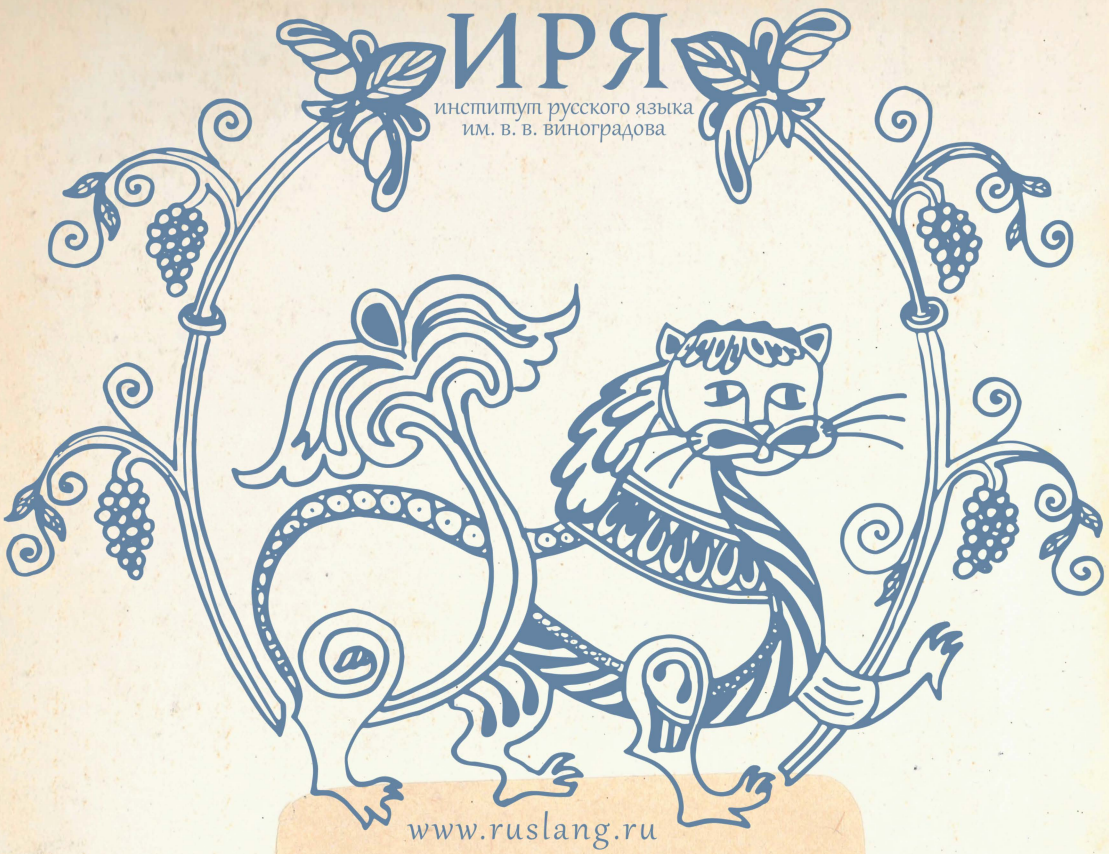
4
Г-76

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

I

ИРЯ
институт русского языка
им. в. в. виноградова



www.ruslang.ru

п. 46654

ПРОВЕРЕНО

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

ИНСТИТУТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Том I

ФОНЕТИКА И МОРФОЛОГИЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР

Москва — 1953

4
Г-76
БИБЛИОТЕКА
Института
Языкознания
А.Н. СССР
46654
20

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

академик *В. В. Виноградов*,
член-корреспондент АН СССР *Е. С. Истрина*,
член-корреспондент АН СССР *С. Г. Бархударов*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Задача настоящего издания — дать возможно широкую грамматическую характеристику современного русского литературного языка как языка национального.

Грамматика систематизирует „то общее, что лежит в основе изменений слов и сочетании слов в предложениях, и строит из него грамматические правила, грамматические законы“ [1].

Таким образом, общие грамматические положения, грамматические законы и отдельные грамматические правила выводятся из самой языковой практики, но вместе с тем они направляют и упорядочивают языковую практику, речевую деятельность говорящих на данном языке.

Сознательное отношение к грамматическому строю языка, к основным его законам и отдельным частным правилам способствует более правильному пользованию родной, усвоенной с детских лет речью, более точному выражению мыслей и лучшему пониманию всего слышимого и читаемого. Вместе с тем сознательное отношение к грамматическому строю речи способствует совершенствованию общенационального языка, поднятию его культуры. Поэтому описательная нормативная грамматика, опирающаяся на научную разработку вопросов языкового строя, имеет большое практическое значение для широких кругов говорящих и пишущих.

Грамматический строй языка создается веками, он непрерывно, хотя и очень медленно, изменяется; при этом непрерывном медленном процессе рядом с сохраняющимися старыми явлениями возникают явления новые, вследствие чего в языке наблюдаются варианты произношения, ударения, форм слов, разновидности в области синтаксического строя. Варианты появляются в литературном языке также в результате постоянного общения и взаимодействия литературного языка с народными говорами, особенности которых в той или иной степени всегда проникали и продолжают проникать в литературный язык. Русский язык создавался русским народом в течение многих веков, и в настоящее время многие русские люди, родившиеся и выросшие в той или иной диалектной среде, приобщившись к литературному языку, продолжают

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания. Госполитиздат, 1951, стр. 24.

сохранять в своей речи некоторые местные особенности. Непрекращающийся процесс развития, обогащения и совершенствования русского языка не позволяет ему замкнуться в неизменные узкие рамки застывших правил. Однако функция языка как средства общения, роль его как формы общенациональной культуры требуют возможно большего единства языка, которое обеспечивается в первую очередь стабилизацией его грамматических норм.

Задача упрочения грамматических норм русского литературного языка приобретает особенно важное значение в настоящее время, когда сфера употребления русского литературного языка чрезвычайно расширилась. Воспитание навыков правильной литературной речи становится серьезнейшим культурным делом в наше время, в условиях обязательного всеобщего обучения и широкого распространения среднего и высшего образования, в условиях массового распространения произведений печати, звукового кино и радиовещания, научных и научно-популярных лекций, театра, в условиях массовой общественной деятельности.

Настоящее издание Грамматики современного русского литературного языка предпринято в целях содействия разрешению указанной задачи. Основное назначение Грамматики — установление норм русского литературного языка и вместе с тем — показ тех богатейших выразительных возможностей, которыми он обладает. Грамматика является поэтому нормативно-описательной: она должна служить справочником для всех, кто стремится правильно говорить и писать по-русски.

Установление грамматических норм и показ богатых выразительных возможностей опирается на изложение всей грамматической системы современного русского литературного языка. Известно, что в научной трактовке этой системы немало разногласий и неразрешенных вопросов. Настоящая Грамматика не стремится к углубленной теоретической постановке спорных и сложных теоретических вопросов и не пытается дать их разрешение. Устраняя из своего изложения освещение теоретических разногласий, эта Грамматика берет за основу наиболее установившуюся, принятую в программах средней школы грамматическую систему, внося в нее, где это необходимо, уточнения и поправки. Грамматика рассчитана на широчайшие круги лиц со средним образованием и стремится быть возможно более доступной для читателей. Поэтому в своем изложении Грамматика пользуется установленной терминологией, избегая каких-либо нововведений в этом отношении.

Грамматика опирается на обширный материал русского литературного языка: а) на литературные произведения различных жанров от Пушкина до наших дней; б) на живую языковую практику наших дней. Грамматические нормы устанавливаются на основе положений важнейших грамматических трудов, начиная от Ломоносова, а также научных

статей по грамматическим вопросам. На основании собранных материалов в Грамматике даются по возможности точные правила относительно образования форм, произношения, ударения, нередко с исчерпывающим перечнем соответствующих слов.

Грамматика, как пособие нормативного типа, дополняет собою издаваемый Академией наук СССР Словарь современного русского литературного языка. Работы по Словарю и Грамматике русского литературного языка велись в Академии наук начиная с ее основания. Но в то время как словарная работа не прерывалась и одно издание Словаря сменялось другим, благодаря чему накоплен большой опыт и собраны обширнейшие материалы для словарей,— работа над Грамматикой русского языка не велась систематически, и для нее не собрано сколько-нибудь значительных материалов, не выработано прочных методов работы. Первый созданный в Академии наук труд по русской грамматике принадлежал великому русскому ученому М. В. Ломоносову („Российская грамматика", 1755 г.). Почти через 50 лет, в 1802 г., вышел в издании Российской Академии новый труд ее членов — под тем же названием („Российская грамматика"), дополнивший грамматику Ломоносова новыми материалами, но лишенный ясности и систематичности ломоносовского изложения. В 1831 г. вышла известная „Русская грамматика" А. Х. Востокова, а в 1852 г.—„Опыт общесравнительной грамматики русского языка" академика И. И. Давыдова, и на этом „академическая традиция" в работе над русской грамматикой прервалась; позднейшие грамматические работы академиков не были связаны непосредственно с Академией наук. Но уже труд академика И. И. Давыдова по существу нарушал характер академической грамматики: он отходил от точного установления грамматических фактов русского языка в сторону „общих законов человеческого мышления" и „идеи организма, объемлющей слово вообще", нося ярко выраженный отпечаток влияния субъективно-идеалистической философии.

Во второй половине XIX в. интерес к сравнительно-историческому языкознанию и стремление построить историческую грамматику русского языка явно возобладали над изучением живых грамматических явлений современного русского языка того периода. Поэтому опыты систематического описания грамматического строя русского языка в его живом общенародном употреблении и в его разнообразном стилистическом использовании возобновились лишь в начале XX в. (труды члена-корреспондента Академии наук СССР В. А. Богородицкого, академика Д. Н. Овсянико-Куликовского, академика А. А. Шахматова и других). Однако эти опыты носили на себе ярко выраженный отпечаток индивидуальных взглядов, интересов и лингвистических склонностей их авторов.

Настоящая Грамматика не представляет собою очередного издания, продолжающего прежние грамматические руководства и внутренно и той или иной мере связанного с ними. Она является первым опытом

построения на научных основах общедоступной нормативной грамматики. Отклики на нее послужат материалом для устранения неизбежных недочетов и помогут дальнейшему ее усовершенствованию.

В работе над первоначальным планом издания, над собиранием первых материалов, а также над редактированием первоначальных набросков первых глав первого тома Грамматики принимали деятельное участие академик С. П. Обнорский и ныне покойный академик Л. В. Щерба. Л. В. Щербе принадлежит в основном раздел „Фонетика". Кроме того, были использованы материалы члена-корреспондента Академии наук СССР В. И. Чернышева, доцента П. Г. Стрелкова (для глав: „Глагол", „Имя числительное" и „Местоимение"), канд. филол. наук В. С. Бондаренко (для главы „Предлог"), доц. А. И. Германовича (для главы „Междометие") и ст. научн. сотрудника И. К. Зборовского (для главы „Словосложение имен существительных"). В дальнейшем над Грамматикой работала группа научных сотрудников Института языкознания, заново написавшая почти весь I том на основании вновь собранных материалов. Текст отдельных небольших разделов Грамматики, сохранившийся от прежних ее составителей, был коренным образом переработан теми же научными сотрудниками Института языкознания: главы „Словосложение имен существительных" — Н. С. Поспеловым, „Имя числительное" и „Предлог" — А. Б. Шапиро, „Местоимение" и „Междометие" — Н. Ю. Шведовой. В окончательной обработке и подготовке текста тома к печати принимали участие также научные сотрудники Института языкознания — Е. А. Земская, Е. А. Иванчикова, В. А. Плотникова и В. М. Филиппова.

Большую помощь редакционной коллегии в обработке всех глав I тома оказали А. Б. Шапиро и Н. Ю. Шведова.

Авторы основных разделов книги: „Введение" — Л. В. Щерба и В. В. Виноградов; „Фонетика" — Л. В. Щерба и М. И. Матусевич; „Имя существительное" — Н. С. Поспелов; „Словообразование имен существительных" — В. В. Виноградов; „Имя прилагательное" — Н. Ю. Шведова; „Ударение в именах прилагательных" — А. Б. Шапиро; „Словообразование имен прилагательных" — В. В. Виноградов; „Глагол" — Е. С. Истрина; „Наречие" — Е. М. Галкина-Федорук; „Ударение в наречиях" — А. Б. Шапиро; „Частицы" — Е. М. Галкина-Федорук; „Союз" — И. А. Попова.

* * *

Первый том „Грамматики русского языка" был выпущен в 1952 году тиражом в 10.000 экземпляров. В дополнительный тираж внесены некоторые дополнения и исправления частного характера.

ВВЕДЕНИЕ

I. СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ ЯЗЫКА И ГРАММАТИКА

§ 1. Советская наука о языке, о строе языка, используя лучшие достижения дореволюционного языкознания, в своих построениях исходит из того понимания языка, его общественной природы, которое изложено в трудах классиков марксизма-ленинизма.

Сущность языка как общественного явления, специфические особенности языка в ряду других общественных явлений, характерные признаки языка необычайно ясно и глубоко освещены в основополагающей работе И. В. Сталина „Марксизм и вопросы языкознания". В статье „Относительно марксизма в языкознании" И. В. Сталин дает описание строя языка, характеризуя взаимодействие и соотношение словарного состава языка и грамматики, определяя задачи и содержание грамматики. „Как известно, все слова, имеющиеся в языке, составляют вместе так называемый словарный состав языка". „Однако словарный состав, взятый сам по себе,— учит И. В. Сталин,— не составляет ещё языка,— он скорее всего является строительным материалом для языка. Подобно тому, как строительные материалы в строительном деле не составляют здания, хотя без них и невозможно построить здание, так же и словарный состав языка не составляет самого языка, хотя без него и немыслим никакой язык"[1]. В словарном составе языка И. В. Сталин выделяет основной словарный фонд, общенародный, очень устойчивый и дающий языку базу для образования новых слов. Основной словарный фонд в большей своей части состоит из общенародных и притом — с точки зрения современного понимания — непроизводных слов, обозначающих наиболее важные, жизненно необходимые предметы, явления, понятия, напр.: *вода, гора, земля, лес, рыба, человек; делать, ходить, производить.*

Согласно учению И. В. Сталина, „главное в словарном составе языка — основной словарный фонд, куда входят и все корневые слова, как его ядро. Он гораздо менее обширен, чем словарный состав языка, но он живёт очень долго, в продолжение веков и даёт языку базу для образования новых слов"[2]. Изучение и описание основного сло-

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания, стр. 23.
[2] Там же.

варного фонда русского языка в его развитии — одна из важнейших задач того раздела науки о русском языке, который занимается исследованием его словарного состава (или иначе — лексики) и который называется лексикологией.

При устойчивости основного словарного фонда лексический состав языка в целом, „как наиболее чувствительный к изменениям, находится в состоянии почти непрерывного изменения..."[1]. Однако такие изменения ни в какой мере не решают судьбу языка; „...словарный состав языка изменяется не как надстройка, не путём отмены старого и постройки нового, а путём пополнения существующего словаря новыми словами, возникшими в связи с изменениями социального строя, с развитием производства, с развитием культуры, науки и т. п. При этом, несмотря на то, что из словарного состава языка выпадает обычно некоторое количество устаревших слов, к нему прибавляется гораздо большее количество новых слов. Что же касается основного словарного фонда, то он сохраняется во всём основном и используется, как основа словарного состава языка"[2]. Изучение истории развития словарного запаса русского языка и его современного состояния является основной задачей лексикологии русского языка. „Словарный состав отражает картину состояния языка: чем богаче и разностороннее словарный состав, тем богаче и развитее язык"[3].

Все слова языка связаны друг с другом множеством самых разнообразных нитей и представляют собою единое целое, лексическую систему, о которой наши алфавитные словари, удобные для справок, не дают полного представления. Не составляя еще языка, а будучи лишь строительным материалом для него, „словарный состав языка получает величайшее значение, когда он поступает в распоряжение грамматики языка..."[4].

§ 2. Грамматикой называется наука о строе слова и строе предложения в отвлечении от конкретного материального значения слов и предложений, а также и самый строй слова и строй предложения, присущие данному языку.

Грамматика „придаёт языку стройный, осмысленный характер"[5]. В грамматическом строе языка содержится обобщение огромного опыта длительной абстрагирующей работы человеческого мышления. Грамматический строй языка складывается в течение ряда веков и имеет общенародный характер. Вместе с основным словарным фондом он составляет основу языка. Именно благодаря грамматике язык получает возможность облечь человеческие мысли в материальную языковую

---

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания, стр. 24.
[2] Там же, стр. 25.
[3] Там же, стр. 23.
[4] Там же.
[5] Там же.

оболочку. Общие понятия грамматики, определяющие характер или тип строя языка и находящие свое выражение в изменении слов и в сочетании слов в предложениях, обычно называются грамматическими категориями.

И. В. Сталин так определил содержание и значение грамматики в ряду других частей науки о языке:

„Отличительная черта грамматики состоит в том, что она даёт правила об изменении слов, имея в виду не конкретные слова, а вообще слова без какой-либо конкретности; она даёт правила для составления предложений, имея в виду не какие-либо конкретные предложения, скажем, конкретное подлежащее, конкретное сказуемое и т. п., а вообще всякие предложения, безотносительно к конкретной форме того или иного предложения. Следовательно, абстрагируясь от частного и конкретного, как в словах, так и в предложениях, грамматика берёт то общее, что лежит в основе изменений слов и сочетании слов в предложениях, и строит из него грамматические правила, грамматические законы“ [1]. В грамматических категориях языка обнаруживаются разные степени абстракции от частного и конкретного в словах и предложениях.

Грамматические категории современного русского языка являются результатом длительного исторического развития языка, результатом совершенствования и улучшения его грамматического строя. Грамматика, отвлекаясь от частного и конкретного, приобретает огромную абстрагирующую силу, она обобщает и типизирует явления языка. Грамматика и лексика в живом языке органически между собою связаны. Из слов, как из строительного материала, образуются предложения по грамматическим законам данного языка. Новые слова, пополняющие словарный состав языка, чаще всего образуются из наличного языкового материала также по грамматическим законам этого языка.

II. ОБ ОСНОВНЫХ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦАХ

§ 3. Для того чтобы шире раскрыть объем и содержание грамматики в ее отличии от лексики (и лексикологии), следует рассмотреть основные языковые единицы, из которых состоит наша речь, имеющая целью сообщение другим наших мыслей.

Наша речь расчленяется прежде всего на предложения, каждое из которых, являясь более или менее законченным высказыванием, выражает отдельную мысль. С звуковой точки зрения предложение в русском языке характеризуется сильным понижением голоса на конце. При вопросе или восклицании интонационный строй предложения в известных случаях осложняется своеобразной вопросительной или восклицательной интонацией.

---

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания, стр. 24.

Предложения отделяются друг от друга паузами.

Погода была на редкость хороша. Предгорье, круто сбегающее к морю, поблескивало сильной, сочной росой. Она стекала косичками с обнаженных скал, как дождь, украдкой проползший по земле. Павл.,[1] Счастье, ч. 1, гл. 6. *Широки советские просторы. В недрах — уголь, золото и медь. Так высóко громоздятся горы — Месяц может за хребты задеть.* Щипач., Первый тост.

Из сцепления двух или нескольких предложений, теряющих при этом признаки самостоятельности (и следовательно, признаки предложения в собственном смысле этого слова), образуются сложные предложения разных типов в зависимости от способа соединения предложений, входящих в их состав.

Я вижу, как дикие утки ходят по полю, как плавают они в лужах и придорожных канавах, как вспархивают почти у самого возка и лениво летят в березняк. Среди тишины вдруг раздается знакомый мелодический звук, глядишь вверх и видишь невысоко над головой пару журавлей, и почему-то становится грустно. Чех., Из Сибири; *До войны на холмах между городом и горной грядой стояли здания санаториев, теперь они были разрушены, но маленькие коттеджи вокруг них, где жили врачи и сестры, кое-где сохранились.* Павл., Счастье, ч. 1, гл. 1.

§ 4. Предложение может распадаться на отрезки, представляющие собою группу слов, объединенную по смыслу и по грамматическим отношениям, или же на отдельные слова. Грамматические единства внутри предложения, состоящие не менее чем из двух полнозначных (не служебных) слов, называются словосочетаниями. Например, в предложении *Лети, корабль, неси меня к пределам дальным По грозной прихоти обманчивых морей...* (Пушк., Погасло дневное светило...), кроме отдельных слов *лети, корабль,* выделяются словосочетания: *неси меня, к пределам дальным, по прихоти морей* и другие.

Некоторые типы словосочетаний представляют собою неделимые по смыслу устойчивые сочетания, фразеологические обороты, напр.: *во что бы то ни стало, из рук вон плохо, поминай как звали, пожинать лавры, раскинуть умом.*

§ 5. Словосочетания делятся на слова. Слова обозначают отдельные понятия. Так, словосочетание *студеный ключ* состоит из двух слов — *студеный* и *ключ*; словосочетание *буря на море* состоит из двух полных слов, из которых второе *(море)* сочетается с первым *(буря)* с помощью служебного слова — предлога *на,* выражающего в данной связи пространственные отношения.

С произносительной стороны отдельное слово в потоке связной речи в русском языке выделяется не совсем четко. Число полных слов в

[1] Список сокращений фамилий авторов см. в конце книги.

словосочетании обычно определяется числом словесных ударений.

В предложении *Блистает речка, льдом одета* легко различить четыре слова, так как здесь налицо четыре ударения. Однако границы между словами устанавливаются прежде всего смыслом, лексическими значениями и морфологической структурой слов, а не фонетически, и притом не на основании лишь каждого отдельного слова, но исходя из разнообразных отношений и связей, вытекающих из системы языка в целом. В обыкновенной связной речи нет четкой делимости на слова, так что промежутки, белые пространства, отделяющие слова друг от друга в писаном или печатном тексте, не всегда являются показателями членения речи в произношении.

Но в известных условиях каждое слово может выделяться в произношении, например, когда говорящий хочет сделать свою речь особо выразительной: *Товарищи! Необходимо твердо запомнить великий завет Ленина.* Впрочем, в обыкновенной связной речи ясно слышна чаще всего делимость не на слова, а на более крупные объединения слов, на словосочетания.

Надо иметь в виду и то, что в русском языке (как и во многих других) есть безударные слова, т. е. такие слова, которые в связной речи не имеют словесного ударения. Таковы многие предлоги, союзы и некоторые другие слова.

§ 6. Слова могут делиться на морфемы (от греческого слова morphē „форма"), т. е. на отрезки, имеющие каждый то или иное значение в данном языке. Во фразе *собак-а нес-ет корзин-у* морфема ***собак-*** обозначает определенное существо, а морфема ***-а*** характеризует это существо как субъект действия, которое выражается морфемой ***нес-***. Отношение этого действия к субъекту, а также то, что действие это протекает одновременно с процессом речи, обозначается морфемой ***-ет***. То, что предмет, обозначаемый морфемой ***корзин-***, является объектом действия, выраженного словом *нес-ет*, обозначено морфемой ***-у***. В словах *обойщик, порубщик, стекольщик* и т. п. морфема ***-щик*** вносит значение „человек, который занимается" (чем-либо); в словах *тепл-оват-ый, сладк-оват-ый* и т. п. морфема ***-оват-*** значит „слегка", „немного"; в словах *пре-добр-ый, пре-зл-ой* и т. п. морфема ***пре-*** значит „очень"; в словах *актёр-ск-ий, студенч-еск-ий* и т. п. морфема ***(е)ск-*** значит „относящийся" (к кому-либо, чему-либо), „свойственный" (кому-либо).

В известных условиях отсутствие особой морфемы может тоже иметь то или другое значение в языке; так, в ряду падежных форм *стол-, стол-а, стол-у, стол-ом, стол-ы, стол-ов* и т. д. именительный падеж единственного числа (*стол*) характеризуется отсутствием окончания. В этих случаях говорят о нулевой или отрицательной морфеме, которая условно обозначается черточкой. Морфемы являются неделимыми, со смысловой точки зрения, единицами.

связаны друг с другом, тоже образуют единую систему, но которые не изучаются ни в синтаксисе, ни в морфологии.

Фонетика занимается исследованием звуковой и физиологической природы основных языковых единиц данного языка и в первую очередь его фонем, а также исследованием правил видоизменения этих фонем и исследованием их взаимных связей. При этом предметом исследования является и самая природа звуков, и их различия, т. е. существующие в данном языке противоположения, которые обусловлены его семантическими (смысловыми) отношениями и которые создают систему его фонем. Таким образом, фонетика каждого данного языка вовсе не совпадает с физиологией речи, так как последняя исследует звукопроизводящую деятельность человеческого речевого аппарата, а не социальное ее использование в процессе человеческого общения в данном коллективе.

§ 14. Фонетика, как учение о звуковой системе и звуковых изменениях языка, связана как с лексикой (или лексикологией), так и с грамматикой. Ведь смыслоразличительная функция звуков речи проявляется прежде всего в словах, которые с разных точек зрения изучаются как грамматикой, так и лексикологией. Поэтому фонетику можно было бы рассматривать как особую языковедческую дисциплину, смежную с грамматикой и лексикологией. Однако фонетика, изучающая звуковой строй языка, оказывается особенно тесно связанной с грамматикой и обычно рассматривается в ее составе в качестве особого раздела.

В грамматике изучаются общие правила организации предложений, образования новых слов и общие правила выражения различных категорий, с ними связанных. Надо всячески подчеркнуть, однако, что язык представляет собою такое тесное единство, такое сложное сцепление всех составляющих его частей, что всякое рассечение его на те или другие отделы является искусственным и не может быть проведено до конца последовательно. Изучение грамматического строя языка в полном отрыве от лексической его стороны, без учета взаимодействия грамматических и лексических значений невозможно.

§ 15. В развитых языках одну и ту же мысль, одно и то же понятие можно выразить по-разному, причем эти разные средства выражения образуют более или менее замкнутые „системы“ (или, как говорят, типы и стили речи), употребляющиеся в зависимости от разных условий и разных целей. Так, слова *захотеть*, *мешкать*, *ошибаться* в определенных речевых употреблениях как бы противопоставляются однозначным или синонимичным словам *пожелать*, *медлить*, *заблуждаться*, применяемым обычно в системе более книжных, торжественных средств выражения. Подобные соотносительные и в то же время противопоставленные друг другу системы средств выраже-

ния изучаются в особом отделе науки о языке, который называется стилистикой.

Современный русский литературный язык, как язык высокой культуры, представляет собою сложную систему разнообразных средств выражения, находящихся друг с другом в тесной связи и нередко более или менее синонимичных. Слова, сочетания слов, конструкции, даже морфемы, образуя параллельные и соотносительные смысловые ряды, могут в известных условиях выступать как равнозначные или подобозначные. На этом обстоятельстве основана возможность замещения одного слова или оборота другим, близким по значению, а также возможность выражения одной мысли разными языковыми способами, хотя с некоторыми своеобразными оттенками. Стилистика изучает всю эту богатейшую и интереснейшую область выразительных средств и оттенков языка.

Стилистика противополагается, с определенной точки зрения, и лексике и грамматике, но, с другой точки зрения, входит и в ту и в другую, так что можно говорить о стилистике в фонетике, о стилистике в синтаксисе, о стилистике в лексике и т. п.

Элементы стилистики учитываются и в настоящей грамматике.

IV. ПРЕДМЕТ МОРФОЛОГИИ

§ 16. Предметом морфологии в строгом смысле слова является изучение правил изменения слов, иначе говоря, выяснение способов образования разных форм одного и того же слова.

Формами слова называются все те видоизменения одного и того же слова, которые, обозначая одно и то же основное понятие, прибавляют к нему то или другое дополнительное понятие, либо выражают то или другое отношение данного предмета мысли к другим предметам мысли того же предложения. *Рук-а, рук-и, рук-е, рук-ою* и т. д. — формы одного и того же слова. Не надо думать, что именительный падеж единственного числа является собственно словом, а все остальные формы — лишь его видоизменениями. Именительный падеж — такая же форма, как и все остальные, и только его назывная функция (т. е. назначение служить названием предмета) делает его удобным представителем всей группы форм, которые в целом и составляют единое слово. Слова *пис-а-ть, пиш-у, пис-а-л-и, пис-а-вш-ий* — тоже формы одного и того же слова. Но слова *пис-а-тель, пис-а-к-а, пис-ь-м-о, пис-а-ни-е, пис-ан-ин-а* и т. п. никак не могут считаться формами слова *писать*, поскольку они обозначают другие понятия.

Хотя в русском языке применяются разные способы образования форм слов, однако, в основном, это происходит посредством особых морфем. Поскольку же и сами слова в русском языке тоже в основном образуются посредством особых морфем, постольку довольно часто

Одно и то же звукосочетание может делиться на морфемы, а может и не делиться в зависимости от смысла и грамматического состава. Так, например, в слове *кобр-а* (родительный падеж — *кобры*) выделяется *-а* как признак именительного падежа единственного числа женского рода, а слово *бра* (стенная лампа) является неделимым с морфологической точки зрения.

§ 7. Независимо от деления на морфемы слова распадаются на мелкие звуковые единицы — слоги: *мир-ный* (два слога), *по-то-лок* (три слога), *ба-ра-бан-щик* (четыре слога) и т. д. Каждый слог представляет собой некоторую дугу произносительного напряжения, сначала нарастающего, а потом падающего, с чем связаны и изменения в громкости звуков, составляющих слог.

§ 8. Наконец, слоги делятся на отдельные звуки речи, или фонемы (от греческого слова phōnē — „звук", „голос"). Здесь надо повторить то же, что было сказано о словах в связной речи и что является здесь справедливым в еще большей степени: ничто не отделяет один звук от другого, с ним в речи соседящего; каждый звук непосредственно переходит в другой без каких-либо резких скачков, так что печатный текст, состоящий из отдельных букв, не дает в сущности истинной картины реального речевого процесса. Однако, поскольку отдельные звуки речи служат для различения смысла слов (ср. *стол* и *стул*, *дом* и *том*) и поскольку отдельные звуки могут иметь самостоятельное значение (напр.: *с* — значение предлога, *а* — значение вопросительной частицы, *-л* — значение прошедшего времени в глаголах, *-т* — значение 3-го лица единственного и множественного числа в глаголах и т. д.), постольку справедливо будет все же сказать, что всякая речь распадается на отдельные звуки или состоит из отдельных звуков, тем более, что это имеет и определенное физиологическое основание. Лингвистическая природа отдельных звуков речи и определяется тем, что каждый из них может что-то значить в данном языке, и термин фонема введен именно с целью подчеркнуть это обстоятельство.

Фонемы с лингвистической точки зрения не делятся на самостоятельные части, а потому и оказываются простейшими единицами языка.

§ 9. Из всех языковых единиц особенно важное значение для языка, как средства общения, обмена мыслями и взаимного понимания всех членов общества, имеют предложение и слово. „Будучи непосредственно связан с мышлением, язык регистрирует и закрепляет в словах и в соединении слов в предложениях результаты работы мышления, успехи познавательной работы человека и, таким образом, делает возможным обмен мыслями в человеческом обществе"[1]. Изучение строя слова и строя предложения составляет главный предмет грамматики как науки.

---

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания, стр. 22.

Ш. ОБ ОТДЕЛАХ ИЛИ ЧАСТЯХ ГРАММАТИКИ

§ 10. „Грамматика (морфология, синтаксис) является собранием правил об изменении слов и сочетании слов в предложении“ [1].

Морфологией называется отдел грамматики, изучающий правила, по которым посредством специальных морфем получаются видоизменения слов.

Сюда относятся прежде всего так называемые склонение имен и спряжение глаголов. Сюда же относятся и способы выражения как общих грамматических категорий — частей речи, так и категорий, свойственных тем или иным частям речи, каковы категория рода, собирательности, вещественности, увеличительности и уменьшительности в именах существительных, категория степеней сравнения в именах прилагательных, категория вида, залога, времени в глаголах и т. п.

§ 11. С учением о частях речи тесно связан вопрос о способах обозначения содержания тех понятий, которые вошли в обиход данного коллектива или же только складываются в общественном сознании на базе языкового материала, иначе — о способах (или правилах) образования новых слов. Это и составляет предмет словообразования. Поскольку образование слов в русском языке чаще всего происходит тоже посредством особых морфем, постольку отдел аффиксального (т. е. осуществляемого посредством сочетания основ слов с формальными морфемами) словообразования обычно также включается в морфологию.

§ 12. Речь наша имеет своей целью сообщать другим наши мысли. Эти мысли облекаются в речи в форму предложений. Соединение ряда слов само по себе еще не дает предложения. Слова организуются в смысловое целое — в предложения и в отдельные словосочетания.

Способы организации слов в словосочетания и в предложения, а также типы предложений, их значения и условия употребления составляют предмет другого отдела грамматики—синтаксиса (от греческого слова syntaxis — „построение“, „строй“).

Способы эти весьма разнообразны: порядок слов, интонация, особые вспомогательные слова (так называемые служебные слова) и, наконец, различные видоизменения самих слов, так называемые формы слов.

§ 13. Вся звуковая сторона языковых единиц, изучаемых и в лексике, и в синтаксисе, и в морфологии, составляет предмет особой языковедческой дисциплины — фонетики: основной составной частью всех этих единиц являются отдельные фонемы, которые, будучи тесно

[1] И. Сталин. Марксизм и вопросы языкознания, стр. 23—24.

связаны друг с другом, тоже образуют единую систему, но которые не изучаются ни в синтаксисе, ни в морфологии.

Фонетика занимается исследованием звуковой и физиологической природы основных языковых единиц данного языка и в первую очередь его фонем, а также исследованием правил видоизменения этих фонем и исследованием их взаимных связей. При этом предметом исследования является и самая природа звуков, и их различия, т. е. существующие в данном языке противоположения, которые обусловлены его семантическими (смысловыми) отношениями и которые создают систему его фонем. Таким образом, фонетика каждого данного языка вовсе не совпадает с физиологией речи, так как последняя исследует звукопроизводящую деятельность человеческого речевого аппарата, а не социальное ее использование в процессе человеческого общения в данном коллективе.

§ 14. Фонетика, как учение о звуковой системе и звуковых изменениях языка, связана как с лексикой (или лексикологией), так и с грамматикой. Ведь смыслоразличительная функция звуков речи проявляется прежде всего в словах, которые с разных точек зрения изучаются как грамматикой, так и лексикологией. Поэтому фонетику можно было бы рассматривать как особую языковедческую дисциплину, смежную с грамматикой и лексикологией. Однако фонетика, изучающая звуковой строй языка, оказывается особенно тесно связанной с грамматикой и обычно рассматривается в ее составе в качестве особого раздела.

В грамматике изучаются общие правила организации предложений, образования новых слов и общие правила выражения различных категорий, с ними связанных. Надо всячески подчеркнуть, однако, что язык представляет собою такое тесное единство, такое сложное сцепление всех составляющих его частей, что всякое рассечение его на те или другие отделы является искусственным и не может быть проведено до конца последовательно. Изучение грамматического строя языка в полном отрыве от лексической его стороны, без учета взаимодействия грамматических и лексических значений невозможно.

§ 15. В развитых языках одну и ту же мысль, одно и то же понятие можно выразить по-разному, причем эти разные средства выражения образуют более или менее замкнутые „системы“ (или, как говорят, типы и стили речи), употребляющиеся в зависимости от разных условий и разных целей. Так, слова *захотеть*, *мешкать*, *ошибаться* в определенных речевых употреблениях как бы противопоставляются однозначным или синонимичным словам *пожелать*, *медлить*, *заблуждаться*, применяемым обычно в системе более книжных, торжественных средств выражения. Подобные соотносительные и в то же время противопоставленные друг другу системы средств выраже-

ния изучаются в особом отделе науки о языке, который называется стилистикой.

Современный русский литературный язык, как язык высокой культуры, представляет собою сложную систему разнообразных средств выражения, находящихся друг с другом в тесной связи и нередко более или менее синонимичных. Слова, сочетания слов, конструкции, даже морфемы, образуя параллельные и соотносительные смысловые ряды, могут в известных условиях выступать как равнозначные или подобозначные. На этом обстоятельстве основана возможность замещения одного слова или оборота другим, близким по значению, а также возможность выражения одной мысли разными языковыми способами, хотя с некоторыми своеобразными оттенками. Стилистика изучает всю эту богатейшую и интереснейшую область выразительных средств и оттенков языка.

Стилистика противополагается, с определенной точки зрения, и лексике и грамматике, но, с другой точки зрения, входит и в ту и в другую, так что можно говорить о стилистике в фонетике, о стилистике в синтаксисе, о стилистике в лексике и т. п.

Элементы стилистики учитываются и в настоящей грамматике.

IV. ПРЕДМЕТ МОРФОЛОГИИ

§ 16. Предметом морфологии в строгом смысле слова является изучение правил изменения слов, иначе говоря, выяснение способов образования разных форм одного и того же слова.

Формами слова называются все те видоизменения одного и того же слова, которые, обозначая одно и то же основное понятие, прибавляют к нему то или другое дополнительное понятие, либо выражают то или другое отношение данного предмета мысли к другим предметам мысли того же предложения. *Рук-а, рук-и, рук-е, рук-ою* и т. д. — формы одного и того же слова. Не надо думать, что именительный падеж единственного числа является собственно словом, а все остальные формы — лишь его видоизменениями. Именительный падеж — такая же форма, как и все остальные, и только его назывная функция (т. е. назначение служить названием предмета) делает его удобным представителем всей группы форм, которые в целом и составляют единое слово. Слова *пис-а-ть, пиш-у, пис-а-л-и, пис-а-вш-ий* — тоже формы одного и того же слова. Но слова *пис-а-тель, пис-а-к-а, пис-ь-м-о, пис-а-ни-е, пис-ан-ин-а* и т. п. никак не могут считаться формами слова *писать*, поскольку они обозначают другие понятия.

Хотя в русском языке применяются разные способы образования форм слов, однако, в основном, это происходит посредством особых морфем. Поскольку же и сами слова в русском языке тоже в основном образуются посредством особых морфем, постольку довольно часто

и образование форм и образование слов объединяются в одном отделе грамматики — морфологии в широком смысле слова.

Предметом морфологии в настоящей грамматике будет морфология в широком смысле, т. е. учение не только о способах образования форм слова, иначе учение о формообразовании (включая сюда и словоизменение), но и учение о словообразовании, т. е. учение о способах образования слов. И тот и другой отделы будут излагаться по частям речи и будут иметь многочисленные точки соприкосновения.

V. ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВ И ИХ ФОРМ

§ 17. В русском языке существует четыре основных грамматических способа образования слов и их форм: а) посредством сложения слов, б) посредством префиксации, в) посредством суффиксации и г) посредством звуковых чередований (иначе — посредством „внутренней флексии"), включая в это последнее понятие и изменения места словесного ударения.

При первом способе получаются так называемые сложные слова и сложные формы, а при трех других — производные слова и простые формы.

§ 18. Сложные формы образуются простым сочетанием двух или нескольких форм слов, напр.: *буду читать* — форма будущего времени от глагола *читать*; *о славе* — форма предложного падежа от существительного *слава*; *самый счастливый* — форма превосходной степени от прилагательного *счастливый*. Слова *буду, самый* играют в этих случаях роль морфем.

§ 19. К сложным словам некоторые исследователи относят неразложимые или неделимые словосочетания. Сложные слова этого типа образуются прежде всего простым сочетанием нескольких синтаксически связанных слов, напр.: *железная дорога, вечное перо, черный лес*. Однако от сложных слов в собственном смысле неделимые словосочетания отличаются прежде всего своим грамматическим строением, формами изменения своих составных частей, напр.: *железной дороги, железную дорогу* и т. д.

Путем сложения отрезков слов, которые входят в состав устойчивого словосочетания, образуемого по только что изложенному способу, получаются так называемые сокращеннослож ные слова: *колхоз* (коллективное хозяйство), *комсомол* (Коммунистический союз молодежи) и т. п.

Вариация этого способа производства сокращеннослож ных слов состоит в том, что вместо начальных отрезков слов, входящих в состав сложного слова, берутся их начальные буквы: *ЦК*, т. е. Центральный Комитет, *вуз*, т. е. высшее учебное заведение, и т. п. При этом в устном языке существует два варианта таких слов: а) слова,

состоящие из названий букв, как, например, слово *ЦК*, которое произносится *Цека*; б) слова, состоящие из звуков, как, например, слово *вуз*, которое так и произносится.

§ 20. Другой способ образования сложных слов состоит в соединении двух слов в одно посредством специальной морфемы, так называемого соединительного гласного, причем второе из соединяющихся слов принимает окончания, а иногда и суффиксы той или иной грамматической категории, напр.: *тверд-о-лоб-ый* (из *тверд-ый* и *лоб*), *бел-о-камен-н-ый* (из *бел-ый* и *камень*), *неб-о-скреб* (из *неб-о* и *скреб-у*) и т. п.

§ 21. Посредством суффиксов образуются и слова и формы. Принято считать специально суффиксами морфемы, образующие новые слова; например, в слове *учи-тель* суффикс ***-тель*** служит для обозначения лица, в слове *ловк-ость* суффикс ***-ость*** служит для обозначения качества, и т. п. Морфемы же, образующие формы слов, называются обыкновенно окончаниями (или флексиями), если эти морфемы выражают синтаксические отношения, напр.: *светл-ый, светл-ая, светл-ое, светл-ого, светл-ой* и т. д. При этом нужно еще раз вспомнить, что в системе форм, характеризуемых разными окончаниями, самое отсутствие окончания может играть роль окончания. Так, в склонении *стол, стол-а, стол-у* и т. д. отсутствие окончания в форме *стол* является признаком именительного-винительного падежа единственного числа.

Однако и морфемы, образующие формы слов (и иногда не стоящие на конце слова), называются тоже суффиксами, подобно словообразующим морфемам, например, суффиксы ***-ейш-***, ***-айш-*** в формах превосходной степени имен прилагательных: ***чистейший*** (от *чистый*), ***глубочайший*** (от *глубокий*) и т. п. В отличие от словообразующих суффиксов, суффиксы, образующие формы слов, называются формообразующими.

В слове *печ-ник* морфема ***-ник*** является суффиксом, посредством которого от существительного *печь* производится слово *печник* для обозначения человека, делающего печи. Так же образуются слова ***карет-ник, охот-ник, рыб-ник, хлеб-ник*** и другие от слов *карета, охота, рыба, хлеб* и т. п. для обозначения лиц, занимающихся (делающих, торгующих и т. п.) тем, что обозначено производящим словом. Окончание ***-и*** в форме *печ-ник-и* образует форму именительного падежа множественного числа так же, как оно образует эту форму в словах *гост-и, рук-и, тен-и* и т. п. В слове *нес-л-а* окончание ***-а*** образует форму женского рода единственного числа, а формообразующий суффикс ***-л-*** — форму прошедшего времени.

С помощью формообразующих суффиксов в современном русском языке образуются, например, формы степеней сравнения имен прилагательных: *красив-ее, красив-ейш-ий* (от *красивый*); *крепч-е, крепч-айш-ий* (от *крепкий*) и т. п.; формы степеней сравнения от наречий на ***-о***:

46654
БИБЛИОТЕКА Института Языкознания А.Н. СССР
www.ruslang.ru

ниже, ниж-айше (от *низко*); *усердн-ее, усердн-ейше* (от *усердно*) и т. п.; формы несовершенного вида глагола: *выигр-ыва-т-ь* (от *выиграть*), *наве-ва-ть* (от *навеять*), *сбри-ва-ть* (от *сбрить*) и т. п.; формы прошедшего времени глагола: *я откры-л, я откры-л-а, мы откры-л-и* и т. п. (от *открыть*).

§ 22. Посредством префиксальных (приставочных) морфем в русском языке образуются, главным образом, новые слова, напр.: *раз-рубить* (от *рубить*), *при-нести, у-нести* (от *нести*), *под-отдел* (от *отдел*). Префиксация может объединяться с суффиксацией, и тогда круг такого словопроизводства расширяется, напр.: *под-свеч-ник* (от *свеча*), *под-стакан-ник* (от *стакан*), *за-озер-ь-е* (от *озеро*), *по-реч-ь-е* (от *река*) и т. п. (последние два с суффиксом „йот").

Сравнительно редко посредством приставок образуются формы слов, напр.: *на-писать, с-делать* (совершенный вид от *писать, делать*), *пре-добрый* (усилительная форма от *добрый*).

§ 23. В русском языке слова и формы слов редко образуются посредством только одних чередований, обычно чередование лишь сопровождает словообразование и формообразование, производимое другими средствами.

Так, например, формы множественного числа слова *сук* образуются не только с помощью чередования ***к—ч,*** но и при посредстве суффикса ***j*** („йот"): *сучья, сучьев* и т. п. Имена уменьшительные образуются, между прочим, при посредстве суффикса ***-(е)к-, -(о)к-*** с заменой конечных ***г, к, х*** производящего слова согласными ***ж, ч, ш***: *ног-а — нож-к-а, нож-ек; сапог — сапож-ок, сапож-к-а; рук-а — руч-к-а, руч-ек; крюк — крюч-ок, крюч-к-а; мух-а — муш-к-а, муш-ек; пух — пуш-ок, пуш-к-а.*

Многие формы и слова образуются также с регулярным изменением места ударения. Так, в одном из типов женского склонения на ***-а*** винительный падеж единственного числа образуется, между прочим, и оттяжкой ударения с конечного гласного слога на начальный, напр.: *вод-а́ — во́д-у, бород-а́ — бо́род-у, ног-а́ — но́г-у.*

VI. ПОНЯТИЯ ОСНОВЫ И КОРНЯ

§ 24. Та часть слова, которая остается, если отнять у него окончание и формообразующий суффикс, называется основой этого слова вообще или одной из его основ, если формы его образуются от разных основ. Так, в слове *весн-а* отрезок ***весн-*** является основой этого слова, от которого путем прибавления разных окончаний образуются все формы этого слова: *весны, весне, весну* и т. п. (ср. также *весн-ушк-и, весен-н-ий, весн-янк-а* и другие производные слова). В слове *бер-у* основой является ***бер-***; от этой основы образуются формы настоящего времени, формы повелительного наклонения, причастие и деепричастие настоящего времени: *бер-у, бер-ешь, бер-ет* и т. д., *бер-и, бер-и-те, бер-ущ-ий, бер-я.* Неопределенная форма, формы прошедшего времени, а также причастия и деепричастия прошедшего времени

производятся от особой основы *бра-*, которая и называется в русской грамматике второй основой глагола; ср. *бра-ть, бра-л-а, бра-вш-ий, вы-бра-нн-ый, вы-бра-в*. Есть случаи, когда обе основы глагола совпадают: *нес-у, нес-ти*.

С известной точки зрения в русском глаголе имеется и больше чем две основы. Так, в прошедшем времени *брал-а* мы имеем основу *брал-* и окончание женского рода единственного числа *-а*. В соответствии с этим и говорят, что в этой форме прошедшего времени основой является *брал-*. Точно так же говорят об основе причастия настоящего времени *берущ-* и т. п. Но поскольку каждая из этих основ имеет лишь специальное значение (прошедшего времени, причастия настоящего времени и т. д.), постольку говорят обыкновенно только о двух основах русского глагола.

Из всего сказанного вытекает, что лексическое значение слова связано с его основой или основами, если их несколько.

§ 25. Основы могут быть непроизводными (простыми) и производными. В словах *скот, часть, город, двор, жаворонок, сад, вода* основы простые, непроизводные. Эти слова в настоящее время воспринимаются как непроизводные, не произведенные ни от каких других слов.

В словах *боец, земельный, народный, счастливый, счастливец* — основы производные. Такова и основа слова *дворник*, так как слово это производное от слова *двор*, а основа этого последнего — простая: слово *двор* ни от какого другого слова не образовано.

Производная основа может иметь очень сложную структуру в результате длинной словопроизводственной цепи. Так, слово *из-да-тель-ск-ий* произведено посредством суффикса *-ск-* от слова *издатель;* это последнее — производное посредством суффикса *-тель-* от слова *изда-ть*, которое, в свою очередь, произведено посредством префикса *из-* от слова *да-ть*. Последнее слово уже ни от чего не произведено и имеет поэтому простую основу *да-*, которая и является корнем всего этого ряда слов — *издательский, издатель, издать*.

§ 26. В русском языке, как это видно из приводившихся примеров, **при словообразовании суффиксы** присоединяются как правило, не к той **или иной форме слова, а к его основе**, так как именно в ней, а не в **какой-либо отдельной форме слова, заключено** его значение. Поэтому и слово ***учитель*, например, суффиксом будет *-тель-*,** а не *-ель-*. Ведь слово ***учитель* образуется от основы *учи-*, а не** от неопределенной формы *учить*. **Точно так же глагол *игр-а-ть* образуется от основы** слова *игр-а* (*игр-ы, игр-е* и т. д.), т. е. **от *игр-*** (а не от именительного падежа единственного числа *игра*), **так как в понятие *играть, играю*** вовсе не входит понятие именительного падежа единственного числа женского рода. Таким образом, окончание *-а* существительного и суффикс *-а-* глагольной основы — вовсе не одна и та же морфема: мы имеем здесь дело с омонимами, или омоморфемами.

VII. О ЧАСТЯХ РЕЧИ

1. СЛОВА И ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ГРУППИРОВКИ

§ 27. В русском языке слова распределяются по разрядам, или классам, которые различаются по своим основным значениям, по характеру грамматических категорий, связанных с каждым из этих разрядов, или классов, а также по типам словообразования и формообразования. Эти разряды называются частями речи. Части речи различаются также по функциям, которые они выполняют в связной речи.

В традиции русской грамматики различали долгое время девять частей речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие, предлог, союз и междометие. В настоящее время к этим частям речи прибавили десятую — частицы.

§ 28. Из состава частей речи прежде всего могут быть выделены слова, которые, ничего, в сущности, не называя, имеют, однако, те или другие выразительные функции в нашей речи. Таковы „словечки", выражающие, но не называющие чувства, напр.: *ах! ай! увы!*; таковы „словечки", выражающие призыв, обращенный к людям или к тем или другим животным, напр.: *эй, алло, цып-цып, кс-кс.* Таковы и „словечки", подражающие тем или другим звукам природы, особенно крикам животных: *мяу-мяу, кукареку, гау-гау* и т. п.

Подобные „словечки", различные по значению, часто называют междометиями. Однако в последнее время в русской грамматике усиливается стремление отделять звукоподражательные слова от междометий.

Междометия не имеют синтаксических связей с другими словами. Они характеризуются своей морфологической неделимостью и своей синтаксической обособленностью, иначе говоря, они в большей своей части не имеют ни окончаний, ни суффиксов, ни приставок и не распространяются другими словами, т. е. не образуют словосочетаний и не входят в их состав.

§ 29. Части речи, что-либо называющие, распадаются прежде всего на два больших класса: части речи знаменательные и части речи служебные. Первые отражают действительность в ее предметах, действиях, качествах или свойствах, напр.: *родина, столица, дом, жить, работать, советский, революционный, наш, пять, семеро, первый, спокойно, наверняка, наизусть, вполне.* Вторые отражают отношения между явлениями действительности, напр.: *сижу на стуле, дом у реки, отец и мать.*

§ 30. Не следует думать, что части речи отделены одна от другой непроницаемыми перегородками. Напротив, в живой языковой действительности постоянно наблюдаются случаи передвижения слов из одной части речи в другую, случаи употребления слов, принадлежащих к одной части речи, в функции другой части речи. Например, имя

существительное *итог* образовалось в русском языке в XIX в. из выражения: *и того* (т. е. из слова *и* и формы родительного падежа указательного местоимения *тот*); имя существительное *ушат* возникло из краткой формы имени прилагательного *ушатый* (т. е. с ушами); прилагательные *глухой, немой, слепой* и т. п. употребляются в современном языке и в функции имен существительных; наречие *залпом* произошло из формы творительного падежа единственного числа имени существительного *залп* и т. п. Общеизвестно также, что некоторые предлоги образуются из наречий (*мимо, около* и т. п.) или из формы имени существительного с предлогом (*в течение, вследствие* и т. п.), что многие русские союзы обнаруживают в своем составе местоименные элементы (*оттого что, потому что* и т. п.), что в междометия переходят имена и глаголы (*батюшки! вали!* и т. п.). О живых процессах взаимоперехода разных частей речи в современном русском языке см. § 64.

2. ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

§ 31. Среди слов знаменательных выделяется прежде всего разряд имен существительных, которые или обозначают предметы (*человек, сестра, орёл, лошадь, дерево, дом*), или представляют любые явления как предметы (*гроза, дружба, состязание*). Имена существительные в русском языке имеют формы склонения, т. е. изменяются по падежам, и все они могут определяться словами следующего класса — прилагательными. Система склонения в русском языке состоит в соотношении шести падежей: именительного, родительного, дательного, винительного, творительного и предложного. Падеж обозначает отношение имени существительного к другим словам в словосочетании и предложении; иначе говоря, он выражает синтаксические функции существительного. Падежные формы соотносительны в пределах двух чисел — единственного и множественного.

§ 32. В разряде имен существительных есть группа таких существительных, которые употребляются только во множественном числе, напр.: *грабли, ножницы, очки, сливки, сумерки*. В русской грамматической традиции они не получили особого названия (в латинской они называются pluralia tantum). Два общих значения особенно резко выделяются у слов этой группы: во-первых, составной характер предметов, ими обозначаемых, и, во-вторых, некоторый оттенок собирательности.

§ 33. Имена существительные, употребляющиеся в единственном и во множественном числе или только в единственном, распадаются на три больших класса: имена существительные мужского, женского и среднего грамматического рода. Принадлежность имен существительных к тому или другому грамматическому роду определяется в современном русском языке почти полностью мор-

фологически: слова, склоняющиеся по I склонению, относятся а) к мужскому роду, если в именительном падеже единственного числа не имеют окончания (т. е. если имеют в этом падеже нулевое окончание) и б) к среднему роду, если в именительном падеже имеют окончание *-о* или *-е*; слова, склоняющиеся по II и по III склонению, относятся к женскому роду; слова, склоняющиеся по типу *имя*, относятся к среднему роду. Указанная закономерность относительно распределения имен существительных по склонениям подтверждается словами, заимствованными из других языков, напр.: *трактор* (I склонения), *турбина* (II склонения).

