз928 (327)*; Вот две сестры, учитель, друг. Какой восторженный испуг! Ведь я опять на свет родился, Опять я к жизни возвратился, *РП ib.*; маг-халтурщик. / Рыбим фальцетом / бездарно оря, / он / из опер покрикивает, / он / переделывает / «Жизнь за царя» / в «Жизнь / за товарища Рыкова». [в назв.] *Ирон. М928 (333)*; Нет, / не те «молодежь», / кто восхода / жизни зарево, / услышав в крови / зудеж, / на романы / разбазаривает. *Ирон. М928 (336)*; [молодежь] это те, / кто бойцовым / рядом поределым / скажет / именем / всех детей: / «Мы / земную ж. переделаем!» *РП ib.*; Ж. / его / идет на лад; / на него / не брошу тень я. / Клад его – / его талант: [о подлизе] *Ирон. М928 (342)*; Кусочка хлеба не дадут – А завтра ж. отдашь За них! Терпи, терпи, верблюд! *Цв928,29-38 (III,153)*; Сей – за свиной? за пшеном – Сей? Ну и кашевар! Такому б по душу грешну Встать – в жизни смертный час! *ib.*; наш сатирик / измельчал / и обеззубел. / Для подхода / для такого / мало, / што ли, / ж. дрянна? *М929 (361)*; Вы себе представляете / парижских женщин / с шейей разжемчуженной, / разбриллиантенной / рукой... / Бросьте представлять себе! / Ж. – / жестче – / у моей парижанки / вид другой. *М929 (366)*; Товарищ ж., / давай быстрее протопаем, / протопаем / по пятилетке / дней остаток. *М929-30 (600)*; Ох, как крошится наш табак, Щелкунчик, дружок, дурак! А мог бы ж. просвистать скворцом, Заесть ореховым пирогом – *ОМ930 (160.1)*; Ах, Эривань, Эривань! Не город – орешек каленый, Улиц твоих большеротых кривые люблю вавилоны. Я бестолковую ж., как мулла свой коран, замусолил, Время свое заморозил и крови горячей не пролил. *ОМ930 (161.2)*; Спи, былъ. Спи жизни ночью длинной. Усни, баллада, спи, былина, Как только в раннем детстве спят. *П930 (I,385)*; Любить иных – тяжелый крест, А ты прекрасна без извилин, И прелести твоей секрет Разгадке жизни равносильна. *П930-31 (I,396)*; Лежу на соломе, Царей не корю. – Не ты ли Соймонов, Ж. спасший царю? *Цв930 (III,185)*;

