

B. С. Голышенко, B. F. Дубровина

О некоторых случаях словоделения переводных текстов в лингвистических изданиях

Значительную часть русского рукописного наследия составляют переводные произведения, дошедшие до нас в списках, в разной степени удаленных от своих протографов-переводов. Такого рода тексты неизбежно несут на себе следы бытования вне связи с иноязычными оригиналами¹. Помимо целенаправленных, проходящих нередко через все произведение изменений, связанных с работой редактора, в процессе неоднократной переписки текста в нем накапливаются изменения, которые могут быть охарактеризованы либо как механические ошибки, либо как «местные» переосмысления текста писцами. В результате изменений второго типа нередко образуются написания, затрудняющие понимание текста и представляющие сложность при словоделении. О передаче подобных написаний в лингвистическом издании и пойдет речь ниже.

В статье привлекается материал двух памятников русской письменности: Синайского патерика XI в. (ГИМ, Син. 551; далее — Син. пат.)² и Назирателя XVI в. (ГИМ, Барс. 371; далее — Назир.). Сопоставительное

¹ Не касаемся здесь случаев, в которых имела место последующая сверка перевода с текстом оригинала.

² Текст издан, см.: Синайский патерик. Изд. подгот. В. С. Голышенко, В. Ф. Дубровина. М., 1967.

³ Текст рукописи издан, см.: Назиратель. Изд. подгот. В. С. Голышенко, Р. В. Бахтурина, И. С. Филиппова под ред. С. И. Коткова. М., 1973. — «Книга глаголемая назиратель сиръчъ ѿлад домовныхъ дѣтельъ» представляет собой подробное практическое руководство по ведению сельскохозяйственных работ, в ней приводятся и многие другие необходимые сведения, в том числе даются медицинские советы.

изучение названных памятников и соответствующих им греческого⁴ и польского⁵ текстов лишний раз свидетельствует о неоценимой помощи данных иноязычного оригинала⁶ при расшифровке всякого рода искажений и темных мест рукописных текстов⁷. Однако после восстановления нарушенного искажением смысла текста перед издателем встает задача отразить это понимание в публикации. При передаче текста по правилам лингвистических изданий этот момент представляет определенные трудности, поскольку единственной реальностью для воспроизведения текста в таком издании является конкретный список памятника, и вмешательство публикатора в текст ограничивается словоделением. В связи с этим не всегда оказывается возможным использовать в публикуемом тексте сведения, почерпнутые из оригинала. В таких случаях приходится использовать вторую возможность интерпретации текста — подстрочный комментарий, в котором и приводится чтение оригинала. Сочетание этих моментов — словоделения и комментирования — позволяет наметить два способа отражения в издании чтения оригинала, не упуская из виду возможности переосмыслиния в процессе бытования текста соответствующего первоначального чтения памятника⁸.

⁴ См.: [J. P. Migne.] *Patrologiae cursus completus. Series graeca*, t. 87, ps. 3. Parisiis, 1860, col. 2851—3112; И. И. Смирнов. Синайский патерик в древнеславянском переводе. Сергиев посад, 1917, с. 285—295 (греческий текст, взятый из этого издания, сопровождается пометой Смр.).

⁵ Непосредственным иноязычным оригиналом содержащегося в «Назирателе» произведения является польский перевод трактата Петра Кресцентия (около 1300 г.). Польский текст цитируется в данной статье по второму изданию: *Piotrā Crescentynā. O pomnożeniu w rozkrzewieniu wszelakich Pozytkow, Księg Dwojennaście: Ludźiom Stanu kázdego, ktorzyby się ucžciwym Gospodárstwem bawili, wielce potrzebne a pożyteczne. W Krakowie*, 1571, col. 1—213.

⁶ Далее: оригинал.

⁷ См.: В. Ф. Дубровина. О привлечении греческих параллелей для прочтения переводных славяно-русских текстов. «Исследования по лингвистическому источниковедению». М., 1963.

⁸ В приводимом иллюстративном материале необходимый для уяснения смысла отрезок текста оригинала приводится вслед за материалом исследуемых памятников; в некоторых случаях объем иноязычного текста дается несколько шире, чем это необходимо в издании. Постоянное сопровождение материала Син. пат. греческим текстом, а Назир. — польским дает возможность

I. Словоделение в публикуемом тексте не отражает данных оригинала. Чтение оригинала, позволяющее уяснить первоначальный смысл текста, приводится в комментарии.

въсъотъша дѣмогинъ вонни. оуношю прѣже обѣсити на дреѣ. 47.12 ѿ тѣ бѣроис хай 'народ и', Смр.: бѣроис хай 'палац и'. В результате переосмысления одно из двух подлежащих в соединении с союзом *и* стало определением, выраженным притяжательным прилагательным⁹.

**оци наши. и лица своя рѣдъко оумывах'оу. мы же
бага и дома сим окрѣтайемъ :— 116.11 лоутра та бѣроисіа.**
'бани о б щ е с т в е н н ы е'. На месте определения, восходящего к чтению греческого оригинала, имеем присоединенное с помощью союза *и* второе прямое дополнение со своим определением.