Несклоняемые имена существительные, заимствованные из других языков (если это не названия лиц), относятся к среднему роду (*золоченое бра, шелковое кашне*).

Примечание. В несклоняемых названиях животных грамматический род определяется в зависимости от пола; так, говорят: *наш шимпанзе* и *наша шимпанзе* в зависимости от того, самец это или самка; когда не подчеркивается пол, говорят и *наше шимпанзе*. Случаи эти, сравнительно редкие, касаются иноязычных названий экзотических животных, а потому в языке не наметились еще общие закономерности распределения этих слов по родовым категориям.

Впрочем, при распределении по родовым классам иноязычных или заимствованных слов, отличающихся от исконно русских слов своей фонетической структурой, своими конечными гласными в форме именительного падежа единственного числа (*Тбилиси, Миссисипи* и т. п.), играет большую роль значение слова, принадлежность его к той или иной семантической группе (обозначение города, реки и т. п.).

С классами слов того или иного грамматического рода тесно связаны отдельные словообразовательные группы; например, с классами слов среднего рода — ряды слов, выражающие состояние, внутреннее отношение, напр.: *вдовство, доброжелательство, замешательство*, а также процесс, напр.: *взвешивание, отталкивание*. Поэтому разные родовые классы имен существительных отличаются один от другого комплексом прямо или косвенно выражаемых ими значений.

Род имен существительных определяется также синтаксически, т. е. той или другой формой прилагательного, сочетающейся с данным существительным: *большой дом, большая стена, большое окно*.

§ 34. Кроме грамматических родов, в именах существительных различаются категория имен одушевленных и категория имен неодушевленных. Это различие нашло свое выражение в винительном падеже множественного числа: он бывает сходен с родительным падежом множественного числа у существительных одушевленных и с именительным падежом множественного—у неодушевленных, напр.: *я люблю лошадей* и *я люблю книги*. Кроме того, у имен существительных мужского рода, кроме слов на *-а*, это различение выражается в употреблении винительного падежа единственного числа, сходного

с именительным в именах предметов неодушевленных, и винительного, сходного с родительным — в именах предметов одушевленных. Это различение приводит к возможности таких противоположений в единственном числе: *зачем вы принесли этот старый* ***колпак?*** и *зачем вы привели этого старого* ***колпака?*** (т. е. неумного человека, простофилю).

§ 35. Выделяется категория имен существительных вещественных *(масло, мука, сахар)*, которые не употребляются во множественном числе. Кроме того, вещественные имена существительные I склонения имеют особую форму родительного падежа с количественным значением; ср. *продажа сахара*, но *дай сахару* (т. е. некоторое количество сахара); *вкус сахара*, но *кило сахару*.

§ 36. Выделяется категория имен существительных отвлеченных, обозначающих качество, действие или состояние и также не имеющих множественного числа, напр.: *доброта, красота, глупость, писание, лай*. Формы множественного числа *красóты, глупости, писания* возможны только для обозначения конкретных предметов.

§ 37. Отсутствием форм множественного числа характеризуется также категория имен существительных собирательных, обозначающих совокупность предметов как единое целое, напр.: *студенчество, детвора, бельё*. Этой категории противопоставляется категория единичности имен существительных, обозначающих единичный предмет, выделенный из состава сложного целого, напр.: *жемчужина* (ср. *жемчуг*), *хворостина* (ср. *хворост*), *картофелина, соломинка, чаинка*.

§ 38. Наконец, имена существительные распадаются еще на два больших класса — имена существительные собственные *(Москва, Петр, Соловьев)* и имена существительные нарицательные *(человек, город, дом)*. Последние обозначают понятия, а первые лишь указывают на единичные предметы.

Имена существительные собственные, когда они относятся к единичным, индивидуальным лицам и предметам, обычно не могут употребляться во множественном числе и этим отличаются от имен существительных нарицательных.

Примечание. *Соловьевы* — значит семейство, род Соловьевых. Но ср. *У нас на заводе несколько Соловьевых*, где форма множественного числа означает — „люди, носящие фамилию Соловьев".

§ 39. Из изложенного ясно, что имена существительные — это слова с грамматическим значением предметности, принадлежащие к одному из трех соотносительных родовых классов — мужского, женского или среднего рода — и представляющие каждое систему падежных форм единственного или множественного числа или (чаще всего) обоих чисел. Например, имя существительное *тишина* представляет собой систему взаимосвязанных и соотносительных падежных форм единственного числа: *тишина, тишины, тишине, тишину, тишиною,*

о тишине (в тишине); имя существительное *гусли* складывается из форм: *гусли, гуслей, гуслям, гуслями, о гуслях;* имя существительное *голова* состоит из форм: *голова, головы́, голове, голову, головою, о голове (в голове, на голове), го́ловы, голов, головам, головами, о головах* и т. п.

Кроме того, имена существительные могут образовать так называемые уменьшительные, ласкательные, уничижительные и увеличительные формы, напр.: *стена — стенка, щека — щечка, кресло — креслице, часы — часики, сучок — сучочек, сучище, река — речонка.* Такие формы могут по своему значению разойтись с теми именами существительными, от которых образованы, напр.: *пузырек* (ср. *пузырь*), *частица* (ср. *часть*), *сетка* (ср. *сеть*), *ушко* иглы (ср. *ухо*).

3. ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

§ 40. В тесной связи с именами существительными находится другой многочисленный разряд знаменательных слов — имена прилагательные, которые обозначают качество предметов непосредственно, напр.: *добрый человек, свежий хлеб,* или же по отношению к другим предметам, напр.: *сестрина книга* (книга, принадлежащая сестре), *отцовский дом* (дом, принадлежащий отцу), *отцовское изобретение* (изобретение, сделанное отцом), *кирпичная стена* (стена из кирпича), *пивная бутылка* (бутылка для пива).

§ 41. Имена прилагательные, в соответствии со сказанным, разделяются на два больших класса: прилагательные качественные *(добрый, свежий)* и прилагательные относительные *(сестрин, отцовский, кирпичный, пивной).* Имена прилагательные качественные характеризуются тем, что они могут иметь степени сравнения и краткие формы, а имена прилагательные относительные не имеют ни того, ни другого. Впрочем, это различие не имеет ярко или резко выраженного характера, так как одно и то же имя прилагательное может совмещать качественные значения с относительными, напр.: *каменная стена* и *каменное сердце.*

Более узкой группой внутри относительных прилагательных являются имена прилагательные притяжательные, напр.: *отцов дом, сестрина книга.* Они указывают на принадлежность предмета лицу, названному в слове, от которого образовано данное прилагательное, напр.: *отцов* — от *отец, сестрин* — от *сестра.*

Различия между основными классами имен прилагательных отражаются и в системе их словообразования. Так, прилагательное с суффиксами ***-лив-, -чив-*** *(ворчливый, доверчивый)* принадлежат к качественным, с суффиксом ***-ан-, -ян-*** *(кожаный, нефтяной)* — к относительным и т. п.

§ 42. Качественные имена прилагательные, как уже сказано, отличаются от относительных и притяжательных тем, что у них могут быть краткие формы, употребляющиеся лишь в функции сказуемого и

не имеющие падежных форм, напр.: *красив, красива, красиво, красивы* (от *красивый*); *кругл, кругла, кругло, круглы* (от *круглый*); *печален, печальна, печально, печальны* (от *печальный*).

Кроме того, качественным именам прилагательным свойственны формы степеней сравнения (сравнительной и превосходной), т. е. формы, которые обозначают относительную разницу между двумя сравниваемыми предметами (или двумя рядами предметов) по степени того или иного присущего им качества, а также превосходство одного предмета над всеми другими в отношении данного качества, напр.: от *красивый* — форма сравнительной степени *красивее,* превосходной степени *красивейший, самый красивый;* от *печальный — печальнее, печальнейший, самый печальный;* от *тонкий — тоньше, тончайший, самый тонкий;* от *глубокий — глубже, глубочайший, самый глубокий.*

§ 43. Тесная связь и взаимодействие имен прилагательных с именами существительными приводит к тому, что некоторые прилагательные переходят в существительные, а другие приобретают способность употребляться в значении имени существительного. Переход прилагательных в существительные, а также употребление прилагательных в значении существительных обозначаются термином субстантивация; например, в фонетике прилагательные *глухой, звонкий* употребляются как существительные в значении: „глухой звук", „звонкий звук"; в значении существительных, принадлежащих к категории лиц, употребляются прилагательные: *больной, военный, глухой, пожарный, раненый, ученый, хромой* и т. п. Ряд имен прилагательных в форме женского рода получил значение комнаты, мастерской, заведения, торгового помещения, документа, напр.: *детская, операционная, профессорская, учительская; мастерская, парикмахерская, прачечная; кондитерская, пивная, столовая, чайная; купчая, накладная.* Многие имена прилагательные подверглись субстантивации в форме среднего рода единственного числа, напр.: *мороженое, сладкое, шампанское.*

Имена существительные, образовавшиеся посредством субстантивации прилагательных, имеют систему склонения, общую с именами прилагательными. Однако у субстантивированных имен прилагательных резко изменяются функции родовых окончаний и падежных форм (как единственного, так и множественного числа).

Изменения в роде, числе и падеже у имен прилагательных целиком зависят от согласования их с теми именами существительными, определением к которым они служат, напр.: *старый дом, старая изба, старое здание.* Субстантивированные же слова сами приобретают способность притягивать к себе имена прилагательные в качестве определений и согласовывать их с собою в роде, числе и падеже, напр.: *крупный ученый, общественная столовая, светлое будущее.*

§ 44. Таким образом, имена прилагательные — это слова с грамматическим значением качества, согласующиеся в роде, числе и падеже с именами существительными и представляющие собой систему падежных

и родовых форм в единственном числе и только падежных форм во множественном числе. Так, слово *честный* представляет собой систему форм: *честный, честная, честное; честного, честной; честному, честной; честным, честною (честной); (о) честном, честной; честные, честных, честным, честными, (о) честных.* Кроме того, именам прилагательным присущи формы степеней сравнения, напр.: *честнее, честнейший, самый честный; бедный, беднее, беднейший, самый бедный.* От некоторых качественных прилагательных производятся уменьшительно-ласкательные формы, напр.: *миленький* (от *милый*), *светленький* (от *светлый*).

4. ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

§ 45. В близкой связи с именами прилагательными, а отчасти и существительными, находится разряд знаменательных слов, называемых именами числительными. Имена числительные — это числовые *(один дом, два дома, пять домов)* или порядковые *(первый дом, второй дом, пятый дом)* определители существительных.

Имена числительные первого типа относятся к числительным количественным и характеризуются своеобразными формами синтаксической связи с именами существительными *(пять учеников*, но *с пятью учениками).* Имена числительные второго типа принадлежат к числительным порядковым; они согласуются с именем существительным, к которому относятся, совпадая по своим синтаксическим связям с именами прилагательными. Большинство порядковых числительных образовано по определенным правилам от соответственных количественных. Система же форм большей части имен числительных количественных (от *пяти* до *тридцати* включительно, а также от *пятидесяти* до *восьмидесяти*, и затем от *двухсот* до *девятисот*) близка к системе форм имени существительного, хотя ограничена рамками одного числа — единственного (у всех слов, кроме слова *сто*, входящего в состав сложных слов: *двести, триста, четыреста, пятьсот* и т. п.). Имя числительное *один* во всех падежах единственного числа, а *два* в именительном-винительном падеже обладают родовыми формами: *один, одна, одно, одного, одной* и т. д.; *два* — в сочетаниях со словами мужского и среднего рода; *две* — со словами женского рода; ср. также *полтора куска*, но *полторы кружки чаю.* В именах числительных *сорок, девяносто, сто* различаются лишь две формы: форма именительного-винительного падежа, с одной стороны, и форма всех косвенных падежей — *сорока, девяноста, ста* — с другой. В разряде имен числительных широко применяются приемы словосложения для обозначения составных чисел (начиная с *пятидесяти* до *девяноста* в обозначениях десятков и начиная от *двухсот* до *девятисот* включительно в обозначениях сотен), причем обе части сложных слов изменяются, т. е. склоняются.

§ 46. К именам числительным количественным примыкает также группа числительных собирательных, напр.: *двое, трое, четверо, пятеро, семеро.* В них, начиная с *четверо*, осознается словообразовательный суффикс *-ер-о*. Они характеризуются теми же формами синтаксической связи, что и имена числительные количественные, напр.: *трое товарищей*, но *троим товарищам.* При этом все падежные формы этих слов, кроме именительного-винительного падежа, образуются так же, как падежные формы имен прилагательных во множественном числе, напр.: *троих, троим, троими; четверых, четверыми.*

§ 47. Простые обозначения больших чисел — *тысяча, миллион, биллион, миллиард* и т. п.— обладают всеми грамматическими свойствами имен существительных, т. е. распределяются по родовым классам, имеют падежные формы единственного и множественного чисел и характеризуются теми же синтаксическими связями, что и имена существительные, напр.: *десятая тысяча, целый миллион, миллион гектаров.*

5. МЕСТОИМЕНИЯ

§ 48. Среди слов знаменательных резко выступает небольшой разряд местоимений, т. е. таких существительных, прилагательных, отчасти и числительных, которые в сущности не называют никаких категорий лиц, предметов, качеств или чисел, а лишь тем или иным способом указывают на них, напр.: *некто* — какой-то человек (без различия пола); *нечто* — какой-то предмет или какое-то животное; *некий человек* — не известный близко человек или человек, которого я не хочу назвать; *мой платок* — платок, принадлежащий мне; *свой платок* — платок, принадлежащий лицу, название которого является подлежащим в данном предложении; *он* — то существо или тот предмет, о котором идет речь (если название этого существа или предмета мужского грамматического рода) и т. п. Системы форм местоимений разнообразны и лишь отчасти у некоторых групп сближаются с системами форм имен прилагательных.

§ 49. Местоимения образуют ряд разных по смыслу групп:

1. Местоимения личные, указывающие на лица (а местоимения 3-го лица и на предметы) по их отношениям к лицу говорящего:

первого лица — *я* (указывает на лицо самого говорящего), *мы* (указывает на лицо говорящего совместно с другим лицом или группой лиц, с которыми он считает себя связанным);

второго лица — *ты* (указывает на лицо, к которому говорящий непосредственно обращается), *вы* (указывает на лиц, к которым говорящий непосредственно обращается, или на одно лицо при официальном обращении);

третьего лица — *он, она, оно, они* (указывает на лицо или лица, на предмет или предметы, о которых идет речь).

В сущности, к личным местоимениям относится и возвратное местоимение *себя*. Оно указывает на лицо, которое играет роль производителя действия в данном предложении или словосочетании. Возвратное местоимение *себя* имеет одни и те же формы для единственного и множественного числа и вовсе не имеет формы именительного падежа.

2. Местоимения притяжательные, т. е. прилагательные, указывающие на принадлежность лицам (различаемым личными местоимениями): *мой, наш, твой, ваш;* притяжательного 3-го лица — нет; вместо него употребляются личные местоимения 3-го лица в родительном падеже: *его, её, их.*

Сюда же относится притяжательное возвратное *свой*, указывающее на принадлежность лицу — производителю действия; название этого лица может выступать в предложении в роли подлежащего или дополнения, напр.: *я беру* ***свою*** *книгу; вас просят взять* ***свою*** *книгу.*

3. Местоимения указательные: *этот, тот, такой* и др. В качестве существительных или прилагательных они указывают на тот или иной определенный предмет, не называя его. В качестве прилагательных они указывают на те или другие качества лица или предмета, не называя этого качества: *в* ***такой*** *день,* ***такая*** *книга.*

4. Местоимения неопределенные: *некто, нечто, некоторый* и др. В качестве существительных (*некто, нечто* и др.) они указывают на одно из лиц или на один из предметов вообще, не определяя, однако, далее их категории. В качестве прилагательных (*некий, некоторый, какой-нибудь* и др.) указывают на одно из лиц или на один из предметов, названных существительным, к которому они относятся, но ближе не определяемых.

5. Местоимения отрицательные: *никто, ничто, никакой* и др. В качестве существительных и прилагательных они употребляются лишь в соединении с отрицанием *не* и вместе с ним что-либо отрицают относительно любого лица, предмета вообще или относительно определенной группы их: ***никто*** *не приходил;* ***никто*** *из знакомых не приходил.*

6. Местоимения определительные: *весь, каждый, самый.* В качестве существительных они разными способами указывают на всех лиц или на все предметы вообще, напр.: ***все*** *пришли;* ***каждый*** *подаст заявление;* в качестве прилагательных — на всех представителей категории лиц и предметов, обозначенной существительным, к-которому относятся, напр.: ***весь*** *класс,* ***всё*** *семейство,* ***каждый*** *день.* К этой же группе относятся еще несколько местоимений обобщенно-определительного значения (усилительного, выделительного, противопоставительного и др.): *сам, самый, иной, другой.*

7. Вопросительные местоимения: *кто, что, чей, который.* В качестве существительных они требуют от собеседника ближайшего

определения лиц или предметов, на которые указывают *(кто? что?)*, и в качестве прилагательных — определения свойства или порядка соответствующих предметов *(какой? который?)*.

8. Относительные местоимения: *который, чей, кто* и др. Они вводят целые предложения, определяющие лица и предметы, и, выполняя при этом роль того или иного члена предложения, указывают на определяемые лица и предметы; напр.: ***кто** хочет, тот добьется.* Относительные местоимения являются в предложении союзными словами. По своему составу они совпадают с местоимениями вопросительными.

§ 50. Из характеристики местоимений ясно, что они выделяются в особый разряд не столько единством своего морфологического строя или синтаксического употребления, сколько общими семантическими свойствами. По семантическим признакам к местоимениям относится также группа местоименных числительных *(сколько, столько, несколько, оба)*. По этим же признакам иногда выделяют группу местоименных наречий с общими указательными, неопределенными, определительными и другими значениями (*там, где-то, всегда* и т. п.).

6. ГЛАГОЛЫ

§ 51. Кроме разрядов имен существительных, прилагательных, числительных и местоимений, среди знаменательных слов легко выделяются глаголы. Глаголы или называют действие, напр.: *жать, идти, рубить, строить, читать,* или же представляют в виде действия другие явления — состояние, изменение состояния, проявление каких-либо свойств и т. п., напр.: *лежать, зеленеть, зеленеться, смелеть, гордиться.*

Глагол в современном русском языке образует систему многочисленных форм, которые подводятся под следующие четыре типические разновидности:

1. Спрягаемые личные формы глагола со сложной системой словоизменения, напр.: *пою, поёшь, поёт, поём, поёте, поют* и т. п. С личными формами тесно связаны категории времени и наклонения, а также числа и отчасти рода. К ним примыкают и безличные формы, напр.: *светает, морозит, больного знобит.*

Категория лица в качестве обозначения производителя действия может сочетаться и с другими, неличными, формами тех глаголов, которые имеют личные формы; в этих других, неличных, формах она обнаруживается не морфологически, т. е. не посредством особых окончаний и не при помощи личных местоимений в форме именительного падежа, а лексически и синтаксически, т. е. путем указания на производителя действия в дополнении (напр., *карандаш, взятый мною*) или путем отнесения действия к определенному лицу (напр., *он стоял, внимательно прислушиваясь*). Личными формами глагола признаются только формы

спрягаемые, т. е. формы разных времен и наклонений, изменяющиеся по лицам.

2. Неопределенная форма (или инфинитив) обозначает действие само по себе, наиболее отвлеченным образом — безотносительно к лицам и ко времени. Неопределенная форма образуется посредством суффикса ***-ть (-ти)***, присоединяемого к глагольной основе, напр.: *вози-ть, носи-ть, писа-ть, чита-ть, приземли-ть, нес-ти.* Немногие глаголы оканчиваются в неопределенной форме на ***-чь***, напр.: *беречь, влечь, мочь, стеречь.*

3. Причастия, т. е. глагольно-именные формы, образующиеся посредством специальных суффиксов и изменяющиеся, как имена прилагательные — по родам, числам и падежам. Причастия действительные образуются посредством суффиксов ***-ущ-*** (***-ющ-***), ***-ащ-*** (***-ящ-***), ***-вш-, -ш-;*** у глаголов на ***-ся*** формы причастий имеют в исходе это ***-ся:*** *несущий, несший; читающий, читавший; кричащий, кричавший; говорящий, говоривший; утирающийся, утиравшийся.* Причастия страдательные образуются посредством суффиксов ***-ем-, -им-*** (а также книжно-устарелого ***-ом-***), ***-нн-, -енн-, -т-***, напр.: *делаемый, сделанный; разбиваемый, разбитый; слышимый, услышанный; несомый, принесенный.*

Причастия выражают обозначаемые основой глагола действия, которые приписываются имени, т. е. лицу или предмету, как их признак, как их свойство, проявляющееся во времени, напр.: *разгоревшееся пламя свечи; тускло горящая лампа; премия, полученная советским изобретателем.*

4. Деепричастия, т. е. не изменяющиеся по лицам и несклоняемые формы глагола, обозначающие второстепенное, добавочное действие, примыкающее к главному действию, сопровождающее главное действие. Основное действие, к которому примыкает добавочное действие деепричастия, выражается при этом личными формами глагола или неопределенной формой; во всех случаях действие деепричастия относится к тому же лицу, к тому же производителю действия, к которому относится и основное действие.

[*Девушка*] ***сидела*** *в двадцати шагах от меня, задумчиво* ***потупив*** *голову и* ***уронив*** *обе руки на колени.* Тург., Свидание; *На Фоме лежала обязанность как можно скорее сдать хлеб и,* ***получив*** *платежи,* ***отправиться*** *в Пермь.* Горький, Фома Гордеев, III.

Примечание. Деепричастие может относиться также к причастию или к другому деепричастию; оно может относиться и к именному сказуемому.

В Москве составилось общество богатых игроков, под председательством славного Чекалинского, проведшего весь век за картами и ***нажившего*** *некогда миллионы,* ***выигрывая*** *векселя и* ***проигрывая*** *чистые деньги.* Пушк., Пик. дама, VI; *Мы тебя давно ждали,— сказал Степан Аркадьич, войдя в кабинет и* ***выпустив*** *руку Левина, как бы этим* ***показывая,*** *что тут опасности кончились.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 1, V; *Чудак,* ***попав*** *на пир огромный, Уж* ***был*** *сердит.* Пушк., Е. О., гл. 5, XXXI.

Вся система форм одного и того же глагола объединена общими категориями залога и вида, а для некоторых форм также наклонения и времени. Всем этим формам (кроме причастий страдательных) свойственны одинаковые синтаксические связи, иначе говоря — одинаковое синтаксическое управление, т. е. способность сочетаться с одними и теми же падежными формами зависимых слов, напр.: *читаю книгу, читая книгу, читающий книгу* и т. д. Ко всем формам глагольного слова могут примыкать наречия, напр.: *усердно заниматься, усердно занимаюсь, я усердно занимался, усердно занимаясь, усердно занимающийся* и т. д.

§ 52. Грамматический строй русских глаголов очень сложен. Принципы грамматических отношений внутри системы глагола разнообразны. Следует в глаголах различать две группы:

1. Глаголы, у которых действие подразумевает лицо действующее, и соответствии с чем у этих глаголов имеются формы трех лиц — тех самых, которые различаются у личных местоимений, напр.: *ношу, носишь, носит.* Эти глаголы называются личными.

2. Глаголы, у которых действие не имеет лица, его производящего, напр.: *морозит, смеркается, тошнит.* Эти глаголы называются безличными. Хотя они и употребляются в форме 3-го лица единственного числа, но в них форма эта не имеет личного значения.

А где до прибыли ***коснется,*** *Не только там гусям, и людям достается.* Крыл., Гуси; *Внутри часов* ***заклокотало.*** *Потом раздался хриплый звон.* Симон., Суворов, II, 4.

В личных формах глаголов, как уже было сказано, мыслится определенное или неопределенное лицо, производящее данное действие, напр.: *возьму, возьмешь, возьмут* и т. д., *иду, идешь, идут* и т. д. У глаголов безличных само действие представляется как процесс или состояние и нередко никому и ничему не приписывается; поэтому действующего лица, т. е. прямого производителя действия, в форме именительного падежа при таких глаголах нельзя себе представить. Напр.: *светает, светало, будет светать, рассветает, рассвело; смеркается, смеркалось, будет смеркаться; больного знобит, будет знобить.*

Внешней характеристикой безличных глаголов служит отсутствие всех форм, кроме форм настоящего, прошедшего и будущего времени изъявительного и сослагательного наклонений, выражаемых так же, как и формы 3-го лица единственного числа и как формы среднего рода (в прошедшем времени). Единственным различием этих двух родов форм, т. е. форм 3-го лица единственного числа глаголов личных и глаголов безличных, является полная невозможность постановки при формах безличных глаголов именительного падежа существительного или местоимения.

Есть глаголы, употребляющиеся только безлично и соответственно имеющие только формы, свойственные безличным глаголам.

Но есть глаголы, которые, будучи личными в одном значении, оказываются безличными в другом: в словосочетании *его везёт извозчик* глагол *везёт* — личный, а *ему везёт в карты* — безличный; в словосочетании *ему досталось наследство* глагол *досталось* — личный, а *за шалости ему досталось от отца* — безличный.

Многие личные глаголы могут употребляться и безлично, если выраженное ими действие не приписывается никакому производителю, напр.: *день светлеет* (личный глагол) и *на дворе светлеет* (безличный); *комната пахла сыростью* (личный глагол) и *в комнате пахло сыростью* (безличный); *повеял тихий ветерок* (личный глагол) и *повеяло прохладой* (безличный).

Во всех случаях безличного употребления основное значение глагола сохраняется неизменным; поэтому можно говорить об особом безличном употреблении соответственных личных глаголов.

От многих личных глаголов посредством прибавления суффикса *-ся (-сь)* к форме 3-го лица единственного числа могут быть образованы соответственные безличные глаголы с особым оттенком значения: они представляют действие протекающим независимо от воли действующего лица, однако это действующее лицо может быть указано дательным падежом местоимения или существительного, напр.: *верить — мне не верится; спать — ему не спится.*

Безличные формы с этим значением не образуются от личных глаголов, оканчивающихся на *-ся* (например, от глаголов *веселиться, радоваться, улыбаться*).

§ 53. По отношению к объекту действия глаголы разделяются еще на две группы: глаголы переходные и глаголы непереходные.

1. Переходными называются такие глаголы, действие которых подразумевает предмет, на который это действие переходит, причем имя существительное, называющее этот предмет, стоит в форме винительного падежа без предлога, напр.: *есть хлеб, любить друга, подметать комнату, читать книгу.*

2. Непереходными называются такие глаголы, действие которых вовсе не подразумевает какого-либо предмета, на который оно переходит, напр.: *горевать, зеленеть(ся), обедать, радоваться, расти, сидеть.*

Поскольку переход действия глагола на тот или другой предмет выражается в русском языке, как правило, формой винительного падежа соответственного имени, постольку в русской грамматической традиции переходными глаголами называются только те глаголы, которые управляют винительным падежом без предлога, напр.: *строить дом, читать книгу.* Однако в результате различных процессов, происходивших в жизни языка, получилось так, что переход действия выражается иногда и другими способами, напр.: *выпить воды, желать победы, надеяться на спасение, овладеть славянскими*

языками. Подобные глаголы, управляющие не винительным падежом без предлога, а требующие других падежных форм для выражения перехода действия на предмет, по традиции называются непереходными глаголами, что противоречит их смыслу, хотя и не противоречит условному определению переходных глаголов как управляющих винительным падежом без предлога. Их можно бы назвать косвенно-переходными (или непереходными в широком смысле).

С другой стороны, многие переходные глаголы могут употребляться как непереходные, напр.: *мальчик уже пишет и читает; сестра по вечерам играет на рояле.* Для такого употребления в русской традиции не имеется установившегося термина, но можно было бы говорить об абсолютивном употреблении переходных глаголов.

Некоторые непереходные глаголы оканчиваются на ***-ся (-сь),*** не имея соответственных или соотносительных глаголов без ***-ся***, напр.: *бояться, кланяться, надеяться, смеяться.* Конечное ***-ся (-сь)*** в таких глаголах прибавляется к готовым формам, образованным соответственно формам глаголов без ***-ся,*** напр.: *сме-я-ть-ся, сме-ю-сь, сме-ем-ся, сме-ял-ся, сме-ющ-ий-ся, сме-я-сь.* Подобные глаголы назывались раньше общими.

От некоторых переходных и непереходных глаголов могут быть образованы формы на ***-ся (-сь),*** прибавляемые к готовым формам соответственного глагола без ***-ся.*** При этом переходные глаголы теряют свою переходность, основное же значение как переходных, так и непереходных глаголов в этих случаях остается неизменным, и суффикс ***-ся*** лишь подчеркивает самодовлеющий характер действия в его отношении к действующему лицу. Примеры:

а) от переходных глаголов: *дразнить — дразниться (мальчик любит дразнить* или *дразниться); жечь — жечься (крапива жжёт* или *жжётся); кусать — кусаться (комары пребольно кусают* или *кусаются); бодать — бодаться (корова бодает* или *бодается)* и т. п.

б) от непереходных глаголов: *краснеть* (в смысле — „быть красным", а не „становиться красным") — *краснеться; стучать* (куда-либо) — *стучаться; хвастать — хвастаться* и т. п.

§ 54. От всех переходных глаголов посредством суффикса ***-ся (-сь),*** прибавляемого к готовой форме соответственного переходного глагола, образуются так называемые возвратные глаголы, в которых по-разному видоизменяется взаимоотношение действующего лица и предмета или лица, на которое действие переходит (иначе—субъекта и объекта действия).

Возвратные глаголы сохраняют ударение во всех формах на том же месте, на каком его имеют соответственные формы переходных глаголов, напр.: *распишу́, распи́шем, расписа́л — распишу́сь, распи́шемся, расписа́лся.*

Особняком стоят лишь формы прошедшего времени мужского

рода двухсложных глаголов, в ряде которых ударение может переходить на *-ся*, напр.: *взя́лся* и *взялся́*, *спи́лся* и *спился́*.

§ 55. Взаимоотношения субъекта и объекта действия называются в глаголах залоговыми; в русском языке можно говорить о трех основных залогах с разными оттенками значений внутри отдельных залогов.

1. Действительный залог. Под категорию действительного залога подводятся переходные глаголы (без *-ся*), в которых производитель действия совпадает с подлежащим, а объект действия стоит в винительном падеже без предлога, напр.: *купать* кого-либо, *мыть* кого-либо или что-либо, *строить* что-либо.

2. Возвратно-средний залог. Под категорию возвратно-среднего залога подводятся глаголы на *-ся*, образованные от соответственных глаголов действительного залога. Они выражают сосредоточенность действия в субъекте, напр.: *купать* кого-либо — *купаться*, *сердить* кого-либо — *сердиться*, *строить* что-либо — *строиться* (*город строится с изумительной быстротой* и т. п.). В пределах возвратно-среднего залога различается несколько залоговых значений и оттенков:

а) Одни глаголы возвратно-среднего залога обозначают, что действие, сосредоточенное в субъекте, сводится к внешним изменениям в состоянии субъекта, напр.: *останавливать* кого-нибудь, что-нибудь — *останавливаться* (самому); *отодвинуть* кого-нибудь, что-нибудь — *отодвинуться* (самому); *поднять* кого-нибудь, что-нибудь — *подняться* (самому); *трясти* кого-нибудь, что-нибудь — *трястись*. Такое значение, вносимое в соответствующие глаголы действительного залога суффиксом *-ся*, называется средним.

б) Другие глаголы возвратно-среднего залога обозначают, что действие, замкнутое в субъекте, относится к изменениям во внутреннем состоянии субъекта, что субъект как бы охвачен соответствующим действием — состоянием. Такое значение может возникнуть лишь у глаголов, основа которых обозначает чувства, душевные переживания, напр.: *беспокоить* кого-либо — *беспокоиться; веселить* кого-либо — *веселиться; радовать* кого-либо — *радоваться; утешать* кого-либо — *утешаться*. Такое значение, вносимое в соответствующие глаголы действительного залога суффиксом *-ся*, называется общевозвратным.

в) Некоторые глаголы возвратно-среднего залога обозначают, что действие, замыкаясь в субъекте, совершается для него, в его интересах, напр.: *запасти* что-нибудь — *запастись* чем-нибудь; *раздобыть* что-нибудь — *раздобыться* чем-нибудь; *уложить* что-нибудь (свои вещи) — *уложиться*. Такое значение, вносимое в соответствующие глаголы суффиксом *-ся*, определяется как косвенно-возвратное.

г) Присоединение суффикса *-ся (-сь)* к переходным глаголам может обозначать, что действие переходит на самого производителя

его, т. е. что производитель действия и объект действия совпадают; суффикс *-ся* имеет значение „себя", напр.: *мыться = мыть себя, одеваться = одевать себя, причесаться = причесать себя.* Это значение глаголов определяется как собственно-возвратное.

д) К последнему значению близко взаимное значение. К глаголам взаимного значения принадлежат глаголы на *-ся (-сь),* образованные от переходных глаголов, причем *-ся* обозначает „друг друга"; производитель действия и объект также совпадают (как и в собственно-возвратных глаголах); подлежащее при этих глаголах стоит во множественном числе, напр.: *братья обнимаются* (обнимают друг друга); *собаки грызутся* (грызут друг друга).

В глаголах возвратно-среднего залога можно выделить еще некоторые значения и их оттенки, но они тесно сплетаются с лексическими значениями соответствующих глаголов.

3. Страдательный залог. Под категорию страдательного залога подводятся образованные от соответственных форм действительного залога формы на *-ся (-сь),* в которых объект является подлежащим и ставится поэтому в именительном падеже, а производитель действия играет роль орудия действия и ставится в творительном падеже, напр.: *разносить* что-либо — *разноситься* кем-нибудь: *почтальон разносит письма — письма разносятся почтальоном; выдавать* что-либо — *выдаваться* кем-либо: *кассир выдает деньги — деньги выдаются кассиром; секретарь подготовляет протокол заседания — протокол заседания подготовляется секретарем; краснодеревщик полирует кресла — кресла полируются краснодеревщиком.* Формы страдательного залога на *-ся* образуются только от глаголов несовершенного вида.

Значение страдательного залога в русском языке выражается преимущественно формами причастий страдательного залога настоящего времени на *-мый,* напр.: *любимый, направляемый, приветствуемый,* и прошедшего времени на *-нный, -тый,* напр.: *принесенный, сбитый.*

Само собой разумеется, что полные формы соответствующих причастий согласуются с тем именем существительным, которое представляется носителем соответствующего состояния и которое подвергалось соответствующему действию, а название производителя действия ставится в творительном падеже, напр.: *мы подошли к дубу, срубленному дровосеком; руководитель, любимый всеми сотрудниками.*

Краткие формы этих причастий в сочетании с вспомогательным глаголом *быть* могут рассматриваться как личные формы страдательного залога, дополняющие формы на *-ся,* напр.: *рассказ писался в течение одного месяца — рассказ был написан в течение одного месяца.*

§ 56. Кроме категорий лица и безличности, а также связанных с ними категорий числа (ср. *хожу, ходим; ходишь, ходите*) и рода (в формах единственного числа прошедшего времени: *я ходил,*

я ходила, он ходил, она ходила и т. п.), кроме категории залога, в русском глаголе выделяются еще следующие характерные для него категории: вида, времени и наклонения.

Категория вида обозначает, что действие, выраженное глаголом, представляется или в его отношении к внутреннему пределу, цели, результату или независимо от такого отношения, в его длительности или повторяемости, напр.: *решу, решишь, я решил, я решил бы, реши, решивший, решив* и т. д. и — *решаю, решаешь, буду решать, я решал, решал бы, решай, решавший, решая* и т. д. Поэтому система форм большей части русских глаголов состоит из двух соотносительных рядов: форм совершенного вида, обозначающих действие в его пределе или результате, и форм несовершенного вида, обозначающих действие в его течении или повторении, независимо от указаний на те или иные ограничения, на предел или результат, напр.: *кончу, кончишь, я кончил, я кончил бы, кончивший, кончив* и т. д. и — *кончаю, кончаешь, буду кончать, я кончал, кончал бы, кончай, кончавший, кончая* и т. д.; *выиграю, выиграешь, я выиграл, я выиграл бы, выиграй, выигравший, выигранный, выиграв* и т. д. и — *выигрываю, выигрываешь, буду выигрывать, я выигрывал, я выигрывал бы, выигрывай, выигрывающий, выигрывавший, выигрывая* и т. д.

Соотносительные ряды форм совершенного и несовершенного вида у одного и того же глагола не отличаются дополнительными лексическими значениями. Видовое соотношение форм одного и того же глагола не следует смешивать с словообразовательным соотношением основопроизводящего глагола и другого производного глагола, напр.: *играть—выиграть; играть—проиграть; играть—отыграть; есть—наесться* и т. п. Лишь немногие отдельные глаголы стоят вне видовых соотношений. Некоторые глаголы вращаются в кругу форм лишь одного вида — совершенного или несовершенного; например, глаголы *восторгаться, зависеть, издеваться, недомогать, недоумевать, повиноваться, подразумевать, порицать, предчувствовать, содержать, стоить, ухаживать* имеют лишь один ряд форм, именно — формы несовершенного вида; глаголы же *встрепенуться, грянуть, кануть, очнуться, понадобиться, прослезиться, ринуться, хлынуть* и некоторые другие имеют лишь формы совершенного вида. Однако ни один глагол в русском языке не мыслится вне категории вида: всякий глагол или располагает двумя соотносительными рядами форм, т. е. имеет формы и совершенного и несовершенного вида, или же (что встречается реже) обладает системой форм одного вида — либо совершенного, либо несовершенного.

Отсутствие соотносительных форм другого вида в некоторых русских глаголах зависит от их лексического значения и от строения основ, в частности от слияния приставки с корнем, напр.: *воздействовать* (ср. *воздействие*), *содействовать* (ср. *содействие*), *состоять*

(ср. *состояние*). Соотносительные разновидовые формы одного и того же глагола отличаются строением основы.

§ 57. С категорией вида в русском глаголе тесно связана категория времени, выражающая отношение действия ко времени обычно к моменту речи или к какому-нибудь другому моменту времени, принятому за основу временны́х соотношений.

Для выражения значений времени служит система спрягаемых личных форм (изъявительного наклонения): формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Формы времени в русском глаголе различаются соответственно основам совершенного и несовершенного вида. Следовательно, они размещаются по двум соотносительным видовым рядам. От основы (или от основ) несовершенного вида образуются формы настоящего времени, сложные формы будущего времени и формы прошедшего времени, напр.: *делаю, делаешь* и т. д.; *буду делать, будешь делать* и т. д.; *я делал, ты делал* и т. д. От основы (или от основ) совершенного вида образуются только формы будущего простого времени и формы прошедшего времени, напр.: *сделаю, сделаешь* и т. д.; *я сделал, ты сделал* и т. д.

Категория времени обнаруживается также и в формах причастий и деепричастий.

Значение времени в деепричастиях и полных формах причастий — относительное. В этих формах основа несовершенного вида выражает одновременность действия с действием глагола-сказуемого предложения; основа совершенного вида обычно выражает предшествование.

Краткая форма страдательных причастий совершенного вида обозначает наличное состояние как результат осуществленного действия, напр.: *стол накрыт, покой нарушен.* При этом наличное состояние может быть отнесено к прошедшему или будущему времени, что достигается присоединением форм прошедшего или будущего времени вспомогательного глагола *быть*, напр.: *стол был накрыт, покой был нарушен; стол будет накрыт, покой будет нарушен.*

Краткая форма причастий настоящего времени выражает состояние как обнаружение действия, которому кто-либо подвергается, напр.: *я любим, он уважаем.*

§ 58. Отношение действия к реальности, к действительности, устанавливаемое говорящим лицом, выражается категорией наклонения. Для выражения этого отношения к действительности в русском глаголе существует три системы форм наклонения или, как обычно говорят, три наклонения: изъявительное, сослагательное (условно-желательное) и повелительное. Формы изъявительного наклонения выражают реальность течения или осуществления действия (в настоящем, прошедшем или будущем времени), напр.: *я изучаю, изучал, буду изучать китайский язык.* Формы

сослагательного (условно-желательного) наклонения выражают возможность, предположительность действия, напр.: *я не согласился бы, я прочитал бы, ты подумал бы, ты гулял бы.* Формы повелительного наклонения выражают волю говорящего лица к тому, чтобы действие совершилось, иначе говоря — побуждение кого-нибудь к совершению действия, напр: *согласись, прочитай, подумай, гуляй.*

Разные виды отношения действия к действительности, выражаемые формами наклонений, принадлежат к так наз. модальным отношениям, которые, кроме форм наклонений, могут обозначаться также частицами, наречиями, вводными словами, вводными предложениями и другими синтаксическими или лексическими средствами.

Это, ***верно,*** *или во сне снится, или просто грезится;* ***может быть,*** *я как-нибудь ошибкою выпил вместо воды водку, которою вытираю после бритья себе бороду. Иван-дурак не принял, и я,* ***верно,*** *хватил ее.* Гог., Нос, 2; *Бесчисленные золотые звезды,* ***казалось,*** *тихо текли все, наперерыв мерцая, по направлению Млечного Пути, и,* ***право,*** *глядя на них, вы* ***как будто*** *смутно чувствовали сами стремительный, безостановочный бег земли.* Тург., Бежин луг.

Таким образом, категория наклонения включается в более широкую и общую языковую категорию модальности, выражающую отношение речи, высказывания к действительности.

Само собою разумеется, что значения форм разных наклонений в их живом синтаксическом употреблении очень широки и разнообразны. В зависимости от разных синтаксических условий, формы наклонений, особенно повелительного и сослагательного, могут выражать многочисленные значения и оттенки. Из форм изъявительного наклонения наиболее богаты модальными значениями и оттенками формы настоящего времени несовершенного вида и будущего времени совершенного вида. Разнообразие значений, свойственных формам всех наклонений, усиливается от присоединения определенных слов и частиц, обостряющих, осложняющих или видоизменяющих модальную окраску действия. Кроме того, формы одного наклонения при известных условиях могут выражать значения другого наклонения или сближаться с ними в функциональном отношении, напр.: *пошел бы ты к доктору.*

Кто что ни ***говори,*** *а подобные происшествия бывают на свете.* Гог., Нос, 3.

7. НАРЕЧИЯ

§ 59. С именами существительными, прилагательными, числительными, местоимениями, а также отчасти и с глаголами по лексическому и морфологическому составу связан разряд знаменательных слов, которые называются наречиями.

К наречиям относятся те слова, которые определяют или дополняют глаголы, прилагательные и другие наречия, а иногда и существительные и даже всё предложение в целом, напр.: *быстро бегать, учить наизусть, идти домой, неизменно веселый, очень славный, очень быстро, яйца всмятку, сидеть молча, вечером все кажется серым.*

Наречия выражают два основных грамматических значения: или качественное определение, или обстоятельственное отношение.

Наиболее многочисленна группа наречий, образованных от основ имен прилагательных качественных с суффиксом ***-о, -е,*** напр.: *быстро, медленно, многословно, надоедливо, скучно, тихо; искренне.* Эти наречия так же, как и соответственные прилагательные, имеют формы степеней сравнения, напр.: *низко — ниже, нижайше; строго — строже, строжайше.*

Из других групп наречий, соотносительных с именами прилагательными, выделяются наречия, образованные от основ относительных прилагательных на ***-ий, -ья, -ье*** (*волчий, волчья, волчье* и т. п.) посредством суффикса ***-и*** и приставки ***по-*** (*по-волчьи, по-лисьи* и т. п.), и наречия на ***-ски,*** образованные от относительных прилагательных с суффиксом ***-ск-*** (*мастерски, детски* и т. п.) и нередко осложненные приставкой ***по-*** (*по-человечески, по-французски, по-детски* и т. п.).

Очень разнообразны и многочисленны группы наречий, возникших из предложных или беспредложных форм имен существительных в силу изменения их лексических значений и синтаксических функций, напр.: *вверх, вниз, навынос, наотрез, рысью, сбоку.*

Среди других групп наречий четко выделяется группа количественных наречий, тесно связанных с именами числительными, напр.: *вдвое, втрое, дважды, трижды.*

Наконец, среди наречий выделяется также группа местоименных наречий. Эта группа настолько тесно связана с местоимениями, что в ней обнаруживаются те же разряды, что и в местоимениях (кроме разряда личных местоимений), а именно: указательные наречия (*так, этак*), неопределенные наречия (*некогда, когда-то, когда-нибудь, как-нибудь* и т. п.), отрицательные наречия (*никак, никогда* и т. п.), определительные наречия (*всегда, везде* и т. п.), вопросительные наречия (*как? когда? где?* и т. п.), относительные наречия (*так — как; тогда — когда; там — где* и др.). Сюда же примыкают притяжательные наречия (*по-моему, по-твоему, по-нашему* и т. п.).

Менее определенна группа наречий, соотносительных с глагольными формами деепричастий, напр.: *крадучись, немедля, нехотя, припеваючи, стоя, умеючи.*

В современном русском языке разряды наречий активно пополняются, главным образом посредством образования наречий на ***-о, -е*** и

на *-ски* с приставкой *по-* от качественных и относительных прилагательных, а также посредством перехода в наречия разных падежных форм имен существительных с предлогами и форм творительного и винительного падежей существительных без предлога.

§ 60. С наречиями тесно связывается по лексическому и морфологическому составу группа слов, которые употребляются только в роли сказуемого, главным образом в безличных предложениях, напр.: *холодно, тепло, грустно, стыдно, можно, нельзя, жаль* и др.

Нельзя *ли для прогулок Подальше выбрать закоулок?* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 4; *Мне* ***грустно...*** *потому, что* ***весело*** *тебе.* Лерм., Отчего; *День разгулялся; было* ***солнечно*** *и* ***жарко.*** Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 2, VIII; *Внимая ужасам войны, При каждой новой жертве боя Мне* ***жаль*** *не друга, не жены, Мне* ***жаль*** *не самого героя...* Некр., Внимая ужасам войны.

Эта группа слов определяется как предикативные наречия, а некоторыми русскими языковедами относится к особому грамматическому разряду — категории состояния.

8. ЧАСТИЦЫ

§ 61. Слова, образующие разряды частиц, относятся к служебным словам, хотя некоторые из них близки к наречиям (почему они часто не выделяются из категории этих последних). Подобно наречиям, частицы также могут примыкать к другим словам и даже к целым предложениям, сообщая им тот или другой оттенок значения, напр.: *где* ***уж*** *ему это знать!*

Но был ***ли*** *счастлив мой Евгений?* Пушк., Е. О., гл. I, XXXVI; ***Вот*** *здесь вдали от любопытных глаз Береза шелестела молодая.* Исак., Береза; *Мне* ***именно*** *и снилось, будто я еду верхом на Дончаке.* Сераф., Поход, I.

Отличие частиц от наречий состоит в том, что если наречия, подобно прилагательным, называют какое-нибудь качество (действия или другого качества) или же называют какое-нибудь обстоятельство действия, то частицы называют то или другое отношение говорящего или автора, а иногда и действующего лица к сообщаемому или обозначаемому. В вышеприведенных примерах частица *вот* выражает указание, частица *именно* — подчеркнутое указание, частица *ли* — вопрос, частица *уж* имеет эмоционально-усилительное значение. Таким образом, подавляющее большинство частиц служит для выражения модальных отношений.

Частицы, как и другие служебные слова, характеризуются тем, что они или вовсе не могут употребляться отдельно, или употребляются отдельно лишь в исключительных случаях. Это находится в связи с тем, что частицы часто имеют те же функции, что и формы слов.

Разряд частиц очень сложен и неоднороден по своему составу. Примыкая, с одной стороны, к наречиям, он включает в себя и такие слова, которые выражают модальные оттенки предложений (т. е. разные отношения их к действительности, устанавливаемые говорящим лицом), и такие слова, которые входят в состав разных сложных форм (например, в состав глагола: *он рассказывал* ***бывало;*** *я хотéл* ***бы;*** ***ну*** *топорщиться, пыхтеть и надуваться* и т. п.), и такие „словечки", которые приклеиваются к другим словам, усиливая или видоизменяя их значение (*он-то достигнет своего* и т. п.), и, наконец, такие слова, которые в разговорной речи могут образовать даже отдельное, модально окрашенное высказывание (*конечно! едва-ли! то-то! ну-ну!* и т. п.).

9. ПРЕДЛОГИ

§ 62. Среди служебных слов выделяется четкая категория предлогов, выражающих различные отношения существительных (местоимений-существительных, субстантивированных прилагательных, числительных) к разным словам, от которых они зависят и которые могут быть глаголами, существительными, прилагательными, реже — наречиями, напр.: *лежать* ***под*** *одеялом; находиться* ***внутри*** *дома; бежать* ***по*** *направлению к городу; тарелка* ***с*** *фруктами;* ***до*** *самозабвения храбрый; независимо* ***от*** *посторонних влияний.* Предлоги характеризуются тем, что обычно не имеют в речи словесного ударения.

Однако по своему морфологическому строению предлоги в современном русском языке очень разнородны. Наряду с непроизводными — односложными и, реже, двусложными—предлогами, сюда же относятся и так называемые предложные наречия (или наречные предлоги), т. е. слова, которые могут выступать и в функции наречия и в функции предлога, напр.: *впереди (шел впереди роты юный лейтенант* и *впереди был опасный переход), вокруг, около, поверх, прежде, сзади* и т. п., и отыменные предлоги (*посредством, путем, ввиду, в течение, вследствие* и т. п.), и отглагольные предлоги (типа: *благодаря* чему-нибудь, *спустя* какое-нибудь время и т. п.), и целые предложные словосложения (*вслед за* кем-нибудь, *несмотря на* что-нибудь, *в связи с* чем-нибудь и т. п.).

10. СОЮЗЫ

§ 63. Служебные слова, выражающие связь как между отдельными словами, так и между словосочетаниями и между целыми предложениями, называются союзами, напр.: *брат* ***и*** *сестра; мал* ***да*** *дорог; ты приехал,* ***а*** *я должна уезжать; я выехал,* ***когда*** *стало светать; я знал,* ***что*** *ошибаюсь.*

Союзы, как и предлоги, характеризуются тем, что в речи они не имеют словесного ударения. Морфологический состав союзов очень сложен.

Союзы обычно разделяются на две основные группы:

1. Союзы сочинительные, которые представляют соединяемые ими элементы речи как более или менее равноправные, напр.: *город **и** деревня; паровоз дал свисток, **и** мы тронулись; паровоз дал свисток, **но** мы продолжали стоять на месте.*

2. Союзы подчинительные, которые представляют соединенные ими элементы речи — один как главный или основной, а другой как разъясняющий, дополняющий или ограничивающий этот основной, напр.: *я уверен, **что** вы это знаете; я был уверен в этом, **так как** вы это обещали; я верю, что вы скажете мне, **как только** об этом узнаете.*

11. ВЗАИМОПЕРЕХОД ЧАСТЕЙ РЕЧИ

§ 64. Разряды слов в современном русском языке, как уже было сказано, находятся в постоянном движении. Слова из одних частей речи переходят в другие. В качестве имен существительных могут быть употреблены слова других разрядов, например, имена прилагательные: *посевная, уборочная* и т. п.; местоимения: *мое второе „я"* и т. п. Такие существительные как *суть* (в значении „сущность"), *незабудка, поцелуй* и т. п. образовались из форм глаголов. В живой речи любое слово может быть употреблено и представлено в функции имени существительного, напр.: *без всяких „но"; я не рассчитываю на „авось"* и т. п. С другой стороны, сами имена существительные в разных формах легко переходят в разряд наречий, напр.: *вволю, навеки, отроду, утром, не под силу, со временем;* в разряд служебных слов, например предлогов: *вроде* чего-нибудь, *путем, посредством, при посредстве* чего-нибудь и т. п. Между такими именами числительными, как *тысяча, миллион, биллион, миллиард* и т. п., и такими именами существительными, как *дюжина, уйма* и т. п., нет резких грамматических различий. Имена прилагательные подвергаются субстантивации; они могут переходить также в наречия (ср. *вслепую, всплошную* и т. п.). В имена прилагательные легко превращаются причастия (ср. *встревоженный вид, вызывающий тон, угрожающее положение* и т. п.). Между именами прилагательными и числительными порядковыми также нет почти никаких грамматических различий. К именам прилагательным близки также некоторые местоимения, напр.: *всякий, каждый, какой.*

Сами местоимения, в свою очередь, распадаются на местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные и местоимения-наречия. Кроме того, к местоимениям восходят некоторые частицы и союзы, напр.: *зачем **это** ты сегодня так рано встал?* Ср. также происхождение союзов *так как, потому, зато, не то* и т. п.

Естественно, что личные формы глагола подвергаются переходу в другие части речи чрезвычайно редко и лишь при наличии особых семантико-фразеологических или экспрессивных условий (ср. суворовское выражение *немогузнайка;* ср. названия растений: *не тронь меня* и *незабудка;* ср. такие слова, как *поцелуй, расстегай;* ср. *перекати-поле, сорви-голова* и т. п.). Что касается неличных форм глагола, то их связь с другими частями речи гораздо теснее и возможность перехода в другие разряды слов у них шире (ср. переход причастий в прилагательные, деепричастий в наречия). Из истории русского языка известно, что и неопределенная форма глагола и глагольные формы на *-л-* были вовлечены в систему глагола из разряда имен (ср. *бывал* и *бывалый, оцепенел* и *оцепенелый, прошел* и *прошлый* и т. п.).

Пути и способы передвижения слов из одной части речи в другую исторически изменчивы. Выяснение живых способов перехода слов из одного грамматического разряда в другой составляет важную задачу морфологии. Ведь с этими переходами связаны изменения и в формах словоизменения и в формах словообразования.

VIII. ПОНЯТИЯ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

§ 65. Под словоизменением разумеется образование всех форм одного и того же слова или, по крайней мере, того или другого ряда форм одного слова.

Формы падежей и чисел имен существительных образуют так называемую систему склонения.

У прилагательных, согласующихся в падеже, числе и роде с именем существительным, к которому они относятся, к системе склонения в единственном числе прибавляются еще и изменения формы рода.

Словоизменение числительных и местоимений, которые всегда являются в то же время либо существительными, либо прилагательными, называется тоже склонением.

Некоторые прилагательные и наречия, как уже сказано выше, образуют особые формы степеней сравнения.