Помоги, Господь, эту ночь прожить, Я за ж. боюсь, за твою рабу... В Петербурге жить – словно спать в гробу. *ОМ931 (169.2)*; Ж. начиналась в корыте картовою мокрою шопотью, И продолжалась она керосиновой мягкою копотью. *ОМ931 (175.1)*; Лишь бы только любили меня эти мерзлые плахи – Как прицелясь на смерть городки зашибают в саду, – Я за это всю ж. прохожу хоть в железной рубаше И для казни петровской в лесах топориче найду. *ОМ931 (175.2)*; [Нет, не мигрень – но подай карандаш ментоловый [Сонным обзором я ж. воскрешаю] *ОМ931 (394.1)*; Огромный берег Кобулет. // Обнявший, как поэт в работе, Что в жизни порознь видно двум, – Одним концом – ночное Потю, Другим – светящийся Батум. *П931 (I,374.2)*; Пускай пожизненность задачи, Врастающей в заветы дней, Зовется жизнью сидячей, – И по такой, грущу по ней. *П931 (I,375)*; Она [страна Кавказа] вселяла гнев в отчизне, Как ревность в матери, – но тут Овладевали ей, как жизнью, Или как женщину берут. *П931 (I,377.2)*; Ни с кем не надо было б грызться. Не заподозренный никем, Я вместо жизни виршеписца Повел бы ж. самих поэм. *П931 (I,379)*; Ты рядом, даль социализма. Ты скажешь – близь? – Средь тесноты, Во имя жизни, где сошлись мы, – Переправляй, но только ты. *П931 (I,380)*; Верой в будущее не боюсь Показаться тебе краснобаем. Мы не ж., не душевный союз, – Обоюдный обман обрubaем. *П931 (I,394)*; И мерил я полуторною мерой Судьбы и жизни нашей недомер, В душе ж, как в детстве, снова шел премьерой Большого неба ветренный пример. *П931 (I,395)*; Ты стала настолько мне жизнью, Что все, что не к делу, – долой, И вымыслов пить головизну Тошнит, как от рыбы гнилой. *П931 (I,403)*; Итак, опять из-под акаций Под экипажи парижан? Опять бежать и спотыкаться, Как жизни тряский дилижанс? [о Ф. Шопене] *П931 (I,406)*; Точно град [Тифлис] не от мира сего. Точно там, откупаясь данью, Длился век, когда ж. замерла И горячие серные бани Из-за гор воевал Тамерлан. *П931 (I,408)*; Мне хочется, как сон при свете солнца, Припомнить ж. и ей взглянуть в лицо. *П931 (I,413)*; Всю ж. я сдерживаю крик О видимости их [женщин] вериг, *П931 (I,414)*; А в жизни красоты как раз И крылась ж. красавиц. Но их дурманил лоботряс И развивал мерзавец. *П931 (I,422)*; Жизни ль мне хотелось слаще? Нет, нисколько; я хотел Только вырваться из чащи Полуснов и полудел. *П931 (II,133)*; Но откуда б взял я силы, Если б ночью сборов мне Целой жизни не вместило Сновиденье в Ирпене? *ib.*; И в августовский свод из мрамора, Как обезглавленных гортани, Заносят яблоки адамовы Казненных замков очертанья, Пока, попав за поворот Всей нашей жизнью остальной, Мы больше не глядим вперед, [о Кавказе] *П931 (II,134)*; Я брошен в ж., в потоке дней Катящую потоки рода, И мне кроить свою трудней, Чем резать ножницами воду. *ib.*; Едет в Гатчину Вермель. Он почти что Чаадаев, Но другая в жизни цель. *Шутл. ОМ932 (358.1)*; Я пью за разоренный дом, За злую ж. мою, За одиночество вдвоем, И за тебя я пью, – *Ахм934 (187.3)*; Вскрыла жилы: неостановимо, Невосстановимо хлещет ж.. *Цв934 (II,315.1)*; Это ж.

моя пропела – провыла – Прогудела – как осенний прибор – И проплакала сама над собой. *Цв934 (II,317.1)*; В уединении груди – Справляй и погребай победу // Уединения в груди. Уединение: уйди, // Ж.! *Цв934 (II,319.1)*; И богато искривилась половица – Этой палубы гробовая доска. У чужих людей мне плохо спится, И своя-то ж. мне не близка. *ОМ935 (212.2)*; Еще мы жизнью полны в высшей мере, Еще гуляют в городах Союза Из мотыльковых, лапчатых материй Китайчатые платица и блузы. *ОМ935 (218.1)*; Возгласы темно-зеленой хвои, С глубиной колодезной венки Тянут ж. и время дорогое, Опершись о смертные станки – Обручи краснознаменной хвои, Азбучные, крупные венки! *ОМ935,36 (218.2)*; Римских ночей полновесные слитки, Юношу Гете манившее лоно, – Пусть я в ответе, но не в убытке: Есть многодонная ж. вне закона. *ОМ935 (220.1)*; Я понял: все живо. Векам не пропасть, И ж. без наживы – Завидная часть. *П935 (II,142)*; Что бы ни пели нам попы, Что смерть есть ж. и ж. есть смерть, – Бог – слишком Бог, червь – слишком червь. *Цв935 (II,325)*; Землею наносной Удар – заглушенный, замщенный – как тиной. Так плющ сердцевину Съедает и ж. обращает в руину... – Как нож сквозь перину! *Цв935 (II,326.2)*; Жизни с краю, Середкою брезгуя, Провожая Дорогу железную. *Цв935 (II,329.1)*;