**Фпоущени быша грѣси твои вѣси. кромѣ херотонии.
при семъ одиночъ истязанъ имаши быти. любо добрѣ
или иначо юже херотонии п'салъ яси:— 104 об. 1 ейтѣ ха-
лѡс ейтѣ хай ѿсъ аллѡс єхеиротоніяс, оус єхеиротоніяс 'хорошо
или как-нибудь иначе рукоположил, кого рукопо-
ложил'. В том тексте греческого оригинала, которым мы располагаем, форма аориста 2-го л. ед. ч. употреблена дважды; при сравнении с приведенным отрывком из Син. пат. оказывается, что в первом случае глагол здесь отсутствует, во втором на его месте находим три слова: сочетание существительного со сложной глагольной формой¹⁰. Наличие написания **херотонии** в сочетании с данными оригинала может свидетельствовать**

опустить при приведении примеров наименование памятников и ограничиться ссылкой на листы рукописей.

⁹ При рекомендуемом чтении в соответствии с количеством слов греческого оригинала (**дѣмогинъ и вонни**) не учитывается мягкость [н], обозначенная особым значком (н). См.: А. С. Львов. [Рец.] Синайский патерик. «Сов. славяноведение». М., 1971, 6, стр. 107.

¹⁰ Согласиться с мнением рецензента, усомнившегося в правильности раздельной передачи в Син. пат. написания (**херотонии п'салъ**) не представляется возможным ввиду явно выраженного его оформления в два слова. См.: Т. А. Иванова. [Рец.] Синайский патерик. «Изв. ОЛЯ АН СССР», 1971, т. XXX, вып. 3, стр. 278.

о том, что в первоначальном тексте была глагольная форма, связанная с тем же корнем¹¹.

Фотизия. въ стхъ во явлениихъ. и држыхъ. и ѿ пота нач'рьпающе. трьмы часы. 160. 17 φώτισμα, ἐν τοῖς ἀγίοις θεοφανίοις ἰδροῦ 'купель, в святых богоявлениях покрывающуя ся потом'. Оформлению оставленного без перевода греческого глагола в два слова могла способствовать утрата титла в предшествующем написании, которое восходит к сложному слову оригинала и означает 'праздник богоявления'. При восприятии первой части написания как частицы **во** находит свое объяснение и предлагаемое чтение **и држыхъ** — союз и второе определение к слову **явлениихъ**.

слышавъ же юдиною в единомъ стхлпкницѣ. въ частъхъ иераграда. яко севкерианомъ бес причастия есть. и зъло вѣрки. и идѣ къ немоу хотѧ оборотити и. 22.9 τῶν Σευθροῦ ἀκοινωνήτων καὶ αἱρετικῶν 'из отлученных Севера и еретиков'. Изменение первоначального написания, придавшее ему обратный смысл (**зъло вѣрки** вм. **зъловѣрки**), могло быть вызвано неправильно переданным при переводе или измененным в процессе переписки предшествующим текстом (ср. приведенный греческий текст). Передача греч. αἱρετικός сложным словом засвидетельствована в Син. пат. и без искажения; ср. **вѣ же зъловѣрки. заповѣдьмъ севкира држаше сѧ.** 55.18 ἦν δὲ αἱρετικός τῶν Σεβήρου δογμάτων 'был же еретиком догм Севера'; см. также 17 об. 11.

сего дѣла приде. да не имы никого же. Фине къ гоу: — 60.15 κατά τινος 'на кого-нибудь'. Не свойственная, очевидно, русскому языку конструкция — 'иметь на кого-нибудь' без прямого дополнения — была впоследствии переосмыслена. Получившееся таким образом чтение не противоречит содержанию главы: речь идет об отшельнике, пришедшем перед смертью в монастырь.

Повѣдаша намъ иѣцин ѿ оцѣ синаискыиахъ. ав'ва геор'ги ошъльцъ глююще. яко же баше въ синай поставилъ иконома помоцкникоу быти. 88.3 Διηγήσατο ἡμῖν τινες τῶν

¹¹ Ср.: дьяконъ... не херотонисанъ да имать юпитимию .Г. лѣ(т). Сб. Тр. 51; когда херотонисати попа, отъ которого агнца дати ему. Вопр. Феогн. 1276 г. (Срезн. III, 1368).

πατέρων τοῦ Σινά, περὶ τοῦ ἀβθᾶ Σεργίου τοῦ ἀναχωρητοῦ, λέγοντες
ὅτι ‘Ως ἔμεινεν ἐν τῷ Σινά, ἔβαλεν αὐτὸν ὁ οἰκονόμος εἰς τὰ βορ-
δύνια’ Рассказывали нам некии из отцов Синая об авве
Сергии отшельнике, говоря, что, когда был на Синае, по-
ставил его эконом к мулам'. Рассматриваемому написанию
в оригинале соответствует предложно-падежная конструк-
ция. Второй ее компонент в греческом является вин. п.
мн. ч. слова со значением 'мул'. Соответствующее написа-
ние в Син. пат. по внешнему виду напоминает употреблен-
ное дважды в Син. пат. слово *μъщьникъ*(?)¹², которое,
судя по образованию, иноязычным параллелям и первому
из приведенных примеров, имеет значение 'погонщик му-
лов': *ιακό же вέ ουγή. быстъ мъщьникъ. ωδινοιж же*
иде съ мъскы въ ериχо. 69 об. 2 табло 'погонщик мулов';
съ идашъ лъвъ и вѣткъ. и лежашъ на земли. *ιαко же ви-*
дѣша м'нози мъщьници лъва. страхомъ обати и оусташи.
88.6 оі *βορδονάριοι* 'погонщики мулов'. Однако в отличие
от употребленного в Син. пат. дважды слова *мъщьникъ*
с закономерным ъ в корне, в рассматриваемом случае
имеем о. Это заставляет думать о переосмыслении перво-
начального написания тем более, что слово *помощьникъ*,
в отличие от слова *мъщьникъ*, распространено в памят-
никах древнерусской письменности. В таком случае
форму *помощьнику*, может быть, можно рассматривать
как дат. п. лица, которому следует что-либо делать,
при инфинитиве *быти*¹³. Предложно-падежная конструк-
ция *по помощнику*, образующаяся при раздельном на-
писании, не находит подтверждения в известных синтак-
сических оборотах и вряд ли имеет смысл при написании
существительного с о в корне¹⁴.