Глаголы образуют самое большое количество форм, которые в совокупности называются спряжением. В русской грамматике это название применяют иногда только к формам лица, числа, времени и наклонения, рассматривая формы залога и вида как формы словообразования. Были попытки рассматривать даже формы причастий, деепричастий, а также неопределенную форму глагола вне глагольной системы форм, но это неправильно.

Поскольку наречия являются единственной категорией знаменательных слов, которые не склоняются и не спрягаются, наречия часто называют неизменяемой частью речи. Однако от качественных наречий образуются формы степеней сравнения.

§ 66. Очень часто одни и те же формы образуются по-разному, причем эти различия в образовании форм могут распространяться на все или на большинство форм данной категории. Таким образом, получаются разные типы словоизменения в пределах одной и той же категории; поэтому говорят о разных склонениях и спряжениях. Все элементы каждого из таких склонений или спряжений тесно связаны друг с другом, образуя как бы единую цепь: зная отдельные элементы этой цепи, можно определить все остальное. Так, зная русскую форму творительного падежа единственного числа существительного, можно определить и другие его падежные формы: если творительный падеж оканчивается на *-ом* или *-ем*, то, например, дательный падеж будет иметь окончание *-у* или *-ю;* если на *-ою* или *-ею*, то дательный падеж будет оканчиваться на *-е;* если на *-ью*, то дательный будет оканчиваться на *-и* и т. п.: *столом, полем — столу, полю; стеною, крышею — стене, крыше; дверью — двери* и т. п.

§ 67. Одни типы словоизменения (т. е. некоторые типы склонения или спряжения) являются живыми, продуктивными, т. е. такими, по образцу которых изменяются вновь возникающие в языке слова, а другие — мертвыми, непродуктивными, т. е. такими, по которым изменяются лишь определенные слова, но которые не пополняются новыми словами. Так, тип *стол, стол-а* является в русском языке живым, а тип *плем-я, плем-ен-и* — мертвым. При этом между непродуктивным типом и окончательно омертвевшим типом словоизменения, и в особенности словообразования, могут быть разные промежуточные, переходные виды и степени.

Система форм одного и того же слова не исчерпывается только формами словоизменения. В нее включаются также формы, образуемые особыми формообразующими суффиксами; такова неопределенная форма глаголов, причастия и деепричастия, степени сравнения, напр.: *чит-ать, чит-а-ющ-ий, чит-а-вш-ий, чит-а-нн-ый; быстр-ее, быстр-ейш-ий.*

§ 68. В словообразовании тоже говорят о разных типах, но совсем в другом смысле, чем в словоизменении.

Дело в том, что, с одной стороны, семантически единая категория слов может образовываться разными средствами, напр.: *нос-и-льщик, нос-и-тель, оруж-е-нос-ец;* ср. также *арф-ист, валторн-ист,* но *скрип-ач, труб-ач, барабан-щик* и т. п., а с другой стороны, одинаково звучащий суффикс может образовать семантически разные категории слов, напр.: *бисер-ин-а, писан-ин-а, свин-ин-а, шир-ин-а.* Всякий ряд слов, характеризуемый семантическим единством, а также единством способа словообразования, называется словообразовательным типом.

Эти типы могут быть живыми, продуктивными (вполне продуктивными и малопродуктивными), но могут быть непродуктивными, мертвыми. Так, например, тип имен существительных

со значением действующего лица, образованных от глагола посредством суффикса ***-ец,*** является непродуктивным, хотя он и широко представлен в современном русском языке, напр.: *жн-ец, пев-ец, пис-ец, чт-ец.* Тип имен существительных, образованных от существительных же посредством того же суффикса ***-ец-***, но со значением „принадлежащий к", „относящийся к", „характеризуемый тем, что обозначено производящим именем", является в высшей степени продуктивным, хотя и не представлен очень большим количеством слов, напр.: *комсомол-ец* (от *комсомол*), *оборон-ец* (от *оборон-а*), *примирен-ец* (от *примирен-и-е*). Наконец, в слове *кузнец*, хотя оно и может быть понято нами как образованное от *кузня* (ср. *кузн-ица*) посредством суффикса ***-ец,*** это словопроизводство нами никак не осмысливается. Поэтому здесь приходится говорить о непродуктивном типе.

ФОНЕТИКА

О ЕДИНСТВЕ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ

§ 69. Язык, являющийся важнейшим средством человеческого общения, осуществляет эту свою основную функцию прежде всего через звучащую речь, а также путем письменной речи. Как в письме для достижения быстроты и легкости понимания необходимо единство орфографических правил, так и в устной речи не менее необходимо единство правил произношения, т. е. орфоэпии. Особо важное значение имеет произносительная норма в настоящее время, когда публичная речь так широко используется у нас на различных собраниях, съездах, конференциях и т. п., когда по всей стране звучит устная речь по радио. Правильное произношение играет в этих условиях чрезвычайно важную роль, способствуя более быстрому схватыванию и точному пониманию слышимого.

В области форм слов, их сочетаний и значений, а также в области правописания, основные нормы русского литературного языка являются более или менее очевидными. В основном то же можно сказать и о произношении: никто не сомневается, что произношение *о* в безударном положении (оканье) является диалектным, что таким же диалектным является так называемое южное яканье *(бяда, в лясу),* северное цоканье (произношение *ц* вместо *ч*: *цяй, цисто*) и т. п.

Однако в ряде других случаев произносительная норма далеко не всегда ясна, тем более что она исторически изменяется и то, что было нормой несколько десятков лет тому назад, сейчас может оказаться уже устаревшим, не свойственным правильному литературному произношению.

§ 70. До Великой Октябрьской социалистической революции официально признанной произносительной нормой было московское произношение того времени, исторически сложившееся на основе московского говора. Это произношение, безраздельно царившее и на сцене, было неоднократно и весьма обстоятельно описано лингвистами и деятелями сцены.

Однако вполне единого литературного произношения все же не было: рядом с московским произношением уживались произносительные варианты других культурных центров, проникавшие оттуда в той или иной степени в общелитературный язык. Таким образом

создавались в литературном произношении отдельные варианты; так, например, в слове *щи* произносилось то двойное мягкое *ш'ш' (ш'ш'и)*, то сочетание мягких *ш'ч' (ш'ч'и)*. Такие варианты существовали в петербургском произношении, несколько отличавшемся от московского.

§ 71. После Великой Октябрьской социалистической революции, в связи с происшедшими крупными социальными сдвигами, состав носителей русского литературного языка резко изменился. Создалась новая интеллигенция, представители которой вышли из широких народных масс; новые поколения выросли уже в новых условиях. Это, естественно, не могло не отразиться и на произношении: в нем появилось еще больше различных вариантов, возникли некоторые новые особенности, а многие прежние орфоэпические нормы явно устарели.

§ 72. Пока еще трудно сказать в деталях, каковы будут нормы складывающегося нового литературного произношения, тем более что почти совершенно отсутствуют исследования по данному вопросу. Однако ясно уже, что дело идет по пути отсеивания всего узко местного, с одной стороны, и приближения к тому типу произношения, который отразился в нашем правописании, с другой.

И это понятно: русский литературный язык становится достоянием широких народных масс. На народные говоры все больше распространяется влияние литературного языка; резкие местные языковые особенности постепенно сглаживаются и утрачиваются под влиянием радио, звукового кино, театра, школы, книги, общего культурного подъема. Русский литературный язык является также языком, на котором происходит общение разноязычных народов Советского Союза. Учебная, научно-политическая и художественная литература на русском языке стала достоянием не только всех народов нашей страны, но получила широкое распространение и за ее пределами. Именно через письменную речь, через книгу огромная масса людей усваивает в настоящее время русский литературный язык. Этот мощный исторический процесс, все более распространяясь и углубляясь, ведет к большему единству, к постепенному сглаживанию тонких различий орфоэпических правил, к сближению произношения и письма.

Таким образом, упрощение слишком сложных и разнообразных орфоэпических правил и частичное сближение произношения и правописания являются существенными факторами, оказывающими влияние на формирование современных орфоэпических норм.

ЗВУКОВОЙ СОСТАВ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

СЛОГ И ФОНЕМА

§ 73. Наша речь прежде всего разделяется на предложения, которые, в свою очередь, могут распадаться на словосочетания и слова. Слова четко делятся на мелкие звуковые единицы — слоги. Эта делимость довольно хорошо воспринимается на слух, но особенно ясна она с чисто произносительной точки зрения — по мускульным ощущениям.

Слоги делятся на отдельные звуки речи, или фонемы, — термин, специально подчеркивающий лингвистическую, а следовательно, и социальную природу этого понятия. Фонемы являются в данном языке различителями значений слов и морфем: ср. *балка и палка, вол и вал, брат и брать* и т. п.

Фонемы не делятся на самостоятельные части, а потому и оказываются простейшими единицами нашего языка.

§ 74. Фонем в русском литературном языке — 41; из них 6 гласных: *а, и, о, у, ы, э* и 35 согласных: *п, пь, б, бь, в, вь, фь, фь, т, ть, д, дь, к, кь, г, гь, х, хь, м, мь, н, нь, с, сь, з, зь, ш, ж, й, л, ль, р, рь, ц, ч.*

Примечание. Сочетанием букв *сь, ль, ть* и т. п. здесь обозначены единые звуки, которые противополагаются таким же простым звукам *с, л, т* и т. д. как мягкие твердым (см. § 89).

§ 75. Что касается букв *е, ё, ю, я,* то они не являются графическим знаком для каких-либо особых фонем. В одних случаях они обозначают сочетания согласного *й* („йот") с последующими гласными, т. е. *йэ, йо, йу, йа (ель, ёлка, юла, яма,* которые можно было бы писать — *йэль, йолка, йула, йама),* а в других обозначают одновременно как соответствующий гласный, так и мягкость предшествующего согласного (слова *все, всё, всю, вся* можно было бы писать — *всьэ, всьо, всьу, всьа,* где сочетание *сь* обозначает мягкое *с*).

§ 76. В литературном произношении существуют еще мягкие долгие *шьшь* и *жьжь,* которые, однако, не являются общеобязательными.

Наряду с долгим мягким *шьшь,* графически изображаемым буквой *щ* (а иногда сочетаниями *сч, зч*), широко распространено произношение сочетания *шьч.* Таким образом, слова *щука, щётка, счет, грузчик* произносятся либо *шьшьука, шьшьётка, шьшьёт, грушьшьик,* либо — *шьчука, шьчётка, шьчёт, грушьчик* (но только не с твердым долгим *ш,* т. е. не „шшука", „шшот", и т. п.; последнее произношение не отвечает литературной норме). Согласно старой произносительной норме литературным считалось *шьшь* (оно и сейчас прочно держится в сценическом произношении), однако в современном языке произношение *шьч* уже может считаться его равноправным вариантом.

Долгое мягкое ***жʼжʼ*** встречается в словах значительно реже и, так же, как ***шʼшʼ***, необязательно. Вместо него очень распространено сейчас долгое твердое ***жж***. Таким образом, слова *вожжи, дрожжи, визжать, дребезжать* и т. п. произносятся либо — *вожʼжʼи, дрожʼжʼи, вижʼжʼять, дребежʼжʼять,* либо — *вожжы, дрожжы, вижжать, дребежжать*. Здесь также, согласно старой произносительной норме, литературным считалось ***жʼжʼ***, но в современном произношении ***жж*** становится его равноправным вариантом (правда, пока еще возможно в меньшей степени, чем ***шʼч*** по отношению к ***шʼшʼ***).

Поскольку обе эти фонемы — ***шʼшʼ*** и ***жʼжʼ*** — не являются общеобязательными, они и не включены в приведенный в § 74 список согласных фонем.

§ 77. В русском литературном произношении существовало еще до недавнего времени звонкое ***х***, которое можно было слышать в таких словах, как *благо* и некоторых сложных с той же основой: *благодать, благодарю, благословить,* в косвенных падежах слова *бог (бога, богу)* и др. В настоящее время это произношение утрачивается, и молодое поколение произносит согласно написанию во всех этих случаях звук ***г***. Поэтому этот звук также не включен в состав фонем русского литературного языка, тем более что и раньше он не играл в системе фонем никакой самостоятельной роли, будучи, так сказать, вариантом фонемы ***г*** и встречаясь лишь в немногих словах. Но во всяком случае он никогда не имел своего особого буквенного обозначения в русской письменности.

Примечание. Произношение звонкого ***х*** сохраняется лишь в междометиях *ага, ого,* а также встречается (в индивидуальном произношении) в восклицании *господи,* особенно если это восклицание произносится с повышенной эмоциональностью, с усиленной экспрессивностью.

ОПИСАНИЕ СИСТЕМЫ ГЛАСНЫХ ФОНЕМ

§ 78. Разные качества гласных получаются благодаря видоизменениям полости рта, которая является своего рода изменяющимся резонатором, придающим различные окраски звуку нашего голоса. Изменения этого резонатора достигаются прежде всего движениями языка и губ.

§ 79. С точки зрения положения губ ***о*** и ***у*** противополагаются ***э, и, а, ы;*** при первых губы сближаются, образуя вход в ротовую полость, почему эти гласные и называются губными; при вторых губы не играют особой роли, почему эти гласные называются негубными.

§ 80. С точки зрения положения языка прежде всего противополагаются гласные ***э, и*** гласным ***о, у, ы;*** первые являются гласными передними, так как при их произношении спинка языка продвинута вперед и кверху, а его кончик лежит внизу у передних зубов; вторые

являются гласными задними, так как при них спинка языка хотя и поднята тоже кверху, но отодвинута назад.

§ 81. Все эти гласные противополагаются гласному *а*, при котором рот открыт шире всего, а язык лежит на дне полости рта, не поднимаясь ни вперед, ни назад.

§ 82. Гласные *и, у, ы* противополагаются гласным *а, о* как гласные узкие, или закрытые, гласным более широким, или более открытым. При первых язык выше поднимается к нёбу (а при губных и губы более сужаются), а при вторых язык лежит ниже и губы не так закрыты.

§ 83. Гласный *у* по положению языка противополагается гласному *ы* в том смысле, что при *у* кончик языка направлен определенно вниз, а при *ы* он несколько более направлен вперед.

§ 84. Все сказанное можно иллюстрировать следующей таблицей:

	Передние	Задние	
	негубные	негубные	губные
Закрытые	*и*	*ы*	*у*
Открытые	*э*		*о*
Самый открытый	← *а* →		

(нелокализованный, негубной)

ОПИСАНИЕ СИСТЕМЫ СОГЛАСНЫХ ФОНЕМ

§ 85. Различия между согласными обусловлены рядом противоположений, которые и образуют систему согласных фонем. Эти противоположения основываются на различных звукообразующих и отчасти звукоизменяющих работах нашего речевого аппарата.

§ 86. Прежде всего противополагаются звонкие, т. е. согласные, сопровождаемые звучанием голоса, глухим, произносимым без участия голоса. Образуются следующие пары согласных, причем члены каждой пары отличаются друг от друга лишь наличием или отсутствием голоса: *б — п, б^{ь} — п^{ь}, в — ф, в^{ь} — ф^{ь}, д — т, д^{ь} — т^{ь}, з — с, з^{ь} — с^{ь}, ж — ш, г — к, г^{ь} — к^{ь}*. Не имеют соответственных глухих звонкие *м, м^{ь}, н, н^{ь}, л, л^{ь}, р, р^{ь}, й*. Глухие *х, х^{ь}, ц, ч* не имеют соответственных звонких.

§ 87. В связи с тем фактом, что для *м, м^{ь}, н, н^{ь}, л, л^{ь}, р, р^{ь}, й* нет соответствующих глухих, можно говорить о противоположении этих согласных всем прочим как сонантов[1], иначе сонорных

[1] Сонантами называются согласные, в которых музыкальный тон преобладает, напр.: *м, н, л* и др.

согласных всем шумным. Действительно, большинство согласных характеризуется тем или другим более или менее выраженным шумом, тогда как у сонантов шум гораздо менее отчетлив. В этом отношении они занимают промежуточное положение между гласными и шумными согласными.

Сонанты сходны с гласными и в том отношении, что глухие согласные перед ними никогда не становятся звонкими, а сами они обычно не лишаются голоса на конце слов и перед глухими (см. §§ 131—132).

§ 88. Согласные носовые, т. е. с носовым резонансом, получающимся в результате пропуска воздуха через нос (благодаря опущенному мягкому нёбу), противополагаются согласным неносовым (ртовым), произносящимся при поднятом нёбе, которое закрывает доступ воздуха в носовую полость, а именно: *м, м', н, н'* противополагаются всем прочим согласным. При этом получаются пары: *м — б, м' — б', н — д, н' — д'*, члены которых отличаются наличием или отсутствием носового резонанса.

§ 89. Далее, согласные мягкие, или палатализованные, произносимые с легким резонансом гласного *и*, противополагаются согласным твердым, или непалатализованным, произносимым с легким резонансом гласного *ы: б' — б, п' — п, в' — в, ф' — ф, м' — м, д' — д, т' — т, н' — н, з' — з, с' — с, л' — л, р' — р, г' — г, к' — к, х' — х.*

Согласные *ж, ш, ц* являются в русском литературном языке твердыми, а согласный *ч*—мягким; эти согласные не имеют себе пар по признаку мягкости или твердости. Не имеет пары и согласный *й* („йот"), который, будучи образован подъемом средней части спинки языка к твердому нёбу, сам по себе уже является мягким и не может быть еще более смягчен.

Для придания резонанса гласного *и* средняя часть языка поднимается вверх и немного вперед по направлению к нёбу, приходя более или менее в положение гласного *и*. Это положение в той или иной мере соединяется с положением языка, необходимым для соответственного твердого согласного, зачастую несколько видоизменяя его. Таким образом, каждый язычный (см. § 92, п. 2, 3) мягкий согласный характеризуется единым своеобразным положением языка.

§ 90. Все согласные по способу их образования делятся на а) смычные, называемые также взрывными, что является правильным лишь для шумных, б) щелевые, иначе называемые фрикативными (от лат. слова fricatio — „трение"), или спирантами, что тоже правильно лишь для шумных, при которых действительно в щели образуется шум трения, и в) дрожащие.

1. Смычные — *б, б', п, п', м, м', д, д', т, т', ц, ч, н, н', к, к', г, г'* — произносятся путем прижатия активного речевого органа к

пассивному, т. е. нижней губы к верхней или той или иной части языка к зубам или нёбу (подробнее см. §§ 108—117).

2. Щелевые — ***в, в', ф, ф', з, з', с, с', ж, ш, л, л', й, х, х'*** — произносятся путем образования между активными и пассивными органами речи щели, сквозь которую и выходит воздух (подробнее см. §§ 109—120).

3. Дрожащие — ***р, р'*** — в русском языке произносятся путем колебания, под воздействием выходящей воздушной струи, напряженного кончика языка (см. § 119).

§ 91. Согласные ***ц*** и ***ч*** составляют в русском языке особую группу смычных и называются аффрикатами, отличаясь от простых (или чистых) смычных тем, что у них смычка оканчивается щелевым элементом, образующимся теми же органами и в том же месте. Таким образом, ***ц*** в известной степени может быть рассматриваемо как ***тс***, а ***ч*** — как ***тш'***. Однако они отличаются от соответствующих сочетаний исключительной краткостью щелевого элемента, который ни при каких обстоятельствах не может быть продолжен. Этот элемент является своего рода придатком смычного или, еще лучше, своеобразным его разрешением, заменяющим нормальный взрыв ***т***. Таким образом, в отличие от звуковых групп ***тс, тш,*** где слышен взрыв смычного элемента, звуки ***ц, ч*** являются простыми звуками, при которых звука взрыва не слышно.

§ 92. Дальнейшая дифференциация согласных обусловлена различием органов, производящих звукообразующее действие. С этой точки зрения в русском языке различаются:

1. Губные — ***б, б', п, п', м, м', в, в', ф, ф'***, которые образуются нижней губой, сближающейся или с верхней губой или с верхними зубами. В первом случае они называются губно-губными, к которым относятся ***б, б', п, п', м, м'***, а во втором случае они называются губно-зубными, к которым относятся ***в, в', ф, ф'***.

2. Переднеязычные — ***д, д', т, т', н, н', з, з', с, с', ж, ш, ц, ч, л, л', р, р'***, которые образуются передней частью языка, прижимающейся или поднимающейся или к зубам, или к деснам, или к альвеолам (так называется небольшой выступ на нёбе, непосредственно за зубами), или даже к самой передней части нёба. Переднеязычные часто неточно называют зубными, совершенно независимо от того, куда прижимается язык — к зубам или к нёбу.

Среди переднеязычных щелевых различаются ***з, з', с, с', ж, ш,*** при которых щель образуется по средней линии, и ***л, л'***, при которых щель образуется сбоку (кончик языка упирается в верхние зубы или десны, и воздух выходит по бокам или только с одного бока).

При ***з, з', с, с'*** щель образуется между передней поверхностью языка (кончик его упирается при этом в нижние зубы) и альвеолами, а при ***ж, ш*** щель образуется, во-первых, между самым кончиком

языка, загнутым кверху, и альвеолами и, во-вторых, между задней частью языка и нёбом.

3. Среднеязычный — ***й,*** который образуется средней частью языка, поднимающейся вперед к нёбу. Звук этот (по букве, изображающей его в латинском алфавите) называется „йотом". Его называют еще и палатальным, или передненёбным, или просто нёбным щелевым звуком.

4. Заднеязычные — ***г, г^{ь}, к, к^{ь}, х, х^{ь},*** которые образуются задней частью языка, прижимающейся или поднимающейся к нёбу, твердые поглубже, мягкие более впереди. Заднеязычные называются также велярными (от лат. слова velum — „нёбная занавеска", „мягкое нёбо"), или задненёбными.

§ 93. Всё сказанное иллюстрируется нижеследующей таблицей, где сонанты отмечены знаком ⌣ под буквой.

			Губные		Переднеязычные		Среднеязычные	Заднеязычные	
			твердые	мягкие	твердые	мягкие		твердые	мягкие
Смычные	чистые	ртовые	п б	п^{ь} б^{ь}	т д	т^{ь} д^{ь}		к г	к^{ь} г^{ь}
		носовые	м ⌣	м^{ь} ⌣	н ⌣	н^{ь} ⌣			
	аффрикаты				ц	ч			
Щелевые			ф в	ф^{ь} в^{ь}	с з ш ж л ⌣	с^{ь} з^{ь} л^{ь} ⌣	й ⌣	х	х^{ь}
Дрожащие					р ⌣	р^{ь} ⌣			

О РАЗНЫХ СТИЛЯХ ПРОИЗНОШЕНИЯ

§ 94. Прежде чем перейти к рассмотрению звуков в слове и в связной речи, необходимо остановиться на вопросе о различиях в степени ясности и отчетливости нашей речи. Совершенно очевидно, что мы не всегда говорим одинаково; речь наша имеет не только

лексические и синтаксические, но также и фонетические различия в зависимости от того, с какой целью мы говорим, в каких условиях и с кем; иначе говоря, она принимает определенную стилистическую окраску в зависимости от тех или иных социальных условий, причем это в подавляющем большинстве случаев связано и с темпом речи, от которого, в свою очередь, обычно зависит ее четкость. Существуют различные варианты речи, начиная от абсолютной четкости, например, от произношения по слогам, и кончая небрежной скороговоркой. В основном все же можно различать два стиля — полный и разговорный.

§ 95. Полный стиль появляется в речи тогда, когда мы говорим, например, в большой аудитории — на собрании, на лекции и т. п., в речи диктора по радио, особенно при передаче каких-либо важных сообщений. Говорящему важно, чтобы его речь была максимально понятной, важно, чтобы она дошла до всех слушателей, поэтому темп речи становится в той или иной мере замедленным и произношение как ударяемых, так и неударяемых слогов более отчетливым, хотя различия между ними все же сохраняются. Этот же стиль употребляется и в повседневной нашей речи, но лишь частично, в отдельных фразах или словах, например, если нас не поняли или чего-либо недослышали, или если нам нужно эмоционально подчеркнуть то или иное слово или выражение, напр.: *Как фамилия этого человека? Я недослышал. — Ку-ла-ков-ский.* Или: *Ну и что же вы на это ему ответили? — Ни-че-го!*

Конечно, в разных случаях возможны разные варианты полного стиля, начиная от отчетливого произношения по слогам и кончая просто тщательным произношением в замедленном темпе [1].

§ 96. Разговорный стиль представляет еще большее количество вариантов и поэтому является более условным понятием. Однако все же можно уловить некий средний разговорный вариант, свойственный спокойной беседе, т. е. не окрашенной очень эмоционально. В этом случае темп речи в той или иной мере убыстряется, а неударяемые слоги подвергаются более или менее сильной качественной и количественной редукции. Так, например, фраза, звучащая в полном стиле: — *Здра* [*в*] *ствуйте, Александр Александрович!* — будет в таком среднем разговорном стиле звучать: — *Здрасте, Альсан Альсанч!* (Знаком *ъ* в этих двух словах в данном случае обозначается очень краткий гласный, вроде „и-обра́зного“ *е*). Крайний вариант разговорного стиля, т. е. быстрое, небрежное произношение этой фразы, будет: — *Здрась, Сан Санч!*

В русском языке, где разница между полным и разговорным стилем особенно разительна, разговорный стиль отличается не только изме-

[1] Термин „полный стиль“ употребляется здесь именно в смысле тщательного, несколько замедленного произношения.

нениями в звуковом составе слов, но имеет и свою особую ритмическую структуру и слоговое строение. Эти вопросы, однако, пока еще совсем не разработаны.

ОПИСАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ФОНЕМ

ПРОИЗНОШЕНИЕ ГЛАСНЫХ ФОНЕМ

§ 97. Произношение гласных зависит прежде всего от ударения, в связи с чем различаются гласные ударяемые и гласные неударяемые.

Гласные ударяемые произносятся максимально ясно и четко, что зависит от сильного напряжения всего речевого аппарата во время их произношения.

Гласные неударяемые, вследствие ослабления напряжения всего речевого аппарата, произносятся менее отчетливо (а в некоторых случаях и очень неотчетливо), а также сокращаются по длительности[1]. Описание произношения русских гласных, данное ниже (§§ 98—103), относится к полному стилю, т. е. к спокойному и четкому их произношению без значительной редукции неударяемых слогов. (О редукции гласных в разговорном стиле, т. е. в более быстром темпе речи, см. §§ 104—107.)

ГЛАСНЫЙ *А*

§ 98. 1. В четком произношении при неударяемом ненапряженном *а* основание языка отходит несколько назад, а потому, хотя кончик языка и остается у передних нижних зубов, весь язык, лежа плоско на дне рта, несколько распространяется назад. Поэтому русское *а* часто называют задним, что, в известной мере, справедливо именно по отношению к *а* неударяемому, напр.: *садо́к, плати́ть, гру́да, му́ка.*

2. При *а* ударяемом основание языка выдвигается немного вперед; сам язык несколько собирается, хотя спинка его при этом вовсе не поднимается кверху; весь он напрягается, образуя небольшую впадинку в передней части (рис. 1).

Ударяемое *а* представляет собой, таким образом, самую низкую ступень переднего ряда гласных, напр.: *сад, ра́ды, руда́, бас, ва́зы, суета́.*

3. При *а* перед мягкими согласными, т. е. в таких словах, как *дать, мать, ба́ня* и т. п., средняя часть языка слегка поднимается вперед и кверху, благодаря чему получается уже отчетливое переднее *а*, оканчивающееся малозаметным на слух *и.*

[1] Такое изменение характера гласных носит название редукции.

4. После мягких согласных, т. е. в словах *мя́та, всяк, взял* и т. п., *а* получает в начале короткий, но очень ясный призвук (оттенок дополнительного гласного) *и*, так что его можно было бы изображать, как $^{и}а$.

5. Между двумя мягкими согласными, т. е. в словах *мять, сядь, взять* и т. п., *а* становится еще более закрытым передним *а* и приобретает в начале и в конце призвук *и*.

Эти видоизменения представляют собою оттенки фонемы *а*.

При малейшей попытке слегка протянуть гласный *а* в указанных словах он получает свой нормальный характер.

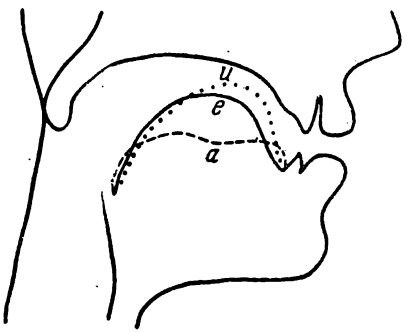


Рис. 1. Русские ударяемые гласные переднего ряда

ГЛАСНЫЙ *э*

§ 99. Различаются следующие оттенки фонемы *э*;

1. Ударяемое напряженное *э* после мягкого согласного и перед твердым, т. е. в словах *сел, нёбо, рёзвый* и т. п., является сложным звуком, начинающимся с призвука *и* и оканчивающимся очень широким *э* (условно *ӓ*), так что слово *сел* можно было бы изобразить так: $с^{и}э^{ӓ}л$. Так же оно звучит и в начале слова перед твердыми согласными: $^{и}э^{ӓ}та$, $^{и}э^{ӓ}хо$ и т. п.

Примечание. В настоящее время, правда, все чаще встречается в начале слова произношение *э* открытого, как в положении между двумя твердыми согласными (см. ниже, п. 3 данного параграфа). Оба эти варианта одинаково возможны с точки зрения произносительной нормы.

2. Между двумя мягкими согласными, т. е. в словах *пень, сёли, тень* и т. п., *э* звучит совсем по-другому, довольно близко к *и*, так как средняя часть языка при этом сильно поднимается к нёбу. Поэтому никаких призвуков ни в начале, ни в конце гласного не слышно. При протягивании *э* в таком положении оно теряет свое исключительное произношение и становится обыкновенным средним *э*.

3. Между твердыми согласными, т. е. в словах *жест, шест, цел, цеп* и т. п., *э* произносится очень открыто, начинаясь со среднего *э*. Подобное произношение бывает довольно редко, так так согласные перед *э* (на письме *е*), кроме согласных *ж, ш, ц*, в русском произношении обычно бывают мягкими.

Примечание. Очень открытое *э* произносится и в иностранных словах, если перед этим *э* (на письме часто *е*) произносится твердый согласный, напр.: *демпинг, стек.*

4. Не менее редки по тем же причинам и случаи, когда *э* стоит между твердым и мягким согласным, как, например, в словах: *цепь, жечь* и т. п.; такое *э* начинается со среднего *э* и кончается более или менее узким *э* с незначительным призвуком *и* (см. рис. 1).

Примечание. Таково же произношение *э* в положении между твердым и мягким согласным в словах иностранного происхождения, напр.: *ателье, пастель.*

5. Неударяемое *э* в четком произношении (о его изменениях в разговорном стиле см. § 107) может звучать двояко: некоторые произносят среднее по открытости *э*, в котором призвука *и* нет; другие произносят *э*, близкое к *и*. С точки зрения современной произносительной нормы оба варианта допустимы, однако следует отметить, что чересчур ясное *и* или *э* на месте неударяемого *э* в четком произношении воспринимается как диалектизм, напр.: *весна́, мела́, в ла́мпе, в по́ле.*

ГЛАСНЫЙ *и*

§ 100. 1. Ударяемое *и* является довольно закрытым (см. рис. 1), напр.: *ли́па, ми́ло, си́то, ходи́.*

2. Оно слегка сужается между мягкими согласными, напр.: *лить, пить, синий.*

3. В закрытых слогах перед твердыми смычными, а также после звука *ч*, оно слегка расширяется, напр.: *бит, кит, миг, чи́сто, молчи́.*

4. Неударяемое *и* значительно шире *и* ударяемого и воспринимается на слух как отличное от последнего, напр.: *битóк, мировóй, тéни, нóсит.*

ГЛАСНЫЙ *ы*

§ 101. 1. При произношении ударяемого *ы* задняя часть спинки языка поднята, а кончик чуть приподнимается и направлен несколько вперед (рис. 2), напр.: *сын, бы́ло, столы́.*

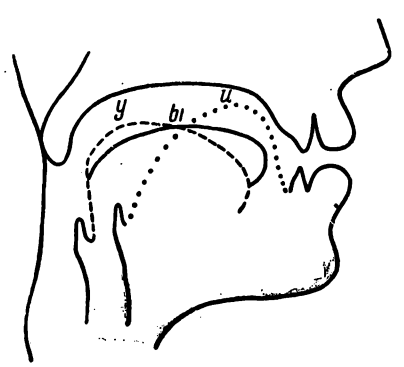


Рис. 2. Русское *ы* (сравнительно с *у* и *и*)

2. После согласных *ж, ш*, т. е. в словах *жир, ши́ло* и т. п. (произносится *жыр, шыло*), *ы* произносится при несколько ином положении языка: кончик его значительно больше приподнимается и направлен вперед, так что язык поднимается всей своей спинкой и лежит плоско.

3. Так же, но с легким призвуком *и* в конце, звучит *ы* перед мягким согласным, напр. в словах: *быть, вы́си, пыль.*

4. Неударяемое *ы* произносится так, как это описано в п. 2, и отли-

чается от ударяемого лишь тем, что язык лежит чуть ниже, так что ***ы*** неударяемое является более открытым звуком, чем ударяемое, напр.: *быки́, сыта́, вы́мыт.*

ГЛАСНЫЙ *О*

§ 102. 1. Ударяемое ***о*** начинается с очень короткого призвука ***у*** (подобно тому как ударяемое ***э*** начинается с призвука ***и***), который постепенно переходит в ***о*** довольно открытое (рис. 3), напр.: *о́кна, о́спа, до́ма, сон, тот.* Слово *о́сы* можно было бы обозначить *ᵘосы.*

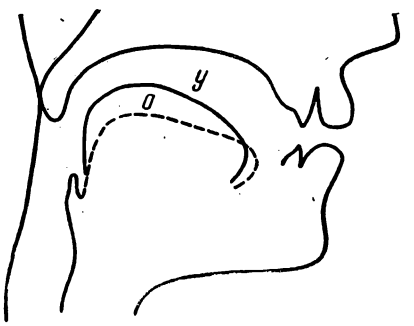


Рис. 3. Русские ударяемые гласные заднего ряда

2. Ударяемое ***о*** после мягких согласных начинается не с призвука ***у,*** а с более переднего призвука, который мы условно, в случае надобности, будем обозначать через ***у***. Появление такого призвука вполне понятно: после мягких согласных мы ожидали бы призвука ***и;*** но так как само ***о*** начинается с призвука ***у,*** то оба эти призвука как бы складываются и необходимым образом дают ***у***. Слово *сёл* (родительный падеж множественного числа) можно было бы изобразить *сьуол.* Так же звучит ***о*** в словах: *Артём, вёл, мёл, тёс* и т. п.

3. Перед мягкими согласными звук ***о*** уподобляется в конце следующему согласному и приобретает легкий призвук ***и,*** подобно тому как это имеет место и при ***а,*** и при ***ы,*** и при ***у*** в этом положении, напр.: *ось, коло́ть, топь, ко̀пи.*

4. Между мягкими согласными звук ***о*** приобретает призвук ***у*** в начале и призвук ***и*** в конце. Однако при малейшей попытке протянуть этот гласный, например, при интонации удивления, серединное нормальное ***о*** целиком восстанавливается, напр.: *тётя, на берёзе, идёте, в тёсе.*

5. Неударяемое ***о*** в русском литературном языке произносится вместо ***о*** ударяемого лишь в односложных союзах, которые не имеют во фразе самостоятельного ударения, напр.: ***но*** *ты будь спокоен;* ***то*** *так,* ***то*** *иначе.* Такое же ***о*** произносится в некоторых словах иноязычного происхождения, напр.: *боа́, оа́зис, Жоре́с.* В этих случаях ***о*** не имеет начального призвука ***у***, язык при его произношении гораздо меньше отодвигается назад, так что получается довольно открытое ***о***.

ГЛАСНЫЙ *У*

§ 103. 1. Ударяемое ***у*** является довольно закрытым ***у,*** но губы не очень сильно выпячиваются вперед (см. рис. 3), напр.: *суп, луг, су́хо.*

2. После мягких согласных ***у*** начинается, как и гласный ***о***, с призвука ***ў***, который является суммой призвука ***и*** (возникающего после предшествующего мягкого согласного) и качества самого ***у***, напр.: *бля́ўдо, коню́, рю́мка.*

3. Перед мягкими согласными звук ***у*** к концу уподобляется следующему согласному и приобретает легкий призвук ***и***, как это имеет место и при ***а***, и при ***ы***, и при ***о***, напр.: *суть, путь, Ду́ня.*

4. Между мягкими согласными звук ***у*** приобретает призвук ***ў*** в начале и призвук ***и*** в конце, благодаря чему в средней части он слегка приближается к звуку ***ў***. Однако при малейшей попытке протянуть этот гласный, в частности при интонации удивления или укоризны, нормальное ***у*** целиком восстанавливается, напр.: *Лю́ся, тюль, лю́бит.*

5. Неударяемое ***у*** значительно шире ударяемого, губы еще меньше выдвинуты вперед, напр.: *кусо́к, сухо́й, тума́н.*

РЕДУКЦИЯ ГЛАСНЫХ

§ 104. В разговорном стиле (см. § 96) неударяемые гласные обычно подвергаются редукции как по количеству (т. е. они сокращаются по длительности), так и по качеству. Редукция по качеству заключается в том, что гласные, произносимые в силу отсутствия ударения с меньшей напряженностью речевых органов, утрачивают свое отчетливое звучание.

Не все русские гласные подвергаются редукции в одинаковой мере; кроме того, степень редукции гласного в слове различна и зависит в основном от места гласного по отношению к ударяемому слогу. Наконец, редукция зависит и от темпа речи: чем быстрее темп, тем она значительнее.

§ 105. Что касается гласных ***и, у, ы***, то хотя они в неударяемых слогах и произносятся, вследствие отсутствия напряженности, несколько иначе, чем под ударением (эти оттенки указаны в соответствующих параграфах), однако их основное качество и в разговорном стиле сохраняется, поэтому нет надобности на них останавливаться особо.

§ 106. Больше всего подвергается изменениям гласный ***а*** (графически ***а, о, я***). Эти изменения зависят прежде всего от его положения в слове относительно ударения, а также от характера предшествующего согласного.

1. После твердых согласных ***а*** подвергается следующим изменениям:

а) В первом предударном слоге ***а*** редуцируется меньше всего. При его произнесении напряженность органов речи все же несколько ослабевает, язык лежит плоско, но несколько отодвигается назад, вследствие чего такое ***а*** звучит как более заднее сравнительно с ударяемым (хотя и не является типично задним ***а***), напр.: *коса́, замо́к, жара́, шалу́н.*

Примечание. Произношение после шипящих звука, близкого к *ы*, согласно старой произносительной норме, т. е. „жырá", „шылýн", сейчас уже является архаическим.

б) Такой же оттенок имеют начальное и конечное *а* независимо от его места относительно ударения, напр.: *арбýз, огорóд, облагорáживать, пáра, ябло́ко.*

в) В остальных предударных и заударных слогах происходит значительно бóльшая редукция и произносится еще менее напряженный гласный, чем в первых двух случаях. Язык также несколько отодвигается назад, но, кроме того, еще приподнимается в том же направлении, как для произнесения *ы*, но гораздо меньше; поэтому если и можно говорить об „ы-обрáзном" характере этого гласного, то только об очень слабом. Его можно обозначать в транскрипции [1] знаком *ъ*, напр.: *гълова́, зъгора́ть, пъпроси́ть* [2].

2. После мягких согласных *а* (графически *я*, после *ч, щ* — *а*) звучит в неударяемых слогах иначе, чем после твердых.

а) В первом предударном слоге произносится ненапряженный гласный, значительно более высокий по подъему, чем ударяемое *а*. Язык остается продвинутым вперед, но средняя часть его спинки поднимается в том же направлении, как для гласного *и*, но не так высоко. Получается гласный *э* с легким оттенком *и* (в транскрипции его так и можно обозначать *е*^{и}), напр.: *зятья (зе*^{и}*тья), часы (че*^{и}*сы), язык (йе*^{и}*зык).* Надо только отметить, что его чрезмерное приближение к *и* является не вполне литературным произношением.

б) В других предударных слогах, а также — и особенно — в заударных (но не конечных) характер гласного остается тот же, что и в первом предударном, но гласный становится еще более ненапряженным (его можно обозначать в транскрипции знаком *ə*), напр.: *пəтирублёвый, чəсово́й, йəзыково́й* (языковой), *вы́глəдеть.*

в) Конечное *а* (графическое *я*) в слове произносится как ненапряженный гласный, по степени подъема несколько выше, чем ударяемое *а*, т. е. не отодвинутое назад. Конечное *а* можно назвать „э-обрáзным" *а* (в транскрипции оно обозначается знаком *æ*, напр.: *ды́н*^{ь}*æ, и́м*^{ь}*æ, сади́лс*^{ь}*æ* (если только произносить мягкое *с*^{ь}).

§ 107. Гласный *э* также подвергается некоторой редукции, хотя и меньшей, чем *а*, и здесь опять-таки наблюдаются различные случаи.

1. После мягких согласных *э* меньше всего редуцируется в первом предударном слоге, где оно произносится как ненапряженное *э* с от-

---

[1] Транскрипцией называется изображение звуков речи условной системой знаков, причем каждый звук имеет свой знак, которым он всегда обозначается. В данном разделе сохраняется та транскрипция, какая была дана основным автором „Фонетики" — Л. В. Щербой. Эта транскрипция имеет некоторые расхождения с системой транскрибирования, принятой в „Морфологии".

[2] Здесь, как и в большинстве последующих примеров, транскрибируется не все слово, а лишь рассматриваемый звук.

тенком *и*, напр.: *ве^{и}сна́, се^{и}ло́, че^{и}рта́*. Между мягкими согласными оттенок *и* может быть гораздо значительнее (однако гласный не должен переходить в *и*), напр.: *ме^{и}ня́ть, ле^{и}пи́ть, те^{и}бе́*. Оттенок этот особенно усиливается в беглой речи.

В остальных предударных и в заударных слогах произносится в общем тот же гласный, аналогичный гласному, описанному в § 106, 2 (п. б), мало отчетливый по своему качеству, напр.: *дэревя́нный, пэреда́ть, вы́нэсти, за́рэво, по́лэ*.

2. После твердых согласных (т. е. после *ж, ш, ц*) в первом предударном слоге произносится ненапряженный очень открытый и несколько отодвинутый назад гласный, воспринимаемый на слух как „*ы*-обра́зное“ *э* (при более отчетливом произношении усиливается характер *э*, при более беглой речи — характер *ы*), напр.: *жэ^{ы}на́, шэ^{ы}пта́ть, цэ^{ы}на́*.

В остальных предударных и заударных слогах произносится тот же по характеру гласный, но еще менее напряженный, напр.: *жэ^{ы}лобо́к, ка́жэ^{ы}тся, вы́шэ^{ы}л, ло́жэ^{ы}чка*.

ПРОИЗНОШЕНИЕ СОГЛАСНЫХ ФОНЕМ

СОГЛАСНЫЕ *П* и *Б*, *П^{ь}* и *Б^{ь}*

§ 108. Шумные смычные губные твердые *п* и *б* произносятся путем смыкания нижней губы с верхней; смычка обычно заканчивается внезапным раскрытием преграды и шумным выходом воздушной струи. Мягкое нёбо при этих согласных поднято и прижато к стенке носоглотки, не пропуская, таким образом, выходящей воздушной струи в носовую полость, результатом чего является неносовой характер согласных *п* и *б*. Голосовые связки принимают разное положение при этих согласных. При *п* они раскрыты и не напряжены, вследствие чего звука голоса нет и согласный *п* является глухим. При *б* голосовые связки, будучи сближены и напряжены, колеблются при прохождении воздушной струи, что дает звук голоса, и согласный *б* является звонким, напр.: *пар, пол, пыл, окоп; бас, бок, бук, бык*.

Смычные губные мягкие *п^{ь}* и *б^{ь}* артикулируются аналогичным образом, но с дополнительным подъемом средней части спинки языка к твердому нёбу, что придает им „*и*-обра́зную“ окраску (см. также § 89), напр.: *пять, Пётр, пил, пел, сыпь; бязь, бег, бил, бёдра, бюро́*.

СОГЛАСНЫЕ *Ф* и *В*, *Ф^{ь}* и *В^{ь}*

§ 109. Шумные щелевые губные твердые *ф* и *в* произносятся путем сближения нижней губы с верхними зубами; через образующуюся при этом щель проходит воздушная струя, трение которой и дает шум, характеризующий согласные *ф* и *в*. Мягкое нёбо поднято и за-

крывает вход из полости глотки в носовую полость. Голосовые связки при артикуляции *ф* находятся в положении, которое не дает голоса; при артикуляции *в* они дают голос, напр.: *факел, форт, футбол, фыркать, зов; ваш, вот, вулкан, вынуть.*

Щелевые губные мягкие *фь* и *вь* отличаются от соответственных твердых (так же, как и смычные) лишь дополнительным подъемом средней части спинки языка к твердому нёбу, напр.: *филин, ферма, Фёдор, фюзеляж, новь; визг, весь, вялый, вёл.*

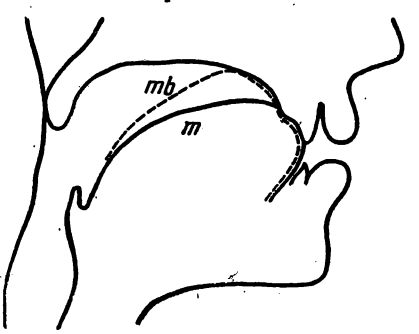


Рис. 4. Русские *т* — *ть*

СОГЛАСНЫЕ *Т* и *Д*, *Ть* и *Дь*

§ 110. Шумные смычные переднеязычные твердые *т* и *д* артикулируются смычкой передней части спинки языка с альвеолами и верхними зубами; кончик языка лежит у нижних зубов (рис. 4). Шум согласного образуется в результате выхода воздушной струи при быстром раскрытии преграды. Мягкое нёбо поднято и закрывает вход из глотки в полость носа. Голосовые связки при *т* находятся в том же положении, что и при всяком глухом, при *д* — как при всяком звонком, напр.: *там, том, тыл, кот, вход; дар, дом, дым.*

Смычные переднеязычные мягкие *ть* и *дь*, в отличие от твердых, характеризуются значительным дополнительным подъемом средней части языка к нёбу, что придает им „*и*-образную“ окраску (см. рис. 4). Однако помимо этой окраски, характерной и для всех других мягких согласных, звуки *ть* и *дь* являются и качественно измененными вследствие того, что взрыв, т. е. раскрытие смычки, происходит не сразу, что дает на слух согласный, близкий к мягкому *ць* (или *дзь*, если он звонкий), напр.: *тина, тень, тётя, тюк, дети; дивный, дело, дядя, дёготь, дюжий.*

Примечание. Степень приближения к *ць*, *дзь* различна и относится к индивидуальным вариантам произношения; она может быть настолько значительной, что, например, слова *тише, тётя* в произношении некоторых звучат почти как „цише“, „цёця“ (конечно, только с мягким *ц*). Чрезмерное „цеканье“ воспринимается, однако, как отклонение от нормы литературного произношения.

СОГЛАСНЫЕ *С* и *З*, *Сь* и *Зь*

§ 111. Шумные щелевые переднеязычные твердые *с* и *з* произносятся следующим образом: кончик языка упирается в нижние зубы, а края языка прижимаются к боковым зубам и к части твердого нёба, прилегающего к ним таким образом, что посередине между передней

частью языка и твердым нёбом образуется узкая щель в форме желобка (рис. 5). Воздушная струя, проходя через такую щель, дает резкий шум, напоминающий свист (откуда и существующий для этого типа согласных термин — с в и с т я щ и е). От степени узости щели зависит четкость, так сказать, чистота согласных *с* и *з*. Если щель сделать несколько шире, то в результате получится согласный с менее отчетливым свистящим шумом. Русские *с* и *з* (особенно в разговорном стиле) в настоящее время имеют тенденцию произноситься именно таким образом.

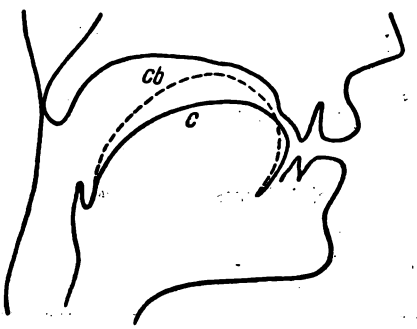


Рис. 5. Русские *с*— *с*ь

Положение мягкого нёба при *с* и *з* такое же, как и при всех неносовых согласных. Голосовые связки занимают при *с* такое же положение, как при глухих согласных; при *з* — как при звонких, напр.: *сон, суп, сын, нос; заря, золото, зуб, зычный.*

Щелевые переднеязычные мягкие *с*ь, *з*ь произносятся при дополнительном подъеме средней части языка к твердому нёбу (см. рис. 5), причем щель становится несколько шире, вследствие чего мягкие *с*ь и *з*ь в индивидуальном произношении имеют довольно четко выраженный характер шепелявости. Таким образом, они, получая типичную для всех мягких согласных „*и*-образную" окраску, несколько изменяются, кроме того, и по характеру шума, напр.: *сила, сено, сёстры, сяду, сюда, весь; зима, зелень, зябнуть, зёрна.*

Примечание. Этот оттенок шепелявости как при твердых, так и при мягких *с* и *з*, может быть больше или меньше выраженным и относится к индивидуальным оттенкам произношения.

СОГЛАСНЫЕ *Ш* и *Ж*

§ 112. Шумные щелевые переднеязычные *ш* и *ж* отличаются в основном от *с* и *з* тем, что при их произношении образуются не одна, а одновременно две щели. Язык принимает ложкообразную форму, приподнимаясь кончиком по направлению к альвеолам (к переднему краю твердого нёба), где и образуется щель. Кроме того, задняя часть языка приподнимается по направлению к переднему краю мягкого нёба, где также образуется щель (рис. 6).

Воздушная струя, последовательно проходя через эти щели, производит своеобразные шумы, напоминающие шумы при произношении звуков *х* и *с*. Сливаясь, эти шумы дают тот специфический „шипящий" шум, по которому эти согласные и получили название шипящих. Поскольку язык принимает ложкообразную форму, то средняя часть языка опущена и, следовательно, согласный звучит твердо. Кроме того, при произношении *ш* и *ж* губы слегка выдвигаются вперед, что при-

дает этим согласным характер огубленных (лабиализованных) согласных, хотя и в незначительной степени. Мягкое нёбо находится в том же положении, как при всех неносовых согласных. Голосовые связки при *ш* находятся в том же положении, как при произношении глухих; при *ж* — как при произношении звонких, напр.: *шар, шёлк, шерсть, шить, шуба, ёрш; жар, жёлудь, жук, жить, жечь.*

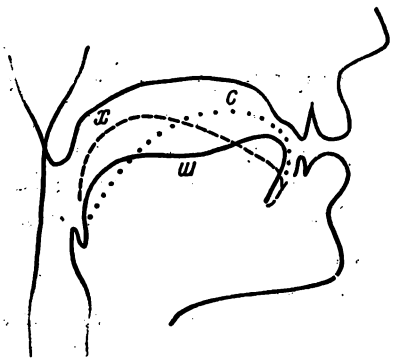


Рис. 6. Русское *ш* (сравнительно с *х* и *с*)

Мягкие *шь* и *жь* имеются в русском языке только как долгие *шьшь* и *жьжь*. При их произношении спинка языка слегка поднимается, приближаясь к твердому нёбу, кончик языка остается приподнятым, но не загнут кверху. Такое положение языка дает на слух мягкую окраску согласному, напр.: *щи, щедрый, щёки, щадить, щука, вещь; вожжи* (см. § 76).

СОГЛАСНЫЕ *К* и *Г*, *Кь* и *Гь*

§ 113. Шумные смычные заднеязычные твердые *к* и *г* произносятся в результате смычки задней части спинки языка с задним краем твердого нёба и смежной с ним частью мягкого нёба (рис. 7). Шум

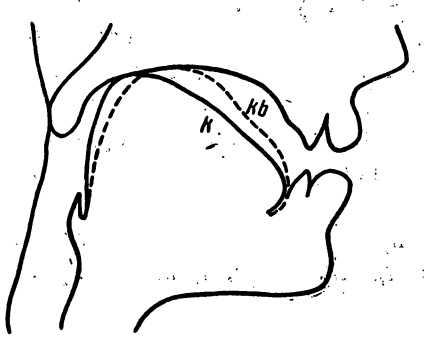


Рис. 7. Русские *к* — *кь*

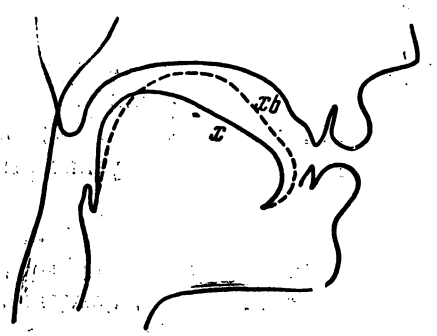


Рис. 8. Русские *х* — *хь*

согласного образуется при выходе воздушной струи через быстро раскрывающуюся преграду. Задний край мягкого нёба поднят и закрывает вход в полость носа, как и при всех неносовых согласных. Голосовые связки находятся при *к* в положении, как для глухого согласного, при *г* — как для звонкого, напр.: *каша, кот, куст, бык; газ, год, губа.*

Смычные заднеязычные мягкие *кь* и *гь*, в отличие от твердых, произносятся со значительным дополнительным подъемом средней

части спинки языка к твердому нёбу (см. рис. 7), напр.: *кисть, кедр, Кяхта, ткёт, Кюри, Кюхля; гибель, гений, гяур.*

СОГЛАСНЫЕ *Х* и *Хь*

§ 114. Шумный щелевой заднеязычный твердый *х* произносится при сближении задней части спинки языка с задним краем твердого нёба и смежной с ним частью мягкого нёба (рис. 8). Мягкое нёбо находится в положении, как при неносовых согласных; голосовые связки — в положении, как для глухого согласного, напр.: *хата, хобот, худой, вздох.*

Соответственный звонкий согласный в тех редких случаях, когда он встречается (см. § 77), отличается от *х* (хотя и не обязательно) только положением голосовых связок, которые в данном случае дают голос.