Налево беру и направо И даже, без чувства вины, Немного у жизни лукавой И все – у ночной тишины. *Ахм936-60 (191.2)*; А каждый читатель как тайна, Как в землю закопанный клад, Пусть самый последний, случайный, Всю ж. промолчавший подряд. *Ахм936-60 (192.1)*; Одно [стихотворение], словно кем-то встревоженный гром, С дыханием жизни врывается в дом, Смеется, у горла трепещет, И кружится, и рукоплещет *Ахм936-60 (192.2)*; Или я в полях совхозных – Воздух в рот, и ж. берет, Солнц подсолнечника грозных Прямо в очи оборот? *ОМ936 (413)*; Как быть? Неясная сперва, При жизни переходит в память Его [художника] признавшая молва. *П936 (II,7.1)*; – Ж. моя средь вас – не очерк. Этого хоть захлебнись. Время пощадит мой почерк От критических скребниц. *РП П936 (II,10)*; Как гроза, в пути объемля Ж. и случай, смерть и страсть, Ты пройдешь умы и земли, Чтоб преданьем в вечность впасть. *ib.*; Ты не узнаешь смерти, Хоть через час сгоришь. Эпохи революций Возобновляют ж. *П936 (II,12)*; Он [чабан] – повесть ближних сел. Поди, что хочешь, вызнай. Он кнут ременный сплел Из лиц, имен и жизней. *П936 (II,19.1)*; Казалось, альфой и омегой – Мы с жизнью на один покрой; И круглый год, в снегу, без снега, Она жила, как alter ego, И я назвал ее сестрой. *П936 (II,144)*; И налетит пламенных лет стая, Прошелестит спелой грозой Ленин, И на земле, что избежит тленья, Будет будить разум и ж. Сталин. *ОМ937 (236.1), ср. (416.2)*; И в бой меня ведут понятные слова – За оборону жизни, оборону Страны-земли, где смерть уснет, как днем сова... *ОМ937 (237), ср. (415.3)*; И не рисую я, и не пою, И не вожу смычком черноголосым, Я только в ж. впиваюсь и люблю Завидовать могучим, хитрым осам. *ОМ937 (239.2)*; Развивается череп от жизни Во весь лоб – от виска до виска, – Чистотой своих швов он дразнит себя, Понимающим куполом яснится, *ОМ937 (241.2)*; Не разнять меня с жизнью: ей снится Убивать и сейчас же ласкать, Чтобы в уши, в глаза и в глазницы Флорентийская била тоска. *ОМ937 (248.1)*; Может быть, это точка безумия, Может быть, это совесть твоя – Узел жизни, в котором мы узнаны И развязаны для бытия. *ОМ937 (249)*; И ответил шелест скатный: «Мне бы только сына... Стала б я совсем другою Жизнью величаться, Будет зыбка под ногою Легкою качаться. <...>» *РП ОМ937 (256)*; И каждое гумно и каждая копна Сильна, убориста, умна – добро живое – Чудо народное! Да будет ж. крупна. Ворочается счастье стержневое. *ОМ937 (311)*; Слава моя чернобровая, Бровью вяжи меня вязкою, К жизни и смерти готовая, Произносящая ласково Сталина имя громовое С клятвенной нежностью, с ласкою. *ОМ937 (314)*; Дорога к Сталину – не сказка, Но только – ж. без укоризн: Футбол – для молодого баска, Мадрида пламенная ж.. *ОМ937 (316)*; Рассыплется <?> унынья чалый пар Подковой речь звенит, шумит как речь – листва Да закалит меня той стали сталевар – В которой мир и ж. и воздух человечества. *ОМ937 (415.3)*; И в бой меня ведут понятные слова – За оборону жизни – оборону Страны-земли, где смерть утратит все права *ОМ937 (433.2)*; [Подковой] речь звенит <?>, шуршит как речь листва. [Великий Сталин этой] Да закалит меня той стали сталевар В которой честь и ж. и воздух человечества. *ОМ937 (433.3)*; Показать бы тебе, насмешнице И любимице всех друзей, Царскосельской веселой грешнице, Что случится с жизнью твоей – Как трехсотая, с передачею, Под Крестами [стенами тюрьмы] будешь стоять *Ахм938 (P,353.1)*; Там тюремный тополь качается, И ни звука – а сколько там Неповинных жизней кончается... *ib.*; Как подмывает к жизни, к труду, К знаниям – работам. *П940-е (II,552)*; Я лопухи любила и крапиву, Но больше всех серебряную иву. И, благодарная, она жила Со мной всю ж., плакучими ветвями Бессонницу овеивала снами. *Ахм940 (183.2)*; И нет тебя, и все вокруг молчит О скорбной и высокой жизни, Лишь голос мой, как флейта, прозвучит И на твоей безмолвной тризне. [посв. М. А. Булгакову] *Ахм940 (244.1)*; Разве ты мне не скажешь снова Победившее смерть слово И разгадку жизни моей? *Ахм940-60 (286)*; Приговор... И