в' нощъ же всіакои вещи подобает збирати в' тѣ поры,
коли доспѣть. но не ждати паднения. 195 об. 5 Овос
'овощъ'.

¹² В картотеке СДР и у Срезн. примеров, кроме приведенных
из Син. пат., не зафиксировано.

¹³ См.: В. И. Борковский, П. С. Кузнецов. Историческая грамма-
тика русского языка. М., 1963, стр. 432.

¹⁴ В соответствии с оригиналом можно было бы предположить
значение первоначального написания — 'по мулам'. Можно
допустить и такой путь появления зафиксированного написа-
ния, при котором *по* — не первоначально: *мъщьникъ* > *мощь-*
нику (Срезн.: *мощьникъ* при *σύμμαχος* — 'союзник, помощ-
ник?') > *помощнику*.

є́гда малои клин'чикъ вынемпи и в' молодые лѣто-расльки с почкою в'ствленъ въшшн'тован сіирѣч въкли-некъ (вм. въклинеръ) будеть в лѣторасль иного дерева, сего же величества сіирѣчъ единое мѣры. 149.6 z mѣdey gałazki 'из молодой ветви, побега'. Передача рассматриваемых написаний в два слова определяется правильным грамматическим оформлением предложно-падежных конструкций.

городба плетенева з' хворостѣ изколота подобаетъ чтобы была на мѣсте гдѣ есть хворостѣ сицеваг достатокъ. 168 об. 13 а z kola, tam 'и из кольев, там'. Слитную передачу рассматриваемого написания, которому в оригинале соответствуют три слова, обусловило правильное грамматическое оформление его как второго определения к слову городба.

тако же и то подобает вѣдати, что не во стѣденые и добрѣ мокротные. наипаче же тѣ которые лежат при берегѣ морскому или при езере, или же какими родами (вм. водами) и болотами не пригодятся сѣяти въ есени на зимѣ. 115 об. 1 role 'нивы'. Ни раздельное, ни слитное написание не образуют слова, способного воссоздать подлежащее в этом предложении. Раздельная передача рассматриваемого написания поддерживается уместностью образовавшихся слов для «узкого» контекста. Слитное же написание не дает полноценного слова.

В следующих трех случаях первая часть написаний, связанных с названиями местности, в процессе переписки была воспринята и оформлена как самостоятельное слово ав'ка с последующим именем собственным. Помимо внешнего сходства, этому могло способствовать необычайно широкое распространение подобных сочетаний в Син. пат. (ср. ав'ка лѣвъ 80 об. 12, ав'ка данилъ 81 об. 15, ав'ва иоанъ 82.3, ав'ка семеонъ 83.16 и др.). Особенно показательным в этом отношении является первый пример:

Придохомъ къ ав'ва стѣфanoу. и къ ав'вѣ докж
въ сианскому гороу. и повѣда намъ глѧ. 85 об. 19 —
прѣс тѣу ἀββᾶν. Στέφανον τὸν Καππαδόκην 'к авве Стефану
каппадокийцу'. Создание трех слов на базе одного, соответствующего обозначению жителя Каппадокии в греческом оригинале, привело к нарушению смысла: вместо одного старца Стефана, о котором должна бы идти

речь и о чем свидетельствует сохранившаяся форма глагола ед. ч. **погъда**, оказывается еще и *Дока* (?). Помимо правильно оформленной грамматической конструкции, о переосмыслинии свидетельствует соединительный союз *и* между однородными членами.

Идохъ въ лаврѣ прѣбыванія. ав'ва мар'кела скиотъ. **Хота же старкъ полкъоу сътворити ны. погъда намъ гла.** **иако югда въхъ въ земли мои. вѣ же ав'ва мбоусъ.** **и мънихъ имаше тоу именемъ филѣримъ.** 106.18 (тутъ бѣ *'Апамеias*), τριοχοу εῖχεν '(а был он из Апамеи), наездника имел'. Помимо образования двух слов на месте топонима с опущением предшествующего предлога здесь произошло, очевидно, переосмысление оставшегося без перевода греческого слова 'наездник' (*иниохъ?*), не получившего распространения на русской почве¹⁵ и несколько неожиданно воспринимающегося в контексте данного памятника в отличие от слова *мънихъ*, которое является для него обычным. Следует, таким образом, заметить, что слова (*ав'ва* и *мънихъ*) не только вполне укладываются в русло данного памятника, но и хорошо сочетаются между собой; не исключено, что одно из этих новообразований в процессе переписки могло повлечь за собой другое. Пониманию второго компонента сочетания *ав'ва мбоусъ* как имени собственного могло способствовать несколько отличное от оригинала изложение в начале приведенного отрывка, где имя старца Маркел, о котором идет речь в повествовании, могло быть отнесено к названию лавры (ср. обозначение монастыря в следующем случае: *въ томъ же обыци житии. ав'ва Ѹеодосиа.* Син. пат. 66.1—2); другая возможность объяснения написания *мбоусъ* — истолкование ее как слова, определяющего территориальную принадлежность лица.