Щелевой заднеязычный мягкий *хь* произносится, в отличие от твердого, со значительным дополнительным подъемом средней части спинки языка к нёбу (см. рис. 8), напр.: *хитрый, херес.*

СОГЛАСНЫЕ *Ц* и *Ч*

§ 115. Переднеязычные аффрикаты *ц* и *ч* (их артикуляция была описана в § 91) по положению мягкого нёба относятся к группе неносовых; по положению голосовых связок — к глухим.

По окраске они принадлежат к разным группам: *ц* относится к группе твердых, *ч* — к группе мягких. Аффриката *ч* произносится мягко в любом положении; мы произносим одинаково мягкое *ч* в словах: *чай, чёлн, честь, чисто, чувство, мяч.* Произношение твердого *ч*, которое иногда можно услышать, всегда воспринимается как диалектизм.

Что касается аффрикаты *ц*, то она произносится твердо в любом положении, так что, например, слова *цикл, цирк, цитата* произносятся — *цыкл, цырк, цытата.*

Примечание. Иногда можно слышать произношение с мягким *ц* существительных с суффиксом *-ция*, напр.: *мобилизация, нация, революция*, а также прилагательных на *-ционный, -циональный*, напр.: *мобилизационный, порционный, национальный, рациональный.* Отсюда мягкое *ц* проникает и в производные от них существительные типа *национализация, рационализация* и т. п., где оба *ц* часто произносятся мягко. Такое смягчение *ц* является отклонением от нормы.

СОГЛАСНЫЕ *М* и *Мь*

§ 116. Сонанты носовые губные *м* и *мь* произносятся аналогично губным согласным *б* и *бь* (см. § 108). Разница в артикуляции заключается лишь в положении мягкого нёба. При *б* и *бь* оно поднято и

закрывает доступ воздуха в носовую полость, вследствие чего эти согласные не имеют носового характера. При *м* и *м*ь, напротив, мягкое нёбо опущено, воздушная струя частично проходит в полость носа и дает носовой резонанс, в результате чего получаются так называемые носовые согласные, напр.: *мать, мох, мука, мыло, дом; мять, мёл, милый, место, мюль* (машина), *темь.*

СОГЛАСНЫЕ *Н* и *Н*ь

§ 117. Сонанты носовые переднеязычные *н* и *н*ь образуются аналогично соответственным неносовым *д* и *д*ь (см. § 110), но с опущенным мягким нёбом, вследствие чего получается носовой характер согласных (рис. 9), напр.: *наш, нос, нуль, ныть; сон; няня, низ, нет, нюх, пень.*

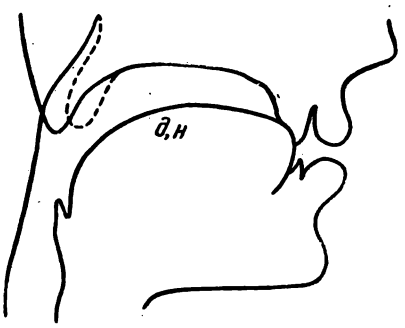


Рис. 9. Русские *д* и *н* (положение мягкого нёба при *н* показано пунктиром)



Рис. 10. Русское *л* и *л*ь

СОГЛАСНЫЕ *Л* и *Л*ь

§ 118. Сонанты щелевые переднеязычные *л* и *л*ь относятся к группе так называемых боковых переднеязычных сонантов, так как воздушная струя, дающая очень слабый шум трения, проходит по бокам языка. Кончик языка при *л* твердом прижат к верхним зубам и к краю твердого нёба у самых зубов. Задняя часть языка чуть приподнята, а середина принимает ложкообразную форму (рис. 10). Края языка не прижаты к боковым зубам и оставляют свободный проход для воздушной струи. Твердый оттенок *л* зависит именно от того, что средняя часть языка вогнута и удалена от твердого нёба, напр.: *лак, лоб, лук, улыбка, стол.*

Согласный *л*ь произносится также с боковой щелью, однако язык принимает несколько иное положение. Кончик языка и передняя часть спинки прижаты к верхним зубам и альвеолам; площадь касания значительно бóльшая, чем при *л*. Средняя часть спинки языка приподнята к твердому нёбу, а задняя часть спинки опущена (см. рис. 10). По бокам языка остается свободное пространство, где и проходит воздушная струя, дающая очень слабый шум трения согласного *л*ь.

Голосовые связки при *л* и *л'* находятся в положении, дающем голос; в конечном положении *л* и в особенности *л'* произносятся с несколько бóльшим шумом и к концу оглушаются, напр.: *лица, лес, лямка, лёд, люк, вол, роль.*

СОГЛАСНЫЕ *Р* и *Р'*

§ 119. Сонанты дрожащие переднеязычные *р* и *р'* произносятся напряженным и загнутым кверху кончиком языка, который приводится в колебание выходящей воздушной струей. Количество колебаний, иначе ударов, может быть разным, но колеблется в небольших пределах, от одного до четырех ударов, в зависимости от фонетического положения (см. ниже). Положение спинки языка при твердом и мягком *р* несколько различное: при *р'* средняя часть спинки слегка приподнята к твердому нёбу (чего нет при *р* твердом), что и дает звуку *р'* „*и*-образную" окраску, т. е. мягкость. Голосовые связки при *р* и *р'* сближены и напряжены и дают голос.

В зависимости от фонетического положения *р* может иметь разные варианты произношения. В начале слова, а также перед согласными и после согласных оно имеет всего один-два удара; между гласными — один, и только в конце слова оно более раскатистое — до трех-четырех ударов. Кроме того, конечное *р* произносится с бóльшим шумом, а к концу своего звучания становится глухим. Эти замечания относятся как к твердому *р*, так и к мягкому *р'*, напр.: *рад, ров, рука, рыть, спор, ряд, рёв, рюмка, рис, редко, спорь.*

СОГЛАСНЫЙ *Й*

§ 120. Сонант щелевой среднеязычный *й* произносится при следующем положении органов речи: кончик языка упирается в нижние зубы, бока языка — в боковые зубы, средняя часть спинки языка поднимается к твердому нёбу, образуя посередине довольно узкую щель, через которую проходит воздушная струя, дающая очень слабый шум трения согласного *й*, называемого обычно „йот". Голосовые связки находятся в положении, как для звонкого согласного.

Согласный „йот" имеет два варианта произношения в зависимости от своего фонетического положения в слоге. В начале ударного слога *(я-ма, бо-юсь,* т. е. *йама, ба-йус)*, а также внутри ударного слога после согласного *(пью, ба-дья,* т. е. *пйу, ба-дйа)* „йот" произносится, как было только что сказано, так, что образующийся при его произношении шум (хотя и очень слабый, поскольку „йот" произносится, как сонант) ясно слышен.

В конце слога *(бой, бой-ко)* „йот" произносится так же, как неслоговое *и* (особенно в разговорном стиле), но всегда присоединяется к последующему гласному, напр.: *боец, район* (см. § 123).

ДВОЙНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

§ 121. Необходимо еще остановиться на вопросе о двойных или фонетически долгих согласных. Совершенно ясно, что мы в ряде случаев четко различаем по смыслу слова в зависимости от того, произносится ли простой согласный или двойной, напр.: *ничего нельзя поделать* и *ничего нельзя подделать; повернуться спиной* и *спинной мозг.* В некоторых же словах двойной согласный не произносится, вопреки написанию.

Здесь следует различать два случая.

1. Если двойной согласный появляется в результате соединения двух морфем (приставки с корнем или корня с суффиксом и т. п.), то он обычно так и произносится, особенно если это поддерживается наличием однокорневого слова с простым согласным, напр.: *возить — ввозить, подать — поддать, потереть — подтереть, стеной — стенной.*

2. Если же двойной согласный находится не на стыке морфем (это встречается, в подавляющем большинстве случаев, в заимствованных словах и именах собственных), то в произношении наблюдаются колебания. Основная тенденция — стремление произнести простой согласный, однако здесь наблюдается разнобой: за одним словом закрепляется двойной согласный, за другим — простой, напр.: *гамма* (с долгим *м*), но *грамматика* (с простым *м*), *вилла* (с долгим *л*), но *коллегия* (с простым *л*).

Здесь играет роль место ударения: если ударение падает на предшествующий слог, то произносится двойной согласный; если ударение падает на какой-либо из последующих слогов, то произносится простой согласный (ср. *А́нна, ви́лла, га́мма, су́мма* — с двойным согласным, но *колле́гия, грамма́тика, корре́ктор, суммарный* — с простым согласным).

СЛОГОВОЕ СТРОЕНИЕ

§ 122. Речевой поток русского языка распадается фонетически на отрезки, самым мелким из которых является с л о г. В центре слога стоит слогообразующая фонема (для русского языка в полном стиле это всегда гласный); ей может предшествовать или за ней следовать один или больше согласных, которые играют роль неслогообразующих.

Деление на отрезки-слоги обусловлено последовательными усилениями и ослаблениями в произношении звукового ряда. Начало слога определяется возрастающим усилением, конец слога — постепенным ослаблением. В связи с этим согласные начала слога являются с и л ь н о к о н е ч н ы м и, т. е. усиливающимися к концу, а согласные конца слога — с и л ь н о н а ч а л ь н ы м и, т. е. ослабляющимися к концу. Вследствие того, что в русском языке эти различия обычно не имеют

семантического значения (ср., однако, § 126), эти ослабления и усиления речевого потока иногда трудно уловить и осознать. Вообще же в русском языке речевой поток довольно свободно делим на слоги, особенно в полном стиле. В разговорном стиле это деление на слоги более затруднительно и, повидимому, в некоторых случаях происходит по несколько иным правилам, чем в полном стиле.

§ 123. Правила слогоделения в полном стиле внутри слова следующие:

1. Если между гласными стоит один согласный, то он в любых условиях и независимо от места ударения в слове всегда отходит к последующему слогу, напр.: *го-ло-ва́, до-ро́-га, ко́-ло-кол, за-ём* (т. е. *за-йом*), *до-ро-га́-я* (т. е. *до-ро-га-йа*), *ма-йо́р, ра-йо́н.*

2. Если между гласными стоит группа из двух согласных (включая двойные согласные), то здесь нужно различать три основных случая:

А. Если первый в группе согласных — ***й*** (т. е. „йот"), то он всегда, независимо от места ударения, отходит к предшествующему слогу, а следующий согласный — к последующему слогу, напр.: *бо́й-ко, сто́й-ко, га́й-ка, пай-ко́-вый.*

Б. После ударяемого гласного в группе согласных, не начинающейся с ***й***, слогоделение может быть двоякое в зависимости от второго согласного: а) если второй согласный ***л,*** или ***р,*** или ***й,*** то оба согласных отходят к последующему слогу, напр.: *ка́-пля, сте́-кла; му́-дрый; зе́-лье, ко́-пья;* б) во всех остальных случаях первый согласный после ударяемого гласного отходит к предшествующему слогу, а второй — отходит к последующему слогу, напр.: *А́н-на, во́л-ны, ка́д-ка, ка́м-ни, ка́ш-ка, ка́с-са, ла́п-ти, о́б-мо-рок, о́с-па, Пе́н-за, пла́к-са, по́ч-та, фе́р-ма, хво́с-тик.*

В. После неударяемого гласного оба согласные (любые) отходят к последующему слогу, напр.: *ве-тха́, во-нзи́ть, ко-льца́, ко-пна́, ко-пье́, ко-ре-нно́й, ла-пша́, му-дри́ть, о-бма́н, па-льба́, пла-кси́-вый, пла-тка́, пло-тва́, по-два́л, по-джа́ть, по-ссо́-рить, по-чти́, сте-кло́.*

3. Если между гласными стоит группа из трех и более согласных, то действуют следующие правила:

А. Из группы согласных, стоящей после ударяемого гласного, первый отходит к предшествующему слогу, остальные — к последующему, напр.: *во́з-глас, е-сте́с-тве-нный, на-пе́р-сток, о́с-трый, ту́с-клый, у́с-тья.*

Б. Группа согласных, стоящая после неударяемого гласного, целиком отходит к последующему слогу, напр.: *а-бстра́к-тный, ви-згли́-вый, во-ткну́ть, о-тпра́-вить.* Но если первый из группы — ***й,*** то он всегда отходит к предшествующему слогу, а остальные согласные к последующему, напр.: *вой-ско-во́й.*

§ 124. Вследствие того, что слогоделение внутри слова не играет семантической роли, в слоговых границах возможны колебания. Так, малейшее усиление неударяемого слога превращает следующий со-

гласный (если есть группа) в сильноначальный, вследствие чего этот согласный примыкает к предшествующему слогу. Например, произносимое полным стилем, но с четким сохранением разницы между ударяемым и неударяемым слогами слово *ба́-бу-шка* при посложном произношении (т. е. с ударением на каждом слоге) будет звучать — *ба́-буш-ка*. Изменение указанных правил может также произойти в результате стремления делить слова на слоги соответственно морфологическому членению слова. Так, слова с фонетическим слогоделением *по-дпих-ну́ть*, *ра-зда-ви́ть* могут быть произнесены и *под-пих-нуть* и *раз-да-вить*, т. е. будут выделены в особый слог приставки *под-* и *раз-*, а также, в первом слове, корень *пих-* (ср. *пихать*).

§ 125. На стыке служебного и знаменательного слова, в том случае, если служебное слово относится к типу первообразных, оно обычно сливается со знаменательным, и слогоделение происходит по общим правилам; например, сочетания *под окно́м, из а́рмии, об О́сипе, перед отхо́дом* и т. п. будут иметь слогоделение — *по-до-кно́м, и-за́р-ми-и, о-бо́-си-пе, пе-ре-до-тхо́-дом*. Но и здесь фонетическое слогоделение может быть нарушено морфологическим членением, т. е. выделением предлога в особый слог.

Если в служебном слове еще живо ощущается связь со знаменательным, от которого оно произошло, то слогораздел проходит между служебным и знаменательным словом (во всяком случае, в отчетливом произношении), напр.: *посредством — операции, сквозь — огонь*.

§ 126. Иначе обстоит дело со слогоделением в потоке речи на стыке знаменательных слов. В полном стиле как в конце слова, так и в начале может стоять и один согласный и группа согласных. Конечные согласные, следовательно, будут произноситься, как сильноначальные, примыкая к предшествующему гласному, а начальные — как сильноконечные, примыкая к последующему гласному, напр.: *стол — упал* (а не *сто-лупал*). Благодаря этому слогоделение на стыке слов семантизировано: оно определяет границы между словами и помогает их узнавать. Так, напр.: (он) *стал опять* (веселым) и (их) *стало пять*; *коз унёс* или *косу нёс*. В первой половине этих примеров *л* и *с* (орфографически *з*) произносятся как сильноначальные и закрывают слог (несмотря на то, что стоят в потоке речи между гласными), что и показывает конец слова. Во второй половине примеров *л* и *с* произносятся как сильноконечные, отходят, таким образом, к последующему слогу, что характерно для положения согласного между гласными внутри слова. Особенно ясно это на примерах с согласным *й* („йот"), поскольку его варианты начальносложные и конечносложные фонетически сильно отличаются друг от друга, напр.: *чай остыл (чай-а-стыл)* и *стакан чая стыл* (т. е. *ча-йа-стыл*), или *пой о Сане (пой-а-са-не)* и *пояс Ане* (т. е. *по-йас-а-не*). Слова: *какой ужас, мой*

Алик — нельзя произнести со слогоразделом перед *й* (как это было бы внутри слова), т. е. *како-южас, мо-ялик.*

§ 127. Семантизация произношения в потоке речи между гласными сильноначального *й* („йот"), показывающего конец слова, позволила ему проникнуть и внутрь таких слов, как *майор, район,* которые теперь многими стали неправильно произноситься: *май-ор, рай-он,* а не *ма-йор, ра-йон (*т. е. *ма-ёр, ра-ён).* Такое произношение, вопреки фонетическому слогоделению, поддерживается, несомненно, и написанием, поскольку буква *й* обычно обозначает именно конечносложный „йот", тогда как „йот" начала слога обычно обозначается в нашей графике одной буквой вместе со следующим гласным, напр.: *по-ю, ро-яль, та-ять, та-ёжный.*

ИЗМЕНЕНИЕ ЗВУКОВ В ПОТОКЕ РЕЧИ В ПОЛНОМ СТИЛЕ

§ 128. В речевом потоке вследствие быстрой смены следующих друг за другом звуков происходят обычно различного рода изменения их.

Одни из таких изменений, наиболее частые в русском языке, являются результатом взаимного приспособления движений органов речи, так называемой ассимиляции, или уподобления. Другие, называемые диссимиляцией, или расподоблением, встречаются значительно реже в русском языке, особенно в литературном произношении, и заключаются в том, что один из двух соседящих звуков, одинаковых (полностью или частично) по артикуляции, теряет ту или иную общую особенность, иначе говоря, происходит расподобление звуков (ср. литературное *бомба* и нелитературное „бонба" с расподоблением двух губных). Могут быть еще и другие изменения в звуковой цепи, как, например, выпадение звуков.

Немаловажную роль в этом отношении играет стиль речи: в быстром темпе, т. е. в так называемом разговорном стиле, особенно при небрежном произношении, изменений звуков в потоке речи всегда бывает гораздо больше, чем в медленном темпе при тщательном произношении, т. е. в полном стиле.

В дальнейшем и будут указаны изменения, происходящие в полном стиле, и попутно — основные тенденции изменений в разговорном стиле.

§ 129. Изменения, происходящие в потоке речи, следует разделить на две категории.

К первой категории относятся так называемые модификации фонем, т. е. изменения, дающие лишь разные оттенки фонем, как, например, видоизменения фонемы *е* в зависимости от соседних согласных (см. § 99). Основные происходящие в русском языке изменения, которые относятся к этому типу, были даны выше при описании отдельных гласных и согласных.

www.ruslang.ru

Ко второй категории относятся изменения, дающие в результате другую фонему, что приводит в большом количестве случаев к так называемым фонетическим чередованиям (см. §§ 159—164).

Ниже (§§ 130—157) будут рассмотрены изменения звуков, приводящие к чередованию фонем.

ИЗМЕНЕНИЕ СОГЛАСНЫХ ПО ЗВОНКОСТИ И ГЛУХОСТИ

§ 130. Основные изменения согласных в речевом потоке в русском языке связаны с работой голосовых связок, т. е. звуки могут либо оглушаться, либо озвончаться. Следует рассмотреть два основных случая изменений этого рода в зависимости от положения звука: а) на конце слов перед паузой и б) на конце слова не перед паузой, а также внутри слова.

СОГЛАСНЫЕ НА КОНЦЕ СЛОВА ПЕРЕД ПАУЗОЙ

§ 131. На конце слова перед паузой возможны два разных случая в зависимости от того, к какой группе согласных принадлежит звук — к группе шумных или к группе сонантов.

1. Из группы шумных в этом положении могут произноситься лишь глухие согласные. Таким образом, слова *дуб, сад, миг, лов, раз* и т. п. произносятся с соответственными глухими конечными, т. е. *дуп, сат, мик, лоф, рас* и т. п., совершенно так же, как слова *туп, тут, мак, миф, бас* и т. п.

2. Согласные сонанты на конце слов перед паузой остаются звонкими, однако общая тенденция русского языка — оглушать конечные согласные — проявляется частично и здесь. Как уже указывалось, конечные *л, р* (особенно мягкие — *л'*, *р'*) к концу своего звучания теряют звонкость и, следовательно, становятся шумными. Конечные сонанты в положении после глухих могут быть произнесены (хотя и не обязательно) даже полностью как глухие, например, в таких словах, как *вопль, Пётр, рифм* (родительный падеж множественного числа от *рифма*).

О произношении конечного „йота" см. § 120.

СОГЛАСНЫЕ ВНУТРИ СЛОВА И НА КОНЦЕ СЛОВА НЕ ПЕРЕД ПАУЗОЙ

§ 132. Следует различать два разных положения: внутри или на стыке морфем и на стыке слов. На стыке любых морфем (приставки с корнем или корня с суффиксом) шумные и сонанты изменяются по-разному. При встрече двух шумных предшествующий всегда уподобляется по работе голосовых связок последующему, что и приводит в большинстве случаев к чередованию. Если следующий согласный — глухой, то вместо звонкого перед ним произносится

соответственный глухой, напр.: вместо *лодка, резко, подставить, обтянуть* произносится — *лотка, реско, потставить, оптянуть.*

Примечание. Реформа орфографии 1917 г. узаконила обозначение лишь одного случая ассимиляции согласного *з* — в приставках *из-, воз-, раз-, низ-, ч(е)рез-, без-*, которые пишутся согласно фонетическому принципу то с *з*, то с *с*, напр.: *издать*, но *испустить; низвергнуть*, но *нисходить; разбить*, но *распустить.*

Если следующий согласный — звонкий, то вместо глухого перед ним произносится соответствующий звонкий, напр.: вместо *косьба, сделать, также, отбросить* произносится — *козьба, зделать, тагже, одбросить.*

При встрече шумного с сонантами ассимиляции не происходит ни с той, ни с другой стороны: они сами не ассимилируются (т. е. не оглушаются), и шумные перед ними также не озвончаются, напр.: *полка, корка, замша; поклон, трава, окрик, отнести, отрезать.*

Иначе обстоит дело с согласным *в*. Находясь перед шумным глухим согласным, он ведет себя, как шумный, т. е. подвергается ассимиляции, напр.: *вскочить, входить, ловко* (т. е. *фскочить, фходить, лофко*). Находясь после шумного согласного, он ведет себя, как сонант, т. е. не озвончает предшествующего шумного глухого, напр.: *ботва, квас, свет* (а не „бодва", „гвас", „звет").

§ 133. На стыке слов различаются два случая:

1. При встрече служебного и знаменательного слова происходят такие же изменения согласных, как и внутри слова на стыке морфем, т. е. шумные перед шумными ассимилируются, а шумные перед сонантами и *в* не ассимилируются, напр.: *над селом* произносится *нат селом* (но *над городом*;) *от зависти* произносится *од зависти* (но *от слабости*); *без капусты* произносится *бес капусты* (но *без грибов*); примеры с шумными перед сонантами, *й* и *в*: *от липы, от ямы, от вас* и т. п. Предшествующий звонкий согласный перед сонантом, *й, в* остается звонким, напр.: *над липой, над ёлкой, над вами* (ср. дальше — п. 2 этого параграфа).

Впрочем, некоторые служебные слова произносятся в этом положении с глухим конечным согласным, а именно — *уж, ведь, раз* (в смысле „если"), *сквозь* и др., напр.: *уж я знаю, уж вы и ушли, ведь я говорил, ведь вы слыхали, раз я сказала, раз вы уж пришли, сквозь огонь.* Во всех этих случаях произносится обычно — *уш, веть, рас, сквось* и т. д. Правда, в этих случаях можно слышать и звонкие согласные, но литературной нормой остается произношение с конечными глухими.

2. При встрече двух знаменательных слов с шумными согласными происходят такие изменения:

а) Перед следующим глухим всегда произносится на конце предшествующего слова тоже глухой, напр.: *мороз крепкий* (т. е. *морос*); *сапог целый* (т. е. *сапок*); *лоб сухой* (т. е. *лоп*).

б) Перед следующим звонким возможны колебания: ассимиляция вполне допустима, но не обязательна. Особенно при медленном произношении, т. е. в полном стиле, на конце слова может произноситься глухой согласный перед начальным звонким согласным следующего слова, напр.: *вкус грибов, кусок дерева, мороз будет, ров глубокий* (со звучанием *вкус, кусок, морос, роф*), как в конце слова перед паузой.

Примечание. Перед следующими сонантами или *в* всегда произносятся конечные глухие согласные, напр.: *клуб* (т. е. *клуп*) *летний; мороз* (т. е. *морос*) *маленький; род* (т. е. *рот*) *наш.* В разговорном стиле в быстром темпе речи перед звонкими могут быть произнесены звонкие согласные, т. е. *вкуз грибов, кусог дерева, мороз будет, ров глубокий.* В этом случае могут появиться даже такие согласные, которых в русском языке нет как особых фонем, а именно звонкие, соответственные для *ц* и *ч*, напр.: *конец благополучный; я ключ забыл.* Для глухого *х* также может появиться соответственный ему звонкий, например, в сочетании *дух замер.* Это такой согласный, который наблюдается иногда в произношении вместо *г* между гласными (см. § 77).

ИЗМЕНЕНИЕ СОГЛАСНЫХ ПО МЯГКОСТИ

§ 134. Кроме изменения согласных по звонкости и глухости, наблюдается и другой вид изменения согласных — смягчение перед следующими мягкими согласными.

Сравнительно со старой произносительной нормой, требовавшей в большом количестве случаев смягчения согласных, в современном литературном произношении наблюдается, наоборот, тенденция к сохранению твердости согласных. Однако в этом отношении замечаются значительные колебания: некоторые лица склонны к большему смягчению, т. е. говорят, например, *дʼве, дʼверь, сʼпирт; арʼмия;* в произношении других смягчение наблюдается реже. И даже в произношении одного и того же лица можно наблюдать колебания и непоследовательность в области смягчения согласных.

Необходимо также указать на разницу в отношении смягчения между полным и разговорным стилем: в тех случаях, когда возможно колебание, в полном стиле обычно проявляется тенденция к сохранению твердых согласных, в разговорном же стиле — к смягчению.

Кроме того, может иметь значение характер самого слова: в словах разговорного стиля смягчение более обычно, в словах же книжных оно чаще отсутствует.

Смягчение зависит также, как будет показано ниже, и от типа согласных, встречающихся в том или ином сочетании.

И, наконец, так же как и при ассимиляции по звонкости, следует различать разные случаи смягчения в зависимости от положения звуков внутри слова или на стыке слов.

О СМЯГЧЕНИИ ВНУТРИ СЛОВА

§ 135. Смягчение согласных перед следующими за ними мягкими в подавляющем большинстве случаев наблюдается внутри слова — внутри морфемы или на стыке морфем. Однако и здесь не все согласные и не всегда одинаково подвергаются смягчению.

§ 136. Из всех согласных наиболее подвержены смягчению переднеязычные щелевые *с* и *з*, хотя здесь могут быть разные случаи в зависимости от следующего за ними согласного. Смягчение всегда проявляется в сочетании с последующими *т'*, *д'*, *н'*, *л'*, напр.: *кос'ти, мос'тить; гвоз'ди, борозд'ить; лес'ник, бас'ня, пес'ня, полез'нее, каз'нить; пос'ле, ес'ли.*

Перед губными согласными могут быть колебания, напр.: *звенеть* и *з'венеть*, *избить* и *из'бить*, *поспеть* и *пос'петь*, *свист* и *с'вист*, *смелый* и *с'мелый* и т. п.

Перед заднеязычными согласными и перед *р* смягчения *с* и *з* не происходит, напр.: *пески, ни зги, среди.*

Перед „йотом" согласные *с* и *з* всегда смягчаются внутри слова, точнее, на стыке корня и суффикса, напр.: *колос'йа, лис'и, полоз'йа.*

На стыке приставки и корня наблюдается тенденция произносить твердые *с* и *з* перед следующими за ними мягкими, причем перед переднеязычными мягкими (т. е. *т'*, *д'*, *н'*, *л'*) смягчение более возможно, чем в остальных случаях. Таким образом, в следующих словах одинаково возможны как мягкие, так и твердые *с* и *з*: *свести, извести, развести, списать, исписать, расписать, съесть, изъесть, разъесть;* в словах же *стереть, истереть, растереть, сделать, разделать, возникнуть, разлить* и др. более употребительны мягкие *с* и *з*.

§ 137. Согласный *н* также обычно смягчается перед мягкими переднеязычными. В сочетаниях *нч*, *нщ* и перед „йотом" это обязательно, напр.: *вен'чик, гон'чар, кон'чить; жен'щина, подён'щица; кон'йак, полын'йа.*

То же наблюдается и в сочетаниях с мягкими *т'*, *д'*, напр.: *бантик, винтик, зонтик, кандидат* (произносятся — *бан'тик, вин'тик, зон'тик, кан'дидат*).

В других случаях возможны колебания: *сонливый* и *сон'ливый, вонзить* и *вон'зить* и т. п.

§ 138. В произношении переднеязычных смычных *т* и *д* перед мягкими наблюдаются колебания. Согласно старой литературной произносительной норме они смягчались перед мягкими губными и переднеязычными (за исключением приставок *от-, под-, над-* и *пред-*). В настоящее время такое смягчение необязательно, так что иногда даже у одного и того же лица можно услышать произношение — *две* и *д'ве, ветви* и *вет'ви, твёрдый* и *т'вёрдый, стена* и *с'тена* и т. п. Однако в некоторых сочетаниях смягчение в большинстве случаев

обязательно, а именно, перед мягким *н*ь, напр.: *пятница, задний, одни, ледник.* Часто смягчение наблюдается перед мягким *л*: *медленно, петли*, но, например, в слове *подле* возможно и твердое и мягкое *д*. В сочетаниях *ртн, ртл* согласный *т* всегда твердый, напр.: *портниха, вертлявый.*

Приставки *от-, под-, над-* и *пред-* звучат обычно с твердыми согласными, напр.: *отсидеть, подписать, надпилить, надземный, предвидеть.*

§ 139. Смягчение губных перед мягкими губными также начинает все больше исчезать, но произношение с мягкими все же существует, напр.: *бомбить* и *бомьбить, в лампе* и *в ламьпе.*

Такие же колебания наблюдаются и в приставках *об-* и *в-*, где все чаще произносятся твердые, напр.: *обвесить, вбежать, вбить,* хотя многие еще произносят здесь мягкие согласные, т. е. *обьвесить, вьбежать, вьбить.*

Примечание. Правило о мягком произношении губных перед мягкими заднеязычными, т. е. о необходимости произносить „дефьки" *(девки)*, „немьки" и т. п., сейчас уже устарело.

Эта общая тенденция губных к твердости настолько сильна, что часто произносят твердый губной даже в формах повелительного наклонения, где мягкость его обозначена буквой *ь*, напр.: „оставте" вместо *оставьте* и „сыпте" вместо *сыпьте.* Однако литературным следует считать в этих случаях произношение с мягкими согласными.

§ 140. Согласный *р* в современном произношении смягчается перед переднеязычными мягкими все реже; произношение „вторьник", „верьтеть", „порьча", „сварьливый" и т. п. воспринимается в настоящее время как устаревшее. Постепенно исчезает и смягчение *р* перед мягкими губными, хотя иногда еще и произносят „арьмия", „оборьви" и т. п.

§ 141. Заднеязычные *к, г, х* и переднеязычный *л* под влиянием следующих согласных никогда не смягчаются, напр.: *Аксинья, клин, локти; в Вологде, гнилой, в огне; вздохнет, хмель; молчи, ползи, столбик.*

§ 142. В положении перед заднеязычными мягкими *к*ь, *г*ь, *х*ь и перед переднеязычным мягким *р*ь согласные не смягчаются, напр.: *горки, пески, платки, полки, санки; оргия, розги; ветхий; три, средний, бред, зря, древесина.*

§ 143. Смягчение двойных согласных обязательно внутри слова не на стыке морфем, напр.: *в ваньне, в касьсе, Савьве, в вильле, в оперетьте.*

На стыке морфем следует различать два случая: а) на стыке приставки и корня чаще произносится мягкий: *исьсиня, безьземельный,* хотя возможно и *иссиня, безземельный;* б) на стыке корня и суффикса смягчение обязательно, напр.: *длиньнейший, пленьник, диваньчик.*

О СМЯГЧЕНИИ НА СТЫКЕ СЛОВ

§ 144. На стыке знаменательных слов смягчения не происходит, напр.: *пёс тихий, том пятый, воз сена, вид дивный* и т. п.

На стыке служебного и знаменательного слова смягчение, хотя и необязательно, но возможно, особенно в случае двойных согласных; например, сочетания *без тени, от села, без сена, в виду* и т. п. могут быть произнесены как со смягчением конечного согласного предлога, так и без смягчения.

ИЗМЕНЕНИЯ СОГЛАСНЫХ, ПРИВОДЯЩИЕ К ИЗМЕНЕНИЮ ИХ ОСНОВНОГО КАЧЕСТВА

§ 145. Согласный ***с*** перед ***ш*** внутри слова ассимилируется полностью и дает вместе со следующим ***ш*** долгое ***ш***, напр.: *сшил, расширить* и т. п. произносятся обычно — *шшыл, рашшырить.*

На стыке слов возможны два разных случая:

1. При встрече служебного и знаменательного слова обычно происходит ассимиляция; например, сочетания *без шапки, с шубой, из шахты* произносятся: *бешшапки, шшубой, ишшахты* (однако в полном стиле возможно, хотя и реже, и *бес шапки, ис шахты*).

2. При встрече знаменательных слов ассимиляции не происходит; например, сочетания *нёс шубу, пёс шалит, поднос широкий* в полном стиле никогда не могут быть произнесены с одним долгим ***ш***.

§ 146. Звукосочетания ***сж, зж*** произносятся следующим образом. Внутри морфемы, где обычно встречается сочетание ***зж***, оно может иметь два варианта — ***жʰжʰ*** или ***жж***: *визжать* может быть произнесено — *вижьжять* или *вижжать*. Литературным обычно считается *вижьжать*, однако другой вариант также очень распространен и вполне допустим.

При сочетании приставки с корнем произносится долгое твердое ***ж;*** например *сжёг, изжога, разжать* произносятся — *жжог, ижжога, ражжать.*

На стыке служебного и знаменательного слова также произносится долгое твердое ***ж;*** например, сочетания *с женой, из жести* произносятся обычно — *жженой, ижжести* (однако в отчетливом произношении возможно, хотя и реже, и *из жести*).

На стыке знаменательных слов ассимиляции не бывает, во всяком случае, в полном стиле, напр.: *колос жёлтый, мороз жестокий.*

§ 147. Сочетания ***тс, дс*** внутри слова имеют два разных произношения:

1. На стыке корня и суффикса или корня и окончания сочетания ***тс, дс*** сливаются в аффрикату ***ц;*** например, слова *городской, советский* произносятся — *гороцкой, совецкий.*

В глагольных формах на ***тся*** произносится при этом долгое ***ц*** (или ***тц***, что практически одно и то же); например, слова *моется, строится* (или *строиться*) звучат: *моецца, строицца.*

2. На стыке приставки и корня ассимиляции не происходит, напр.: *отсыпать, подсадить.*

3. На стыке слов (служебных или знаменательных — безразлично) при встрече ***т*** и ***с*** резких изменений не происходит, напр.: *от села, над селом, кот серый.*

§ 148. Сочетание ***сч, зч*** произносится либо как долгое мягкое ***шᵇшᵇ***, либо как ***шᵇч***; например, слова *грузчик, разносчик, счастье* произносятся: *грушᵇшᵇик, разношᵇшᵇик, шᵇшᵇястье* или *грушᵇчик, разношᵇчик, шᵇчастье.*

Однако, когда согласные стоят на стыке приставки и корня, это сочетание произносится всегда как ***шᵇч;*** например, *исчислять, расчистить, чересчур* произносятся: *ишᵇчислять, рашᵇчистить, черешᵇчур.*

На стыке служебного и знаменательного слова произносится также ***шᵇч;*** например, *из числа* произносится *ишᵇчисла; с чашкой — шᵇчашкой,* хотя в отчетливом произношении возможно и ***сч*** (т. е. *ис числа*).

На стыке знаменательных слов ассимиляции не происходит, напр.: *волос чёрный, вёз чемодан.*

§ 149. К изменению основного качества согласного приводит иногда и диссимиляция, или расподобление. Как уже говорилось в § 128, в русском литературном языке это редкое явление; оно наблюдается лишь в нескольких сочетаниях, но и там оно не всегда обязательно.

1. Сочетание ***кк*** (на стыке служебного и знаменательного слова) теперь обычно произносится как долгое ***к***. Существует еще и старое произношение долгого ***к*** — как ***хк***, напр.: *к кому, к концу* звучат в произношении некоторых — „х кому", „х концу"; однако такое произношение воспринимается как устарелое или просторечное.

Вместо графического ***гк*** произносится ***хк*** в двух словах — *лёгкий, мягкий,* которые звучат *лёхкий, мяхкий,* а также и во всех производных от них: *легко, мягко, мягкость* и т. п. Обычно сохраняется ***х*** и перед ***ч*** в сравнительной и превосходной степенях этих слов: *легче, мягче, легчайший, мягчайший* и т. п. произносятся *лехче, мяхче, лехчайший, мяхчайший.* Произношение „лекче" „мякче" и т. п., возникшее из диалектного произношения и поддерживаемое написанием ***гч,*** является нелитературным.

2. Сочетание ***кт*** иногда произносится ***хт;*** например, *кто, к тому* произносятся „хто", „х тому"; такое произношение сейчас уже является устаревшим или просторечным.

Несколько прочнее закрепилось ***хт*** (вместо графического ***гт***) в слове *когти,* хотя произношение *кокти* уже берет верх. Что касается слова *ногти,* то его следует произносить *нокти,* а не „нохти"; последнее устарело.

3. Графическое сочетание *гд* иногда произносится как *хд* (но со звонким *х;* см. § 77) в некоторых словах — *всегда, иногда, когда, тогда;* однако такое произношение сейчас уже устарело, особенно в отчетливом произношении, где эти слова следует произносить с *гд* так же, как и во всех остальных случаях, напр.: *где, Богдан, Вологда* и др., или на стыке слов, напр.: *к дубу, к детям* (т. е. *г дубу, г детям*).

§ 150. В сочетании *чн* наблюдается общая тенденция сближения произношения с написанием, однако оно все же может произноситься двояко — как *чн* и как *шн*. В огромном большинстве случаев оно произносится как *чн*, напр.: *вечный, гоночный, звучный, качнуть, тренировочный*. Даже и в тех словах, где старая произносительная норма требовала *шн*, сейчас обычно произносится *чн*, напр.: *вербовочный, верёвочный, ёлочный, порядочный*. Произношение „вербовошный", „ёлошный" и др. является устарелым, либо просторечным. Однако в некоторых случаях еще удерживается произношение *шн* вместо графического *чн*, а именно: в женских отчествах, оканчивающихся на *-ична* (*Ильинична, Никитична, Саввична* и др., где *шн* является нормой), а также в отдельных словах (*конечно, прачечная, пустячный, скворечник, скучно* и в нек. др.). Имеются также слова, в произношении которых наблюдаются колебания, напр.: *булочная* и *булошная, молочный* и *молошный, сливочный* и *сливошный*. Однако и здесь произношение *шн* придает этим словам архаическую или просторечную окраску.

Сочетание *чт* произносится как *шт* только в двух словах: *что* и *чтобы*, для которых нормой является произношение *што, штобы*.

Примечание. Под влиянием написания встречается произношение с *ч*, т. е. „что", „чтобы"; такое произношение не отвечает литературной норме.

ВЫПАДЕНИЕ СОГЛАСНЫХ

§ 151. В современном литературном произношении в группах согласных *стн, здн* не произносится второй согласный. Слова *грустный, прелестный, безвозмездно, поздно, праздник* и т. п. произносятся даже в полном стиле — *грусный, прелесный, безвозмезно, позно, празник*. В отдельных словах книжного происхождения может однако в полном стиле сохраниться *д*, например, *бездна*.

§ 152. В произношении сочетания *стл* различается три случая: а) *т* никогда не произносится в слове *счас*[*т*]*ливый* и в производных от него, например, *осчас*[*т*]*ливить;* б) *т* всегда произносится в словах: *истлеть, костлявый, постлать, растлить;* в) могут произноситься с *т* и без *т* слова: *завистливый, жалостливый, совестливый, хвастливый*, причем наличие *т* характеризует полный стиль, т. е. отчетливую речь, а отсутствие *т* — разговорный стиль.

§ 153. В сочетании *стск* обычно не произносится *т*, напр.: *большевис*[*т*]*ский, марксис*[*т*]*склй*. Однако в полном стиле возможно и

произношение с ***т*** (фактически ***ц***), например, в словах: *альпинистский, антифашистский, дарвинистский* (*альпинисцкий* и т. п.).

§ 154. В сочетаниях ***нтск, ндск*** не произносится ***т*** [*д*] в словах: *Алан*[*д*]*ские* (острова), *голлан*[*д*]*ский, финлян*[*д*]*ский, фламан*[*д*]*ский*. Однако в ряде других слов существует произношение без ***т, д*** — в разговорном стиле и с ***т, д*** (фактически с ***ц***) — в полном стиле, напр.: *аспирантский, гигантский, лаборантский, парламентский, ташкентский, Зондские* (острова).

§ 155. В сочетании ***вств*** не произносится первое ***в*** в слове *чу*[*в*]*ство* (и производных от него) и в формах глагола *здра*[*в*]*ствовать* (напр., *да здра*[*в*]*ствует*), а также и в словах *здра*[*в*]*ствуй, здра*[*в*]*ствуйте*. Однако в других словах ***в*** в этом сочетании произносится, напр.: *баловство, кумовство;* также произносится ***фф*** в слове *шефство*.

ИЗМЕНЕНИЯ ГЛАСНЫХ

Изменения, приводящие к чередованию фонем, наблюдаются в следующих случаях.

§ 156. Изменения, ведущие к чередованию фонем (хотя и не отраженные в орфографии), касаются лишь гласного ***о***, который в неударяемом положении обычно не встречается (см. однако § 102) и чередуется с неударяемым ***а***, напр.: *о́кна — окно́* (т. е. ***акно́***), *нос — носы́* (т. е. *насы́*), *ход — ходи́ть* (т. е. *хади́ть*).

§ 157. В связи с тем, что в русском языке после твердых согласных невозможно ***и***, то в начале корня (после приставки) вместо гласного ***и*** может произноситься ***ы***. Так произносятся обычно с ***ы*** слова: *безыдейный, небезынтересно, подытожить* и т. п. Слогораздел проходит, согласно правилу, перед согласным приставки — *бе-зы-дей-ный* и т. д., и, следовательно, должно произойти либо смягчение согласного, либо замена гласного ***и*** гласным ***ы***. Поскольку в русском языке невозможно сочетание в одном слоге твердого согласного с ***и***, то обычно наблюдается замена гласного ***и*** гласным ***ы***, уже закрепленное и в написании. Однако, если слогораздел пройдет после приставки, что вполне возможно при желании подчеркнуть морфологическую структуру слова, то тогда может быть произнесен твердый согласный, а затем ***и***, т. е. *безидейный* и т. п. Таким образом, все зависит не только от наличия предшествующего твердого согласного, но и от места слогораздела.

Как уже говорилось в § 125, при встрече служебного и знаменательного слова слогоделение идет независимо от границ слова; например, сочетание *перед обедом* произносится *пе-ре-до-бе-дом*, а не „пе-ред-о-бе-дом". В связи с этим в словах, начинающихся с гласного ***и***, в сочетании с предлогами, оканчивающимися на согласный, также произойдет перераспределение по слогам; например, *перед*

игрой, над избой и т. п. обычно произносят — *не-ре-ды-грой, на-ды-збой*, т. е. после твердого согласного появляется вместо *и* гласный *ы*.

При встрече двух знаменательных слов в медленном произношении, т. е. в полном стиле, этого не происходит, поскольку в этом случае граница слова совпадает с границей слога (ср. § 126), напр.: *брат Иван; идёт Игорь*. Однако в разговорном стиле (где слогоделение, повидимому, будет иное) и здесь появится вместо *и* гласный *ы*, т. е. *бра-ты-ван; и-дё-ты-горь* и т. п.

Примечание. Кроме того, каждый гласный в русском языке имеет свой неударяемый оттенок; о них также было сказано при описании произношения отдельных гласных (см. §§ 98—103).

ЧЕРЕДОВАНИЯ ФОНЕМ

§ 158. Почти каждая морфема (корень, префикс или суффикс) встречается в русском языке в различных звуковых видоизменениях, в которых те или иные звуки соответствуют друг другу, иначе говоря — чередуются. Так, в словах *писать — пишу, угроза — угрожать* в корнях чередуются *с — ш* и *з — ж*. В словах *дуб — дубок — дубка* (в произношении — *дуп — дубок — дупка*) чередуются *п* и *б*, хотя это в данном случае и не отражено в орфографии. Или, наконец, в приставках слов *распилить — разбить, отпилить — отбить* (в произношении *отпилить — одбить*) чередуются *с — з* и *т — д*, причем в первом случае это отражено в орфографии, во втором случае — не отражено. Рассматривая все эти явления, можно заключить, что они на данной ступени развития русского языка представляют собой чередования двух типов. Один из этих типов носит название фонетических чередований, другой — исторических чередований.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ

§ 159. К типу так называемых фонетических чередований относятся чередования фонем, возникающие в результате изложенных в предшествующей главе изменений звуков в потоке речи и зависящие от тех или иных живых фонетических норм современного русского языка. Так, чередования *п — б (дуп — дубок — дупка), с — з (распилить — разбить)* или *т — д (отпилить — одбить)* являются результатом действия следующих фонетических норм. Согласный *б* слова *дубок* чередуется с *п* слова *дуп* в силу того, что, как этого требует современная русская произносительная норма, звонкие шумные согласные в конце слов заменяются соответственными глухими. Согласные *с* и *т* в словах *распилить* и *отпилить* чередуются с *з* и *д* в словах *разбить* и *отбить* (т. е. *одбить*) тоже в силу современной произносительной нормы, согласно которой перед глухими произносятся только глухие шумные, а перед звонкими — звонкие шумные согласные. В силу этой же произносительной нормы чередуются *б — п* в

словах *дуб — дубка* (т. е. *дупка*), хотя пишется по морфологическому принципу *отбить* и *дубка*. (В приставках, оканчивающихся на *з*, принят, как известно, фонетический принцип, поэтому в словах *разбить* и *распилить* написание совпадает с произношением.)

Фонетические чередования проявляются не всегда. Имеется ряд случаев, когда та или иная морфема звучит всегда одинаково, а о том, что в прошлом в ней произошло какое-то изменение звука, свидетельствует только написание. Так, например, согласно русской фонетической норме, звонкий согласный *в* перед следующим глухим заменяется глухим *ф*. В результате имеется чередование звонкого с глухим, например, в словах: *вбить — вписать* (т. е. *фписать*), *ловок — ловко* (т. е. *лофко*). Однако в корне слов *вторник, второй, повторить* и т. д. всегда будет звучать *ф* и чередования со звонким не существует. О том, что некогда здесь было *в* (после которого произносился гласный, впоследствии исчезнувший), напоминает только орфография.

ЧЕРЕДОВАНИЯ СОГЛАСНЫХ ФОНЕМ

§ 160. Самым распространенным является чередование глухих и звонких согласных в следующих случаях:

1. Звонкий шумный согласный между гласными или перед сонантами чередуется с глухим в конце слов (перед паузой), напр.: *хлеб (хлеп) — хлеба — хлебный; мороз (морос) — морозит — морозный; миг (мик) — мигом; рог (рок) — рогатый* (см. § 131).

2. Звонкий шумный согласный между гласными или перед сонантами чередуется с глухим перед следующим глухим внутри слова или на стыке слов не перед паузой, напр.: *дерзость — дерзкий (дерский); надо мной — над работой — над селом (нат селом)* (см. § 132).

3. Глухой шумный согласный между гласными или в конце слова перед паузой чередуется со звонким перед следующим шумным звонким (но не перед *в*): *молот — молотить — молотьба (молодьба); от села — от города (од города)* и т. п. Особый случай представляет произношение глухого на стыке знаменательных слов, не разделенных паузой (см. § 133, б).

§ 161. Чередование твердых и мягких согласных (как результат смягчения твердых перед мягкими) является менее распространенным; оно представляет значительные колебания даже в произношении одного и того же лица и имеет тенденцию к исчезновению (во всяком случае, в полном стиле).

Твердо держится чередование мягких с твердыми в следующих случаях: а) согласные *с* и *з* перед *т*^{ь}, *д*^{ь}, *н*^{ь}, напр.: *косточка — кость (кос*^{ь}*т*^{ь}*), борозда — бороздить (бараз*^{ь}*дит*^{ь}*), баснописец — басня, (бас*^{ь}*ня);* б) согласный *н* перед *т*^{ь}, *д*^{ь}, *н*^{ь}, *ч* и *щ*, напр.: *бант — бантик*

(банʲтик), рано — ранний (ранʲний), венок — венчик (венʲчик), жена — женщина (женʲщина).

Двойные согласные дают чередование, особенно внутри слова, на стыке корня и суффикса, напр.: *длинный — длиннее (длинʲнее), касса — кассе (касʲсе).* Во всех остальных случаях чередования или совсем нет или оно необязательно (см. § 143).

§ 162. Имеется также и несколько случаев чередования фонем, изменивших в результате ассимиляции или диссимиляции основной характер шума:

а) *с* чередуется с *ш* перед следующим *ш,* напр.: *стачал — сшил (шшыл), раскачать — расширить (рашшырить), без пальто — без шапки (бешшапки).* Однако на стыке знаменательных слов этого чередования не происходит (см. § 145);

б) *с* и *з* чередуются с *ж* перед следующим *ж,* напр.: *разбить — разжевать (ражжевать), с мужем — с женой (жженой),* однако на стыке знаменательных слов этого чередования нет (см. § 146);

в) *с* может чередоваться, особенно в разговорном стиле, с *шʲ* перед *ч* (на стыке приставки и корня или служебного и знаменательного слова): *раскидать — расчистить (рашʲчистить), из кольца — из числа (ишʲчисла)* (см. § 148).

§ 163. Наконец, может быть и случай фонетического чередования согласного с нулем согласного, т. е. с отсутствием звука на месте данного согласного. В основном это происходит в сочетаниях *стн, здн,* и других (см. §§ 151—155), где некоторые согласные не произносятся: *грусть — грустный (грусный); прелесть — прелестный (прелесный), счастье — несчастный (несчасный) — счастливый (счасливый); опоздать — поздно (позно).*

Такое же чередование наблюдается и в отдельных словах: *солнечный — солнце (сонце), сердечный — сердце (серце).*

ЧЕРЕДОВАНИЯ ГЛАСНЫХ ФОНЕМ

§ 164. Фонетические чередования гласных фонем имеют место в следующих случаях:

1) Гласный *о* под ударением чередуется в неударяемом положении с гласным *а* (в орфографии сохраняется согласно морфологическому принципу написание *о*), напр.: *дом — дома́ (дама́), о́кна — окно́ (акно́).*

2) Гласный *и* начала слова после твердых согласных предлога или приставки чередуется с гласным *ы.* Это фонетическое чередование гласных фонем обусловлено тем, что в современном русском языке сочетание в одном слоге твердого согласного и гласного *и* невозможно. В результате гласные *и* и *ы* в указанных условиях чередуются так: *ива — под ивой (подывой); идея — безидейный (безыдейный); икра — с икрой (сыкрой)* (подробнее об этом см. § 157).

Примечание. В области гласных видоизменения наблюдаются преимущественно в пределах оттенков гласных в зависимости от ударения и характера соседних согласных. Эти оттенки были описаны в §§ 98—103.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ

§ 165. К типу исторических чередований относятся такие чередования фонем, которые не зависят от живых фонетических норм современного языка, но в какой-то более ранний период его развития были фонетически обусловлены. Так, например, в русском языке употребляются глагольные формы: *печём—пекут* и наряду с этим *ткём—ткут*. В одних и тех же фонетических условиях в одном случае имеется чередование *ч — к*, в другом случае в обеих формах употребляется *к*, которое в современном языке в данном корне не чередуется с *ч*. Таким образом, современная произносительная норма допускает в этих случаях и *к* и *ч*, но каждый из этих согласных закрепился за формами тех или иных глаголов и твердо сохраняется в формах этих глаголов. Возникновение чередования *ч—к* в глаголе *печь—печём—пекут* было в определенный исторический период развития русского языка обусловлено известными фонетическими условиями, которые сейчас уже отпали, а формы в таком виде продолжают существовать. Поскольку эти фонетические условия были одинаковыми для той или иной грамматической формы в ряде слов, возникшие чередования получили определенную грамматическую функцию, стали одним из средств различения данной формы. Так, чередование твердого и мягкого согласного является одним из средств образования 2-го лица единственного числа настоящего времени, напр.: *беру—берёшь, веду—ведёшь, несу — несёшь, плету— плетёшь*. В группе заднеязычных согласных в этих формах происходит чередование *к — ч* и *г — ж*, напр.: *реку — речёшь, теку — течёшь, берегу — бережёшь, лягу—ляжешь*.

Один и тот же согласный в современном языке может в разных грамматических формах чередоваться с разными согласными, например, *к* может чередоваться то с *ч (реку — речёшь)*, то с *ц (рыбак — рыбацкий)*, то с *к'* *(тку — ткёшь)*.

Возможны также чередования той или иной фонемы с сочетанием фонем, напр.: *насадить — насаждать, кормить — кормлю*.

И, наконец, могут быть чередования какого-либо согласного с нулем согласного (иначе говоря, согласный может отсутствовать), напр.: *кидать — кинуть, увядать — увянуть, утопать — утонуть, оттягивать — оттянуть*.

Поскольку все чередования этого типа связаны с теми или иными грамматическими формами слов, о них и будет говориться подробнее в соответственных главах раздела морфологии. Здесь дается только сводка исторических чередований согласных и гласных с примерами.

Конечно, не всегда все члены данного чередования непременно должны встретиться в той или иной морфеме. Например, в корне сло́ва

плакать **к** будет чередоваться только с **ч** — *плач* (а чередования **к** — **ц** нет); в корнях слов *прятать, топтать* **т** будет чередоваться только с **ч** — *прячу, топчу;* чередований согласного **т** с другими согласными, например, с **щ** (ср. *клеветать —клевещешь*) в этих корнях не наблюдается.