сразу слезы хлынут, Ото всех уже отделена, Словно с болью ж. из сердца вынут, *Ахм940 (P,350)*; Я тоже чтил его [город] подростком. Его надменность лстыла мне. Он ж. веков считал наброском, Лежавшим до него вчерне. *П940,42 (II,29)*;

А в глубине четвертого двора Под деревом плясала детвора В восторге от шарманки одноногой. И была ж. во все колокола... *Ахм941 (188)*; Пути себе расчистив, На ж. мою с холма Сквозь желтый ужас листьев Уставилась зима. *П941 (II,25)*; Сам же он напишет пьесу, Вдохновенную войной, – <...> Лёжа, думает больной. Там он жизни небывалой Невообразимый ход Языком провинциала В строй и ясность приведет. *П941 (II,45)*; Сейчас он в комнату вернется К той, за кого он ж. отдаст. *П941 (II,151)*; И – гроба нет! Разлуки – нет! Стол расколдован, дом разбужен. Как смерть – на свадебный обед, Я – ж., пришедшая на ужин. *Цв941 (II,369)*; А вы, мои друзья последнего призыва! Чтоб вас оплакивать, мне ж. сохранена *Ахм942 (201.2)*; Так вот он – тот осенний пейзаж, Которого я так всю ж. боялась: И небо – как пылающая бездна, И звуки города – как с того света *Ахм942 (256.1)*; Как будто все, с чем я внутри себя Всю ж. боролась, получило ж. Отдельную и воплотилось в эти Слепые стены, в этот черный сад... *ib.*; Он не изменит жизни воина, Бесстрашью братии бродячей, Лесам, стоянке неустроенной, Боям, поступкам наудачу! *П943 (II,53.2)*; Нытьем меня свои пресытили, Ужасное однообразье. Пройди при жизни в победители И волю ей диктуй в приказе. *П943 (II,54)*; Все в жизни может быть издержано, Изведаны все положенья, – Следы любви самоотверженной Не подлежат уничтоженью. *П943 (II,57)*; Но ж. тогда лишь обессмертишь, Когда ей к свету и величию Своею жертвой путь прочертишь. *ib., cp. (II,547)*; Вместе с Алешей [Кручёных] В обществе муз Жизнью хорошей Не нахвалюсь. *Шутл. П943 (II,540)*; Я не плачу, я травлю и режу, Надо запечатлеть на меди Эту ж., этот путь непроезжий, Этот дождь, этот сад впереди. [посв. М. И. Цветаевой] *П943 (II,544.1)*; Что сделать мне тебе в услугу? В твою единственную честь Я ж. в стихах собою так туго, Чтоб можно было ложкой есть. *П943 (II,545)*; Вот о вас и напишут книжки: «Жизнь свою за други своя», Незатейливые парнишки – Ваньки, Васьки, Алешки, Гришки, *Аллюз. Ахм944 (201.1)*; Это – из жизни не той и не той, Это – когда будет век золотой, Это – когда окончится бой, Это – когда я встречусь с тобой. *Ахм944 (201.3)*; Нахимов в звездном ореоле И в медальоне – Ушаков. // Вся ж. их – подвиг неустанный. *П944 (II,65), cp. (II,550)*; Их ж. [Нахимова и Ушакова] не промелькнула мимо, Не затерялась вдаль. Их след лежит неизгладимо На времени и моряке. *ib.*; Было ли это? Какой это стиль? Где эти годы? Можно ль вернуть эту ж., эту быль, Эту свободу? *П944 (II,67), cp. (II,552)*; Когда комдив упал в бурьяне, Все, что от жизни и беспечности Еще могло хранить сознанье, Вернулось в город русской вечности. *П944 (II,555)*; Он отдал ж. отчизны ради, За родину, свою печальницу. Он не умрет. Он в Сталинграде, Бессмертья славной усыпальнице. *ib.*; Теперь никто, а был моей заботой И утешеньем самых горьких лет, – Уже бредет как призрак по окраинам, По закоулкам и задворкам жизни, *Ахм945 (227.2)*; Я от нее [от матери] как будто получила, – Ненужный дар моей жестокой жизни... *Ахм945 (253.1)*; Меня, как реку, Суровая эпоха повернула. Мне подменили ж.. В другое русло. Мимо другого потекла она. И я своих не знаю берегов. *Ахм945 (256.2)*; И занавес вздымался без меня И так же падал. Сколько я друзей Своих ни разу в жизни не встречала, *ib.*; Мне ведомы начала и концы, И ж. после конца, и что-то, О чем теперь не надо вспоминать. *ib.*; Но иногда весенний шальный ветер, Иль сочетанье слов в случайной книге, Или улыбка чья-то вдруг потянут Меня в несостоящуюся ж.. *ib.*; Но если бы оттуда посмотрела Я на свою теперешнюю ж., Узнала бы я зависть наконец... *ib.*; И вот когда горчайшее приходит: Мы сознаем, что не могли б вместить То прошлое в границы нашей жизни, *Ахм945 (257)*;