Как взаимосвязанные можно рассматривать следующие изменения текста:

погъдаша намъ того мѣста оци. о доброправѣмъ старкци. иако игоуменъ жития вѣ обыци. ав'ва к'сан'иоу. **поставивъ¹⁶ игоуменство. оубоавъ сл соуда.** 66.7 тоб

¹⁵ У Срезн. и в картотеках СДР, ДРС такое слово не засвидетельствовано; в Усп. сб. один раз встретилось слово *иниохосъ* см. л. 71 г. 22.

¹⁶ постави вѣ (?); отсутствие сочетания *поставить в игуменство* в картотеке СДР удерживает от подобной передачи в тексте.

κοινοθέου τοῦ Ἀθαζάνου καὶ ἑάσας 'киновии Абазана и оставив'. Восприятию названия обители как обозначения лица могла способствовать описка в одной букве, следующей за рассматриваемым написанием (*p* вм. *u*), в результате чего образовалось слово **поставиъ**; возможна и обратная зависимость изменений в приведенном отрывке. Отсутствие согласования в падеже между первым и вторым словом в обозначении лица не должно служить препятствием к предложенному толкованию ввиду часто встречающихся в Син. пат. случаев неизменяемости слова *авва* (ср. *къ ав'ва семеноу стаъпъникоу* 83.13—14; *къ ав'ва олоум'ниж* 98.6).

Соуцемъ намъ въ алеон'типамеусъ 142 об. 7; *ἐν Αλεξανδρείᾳ Λεόντιος Ἀπαμεὺς* 'В Александрии, Леонтий Апамейский'. Предпосылкой к восприятию рассматриваемого написания, образовавшегося на базе трех слов, как топонима могла послужить описка, связанная с наличием в двух первых словах одинакового слога¹⁷: написав слог *ле* в первом слове, писец мог затем принять его за первый слог второго¹⁸. Полное написание названия города Александрии встречается в Син. пат. неоднократно: **разбои сътвориъ закономъ въ алеъзандрии** 47.3; **Еъ алеъзандрии соуцє** 70 об. 17 и др.

Приводимые ниже примеры объединяются следующим характерным признаком: первая часть написания соответствует чтению оригинала, остающаяся часть не представляет собой самостоятельного слова и может рассматриваться только как формообразующий элемент предшествующего слова, что и предопределяет слитную передачу этих написаний.

¹⁷ Опущение части написания на стыке слов наблюдается в исследованных памятниках и в других случаях, например: **Покѣдамъ геор'гин.** 145.1 Διηγήσατο ἦμιν 'поведал нам'. Ср. **покѣда намъ** 85 об. 20 — формула, часто повторяющаяся в памятнике. **Нождевница** хотя ствденамъ бываеть по ѿбаче имѣть в' себѣ тѣплотъ таиню, которю приемлетъ с въздыхъ или *wt* облака верхъ същаго. 100 об. 15. Ale dždžewnicā 'Но дождевая вода'. В данном памятнике неоднократно зафиксирована и закономерная форма дождевница (см. 10об. 5, 75 об. 7, 103. 8, 106 об. 7, 133. 8).

¹⁸ Выделить в соответствии с рекомендацией рецензента из написания стяженную форму собственного имени *леон'ти* не представляется возможным; поскольку слог *ле* может одинаково принадлежать как первому, так и второму слову (см.: *T. A. Иванова*, Указ. соч., стр. 278).

тако же штвариван⁸ю вод⁸ в' мъд⁸аном с⁸дне. и б⁸дет на дн⁸е песк⁸ или м⁸л⁸ и м⁸л⁸ какового не штанетса и шгородные вещи в неи скоро розкипшъ добро то воды знамен⁸еть. 36 об. 5 odwarz onę 'отвари оную'. Согласованное определение к слову *вода*, как показывает сопоставление с оригиналом, образовано на базе сказуемого (написание сохранено), выраженного глаголом в повелительном наклонении, и определения, выраженного указательным местоимением (оную). Поводом к переосмыслению в данном случае могло явиться закономерное для контекста и употребленное в соответствии с чтениемпольского оригинала (*odwarzona woda*) сочетание штваривана *вода*, которое отмечено в Назир. на л. 10.14 и 10 об. 2.

в пол⁸денных и во юговых странах тамо л⁸ча с⁸лична⁸ л⁸томъ ст⁸паючи для м⁸рпости⁸ ночи со днемъ согрѣваетъ землю воднитъ и прохлажаетъ ночию. исправляючи е⁸ къ удобнѣишием⁸ испущанію хлѣба. 108 об. 15 we dnie 'во дни'. Появление глагольной формы (3 л. ед. ч.) на месте обстоятельства времени, выраженного предложно-падежной конструкцией, можно объяснить наличием в непосредственной близости от рассматриваемого написания двух аналогичных глагольных форм: согрѣваетъ и прохлаждаетъ.