§ 166. ЧЕРЕДОВАНИЯ СОГЛАСНЫХ

Губные

п — **п'** — **пл'**: *сыпать — сыпь — сыплю.*
б — **б'** — **бл'**: *гребу — гребёшь — гребля.*
в — **в'** — **вл'**: *ловушка — ловят — ловлю.*
ф — **ф'** — **фл'**: *графа — графят — графлю.*
м — **м'** — **мл'**: *корм — кормёжка — кормлю.*

Переднеязычные

т — **т'** — **ч** — **щ**: *свет — светят — свечу — освещать.*
д — **д'** — **ж** — **жд**: *родной — родят — рожать — рождать.*
с — **с'** — **ш**: *высокий — высь — выше.*
з — **з'** — **ж**: *гроза — грозят — грожу.*
н — **н'**: *мена — менять.*
л — **л'**: *колкий — колючий.*
р — **р'**: *укор — укорять.*
ц — **ч**: *отец — отеческий.*

Заднеязычные

к — **ч** — **ц**: *кликать — клич — восклицать.*
г — **з'** — **ж**: *подруга — друзья — дружба.*
х — **ш**: *мох — мшистый.*
х — **с**: *тряхнуть — потрясать.*

Группы согласных

ск — **с'т'** — **щ**: *блеск — блестеть — блещу.*
зг — **зж**: *брызгать — брызжу.*
зд — **з'д'** — **зж**: *езда — ездят — езжу.*

§ 167. ЧЕРЕДОВАНИЯ ГЛАСНЫХ

о — **а**: *стро́ить — устра́ивать, сдо́брить — сда́бривать.*
е — **а**: *лезть — ла́зить, сесть — ся́ду.*
и — **е**: *повйс — повёсил.*
е — **а** — **о**: *лечь — ля́гу — лёг.*
о — нуль звука: *сон — сна, созвать—сзывать, уголо́к — уголка́.*

е — нуль звука: *ва́жен — важна́, умён — умна́, го́рек — горька́, день — дня.*

е — и — о — а — нуль звука: *смерть — умира́ть — мор — вымари́вать — умру́.*

е — и — о — нуль звука: *тере́ть — растира́ть — тёр — тру.*

и — й — ей — ой: *пить — пью — пей — по́йло.*

ы — о — у: *дыха́ние — вздох — дух; засыха́ть — со́хнуть — сухо́й.*

ы — ой — ов — ав: *мыть — мой — омовение; рыть — рой — ров; плыть — пловец — плавать.*

у — ов (ев): *кую — кова́ть, клюв — клева́ть.*

СЛОВЕСНОЕ УДАРЕНИЕ

§ 168. В русском языке каждое знаменательное слово само по себе и в потоке речи характеризуется ударением на том или ином слоге. Ударяемый гласный отличается сильной напряженностью всей артикуляции и, повидимому, особым напором на его начало. Это изменение напряженности артикуляции влечет за собой и определенные качественные изменения гласного.

§ 169. Словесное ударение в русском языке не закреплено позиционно, как в некоторых других языках (ср. французский — с постоянным ударением на последнем слоге, польский — на предпоследнем). В одних словах русского языка ударение падает на первый слог *(мо́лодость),* в других—на второй *(коро́ткий)* и т. д. Однако каждое слово характеризуется ударением на определенном слоге; в этом отношении русское словесное ударение семантизировано, поскольку с изменением ударения связано изменение значения слова. В русском языке немало слов, имеющих разное значение в зависимости от места ударения, напр.: *за́мок — замо́к, му́ка — мука́, па́рить — пари́ть, по́лки — полки́.* Поскольку словесное ударение характеризует слово, в фонетике никаких правил относительно его места установить невозможно; это относится к области морфологии и словаря.

§ 170. Русское словесное ударение является не только свободным, но и подвижным; при словоизменении или словопроизводстве оно может переходить с одного слога на другой, напр.: *гора́* (именительный единственного числа), *горы́* (родительный единственного числа), *го́ры* (именительный множественного числа); *носи́ть — ношу́,* но *но́сит; мо́лодость — молодо́й — моло́же, широ́кий — ши́ре — ширина́ — расшире́ние* и т. п.

Примечание. В случаях, когда словесное ударение получает грамматическое значение, могут быть сформулированы некоторые правила, которые и будут даны в соответствующих главах морфологии в связи с описанием тех или иных грамматических категорий.

§ 171. ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ БУКВ И БУКВЕННЫХ СОЧЕТАНИЙ (В ПОЛНОМ СТИЛЕ)

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
а	Во всяком положении	*а*	*рáна, закáт*
б	Перед *а, о, у, ы, э, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*б*	*бак, бок, бук, бык, Бэла, обдать, обвести, обман, брат*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*бь*	*белый, битва, бязь, бюро, бёдра*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слова	*п*	*пробка, обходить, обтесать, дуб*
бъ	Перед гласными	*б*	*объем, объявить*
бь	Перед гласными	*бь*	*бью, воробьи*
	На конце слова	*пь*	*рябь*
в	Перед *а, о, у, ы, э, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*в*	*вал, вол, вулкан, выл, вдоволь, вдеть, взамен, внести*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*вь*	*вес, винт, вяз, червю* (дат. пад.), *вёл*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слова	*ф*	*вторник, все, ров*
вв	Перед *а, о, у, ы*	*вв*	*Савва, ввод*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*вьвь, ввь*	*ввести, ввиду*
въ	Перед гласными	*в*	*въехать*
вь	Перед гласными	*вь*	*вьюга*
	На конце слов и перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*	*фь*	*кровь, правьте*
г	Перед *а, о, у, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*г*	*газ, год, гул, тогда, где, гнездо, гриб*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*гь*	*гектар, гид, гяур, Гюго, Гёте*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слова	*к*	*ляжте, шаг* (за исключением слова *бог—бох*; см. также § 149, п. 1)
	В окончаниях ед. ч. род. пад. муж. и ср. р. прилагательных *-ого, -его*	*в*	*красного, синего*

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
д	Перед *а, о, у, ы, э, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*д*	*да, дом, дуб, дым, Улан-Удэ, надзор, двигать предмет, подрубить*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*дь*	*дела, дичь, дядя, дюна, ждёт*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слова	*т*	*надставить, Нордкап, подсесть, год*
	В сочетании *здн*	—	*поздно, праздник*
дд	Перед *а, о, у, ы, э*	*дд*	*поддать, Эдда*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*дь дь (ддь)*	*поддеть*
дъ	Перед гласными	*д*	*предъявить*
дь	Перед гласными	*дь*	*дьявол*
	На конце слова и перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*	*ть*	*гладь, гладьте*
е	В начале слова	*йе*	*ел, ель, еда*
	В начале слова под ударением перед буквой, обозначающей твердый согласный иногда [1]	*йо*	*ёлка, ёж*
	Внутри слова после гласной и *ъ*	*йе*	*заехать, объезд*
	Внутри слова после гласной и *ъ* под ударением иногда [1]	*йо*	*заём, объём*
	Внутри слова после *ь* под ударением [1]	*йо*	*вьёт, льёте*
	Внутри слова после *ь* в неударяемом слоге	*йе*	*питьевой*
	Внутри слова между согласными	*е*	*петь, цел, лететь*
	Внутри слова между согласными под ударением часто [1]	*о*	*жёлтый, чёрный, берёза, ковёр, тётя, идёте*
	В конце слова после согласных	*е*	*уже́, на дне́, поле́* (дат. от *пола́*), *все* (множ. ч.) (исключение *всё — всьо* в ср. р.)
	В конце слова после гласных и *ь* под ударением [1]	*йо*	*твоё, её, бельё*
	В конце слова после гласных и *ь* неударяемом слоге	*йе*	*како́е, си́нее, зе́лье*

[1] В современной орфографии в этих случаях пишется *ё*.

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
ё	В начале слов, после гласных и после *ъ* и *ь* под ударением	*йо*	*ёлка, даёт, приём, подъём, питьё*
	После согласных	*о*	*лёд, тёплый, твёрдый*
ж	Перед *а, о, у, е, и, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*ж*	*жар, жонглёр, жук, железо, жир, ждать, ждите, жнец*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слова	*ш*	*ножка, рожки, нож*
жж	Перед гласными	*ж*ъ *ж*ъ *(жж)*	*жужжать, дрожжи*
жь	Перед гласными	*ж*	*рожью*
	На конце слова и перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*	*ш*	*рожь, режьте*
з	Перед *а, о, у, ы, э, б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р*	*з*	*заря, зонт, зуб, зычно, раздать, избить, изредка*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*з*ъ	*зелень, зима, зябь, везёт*
	Перед *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и на конце слов	*с*	*резко, мазки, раз*
зь	Перед гласными и *л, м, н, р*	*з*ъ	*друзья, Кузьма*
	На конце слова и перед *п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*	*с*ъ	*грязь, лезьте*
зъ	Перед гласными	*з*	*изъявить*
зз	Перед *а, о, у, ы*	*зз*	*раззадорить*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*з*ъ *з*ъ	*иззябнуть*
зж	Внутри морфемы	*ж*ъ*ж*ъ *(жж)*	*позже, уезжать*
	На стыке приставки и корня	*жж*	*изжарить, разжечь*
зч	Перед гласными	*ш*ъ*ш*ъ *(ш*ъ*ч)*	*возчик, грузчик*
и	Везде (кроме следующих случаев)	*и*	*игра́, пилы́, мои́, лови́*
	После *ш, ж, ц*	*ы*	*шить, жир, ци́фра*
	После *ь*	*йи*	*ли́сьи*
	В окончаниях им. пад. прилагательных *-кий, -гий, -хий*	*ъ* или *и*	*то́нкий, до́лгий, ти́хий*
	В глагольном суффиксе *-ивать* после *г, к, х*	*ъ* или *и*	*натя́гивать, посту́кивать, разма́хивать*

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
й	Во всяком положении	*й*	*тайна, майор, мой*
к	Перед *а, о, у, ы, э, к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, в, л, м, н, р* и на конце слова	*к*	*камень, кошка, куб, такса, локти, квас, клюв, ток*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*кь*	*кедр, кипа, Кяхта, Кюри, ткёт*
	Перед *б, г, д, ж, з*	*г*	*вокзал*
кк	Перед *а, о, у, э*	*кк*	*мокко, Сакко*
	Перед *е, и*	*кькь*	*Монтекки*
л	Перед *а, о, у, ы, э,* всеми согласными и на конце слова	*л*	*лапа, лоб, лук, лыжи, Алтай, полный, мел*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*ль*	*левый, липа, лямка, люк, лёд*
лл	Перед *а, о, у, ы*	*лл, л*	*вилла, коллоквиум*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*ль ль*	*коллегия, виллис*
ль	Во всяком положении	*ль*	*колья, мель, нельзя*
м	Перед *а, о, у, ы, э,* всеми согласными и на конце слов	*м*	*мак, мост, муж, мыло, мэр, компания, дом*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*мь*	*мел, мил, мял, мюль, мёл*
мм	Перед *а, о, у, ы, э*	*мм, м*	*гамма, коммуна*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*мь мь, мь*	*коммерческий*
мь	Перед гласными и на конце слова	*мь*	*комья, наземь* (исключение: *семь, восемь* и производные от них, в которых возможно также произношение *м*)
н	Перед *а, о, у, ы, э,* всеми согласными и на конце слов	*н*	*наш, нос, нуль, ныть, Антон, сон*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*нь*	*нет, низ, няня, нюхать, нёс*
нн	Перед *а, о, у, ы, э*	*нн*	*ванна*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*нь нь*	*в ванне*
нь	Во всяком положении	*нь*	*полéнья, лень, кúньте*
о	Под ударением	*о*	*дóма, теплó*
	В неударяемом слоге обычно	*а*	*ломáть, сапогú*
	В неударяемом слоге редко	*о*	*оáзис, Жорес*

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
п	Перед *а, о, у, ы, э, к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р* и на конце слов	*п*	*пар, пол, путь, пыл, топтать, топкий, топливо, сноп*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*п'*	*печь, пила, пять, пюре, пёк*
пп	Перед *а, о, у, ы*	*пп, п*	*аппарат*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*п'п', п'*	*аппетит*
пь	Перед гласными и на конце слова	*п'*	*копьё, топь*
р	Перед *а, о, у, ы, э,* всеми согласными и на конце слова	*р*	*раз, рот, рубль, рыба, корзина, пар*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*р'*	*речь, рис, ряд, рюмка, трёт*
рр	Перед *а, о, у, ы*	*рр, р*	*иррациональный*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*р'р', р'*	*корректор*
рь	Во всяком положении	*р'*	*перья, зверь, Харьков*
с	Перед *а, о, у, ы, э, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р, в* и на конце слова	*с*	*сад, сок, сук, сын, сэр, стон, спеть, скелет, свалить, свечка, нос*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*с'*	*серый, сила, сяду, сюда, сёла*
	Перед *б, г, д, ж, з*	*з*	*сбор, сделать, сгореть*
сс	Перед *а, о, у, ы*	*сс*	*касса, ссора, ссуда, ссылка*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*с'с'*	*иссиня, расселина, кассета*
	Перед согласными	*сс, с*	*русский, рассказ, расслоение*
		с'с', с'	*рассвет, рассмешить, расстегнуть*
сч	Перед гласными	*ш'ш', ш'ч*	*счастье, расчесать*
сш	Перед гласными	*шш*	*сшить, расширить*
съ	Перед гласными	*с*	*съёмка*

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
сь	Перед гласными, *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р* и на конце слова	*с'*	*лисья, бросьте, весьма, весь*
	В возвратной глагольной частице	*с'* (реже — *с*)	*берись, борюсь, вертелась, садясь*
	Перед *б, г, д, ж, з*	*зь*	*просьба*
ся	Во всяком положении (кроме возвратной глагольной частицы)	*ся*	*сяду, несяа, Люся*
	В возвратной глагольной частице	*ся* (реже — *са*)	*берёшься, вертелся, останься, спасся*
т	Перед *а, о, у, ы, э, к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р, в* и на конце слова	*т*	*так, ток, тут, ты, стэнд, отсадить, отсев, котлета, твой, кот*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*т'*	*тело, тип, тяга, тюк, тёплый*
	В сочетании *стл* иногда	—	*счастливый*
	В сочетании *стн*	—	*несчастный, грустный*
тт	Перед *а, о, у, ы*	*тт, т*	*оттаять, оперетта*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*т'т'*	*оттепель, Буонаротти, оттянуть*
тъ	Перед гласными	*т*	*отъезд*
ть	Перед гласными, *к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р* и на конце слова	*т'*	*питьё, батька, тьма, плеть*
	Перед *б, г, д, ж, з*	*д'*	*молотьба*
тс	Во всяком положении	*тс, ц*	*отсыпать, советский*
тся, ться	В окончаниях глаголов	*ца*	*строится, строиться*
у	Во всяком положении	*у*	*у́гол, у́лей, кусо́к, уе́хал*
ф	Перед *а, о, у, ы, к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р*	*ф*	*факт, фокус, фунт, фыркать, фтор, фланель*
	Перед *е, и, я, ю, ё*	*ф'*	*фея, фигура, фюзеляж, Фёдор*

Продолжение

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Примеры
фф	Перед *а, о, у, ы* и на конце слова	*фф, ф*	*Яффа, буфф*
	Перед *е, и*	*фʼфʼ, фʼ*	*дифференцировать*
х	Перед *а, о, у, ы, э, к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ, л, м, н, р, в*	*х*	*соха, холод, худо, пихта, хлопать, хворост*
	Перед *е, и*	*хʼ*	*херес, хитрый*
ц	Во всяком положении		*цапля, крыльцо, цепь, цикл, цынга, цукат, певец*
цц	Во всяком положении	*цц*	*Ницца, палаццо*
ч	Во всяком положении	*чʼ*	*часто, лучом, чудо, честь, чистый, чтец, член, меч*
чн	Во всяком положении	*чн*	*звучный, качнуть*
	В некоторых словах	*шн*	*конечно, прачечная*
чт	Во всяком положении	*чт*	*мечта*
	В некоторых словах	*шт*	*что, чтобы*
чь	Во всяком положении	*чʼ*	*сучья, плачьте, ночь*
ш	Во всяком положении	*ш*	*шар, шоколад, шуба, шерсть, шить, парашют, штора, шлем, швея, наш*
шь	Во всяком положении	*ш*	*шьёт, мышь, носишь*
щ	Во всяком положении	*щʼшʼ, шʼч*	*роща, щётка, щипать, плащ, вещь*
ъ	После согласных перед гласными *е, ё, я, ю*	обозначает твердость предшествующего согласного и чтение гласных с *й*	*съел, изъять, подъём*

Написания	Условия, в которых написания встречаются	Произношение	Окончание. Примеры
ы	Во всяком положении	***ы***	*ты, вынуть, красные, поглядывать*
ь	После согласных (кроме ***ш, ж***) перед гласными ***е, и, я, ю, ё***	обозначает мягкость предшествующего согласного и чтение гласных с ***й***	*пьеса, лисьи, перья, вьюга, копьё*
	Между согласными и на конце слова	обозначает мягкость предшествующего согласного (кроме ***ж, ш***)	*киньте, верьте, тень, пять*
э	В начале слова и после гласных	***э***	*это, эхо, поэт*
	После согласных в иностранных именах собственных	***э***; кроме того обозначает твердость предшествующего согласного	*Бэла, Тэн*
ю	В начале слова, после гласных и после ***ъ*** и ***ь***	***йу***	*юг, пою, адъютант, вьюк*
	После согласных	***у***; кроме того, обозначает мягкость предшествующего согласного (кроме ***ж, ш***)	*тюк, люстра, нюхать, парашют*
я	В начале слова, после гласных и после ***ъ*** и ***ь***	***йа***	*яблоко, таять, объявить, пьяный*
	После согласных	***а***; кроме того, обозначает мягкость предшествующего согласного	*вялый, тяга, сяду, ряд*

Примечание. В таблице приведены общие правила чтения букв. Все особые случаи описаны в соответствующих параграфах „Фонетики".

Общие правила пользования таблицей

§ 172. Так как таблица носит справочный характер, то для удобства пользования ею при каждой букве или буквенном сочетании даны все возможные чтения их. В заключение следует однако дать некоторые общие правила.

1. Гласные *е, я, ю, ё* в начале слова, после гласных и после *ъ* и *ь* читаются как сочетания *й* с гласными *е, а, у, о,* т. е. *йе, йа, йу, йо.*

2. Гласные *е, я, ю, ё* после согласных читаются как гласные *э, а, у, о,* и, кроме того, указывают на мягкость предшествующего согласного.

3. Все согласные, за исключением *ч, щ,* перед гласными *а, о, у, ы, э,* а также и перед *ъ,* читаются как твердые.

4. Все согласные, за исключением *ш, ж, ц,* перед гласными *е, и, я, ю, ё,* а также и перед *ь,* читаются как мягкие.

5. В конце слова все звонкие согласные, за исключением *л, м, н, р, й* („йот"), читаются как соответствующие глухие.

6. Все звонкие согласные, за исключением *л, м, н, р, й* („йот"), перед следующим глухим читаются как соответственные глухие.

7. Все глухие согласные перед следующим звонким, за исключением *л, м, н, р, й* („йот") и *в,* читаются как соответственные звонкие.

8. О чтении двойных согласных см. § 121.

ОБРАЗЦЫ ТРАНСКРИПЦИИ

В качестве образца приводится небольшой отрывок в транскрипции двух типов: в первой транскрипции показаны лишь фонемы русского языка, во второй — фонемы даны в их главнейших оттенках, а именно — гласные в их основных видах редукции, в соответствии с тем, как это было изложено в §§ 104—107, и согласный *й* („йот") в его основных оттенках, в соответствии с изложенным в § 120. Транскрипция текста дана для полного стиля произношения, т. е. для спокойного, несколько замедленного темпа (ср. §§ 94—96).

Все знаки транскрипции даны согласно тому, как они употреблялись в изложении раздела фонетики, за исключением *э,* которое в тексте для простоты заменено знаком *е.*

Возможные важнейшие произносительные варианты слов указаны в примечаниях.

Знак || обозначает паузу конца предложения, знак | — паузу внутри предложения. Ударение показано знаком ′ перед ударяемым слогом. Знаком ‿ обозначено присоединение безударных служебных слов к знаменательному слову, несущему на себе ударение.

Текст

Над обрывом высились стройные сосны. Зеленый шелк молодой травы устлал склоны оврага. Здесь край городка. Тихо и грустно. Легкий лесной шелест и весенняя прель возрожденной земли. Здесь

мужественно умирали братья, для того чтобы жизнь стала прекрасной для тех, кто родился в нищете, для тех, кому самое рождение было началом рабства.

Рука Павла медленно стянула с головы фуражку, и грусть, великая грусть заполнила сердце.

Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества.

Н. Островский. Как закалялась сталь.

Транскрипции

I

над а'брывам 'высʲилʲис[1] 'стройныйе 'сосны || зʲе'лʲоный 'шолк мала'дой тра'вы | у'стлал 'склоны а'врага || 'зʲдʲесʲ 'край гара'тка || 'тʲиха и 'грусна || 'лʲохʲкʲий[2] лʲе'сной 'шелʲест | и вʲе'сʲенʲнʲайа 'прʲельʲ вазра'ждʲоннай зʲе'млʲи || 'зʲдʲесʲ 'мужесʲтʲвʲенна[3] умʲи'ралʲи 'братʲйа | | длʲа та'во штобы' 'жизʲнʲ 'стала прʲе'краснай длʲа 'тʲех |'кто ра'дʲилсʲа|[3] в нʲишʲшʲе'тʲе[4] |длʲа 'тʲех | ка'му 'самайе ра'ждʲенʲийе 'была на'чалам 'рапства ||

ру'ка 'павла | мʲедлʲенна сʲтʲа'нула з гала'вы фу'рашку | и грусʲтʲ| вʲе'лʲикайа 'грусʲтʲ | за'полнʲила 'сʲерце ||

'самайе дара'гойе у чела'вʲека | ета 'жызʲнʲ || а'на да'йоцца йе'му а'дʲин 'рас | и пра'жытʲ йе'йо 'нада 'так | штобы 'нʲе была му'читʲелʲна 'болʲна за бʲес'целʲна пражы'тыйе 'годы | штобы нʲе 'жок па'зор за 'подлʲенʲкайе и 'мʲелачнайе 'прошлайе | и штобы умʲи'райа | 'смок ска'затʲ || 'фсʲа 'жызʲнʲ | и фсʲе 'сʲилы | былʲи 'одданы 'самому прʲе'краснаму 'в мʲирʲе | ба'рʲбʲе за асваба'ждʲенʲийе чела'вʲечества ||

II

нъд а'брывъм 'высʲилʲис[1] стройныjə 'сосны || зʲеилʲоный 'шолк мъла'дой тра'вы | у'стлал 'склоны а'врага || зʲдʲесʲ 'край гъра'тка || тʲиха и 'грусна || 'лʲохʲкʲий[2] лʲеи'сной 'шелʲəст | и вʲеи'сʲенʲнʲəjæ 'прʲелʲ| възра'ждʲоннъй зʲеи'млʲи || зʲдʲесʲ 'мужеыʲсʲтʲвʲəнна[3] умʲи'ралʲи 'братʲjæ длʲə та'во штобы 'жызʲнʲ 'стала прʲеи'краснъй длʲеи'тʲех | 'кто

[1] Возможен и вариант *'высʲилʲис*, т. е. с твердым конечным *с*, согласно старой московской норме.

[2] Возможен и вариант *'лʲохкай* (*лʲохкъй* — II), согласно старой московской норме.

[3] Возможен и вариант без смягчения, т. е. *'мужествʲенна* (*мужеыʲствʲəнна* — II).

[4] Возможен вариант *в нʲишʲче'тʲе* (*в ништʲчеи'те* — II), т. е. не *шʲшʲ*, а *шʲчʲ*; оба варианта сейчас равно правны.

ра'дʲилсʲэ[1] в нʲишʲшʲеи'тʲе[2] | длʲеи'тʲех | ка'му 'самъјэ ра'ждʲенʲијэ 'былъ на'чалъм 'рапства ||

ру'ка 'павла | 'мʲедлʲэнна сʲтʲеи'нула з гъла'вы фу'рашку | и 'грусʲтʲ| вʲеи'лʲикъјæ 'грусʲтʲ | за'полнʲила 'сʲерце ||

'самъјэ дъра'гојэ у чэла'вʲека | ета 'жызʲнʲ || а'на да'јоцца јеи'му а'дʲин 'рас | и пра'жытʲ јеи'јо 'нада 'так | штобы 'нʲе была му'читʲэлʲна 'болʲна за бʲеис'целʲна пръжы'тыјэ 'годы | штобы нʲеи 'жок па'зор за 'подлʲэнʲкъјэ и 'мʲелъчнъјэ 'прошлъјэ | и штобы умʲи'рајæ | 'смок ска'затʲ || 'фсʲа 'жызʲнʲ | и 'фсʲе 'сʲилы | были 'оддъны 'самъму преи-'краснъму 'в мʲирʲе | ба'рʲбʲе за асвъба'ждʲенʲијэ чэла'вʲечэства ||

---

[1] Возможен и вариант *ра'дʲилса*, т. е. с твердым *с*, согласно старой московской норме.

[2] Возможен вариант *в нʲишʲче'тʲе* (*в ништʲчеи'те* — II) т. е. не *шʲшʲ*, а *шʲч*; оба варианта сейчас равноправны.

МОРФОЛОГИЯ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ЗНАЧЕНИЕ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО КАК ЧАСТИ РЕЧИ

§ 173. К именам существительным относятся знаменательные слова, которые являются названиями живых существ *(брат, змея, насекомое)*, обозначают предметы, явления и события реальной действительности *(город, дерево, стена, землетрясение)* или называют в качестве предметов мысли любые действия и состояния, свойства или отношения *(борьба, крик, движение, игра, сон, мужество, любовь, чистота, близость)*.

Значение предметности имен существительных грамматически выражается в категориях рода, числа и падежа.

1. Имена существительные, за исключением употребляющихся только во множественном числе, принадлежат к одному из трех грамматических родов: мужскому, женскому или среднему.

2. Имена существительные, употребляясь в единственном числе, обозначают отдельный предмет, отдельное явление действительности, отдельное понятие или же совокупность предметов, воспринимаемую как одно целое *(дом, дружба, студенчество)*. Употребляясь во множественном числе, существительные обозначают то или иное количество отдельных предметов или явлений действительности *(братья, деревья, стремления)*.

3. Имена существительные выступают в предложении прежде всего в качестве подлежащего или дополнения, употребляются в составе именного сказуемого, а также могут быть в предложении определениями или обстоятельствами. В зависимости от синтаксического употребления имена существительные получают форму того или другого падежа.

4. В качестве слов предметного значения имена существительные определяются прилагательными, которые согласуются с ними в роде, числе и падеже.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СОБСТВЕННЫЕ И НАРИЦАТЕЛЬНЫЕ

§ 174. Среди имен существительных выделяются в особую группу существительные собственные, т. е. названия отдельных лиц и индивидуальных, единичных предметов и явлений действительности, отличающие их от других однородных предметов и явлений *(Мичурин, Волга, Китай, площадь Коммуны)*. Основную массу имен существительных составляют существительные нарицательные, т. е. обобщенные названия однородных лиц, животных, вещей, событий и отвлеченных понятий *(брат, озеро, страна, победа)*.

К именам существительным собственным принадлежат:

1. Личные имена мужчин и женщин, фамилии и прозвища, напр.: *Владимир, Елена, Вася, Катя, Пушкин, Олег Кошевой, Софья Ковалевская, Орленок* (прозвище Н. Островского).

2. Географические, административно-территориальные наименования, названия исторических событий, литературных и научных произведений, наименования предприятий, обществ и т. п., напр.: *Сталинград, Крым, Дарданеллы, Октябрь, „Капитал“, „Война и мир“, „Серп и молот“, „Динамо“*.

3. Астрономические названия, напр.: *Весы* (созвездие), *Марс, Сатурн*.

4. Клички животных, напр.: *Жучка, Каштанка, Холстомер*.

Имена существительные собственные переходят в разряд нарицательных, когда они служат для обобщенного обозначения целого класса однородных лиц, предметов и явлений, напр.: *геркулес, ловелас, меценат, рентген*.

С другой стороны, имена существительные нарицательные, употребляясь в значении индивидуальных обозначений, становятся собственными, напр.: *Октябрь, Запад, Рыбы* (созвездие).

Таким образом, могут возникать омонимы, напр.: *октябрь* — название месяца, *Октябрь* — название Великой Октябрьской социалистической революции; *запад* — страна света, *Запад* — страны Западной Европы в их совокупности. (Об употреблении имен существительных собственных в формах числа см. §§ 188, 192.)

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ОДУШЕВЛЕННЫЕ И НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ

§ 175. В именах существительных различаются названия предметов одушевленных и предметов неодушевленных.

1. Различие предметов одушевленных и неодушевленных в русской грамматике вовсе не соответствует различению живого и неживого в нау-

ках о природе, и поэтому такие существительные, как *дуб, липа, растение* являются именами существительными неодушевленными. С другой стороны, названия умерших людей — *мертвец, покойник* — имеют грамматические признаки категории одушевленности. Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных всех родов получает грамматическое выражение в форме винительного падежа множественного числа, которая бывает одинакова с формой родительного падежа у существительных одушевленных и с формой именительного падежа у существительных неодушевленных; ср. *любить котят, лошадей, животных* и *любить цветы, леса, озера.*

У имен существительных мужского рода, кроме имен на *-а*, это различение последовательно проводится и в единственном числе; ср. *я купил щенка* и *я купил стол* (см. §§ 209—211). Напротив, у одушевленных имен существительных женского и среднего рода в единственном числе форма винительного падежа с формой родительного падежа не совпадает.

Дверь тихонько растворилась, и я увидел ***женщину*** *лет двадцати...* Тург., Чертопханов и Недопюскин; *Ах, как я люблю это пустое* ***существо!*** *— простонал Павел Петрович, тоскливо закидывая руки за голову.* Тург., Отцы и дети, XXIV; *Китайцы старались палками выбросить какое-то* ***животное*** *на берег.* Арс., В дебрях Уссурийского края, гл. 16.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные различаются также и в способах словообразования.

Примечание. Количество одушевленных имен существительных среднего рода в русском языке незначительно и исчерпывается немногими примерами существительных с суффиксом *-ищ-е*, а также существительных, образовавшихся из прилагательных и причастий, напр.: *страшилище, чудище, чудовище; животное, насекомое*; сюда же *дитя.*

2. В отдельных случаях наблюдаются колебания и отклонения в отнесении существительных к именам существительным одушевленным или неодушевленным. Так, существительные *бактерии* и *микробы* могут быть относимы или к существительным одушевленным или к существительным неодушевленным. В силу этого винительный падеж подобных существительных может совпадать и с родительным и с именительным падежом, напр.: *изучать бактерии, микробы* и *изучать бактерий, микробов* (более архаическое употребление). Существительное среднего рода *лицо* в значении „человек" также употребляется двояко, напр.: *выдвигать определенных лиц* и *выдвигать определенные лица.*

Примечание. В современном русском языке имя существительное *лицо* в значении „человек" чаще имеет в винительном падеже множественного числа форму, совпадающую с родительным падежом, напр.: ***Лиц****, виновных в нарушении настоящего постановления, необходимо привлекать к ответственности.* В литературном употреблении второй половины XIX в. винительный падеж множественного числа в подобных случаях совпадал с именительным.

Кити называла ему те знакомые и незнакомые ***лица****, которые они встречали.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 2, XXXIV.

3. Имена существительные собирательного значения дают отклонения при выражении ими одушевленности и неодушевленности. Существительные собирательного значения, обозначающие совокупность одушевленных предметов, склоняются как существительные неодушевленные, напр.: *вывести* ***отряд*** *из боя; видеть* ***толпы*** *гуляющих; пасти* ***табун*** *лошадей.*

Имена существительные одушевленные при глаголах, обозначающих переход в другое положение, включение в какую-нибудь категорию лиц, при употреблении с оттенком собирательности в конструкции с предлогом ***в***, имеют во множественном числе винительный падеж, сходный с именительным, напр.: *вступить в* ***члены*** *общества; произвести в* ***майоры.***

Я бы в ***летчики*** *пошел — пусть меня научат.* Маяк., Кем быть.

Примечание. Названия рыб и амфибий, употребленные во множественном числе для обозначения какого-либо кушанья, образуют, подобно именам неодушевленным, винительный падеж множественного числа, сходный с именительным; ср. *покупать кильки, омары, шпроты* (но *ловить омаров, пиявок* и т. п.).

Левин ел ***устрицы.*** Л. Толст., Анна Каренина, ч. 1, XI.

4. При переносном употреблении категория одушевленности более устойчива в своем грамматическом выражении, чем категория неодушевленности. Так, имена существительные с основным значением одушевленности, когда они употребляются для обозначения предметов неодушевленных, склоняются как существительные одушевленные, напр., *читать „Рудина"; слушать „Евгения Онегина"; изваять коня, пускать бумажного змея.* Существительные же с основным значением неодушевленности, обозначая определенных лиц или живые существа, склоняются как существительные одушевленные, напр.: *помню этого старого* ***колпака***; *нашего* ***мешка*** *обманули; этого* ***пня*** *не уговоришь.*

Имена существительные с суффиксами ***-тель, -чик, -щик*** при обозначении орудий, приборов, механизмов, в соответствии со своим значением неодушевленности, имеют винительный падеж, совпадающий с именительным, напр.: *увидеть неприятельский* ***истребитель;*** *приобрести электрический* ***счетчик;*** *сбить вражеский* ***бомбардировщик.***

Именно теперь ему больше чем когда бы то ни было хотелось скорее пересесть на ***истребитель.*** Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 3, 8; *Сабуров взглянул вверх и увидел... двухфюзеляжный артиллерийский* ***корректировщик*** *„Фокке-Вульф".* Симон., Дни и ночи, III.

Имена существительные с теми же суффиксами, обозначающие одушевленные предметы, склоняются в соответствии со своим значением одушевленности, напр.: *подготовить* ***счетчиков*** *для переписи населения; изучать* ***истребителей*** *грызунов.*

Примечание 1. Существительные *Марс, Сатурн, Юпитер* в качестве названий античных богов рассматриваются как имена существительные одушевленные, а являясь названиями планет, склоняются как неодушевленные, напр.: *разгневать Марса, чтить Юпитера,* но: *смотреть на Марс, видеть Юпитер.*

Примечание 2. Имена существительные *образ, тип, характер* в применении к действующим лицам художественных произведений склоняются как существительные неодушевленные, напр.: *встретить знакомые* ***образы;*** *вывести положительные* ***типы;*** *обрисовать новый* ***характер.***

Примечание 3. Названия карточных фигур *валет, король, туз* склоняются как существительные одушевленные, напр.: *сбросить* ***валета,*** *покрыть* ***туза*** *козырем.*

Примечание 4. Слово *кукла* склоняется как существительные одушевленные: *девочка наряжает* ***кукол.***

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СО ЗНАЧЕНИЕМ ЛИЦА МУЖСКОГО ИЛИ ЖЕНСКОГО ПОЛА (ЛИЧНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ)

§ 176. 1. В составе имен существительных одушевленных выделяются личные существительные — названия лиц (мужчин и женщин), напр.: *мать, отец, крестьянин, работница, студент.* Грамматически принадлежность имен существительных к личным существительным прежде всего выражается разнообразными суффиксами лица мужского рода и соотносительными с ними суффиксами женского рода, напр.: *журналист — журналистка, комсомолец — комсомолка, крестьянин — крестьянка, наборщик — наборщица, певец — певица, студент — студентка, ударник — ударница, учитель — учительница* (см. §§ 281—315, 329—351).

При наличии у имен существительных со значением лица подобных парных образований, формой мужского рода обозначается в то же время определенное социальное положение, профессия и т. п. Поэтому говорят о *доме крестьянина, профсоюзе работников транспорта, студентах университета,* одинаково имея в виду лиц и мужского и женского пола.

Имена существительные мужского рода со значением лица, не имеющие парных образований женского рода, также могут обозначать лиц и мужского и женского пола, напр.: *агроном, бригадир, врач, дирижер, доктор, инженер, парторг, педагог, профессор, техник, философ.*

Я была батрачкой, горничной, домашним животным моего мужа, я стала ***профессором*** *философии,* ***агрономом, парторгом.*** Горький, Литерат. забавы.

Имена существительные женского рода со значением лица, напр.: *кассирша, крестьянка, машинистка, студентка* — обозначают лиц только женского пола.

К личным именам существительным не только по значению, но и по характеру словообразования относятся также и субстантивированные прилагательные мужского рода, напр.: *рабочий, рулевой, про-*

хожий (за исключением устарелых названий монет, напр.: *золотой, пятиалтынный*).

Примечание. Из субстантивированных прилагательных женского рода к личным существительным принадлежат единичные: *вожатая, горничная, звеньевая, новобрачная, провожатая* и нек. др.

2. По значению и особенностям склонения к личным именам существительным принадлежат:

а) имена существительные мужского рода с суффиксом ***-ин*** в единственном числе, имеющие окончание ***-е*** в именительном падеже множественного числа, напр.: *гражданин — граждане, крестьянин — крестьяне* (см. § 222);

б) имена существительные мужского рода, имеющие суффикс „йот" в падежных формах множественного числа и ударяемые окончания и обозначающие преимущественно родственные отношения, напр.: *зятья́, сыновья́, друзья́*, а также *бра́тья* (см. § 224);

в) имена существительные *сосе́д* и *чёрт*, имеющие в единственном числе основу на твердый согласный, но склоняющиеся во множественном числе с мягким конечным согласным основы: *соседи, черти;*

г) имена существительные мужского рода с окончанием ***-а (-я)*** в именительном падеже единственного числа, напр.: *воевода, дедушка, дядя, мужчина, судья, юноша* (см. § 232);

д) уменьшительно-ласкательные и презрительно-уничижительные собственные имена мужчин и женщин с окончанием ***-а (-я)*** в именительном падеже единственного числа, напр.: *Андрюша, Ванька, Володя, Зина, Катя, Саша, Федя;*

е) имена существительные так называемого общего рода, обозначающие лиц мужского и женского пола, напр.: *книгоноша, лакомка, сирота, ханжа* (см. § 180).

РОД ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ВЫРАЖЕНИЕ КАТЕГОРИИ РОДА

§ 177. Грамматическая категория рода служит в современном русском языке основным средством выражения предметного значения имен существительных. Категория рода отчетливо обнаруживается только в формах единственного числа. Во множественном числе родовые различия в современном русском языке оказываются уже в значительной мере стертыми. Как слова с предметным значением, все имена существительные в русском языке, за исключением употребляющихся только в формах множественного числа и слов так называемого общего рода, принадлежат к одному из трех грамматических родов: мужскому, женскому или среднему роду. Мужской, женский и средний род имен существительных выражается, прежде всего, синтаксически — той или другой формой прилагательного, со-

четающегося с данным существительным, напр.: *большой город, большая фабрика, большое озеро.* Но, наряду с этим, принадлежность существительного к тому или иному роду в подавляющем большинстве случаев определяется и морфологически — характером основы и окончаниями в том или другом типе склонения.

В способах образования имен существительных мужского и женского рода часто наблюдается соотносительность, особенно в названиях лиц. Имена существительные среднего рода, обозначающие неодушевленные предметы или являющиеся названиями действий и состояний, не соотносительны по словообразованию с именами существительными мужского и женского рода.

РОДОВАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 178. По грамматическому оформлению имена существительные распределяются по родам на основании следующих признаков:

К мужскому роду относятся:

1. Все имена существительные с основой на твердые согласные и нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа (см. I склонение в §§ 209 и 210), напр.: *стол, дуб, бык, ёрш, нож.*

Примечание: Часть существительных с основами на *ж, ш* относится к женскому роду (см. ниже).

2. Большинство имен существительных с основой на мягкие согласные, в том числе и на „йот“ (см. I склонение §§ 209, 210), напр: *конь, зверь, шмель, грач, герой.*

Примечание. Сюда примыкает и слово *путь* (о его склонении см. § 241).

К женскому роду относятся:

1. Подавляющее большинство имен существительных с окончанием *-а (-я)* в именительном падеже единственного числа (см. II склонение §§ 232—235), напр.: *сестра, стена, земля.*

Примечание. Небольшая часть существительных с основами на *-а (-я)* относится к мужскому и общему роду.

2. Некоторая часть существительных с основой на мягкие согласные, кроме „йота“ (см. III склонение §§ 237—239), напр.: *тень, лань, сеть, ночь.*

Примечание. По типу склонения к ним примыкают и те существительные, которые, имея основу на твердые *ж, ш*, сохранили в форме именительного падежа на конце написание *ь (рожь, тушь).*

К среднему роду относятся:

1. Имена существительные с окончанием *-о (-е)* (см. I склонение §§ 226—229), напр.: *окно, поле.*

2. Разносклоняемые существительные на *-мя* (см. § 240): *имя, время, племя, семя, темя, вымя, бремя, пламя, стремя, знамя.*

3. Часть несклоняемых существительных (из категории неодушевленных имен), напр.: *депо, пальто, рагу, такси.*

По значению к мужскому роду относятся также:

1. Существительные, обозначающие лиц мужского пола:

а) с окончанием ***-а (-я)*** (II склонения), напр.: *слуга, Миша, Боря*;

б) несклоняемые, напр.: *маэстро, кули.*

2. Существительные с увеличительными суффиксами ***-ина, -ище,*** образованные от основ существительных мужского рода, напр.: *домина, домище.*

3. Существительные с эмоционально-выразительной окраской и с суффиксами ***-ишка, -ишко,*** образованные от основ существительных мужского рода, напр.: *шалунишка, домишко.*

К женскому роду по значению относятся немногочисленные несклоняемые существительные с основой на гласные и на согласные, как твердые, так и мягкие, обозначающие лиц женского пола, напр.: *леди, мадам,* а также *Цируль, Шмидт* (только как фамилии женщин).

РОДОВЫЕ РАЗЛИЧИЯ В ПАРНЫХ ИМЕНАХ ЛИЦ И НАЗВАНИЯХ ЖИВОТНЫХ, РАЗЛИЧАЮЩИХСЯ ПО ПОЛУ

§ 179. 1. В личных существительных различие между мужским и женским родом выражается:

а) только лексически, т. е. словами, образованными от разных основ, напр.: *отец — мать, муж — жена, сын — дочь, мальчик — девочка, мужчина — женщина* (ср. *папа — мама, дядя — тетя*);

б) различными формами словообразования от одной и той же основы, напр.: *гражданин — гражданка, комсомолец — комсомолка, музыкант — музыкантша, пианист — пианистка, плясун — плясунья, поэт — поэтесса, пионер — пионерка, работник — работница, свёкор — свекровь, старик — старуха, учитель — учительница, француз — француженка.*

Примечание. Род имен существительных в названиях лиц, обозначающих существа разного пола, может выражаться связью согласования, напр.: *наш Хачатурян, наша Шмидт.*

2. В названиях животных, различение пола которых важно в хозяйственном отношении, родовые различия также выражаются или лексически, или словообразованием:

а) родовые различия выражаются словами, образованными от разных основ, напр.: *бык — корова, баран — овца, селезень — утка, петух — курица, боров — свинья;*

б) родовые различия выражаются словообразованием от одной и той же основы, напр.: *гусь — гусыня, заяц — зайчиха, волк — волчица, медведь — медведица, перепел — перепелка, индюк — индюшка* (и *индейка*).

Примечание. В названиях животных род имен существительных может совсем не отражать половых различий, а определяться только морфологически — типом склонения, напр.: *горностай, дрозд, журавль, крот, сокол, тюлень* — мужского рода; *змея, крыса, куропатка, ласточка, лисица, мышь, рысь* — женского рода.

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕГО РОДА

§ 180. Именами существительными общего рода (т. е. мужского и женского) являются существительные на ***-а (-я)*** со значением лица, употребляемые преимущественно в разговорной речи и просторечии, которые, смотря по употреблению, могут быть отнесены к лицам или мужского или женского пола, напр.: *настоящий ханжа* (когда говорят о мужчине) и *настоящая ханжа* (когда говорят о женщине) (см. § 33).

К именам существительным общего (мужского и женского) рода относятся следующие разряды имен существительных:

1. Имена существительные на ***-а (-я)*** с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *брюзга, егоза, забияка, задира, заика, калека, невежа, невежда, неряха, обжора, рёва, сирота, скряга, юла; разиня, ровня, соня.*

2. Имена существительные на ***-а (-я)*** с выделяемыми приставками, напр.: *недотрога, подлиза, пролаза, проныра, растрепа.*

3. Имена существительные со сложной основой, напр.: *горемыка, книгоноша, лежебока, пустомеля.*

4. Имена существительные с выделяемыми суффиксами ***-ак-а (-як-а), -л-а, -яг-а, -уг-а (-юг-а), -ыг-а, -к-а, -ук-а (-юк-а), -с-а, -х-а, -ул-я, -ош-а, -уш-а, ён-а, -он-я, -ищ-а*** (см. §§ 316—328), напр.: *зевака, гуляка, зубрила, бродяга, хапуга, ворюга, торопыга, лакомка, злюка, плакса, растеряха, грязнуля, святоша, копуша, сластёна, тихоня, тупица.*

КОЛЕБАНИЯ В РОДЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 181. 1. Некоторые имена существительные, употребляющиеся в общелитературном языке в мужском роде, могут употребляться в отдельных стилях речи и в женском роде, напр.: *ботинок* и *ботинка* (только в просторечии); *глист* и *глиста* (в разговорной речи); *клавиш* и *клавиша* (в разговорной речи); *лебедь, -я* и *лебедь, -и* (в народно-поэтической речи); *рельс* и *рельса* (в разговорной речи).

2. Отдельные имена существительные, употребляющиеся в литературном языке в мужском роде, имеют в том же значении параллельные формы женского рода, в той или иной степени устаревшие, напр.: *зал* и *зала; занавес* и *занавесь; канделябр* и *канделябра; мирт* и *мирта; рояль, -я* и *рояль, -и; санаторий* и *санатория; табель, -я* и *табель, -и; фильм* и *фильма* и др.

Гости сидели перед старым плотным ***занавесом,*** *украшенным по всему полю гербами СССР с серпом и молотом.* Фад., Мол. гвардия, ч. 2, гл. 52; *Я помню:* ***занавесь*** *взвилась.* Некр., Памяти Анненковой; *Он* [Королев] *сидел у* ***рояля*** *и перелистывал ноты...* Чех., Случай из практики; *И на* ***покорную рояль*** *Властительно*

ложились руки, Срывая звуки, как цветы. Блок, Возмездие, гл. 1; *Левшин спросил, не известно ли, в какой* ***санаторий*** *поехал Штум.* Фед., Сан. Арктур, XIII; *Через два часа Клим Самгин сидел на скамье в парке* ***санатории.*** Горький, Жизнь Клима Самгина, кн. II; *Ветка* ***тополя*** *уже выбросила бледножелтые клейкие листочки.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 2, 9; *За* ***тополью*** *высокою Я вижу там окно.* Лерм., Свидание.

Сюда же относятся и колебания в роде у слова *кофе* — мужского и среднего (в разговорной речи) рода.

3. Отдельные имена существительные, обычно употребляющиеся в литературном языке в женском роде, имеют в том же значении параллельные формы мужского рода, в той или другой степени устаревшие или просторечные, напр.: *арабеска* и *арабеск; вуаль, -и* и *вуаль, -я; гроздь, -и* и *грозд, -а; катаракта* и *катаракт; туфля* и *туфель; чинара* и *чинар.*

Жаркое солнце смотрит в зеленоватое море, точно сквозь ***тонкую серую вуаль.*** Горький, Челкаш; *Лицо ее* [Анны] *было закрыто* ***вуалем.*** Л. Толст., Анна Каренина, ч. III, XXII; *Он* [Иван Иванович] *снял у нее с глаза* ***катаракту.*** Копт., Иван Иванович, ч. 1, 19; *Он служил на Кавказе, откуда вывез ревматизм во всем теле и* ***катаракт*** *на правом глазу.* С. Акс., Воспом., Гимназия, II; *Лежит на кушетке,* ***туфля*** *с ноги упала...* Горький, Рассказ о безответной любви; *У него* [Алеши] *свалился* ***туфель...*** Фед., Необыкн. лето, 19.

4. Отдельные имена существительные имеют в литературном языке параллельные формы мужского и женского рода, не различающиеся по стилистической окраске, напр.: *жираф* и *жирафа; скирд* и *скирда; ставень* и *ставня.*

Прежде всего выступил вперед громадный ***жираф.*** Салт., Круглый год, Первое сентября; ***Жирафа*** *благодаря огромному росту легко замечает приближение врага.* Жизнь животных (по Брему), т. V; *Через несколько минут деревянный* ***ставень*** *поднялся, и старик высунул свою седую бороду.* Пушк., Метель; *Послышался резкий стук, должно быть, сорвалась* ***ставня.*** Чех., Невеста, IV.

5. Отдельные имена существительные среднего рода допускают параллельные формы другого рода, в той или иной мере устаревшие, напр.: *контральто* (мужской и средний род) и *контральт; мочало, -а* и *мочала, -ы; чучело, -а* и *чучела, -ы* (мужской и женский род).

И вот Егор Павлович сидел с обидой на превратную актерскую судьбину, слушая ***ненавистное контральто.*** Фед., Необыкн. лето, 33; ***Сочный, сильный контральто*** *лился широкой, вибрирующей струей.* Горький, Гривенник; *У матери был когда-то* ***хороший контральт.*** Тург., Вешние воды, V.

6. Следующие несклоняемые имена существительные раньше имели, наряду с основными формами среднего рода, формы с иным родовым

значением: *боа* (среднего рода) и *боа* (мужского рода; устар.), *какао* (среднего рода) и *какао* (мужского рода; устар.).

Он счастлив, если ей накинет ***Боа пушистый*** *на плечо.* Пушк., Е. О., гл. 8, XXX; *Мне пора пить* ***мой какао.*** Тург., Отцы и дети, V.

Примечание. Отдельные имена существительные общего рода раньше допускали параллельные формы мужского рода, напр.: *пролаза* и *пролаз* (устар.).

Вишь, он какой пролаз! Тург., Новь, ч. 1, I.

ЧИСЛО ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 182. В именах существительных различаются по значению и формам единственное и множественное число. Формы единственного числа указывают или на единичность предметов *(стол, книга, село)*, или на их единство, цельность, совокупность, неделимость *(виноград, счастье, студенчество)*. В первом случае формы единственного числа противопоставляются формам множественного числа *(стол — столы, книга — книги, село — сёла)*, указывающим на раздельное множество предметов. Во втором случае, а именно у существительных вещественных, отвлеченных и собирательных (см. ниже), формы множественного числа или отсутствуют, или возникают только в более узком употреблении или с частным значением *(смазочные масла́, краса́ты природы)*. В особую группу выделяются существительные, употребляемые только во множественном числе, имеющие значение сложной совокупности чего-либо и обозначающие сложные предметы, сложные действия и состояния, сложные массы вещества и т. п. В них значение множества сочетается с собирательным, вещественным или отвлеченным значением *(каникулы, щипцы, сливки, хлопоты)*.

Таким образом, в отношении категории числа все имена существительные распадаются на три группы: а) существительные, употребляемые в единственном и во множественном числе; б) существительные, употребляемые только в единственном числе; в) существительные, употребляемые только во множественном числе.

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ В ЕДИНСТВЕННОМ И ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

§ 183. Формы единственного и множественного числа образуют все имена существительные, которые обозначают считаемые предметы (в том числе и лица), или явления и могут употребляться в сочетании с именами числительными, напр.: *брат — три брата — братья, го́род — четыре го́рода — города́, окно — три окна́ — о́кна, река — две реки́ — ре́ки, ружьё — четыре ружья́ — ру́жья, мысль — две мысли — мысли.*

Примечание. Несклоняемые имена существительные, обозначающие считаемые предметы или явления, не имеют особых форм во множественном числе; ср. *новое пальто — новые пальто, наше купе — наши купе, последнее интервью — последние интервью.*

В ряде случаев формы единственного и множественного числа имен существительных оказываются по значению несоотносительными. Например, существительное *грязь* в значении размокшей земли и нечистоты не имеет форм множественного числа, а в значении лечебного средства не употребляется в единственном числе (ср. *попасть в грязь* и *лечиться грязями*). Существительное *вода* в значении жидкости или водной поверхности не имеет множественного числа, а в значении минеральных источников употребляется только во множественном числе (ср. *пить воду* и *лечиться на водах*). Существительное *долг* имеет множественное число только со значением взятого взаймы, а существительное *атмосфера* — только в значении единицы для измерения давления в газах.

Ряд имен существительных употребляется в отдельных своих значениях только в формах множественного числа, напр.: *волосы* (о растительности на голове и на теле человека), *краски* (о колорите), *красоты* (о красивых местах), *массы* (о широких кругах населения), *продукты* (о съестных припасах), *холода* (о погоде). Многие существительные, имея формы и единственного и множественного числа, употребляются преимущественно во множественном числе, напр.: *вожжи, доспехи, злаки, каракули, кулисы, лыжи, плутни, проказы* (о шалостях), *шпоры*.

С другой стороны, многие имена существительные мужского, женского и среднего рода при употреблении в собирательном значении имеют формы только единственного числа.

Изведал враг в тот день немало, Что значит русский бой удалый. Лерм., Бородино; ***Швед, русский — колет, рубит, режет.*** Пушк., Полтава, песнь третья; *В саду служанки, на грядах, Сбирали **ягоду** в кустах.* Пушк., Е. О., гл. 3, XXXIX; ***Орешника, березника и вязу*** *Мой Мишка погубил несметное число.* Крыл., Трудолюбивый Медведь; *В толпе снуют чуйки с петухами и утками под мышкой. **Птица** все тощая, голодная.* Чех., В Москве на Трубной площади; *Втаскивают гогочущую, кричащую на все лады **птицу**, поросят, свиней, овец.* Сераф., Город в степи, VIII.

Наконец, в отдельных случаях формы множественного числа, сохраняясь в употреблении, не указывают на раздельное множество предметов или явлений, а имеют то же значение, что и формы единственного числа, или вносят оттенок собирательности; ср. напр.: *ночное небо* и *ночные небеса, веселое время* и *веселые времена, ручное кружево* и *ручные кружева*.

§ 184. Имена существительные собственные, когда они в прямом своем значении относятся к единичным, индивидуальным лицам или предметам, отличая их от других лиц и предметов, употребляются только в формах единственного числа.

Имена существительные собственные получают форму множественного числа, когда они берутся в общем, нарицательном значении или

обозначают группу людей, носящих одну и ту же фамилию, напр.: *братья Киреевские, супруги Орловы.*

Может собственных ***Платонов*** *И быстрых разумом* ***Невтонов*** *Российская земля рождать.* Ломон., Ода на день восшествия на престол Елисаветы Петровны.

Имена существительные нарицательные, употребляясь в качестве названий действующих лиц в баснях и драматических произведениях, становятся существительными собственными, напр.: *Пустынник* и *Медведь; Лебедь, Щука* и *Рак; Снегурочка.*

Примечание. Имена существительные *Земля, Луна, Солнце* в значении астрономических названий являются существительными собственными и во множественном числе не употребляются.