Давай-ка орден учредим Правдивой жизни в черном теле! *П946 (II,541)*; Но продуман распорядок действий, И неотвратим конец пути. Я один, всё тонет в фарисействе. Ж. прожить – не поле перейти. *Цит. П946 (III,511.1)*; Чахнет снег и болен малокровьем В веточках бессильно синих жил. Но дымитесь ж. в хлеву коровьем. И здоровьем пышут зубья вил. *П946 (III,511.2)*; Ж. вернулась так же беспричинно, Как когда-то странно прервалась. Я на той же улице старинной, Как тогда, в тот летний день и час. *П947 (III,516.1)*; Но, раньше чем они пройдут, Я [Магдалина] ж. свою, дойдя до края, Как алавастровый сосуд, Перед тобою [перед Христом] разбиваю. *РП П949 (III,536)*; Для кого на свете столько шири, Столько муки и такая мощь? Есть ли столько душ и жизней в мире? Столько поселений, рек и роц? *РП П949 (III,537)*; Но книга жизни подошла к странице, Которая дороже всех святых. Сейчас должно написанное сбыться, Пускай же сбудется оно. Аминь. *РП П949 (III,538)*; Ж. – это, верно, сорт вина, Которого тут океаны. Бессмертьем даль веков пьяна, И мы ее бессмертьем пьяны. *П950-е (II,566)*; ЧУВСТВО ЖИЗНИ *Загл. П950-е (II,567)*; Ж. и бессмертие одно. Будь благодарен высшим силам За приворотное вино, Бегущее огнем по жилам. *ib.*; Глупцы, ничтожества и трусы. Быть может, в этом божий перст, Что в жизни нет для вас дороги, Как у преддверья

министерств Покорно обивать пороги. *Ирон. П950-е (II,582)*; Не надо следовать заветам Ничьих эпох. Вся ж. со всем ее секретом – Как этот вздох. *П950-е (II,597)*; Для мирной жизни юных поколений, От Каспия и до полярных льдов, Как памятники выжженных селений, Встают громады новых городов. *Ахм950 (217)*; Замирали звуки Жизни в слободе. И блуждали руки Неизвестно где. *П950 (II,162)*;