с⁸ же¹⁹ т⁸към⁸о не ослаби с⁸я въ сласть жльд⁸коу⁸. еще же и оун⁸ь сы. и законъно жен⁸ с⁸тоужен⁸. и⁸ и²⁰ с⁸ю²⁰ прѣгла. с⁸мысльно и чисто житник⁸ с⁸ иум⁸. 76 об. 6 с⁸офр⁸у⁸с х⁸а⁸и хадар⁸с ζῆσαι 'непорочно и чисто жить'. Преобразованию инфинитива, восходящего к соответствующей форме оригинала, в существительное способствовало, вероятно, наличие перед этим написанием кратких форм прилагательных ед. ч. с. р., выполнявших первоначально, как это видно из греческого, роль наречий.

негодова бжст⁸кныи єводотъ. и⁸ прѣгла слоугоу. яко и⁸бѣть бываюмо оукоризна юмоу. ноудитии тако с⁸творитин. 21.6 η⁸άγκασεν 'принудил'. Поводом к созданию инфинитива ноудитии²¹ на базе восходящей к оригиналу спрягаемой глагольной формы могло послужить наличие в отрывке инфинитива с⁸творитин²¹.

¹⁹ В греч. далее *οὐ* 'не'.

²⁰⁻²⁰ сью?

²¹⁻²¹ Сип. пат. изобилует написаниями с удвоенным и утроенным *и*, не находящим объяснения.

В двух последних примерах, где «новое» слово образовано на базе одного же слова оригинала, несоответствие заключается только в невозможности выделить форму, диктуемую оригиналом (жити — и, ноуди — тии). Полное соответствие оригиналу при словоделении здесь выдержать невозможно: при слитном написании — противоречие форме, при раздельном — количеству слов²².

В приведенном материале деление на слова, проведенное вопреки данным оригинала, кажется бесспорным, поскольку диктуется их грамматическим оформлением, свидетельствующим о наличии переосмысления. Это заставляет думать о такой возможности и для других случаев, где видоизмененное написание при словоделении в соответствии с оригиналом не может считаться правомерным. При ином же словоделении это написание получает вид слова или словосочетания, но смысл последних, как правило, не укладывается в широкий контекст и нарушает стройность изложения в целом. Здесь речь может идти, вероятно, о «местном» переосмыслении, имеющем значение лишь для минимального, «узкого» контекста. Поскольку в таких случаях чрезвычайно трудно отличить момент переосмысления от обычной механической описки, очень важно представить в издании все возможные прочтения, в связи с чем и предлагается второй способ сочетания словоделения в публикуемом тексте с данными, приводимыми в подстрочном комментарии.

II. Словоделение в публикуемом тексте отражает данные оригинала. Предположительное новое чтение приводится в примечании со знаком вопроса после иноязычной параллели.

ав'ка Ѹеодоръ. философъ бosc въ бол'зини очкинъ
м'ноэф. вет'хы и новы извъче. 118.13 ауопб'єтос 'не-
обутый, босой'; бо съ (?). В случае слитного написания, подтверждаемого оригиналом, наличие ь вм. ъ следует объяснять опиской. Исходя из контекста, оба написания, и слитное, и раздельное, можно считать правомерными.

²² В настоящей работе внимание обращено на расхождения между текстом памятника и его оригиналом, накопившиеся в процессе переписки, а не на естественные различия между переводом и его оригиналом, связанные с техникой перевода с одного языка на другой и со спецификой разных языков.

Шефца законникъ. иако влко мон аще велиши и тогд
не възьмю. рече икоу пана. си ведю ти да възьмеши
три златица. тогода идё законникъ къ оуноши. и ре(ч)
икоу 140 об. 10 тогд 'тогда'; того да (?). Слитно воспроиз-
веденное написание с учетом возможности механичес-
кой описки (повторение гласной предшествующего слога) подтверждается чтением оригинала. В пользу раздель-
ного написания говорит возможность видеть в нем два
самостоятельные слова, встречающиеся к тому же в пред-
шествующих строках. Образующееся при таком понима-
нии сочетание частицы с глаголом имеет аналогию в пре-
дыдущей строке: да възьмеши.

**иача же съ запрѣніемъ иста зовати оуноши. иако
зъловојк є сътворилъ. коуїкв'асъ злато.** 150.5 хиѳеусъ
'подделав'; коуїк в'см съ (?). Слитное написание, соответствую-
щее чтению оригинала, можно рассматривать как под-
вергшуюся в процессе переписки некоторому изменению оставленную без перевода форму причастия. Раздельное написание основывается на возможности выделения трех самостоятельных слов; значение глагола 'ковать', форму которого в таком случае мы здесь фиксируем, не противоречит общему содержанию соответствующей главы памятника.

при том же домъ челяден'номъ, сирѣчь людскомъ подобаетъ колодзя здѣлати на угодномъ мѣсте. бѣдет блиско рѣчки текѹчие. а том бы колодзя былъ неблиско наводѣ. или нѣкакие лужи. и чтобы тамо навозната вода стрѣлами в'текаючата воды добрые не вредила. 31 об. 5 гною 'навоза'; на водѣ (?). Слитное в соответствии с оригиналом написание, в котором наличие ∂ вм. з следует объяснять опиской, поддерживается правильным грамматическим оформлением дополнения, выраженного сущ. в род. п., а также смыслом широкого контекста, содержащего предупреждение о том, чтобы колодец не копали вблизи от навоза или лужи с навозной водой. Возможному осознанию рассматриваемого написания как предложно-падежной конструкции (на водѣ) могло способствовать употребление в непосредственной близости от него слов вода, воды. Наличие указанной предложно-падежной конструкции (на + сущ. вин. п.) в данном контексте, однако, не оправдано синтаксически.