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ ТОЛЬКО В ЕДИНСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

§ 185. Только в формах единственного числа употребляются имена существительные собирательные, отвлеченные и вещественные, а также большинство существительных собственных.

Собирательными называются имена существительные, обозначающие совокупность лиц или предметов как коллективное единство как одно неделимое целое, напр.: *студенчество, бельё, березняк, листва.*

Отвлеченными называются имена существительные, обозначающие качество, действие, состояние или представляющие собою названия каких-либо общих понятий, напр.: *белизна, борьба, развитие, героизм, всеобщность.*

Вещественными называются имена существительные, которые обозначают какое-либо однородное делимое вещество, поддающееся измерению (но не счету), все отдельные части которого имеют свойства и название целого, напр.: *железо, нефть, сахар, табак, эфир.*

Имена существительные собирательные и их группы

§ 186. К именам существительным собирательным, употребляемым только в единственном числе, принадлежат:

1. Немногочисленные имена существительные женского рода III склонения, напр.: *ветошь, голь* (устар.), *дичь* (о диких птицах), *дрань* (спец.), *дробь* (ружейная), *зелень, знать, мелочь* (о мелких предметах), *падаль, погань, рухлядь, челядь, чернь* и некоторые другие; единичные существительные с непродуктивным суффиксом *-ёжь*, напр., *молодёжь;* отдельные существительные, образованные от глагольных основ с приставкой *за-*, напр.: *завалъ, залежь*, а также единичные образования от прилагательных с отрицанием *не*, напр., *нечисть.*

Примечание. В собирательном значении могут употребляться и некоторые другие имена существительные III склонения со значением отрицательной качественной характеристики, напр.: *бездарь, бестолочь* (разгов.), *дрянь, мразь* (просторечн., бранное).

2. Отдельные имена существительные женского рода II склонения с суффиксами: ***-б-а (-ытьб-а), -в-а, -ия (-ij-а), -н-я, -ар-а, -ор-а, -от-а, -ур-а, -щин-а,*** напр.: *голытьба*; *листва, паства* (устар.); *артиллерия, гвардия; дворня, родня; мошкара; детвора*; *беднота, мелкота; агентура, аппаратура, профессура; белогвардейщина* (нов., презр.).

Примечание. Собирательное значение имеют также единичные существительные женского рода II склонения с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *бакалея, ботва, мелюзга, хвоя* (хвойные деревья).

3. Имена существительные среднего рода с суффиксами ***-ств-о, -еств-о,*** напр.: *крестьянство, человечество;* с суффиксами ***-ьё (-j-о), -ье (-j-е),*** напр.: *бельё, вороньё, гнильё, старьё, сырьё, тряпьё; отре́нье, охло́нье.*

4. Имена существительные мужского рода с суффиксами ***-ник*** и ***-няк,*** обозначающие совокупность деревьев, кустов, растений, напр.: *ельник, орешник, осинник; ивняк, лозняк,* а также единичные существительные мужского рода с суффиксами ***-ат*** и ***-итет,*** напр.: *старостат, генералитет.*

Примечание. К собирательным именам существительным относятся также и некоторые другие существительные мужского рода, напр.: *неприятель* (войска́ противника), *бой* (разбитые предметы), *дёрн, лом* (разломанные вещи), *мусор, сор* (сухие отбросы), *хлам* (негодные старые вещи).

Имена существительные отвлеченные и их группы

§ 187. Имена существительные отвлеченные, обозначающие качество, действие или состояние, не имеют форм множественного числа. В составе отвлеченных существительных по лексическим и грамматическим признакам выделяются следующие группы:

1. Имена существительные мужского рода с непроизводной для современного русского языка основой, допускающие в родительном падеже единственного числа окончание ***-у (-ю)*** при употреблении в количественном значении или в сочетании с предлогами ***без, из, от, с*** (см. § 214), напр.: *блеск, вздор, голод, жар, звон, испуг, лай, риск, смех, треск, холод, шум.*

2. Имена существительные мужского рода с суффиксами ***-изм, -аж*** (см. § 419, 431), напр.: *комизм, инструктаж.*

3. Имена существительные женского рода II склонения с суффиксами ***-б-а, -от-а, -изн-а, -ин-а, -щин-а, -чин-а, -ец-а, -ур-а, -к-а, -ации-я, -н-я, -отн-я,*** единичные образования с суффик-

сами *-ев-а* и *-ын-я* (см. §§ 400—405, 410, 420, 424, 429, 433, 434, 436), напр.: *косьба, слепота, белизна, тишина, хлестаковщина, неметчина, бессонница, корректура, кройка, браковка, коллективизация, теплофикация, возня, беготня, синева, гордыня,* а также отдельные существительные женского рода II склонения с непроизводной основой, напр.: *вражда, краса, оспа, проза, скука, слава, тоска, хандра.*

4. Многочисленные имена существительные женского рода III склонения с суффиксами *-ость, -есть, -ность, -емость, -имость* и единичные с суффиксами *-знь, -ль, -ель, -ынь* (см. §§ 391, 407—409, 437), напр.: *близость, кипучесть, общность, успеваемость, видимость, боязнь, убыль, гибель, теплынь,* а также отдельные существительные III склонения с непроизводной основой, напр.: *блажь, вонь, грусть, дрожь, корь, лень, месть, мощь, тишь, ширь.*

5. Многочисленные имена существительные среднего рода с суффиксами *-ие, -ье (-ьё), -ние, -нье (-ньё), -тие, -тье (-тьё), -ств-о, -еств-о, -тельств-о, -овств-о* (см. §§ 411—416), напр.: *наличие, здоровье, терпение, лганьё, взятие, мытьё, соседство, ханжество, вмешательство, хвастовство,* а также отдельные существительные среднего рода с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *благо, горе, добро, зло, тепло.*

Примечание. При конкретизации значения некоторые отвлеченные имена существительные *(боль, высота, глубина, радость, шум)* могут употребляться и в формах множественного числа, напр.: *боли и шумы в сердце* (медиц.), *командные высоты* (воен.), *на больших глубинах* (морск.), *изящные искусства* (худож.), *радости жизни* (об отдельных событиях).

Имена существительные вещественные и их группы

§ 188. В составе имен существительных вещественных можно выделить следующие группы:

1. Имена существительные мужского рода I склонения, имеющие в единственном числе особую форму родительного падежа с количественным значением и с окончанием *-у (-ю)* (см. § 213), напр.: *анис, бархат, гипс, горох, деготь, жир, изюм, картофель, керосин, клей, лён, лук* (растение), *мох, мёд, пух, рис, сахар, табак, тёс, хворост, хрен, цемент, цинк, чай, чеснок, шоколад, щавель.*

2. Имена существительные среднего рода I склонения с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *железо, золото, масло, молоко, олово, полотно, просо, сено, сало, серебро.*

3. Имена существительные женского рода II склонения с непроизводной основой, напр.: *вода, глина, капуста, пшеница, репа, сметана, слюда, смола, халва, цедра;* с суффиксами *-ин-а, -атин-а*

(-ятин-а) (в названиях мяса животных), напр.: *баранина, осетрина; медвежатина; телятина;* с суффиксом *-ик-а* (в названиях ягод), напр.: *брусника, земляника, черника.*

4. Имена существительные женского рода III склонения, напр.: *бязь, жесть, известь, кровь, нефть, медь, рожь, ртуть, сталь, щёлочь.*

Примечание. При обозначении видов или сортов того или иного вещества имена существительные вещественные получают формы множественного числа, напр.: *дорогие вина, красные и белые глины, смазочные масла, льняные и бумажные полотна, благовонные смолы, двойные соли, высококачественные стали, крепкие табаки, душистые чаи.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ ТОЛЬКО ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

Имена существительные с собственно собирательным значением

§ 189. Имена существительные собственно собирательного значения, употребляемые только в формах множественного числа, могут быть разбиты на следующие группы:

1. Имена существительные, обозначающие парные или составные предметы и обычно сочетающиеся с собирательно-разделительными числительными (*двое, трое* и т. д.), напр.: *боты, брюки, бутсы, весы, вилы, ворота, врата* (церк., книжно-поэтич.), *гетры, грабли, гусли, дровни, дроги, дрожки, жабры, кавычки, кальсоны, кандалы, качели, клещи, козлы, краги, куранты* (часы), *кусачки, латы, мостки, нары, ножницы, ножны, носилки, острозубцы, очки, панталоны, панты, передки* (сапожн.), *перила, плавки, плоскогубцы, подмостки, подтяжки, полати, полусапожки, помочи, поручни, путы, пьексы, пяльцы, рейтузы, розвальни, салазки, сани, сени, соты, стропила, счеты, тиски, трусики, узы, уста* (устар., поэтич.), *хоромы, хоры* (подмостки), *цимбалы, часы, черви* (карт.), *чётки, чувяки, шаровары, шахматы, штаны* (разг.), *щипцы.*

2. Имена существительные собирательного значения, обозначающие множественную совокупность чего-либо, образующую сложное единство, и не сочетающиеся с собирательными числительными, напр.: *алименты, вирши, всходы, дебри, деньги, джунгли, зады* (разг.), *зеленя, икс-лучи, кегли, коренья, кудри, мемуары, миазмы, мозги* (кушанье), *мощи, начатки, недра, огнеупоры, оковы, пикули, письмена* (устар.), *поборы, потроха, почки* (кушанье), *припасы, прогоны* (устар.), *репрессалии, руны, святцы, сласти, стихи* (о стихотворных произведениях), *субтропики, финансы, химикалии, хлопья, чары, шхеры.*

Примечание. В данную группу включаются также отдельные имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образованные от слов, употреб-

ляемых только во множественном числе, напр.: *деньжата, деньжонки, стишонки,* или от форм множественного числа, напр., *делишки.*

Сюда же относятся сложные существительные, образованные от слов, употребляемых только во множественном числе, напр.: *боеприпасы, огнеприпасы,* или от форм множественного числа, напр.: *бронесилы, хлебопродукты.*

3. Единичные существительные собирательного значения, обозначающие лиц, напр.: *дети, родители, люди, девчата* (разг.).

Имена существительные с вещественно-собирательным значением

§ 190. Среди имен существительных вещественно-собирательного значения, употребляемых только в формах множественного числа, выделяются следующие группы:

1. Имена существительные вещественного значения, обозначающие массу, вещество, материал в его совокупности, напр.: *белила, брызги, дрова, дрожжи, духи, консервы* (пищевые продукты), *макароны, обои, румяна, харчи* (просторечн.), *чернила, щи.*

2. Имена существительные, обозначающие остатки или отбросы какого-либо вещества, которые обычно получаются в результате какого-либо процесса (обычно с приставками *вы-, о-, -об-, от-, по-* и с суффиксом *-к-и* или без всякого суффикса), напр.: *выварки* (спец.), *выгребки* (спец.), *выжимки* (спец.), *вымолотки* (обл.), *выморозки* (спец.), *выпарки* (спец.), *высевки* (спец.); *опивки, очистки; оттопки* (спец.); *подонки, помои, последки; сливки.*

Имена существительные с отвлеченно-собирательным значением

§ 191. Среди имен существительных отвлеченно-собирательного значения, употребляемых только в формах множественного числа, выделяются следующие группы:

1. Имена существительные, обозначающие сложные действия, процессы, состояния, напр.: *бега, бредни, выборы* (а также *довыборы, перевыборы*), *горелки, дебаты, жмурки, козни* (книжн.), *колики, кривотолки, нападки, нелады, переговоры, перекоры, пересуды, побои, поминки, похороны, проводы, происки, прятки, пятнашки, роды, сборы, увёртки, хлопоты, шашни* (разг.), *экивоки.*

2. Имена существительные, обозначающие какие-либо более или менее длительные отрезки времени, напр.: *будни, вакации* (устар.), *каникулы, сумерки, сутки.*

3. Имена существительные с суффиксом *-ин-ы*, обозначающие бытовые обряды, напр.: *именины, крестины, октябрины, родины, смотрины.*

Имена существительные собственные

§ 192. Некоторые имена существительные собственные употребляются только в формах множественного числа, обозначая единичные предметы, из которых многие первоначально имели оттенок собирательного значения.

В этом разряде имен существительных выделяются по значению:

1. Названия городов, местностей и селений, напр.: *Альпы, Афины, Броды, Бронницы, Горки, Дарданеллы, Карпаты, Ливны, Ромны, Сокольники, Сумы, Сухиничи, Холмогоры, Чебоксары, Щигры, Яссы.*

2. Названия созвездий: *Близнецы, Весы, Плеяды, Рыбы.*

СКЛОНЕНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ОБЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ КАТЕГОРИИ ПАДЕЖА

§ 193. Имена существительные, выступая в составе предложения в качестве его членов, получают форму того или другого падежа. Таким образом, падеж выражает синтаксические функции существительного, устанавливая отношение существительного в данной его падежной форме к другим членам предложения.

Совокупность падежных изменений одного и того же слова называется склонением. При употреблении падежей с предлогами значение падежа объединяется со значением предлога (см. главу Предлог).

ЗНАЧЕНИЯ ПАДЕЖЕЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

§ 194. Именительный падеж является исходной падежной формой, в которой имя существительное употребляется как название лица, предмета или явления, выступая в предложении как подлежащее или в составе сказуемого в качестве именной его части. Именительный падеж служит в основном для выражения субъекта и в этом смысле противопоставляется всем остальным падежам, выражающим те или иные объектные, а также обстоятельственные и определительные значения.

РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

§ 195. Родительный приимённый. Основные значения родительного приимённого следующие:

1. Родительный принадлежности, обозначающий лицо, которому принадлежит что-либо, напр.: *дом отца, книги брата, стихотворения Пушкина.*

Дом ***Обломовых*** *был когда-то богат в своей стороне.* Гонч., Обломов, ч. 1, I; *А вот изба* ***садовника.*** Чех., Именины, II; *Голос* ***Павла*** *звучал твердо.* Горький, Мать, ч. 1, XXVII.

2. Родительный отношения, обозначающий коллектив, учреждение, то или другое лицо, к которому предмет, названный управляющим именем, имеет то или иное отношение, напр.: *член партии, секретарь месткома, гражданин Советского Союза, секретарь дирекции, секретарь директора, рабочие завода, председатель колхоза, сын рабочего, жена инженера, брат художника, солистка балета.*

Он был лейтенант ***танковых войск*** *и тоже Герой* ***Советского Союза.*** Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 2, 2; *Иметь звание гражданина* ***Нового мира,*** *гражданина* ***Союза Советских Социалистических Республик*** *— большая гордость.* Корнейчук, Речь на II сессии Верховного Совета СССР (Стеногр. отчет, 2). *Я до войны был здесь секретарем* ***горкома комсомола.*** Симон., Дни и ночи, VIII; *Сережка был сыном* ***помощника машиниста.*** Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 1, гл. 2.

3. Родительный целого, обозначающий целое, отношением к которому определяется какой-либо предмет (как часть этого целого), напр.: *крыша дома, ножка стола, решетка сада, ствол березы, центр города, край дороги, рука ребенка, голова лошади.*

Квартира Оленина была почти на краю ***станицы.*** Л. Толст., Казаки, XI; *При нем неловко было сломать сучок* ***ветлы,*** *сорвать цветущую ветку* ***бузины*** *или срезать прут* ***ивняка*** *на берегу Оки.* Горький, Детство, XIII; *Он снова на кружке рабочем Глядит в глаза* ***учеников.*** Щипач., Домик в Шушенском; *Через полминуты стрелка* ***манометра*** *возвратилась на старое место.* Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 1, гл. 3.

4. Особое значение имеют сочетания управляющего имени с родительным падежом существительного, сопровождаемого согласованным определением или количественным числительным. В этих сочетаниях, обозначающих качественный признак определяемого имени, родительный падеж носит название родительного определительного. В зависимости от лексического значения сочетания различают в составе родительного определительного несколько групп.

а) Родительный качественной оценки, напр.: *человек большого ума, высокого роста, крепкого сложения.*

Калиныч был человек ***самого веселого, самого кроткого нрава.*** Тург., Хорь и Калиныч.

б) Родительный возраста, напр.: *человек преклонного возраста, женщина средних лет, мальчик семи лет.*

Двери отворились, и вошел мужчина ***лет тридцати двух,*** *прекрасный собою.* Пушк., Выстрел, II.

в) Родительный материала, напр.: *рама красного дерева.*

Кончится ужасная братоубийственная распря, и Александр Владимирович возвратится в свой петербургский кабинет ***карельской березы.*** Фед., Необыкн. лето, 10.

5. Родительный носителя признака, обозначающий лицо или предмет, который обладает свойством или качеством, названным в управляющем имени; носитель признака может быть обозначен именем одушевленным и неодушевленным, напр.: *храбрость воина, доброта отца, запах мыла, белизна снега, выразительность языка.*

В воздухе поплыл сочный запах ***земли,*** *только что рожденной* ***травы*** *и смолистый аромат* ***хвои.*** Горький, На плотах, II; *Мелкой* ***щеткой по белизне склонов*** *темнели леса.* Сераф., Сопка с крестами, IV; *Словом, за что ни возьмись, все говорит только о наилучших качествах* ***Ивана Петровича.*** Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XII.

6. Родительный падеж может обозначать не только носителя качества, признака, но и субъект разнообразных действий и состояний. Этот родительный определяется как родительный субъекта действия или состояния, напр.: *приезд делегатов, выступление работницы, пение артиста, плач ребенка, вой волков.*

Сразу стали слышны все предутренние лесные звуки: жадная грызня ***волков*** *на соседней поляне, осторожное тявканье* ***лисиц.*** Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 1; *Кто тебе разрешил рассуждать о действиях* ***командира?*** Бубен., Бел. береза, ч. 1, XX.

7. Родительный объекта входит в сочетания, в которых управляющее имя является носителем глагольных значений (обозначает субстантивированное действие), а управляемая форма родительного падежа обозначает объект действия (в сочетании с глаголом этому родительному соответствует винительный прямого объекта), напр.: *выполнение плана* (ср. *выполнить план*), *рубка леса* (ср. *рубить лес*), *чтение книги* (ср. *читать книгу*), *взятие крепости, решение задачи.*

Проработка ***инструкции*** *закончилась поздно вечером.* Попов, Сталь и шлак, гл. 1; *Раз правительство решило продолжать стройку* ***нефтепровода,*** *значит, он нужен до зарезу и не позднее чем через год.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 2.

8. Родительный меры называет вещество, мера которого определяется управляющим именем существительным (по своему лексическому значению указывающим на меру), напр.: *бутылка вина, литр молока, тонна картофеля, метр ткани.*

Маня проснулась и с жадностью выпила стакан ***воды.*** Чех., Учитель словесности, II.

Примечание. Особо выделяются синтаксически неразложимые сочетания именительного-винительного падежа имени числительного с родительным падежом существительного, напр.: *три стола, пять рублей, много книг.*

§ 196. Родительный приглагольный. При глагольном управлении родительный падеж употребляется в двух основных случаях.

1. Для обозначения прямого объекта, причем употребление родительного падежа в этой функции определяется особыми условиями, так как основной формой для выражения прямого объекта является винительный падеж (см. § 199). Родительный падеж выступает для выражения прямого объекта при следующих условиях:

а) Если управляющий глагол имеет при себе отрицание.

***Романов** она не любила, ее занимали науки.* Панова, Ясн. берег, гл. 7; *Несколько секунд Андрей не отрывал от березы очарованного **взгляда**.* Бубен., Бел. береза, ч. 3, XXV.

Примечание. Родительный падеж употребляется также после непереходных глаголов с отрицанием, если соответствующий глагол без отрицания сочетается с винительным падежом меры; ср. *сидел целый час — не сидел и часу; ступил шаг — и шагу не ступил.*

б) Если действие глагола распространяется не на весь прямой объект, а на его часть; родительный падеж в этом значении называется родительным части, или родительным разделительным, напр.: *купить хлеба* (ср. *купить шляпу*), *выпить молока* (ср. *выпить всё молоко*), *налить чернил.*

*Рашевич медленно оделся, напился **чаю** и съел два больших ломтя хлеба с маслом.* Чех., В усадьбе.

2. Родительный приглагольный употребляется также после некоторых групп глаголов, напр.:

а) После глаголов *добиваться, ждать, желать, искать, просить, требовать* и т. п. родительный падеж обозначает предмет желания, ожидания, требования, достижения.

*Я ищу **свободы** и покоя! Я б хотел забыться и заснуть!* Лерм., Выхожу один я на дорогу; *Казаки с возом сена подходили все ближе и ближе, и Оленин ежеминутно ждал **выстрелов**.* Л. Толст., Казаки, XLI; *Десятки бригад, сотни трактористов в стране добились высоких **показателей** в своей работе.* Ангелина, Люди колхозных полей.

б) После глаголов со значением опасения, лишения, удаления и т. п. родительный падеж обозначает предмет, которого опасаются, лишаются, избегают, напр.: *бояться сквозняков; избежать опасности; лишиться денег; опасаться простуды; пугаться, страшиться темноты.*

*Я ужасно боюсь **утопленников**.* Пушк., Пик. дама, II; *Я не думал избежать **горячки**.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 2; ***Матери** она лишилась еще до замужества.* Гонч., Обрыв, ч. 1, II.

ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

§ 197. Дательный приглагольный. Дательный падеж наиболее употребителен в сочетаниях с глаголами.

1. Основное значение дательного приглагольного — выражать косвенный объект, т. е. лицо или предмет, к которому направляется действие, напр.: *купить, подарить, принести книгу брату; написать, отправить, послать письмо сестре; поручить товарищу.* Это дательный лица, для которого или в ущерб которому совершается действие.

Кроме того, дательный косвенного объекта употребляется с глаголами: *говорить, доказывать, напоминать* кому-либо; *позволять, помогать, поручать, приказывать, содействовать, способствовать, разрешать* кому-либо (или же, наоборот, *вредить, запрещать, мешать* и т. п.), а также с глаголами, выражающими душевные переживания, чувства, направляемые на кого-либо, на что-либо, напр.: *верить, доверять, радоваться, сочувствовать* кому-либо, чему-либо; *удивляться* кому-либо, чему-либо.

Девушки с веселыми, смеющимися лицами дарили ***танкистам*** *цветы и ласковые улыбки.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XXVI; *До сих пор я не верил* ***рассказам*** *о нападениях осьминогов.* Диков., На маяке, III; *Запретить совсем бы* |***ночи-негодяйке***| *выпускать* |*из пасти*| ***столько*** *звездных жал.* Маяк., Кемп „Нит гедайге".

2. В безличных предложениях дательный падеж может относиться к глаголу или к предикативному наречию, выражающим безличное сказуемое, напр.: кому-либо *не спится, хочется, не хочется* чего-либо; кому-либо *нездоровится;* кому-либо *весело, скучно, холодно, душно.* Дательный падеж называет лицо или предмет, который испытывает состояние, обозначаемое сказуемым безличного предложения. Это — дательный падеж субъекта.

Кате *нездоровилось, она не выходила из своей комнаты.* Тург., Отцы и дети, XXII; *А* ***Варьке*** *хочется спать.* Чех., Спать хочется; *Казалось, было холодно* ***цветам*** *И от росы они слегка поблекли.* Щипач., 22 июня 1941 года.

§ 198. Дательный приимённый. Дательный приимённый мало употребителен в современном русском языке.

1. Наиболее распространены сочетания с дательным таких имен, которые соответствуют по значению названным выше глаголам или же являются отглагольными, напр.: *извещение, ответ, письмо, подарок, посылка, телеграмма* кому-либо; *помощь, поручение, приказание, разрешение, содействие* кому-либо; *доверие, недоверие, напоминание* кому-либо.

Букреев хотел еще что-то сказать, но моряки уже подняли, по традициям морской пехоты, бескозырки на дула винтовок

и автоматов и как бы проголосовали доверие своему новому ***командиру.*** Перв., Огн. земля, ч. 1, гл. 7.

Примечание. Перечисленные имена в то же время часто входят в сочетания с глаголами, требующими сами по себе дательного падежа, напр.: *давать поручение* кому-либо; *посылать письмо* кому-либо.

2. Дательный приимённый, выступая в безглагольных предложениях относится к главному члену — именительному падежу имени и обозначает лицо (или предмет), к которому направлено то, что выражается главным членом, напр.: *Честь и слава* ***героям!*** *Братский привет всем* ***народам,*** *борющимся за мир, за демократию, за социализм! Слава* ***Советской Армии*** *и* ***Военно-Морскому Флоту,*** *стоящим на страже мира и безопасности, равноправия и дружбы народов!*

Сюда же относится дательный в сочетании с существительными *начало, конец* и т. п., выступающими как в функции главного члена предложения (с именительным падежом управляющего имени), так и в функции второстепенных членов (с косвенными падежами управляющего имени).

Онегин вновь часы считает, Вновь не дождется ***дню*** *конца.* Пушк., Е. О., гл. 8, XXII; *Горчакову показалось, что все погибло, что вот-вот конец* ***Малахову*** *и всему* ***делу*** *обороны.* Серг.-Ценск., Севаст. страда, кн. 3, ч. 7, гл. 8.

Примечание. Те и другие сочетания легко соединяются с глаголами; напр.: *воздать хвалу* кому-либо; *положить начало, конец* чему-либо; *передать привет* кому-либо.

ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

§ 199. Винительный падеж употребляется только в сочетаниях с глаголами.

1. Основной и типичной функцией винительного падежа является выражение прямого объекта при переходных глаголах, напр.: *вижу сестру, пишу письмо, читаю книгу, шью платье.*

Старик ловил неводом ***рыбу,*** *старуха пряла свою* ***пряжу.*** Пушк., Сказка о рыбаке и рыбке; *Павел сделал все, что надо молодому парню: купил* ***гармонику, рубашку*** *с накрахмаленной грудью, яркий* ***галстук, галоши, трость*** *и стал такой же, как все подростки его лет.* Горький, Мать, ч. 1, III.

2. Другое значение винительного падежа — это значение меры, количества.

а) В сочетании с переходными глаголами, образованными от непереходных посредством приставок, винительный падеж обозначает меру времени и расстояния, напр.: *прожить* ***целую неделю,*** *проспать всю ночь, проехать* ***сотню километров.***

Так мы прожили ***целый месяц.*** Чех., Рассказ неизв. человека, XV; *Я в течение четырех месяцев проезжал* ***десять тысяч верст*** *по Сибири, от Аяна на Охотском море до Петербурга...* Гонч., Фрегат Паллада, Через двадцать лет, I.

б) В сочетании с непереходными глаголами винительный падеж также обозначает меру веса, времени, расстояния, стоимости, напр.: *весить тонну, учиться всю жизнь, жить неделю, бежать целую версту, стоит рубль.*

Другой был клад невозвратимый Честь дочери моей любимой. Я ***день*** *и* ***ночь*** *над ним дрожал: Мазепа этот клад украл.* Пушк., Полтава, песнь вторая; ***Всю ночь*** *гремел овраг соседний, Ручей, бурля, бежал к ручью.* Фет, Всю ночь гремел овраг соседний... *Волчаниновы жили в деревне безвыездно,* ***лето*** *и* ***зиму.*** Чех., Дом с мезон., I; *Большую* ***часть суток*** *деревня таилась в кромешной осенней тьме.* Бубен., Бел. береза, ч. 2, VII.

Примечание. После переходных глаголов с отрицанием винительный падеж может заменяться родительным, напр.: *не прожили и недели; не прошли и пяти километров, не спит ночей.*

ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

§ 200. Творительный приглагольный. Беспредложному творительному падежу, зависящему от глагола, свойственно много значений, частью разграниченных, частью тесно сближающихся.

1. Основным, наиболее типичным для творительного падежа является значение орудия или средства, при помощи которого производится действие. Это — творительный орудия, напр.: *писать чернилами, резать ножом, расколоть топором, влиять своим авторитетом.*

Предлинной ***хворостиной*** *Мужик гусей гнал в город продавать.* Крыл., Гуси; *Павлуша стоял на коленях, тыкал* ***щепкой*** *в закипавшую воду.* Тург., Бежин луг; *Смуглый угрюмый сержант обтирал задымленный бок своего котелка мокрым* ***пучком*** *лесной осоки* Бубен., Бел. береза, ч. 1, XII.

2. К этому же значению близок творительный падеж в безличных оборотах.

Когда стемнело, с моря ***ветром*** *опять нанесло туман.* Арс., По Уссурийской тайге, гл. 20; *Взвился огромный столб дыма, и* ***грохотом*** *и* ***вихрем*** *раскидало весь обоз.* А. Н. Толст., Сестры, XXVI.

3. Творительный падеж служит для обозначения производителя действия в страдательных оборотах (творительный действующего лица).

Никита въехал в отворенные ***Петрушкой*** *ворота.* Л. Толст., Хозяин и работник, III.

4. При некоторых глаголах выступает творительный содержания, уточняющий данный глагол указанием на объект или область

распространения действия, напр.: *руководить занятиями, заниматься музыкой, любоваться закатом, интересоваться живописью, обзавестись мебелью, закусить огурцами, пахнуть сеном, дорожить честью, славой.*

Как пахнет ***земляникой*** *и* ***грибами!*** Тург., Лес и степь; *Мы дорожим всяким талантливым* ***произведением*** *именно потому, что в нем можно изучать факты нашей родной жизни.* Доброл., Когда же придет настоящий день?; *Надо, чтобы даровитая, здоровая молодежь занималась* ***науками, искусствами*** *и* ***политикой.*** Чех., Страх.

5. Широко распространен приглагольный творительный падеж с обстоятельственными значениями. Сюда относятся: творительный времени, творительный пути или пространства, творительный способа и образа действия.

а) Творительный времени, напр.: *уехать ранней весной, возвратиться поздней осенью, заниматься целыми днями.*

Под этот вальс весенним ***днем*** *Ходили мы на круг.* Исак., В прифронт. лесу; *Длинными зимними* ***вечерами*** *в колонии было жутко.* Макаренко, Педагог. поэма, ч. I, 2.

б) Творительный пути или пространства, напр.: *идти лесом, ехать берегом, бежать лугом.*

Дубровский поднял голову. Он ехал ***берегом*** *широкого озера.* Пушк., Дубровский, гл. III; *Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную.* Лерм., Тучи.

в) Творительный способа и образа действия, напр.: *говорить громким голосом; петь басом, тенором; идти быстрыми шагами; дышать полной грудью; повернуться* (или *стоять*) *боком, спиной; говорить прекрасным литературным языком.*

Время (дело известное) летит иногда ***птицей,*** *иногда ползет* ***червяком.*** Тург., Отцы и дети, XVII; *Тревожным, свистящим* ***шопотом*** *перекликнулись между собой столетние сосны.* Б. Полев. Пов. о наст. чел., ч. 1, 1.

6. Особо выделяется творительный предикативный, служащий для выражения именного сказуемого при глаголах-связках и входящий в более сложные сочетания, напр.: *он должен был быть назначен комендантом крепости* (ср. *он был комендантом крепости*); *она́ намерена стать врачом* (ср. *она стала врачом*).

Поэтом *можешь ты не быть, Но* ***гражданином*** *быть обязан.* Некр., Поэт и гражданин; *Он* [лейтенант] *должен быть* ***отцом*** *солдату.* Щипач., Лейтенант.

7. Со значением творительного предикативного сближается значение творительного падежа, указывающего на тот или иной признак (должность, положение, состояние, свойство) другого лица или пред-

мета, название которого стоит в винительном падеже (прямого объекта). Оба эти падежа употребляются при переходных глаголах со значениями: *назначать, определять* [кого] кем; *называть, считать* [кого] кем; *выбирать* [кого] кем и т. п. При замене переходных глаголов соответствующими возвратными глаголами или при замене действительных оборотов страдательными творительный признака выступает как творительный предикативный. Ср. *его назначили бригадиром — он был назначен бригадиром; его считают лучшим ударником — он считается лучшим ударником.*

Думайте обо мне что хотите, называйте меня даже ***эгоистом*** *— так и быть! но не называйте меня* ***светским человеком.*** Тург., Двор. гнездо, VI; *Ее* [Женю] *в семье еще не считали* ***взрослой.*** Чех., Дом с мезон., I; *При перевыборах комсомольских органов молодого помощника машиниста единодушно избрали* ***секретарем*** *комсомольского комитета.* Б. Полев., Золото, ч. 3, 1.

§ 201. Творительный приимённый. Творительный приимённый возможен в сочетании с именами существительными, связанными по происхождению и значению своему с теми или иными глаголами. Так, например, возможен приимённый творительный со значением орудия *(удар топором, толчок ногой, мытье щетками),* со значением производителя действия *(проверка тетрадей учителем, поливка деревьев садовником),* приимённый творительный содержания *(руководство кружком, занятия музыкой, любование закатом, награждение орденом).* Возможен творительный приимённый с обстоятельственным значением, напр.: *работа вечерами, поездка трамваем, пение басом, движение быстрыми шагами.* Возможен творительный приимённый и при отглагольных именах существительных в сочетании с родительным падежом, напр.: *назначение Степанова старшим врачом, утверждение Михайлова доктором исторических наук.*

Творительный приимённый при именах прилагательных качественных указывает на область проявления того признака, который обозначается данным прилагательным; иначе говоря, такой творительный уточняет, ограничивает область проявления соответствующего признака, почему и называется творительным ограничения.

Творительный ограничения сочетается преимущественно с краткими прилагательными (в роли именного сказуемого), но может сочетаться и с полными прилагательными (в роли определения), напр.: *известен трудами, слаб здоровьем, гордый успехами, сильный духом.*

По значению этот творительный близок к приглагольному творительному содержания (см. выше).

Мартышка к старости слаба ***глазами*** *стала.* Крыл., Мартышка и Очки; *Даже Андрей Иваныч,* ***и тот стыдлив сердцем.*** Гонч., Обломов, ч. 2, V; *В буяне все узнали местного миллионера... Пятигорова, известного своими* ***скандалами, благотворительностью*** *и, как*

*не раз говорилось в местном вестнике,— **любовью** к просвещению.* Чех., Маска.

Примечание. Творительный ограничения возможен также в сочетании с именами существительными (в предикативном употреблении).

*Богатырь ты будешь с виду И казак **душой**.* Лерм., Казачья колыб. песня.

ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ

§ 202. Предложный падеж в современном русском языке употребляется только с предлогами, почему он и получил такое название. Эти предлоги следующие: ***о (об, обо), по, при, в (во), на.*** Предложный падеж в основном зависит от глаголов, но может входить и в сочетания с управляющими именами.

§ 203. Предложный приглагольный. Предложный приглагольный употребляется:

1. С предлогом ***о (об, обо)*** для обозначения содержания речи, мысли, переживаний (отвечает на вопросы: о ком? о чем?):

а) После глаголов *говорить, думать, писать, сообщать, читать* и т. п.

*Поговорим **о** бурных **днях** Кавказа, **О Шиллере, о славе, о любви.*** Пушк., 19 октября; *Замков долго говорил **о** военном **положении.*** Эренб., Буря, ч. 2, 1; *Бровин рассказал **о случае,** который недавно с ним произошел.* Попов, Сталь и шлак, гл. 13.

б) После глаголов *жалеть, заботиться, скучать, тосковать* и т. п.

*Следует сказать, что еще не было и нет государственной организации, которая заботилась бы **о** культурном **воспитании** народа так умело и усердно, как это делается в России.* Горький, Заметки читателя.

в) После глаголов *знать, слышать, узнавать* и т. п.

*— Я не слыхивал **о медведе,**— отвечал Деформж,— но я всегда ношу при себе пистолеты.* Пушк., Дубровский, гл. VIII.

2. С предлогом ***по*** в значении „после" при именах существительных, образованных от глаголов, напр.: *по прошествии трех лет, по окончании университета, по прочтении протокола, по получении письма.*

***По уходе** его Ольга Ивановна долго лежала на кровати и плакала.* Чех., Попрыгунья, V; *О Лизе **по возвращении** домой Кирилл Извеков не говорил.* Фед., Необыкн. лето, 9; ***По окончании** рапорта Крайнев побывал в цехе и вернулся в свой кабинет.* Попов, Сталь и шлак, гл. 2.

Примечание. Употребление предлога ***по*** с предложным падежом единственного числа вместо предлога ***о*** после некоторых глаголов группы 1б свойственно разговорной речи.

*Вера Иосифовна писала Дмитрию Ионычу, что очень соскучилась **по нем,** и просила его непременно пожаловать к ней и облегчить ее страдания.* Чех., Ионыч, IV.

3. С предлогом ***при:***

а) Для указания на место, предмет, учреждение и т. п., около которого, в пределах, в составе которого что-либо находится, происходит, напр.: *поселиться при озере; жить при школе; устроить буфет при станции; организовать библиотеку, ясли при фабрике.*

Природой здесь нам суждено в Европу прорубить окно, Ногою твердой стать ***при море.*** Пушк., Медн. всадник, Вступление; *В ней* [Сорочинской крепости] *находился* ***при провианте и фураже*** *отставной подполковник Мелькович.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 6.

б) Для указания на учреждение, коллектив, лицо, в отношении которых определяются чье-либо положение, поведение, пребывание, напр.: *числиться при армии, быть при детях, жить при родителях.*

Некоторое время он [отец Ульяны] *еще работал на малых шахтенках, а потом стал служить* ***при шахте*** *кучером...* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 4.

в) Для указания на какие-либо обстоятельства, сопровождающие действие, в частности — с пространственным, временным, а также с условным или уступительным значением, напр.: *при рождении, при поступлении в школу, при Петре Великом, при желании, при встрече, при всем старании.*

Кто ***при звездах*** *и* ***при луне*** *Так поздно едет на коне?* Пушк., Полтава, песнь первая; *Павел вспоминал, что* ***при жизни*** *отца мать была незаметна в доме.* Горький, Мать, ч. 1, III; *Спустя четыре дня после выхода Миронова из Саранска, его отдельные отряды,* ***при попытке*** *переправиться через Суру, были взяты под пулеметный огонь и обращены в бегство.* Фед., Необыкн. лето, 23.

г) Для указания на состояние или на наличие чего-либо, что определяет состояние (в именном сказуемом и в определении), напр.: *быть при смерти, при деле, при деньгах, при оружии.*

Вдруг получил он в самом деле От управителя доклад, Что дядя ***при смерти*** *в постеле И с ним проститься был* ***бы*** *рад.* Пушк., Е. О., гл. 1, LII.

4. С предлогом ***в (во)***:

а) Указывает на место, пространство, на предмет, в пределах, внутри которого кто-либо, что-либо пребывает, находится, или совершается какое-либо действие и т. п., напр.: *жить в Москве, в деревне; водиться в лесу, в прудах, в реке; стоять в комнате, в коридоре; висеть в шкафу; хранить в сберкассе; держать в столе, в сундуке, носить в портфеле, в сумке; играть во дворе.*

Мы стояли ***в местечке*** ***. Пушк., Выстрел, I; *И вот дочь известного ученого осталась* ***в родном городе,*** *оккупированном немцами.* Б. Полев., Мы—советские люди; ***В ложбине,*** *поросшей густым орешником, невдалеке от озера, Травкин сделал привал.* Казак., Звезда, гл. 8.

б) Указывает на учреждение, предприятие, коллектив, внутри которого, среди которого совершается действие, напр.: *учиться в школе;*

служить в армии, в полку; работать в министерстве, в издательстве, в музее, в театре.

Я познакомился с ним [Грушницким] ***в действующем отряде.*** Лерм., Кн. Мери; *У нас* ***в полку*** *я считался одним из лучших стрелков.* Пушк., Выстрел, II; *Она* [Варвара] *учится у нас* ***в школе фельдшеров*** *и работает* ***в больнице.*** Копт., Иван Иванович, ч. 1, 10.

в) Указывает на то, в чем обнаруживается, заключается что-либо, напр.: *найти, увидеть* что-либо *в книге, в письмах, в словах; уловить, подметить* что-либо *во взгляде, в поведении, в движениях.*

И ***во взгляде,*** *и* ***в манерах*** *было что-то новое — несмелое и виноватое.* Чех., Ионыч, II.

г) Указывает на состояние лица или предмета, на обстоятельства, в которых проявляется действие, напр.: *быть в силах, в расцвете сил, состоять в* каком-либо *звании, чине; жить в хороших условиях, в бедности; быть в родстве, в дружбе, в браке* с кем-либо; *быть в горе, в восторге; лежать в обмороке.*

Весь день она лежала ***в забытьи,*** *И всю ее уж тени покрывали.* Тютч., Весь день она лежала в забытьи; *Мальчик был в* ***восторге.*** Григор., Гуттап. мальчик, III. *Один раз Листопад пришел домой* ***в плохом настроении*** *и накричал на Клавдию.* Панова, Кружилиха, гл. 1.

д) Указывает на внешний покров, одежду, украшения, освещение, напр.: *появиться в новом костюме; ходить в шапке, в сапогах, в толстовке; ходить в шелку, в бархате; быть в снегу, в цветах, в огнях.*

Айе сидел ***в пиджаке,*** *из-под которого виднелась яркая рубашка.* Семушк., Алитет уходит в горы, кн. 2, ч. 2, гл. 12; *За дверью стоял Рябухин* ***в синем байковом халате,*** *без шапки.* Панова, Кружилиха, гл. 1.

е) Указывает на время, напр.: ***в прошлом году,*** *в мае месяце.*

Сели ужинать ***в пятом часу утра.*** Пушк., Пик. дама, I; *Виктор демобилизовался* ***в августе,*** *а* ***в сентябре*** *уже слушал лекции Гольдберга на втором курсе.* Добров., Трое в серых шинелях.

5. С предлогом ***на:***

а) Обозначает местность, площадь или поверхность предмета, где кто-либо, что-либо пребывает, находится, что-либо происходит, напр.: *жить на севере, на берегу моря; сидеть на полу, на скамейке; цветы стоят на балконе, растут на лугу; лежать на диване, на полке, на скатерти; писать на бумаге; рисовать на стекле, на фарфоре; слезы показались на глазах.*

Вера Семеновна лежала ***на диване*** *и думала о чем-то.* Чех., Хорошие люди.

б) Указывает на учреждение, предприятие, область деятельности, коллектив, в пределах которых кто-либо пребывает, действует, что-либо делается, напр.: *работать на заводе, на фабрике; быть на службе, на работе; учиться на курсах, на биологическом факультете; петь на сцене, на эстраде; присутствовать на экзаменах, на собрании.*

Когда университет возвратился из эвакуации, ***на факультете*** *не хватало преподавателей.* Добров., Трое в серых шинелях.

в) Обозначает лицо или предмет, служащие объектом либо областью проявления или сосредоточения деятельности, напр.: *задержаться на мысли; сосредоточить свои заботы на ребенке, на детях; остановиться на предположении.*

Я не смел остановиться ***на*** *этой ужасной* ***мысли.*** Пушк., Кап. дочка, Пропущ. глава.

г) Указывает на состояние, на обстоятельства, условия, сопровождающие действие, на способ действия, напр.: *быть на излечении, на пенсии; стоять на часах, на карауле; оставаться на морозе, сидеть на сквозняке.*

Марья Ивановна — хозяйка, у которой Тополев жил ***на*** *полном* ***пансионе,*** *с тревогой смотрела на него.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 2, гл. 6.

д) Указывает на предмет, являющийся орудием действия или материалом для чего-нибудь, напр.: *кататься на коньках; тереть на терке; шить на машине; сшить пальто на меху; жарить на масле, на сале.*

Катит ***на велосипеде*** *Коваленко, а за ним Варенька, тоже* ***на велосипеде.*** Чех., Человек в футляре.

е) Указывает на время действия, напр.: *на будущей неделе, на каникулах.*

Денежные дела мужа быстро улучшались; ***на*** *прошлой* ***неделе*** *он получил за месяц сотнею рублей больше прежнего.* Черныш., Пролог, ч. 1, гл. 2.

§ 204. Предложный приимённый. Предложный приимённый употребляется в следующих основных случаях:

1. При именах существительных, преимущественно отглагольных или близких по значению к соответствующим глаголам, управляющим предложным падежом:

а) *Речь, доклад* о чем-либо, *сообщение, объявление, просьба, записка* о чем-либо; *известия, донесения, слухи* о чем-либо; *инструкция* о выборах и т. п.; также в заглавиях произведений, статей, распоряжений и т. п., напр.: *„О мерах борьбы с засухой“, „О часах торговли в праздничные дни“.*

Мысль ***о мальчике*** *отвлекла Рагозина ненадолго, но резко, будто его кто-то взял за плечи и повернул назад.* Фед., Необыкн. лето, 30.

б) *Встреча по окончании университета, по возвращении из отпуска, по приезде домой, по получении письма.*

в) *Сад при доме, ясли при заводе, лаборатория при цехе, нянька при детях, сиделка при больном, курсы при институте, клуб при доме.*

В сарае ***при доме*** *оставалось много угля, до которого у немцев еще не дошли руки.* Попов, Сталь и шлак, гл. 24.

г) *Жизнь в Москве, на Кавказе; выращивание в пресной воде, в озере, на болотах; хранение в сберкассе; работа на заводе, занятия на курсах; присутствие на экзаменах; стояние на часах; вязание на спицах.*

У Рагозина очень скоро исчезло ощущение неполноты своего участия ***в боях.*** Фед., Необыкн. лето, 30.

2. Предложный падеж с предлогами ***в*** и ***на***, а частью с предлогом ***о*** употребляется для обозначения признака, свойства, качества предмета по его отношению к другим предметам (по материалу, по принадлежащим предмету составным частям, по местонахождению и т. п.), напр.: *пальто на беличьем меху; накидка на шелковой подкладке; стол на трех ножках; живопись на фарфоре; пряники на меду; книга в кожаном переплете; сказочный змей о трех головах.*

Тут стоит Гришин стул ***на*** *высоких* ***ножках*** *и висят часы.* Чех., Гриша; *Боярину в дедовские времена много ли было нужно? — Шуба* ***на соболях*** *да шапка горлатная — вот и честь.* А. Н. Толст., Петр I, кн. 1, гл. 2, 1; *Побежали покупать пироги, пить горячий,* ***на меду,*** *сбитень.* А. Н. Толст., Петр I, кн. 1, гл. 1, 11; *Пожилая женщина* ***в белом халате*** *и* ***очках*** *завладела Клавдией, а ему* [Листопаду] *велела уходить.* Панова, Кружилиха, гл. 1; *Я от отца только рассохшийся шкап получил да кресло* ***о трех ножках.*** Фед., Перв. радости, 7; *Вера Никандровна вскоре после Октября рассталась со своим карликовым флигельком* ***на*** *пыльной* ***площади*** *и переселилась в здание школы, где ей дали квартиру.* Фед., Необыкн. лето, 9; *Травкин повел свой отряд к одинокому дому* ***на пригорке.*** Казак., Звезда, гл. 1.

Примечание. О значениях падежей с предлогами см. также главу „Предлог".

ОСНОВНЫЕ ТИПЫ СКЛОНЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 205. В современном русском языке определенные типы склонения строго различаются только в падежных формах единственного числа. Во множественном числе различия между типами склонения стираются.

В падежных формах единственного числа в современном русском языке различаются три основных типа склонения, которые условно называются I, II и III склонением.

К I типу относится склонение имен существительных мужского рода с нулевым окончанием именительного падежа, напр.: *стол, конь, край,* и примыкающее к нему склонение имен существительных среднего и мужского рода с окончаниями ***-о (-ё), -е,*** напр.: *село, ружьё, поле, домишко, хлебушко, носище.* Таким образом, в I типе склонения объединяются существительные мужского и среднего рода.

Примечание. Этот тип склонения является основным в системе именного склонения и потому, в соответствии с научной традицией (Востоков, Буслаев, Шахматов), нумеруется как I склонение.

Ко II типу относится склонение имен существительных женского рода с окончанием ***-а (-я),*** напр.: *гора́, рыба, клешня́, пуля, струя́, шея,* а также склонение имен существительных мужского и общего (т. е. и мужского и женского) рода с тем же окончанием, напр.: *староста, судья, разиня.* Таким образом, во II типе склонения объединяются существительные женского, мужского и общего рода.

К III типу относится склонение имен существительных женского рода с основой на мягкий согласный (кроме j) и на шипящие (твердые и мягкие) с нулевым окончанием именительного падежа, напр.: *ткань, жизнь, ночь, рожь.* Таким образом, в III типе склонения оказываются существительные только женского рода.

РАЗРЯДЫ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОСТАЮЩИЕСЯ ВНЕ ОСНОВНЫХ ТИПОВ СКЛОНЕНИЯ

§ 206. От трех основных типов отклоняются так называемые разносклоняемые имена существительные. К ним принадлежат: десять имен существительных среднего рода на ***-мя (бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя),*** существительное мужского рода ***путь,*** а также существительное среднего рода *дитя,* падежные формы которого в единственном числе стали малоупотребительными (см. § 242).

Кроме того, вне основных типов склонения имен существительных стоят существительные, образовавшиеся из прилагательных; они склоняются как прилагательные мужского, женского или среднего рода, напр.: *прохожий, рабочий; гончая, столовая; животное, сказуемое* (см. § 247).

Не могут быть, понятно, отнесены ни к какому типу склонения несклоняемые имена существительные, падежные значения которых не выражаются окончаниями, а определяются. только синтаксически, напр.: *жюри, кенгуру, кино, кофе, пальто, радио, шоссе* (см. § 249).

ТВЕРДОЕ И МЯГКОЕ СКЛОНЕНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 207. По характеру конечного согласного основы устанавливается различие в склонении между именами существительными с твердым

конечным согласным (*стол, стена, окно* и т. п.) и именами существительными с мягким конечным согласным (*конь, земля, поле* и т. п.). У существительных твердого склонения по общим правилам фонетики конечный согласный основы, за исключением всегда твердых шипящих *ж* и *ш*, произносится мягко перед окончанием *-е* в формах дательного и предложного падежа единственного числа (*в столе, к стене, на окне* и т. п.); у существительных с основой на заднеязычные твердые согласные чередуются с мягкими также и в сочетаниях с гласным *и* (*враг—враги, нога — ноги, полк — полки́, рука — руки, блоха — блохи* и т. п.).

Различие между твердым и мягким склонением последовательно проводится в I и II типах склонения имен существительных. В III типе склонения, к которому принадлежат существительные женского рода на мягкие согласные и шипящие, различие между твердым и мягким склонением наблюдается только у существительных с основами на шипящие и не отражается на письменной передаче окончаний; ср., напр.: *мышам* и *ночам*.

МЕСТО УДАРЕНИЯ В СКЛОНЕНИИ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 208. Имена существительные, в основном, склоняются или с устойчивым ударением на основе, или, реже, с устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах, имеющих окончания. Кроме этих двух типов с неподвижным ударением, есть еще типы склонения с подвижным ударением, т. е. с ударением, переходящим с основы на окончание и с окончания на основу.

В формах единственного числа случаи подвижного ударения представляют собою редкое явление:

1. Переход ударения с основы на окончание наблюдается только в отдельных группах имен существительных мужского рода I склонения и женского рода III склонения, имеющих в предложном падеже наконечное ударение при сочетании с предлогами *в* и *на*, напр.: *сад, са́да — в саду́, край, кра́я — на краю́; грязь, гря́зи — в грязи́, печь, пе́чи — на печи́* (см. §§ 216, 237).

2. Переход ударения с окончания на основу наблюдается только в отдельных существительных женского рода II склонения в винительном падеже, напр.: *вода́, воды́ — во́ду, рука́, руки́ — ру́ку; голова́, головы́ — го́лову* (см. § 271).

В формах множественного числа случаи подвижного ударения чаще:

1. Переход ударения с основы на окончание наблюдается или во всех падежных формах множественного числа у многих существительных мужского и среднего рода I склонения (*воз, во́за — возы́, возо́в; ме́сто, ме́ста — места́, мест, места́м*), или же во всех

косвенных падежах множественного числа у существительных мужского рода I склонения и у существительных женского рода III склонения (напр.: *зверь, зве́ря — зве́ри, зверей, зверя́м; степь, сте́пи — сте́пи, степе́й, степя́м*).

2. Переход ударения с окончания на основу имеет место или во всех падежных формах множественного числа у многих существительных среднего рода I склонения и у многих существительных женского рода II склонения (*село́, села́ — сёла, сёл, сёлам; гроза́, грозы́ — гро́зы, гроз, гро́зам*), или же только в именительном-винительном падеже множественного числа у немногих существительных мужского рода I склонения и у некоторых существительных женского рода II склонения, напр.: *гвоздь, гвоздя́ — гво́зди, гвозде́й, гвоздя́м; свеча́, свечи́ — све́чи, свече́й, свеча́м* (см. §§ 258 и 270).

I СКЛОНЕНИЕ

Склонение имен существительных мужского рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа

§ 209. В падежных окончаниях имен существительных мужского рода I склонения обнаруживаются различия, которые зависят: а) от принадлежности существительных к твердому или мягкому типу склонения; б) от характера конечного согласного основы; в) от характера ударения при склонении: неподвижного (на окончании или на основе) или подвижного, переходящего с основы на окончание или с окончания на основу.

Кроме того, при склонении имен существительных мужского рода последовательно проводится в единственном и во множественном числе различение существительных, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы (см. § 175).