Но так случилось, что почти всю ж. Я прожила под знаменитой кровлей Фонтанного дворца... Я нищей В него вошла и нищей выхожу... *Ахм952 (333.1)*; Мирами правит жалость, Любовью внушена Вселенной небывалость И жизни новизна. *П953 (II,164)*; Ж. ведь тоже только миг, Только растворенье Нас самих во всех других Как бы им в даренье. *П953 (III,519)*; Уже я знала список преступлений. Которые должна я совершить. И вот я, лунатически ступая, Вступила в ж. и испугала ж.: *Ахм955 (254)*; И надо оставлять пробелы В судьбе, а не среди бумаг, Места и главы жизни целой Отчеркивая на полях. *П956 (II,74)*; Я льнул когда-то к беднякам – Не из возвышенного взгляда, А потому, что только там Шла ж. без помпы и парада. *П956 (II,78)*; Побегам жизни и зелени, Развалинами старины, Землей в каждой мелкой расселине, Травой из-под каждой стены. *П956 (II,94)*; Блок ждал этой бури и встряски. Ее огневые штрихи Боязнью и жаждой развязки Легли в его ж. и стихи. *П956 (II,100)*; Раскат импровизаций [Шопена] нес Ночь, пламя, гром пожарных бочек, Бульвар под ливнем, стук колес, Ж. улиц, участь одиночек. *П956 (II,104)*; Потому что ж. не ждет. Не оглянешься – и святки. Только промежутки краткий, Смотришь, там и новый год. *П956 (II,108)*; В лесу молчанье, тишина, Как будто ж. в глухой лощине Не солнцем заморожена, А по совсем другой причине. *П957 (II,82)*; Вперед то под гору, то в гору Бежит прямая магистраль, Как разве только жизни впору Все время рваться вверх и вдаль. *П957 (II,101)*; И в значеньи двояком Жизни, бедной на взгляд, Но великой под знаком Понесенных утрат. *П957 (II,112)*; Все в ней [в королеве шотландцев] ж., все свобода, И в груди колотье, И тюремные своды Не сломили ее. *П957 (II,113.2)*; Среди мужчин – нелюдим. В третий раз разведенец, И, дожив до седин, Ж. своих современниц Оправдал он один. *П957 (II,116)*; Меняются репертуары, Старееет жизни ералаш. Нельзя привыкнуть только к дару, Когда он так велик, как Ваш. [посв. А. П. Зуевой] *П957 (II,165), ср. (II,568)*; Ж. проходит под знаком Клеветы столько лет, В свете сплетни двоякой С жаждой смерти в ответ. *П957 (II,578)*; Я вижу сквозь его [леса] пролеты Всю будущую ж. насквозь. *П958 (II,120)*; Рука художника еще всесильней Со всех вещей смывает грязь и пыль. Преображенной из его красильни Выходят ж., действительность и быть. *П958 (II,125)*; Не потрясенья и перевороты Для новой жизни очищают путь, А откровенья, бури и щедроты Души воспламененной чьей-нибудь. *ib.*; Умолк вчера неповторимый голос, И нас покинул собеседник рощ. Он превратился в ж. дающий колос Или в тончайший, им воспетый дождь. [посв. Б. Л. Пастернаку] *Ахм960 (246.2)*;

Но прозвучит как присяга тебе Даже измена... Той, что познала и ужас и честь Жизни загробной... Имя твое мне сейчас произнести – Смерти подобно. *Ахм961 (228.2)*; Все мы немного у жизни в гостях, Жить – это только привычка. Чудится мне на воздушных путях Двух голосов переключка. *Ахм961 (247.2)*; Мы сжигаем несбыточной жизни Золотые и пышные дни, И о встрече в небесной отчизне Нам ночные не шепчут огни. *Ахм963 (226.1)*; И даже я, кому убийцей быть Божественного слова предстояло, Почти благоговейно замолчала. Чтоб ж. благословенную продлить. *Ахм963 (232.1)*; Я от многого в жизни отвыкла, Мне не нужно почти ничего. – *Ахм963 (368.2)*; Знакомым всем тот показался почерк, И всем мерещилось, что с ним такое Уже когда-то в жизни приключилось, И множество подобной чертовни. *Ахм963 (377.3)*; Еще говорящую трубку Она положила обратно, И ей эта ж. показалась И незаслуженно долгой, И очень заслуженно – горькой И будто чужою. Увы! *Ахм965 (370.3)*; Гость из невероятной пустоты, Казалось, под его недвижимым взглядом Замолкли птицы, умерли цветы. В нем смерть цвела какой-то жизнью черной. *Ахм965 (I,371.2)*

ЖИЗНЯНОЧКА [*нов.*] О бабочка, о мусульманка, В разрезанном саване вся, – Ж. и умираюнка, Такая большая – сия! *ОМ933-34 (201.2)*

ЖИСТЬ [*прост.*; *вар. к ЖИЗНЬ; см. тж ЖИЗТЬ, ЖИСЬ, ЖЫЗТЬ, ЖЫСТЬ*] И образует птицы кисть Крюк, остаток от того времени, когда четверолапым зверем только ведал ж.. *Хл909 (189)*; Уж не сказ ли в прутнике Ж. твоя и быть, Что под вечер путнику Нашептал ковьель? *Ес914 (I,138)*; Я привез к тебе Бунтаря-дьяка. У него, знать, в ж. Не болят бока. *РП Ес924 (III,145)*; Здорово, здорово! Садись! Послушай-ка ты, беззаботник, Про нашу крестьянскую ж.. *РП Ес925 (III,187)*; Письмо как письмо. Беспричинно. Я в ж. бы таких не писал. *Ес925 (III,204)*; «Пролетарий, / сюда!» / Полезли / одиночки / из миллионной давки – / такого, мол, / другого / не увидишь в ж.. / Каждый / рад / подставить