такова~~та~~ земля жёловатая потому что она есть жидкая то~~чию~~ с трах~~ы~~ собранная 124 об. 13 z prochu 'из праха'; страх~~ы~~ (?). Близость начерка букв *t* и *n* позволяет квалифицировать рассматриваемый случай как описку и передать согласно оригиналу в два слова. Употребление в памятнике слова *страхъ*, образующегося при слитном написании, не предопределется ни широким контекстом, ни жанром произведения.

роса тако же сама *жт* себя есть теплая мокрота~~и~~ и сладка~~и~~. для которые то вещи удобнѣе в'стѣпаетъ и всѣка~~е~~сть в' дерево. 101.4 *wsiąka* 'проникает'; всѣка есть (?). Или: всѣка~~та~~ мокрота которая есть наилѣчшата, ради липкости или ради тѣготы свое~~го~~ всѣка~~е~~сть в' землю. 104.7 *wsiąka* 'проникает'; всѣка есть (?). Слитное в соответствии с оригиналом написание, передающее в обоих примерах оставленное без перевода польское слово, оправдывается употреблением в данной рукописи правильной формы того же слова: в землю всѣкает 73 об. 12. Наличие этого слова помогает объяснить появление рассматриваемого написания: окончание 3 л. ед. ч. глагола наст. времени с выносным *m* (-em) писец, вероятно, воспринял как самостоятельную форму. 3 л. ед. ч. от глагола быть. Осознанию писцом рассматриваемого написания как двух слов (всѣка есть) могли способствовать, кроме того, окказиональность употребления глагола²³, который в правильной форме зафиксирован только примером на л. 73 об. 12, а также наличие в обоих указанных случаях из Назир. тех же слов: вспомогательного глагола *есть* (есть теплая или есть наилѣчшата) и во втором из них еще и слова всѣка~~та~~ (всѣка~~та~~ мокрота). Новое чтение не может быть воспринято в широком контексте.

В *вощах* выше писан'ных вѣдаем гораздо что древеса лесные колющие сѣть и тернистые кож~~ы~~ имѣютъ храпав~~ю~~ и негладк~~ю~~, листъ дробной, сирѣчь мѣлкои и щвоющъ мѣлкои, но частой сѣхшіи и тѣрпкіи, нежели щвоющъ домашнихъ деревъ. 152.6 Z Rzeczy 'из вещей'; *Свощах* (?). Передача этого написания в два слова, образующие предложно-падежную конструкцию, имеет себе соответствие в оригинале. Рассматриваемое написание, очевидно, яв-

²³ В картотеках ДРС, СДР и у Срезн. слово *всякати* не засвидетельствовано.

ляется механической опиской (буква *о* вм. *е*), которая обязана своим появлением близости начерка букв *о* и *е*. Многократное употребление слова *овоощь* на этом же л. 152 (швощеи 1; швоощь 11, 12; швощеи 15) могло способствовать осознанию писцом рассматриваемого написания как формы того же слова *овоощь*. Отсутствие в местном падеже предлога при существительном, не обозначавшем места или времени, а также смысл широкого контекста не позволяют считать слитную передачу этого написания единственной возможной.

дрѣгата частьна дѣла всѣакого. которая а уже есть здѣлана а. сицевю нарицаютъ по латине актѹсь. сіирѣчь сотворен'ное. 49.14 czastka rzeczy 'часть дела'; часть на дѣла (?), часть надѣла (?). Близость начерка букв *к* и *н* дает возможность объяснить рассматриваемое написание как описку в оставленном без перевода польском слове *частка*,ср. в Назир.: на частки 48 об. 9, в частках 58.12, часткѣ 148.10 и др. Все это склоняет к слитной передаче указанного выше написания. Употребление буквы *ъ* после *т* в этом слове, хотя, как видно из приведенных примеров, и не характерно для писца данной рукописи, однако находит себе аналогию в русских списках других переводных памятников, например в Логике Авиасафа 1483 г.: частька в. л. 238²⁴. Вместе с тем не исключено, что употребление буквы *ъ* после *т* в примере из Назир. свидетельствует о переосмыслинии слова *частка*. Так, при слитном написании (частьна) образуется форма краткого прилагательного; при выделении из его состава слова *часть* образуется предложно-падежная конструкция со словом *дѣло* (на дѣла) или новое слово (надѣла) со своим значением²⁵, однако ни одно из этих трех чтений не имеет смысла в приведенном отрывке.

Приведем примеры искажений, где выбрать то или иное словоделение особенно затруднительно:

магистрианъ . . . имѣаше же въ костлан'тиги градѣ дрѣга . . . оуноу женоу имѣща. да югда придаше тѣ (придашете) въ домъ свои принимаше юго. 165.7 ӱржето ёхѣт 'приходил туда'. Раздельное написание выявляет гла-

²⁴ Картотека ДРС.