§ 210. Склонение имен существительных мужского рода с твердой и мягкой основой

Твердое склонение

Единственное число

И.	*вол*	*звук*	*шар*	*зуб*
Р.	*вола́*	*зву́ка*	*ша́ра*	*зу́ба*
Д.	*волу́*	*зву́ку*	*ша́ру*	*зу́бу*
В.	*вола́*	*звук*	*шар*	*зуб*
Т.	*воло́м*	*зву́ком*	*ша́ром*	*зу́бом*
П.	*(о) воле́*	*(о) зву́ке*	*(о) ша́ре*	*(о) зу́бе*

Множественное число

И.	*волы́*	*зву́ки*	*шары́*	*зу́бы*
Р.	*воло́в*	*зву́ков*	*шаро́в*	*зубо́в*
Д.	*вола́м*	*зву́кам*	*шара́м*	*зуба́м*
В.	*воло́в*	*зву́ки*	*шары́*	*зу́бы*
Т.	*вола́ми*	*зву́ками*	*шара́ми*	*зуба́ми*
П.	*(о) вола́х*	*(о) зву́ках*	*(о) шара́х*	*(о) зуба́х*

Мягкое склонение

Единственное число

И.	*шмель*	*вихрь*	*конь*	*зверь*
Р.	*шмеля́*	*ви́хря*	*коня́*	*зве́ря*
Д.	*шмелю́*	*ви́хрю*	*коню́*	*зве́рю*
В.	*шмеля́*	*вихрь*	*коня́*	*зве́ря*
Т.	*шмелём*	*ви́хрем*	*конём*	*зве́рем*
П.	*(о) шмеле́*	*(о) ви́хре*	*(о) коне́*	*(о) зве́ре*

Множественное число

И.	*шмели́*	*ви́хри*	*ко́ни*	*зве́ри*
Р.	*шмеле́й*	*ви́хрей*	*коне́й*	*звере́й*
Д.	*шмеля́м*	*ви́хрям*	*коня́м*	*зверя́м*
В.	*шмеле́й*	*ви́хри*	*коне́й*	*звере́й*
Т.	*шмеля́ми*	*ви́хрями*	*коня́ми*	*зверя́ми*
П.	*(о) шмеля́х*	*(о) ви́хрях*	*(о) коня́х*	*(о) зверя́х*

Замечания к таблице

1. В косвенных падежах единственного числа имена существительные мужского рода твердого склонения, независимо от различий в ударении, имеют окончания: в родительном падеже ***-а,*** в дательном ***-у,*** в творительном ***-ом,*** в предложном ***-е.***

Имена существительные мужского рода мягкого склонения имеют в косвенных падежах единственного числа те же окончания, что и существительные твердого склонения, но в соответствующих начертаниях, обозначающих мягкость предшествующего согласного, а именно: в родительном падеже ***-я,*** в дательном ***-ю;*** в творительном падеже существительные мягкого склонения в зависимости от различий в ударении имеют или окончание ***-ём*** *(шмелём, конём)* или же окончание ***-ем*** *(зве́рем, ви́хрем).*

2. Во множественном числе в большинстве падежных форм одни и те же окончания твердого и мягкого склонения тоже различаются начертаниями: в дательном, творительном и предложном падежах существительные твердого склонения имеют окончания ***-ам, -ами, -ах***

(*волам, волами, о волах*), а существительные мягкого склонения — окончания *-ям, -ями, -ях* (*зверям, зверями, о зверях*). Но в именительном и родительном падежах окончания твердого и мягкого склонения различаются: в именительном — в твердом склонении *-ы*, а в мягком *-и* (ср. *волы* и *звери*), в родительном — в твердом склонении *-ов*, а в мягком склонении *-ей* (ср. *волов* и *зверей*).

3. Имена существительные твердого склонения с основами на заднеязычные *г, к, х* имеют в именительном падеже множественного числа окончание *-и*, так как после *г, к, х* в этом положении не произносится *ы* (*враг—враги, звук—звуки, стих—стихи*).

4. Названия населенных пунктов на *-ов* и *-ин*, образованные по типу притяжательных прилагательных, склоняются по твердому склонению и в творительном падеже единственного числа имеют окончание *-ом*, напр.: *городом Калининым, городом Кировым*.

Склонение имен существительных мужского рода с основами на *ц* и на шипящие

С основой на *ц*

	Единственное число		Множественное число	
И.	*боéц*	*пáлец*	*бойцы́*	*пáльцы*
Р.	*бойцá*	*пáльца*	*бойцóв*	*пáльцев*
Д.	*бойцу́*	*пáльцу*	*бойцáм*	*пáльцам*
В.	*бойцá*	*пáлец*	*бойцóв*	*пáльцы*
Т.	*бойцóм*	*пáльцем*	*бойцáми*	*пáльцами*
П.	*(о) бойцé*	*(о) пáльце*	*(о) бойцáх*	*(о) пáльцах*

С основой на твердые шипящие *ж, ш*

Единственное число

И.	*нож*	*пляж*	*ерш*	*лáндыш*
Р.	*ножá*	*пля́жа*	*ершá*	*лáндыша*
Д.	*ножу́*	*пля́жу*	*ершу́*	*лáндышу*
В.	*нож*	*пляж*	*ершá*	*лáндыш*
Т.	*ножóм*	*пля́жем*	*ершóм*	*лáндышем*
П.	*(о) ноже́*	*(о) пля́же*	*(о) ерше́*	*(о) лáндыше*

Множественное число

И.	*ножи́*	*пля́жи*	*ерши́*	*лáндыши*
Р.	*ноже́й*	*пля́жей*	*ерше́й*	*лáндышей*
Д.	*ножáм*	*пля́жам*	*ершáм*	*лáндышам*
В.	*ножи́*	*пля́жи*	*ерше́й*	*лáндыши*
Т.	*ножáми*	*пля́жами*	*ершáми*	*лáндышами*
П.	*(о) ножáх*	*(о) пля́жах*	*(о) ершáх*	*(о) лáндышах*

С основой на мягкие шипящие *ч, щ*

Единственное число

И.	*ключ*	*клич*	*плащ*	*това́рищ*
Р.	*ключа́*	*кли́ча*	*плаща́*	*това́рища*
Д.	*ключу́*	*кли́чу*	*плащу́*	*това́рищу*
В.	*ключ*	*клич*	*плащ*	*това́рища*
Т.	*ключо́м*	*кли́чем*	*плащо́м*	*това́рищем*
П.	*(о) ключе́*	*(о) кли́че*	*(о) плаще́*	*(о) това́рище*

Множественное число

И.	*ключи́*	*кли́чи*	*плащи́*	*това́рищи*
Р.	*ключе́й*	*кли́чей*	*плаще́й*	*това́рищей*
Д.	*ключа́м*	*кли́чам*	*плаща́м*	*това́рищам*
В.	*ключи́*	*кли́чи*	*плащи́*	*това́рищей*
Т.	*ключа́ми*	*кли́чами*	*плаща́ми*	*това́рищами*
П.	*(о) ключа́х*	*(о) кли́чах*	*(о) плаща́х*	*(о) това́рищах*

Замечания к таблицам

1. Имена существительные с основой на свистящий *ц* склоняются по твердому склонению, но при ударении на основе имеют в творительном падеже единственного числа и в родительном падеже множественного числа окончания *-ем* и *-ев* (*па́льцем, па́льцев*), сохраняя, таким образом, окончания *-ом* и *-ов* только при ударении на окончании (*бойцо́м, бойцо́в*).

2. Имена существительные с основами на твердые шипящие *ж* и *ш* склоняются по твердому склонению, но при ударении на основе в творительном падеже единственного числа имеют окончание *-ем* (*ла́ндышем, пля́жем*), удерживая окончание *-ом* только при ударении на окончании (*ножо́м, ершо́м*).

3. Существительные с основами на мягкие шипящие *ч* и *щ* склоняются по мягкому склонению, но при ударении на окончании имеют в творительном падеже единственного числа окончание *-о́м* (*ключо́м, плащо́м*).

Примечание. В соответствии с правилами русской графики звук *ы* после твердых шипящих *ж* и *ш* передается буквой *и: ножи́, ерши́*, а звуки *а* и *у* после мягких шипящих *ч* и *щ* передаются не буквами *я* и *ю*, как это обычно бывает после мягких согласных, а буквами *а* и *у: ключа́, плаща́; ключу́, плащу́*.

Склонение имен существительных мужского рода с основой на *j* („йот")

Единственное число

И.	*лиша́й*	*ручёй*	*геро́й*	*бой*	*ге́ний*
Р.	*лишая́*	*ручья́*	*геро́я*	*бо́я*	*ге́ния*
Д.	*лишаю́*	*ручью́*	*геро́ю*	*бо́ю*	*ге́нию*
В.	*лиша́й*	*ручёй*	*геро́я*	*бой*	*ге́ния*
Т.	*лишаём*	*ручьём*	*геро́ем*	*бо́ем*	*ге́нием*
П.	*(о) лишае́*	*(о) ручье́*	*(о) геро́е*	*(о) бо́е*	*(о) ге́нии*

Множественное число

И.	*лишаи́*	*ручьи́*	*геро́и*	*бои́*	*ге́нии*
Р.	*лишаёв*	*ручьёв*	*геро́ев*	*боёв*	*ге́ниев*
Д.	*лишая́м*	*ручья́м*	*геро́ям*	*боя́м*	*ге́ниям*
В.	*лишаи́*	*ручьи́*	*геро́ев*	*бои́*	*ге́ниев*
Т.	*лишая́ми*	*ручья́ми*	*геро́ями*	*боя́ми*	*ге́ниями*
П.	*(о) лишая́х*	*(о) ручья́х*	*(о) геро́ях*	*(о) боя́х*	*(о) ге́ниях*

Замечания к таблице

1. Имена существительные с основой на *j* („йот") склоняются по мягкому склонению, но в родительном падеже множественного числа имеют окончание ***-ёв*** и ***-ев***. Окончание ***-ёв*** имеет место под ударением *(лишаёв, ручьёв, боёв)*, окончание ***-ев*** — при ударении на основе *(геро́ев, ге́ниев)*.

2. У имен существительных с основой на *j* („йот") и предшествующим ему гласным ***е*** в основах косвенных падежей и в именительном-винительном падеже множественного числа ***е*** перед конечным „йотом" обычно выпадает при присоединении окончаний, напр.: *солове́й — соловья́, соловьи́; ручёй — ручья́, ручьи́* (см. § 212).

3. Имена существительные с основой на „йот" и предшествующим гласным ***и*** в предложном падеже единственного числа имеют окончание ***-и*** *(о ге́нии)*.

Склонение русских мужских фамилий на *-ов (-ёв)*, *-ев* и *-ин (-ын)*

§ 211. Мужские русские фамилии на ***-ов (-ёв)***, ***-ев*** и ***-ин (-ын)*** имеют в творительном падеже единственного числа окончание ***-ым*** (согласно склонению притяжательных прилагательных на ***-ов*** и ***-ин***) и при употреблении во множественном числе также сохраняют окончания притяжательных прилагательных (см. § 501). Они склоняются по следующим образцам:

	Единственное число		
И.	*Некрасов*	*Радищев*	*Пушкин*
Р.	*Некрасова*	*Радищева*	*Пушкина*
Д.	*Некрасову*	*Радищеву*	*Пушкину*
В.	*Некрасова*	*Радищева*	*Пушкина*
Т.	*Некрасовым*	*Радищевым*	*Пушкиным*
П.	*(о) Некрасове*	*(о) Радищеве*	*(о) Пушкине*

	Множественное число		
И.	*Некрасовы*	*Радищевы*	*Пушкины*
Р.	*Некрасовых*	*Радищевых*	*Пушкиных*
Д.	*Некрасовым*	*Радищевым*	*Пушкиным*
В.	*Некрасовых*	*Радищевых*	*Пушкиных*
Т.	*Некрасовыми*	*Радищевыми*	*Пушкиными*
П.	*(о) Некрасовых*	*(о) Радищевых*	*(о) Пушкиных*

Примечание 1. По тому же типу склоняются и русские фамилии иноязычного происхождения на ***-ин***, напр.: *Фонвизин, Карамзин.*

Примечание 2. Иностранные фамилии на ***-ов*** и ***-ин*** склоняются без отступления от образцов твердого склонения существительных мужского рода и имеют в творительном падеже единственного числа окончание ***-ом***, напр.: *Дарвином, Вирховом.*

Выпадение гласных *о, е* в падежных формах имен существительных I склонения

§ 212. При образовании падежных форм имен существительных мужского рода I склонения наблюдаются различные случаи выпадения гласных ***о, е*** (так называемых беглых гласных).

1. Гласные ***о, е*** выпадают в косвенных падежах единственного числа и во всех падежах множественного числа у ряда односложных слов, напр.: *день — дня, лев — льва, лёд — льда, лоб — лба, мох — мха (и моха), пень — пня, пёс — пса, ров — рва, рот — рта, сон — сна, шов — шва.*

2. Гласные ***о, е*** выпадают в тех же падежных формах и у многих двусложных, реже у трехсложных слов с основами преимущественно на плавные и носовые, а именно у существительных с основами на следующие сочетания звуков:

-ол, напр.: *посо́л — посла́, у́гол — угла́, хохо́л — хохла́, чехо́л — чехла́, щего́л — щегла́*

-ел, -ёл, напр.: *вы́мысел — вы́мысла, дя́тел — дя́тла, за́мысел — за́мысла, о́кисел — о́кисла, пе́пел — пе́пла, у́зел — узла́; козёл — козла́, котёл — котла́, орёл — орла́, осёл — осла́*

-ель, напр.: *ка́шель — ка́шля, ко́мель — ко́мля, сте́бель — сте́бля;* но: *кисе́ль — киселя́, кобе́ль — кобеля́, коше́ль — кошеля́*

-ор, напр.: *багро́р — багра́, вихо́р — вихра́, свёкор — свёкра*

-ер, -ёр, напр.: *ве́тер — ве́тра; ковёр — ковра́, копёр — копра́, одёр — одра́* (просторечн.), *шатёр — шатра́*

-ём, напр.: *заём — за́йма, наём — на́йма*

-ень, напр.: *ка́мень — ка́мня, ко́рень — ко́рня, па́рень — па́рня, пе́рстень — пе́рстня, плете́нь — плетня́, по́ршень — по́ршня, реме́нь — ремня́, сби́тень — сби́тня, ще́бень — ще́бня,* но: *кисте́нь — кистеня́, куре́нь — куреня́, оле́нь — оле́ня, реве́нь — реве́ня, тюле́нь — тюле́ня, чекме́нь — чекменя́, я́сень — я́сеня, ячме́нь — ячменя́*

-ей, напр.: *воробе́й — воробья́, муравей́ — муравья́, репе́й — репья́, руче́й — ручья́, соловей́ — соловья́,* но: *дурале́й — дурале́я, ротозе́й — ротозе́я*

-оть, напр.: *де́готь — де́гтя, ко́готь — ко́гтя, ла́поть — ла́птя, ло́коть — ло́ктя, ломо́ть — ломтя́, но́готь — но́гтя.*

Также в единичных случаях у существительных с основами на сочетания:

-оль: *у́голь — у́гля,* но *ще́голь — ще́голя*

-ет (преимущественно при ударении на окончании в косвенных падежах), напр.: *хребе́т — хребта́,* но: *ле́пет — ле́пета, скре́жет — скре́жета.*

3. Выпадение гласного при склонении имеет место также:

а) у всех имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ***-ок, -ёк, -ек, -ёчек, -ёнок, -онок, -шек, -шок,*** напр.: *лесо́к — леска́, петушо́к — петушка́, старичо́к — старичка́; мотылёк — мотылька́, ручеёк — ручейка́; овра́жек — овра́жка, челове́чек — челове́чка; кулёчек — кулёчка; котёнок — котёнка; лягушо́нок — лягушо́нка; бара́шек — бара́шка; ремешо́к — ремешка́;*

б) у имен существительных с суффиксом ***-ок*** (разного значения), в настоящее время часто уже не выделяемым, напр.: *бело́к — белка́, броско́к — броска́, горшо́к — горшка́, зево́к — зевка́, ку́бок — ку́бка, кусо́к — куска́, обло́мок — обло́мка, переу́лок — переу́лка, плато́к — платка́, пре́док — пре́дка, суро́к — сурка́, стрело́к — стрелка́;* но: *едо́к — едока́, ездо́к — ездока́, знато́к — знатока́, игро́к — игрока́, седо́к — седока́, ходо́к — ходока́, челно́к — челнока́;*

в) у имен существительных с суффиксом ***-ец*** (разного значения) после согласного, напр.: *бое́ц — бойца́* (после согласного „йот"), *бра́тец — бра́тца, вдове́ц — вдовца́, дворе́ц — дворца́, комсомо́лец — комсомо́льца, песе́ц — песца́, резе́ц — резца́, румя́нец — румя́нца, стаха́новец — стаха́новца, шлиссельбу́ржец — шлиссельбу́ржца;* сюда же *оте́ц — отца́.*

При двух предшествующих согласных гласный ***е*** сохраняется в косвенных падежах имен существительных с ударением на окончании, напр.: *жне́ц — жнеца́, кузне́ц — кузнеца́, храбре́ц — храбреца́,* но: *исте́ц — истца́, крестье́ц — крестца́, столбе́ц — столбца́.*

Примечание. В именах существительных на ***-ок (-ек)***, в которых ***-ок (-ек)*** не является суффиксом, но принадлежит непроизводной основе слова, гласный ***о*** сохраняется при склонении, напр.: *во́йлок — во́йлока, во́лок — во́лока, восто́к — восто́ка, о́бморок — о́бморока, уро́к — уро́ка, чесно́к — чеснока́, ще́лок — ще́лока; намёк — намёка, попрёк — попрёка, припёк — припёка;* но: *замо́к — замка́, песо́к — песка́, поло́к — полка́, потоло́к — потолка́, уто́к — утка́.*

Употребление формы родительного падежа единственного числа на *-у (-ю)* в именах существительных мужского рода с вещественным значением

§ 213. В литературном языке издавна широко употребляются формы с окончанием *-у (-ю)* в родительном падеже единственного числа с количественно-выделительным значением у неодушевленных существительных мужского рода I склонения.

Окончание *-у (-ю)* в родительном падеже единственного числа могут иметь многие имена существительные с вещественным значением, а также и отдельные собирательные *(народ)*. Это окончание употребляется при обозначении целого, из которого выделяется некоторая часть. Так, говорят и пишут: достать, купить, принести (сколько-нибудь) *алебастру, анису, атласу, бархату, бензину, бисеру, боржому, вазелину, валежнику, винограду, воску, гороху, дегтю, жемчугу, жиру, изюму, кагору, коленкору, картофелю, квасу, керосину, клейстеру, клею, корму, крыжовнику, кумысу, купоросу, ладану, лаку, лесу, ливеру, лимонаду, луку, маку, маргарину, мармеладу, материалу, меду, мелу, морсу, мрамору, нарзану, одеколону, перцу, пороху, портвейну, пуху, рису, салату, сахару, ситцу, скипидару, солоду, спирту, стеарину, супу, сыру, творогу, тёсу, тику, товару, торфу, уксусу, хворосту, хересу, хлороформу, хрену, цементу, цинку, чаю, шёлку, шоколаду, щебню, яду* и т. п. Также говорят и пишут: мало, много, нет *воздуху, дыму, мусору, навозу, припёку, рассолу, снегу, соку, сору, хламу* и т. п.

Если у родительного падежа имен существительных вещественных нет значения части, выделяемой из целого, то существительное в этом падеже имеет окончание *-а (-я)*, напр.: *цена винограда, урожай картофеля, посев лука, доставка риса, производство сыра, бутылка для уксуса, вкус чая.*

Если при имени существительном, которое может иметь в родительном падеже окончание *-у (-ю)*, стоит определение — прилагательное или причастие, то обычно употребляются формы на *-а (-я)*, напр.: *кисть зрелого винограда, тарелка свежего творога, стакан крепкого чая.*

У немногочисленных существительных с вещественным значением, имеющих не более трех слогов, наблюдается употребление ударяемого окончания *-у (-ю)* в родительном падеже единственного числа, если эти существительные склоняются с устойчивым ударением на окончании. Так, говорят: мало, много, нет *кипятку́, коньяку́, льду, льну, миндалю́, мышьяку́, песку́, табаку́, ячменю́, чесноку́*. Существительные с уменьшительным значением, образованные посредством суффикса *-ок* (с беглым *о*) от слов, употребляемых в родительном падеже с окончанием *-у (-ю)*, имеют в родительном падеже ударяемое окончание *-у (-ю)*. Говорят: немного *кваску́, медку́, сахарку́, сырку́, табачку́, хренку́, чайку́.*

Употребление формы родительного падежа на *-у (-ю)* в именах существительных мужского рода с отвлеченным значением

§ 214. 1. Форму родительного падежа на ***-у (-ю)*** получают некоторые отвлеченные имена существительные, если они выражают ту или иную степень действия, состояния или (реже) качества, либо обозначают, что действие, состояние, качество осуществляется или проявляется не в полном объеме. Так, говорят и пишут: много, мало *блеску, браку, весу, вздору, визгу, жару, крику, лоску, простору, разговору, свету, спору; нагнать страху; прибавить ходу; наделать шуму.*

Примечание. В современном литературном языке от тех же слов нередко употребляются формы родительного на ***-а***. Однако в разговорной речи в этих случаях предпочитаются формы на ***-у (-ю)***.

Мучился — мучился, всё без успеха, только ***весу*** *полтора фунта потерял.* Горький, Русские сказки, V; ***Свету*** *в окошке прибавилось.* Леон., Взятие Великошумска; *Вот у нас под пасху был случай — **смеху** не оберешься!* Шолох., Подн. целина, гл. 25; *Ни в большом, ни в малом чине На попятный **ходу** нет.* Твард., Вас. Теркин, Дед и баба; *Еще он в мире не успел Наделать **шуму** даже, Он вскрикнуть только что посмел, И был уже под стражей.* Твард., Дом у дороги, гл. VIII; Ср. *Бурмистров вздрагивал от **холода**.* Горький, Городок Окуров; *Странно было не слышать привычного **шума** труда в районах шахт и на ветке.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 12.

В литературном языке XIX в. формы родительного падежа на ***-у (-ю)*** от существительных мужского рода с отвлеченным и конкретным значением были более употребительны.

*Станицами они **у берегу** резвились.* Крыл., Лещи; *Но прежним чувствам **нет возврату**.* Лерм., Раскаянье; *Я только нес их* [бумаги] ***для докладу.*** Гриб., Горе от ума, д. 1, явл. 4; *Собак ты не уймешь **от лаю**, Лишь пуще всю раздразнишь стаю.* Крыл., Прохожие и Собаки; *И быстро выступят из **мраку** Поля и дальние леса.* Тютч., Ночное небо так угрюмо; ***Способу*** *ты не находишь Сладить с упрямой душой.* Некр., Демон.

2. Родительный падеж с окончанием ***-у (-ю)*** могут иметь отвлеченные, а также и отдельные конкретные имена существительные:

а) после предлогов ***из, от, с*** при обозначении удаления откуда-либо или причины, от которой что-либо происходит, напр.: *упустить из виду, уйти из дому, возвратиться из лесу, задохнуться от дыму, прыснуть со смеху, умереть со страху, умереть с голоду, крикнуть с испугу, поднять с полу;*

б) после предлога ***без*** при указании на отсутствие чего-либо, напр.: *купить без весу; работать без отдыху; брать без разбору, без спросу, без счету; торговать без риску, без убытку; двигаться без шуму.*

Следует отметить, что в современном языке подобные формы не являются единственно возможными и наряду с ними может употреблять-

ся родительный падеж с окончанием *-а,* если данные формы не приближаются по значению к наречиям или не входят в состав устойчивых сочетаний.

Федору не спалось... То ли привычки нет на седлах спать, то ли ***от ветру.*** Фурм., Чапаев, V. Но: *У этого человека... синий* ***от ветра*** *нос — крючком.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 2, 7; *Приятно получить письмо* ***из дому.*** Шолох., Они сражались за Родину, 1. Но: ***Из дома*** *вышел Алексей в белой холщовой рубахе.* Горький, Дело Артамоновых, I; *Уж декабрь глядит* ***из лесу.*** Леон., Взятие Великошумска. Но: *Когда возок выкатился* ***из леса*** *на опушку, Исай привстал на козлах.* Горький, Кирилка; *Верст пять продрала* ***со страху.*** А. Н. Толст., Хлеб, гл. 11, 1. Но: *Человек этот разбудил меня, а я,* ***со страха,*** *так обрадовался, что схватил его за руки, прыгаю и смеюсь.* Горький, Карамора.

Примечание. Формы родительного на *-у (-ю)* не образуются от имен существительных, обозначающих предметы, подлежащие счету в сочетании с числительными *два, три, четыре.* Поэтому не употребляется родительный на *-у (-ю)* от существительных конкретных, обозначающих единичные предметы, напр.: *арбуз, зуб, метр, плуг, сарай, стол, шкап.*

Употребление формы родительного падежа на *-у (-ю)* в устойчивых фразеологических сочетаниях

§ 215. Родительный падеж на *-у* имеют многие существительные I склонения в устойчивых фразеологических выражениях разговорной речи, напр.: *не зная броду, не суйся в воду; не подал виду; с глазу на глаз; без году неделя* (очень недолго); *не хватило духу; чтобы и духу* (твоего, его и т. п.) *не было; нет ни слуху, ни духу; с пылу, с жару; с жиру бесится; до зарезу нужно; износу нет; конца краю нет; с кругу спился; нет ладу; нет ни складу, ни ладу; с миру по нитке; дать маху; комар носу не подточит; отбою нет; ни отдыху, ни сроку; отказу не было; поддать пару; задать перцу; сбиться с толку; сбиться с панталыку; нет переводу* (деньгам); *покою нет; нашего полку прибыло; помину нет; приступу нет; нет ни проходу, ни проезду; не дает промаху; спать без просыпу; расчету нет; без роду и племени; нет следу; не до смеху; два вершка росту; не выносить сору из избы; спору нет* (не о чем спорить); *добиться толку; не давать спуску; нет счету; угомону нет; удержу нет; говорить без умолку; танцевать до упаду; прибавить ходу, шагу; ни шагу назад; с часу на час; много шуму, да мало толку.*

Употребление ударяемого окончания *-у (-ю)* в предложном падеже единственного числа имен существительных мужского рода с предлогами *в* и *на*

§ 216. Многие неодушевленные имена существительные мужского рода, преимущественно с односложной непроизводной основой и с

устойчивым ударением на основе в падежных формах единственного числа, имеют в предложном падеже единственного числа ударяемое окончание ***-у́ (-ю́)*** при употреблении с предлогами ***в*** и ***на*** в том или другом обстоятельственном значении. Вот наиболее устойчивые случаи употребления предложного падежа на ***-у́ (-ю́)***: *в аду́, на балу́, на бегу́, на берегу́, в боку́, на боку́, в бору́, в бою́, на борту́, в бреду́, в быту́, на валу́, на веку́, на весу́, на ветру́, в виду́, на виду́, на возу́, в глазу́, на глазу́, в году́, на горбу́, в долгу́, в дыму́, в жару́, на жару́, в жиру́, в зобу́, в клею́, на клею́, на кону́, в краю́, на краю́, в кругу́, на кругу́, во лбу́, на лбу́, в лесу́, на лугу́, во льду́, на льду́, в меду́, на меду́, в меху́, на меху́, в миру́, на миру́, в мозгу́, на мосту́, во мху́, на мху́, на мысу́, в носу́, на носу́, в пазу́, в пару́, на пару́, в паху́, в пиру́, на пиру́, на плацу́, в плену́, на плоту́, на поводу́, в полку́, в полу́, на полу́, в порту́, на посту́, в поту́, в пруду́, на пруду́, в пуху́, на пуху́, в пылу́, в раю́, во рву́, в роду́, на роду́, во рту́, в ряду́, в саду́, на смотру́, в снегу́, на снегу́, в соку́, в спирту́, на спирту́, в стогу́, в строю́, на суку́, в тазу́, на току́, в тылу́, в углу́, на углу́, в хлеву́, в ходу́, на ходу́, в цвету́, в чаду́, в чану́, в шелку́, на шелку́, в шкафу́, на шкафу́* и нек. др.

В отдельных случаях употребление предложного падежа на ***-у́ (-ю́)*** наблюдается и в именах существительных собственных, напр.: *на Дону́, в Клину́, в Крыму́.*

Как показывает приведенный перечень, формы предложного падежа с окончанием ***-у́ (-ю́)*** получают имена существительные (обычно с непроизводными основами), обозначающие пространство, которое может быть вместилищем чего-либо, или поверхность, на которой могут находиться те или другие предметы, напр.: *берег, бор, край, круг, лес, луг, мост, порт.* Далее, форму предложного падежа на ***-у́ (-ю́)*** имеют обычно слова, означающие вещество или массу, напр.: *жир, клей, лёд, мёд, мох, пух, снег, чад.* Форму предложного падежа на ***-у́ (-ю́)*** имеют также слова, означающие собрания людей или предметов, среди которых могут находиться другие люди или предметы, напр.: *мир, полк, ряд, строй.* Некоторые имена существительные, имеющие предложный падеж на ***-у́ (-ю́)***, служат для обозначения действия или состояния, или для определения периода времени, напр.: *бег, бой, бред, век, год, долг, отпуск, пир, смотр, ход.*

В основном предложный падеж на ***-у́ (-ю́)*** служит для обозначения места. Если имена существительные не имеют местного, пространственного, а также временно́го значения и вообще не могут выражать обстоятельственных отношений, то они употребляются в предложном падеже с окончанием ***-е***, напр.: *держаться на весу́*, но *выгадывать на ве́се; жить в лесу́*, но *знать толк в ле́се, сидеть в первом ряду́*, но *встречается в ря́де случаев.*

При наличии определяющих слов некоторые из приведенных выше существительных допускают при выражении местного значения

наряду с предложным падежом на *-у́ (-ю́)*, употребление форм предложного падежа на *-е*, напр.: *в старом деревянном хлеве, в густом дыме, на нижнем крае, в томатном соке.*

В современном литературном языке есть немало слов, которые имеют параллельные формы предложного падежа на *-у́ (-ю́)* и на *-е*, напр.: *на ветру́* и *на ве́тре, в грунту́* и *в гру́нте, на дубу́* и *на ду́бе, в квасу́* и *в ква́се, на крюку́* и *на крюке́, во мху́* и *в мо́хе, на мысу́* и *на мы́се, в отпуску́* и *в о́тпуске, в соку́* и *в со́ке, в стогу́* и *в сто́ге, в хлеву́* и *в хле́ве, на холоду́* и *на хо́лоде, в цеху́* и *в це́хе, в чану́* и *в ча́не, в чаю́* и *в ча́е.*

В тех случаях, когда возможно параллельное употребление двух форм с одними и теми же значениями, формы на *-у́ (-ю́)* свойственны преимущественно разговорной речи.

Употребление формы предложного падежа на -у́ (-ю́) в устойчивых сочетаниях

§ 217. Предложный падеж на *-у́ (-ю́)* употребляется в современном русском языке в ряде случаев, близких по значению и синтаксическому употреблению к наречиям, напр.: *на весу́, на лету́, на скаку́, на ходу́, на юру́*, а также в некоторых выражениях, имеющих характер устойчивых сочетаний, как: *бельмо на глазу, остаться в долгу, гнить на корню, на краю гибели, на подножном корму, жить в ладу, идти на поводу* у кого-либо, *вариться в собственном соку, быть на хорошем счету, на каждом шагу.*

Примечание 1. В некоторых, преимущественно книжных, выражениях и оборотах, употребляется исключительно предложный падеж на *-е*, напр.: *быть не в духе, трудиться в поте лица, умереть во цвете лет.*

Примечание 2. Одни и те же существительные могут иметь окончание *-у (-ю)* в родительном падеже и в предложном, напр.: *с во́зу* и *на возу́, много до́лгу* и *в долгу́, мало кле́ю* и *на клею́, нет льду́* и *во льду́, с мо́сту* и *на мосту́*. Но так как родительный падеж на *-у (-ю)* имеет преимущественно количественно-отделительное значение, а предложный падеж на *-у́ (-ю́)* обозначает в основном место, пространство и другие обстоятельственные отношения, то многие существительные с вещественным значением имеют родительный на *-у (-ю)*, но не имеют предложного с окончанием *-у́ (-ю́)*. Так, при формах родительного падежа *бархату, винограду, гороху, изюму, луку, морсу, пороху, сахару, супу, табаку, фарфору, цементу* и т. п. эти существительные не имеют предложного падежа на *-у́ (-ю́)*; подобным же образом у отвлеченных существительных при наличии родительного на *-у (-ю)* в предложном падеже оказываются только формы на *-е*, напр.: *в блеске, в крике, в споре, в треске, в шуме.* Наоборот, у некоторых существительных, имеющих предложный падеж на *-у́ (-ю́)*, напр.: *на лугу, в полку, в порту, в пруду, во рву, во рту, на суку, в углу, в хлеву* — отсутствуют формы родительного на *-у (-ю)*. Это объясняется тем, что от существительных первого типа невозможно употребление предложного падежа со значением места. От существительных же второго типа родительный на *-у (-ю)* невозможен потому, что в данных словах этот падеж не употребляется в количественном значении.

Употребление ударяемого окончания *-а (-я)* в именительном падеже множественного числа имен существительных мужского рода

Устойчивые случаи употребления окончания *-а́(-я́)*

§ 218. 1. У многих существительных мужского рода, склоняющихся в единственном числе с устойчивым ударением на основе, в формах множественного числа ударение переносится на окончание, причем в именительном падеже множественного числа эти существительные имеют ударяемое окончание ***-а́ (-я́)***, напр.: *адрес — адреса́, бег — бега́, бе́рег — берега́, бок — бока́, бу́фер — буфера́, ве́ер — веера́, век — века́, ве́ксель — векселя́, ве́нзель — вензеля́, ве́чер — вечера́, во́рох — вороха́, глаз — глаза́, го́лос — голоса́, го́род — города́, дире́ктор — директора́, до́ктор — доктора́, дом — дома́, ду́пель — дупеля́, жёлоб — желоба́, же́мчуг — жемчуга́, жёрнов — жернова́, ка́тер — катера́, ки́вер — киверá, ки́тель — кителя́, ко́локол — колокола́, конду́ктор* (в значении лица) *— конду́кторá, ко́рпус — корпуса́, край — края́, ку́пол — купола́, ку́чер — кучера́, луг — луга́, ма́стер — мастера́, но́мер — номера́, обша́г — обшлага́, о́корок — окорока́, о́круг — округа́, о́рдер — ордера́, о́стров — острова́, о́ткуп — откупа́, о́труб — трубá, па́рус — паруса́, па́спорт — паспорта́, пе́карь — пекаря́, пе́репел — перепела́, пи́сарь — писаря́, по́вар — повара́, по́греб — погреба́, по́езд — поезда́, по́трох — потроха́, профе́ссор — профессора́, рог — рога́, рука́в — рукава́, снег — снега́, сорт — сорта́, сто́рож — сторожа́, те́терев — тетерева́, то́поль — тополя́, то́рмоз — тормоза́, учи́тель — учителя́* (в значении „преподаватель"), *фе́льдшер — фельдшера́, фли́гель — флигеля́, флю́гер — флюгера́, хо́лод — холода́, ху́тор — хутора́, че́реп — черепа́, ша́фер — шафера́, шёлк — шелка́, штемпель — штемпеля́, шу́лер — шулера́, ю́нкер — юнкера́* (военные).

2. В некоторых случаях формы на ***-а́ (-я́)*** и формы на ***-ы (-и)*** резко различаются по значению как формы именительного падежа множественного числа от разных слов, являющихся омонимами в современном русском языке, напр.: *борова́* (дымоходы) и *бо́ровы* (кабаны), *меха́* (выделанные шкуры зверей) и *мехи́* (кузнечные), *образа́* (иконы) и *о́бразы* (художественно-литературные), *ордена́* (знаки отличия) и *о́рдены* (рыцарские и монашеские средневековые общества), *повода́* (поводья) и *по́воды* (побуждения), *пояса́* (опояски) и *по́ясы* (географические), *провода́* (электрические) и *про́воды* (кого-либо), *пропуска́* (документы) и *про́пуски* (чего-либо), *соболя́* (меха) и *со́боли* (животные), *счета́* (расчетные документы) и *счёты* (прибор), *тона́* (переливы цвета) и *то́ны* (звуки), *тормоза́* (приборы) и *то́рмозы* (препятствия), *хлеба́* (зерновые растения) и *хле́бы* (печеные), *цвета́* (окраски) и *цветы́* (растения), *юнкера́* (военные) и *ю́нкеры* (германские помещики).

Колебания в употреблении окончания *-а́ (-я́)*

§ 219. 1. В некоторых случаях наблюдаются колебания между формами на *-а́ (-я́)* и формами на *-ы(-и)*, не зависящие от значения существительных, напр.: *бухга́лтеры* и *бухгалтера́*, *возы́* и *воза́*, *во́лосы* и *волоса́*, *го́ды* и *года́*, *гри́фели* и *грифеля́*, *гробы́* и *гроба́*, *ди́сканты* и *дискантá*, *дьяконы* и *дьякона́*, *е́гери* и *егеря́*, *инспе́кторы* и *инспектора́*, *инстру́кторы* и *инструктора́*, *кле́веры* и *клевера́*, *кормы́* и *корма́*, *ко́робы* и *короба́*, *корре́кторы* и *корректора́*, *кре́йсеры* и *крейсера́*, *кре́нделя* и *кренделя́*, *ку́зовы* и *кузова́*, *ла́гери* и *лагеря́*, *ле́кари* и *лекаря́*, *ла́цканы* и *лацкана́*, *не́воды* и *невода́*, *о́воды* и *овода́*, *о́муты* и *омута́*, *о́тпуски* и *отпуска́*, *проже́кторы* и *прожектора́*, *про́мыслы* и *промысла́*, *реда́кторы* и *редактора́*, *се́кторы* и *сектора́*, *сле́сари* и *слесаря́*, *сто́ги* и *стога́*, *те́норы* и *тенора́*, *то́кари* и *токаря́*, *то́мы* и *тома́*, *то́поли* и *тополя́*, *фли́гели* и *флигеля́*, *хле́вы* и *хлева́*, *це́хи* и *цеха́*, *шки́перы* и *шкипера́*, *шо́мполы* и *шомпола́*, *шта́бели* и *штабеля́*, *ште́псели* и *штепселя́*, *я́кори* и *якоря́*, *я́стребы* и *ястреба́*. Формы с окончанием *-а́ (-я́)* в подобных случаях обычно более свойственны разговорной речи. Некоторые из форм на *-а́* имеют более широкое распространение в профессионально-технической речи и не могут быть признаны общелитературными, напр.: *дискантá*, *клевера́*, *лацкана́*.

Примечание. При общем широком распространении формы на *-а́ (-я́)* в литературный язык, разговорный и письменный, из просторечия и профессиональной речи проникли такие формы на *-а́ (-я́)*, которые не следует поддерживать в письме и произношении, напр.: „аптекаря́“ вместо *апте́кари*, „библиотекаря́“ вместо *библиоте́кари*, „инженера́“ вместо *инжене́ры*, „консула́“ вместо *ко́нсулы*, „месяца́“ вместо *ме́сяцы*, „приска́“ вместо *при́иски*, „порта́“ вместо *по́рты*, „слога́“ вместо *сло́ги*, „торта́“ вместо *то́рты*, „фронта́“ вместо *фронты́*, „циркуля́“ вместо *ци́ркули*; ср. также узко профессиональное „парохода́“.

2. Большая часть трехсложных и многосложных слов, имеющих ударение не на начальном слоге, не переносит его на окончание и не образует форм множественного числа на ударяемые *-а (-я)*, напр.: *администра́тор — администра́торы, губерна́тор — губерна́торы, импровиза́тор — импровиза́торы, камерди́нер — камерди́неры, ора́тор — ора́торы, сена́тор — сена́торы.*

Вне этого правила стоят немногие слова, в которых ударение переносится с середины трехсложного слова на конец, напр.: *дире́ктор — директора́, инспе́ктор — инспектора́, конду́ктор — кондуктора́, профе́ссор — профессора́, учи́тель — учителя́*; в отдельных словах этого типа наблюдаются колебания: *бухгалтера́* и *бухга́лтеры, корректора́* и *корре́кторы, инструктора́* и *инстру́кторы.*

В словах, имеющих более одного слога, наблюдается обычно переход ударения на окончание *-а (-я)* в именительном падеже множественного числа только с первого слога на конечный, напр.: *ве́ксель — векселя́, ве́чер — вечера́, го́лос — голоса́, гри́фель — грифеля́, до́ктор —*

докторá, óкорок — окорокá, пéрепел — перепелá, тéтерев — тетеревá, тóрмоз — тормозá.

Имена существительные, имеющие более одного слога, в которых ударение падает на конечный слог основы, не образуют множественного числа на ***-а (-я)***, напр.: *актёр — актёры, боксёр — боксёры, договóр — договóры, инженéр — инженéры, контролёр — контролёры, пенсионéр — пенсионéры, прокурóр — прокурóры, ревизóр — ревизóры, шофёр — шофёры.*

Случаи переноса ударения в подобных словах с конечного слога основы на окончание единичны, напр.: *обшлáг — обшлагá, рукáв — рукавá.*

Примечание. Существительные *договор, приговор* в разговорной речи могут произноситься в единственном числе с ударением на начальном слоге слова *(дóговор, прúговор)*. В связи с этим довольно широко распространены в настоящее время формы именительного падежа множественного числа этих существительных на *-á*, т. е. с переходом ударения на окончание („договорá", „приговорá"). Эти формы не являются литературными.

Имена существительные мужского рода I склонения, склоняющиеся с изменением основы и другими особенностями при образовании падежных форм множественного числа

Имена существительные с суффиксами *-анин (-янин)* и *-чанин*

§ 220. Имена существительные со сложными суффиксами ***-анин (-янин)*** и ***-чанин***, обозначающие представителей социальных, национальных и территориальных коллективов, во множественном числе образуют формы без суффикса единичности ***-ин*** и имеют в именительном падеже окончание ***-е,*** а в родительном и винительном падежах форму с нулевым окончанием. Они склоняются по следующему образцу:

	Единственное число		Множественное число	
И.	*граждани́н*	*крестья́нин*	*гра́ждане*	*крестья́не*
Р.	*граждани́на*	*крестья́нина*	*гра́ждан*	*крестья́н*
Д.	*граждани́ну*	*крестья́нину*	*гра́жданам*	*крестья́нам*
В.	*граждани́на*	*крестья́нина*	*гра́ждан*	*крестья́н*
Т.	*граждани́ном*	*крестья́нином*	*гра́жданами*	*крестья́нами*
П.	*(о) граждани́не*	*(о) крестья́нине*	*(о) гра́жданах*	*(о) крестья́нах*

И.	*харьковча́нин*
Р.	*харьковча́нина*
Д.	*харьковча́нину*
В.	*харьковча́нина*
Т.	*харьковча́нином*
П.	*(о) харьковча́нине*

харьковча́не
харьковча́н
харьковча́нам
харьковча́н
харьковча́нами
(о) харьковча́нах

Имена существительные с суффиксом *-ёнок (-онок)*

§ 221. Существительные с суффиксом ***-ёнок (-онок)***, обозначающие детенышей, в падежных формах множественного числа заменяют суффикс ***-ёнок (-о́нок)*** суффиксом ***-ят- (-ат-)*** и имеют в именительном падеже окончание ***-а***, а в родительном и винительном падежах форму с нулевым окончанием. Они склоняются по следующему образцу:

Единственное число		Множественное число	
И. *телёнок*	*галчо́нок*	*теля́та*	*галча́та*
Р. *телёнка*	*галчо́нка*	*теля́т*	*галча́т*
Д. *телёнку*	*галчо́нку*	*теля́там*	*галча́там*
В. *телёнка*	*галчо́нка*	*теля́т*	*галча́т*
Т. *телёнком*	*галчо́нком*	*теля́тами*	*галча́тами*
П. *(о) телёнке*	*(о) галчо́нке*	*(о) теля́тах*	*(о) галча́тах*

Примечание 1. По данному образцу склоняются также названия грибов на ***-ёнок***, напр.: *маслёнок — маля́та, опёнок — опя́та* (хотя „опёнок" происходит от *пень* и имеет в своем составе не суффикс ***-ёнок***, а суффикс ***-ок***).

Примечание 2. Имя существительное *щенок* образует падежные формы множественного числа с суффиксом ***-ят-: щенята, щенят*** и т. д., наряду с обычным образованием форм множественного числа: *щенки, щенков* и т. д.

Примечание 3. Подобно именам существительным на ***-ёнок (-о́нок)*** склоняются употребляемые в разговорной речи существительные *ребята* и *девчата*, не имеющие соотносительных форм единственного числа (единственному числу слова *ребёнок* соответствует во множественном числе по значению существительное *дети*).

Примечание 4. Имена существительные *бесёнок* и *чертёнок* образуют множественное число с суффиксом ***-еня́т-:*** *бесёнок — бесеня́та, чертёнок — чертеня́та.*

Имена существительные с суффиксом *-ин*

§ 222. Немногочисленные существительные мужского рода I склонения с суффиксом ***-ин***, обозначающие уроженцев какой-либо страны, напр.: *грузин, литвин* (устар.), *мордвин, осетин, русин* (см. § 299), — имеют в родительном падеже множественного числа форму не с окончанием ***-ов***, а с нулевым окончанием, совпадающую с формой именительного падежа единственного числа. Они склоняются по следующему образцу:

Единственное число	Множественное число
И. *грузи́н*	*грузи́ны*
Р. *грузи́на*	*грузи́н*
Д. *грузи́ну*	*грузи́нам*
В. *грузи́на*	*грузи́н*
Т. *грузи́ном*	*грузи́нами*
П. *(о) грузи́не*	*(о) грузи́нах*

Примечание 1. Имена существительные *болгарин, татарин* склоняются подобным же образом, но образуют формы множественного числа без суффикса ***-ин:*** *болгарин — болгары, болгар; татарин — татары, татар.*

Примечание 2. Имя существительное *господин,* склоняющееся во множественном числе с выпадением суффикса ***-ин,*** имеет в именительном падеже множественного числа форму *господа.*

Примечание 3. По данным выше образцам склоняются также имена существительные *барин, боярин,* имеющие в именительном падеже множественного числа окончание ***-е:*** *баре, бояре.*

Примечание 4. Имя существительное *хозяин* имеет в именительном падеже множественного числа форму с измененной основой — *хозяева* и склоняется во множественном числе с этой основой: *хозя́ева, хозя́ев, хозя́евам* и т. д.

Имена существительные с непроизводной основой и с нулевым окончанием в родительном падеже множественного числа

§ 223. Форму родительного падежа множественного числа с нулевым окончанием имеют следующие группы имен существительных:

1. Названия некоторых национальностей: *абазин, балкар, башкир, бурят, туркмен, турок, цыган;* но *калмыков, киргизов, монголов, таджиков.*

Примечание. Имя существительное *цыган* имеет в именительном падеже множественного числа форму с окончанием ***-е*** — *цыгане* наряду с устарелой формой *цыганы.*

2. Отдельные имена существительные с непроизводной основой, являющиеся названиями частей войск, воинских групп и т. п., напр.: *гренадер, гусар, драгун, кадет* (ср. *кадетов* — в значении членов политической партии), *кирасир, партизан, солдат.*

Примечание. Формы с окончанием ***-ов*** от существительных *башкир, бурят, гренадер, гусар, драгун* являются устарелыми.

3. Немногие имена существительные, употребляющиеся обычно с именами числительными: *аршин, вольт, грамм* (и производные — *килограмм, миллиграмм*), *гран, раз, человек,* а также существительное *во́лос,* у которого в родительном падеже множественного числа ударение переходит на конечный согласный основы: *воло́с.*

Примечание 1. Имена существительные *апельсин, баклажан, мандарин, помидор* имеют в родительном падеже множественного числа формы с окончанием ***-ов:*** *апельсинов, баклажанов, мандаринов, помидоров.*

Примечание 2. Имя существительное *человек* не употребляется в именительном падеже множественного числа и заменяется формой существительного *люди,* склоняющегося только во множественном числе.

4. Некоторые имена существительные, служащие названиями предметов, употребляющихся обычно парами, напр.: *валенок, глаз, погон, сапог, чулок.*

С нулевым окончанием склоняются и единичные уменьшительные образования от существительных данной группы, напр.: *глазо́к — гла́зки, гла́зок; сапожо́к — сапожки́, сапо́жек,* а также уменьшительное *рожо́к,* образованное от слова *рог: рожо́к — ро́жки, ро́жек.*

Примечание 1. Имя существительное *носок* имеет в родительном падеже множественного числа форму с окончанием ***-ов*** *(носков)*.

Примечание 2. Имя существительное мужского рода *рельс* имеет в родительном падеже множественного числа форму *рельсов*, а встречающаяся в литературном языке форма родительного падежа множественного числа *рельс* является образованием от устаревшего существительного женского рода „рельса".

В отдельных случаях наблюдаются колебания в употреблении формы родительного падежа множественного числа мужского рода.

В противном случае ему [Брюкнеру] *предлагалось снять с* ***погон*** *серебряные молнии и пойти в солдаты.* Фад., Мол. гвардия, ч. 2, гл. 49; *Совсем недавно был опубликован приказ о введении в армии для рядового и офицерского состава и для генералов* ***погонов,*** *и это занимало всю армию.* Фад., Мол. гвардия, ч. 2, гл. 62.

В подобных случаях формы на ***-ов*** являются более книжными, а формы с нулевым окончанием более свойственными разговорной речи.

Имена существительные с суффиксом *j* („йот") в основе множественного числа

§ 224. У некоторых имен существительных мужского рода, имеющих в единственном числе основу на твердый согласный, основа множественного числа отличается от основы единственного числа появлением суффикса *j* („йот") и смягчением предшествующего согласного (кроме ***ж***) или заменой твердого звука ***к*** звуком ***ч*** мягким *(брат — братья, сук — сучья)*. На письме эти существительные оканчиваются в именительном падеже множественного числа на ***-ья,*** имеют в родительном падеже окончание ***-ев*** и склоняются во множественном числе с ударением на основе.

	Единственное число		Множественное число	
И.	*брат*	*сук*	*бра́тья*	*су́чья*
Р.	*бра́та*	*сука́*	*бра́тьев*	*су́чьев*
Д.	*бра́ту*	*суку́*	*бра́тьям*	*су́чьям*
В.	*бра́та*	*су́к*	*бра́тьев*	*су́чья*
Т.	*бра́том*	*сука́м*	*бра́тьями*	*су́чьями*
П.	*(о) бра́те*	*(о) суке́*	*(о) бра́тьях*	*(о) су́чьях*

По образцу имен существительных *брат* и *сук* склоняются во множественном числе с устойчивым ударением на основе имена существительные, получающие в формах множественного числа оттенок собирательного значения, напр.: *брус — бру́сья, бру́сьев; гро́зд — гро́здья, гро́здьев; зуб — зу́бья, зу́бьев; ка́мень — каме́нья, каме́ньев; клин — кли́нья, кли́ньев; клок — кло́чья, кло́чьев; кол — ко́лья, ко́льев;*

ко́лос — коло́сья, коло́сьев; ком — ко́мья, ко́мьев; крюк — кри́чья, кри́чьев; лист — ли́стья, ли́стьев; о́бод — обо́дья, обо́дьев; по́вод — пово́дья, пово́дьев; по́лоз — поло́зья, поло́зьев; стру́п — стру́пья, стру́пьев; сту́л — сту́лья, сту́льев; сук — су́чья, су́чьев; у́голь — у́голья, уго́льев и нек. др.

Примечание 1. Имя существительное *друг* склоняется во множественном числе с заменой твердого *г* мягким *з* с последующим *j* („йотом") и имеет в родительном падеже множественного числа форму с нулевым окончанием и беглым *е* между конечными согласными основы: *друг — друзья́, друзе́й.*

Имена существительные *князь* и *муж*, склоняющиеся во множественном числе с суффиксом *j* („йот"), в родительном падеже имеют форму с нулевым окончанием и с беглым *е* между конечными согласными основы: *князь — князья́, князе́й; муж — мужья́, мужей.* По этому же образцу склоняется во множественном числе, удлиняя основу суффиксом *-ов*, существительное *сын: сыновья́ — сынове́й*. Имя существительное *кум* склоняется во множественном числе с таким же удлинением основы и получает окончание *-ёв* в родительном падеже множественного числа: *кум — кумовья́, кумовьёв.*

Примечание 2. Имена существительные *деверь* и *зять* с основой на мягкий согласный образуют именительный падеж множественного числа с ударяемым окончанием *(деверья́, зятья́)* и в родительном падеже имеют окончание *-ёв: деверьёв, зятьёв.* Так же, но с выпадением суффикса *-ин* и со смягчением конечного согласного, склоняется во множественном числе существительное *шу́рин: шурья́, шурьёв.*

Примечание 3. Некоторые из существительных мужского рода имеют двоякие формы множественного числа, различающиеся по значению: а) без изменения основы единственного числа и б) с суффиксом *j* („йот"), напр.: *зубы* (у человека и животных) и *зу́бья* (в технических изделиях), *ка́мни* и *каме́нья, клоки́* и *кло́чья* (в собирательном значении), *колы́* (в значении школьной отметки) и *ко́лья* (в изгороди), *ко́рни* (дерева) и *коре́нья* (сухие овощи), *листы́* (бумаги) и *ли́стья* (дерева), *лоскуты́* и *лоску́тья* (в собирательном значении); *сыны́* (родины, отечества и т. п.) и *сыно́вья* (в значении родства).

Имена существительные с основой на твердый согласный, склоняющиеся во множественном числе с мягким конечным согласным основы

§ 225. Имена существительные *сосед* и *чёрт* с основой на твердый согласный склоняются во множественном числе с мягким конечным согласным основы, получая в родительном падеже множественного числа окончание *-ей:*

	Единственное число	Множественное число
И.	*сосе́д*	*сосе́ди*
Р.	*сосе́да*	*сосе́дей*
Д.	*сосе́ду*	*сосе́дям*
В.	*сосе́да*	*сосе́дей*
Т.	*сосе́дом*	*сосе́дями*
П.	*(о) сосе́де*	*(о) сосе́дях*

Склонение имен существительных среднего и мужского рода с окончаниями -о (-ё), -е в именительном падеже единственного числа

§ 226. Имена существительные среднего и мужского рода с окончаниями ***-о (-ё)***, ***-е*** в именительном падеже единственного числа принадлежат к тому же типу склонения, что и имена существительные мужского рода с нулевым окончанием именительного падежа, и в их склонении обнаруживаются те же различия между существительными с твердой и мягкой основой и так же выделяются существительные с основами на свистящий ***ц***, твердые и мягкие шипящие и на *j* („йот"). Но среди имен существительных среднего рода явно преобладают слова с основами на твердые согласные и наблюдаются иные разновидности подвижного ударения, чем у существительных мужского рода. В отличие от имен существительных мужского рода с нулевым окончанием существительные среднего рода имеют в именительном падеже множественного числа окончание ***-а (-я)***, а в родительном падеже множественного числа нулевое окончание.

Имена существительные среднего рода, обозначающие одушевленные предметы (к ним относятся только субстантивированные прилагательные и причастия), выделяются только в падежных формах множественного числа совпадением формы винительного падежа с формой родительного падежа, напр.: *я вижу каких-то животных* (см. § 175).