бородавки / под увековечливую / ахровскую кисть. *НАР Ирон. М926 (254)*; Бог? Впрочем *есть* ты – *есть* стих: сам и *есть* ты – Стих! Как пишется в хорошей жисти Без стола для локтя, лба для кисти (Горсти)? – Весточку, привычным шифром! *Цв927 (III,132)*

ЖРЕБИЙ [*см тж* ЖЕРЕБИЙ] Я стар душой. Какой-то ж. черный – Тяжелый сон, проклятый и упорный, *АВ899 (I,22)*; Так улыбаются бледнеющий игрок, Ударов жребия считать уже не смея. *Анн900-е (92.1)*; Я уйду, ни о чем не спросив, Потому что мой вынул ж., *Анн900-е (94.1)*; Ж., о сердце, твой понят – Старого пепла не тронь... *Анн900-е (104.2)*; Ясен путь, да страшен ж., *Анн900-е (120)*; Вот ж. странный, беспощадный Твой, божьей милостью поэт! *АВ900 (I,341.1)*; Теперь им выпал скудный ж.: *АВ905 (II,180)*; Кому назначен темный ж., Над тем не властен хоровод. *АВ907 (II,128)*; Кто ж. мой вынет, Тот опрокинут В бездонной мгле! *АВ907 (II,232)*; Темный ж. вам назначен, *АВ907 (II,257)*; ж. наш для нас не странен – *Куз908 (57)*; мне, как всем, всё тот же ж. Мерещится в грядущей мгле: *АВ909 (III,78)*; Непонят, невынут, нетронут – Ж., – и небо обманет, *ОМ911 (282.1)*; Мы жребия войн будем искать, Жребия войн, земле неизвестного, *Хл911-13 (439), ср. (215)*; Ж. сердце не обидел: *Куз912 (107)*; Твой ж. страшен и твой дом непрочен! *ОМ912 (80.1)*; Сколько ж вас, кому охотней Ж. конский, не людской? *Хл912 (80)*; Какой прочесть мне должно ж. На полночь широком небе? *Хл[912] (83)*; «Панны! Вы носитесь [На шеях в вас влюбленных паничей] А после жизнью хладной коситесь, И ж. радости ничей. <...>» *РП Хл[912-13] (237)*; Военный ж.: *РП ib.*; Иных дней ж. темный вынул И, незамеченный, покинул Нас. *Хл913 (250)*; «Ранят тело твое [Христа] пресвятое, Мечут ж. о ризах твоих». *РП Ахм914 (100.2)*; ж. правды совершится: *Ес914 (I,113)*; скромный ж. твой высок. *Куз914 (206)*; Ты перенес свой ж. дивный То негодуя, то шутя! *ОМ914 (100)*; Все так же ж. твой, высок и горек, *Куз916 (179)*; мне выпал горький ж. – *Куз917 (207)*; – Что же! Коли кинут ж. – Будь, любовь! *Цв917 (I,347)*; Нам только в битвах выпадает ж., *ОМ918 (124)*; Победителя ж. В зеркале вод отражался, *РП Хл920-22 (491)*; Вот песнь: меняйте смерть на беглеца, – Два жребия пред вами! *Хл921 (342)*; Чего же я ругаюсь по ночам На неудачный, горький ж.? *Ес924 (II,195)*; Не высказать, Как ж. наш высок, *Куз925 (305)*; Чувствую всею силой чутья: Ж. завиден. *П926-27 (I,326)*; Природный ж. лучших жен. *П931 (I,414)*; Один и тот же ж. нам – *Цв936 (II,343)*; Их ж. – тема для романа *П940-е (II,550)*; Какой бессмертный ж.! *П944 (II,70)*; Мне сладко при свете неярком, <...> Себя и свой ж. подарком Бесценным твоим сознать. *П956 (II,102)*