²⁵ В картотеке ДРС это слово, кроме Назир., отмечено в памятниках начиная с 1589 г.

гольную форму 3 л. ед. ч., которая подтверждается чтением оригинала. Остающаяся часть написания не образует слова и может быть объяснена как искажение наречия, в соответствии с греческим текстом выполняющего роль обстоятельства места (т⁸, ту). При слитной передаче образуется написание, имеющее вид глагольной формы 2 л. мн. ч., не обусловленной содержанием отрывка.

она же рече къ и́емоу. чъто вида ми добро тако ма
любиши. юноша рече очи твои вида добрѣ и то бѣ (тобѣ)
прѣльцаюта ма. 40 об. 10—11; αὐτοὶ γὰρ ‘они бо’. Написание, о котором идет речь, могло явиться следствием механической перестановки гласных в соседних слогах или замены сходного по внешнему виду сочетания (указ. местоим. дв. ч. с частицей) формой личного местоимения (тѣ бо > тобѣ). Слова, образующиеся как при слитном, так и при раздельном написании, не имеют смысла в общем контексте.

си ми вина быстъ чада ироти въ (противъ) мѣсто се: — 38.14 тобѣ ἐλθεῖν ἐν ‘прийти въ’. При раздельной передаче, соответствующей оригиналу, ни одно из написаний не образует слова. Восприятию слитного написания как предлога мешает наличие въм. ъ, а также отсутствие согласования его с последующим словом. Следует, однако, заметить, что и при отсутствии указанных обстоятельств получившаяся в результате слитного написания предложно-падежная конструкция не давала бы ясного смысла фразы.

и́гда же видаше кого въ вси своимъ. м'ногож нищетож. не могоуща чимъ осѣятъ своимъ нивы. . . понмаше своѣ волы. и сѣмѧ свое. и сѣаше иного нивоу. и́гда же приде въ поустыгию. . . то же съ страданиемъ (състра-
даниемъ) имаше старца. въсхождаше бо на поуть.
. . . и́гда бы кого видѣлъ сънемогъша сѧ. ношаще бе-
рема скок²⁶. 13. 13 τὴν αὐτὴν πάλιν συρπάθειαν ‘то же опять
сострадание’. Поводом к переосмыслению написания могло послужить отсутствие во фразе непосредственного объекта, на который распространялось бы сострадание старца, ср. имаше. състраданик къ стъгрѣшающими

²⁶ αὐτοῦ ‘его’.

много. 98.3 εῖχεν δὲ καὶ συμπάθειαν πρὸς τοὺς ἀμαρτάνοντας πολλήν ‘имел же и сострадание к согрешающим многое’²⁷. Слитное написание восстанавливает лексему, соответствующую оригиналу. С точки зрения смысловой структуры контекста, трудно отдать предпочтение какому-нибудь одному из двух приведенных чтений.

Аназарвъ (Аназаръ въ) митрополии єсть. вътораго Киликъскы области. въ сemy яко попърицю дъвоj на дес. лавра єсть нарицаемага егуптѣнъ. 36.5 Αναζαρβός μητρόπολίς єστιν δευτέρας Κιλικίας (Κιλίχων ἐπαρχίας) ‘Аназарб митрополия есть второй Киликии (Киликийской области)’. Слитное написание ближе передает название главного города второй Киликии (Килийской области) Аназарба. Согласно смыслу фразы в оригинале далее следует ожидать слово в им. п. ед. ч. и таким образом рассматривать написание **митрополии** как сущ. м. р.²⁸ Поводом к созданию конструкции (предлог + сущ. ж. р. мест. п.), которая образуется в результате раздельной передачи, могло послужить совпадение в написании двух последних букв топонима с распространенным предлогом *въ*. Такое словоизделие позволяет представить существительное в более обычном для древнерусских памятников оформлении, однако бессмысленно с точки зрения общего смысла фразы. При любом словоизделии остается небольшимой в структуре фразы форма слова **вътораго**²⁹.

²⁷ Приведенными примерами из Син. пат. исчерпывается материал, иллюстрирующий слово *състрадание* у Срези.

²⁸ Передача греческого слова ж. р. η μητρόπολις не была, очевидно, унифицирована на русской почве. При подавляющем количестве случаев с формой ж. р. **митрополия** (см. СДР, ДРС, Срезн.), встречаются примеры, в том числе и в Син. пат., свидетельствующие об ином оформлении слова: скутскыи градъ. въторыя ю стынъ митрополъ. Син. пат. 35.10. Σκυθόπολις δευτέρα ὁπῆρχε Παλαιστίνης μητρόπολις ‘Скифополь — второй главный город Палестины’; амьфилокий же ликааньскою митрополь держа Ряз. кормч. 371 а; Ш митрополъ гортоуньскою бѣ ихъ. е. Лобк. прол. 105 г.; Алексій . . . отъпущенъ бысть къ Царюграду на поставленіе митрополіа Рог. лет. стр. 122.

²⁹ Видимо, передача этого отрывка, связанного с административным делением Византийской империи, вызывала затруднение у писцов. Приводимый ниже пример, зафиксированный в картотеке ДРС, интересен тем, что содержит аналогичный контекст, сохранившийся, однако, в списке XV в. Хроники Малалы: Аназарвъ на другое лѣто въ црѣво его падесѧ бжїимъ гнѣвомъ, митрополь (митрополіа — Чуд. 51—353) въторыи Киликии.

ие прилоучивъшиа бо сѧ намъ боудеть чистиѣ
(чистиѣ въ) въ боудоющими вѣцѣ. 44 об. 18 тирѣ єу 'честь въ'.
Вполне возможное в процессе переписки текста повторение предлога могло повлечь за собой слияние его как суффикса действительного причастия с предшествующим словом. Допустимо и другое объяснение: восприятие предлога как суффикса привело к появлению еще одного *въ* — предлога. Чтение, образующееся в результате слитного написания, имеет смысл только для части приведенного контекста: чистиѣ въ боудоющими вѣцѣ. Однако считать единственно возможной передачу рассматриваемого написания в соответствии с оригиналом не позволяет отсутствие согласования в им. п. между определением ие прилоучивъшиа сѧ передающим, вероятно, им. п. оригинала, и определяемым. При раздельном написании приходится констатировать наличие двух описок: чистиѣ вм. честь и повторение предлога *въ*.

Глахоу намъ тѣго стїа мѣста оци. ав'ва оригенътоу.
яко въ юдиноу недѣлю. въниде въ црквѣ старъца.
изврати и въ (извратин въ, извратинвъ) камасии свои.
и вънъюдже космы иго поса. 88.14 στρέφας τὸ καράξιον αὐ-
тоб 'вы воротив камасий свой'. Наличие словоформы
старъца³⁰ заставляет думать о зависимости ее как прямого дополнения от последующей глагольной формы **извратин**; форма **свои** может быть понята только как компонент конструкции **въ камасии свои**, хотя три последующих случая употребления грецизма ниже в той же главе свидетельствуют о функционировании его как слова м. р.: **извратин камасии свои** 88.17, **извратинъю камасии мои** 88.20, **изврати камасии свои** 88 об. 1³¹. При передаче в тексте причастия **извратинвъ** указанные особенности оформления текста приходится считать опиской (**старъца** вм. старъць, **свои** вм. свои), что мало вероятно. Конструкции, которая соответствовала бы данным оригинала (действ. причастие + прямое дополнение с определением, выраженным местоимением), противоречит грамматическое оформление отдельных элементов текста.

³⁰ В привлекаемом греческом тексте слова нет, в латинском переводе, сделанном не с данного греческого оригинала, — senex 'старец'. [J. P. Migne]. Указ. соч., стб. 2987.

³¹ У Срезн. слова **камасии** и **извратити** иллюстрируются примерами только из Син. пат.

можаше и отъстоупити отъ врѣжатищааго (врѣжатищааго я) вѣры тол. 14 об. 10—11 τῆς βλαβερᾶς αἴρεσεως
‘в редной ереси’. Слитно переданное определение к слову *вѣра*³² выражено образованием, имеющим вид причастия, которое содержит две флексии род. п. ед. ч.: муж. р. (-аго) и женск. р. (-я). Порядок следования в рассматриваемом написании этих формантов дает повод предположить, что перед вами ошибочное написание, в котором писцом не ликвидирована обнаруженная им ошибка (-аго). При раздельном написании имеем форму причастия м. р., не согласующуюся, однако, с существительным ж. р., к которому оно должно было бы относиться. Элемент *я*, не находящий соответствия в оригинале, может быть истолкован как прямое дополнение, выраженное местоимением; эта конструкция не имеет смысла в структуре отрывка.

Приведенный выборочно из двух рукописей иллюстративный материал свидетельствует о достаточной распространенности и разнообразии искаженных написаний³³. Поскольку многие из них связаны со словоделением, они не могут не вызывать затруднений при подготовке текстов к изданию. Как показывает анализ материала, нельзя заранее дать единой рекомендации для решения всех сложных случаев. В каждом конкретном случае приходится учитывать данные публикуемого текста, привлекать лексикографические материалы, охватывающие период бытования текста на Руси, соотносить рассматриваемые факты с данными истории языка, палеографии.

³² Исходя из того, что ἡ αἴρεσις в Син. пат., как правило, передается словом зълокѣреине 48. 18, 55об. 13 (см.: В. Ф. Дубровина. Из наблюдений над употреблением греческих в переведенном тексте русской рукописи XI в. «Источниковедение и история русского языка». М., 1964, стр. 54—55) и что в статье на слово *вѣра* И. И. Срезневский (I, 490—492) не приводит в качестве параллели ἡ αἴρεσις, можно предполагать, что слово *вѣра* не было первоначальным в данном контексте, а является лишь частью сложного слова. Об этом говорит и наличие определения, содержащего в себе отрицательное понятие, что кажется странным для христиапского мировоззрения.

³³ Как известно из истории письменности, в процессе бытования текстов наибольшие изменения претерпевали написания, связанные с передачей собственных имен и слов, оставленных без перевода. Подтверждением этому служит и приведенный материал, включающий искажения такого рода.

При всей незаменимости показаний оригинала для истолкования разного рода темных мест переводных текстов приходится констатировать для определенных случаев правомерность словodelения, не соответствующего данным оригинала. Однако это не означает, что последние не найдут отражения в издании: будучи помещены в подстрочном комментарии, они позволят читателю составить представление о возможном первоначальном чтении текста и восполнить смысл, нарушенный искажением. В комментарии же должны быть учтены возможные новые чтения, свидетельствующие о переосмыслинии текста.