§ 227. Склонение имен существительных среднего и мужского рода с твердой и мягкой основой

Твердое склонение

Средний род

Единственное число

И.	*вещество́*	*село́*	*ме́сто*	*боло́то*
Р.	*вещества́*	*села́*	*ме́ста*	*боло́та*
Д.	*веществу́*	*селу́*	*ме́сту*	*боло́ту*
В.	*вещество́*	*село́*	*ме́сто*	*боло́то*
Т.	*веще́ством*	*село́м*	*ме́стом*	*боло́том*
П.	*(о) веществе́*	*(о) селе́*	*(о) ме́сте*	*(о) боло́те*

И.	*я́блоко*	*очко́*
Р.	*я́блока*	*очка́*
Д.	*я́блоку*	*очку́*
В.	*я́блоко*	*очко́*
Т.	*я́блоком*	*очко́м*
П.	*(о) я́блоке*	*(об) очке́*

Множественное число

И.	*вещества́*	*сёла*	*места́*	*боло́та*
Р.	*веще́ств*	*сёл*	*мест*	*боло́т*
Д.	*веще́ствам*	*сёлам*	*места́м*	*боло́там*
В.	*вещества́*	*сёла*	*места́*	*боло́та*
Т.	*веще́ствами*	*сёлами*	*места́ми*	*боло́тами*
П.	*(о) веще́ствах*	*(о) сёлах*	*(о) места́х*	*(о) боло́тах*

И.	*я́блоки*	*очки́*
Р.	*я́блок*	*очко́в*
Д.	*я́блокам*	*очка́м*
В.	*я́блоки*	*очки́*
Т.	*я́блоками*	*очка́ми*
П.	*(о) я́блоках*	*(об) очка́х*

Мужской род

	Единственное число	Множественное число
И.	*доми́шко*	*доми́шки*
Р.	*доми́шка*	*доми́шек*
Д.	*доми́шку*	*доми́шкам*
В.	*доми́шко*	*доми́шки*
Т.	*доми́шком*	*доми́шками*
П.	*(о) доми́шке*	*(о) доми́шках*

Мягкое склонение

	Единственное число	Множественное число
И.	*по́ле*	*поля́*
Р.	*по́ля*	*поле́й*
Д.	*по́лю*	*поля́м*
В.	*по́ле*	*поля́*
Т.	*по́лем*	*поля́ми*
П.	*(о) по́ле*	*(о) поля́х*

Замечания к таблицам

Как показывают приведенные образцы, имена существительные среднего рода твердого склонения имеют следующие особенности в склонении:

1. В именительном-винительном падеже единственного числа они имеют окончание *-о,* в именительном-винительном падеже множественного числа окончание *-а,* в родительном падеже множественного числа — форму с нулевым окончанием, напр.: *вещество́ — вещества́, веще́ств; село́ — сёла, сёл; боло́то — боло́та, боло́т.* Имена сущест-

вительные среднего рода с основой на ***к*** в именительном падеже множественного числа получают окончание ***-и***, напр.: *блю́дечко — блю́дечки, колёсико — колёсики, лукóшко — лукóшки, озеркó — озеркú, пёрышко — пёрышки, я́блоко — я́блоки.* Так же склоняются и уменьшительные существительные мужского рода с суффиксами ***-ушк-, -ишк-*** и окончанием ***-о***, напр.: *хлéбушко — хлéбушки, домúшко — домúшки.*

2. Имена существительные с основой на ***к*** при переходе ударения с основы на окончание во множественном числе имеют окончание ***-а***: *вóйско — войскá, óблако — облакá, óблачко — облачкá* (наряду с формой *óблачки* при сохранении во множественном числе ударения на основе). Имена существительные с суффиксом ***-ик-о*** и с суффиксом ***-к-о*** с ударением на окончании, а также существительные *древко* и *облако* имеют в родительном падеже множественного числа окончание ***-ов***, напр.: *плéчико — плéчиков, очкó — очкóв, дрéвко — дрéвков, óблако — облакóв.*

Примечание 1. Имя существительное *колено* в значении части тела имеет в именительном-винительном падеже множественного числа форму *колени* (наряду с устарелой формой „колена").

Она подошла к нему и быстрым, гибким, молодым движением стала на колени. Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXXI; ***Колена всех преклонены.*** Блок, Аллегория.

В родительном падеже множественного числа наряду с формой ***колен*** употребительна в настоящее время и форма *коленей* (см. § 231).

Примечание 2. От имени существительного *яблоко* в родительном падеже множественного числа наряду с формой *яблок* в просторечии употребляется форма „яблоков" (от распространенного в диалектах имени существительного мужского рода „*яблок*").

Анатолий обычно спал на топчане в саду, чтобы мальчишки не покрали яблок. Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 31; *Сквозь открытые окна из саду веяло осенней свежестью и запахом яблоков.* Тург., Мой сосед Радилов.

Примечание 3. Имена существительные мужского рода, обозначающие клички лошадей по той или другой масти — *Гнедкó, Воронкó* и т. д., склоняются только в единственном числе по образцу существительного *очкó.*

Примечание 4. Названия населенных пунктов среднего рода с суффиксами ***-ин-*** и ***-ов-*** имеют в творительном падеже единственного числа окончание ***-ом***, напр.: станция *Крюково — за Крюковом, Кунцево — под Кунцевом, село Марьино — селом Марьином* (ср. § 211, прим. 2).

3. Имена существительные мягкого склонения с основами не на шипящие и не на ***j*** („йот") представлены только тремя словами: ***поле, море*** и ***горе*** (последнее не склоняется во множественном числе). Как особенность их склонения отмечается наличие окончания ***-ей*** в родительном падеже множественного числа *(полéй, морéй).*

4. В отношении ударения имена существительные среднего рода твердого склонения характеризуются наличием двух разновидностей подвижного ударения: переходящего с окончания на основу в падежных формах множественного числа *(селó — сёла)* и переходящего с основы на окончание *(мéсто — местá).*

§ 228. Склонение имен существительных среднего и мужского рода с основами на *ц* и на шипящие

С основой на *ц*

Единственное число

И.	*словцо́*	*кольцо́*	*се́рдце*	*пла́тьице*
Р.	*словца́*	*кольца́*	*се́рдца*	*пла́тьица*
Д.	*словцу́*	*кольцу́*	*се́рдцу*	*пла́тьицу*
В.	*словцо́*	*кольцо́*	*се́рдце*	*пла́тьице*
Т.	*словцо́м*	*кольцо́м*	*се́рдцем*	*пла́тьицем*
П.	*(о) словце́*	*(о) кольце́*	*(о) се́рдце*	*(о) пла́тьице*

Множественное число

И.	*словца́*	*ко́льца*	*сердца́*	*пла́тьица*
Р.	*слове́ц*	*коле́ц*	*серде́ц*	*пла́тьиц*
Д.	*словца́м*	*ко́льцам*	*сердца́м*	*пла́тьицам*
В.	*словца́*	*ко́льца*	*сердца́*	*пла́тьица*
Т.	*словца́ми*	*ко́льцами*	*сердца́ми*	*пла́тьицами*
П.	*(о) словца́х*	*(о) ко́льцах*	*(о) сердца́х*	*(о) пла́тьицах*

С основой на *ж*

	Единственное число	Множественное число
И.	*ло́же*	*ло́жа*
Р.	*ло́жа*	*ложь*
Д.	*ло́жу*	*ло́жам*
В.	*ло́же*	*ло́жа*
Т.	*ло́жем*	*ло́жами*
П.	*(о) ло́же*	*(о) ло́жах*

С основой на *ч*, *щ*

	Средний род		Мужской род	
	Единственное число			
И.	*плечо́*	*ве́че*	*жили́ще*	*доми́ще*
Р.	*плеча́*	*ве́ча*	*жили́ща*	*доми́ща*
Д.	*плечу́*	*ве́чу*	*жили́щу*	*доми́щу*
В.	*плечо́*	*ве́че*	*жили́ще*	*доми́ще*
Т.	*плечо́м*	*ве́чем*	*жили́щем*	*доми́щем*
П.	*(о) плече́*	*(о) ве́че*	*(о) жили́ще*	*(о) доми́ще*

Множественное число

И.	*плéчи*	*вéча*	*жилúща*	*домúща*
Р.	*плеч*	*веч*	*жилúщ*	*домúщ*
Д.	*плечáм*	*вéчам*	*жилúщам*	*домúщам*
В.	*плéчи*	*вéча*	*жилúща*	*домúща*
Т.	*плечáми*	*вéчами*	*жилúщами*	*домúщами*
П.	*(о) плечáх*	*(о) вéчах*	*(о) жилúщах*	*(о) домúщах*

Замечания к таблицам

1. Имена существительные среднего рода с основой на ***ц*** склоняются по твердому склонению, но в именительном и творительном падежах единственного числа при ударении на основе имеют окончания ***-е*** и ***-ем*** *(сéрдце — сéрдцем, плáтьице — плáтьицем)*, сохраняя окончания ***-о*** и ***-ом*** только при ударении на окончании *(словцó — словцóм, кольцó — кольцóм)*.

2. Имена существительные среднего рода с основой на твердые шипящие единичны; они склоняются по твердому склонению и при ударении на основе имеют в творительном падеже единственного числа окончание ***-ем*** *(лóжем)*.

3. Имена существительные среднего рода с основами на мягкие шипящие ***ч*** и ***щ*** склоняются по мягкому склонению, но с ударяемым окончанием ***-ом*** в творительном падеже единственного числа *(плечóм)*.

Имена существительные мужского рода с суффиксом ***-ищ-*** в именительном падеже множественного числа наряду с окончанием ***-а*** могут иметь в разговорной речи окончание ***-и***, свойственное словам мужского рода *(домище — домищи)*.

Примечание 1. Имя существительное *яйцо* имеет в родительном падеже множественного числа форму *яúц* (со слоговым ***и***).

Примечание 2. Некоторые из существительных с основой на ***ц***, если последнему предшествует твердый переднеязычный согласный, при неударяемом окончании получают в родительном падеже множественного числа окончание ***-ев***, напр.: *болóтце — болóтцев, колéнце — колéнцев, копы́тце — копы́тцев, крýжевце — крýжевцев, окóнце — окóнцев*, но *блю́дце — блю́дец, полотéнце — полотéнец* („полотенцев" — в просторечии), *кóрытце — кóрытцев* и *кóрытец*.

Примечание 3. Имя существительное *плечо* имеет в именительном-винительном падеже множественного числа форму *плéчи*, которая является по своему происхождению сохранившейся в современном русском языке формой двойственного числа. Формы „плечá" (именительный-винительный падеж множественного числа) и „плечéй" (родительный падеж множественного числа) являются в настоящее время устарелыми.

И первым снегом с кровли бани Умыть лицо, ***плечá*** *и грудь.* Пушк., Е. О., гл. 7, XXX; *Платок скатился с ее головы* ***на плеча.*** Тург., Отцы и дети, XXIII; *Движенья головы его,* ***плечей*** *Изобличали силу тайной муки...* Тург., Андрей, ч. 1, 56.

§ 229. Склонение имён существительных среднего и мужского рода с основой на „йот"

Средний род

Единственное число

И.	*питьё*	*копьё*	*ущéлье*	*житиé*	*здáние*
Р.	*питья́*	*копья́*	*ущéлья*	*жития́*	*здáния*
Д.	*питью́*	*копью́*	*ущéлью*	*житию́*	*здáнию*
В.	*питьё*	*копьё*	*ущéлье*	*житиé*	*здáние*
Т.	*питьём*	*копьём*	*ущéльем*	*житиéм*	*здáнием*
П.	*(о) питьé*	*(о) копьé*	*(об) ущéлье*	*(о) житии́*	*(о) здáнии*

Множественное число

И.	*питья́*	*кóпья*	*ущéлья*	*жития́*	*здáния*
Р.	*питéй*	*кóпий*	*ущéлий*	*житúй*	*здáний*
Д.	*питья́м*	*кóпьям*	*ущéльям*	*житья́м*	*здáниям*
В.	*питья́*	*кóпья*	*ущéлья*	*жития́*	*здáния*
Т.	*питья́ми*	*кóпьями*	*ущéльями*	*житья́ми*	*здáниями*
П.	*(о) питья́х*	*(о) кóпьях*	*(об) ущéльях*	*(о) житья́х*	*(о) здáниях*

Мужской род

Единственное число	Множественное число
И. *подмастéрье*	*подмастéрья*
Р. *подмастéрья*	*подмастéрьев*
Д. *подмастéрью*	*подмастéрьям*
В. *подмастéрья*	*подмастéрьев*
Т. *подмастéрьем*	*подмастéрьями*
П. *(о) подмастéрье*	*(о) подмастéрьях*

Замечания к таблице

1. Имена существительные с основой на *j* („йот") с предшествующим согласным имеют в творительном падеже единственного числа ударяемое окончание *-ём (питьём, копьём, ружьём)* и неударяемое окончание *-ем (ущéльем, подмастéрьем)*, а в предложном падеже — окончание *-е* независимо от ударения *(о копьé, об ущéлье*; исключение — *в забытьи́)*.

2. Имена существительные с основой на *j* („йот") с предшествующим ему гласным *и* имеют в творительном падеже единственного числа окончание *-ем* независимо от ударения *(здáнием, житиéм)* и в предложном падеже единственного числа окончание *-и (о здáнии, о житии́)*.

3. Имена существительные среднего рода с основой на *j* („йот") получают в родительном падеже множественного числа форму с нулевым окончанием *(зда́ний)* со вставкой беглых гласных перед *j* („йотом"): гласного *е* под ударением *(питьё — пите́й)* и гласного *и* при отсутствии ударения на окончании *(копьё — ко́пий, ущ<u>е́</u>лье — ущ<u>е́</u>лий)*. Несколько имен существительных среднего рода с основой на *j* („йот") с предшествующим ему согласным, а также имя существительное мужского рода *подмасте́рье* имеют в родительном падеже множественного числа окончание *-ев*, напр.: *верхо́вьев, низо́вьев, пла́тьев, подмасте́рьев*. Сюда же примыкает и имя существительное *остриё*, имеющее в родительном падеже множественного числа форму *остриёв*.

Примечание 1. Имя существительное *ружьё* имеет в родительном падеже множественного числа форму с беглым *е* — *ру́жей*.

Примечание 2. Имя существительное *побере́жье*, наряду с разговорной формой *побере́жьев*, употребляется в литературном языке и с книжной формой *побере́жий*.

Тайга бежит по белым склонам вдоль Последних побережий. Саян., Дай руку мне, пойдём со мною.

Беглые гласные *е, о* в склонении имен существительных среднего рода

§ 230. 1. Имена существительные среднего рода образуют форму родительного падежа множественного числа с гласным *е* после согласного перед конечным сонорным основы. Таковы существительные, основы которых оканчиваются на согласный сонорный:

л, напр.: *весло́ — вёсел, коромы́сло — коромы́сел, кре́сло — кре́сел, ма́сло — ма́сел, пря́сло — пря́сел, седло́ — сёдел, число́ — чи́сел;*

м, напр.: *письмо́ — пи́сем;*

н, напр.: *бревно́ — брёвен, гумно́ — гу́мен, полотно́ — поло́тен, пятно́ — пя́тен, су́дно* (сосуд) *— су́ден;*

р, напр.: *бедро́ — бёдер, ведро́ — вёдер, ребро́ — рёбер, ядро́ — я́дер* (но *недра — не́др*).

После заднеязычных *г, к* перед конечными сонорными основы вставляется *о*, напр.: *волокно́ — воло́кон, окно́ — о́кон, стекло́ — стёкол, сукно́ — су́кон.*

В некоторых словах наблюдается колебание форм, напр.: *дупло́ — ду́пел* и *дупл, ды́шло — ды́шел* и *дышл, ремесло́ — ремёсел* и *ремёсл, ру́сло — ру́сел* и *русл, тя́гло́ — тя́гол* и *тягл*. В современном языке в этих словах предпочитаются формы второго типа, без вставки гласного: *дупл, дышл, ремёсл, тягл* и т. п.

Примечание. В литературном языке первой половины XIX в., преимущественно в стихотворной речи, встречались также формы „бёдр", „вёдр", „рёбр", „числ", „ядр"; в современном литературном языке эти формы не употребляются.

2. Имена существительные на *-ко* и *-це, -цо* с предшествующим согласным образуют родительный падеж множественного числа с глас-

ным *е* перед согласными *к* и *ц*, напр.: *зёрнышко — зёрнышек, колéчко — колéчек, крылéчко — крылéчек, окóшко — окóшек, яйчко—яйчек; веретёнце — веретёнец, дóнце — дóнец, зéркальце — зéркалец, одеяльце — одеялец, полотéнце — полотéнец, сéрдце — сердéц; кольцó — колéц, крыльцó — крылéц.* Но существительные на *-це*, имеющие в родительном падеже множественного числа окончание *-ев*, образуют эту форму без изменения основы, напр.: *болóтце — болóтцев, копытце — копытцев* (см. § 228, прим. 2).

Имена существительные среднего рода с окончанием *-о(-ё), -е*, склоняющиеся во множественном числе с изменением основы

§ 231. 1. Некоторые имена существительные среднего рода с окончанием *-о (-ё), -е* склоняются во множественном числе с чередованием согласных. К ним принадлежат:

а) Имена существительные среднего рода, склоняющиеся во множественном числе с суффиксом *j* („йот"), смягчающим конечный согласный основы, и имеющие в родительном падеже множественного числа окончание *-ев*:

Единственное число	Множественное число
И. *звенó*	*звéнья*
Р. *звенá*	*звéньев*
Д. *звенý*	*звéньям*
В. *звенó*	*звéнья*
Т. *звенóм*	*звéньями*
П. *(о) звенé*	*(о) звéньях*

Подобным же образом склоняются имена существительные *дéрево — дерéвья, дерéвьев; дно — дóнья, дóньев* (с чередованием нуля звука и гласного *о* в основе); *колéно — колéнья* (сочленение стебля растений), *колéньев; крылó — крúлья, крúльев; перó — пéрья, пéрьев; полéно — полéнья, полéньев; шúло — шúлья, шúльев.*

б) Единичные имена существительные среднего рода, склоняющиеся с чередованием согласных и с окончанием *-ей* в родительном падеже множественного числа: *око, ухо, колено.*

Имя существительное *око* (в единственном числе малоупотребительное) во множественном числе склоняется с чередованием *к — ч: око — óчи, очéй.*

Имя существительное *ухо* во множественном числе склоняется с чередованием *х — ш: ухо — ýши, ушéй.*

Имя существительное *колено* в значении части тела склоняется во множественном числе с мягким *н* в основе: *колени — коленей, коленям, коленями,* сохраняя в косвенных падежах и более старые формы — *колен, коленам, коленами.*

2. Некоторые имена существительные среднего рода склоняются с другими изменениями состава основы в падежных формах множественного числа. К ним принадлежат:

а) имена существительные *небо* и *чудо*, склоняющиеся во множественном числе с осложнением основы суффиксом *-ес: небеса, чудеса, небес, чудес; небесам, чудесам;*

б) имя существительное *су́дно́* (корабль), склоняющееся во множественном числе с выпадением согласного *н: суда́, судо́в, суда́м.*

II СКЛОНЕНИЕ

Склонение имен существительных женского, а также мужского и общего рода с окончанием -а (-я) в именительном падеже единственного числа

§ 232. Имена существительные с окончанием ***-а (-я)*** образуют особый тип склонения, в котором отчетливо разграничиваются твердое и мягкое склонения и выделяются существительные с основами на ***ц***, на твердые и мягкие шипящие и на ***j*** („йот"). У существительных II склонения имеются свои разновидности подвижного ударения по сравнению с существительными I склонения. Существительные данного типа склонения, обозначающие одушевленные предметы, выделяются грамматически совпадением форм винительного падежа с родительным только во множественном числе, напр.: *ловить птиц; выбирать старост, судей; воспитывать сирот.*

§ 233. Склонение имен существительных женского, мужского и общего рода с твердой и мягкой основой

Твердое склонение

Женский род

Единственное число

И.	*черта́*	*игла́*	*слеза́*
Р.	*черты́*	*иглы́*	*слезы́*
Д.	*черте́*	*игле́*	*слезе́*
В.	*чёрту́*	*иглу́*	*слезу́*
Т.	*чертой́ (-о́ю)*	*иглой́ (-о́ю)*	*слезой́ (-о́ю)*
П.	*(о) черте́*	*(об) игле́*	*(о) слезе́*

И.	*гора́*	*ры́ба*	*му́ха*
Р.	*горы́*	*ры́бы*	*му́хи*
Д.	*горе́*	*ры́бе*	*му́хе*
В.	*го́ру*	*ры́бу*	*му́ху*
Т.	*горо́й (-о́ю)*	*ры́бой (-ою)*	*му́хой (-ою)*
П.	*(о) горе́*	*(о) ры́бе*	*(о) му́хе*

Множественное число

И.	*черты́*	*и́глы*	*слёзы*
Р.	*черт*	*игл*	*слёз*
Д.	*черта́м*	*и́глам*	*слеза́м*
В.	*черты́*	*и́глы*	*слёзы*
Т.	*черта́ми*	*и́глами*	*слеза́ми*
П.	*(о) черта́х*	*(об) и́глах*	*(о) слеза́х*

И.	*го́ры*	*ры́бы*	*му́хи*
Р.	*гор*	*рыб*	*мух*
Д.	*гора́м*	*ры́бам*	*му́хам*
В.	*го́ры*	*рыб*	*мух*
Т.	*гора́ми*	*ры́бами*	*му́хами*
П.	*(о) гора́х*	*(о) ры́бах*	*(о) му́хах*

Мужской и общий род

	Единственное число		Множественное число	
И.	*де́душка*	*сирота́*	*де́душки*	*сиро́ты*
Р.	*де́душки*	*сироты́*	*де́душек*	*сиро́т*
Д.	*де́душке*	*сироте́*	*де́душкам*	*сиро́там*
В.	*де́душку*	*сироту́*	*де́душек*	*сиро́т*
Т.	*де́душкой (-ою)*	*сиротой́ (-о́ю)*	*де́душками*	*сиро́тами*
П.	*(о) де́душке*	*(о) сироте́*	*(о) де́душках*	*(о) сиро́тах*

Мягкое склонение

Женский род

Единственное число

И.	*клешня́*	*ноздря́*	*земля́*
Р.	*клешни́*	*ноздри́*	*земли́*
Д.	*клешне́*	*ноздре́*	*земле́*
В.	*клешню́*	*ноздрю́*	*зе́млю*
Т.	*клешнёй (-ёю)*	*ноздрёй (-ёю)*	*землёй (-ёю)*
П.	*(о) клешне́*	*(о) ноздре́*	*(о) земле́*

И.	*ца́пля*	*ды́ня*
Р.	*ца́пли*	*ды́ни*
Д.	*ца́пле*	*ды́не*
В.	*ца́плю*	*ды́ню*
Т.	*ца́плей (-ею)*	*ды́ней (-ею)*
П.	*(о) ца́пле*	*(о) ды́не*

Множественное число

И.	*клешни́*	*но́здри*	*зе́мли*
Р.	*клешне́й*	*ноздре́й*	*земе́ль*
Д.	*клешня́м*	*ноздря́м*	*зе́млям*
В.	*клешни́*	*но́здри*	*зе́мли*
Т.	*клешня́ми*	*ноздря́ми*	*зе́млями*
П.	*(о) клешня́х*	*(о) ноздря́х*	*(о) зе́млях*

И.	*ца́пли*	*ды́ни*
Р.	*ца́плей*	*ды́нь*
Д.	*ца́плям*	*ды́ням*
В.	*ца́плей*	*ды́ни*
Т.	*ца́плями*	*ды́нями*
П.	*(о) ца́плях*	*(о) ды́нях*

Мужской и общий род

	Единственное число		Множественное число	
И.	*дя́дя*	*тихо́ня*	*дя́ди*	*тихо́ни*
Р.	*дя́ди*	*тихо́ни*	*дя́дей*	*тихо́нь*
Д.	*дя́де*	*тихо́не*	*дя́дям*	*тихо́ням*
В.	*дя́дю*	*тихо́ню*	*дя́дей*	*тихо́нь*
Т.	*дя́дей (-ею)*	*тихо́ней (-ею)*	*дя́дями*	*тихо́нями*
П.	*(о) дя́де*	*(о) тихо́не*	*(о) дя́дях*	*(о) тихо́нях*

Замечания к таблицам

1. Имена существительные твердого склонения с окончанием ***-а*** в именительном падеже имеют в косвенных падежах единственного числа следующие окончания: в родительном падеже ***-ы*** (кроме существительных с основой на заднеязычные, имеющих в родительном падеже окончание ***-и:*** *дедушки, мухи*), в дательном ***-е***, в винительном ***-у***, в творительном ***-ой (-ою)***, в предложном ***-е***.

Имена существительные мягкого склонения имеют в именительном, винительном и творительном падежах единственного числа те же окончания, что и существительные твердого склонения, но с соответствующими изменениями в написаниях: в именительном ***-я***, в винительном ***-ю***, в творительном — при наличии ударения ***-ёй*** (в произношении ***ой***), а при отсутствии ударения ***-ей*** (ср. ***землёй*** и ***ды́ней***); в родительном падеже они имеют окончание ***-и***.

Окончания ***-ою*** (в твердом склонении) и ***-ёю, -ею*** (в мягком склонении) употребляются в творительном падеже единственного числа преимущественно в книжной речи в зависимости от стилистических и ритмических условий, тогда как окончания ***-ой (-ёй), -ей*** свойственны общему употреблению.

2. Во множественном числе имена существительные твердого склонения имеют окончания: в именительном падеже ***-ы*** (у существительных

с основой на заднеязычные ***-и***), в родительном — нулевое окончание, в дательном ***-ам***, в творительном ***-ами***, в предложном ***-ах***.

Существительные мягкого склонения во множественном числе соответственно имеют окончания: в именительном падеже ***-и***, в родительном — нулевое окончание *(земе́ль, дынь, тихо́нь)* или окончание ***-ей*** *(клешне́й, ноздре́й, дя́дей)*, в дательном, творительном и предложном падежах те же окончания, что и в твердом склонении, но с соответствующими изменениями в написаниях: в дательном падеже ***-ям***, в творительном ***-ями***, в предложном ***-ях***.

3. Окончание ***-ей*** с ударением и без ударения имеют в родительном падеже множественного числа некоторые имена существительные мягкого склонения с основами преимущественно на сонорные ***л***, ***н*** и ***р***, чаще после предшествующего согласного, напр.: *бу́кля — бу́клей, до́ля — доле́й, мя́мля — мя́млей, ро́хля — ро́хлей, са́кля — са́клей, ца́пля — ца́плей; броня́ — броне́й, головня́ — головне́й, долбня́ — долбне́й, западня́ — западне́й, квашня́ — квашне́й, клешня́ — клешне́й, лю́тня — лю́тней, пе́ня — пе́ней, при́горшня — при́горшней, пятерня́ — пятерне́й, ступня́ — ступне́й; ноздря́ — ноздре́й, ра́спря — ра́спрей.* Сюда же примыкают единичные формы на ***-ей*** имен существительных с основой и на некоторые зубные, напр.: *дя́дя — дя́дей, тётя — тётей, стезя́ — стезе́й* (устар.).

§ 234. Склонение имен существительных женского, мужского и общего рода с основами на *ц* и на шипящие

С основой на *ц*

Женский род

	Единственное число		Множественное число	
И.	*овца́*	*пти́ца*	*о́вцы*	*пти́цы*
Р.	*овцы́*	*пти́цы*	*ове́ц*	*птиц*
Д.	*овце́*	*пти́це*	*о́вцам*	*пти́цам*
В.	*овцу́*	*пти́цу*	*ове́ц*	*птиц*
Т.	*овцо́й (-о́ю)*	*пти́цей (-ею)*	*о́вцами*	*пти́цами*
П.	*(об) овце́*	*(о) пти́це*	*(об) о́вцах*	*(о) пти́цах*

С основами на твердые шипящие *ж* и *ш*

Женский, мужской и общий род

Единственное число

И.	*межа́*	*ко́жа*	*кры́ша*
Р.	*межи́*	*ко́жи*	*кры́ши*
Д.	*меже́*	*ко́же*	*кры́ше*
В.	*межу́*	*ко́жу*	*кры́шу*
Т.	*межо́й (-о́ю)*	*ко́жей (-ею)*	*кры́шей (-ею)*
П.	*(о) меже́*	*(о) ко́же*	*(о) кры́ше*

И.	*ю́ноша*	*левша́*
Р.	*ю́ноши*	*левши́*
Д.	*ю́ноше*	*левше́*
В.	*ю́ношу*	*левшу́*
Т.	*ю́ношей (-ею)*	*левшо́й (-о́ю)*
П.	*(о) ю́ноше*	*(о) левше́*

Множественное число

И.	*межи́*	*ко́жи*	*кры́ши*	*ю́ноши*	*левши́*
Р.	*меж*	*кож*	*крыш*	*ю́ношей*	*левше́й*
Д.	*межа́м*	*ко́жам*	*кры́шам*	*ю́ношам*	*левша́м*
В.	*межи́*	*ко́жи*	*кры́ши*	*ю́ношей*	*левше́й*
Т.	*межа́ми*	*ко́жами*	*кры́шами*	*ю́ношами*	*левша́ми*
П.	*(о) межа́х*	*(о) ко́жах*	*(о) кры́шах*	*(о) ю́ношах*	*(о) левша́х*

С основами на мягкие шипящие *ч* и *щ*

Женский род

Единственное число

И.	*пращ*а́	*ро́ща*	*свеча́*	*ту́ча*
Р.	*пращи́*	*ро́щи*	*свечи́*	*ту́чи*
Д.	*пращ*е́	*ро́ще*	*свече́*	*ту́че*
В.	*пращу́*	*ро́щу*	*свечу́*	*ту́чу*
Т.	*пращо́й (-о́ю)*	*ро́щей (-ею)*	*свечо́й (-о́ю)*	*ту́чей (-ею)*
П.	*(о) пращ*е́	*(о) ро́ще*	*(о) свече́*	*(о) ту́че*

Множественное число

И.	*пращи́*	*ро́щи*	*све́чи*	*ту́чи*
Р.	*пращ*е́й	*рощ*	*свече́й*	*туч*
Д.	*пращ*а́м	*ро́щам*	*свеча́м*	*ту́чам*
В.	*пращи́*	*ро́щи*	*све́чи*	*ту́чи*
Т.	*пращ*а́ми	*ро́щами*	*свеча́ми*	*ту́чами*
П.	*(о) пращ*а́х	*(о) ро́щах*	*(о) свеча́х*	*(о) ту́чах*

Замечания к таблицам

1. Имена существительные женского рода с основой на *ц* склоняются по твердому склонению, но в творительном падеже единственного числа при ударении на основе имеют окончание *-ей (-ею)* — *пти́цей (пти́цею)*, сохраняя окончание *-ой* только под ударением — *овцо́й (овцо́ю)*.

2. Имена существительные с основой на твердые шипящие *ж*, *ш* также склоняются по твердому склонению и при ударении на основе имеют в творительном падеже единственного числа окончание *-ей(-ею)*— *ко́жей (-ею)*, *кры́шей (-ею)*, *ю́ношей (-ею)*, сохраняя окончание *-ой* только под ударением — *межо́й (-о́ю)*, *левшо́й (-о́ю)*, *ханжо́й (-о́ю)*.

Отдельные имена существительные с основами на ***ж, ш*** (чаще при ударении на окончании) имеют в родительном падеже множественного числа не нулевое окончание, а окончание ***-ей,*** напр.: *левша́ — левше́й, паша́ — паше́й, ханжа́ — ханже́й, ю́ноша — ю́ношей.*

3. Имена существительные с основой на мягкие шипящие ***ч, щ*** склоняются по мягкому склонению и тоже при наконечном ударении имеют в творительном падеже единственного числа окончание ***-о́й (-о́ю),*** а при ударении на основе окончание ***-ей (-ею);*** ср. *свечо́й (-о́ю), пращо́й (-о́ю)* и *ту́чей (-ею), ро́щей (-ею).*

Отдельные имена существительные с подобными основами при наконечном ударении получают в родительном падеже множественного числа окончание ***-ей,*** напр.: *бахча́ — бахче́й, каланча́ — каланче́й, праща́ — праще́й, свеча́ — свече́й;* сюда же *вожжа́ — вожже́й* (с основой на долгое ***ж***).

Имя существительное *свеча* в родительном падеже множественного числа, наряду с формой *свече́й,* имеет также и форму с нулевым окончанием — *свеч.*

*Люди в храме гулко ахнули, так гулко, что пошатнулось пламя всех **свечей**.* Горький, Голубая жизнь; *Огни **свеч** отражались в его рыжих зрачках золотыми искрами.* Горький, Рассказ о безответной любви.

§ 235. Склонение имен существительных женского и мужского рода с основой на *j* („йот")

Единственное число

И.	*струя́*	*ста́я*	*ли́ния*	*статья́*
Р.	*струи́*	*ста́и*	*ли́нии*	*статьи́*
Д.	*струе́*	*ста́е*	*ли́нии*	*статье́*
В.	*струю́*	*ста́ю*	*ли́нию*	*статью́*
Т.	*струе́й (-ёю)*	*ста́ей (-ею)*	*ли́нией (-ею)*	*статьёй (-ёю)*
П.	*(о) струе́*	*(о) ста́е*	*(о) ли́нии*	*(о) статье́*

И.	*семья́*	*го́стья*	*судья́*
Р.	*семьи́*	*го́сти*	*судьи́*
Д.	*семье́*	*го́стье*	*судье́*
В.	*семью́*	*го́стью*	*судью́*
Т.	*семьёй (-ёю)*	*го́стьей (-ею)*	*судьёй (-ёю)*
П.	*(о) семье́*	*(о) го́стье*	*о судье́*

Множественное число

И.	*струи́*	*ста́и*	*ли́нии*	*статьи́*
Р.	*струй*	*стай*	*ли́ний*	*стате́й*
Д.	*струя́м*	*ста́ям*	*ли́ниям*	*статья́м*
В.	*струи́*	*ста́и*	*ли́нии*	*статьи́*
Т.	*струя́ми*	*ста́ями*	*ли́ниями*	*статья́ми*
П.	*(о) струя́х*	*(о) ста́ях*	*(о) ли́ниях*	*(о) статья́х*

И.	*се́мьи*	*го́стьи*	*су́дьи*
Р.	*семе́й*	*го́стий*	*су́де́й*
Д.	*се́мьям*	*го́стьям*	*су́дьям*
В.	*се́мьи*	*го́стий*	*су́де́й*
Т.	*се́мьями*	*го́стьями*	*су́дьями*
П.	*(о) се́мьях*	*(о) го́стьях*	*(о) су́дьях*

Замечания к таблице

1. Имена существительные с основой на *j* („йот") имеют в творительном падеже единственного числа, в зависимости от наличия или отсутствия ударения, окончание ***-ёй (-ёю)*** или окончание ***-ей (-ею)***; ср. *струёй* и *ста́ей, статьёй* и *го́стьей.*

2. В родительном падеже множественного числа имена существительные с основой на *j* („йот") имеют форму с нулевым окончанием *(стру́й, стай, ли́ний),* при этом у имен существительных на „йот" с предшествующим согласным при ударении на последнем слоге появляются беглое ***е*** перед конечным *j* („йотом") *(стате́й, семе́й),* а при ударении на основе — беглое ***и*** *(го́стий).*

3. Имена существительные с основой на „йот" с предшествующим ему гласным имеют в дательном и предложном падежах единственного числа окончание ***-и*** *(к ли́нии, на ли́нии).* Существительные с основой на „йот", подобно другим существительным женского рода с окончанием ***-а (-я),*** могут иметь наряду с неподвижным ударением на основе *(ста́я, го́стья, ли́ния)* или на окончании *(струя́, статья́)* и подвижное ударение, переходящее с окончания на основу в именительном-винительном падеже множественного числа *(семья́, семьи́ — се́мьи, семе́й; судья́, судьи́ — су́дьи, су́де́й).*

Беглые гласные *е* и *о* в падежных формах имен существительных женского, мужского и общего рода

§ 236. Имена существительные женского рода, а также мужского и общего рода, у которых конечному согласному основы предшествует согласный, образуют форму родительного падежа множественного числа с беглым гласным ***е*** или ***о (ё).***

1. Беглое ***е*** (под ударением ***ё,*** а после шипящих перед твердыми согласными — ***о́***) появляется после мягких согласных, включая и исторически отвердевшие мягкие по происхождению согласные, при следующих добавочных условиях:

а) перед конечными сонорными ***л*** и ***н*** твердыми и мягкими, а в единичных случаях и перед другими сонорными, напр.: *ветла́ — ве́тел, метла́ — ме́тел; ва́фля — ва́фель, земля́ — земе́ль, кро́вля — кро́вель, огло́бля — огло́бель, петля́ — пе́тель; гри́вна — гри́вен, десна́ — де́сен, княжна́ — княжо́н, копна́ — копён, сосна́ — со́сен,*

царе́вна — царе́вен; ба́рышня — ба́рышень, дере́вня — дереве́нь; кайма́ — каём, тюрьма́ — тю́рем; но *обо́йма — обо́йм, па́льма — пальм, про́йма — пройм;*

б) перед заднеязычным ***к***, если ему предшествует мягкий согласный или отвердевшие шипящие ***ж, ш*** (мягкие по происхождению), напр.: *балала́йка — балала́ек, га́йка — га́ек, дво́йка — дво́ек, де́вочка — де́вочек, кишка́ — кишо́к, кни́жка — кни́жек, копе́йка — копе́ек, лепёшка — лепёшек, лю́лька — лю́лек, ма́йка — ма́ек, мальчи́шка — мальчи́шек, ня́нька — ня́нек, па́чка — па́чек, пу́шка — пу́шек, стару́шка — стару́шек, ча́шка — ча́шек, ша́йка — ша́ек, ячейка — ячеек.*

Примечание. В единичных случаях наблюдается беглое ***е (ё)*** и перед заднеязычным ***г***, напр.: *кочерга́ — кочерёг, серьга́ — серёг.*

в) перед ***ц***, напр.: *две́рца — две́рец, овца́ — ове́ц;*

г) перед губным ***б*** в отдельных случаях, напр.: *сва́дьба — сва́деб, судьба́ — су́де́б;* но: *про́сьба — просьб, слу́жба — служб.*

У существительных на ***-ня*** с предшествующим согласным в форме родительного падежа множественного числа после беглого ***е (ё)*** конечное мягкое ***н*** основы заменяется твердым ***н***, напр.: *ба́сня — ба́сен, ба́шня — ба́шен, бо́йня — бо́ен, ви́шня — ви́шен, жаро́вня — жаро́вен, па́шня — па́шен, пе́сня — пе́сен, скворе́шня — скворе́шен, со́тня — со́тен, спа́льня — спа́лен, сплетня — сплетен, ста́вня — ста́вен, тамо́жня — тамо́жен, харче́вня — харче́вен, чита́льня — чита́лен, шестерня́ — шестерён;* но *ба́рышня — ба́рышень, дере́вня — дереве́нь* (см. выше), *ку́хня — ку́хонь* (гласный ***о*** появляется после заднеязычных).

2. Беглое ***о*** появляется в родительном падеже множественного числа у существительных с основой на ***к*** при предшествующем ему твердом согласном (кроме ***ж, ш, ц***), напр.: *а́рка — а́рок, ба́рка — ба́рок, бе́лка — бе́лок, доска́ — досо́к, ла́вка — ла́вок, ла́ска — ла́сок* (название хищного зверька), *про́бка — про́бок, ска́зка — ска́зок.*

Примечание. Так как в уменьшительных именах существительных *башенка, вишенка, песенка, сотенка* и т. п. ***н*** твердое, то в форме родительного падежа множественного числа эти существительные имеют беглое ***о***, напр.: *башенок, вишенок, песенок, сотенок;* но *кухонька — кухонек.*

Гласный ***о*** в родительном падеже множественного числа не появляется после твердых согласных перед сонорными согласными ***р, л, м, н,*** напр.: *а́стра — астр, вы́дра — выдр, ги́дра — гидр, до́мра — домр, зе́бра — зебр, игра́ — игр, и́скра — искр, лю́стра — люстр, ту́ндра — тундр, ци́фра — цифр, шва́бра — швабр; игла́ — игл* (но *ку́кла — кукол*); *но́рма — норм, при́зма — призм, ри́фма — рифм, фо́рма — форм, ши́рма — ширм; бе́здна — бездн, волна́ — волн, се́рна — серн, у́рна — урн.*

В современном русском литературном языке не вставляется гласный ***о*** перед губными согласными, напр.: *арба́ — арб* (устар.— „ароб"), *бо́мба — бомб, ве́рба — верб, изба́ — изб, по́мпа — помп* (насос),

ты́ква — тыкв; перед заднеязычным *г*, напр.: *и́волга — и́волг, сёмга — сёмг;* но *ро́зга — ро́зог.*

У некоторых имен существительных II склонения наблюдаются колебания в образовании формы родительного падежа множественного числа, и в литературном языке употребляются обе формы — и с беглым гласным и без него: *до́мна — до́мен* и *домн, уса́дьба — уса́деб* и *уса́дьб.*

III СКЛОНЕНИЕ

Склонение имен существительных женского рода с основой на мягкие согласные (кроме j — „йот") и шипящие (твердые и мягкие) с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа

§ 237. Имена существительные женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа образуют особый тип склонения. К нему относятся существительные с основой на мягкие согласные и на шипящие *ж* и *ш*. Так как эти шипящие мягкие по своему происхождению, то в III склонении не различаются твердое и мягкое склонения. Различия в ударении обнаруживаются только у некоторых существительных, у которых в предложном падеже единственного числа при употреблении с предлогами *в* и *на* ударение переносится на окончание *(в степи́, на печи́)*, и у части существительных, у которых в косвенных падежах множественного числа ударение с основы переносится на окончание (см. § 273).

§ 238. Образцы склонения

Единственное число

И.	*ткань*	*степь*	*мышь*	*ночь*
Р.	*тка́ни*	*сте́пи*	*мы́ши*	*но́чи*
Д.	*тка́ни*	*сте́пи*	*мы́ши*	*но́чи*
В.	*ткань*	*степь*	*мышь*	*ночь*
Т.	*тка́нью*	*сте́пью*	*мы́шью*	*но́чью*
П.	*(о) тка́ни*	*(о) сте́пи*	*(о) мы́ши*	*(о) но́чи*

Множественное число

И.	*тка́ни*	*сте́пи*	*мы́ши*	*но́чи*
Р.	*тка́ней*	*степе́й*	*мыше́й*	*ноче́й*
Д.	*тка́ням*	*степя́м*	*мыша́м*	*ноча́м*
В.	*тка́ни*	*сте́пи*	*мыше́й*	*но́чи*
Т.	*тка́нями*	*степя́ми*	*мыша́ми*	*ноча́ми*
П.	*(о) тка́нях*	*(о) сте́пях*	*(о) мыша́х*	*(о) ноча́х*

Замечания к таблице

1. Имена существительные III склонения имеют в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа окончание ***-и***, а в творительном падеже единственного числа окончание ***-ью***. В винительном падеже имена существительные III склонения имеют форму с нулевым окончанием, совпадающую с формой именительного падежа. Таким образом, одушевленные и неодушевленные имена существительные в единственном числе не различаются.

2. Во множественном числе имена существительные III склонения имеют окончания: в именительном падеже ***-и***, в родительном ***-ей***, в дательном, творительном и предложном падежах ***-ям***, ***-ями***, ***-ях*** (после шипящих ***-ам***, ***-ами***, ***-ах***). В форме винительного падежа проводится различение существительных одушевленных и неодушевленных *(я вижу степи — я вижу мышей)*.

Примечание 1. В книжной речи у существительных с отвлеченным значением возможно употребление в творительном падеже единственного числа окончания ***-ию***, напр.: *властию, жизнию, кровию, любовию, смертию, страстию.*

Примечание 2. Имя существительное *сажень* в родительном падеже множественного числа, наряду с формой *саженей*, имеет форму *са́жен.*

Примечание 3. Имена существительные *дверь* и *лошадь* в творительном падеже множественного числа, наряду с формами на ***-ями***, в современном русском языке в качестве основных имеют формы с ударяемым односложным окончанием ***-ми:*** *дверьми́, лошадьми́.*

*Перешагнув через стоящие меж **дверьми́**, на холодке, сумки с провизией, миски и котелки, они вошли в темную и пустую кухню.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 3, 1; *И некому даже рассказать, как ты правил **лошадьми́**!* Панова, Кружилиха, гл. 4.

В отдельных оборотах речи возможно употребление подобных форм и у существительных *кость, плеть (лечь костьми́, бить плетьми́).*

Особенности падежных форм имен существительных III склонения

§ 239. 1. Имена существительные *ложь, рожь, любовь*, употребляющиеся только в единственном числе, при склонении утрачивают в основе звук ***о*** в формах родительного, дательного и предложного падежей *(лжи, ржи, о любви́)*. Имя существительное ***церковь*** утрачивает ***о*** не только в указанных падежных формах единственного числа, но и во всех падежных формах множественного числа, заменяя мягкое ***в*** основы твердым ***в*** в дательном, творительном и предложном падежах *(церква́м, церква́ми, о церква́х)*.

Примечание. Собственное имя *Любовь* при склонении сохраняет ***о*** основы *(Любовь Ивановна, Любови Ивановны, Любови Ивановне).*

2. Имена существительные *мать* и *дочь* образуют формы косвенных падежей от основ *матер'*, *дочер'* *(мать, ма́тери, ма́терью;*

дочь, до́чери, до́черью). В творительном падеже множественного числа существительное *дочь,* наряду с формой на *-ями (дочеря́ми),* в современном литературном языке имеет форму с односложным окончанием *-ми (дочерьми́).*

РАЗНОСКЛОНЯЕМЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

Склонение существительных среднего рода на *-мя*

§ 240. Десять существительных среднего рода, оканчивающихся в именительном падеже единственного числа на *-мя (бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя),* склоняются с суффиксом *-ен* (с мягким *н* в единственном числе и с твердым *н* во множественном числе).

Единственное число	Множественное число
И. *и́мя*	*имена́*
Р. *и́мени*	*имён*
Д. *и́мени*	*имена́м*
В. *и́мя*	*имена́*
Т. *и́менем*	*имена́ми*
П. *(об) и́мени*	*(об) имена́х*

Как видно из данного образца, слова среднего рода на *-мя* по формам единственного числа примыкают к склонению слов женского рода на мягкий согласный, отличаясь от III склонения только формой творительного падежа. В творительном падеже они имеют окончание *-ем,* свойственное существительным среднего рода с основой на мягкий согласный. Во множественном числе существительные на *-мя* ничем не отличаются по своему склонению от существительных среднего рода на *-о* (ср. *имена́, имён, имена́м* и *места́, мест, места́м* и т. п.).

Примечание 1. Имена существительные *вымя, пламя* и *темя* не употребляются во множественном числе.

Примечание 2. Имена существительные *семя* и *стремя* имеют в родительном падеже множественного числа формы *семя́н* и *стремя́н.*

Примечание 3. Формы множественного числа имени существительного *знамя* имеют ударение на втором слоге: *знамёна, знамён* и т. д.

Склонение имени существительного *путь*

§ 241. Имя существительное мужского рода *путь* склоняется так же, как существительные женского рода с основой на мягкий согласный; только в творительном падеже единственного числа это существительное имеет ударяемое окончание *-ем,* свойственное существительным мужского рода с основой на мягкий согласный (*путём*; ср. *конём*).

Единственное число	Множественное число
И. *путь*	*пути́*
Р. *пути́*	*путе́й*
Д. *пути́*	*путя́м*
В. *путь*	*пути́*
Т. *путём*	*путя́ми*
П. *(о) пути́*	*(о) путя́х*

Склонение имени существительного *дитя*

§ 242. Имя существительное среднего рода *дитя* имеет в косвенных падежах единственного числа устаревшие формы с суффиксом ***-ят***ъ (***т*** мягкое) и склоняется в единственном числе так же, как существительные среднего рода на ***-мя,*** за исключением творительного падежа.

Имя существительное *дитя* в современном языке не имеет форм множественного числа. Вместо них употребляются формы существительного *дети,* склоняющегося по образцу существительных женского рода III склонения, с ударением на окончании в творительном падеже.

Единственное число	Множественное число
И. *дитя́*	*де́ти*
Р. *дитя́ти*	*дете́й*
Д. *дитя́ти*	*де́тям*
В. *дитя́*	*дете́й*
Т. *дитя́тею*	*детьми́*
П. *(о) дитя́ти*	*(о) де́тях*

В современном русском языке имя существительное *дитя* переходит в разряд существительных, употребляемых только во множественном числе. Оно утратило формы косвенных падежей и употребляется в настоящее время только в переносном значении, преимущественно в устойчивых сочетаниях: *дитя природы, дитя улицы* и т. п. Вместо слова *дитя* в современном русском языке пользуются падежными формами единственного числа от слова *ребенок.*

Грудные ***дети*** *прекрасно понимают... Это необыкновенный* ***ребенок.*** Чех., Три сестры, д. II; *Она все вспоминала убитых* ***детей*** *на переправе и переносила жалость к ним на своего* ***ребенка*** *и начинала плакать.* Фад., Мол. гвардия, ч 1, гл. 20.

Примечание. В литературном языке до 60-х годов XIX в. включительно имя существительное *дитя,* употребляясь в своем прямом значении, сохраняло еще формы косвенных падежей единственного числа.

Дитяти *маменька расчесывать головку Купила частый Гребешок.* Крыл., Гребень; *Кашу заварит, нянчится с* ***дитятей.*** Пушк., Сказка о попе и о работнике его Балде; *Однако же зависть в дворянском* ***дитяти*** *Посеять нам было бы жаль.* Некр., Крестьянские дети.

В разговорном языке *дитя* употреблялось раньше в отдельных падежных формах единственного числа и без суффикса ***-ят.***

Я помню ты ***дитёй*** *с ним часто танцевала.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 10.

ОСОБЕННОСТИ СКЛОНЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

Основные различия в склонении имен существительных во множественном числе

§ 243. Во множественном числе имена существительные различного грамматического рода, независимо от типов склонения, к которым они принадлежат, имеют совпадающие окончания: в дательном падеже ***-ам (-ям)***, в творительном ***-ами (-ями)***, в предложном ***-ах (-ях)***. Во множественном числе последовательно проводится различение категорий одушевленности и неодушевленности (см. § 175).

В формах именительного падежа множественного числа наблюдается смешение основных типов склонения имен существительных. Так, окончание ***-ы***, ***-и*** получают в именительном падеже множественного числа существительные всех трех основных типов склонения: *дворы, вихри, ножи, герои, гении* (I склонение); *стены, крыши, дыни, стаи, линии* (II склонение); *мыши, ткани, степи* (III склонение). Окончание ***-а (-я)*** в именительном падеже множественного числа имеют не только существительные среднего рода *(места, поля, жилища, здания, звенья)*, но и многие существительные мужского рода I склонения *(города, учителя, братья)*. Окончание ***-е*** в именительном падеже множественного числа свойственно только ограниченной группе существительных мужского рода с суффиксом ***-ин*** в единственном числе. Таким образом, формы именительного падежа множественного числа дают возможность противопоставить окончание ***-ы***, ***-и***, свойственное существительным всех типов склонения, окончанию ***-а***, свойственному только существительным среднего и мужского рода. Более существенные различия в склонении имен существительных во множественном числе устанавливаются по форме родительного падежа.

По форме родительного падежа множественного числа выделяются следующие основные группы имен существительных:

1. Имена существительные с окончанием ***-ов (-ёв)***, ***-ев***. В эту группу входят существительные мужского рода I склонения с основой на твердый согласный и на *j* („йот“) или осложненные суффиксом *j* („йот“) в формах множественного числа, напр.: *плодов, воробьёв, сараев, стульев*. В эту группу включаются также и немногие существительные среднего рода на ***-ко*** и ***-ик-о***, напр.: *облаков, очков, плечиков* (см. § 227).

2. Имена существительные с нулевым окончанием. Сюда входят существительные женского и мужского рода II склонения и среднего рода I склонения, напр.: *стен, старост, дынь, статей, сёл, жилищ, ружей, мнений*. В эту группу включаются также и отдельные слова мужского рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа, напр.: *глаз, солдат, крестьян, телят, сапог* (см. § 223).

3. Имена существительные с окончанием ***-ей***. Сюда входят существительные мужского рода на мягкие согласные и на ***ж***, ***ш*** (I склонение) и женского рода III склонения, напр.: *коней, ножей, шалашей, костей, мышей.* В эту группу включаются также отдельные существительные II склонения с основой на мягкий согласный и ***ж***, ***ш*** *(ноздрей, юношей, ханжей, каланчей)*, а также два существительных среднего рода I склонения с основой на мягкий согласный *(полей, морей).*

Таким образом, во множественном числе объединяются в одну группу с нулевым окончанием родительного падежа имена существительные женского и мужского рода с окончанием ***-а (-я)*** в именительном падеже единственного числа и имена существительные среднего рода с окончанием ***-о, -е*** в именительном падеже единственного числа. С другой стороны, существительные мужского и женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа разграничиваются во множественном числе по характеру основы: существительные с основой на твердый согласный и на ***j*** („йот") имеют в родительном падеже множественного числа окончание ***-ов (-ёв)***, ***-ев*** а существительные с основой на мягкие согласные и на шипящие получают в родительном падеже множественного числа окончание ***-ей.***

Это различие в склонении имен существительных во множественном числе можно формулировать следующим образом:

а) нулевое окончание в родительном падеже множественного числа имеют имена существительные всех родов и разных типов склонения с тем или иным гласным в окончании именительного падежа единственного числа *(стена — стен, судья — су́де́й, село — сёл)*;

б) окончание ***-ов (-ёв)***, ***-ев*** в родительном падеже множественного числа имеют имена существительные мужского рода с основой на твердые согласные и на ***j*** („йот") с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа *(стол — столов, рой — роёв, сарай — сараев)*;

в) окончание ***-ей*** получают в родительном падеже множественного числа имена существительные мужского и женского рода с основой на мягкие согласные и шипящие *(конь — коней, степь — степей, нож — ножей, мышь — мышей).*

Склонение имен существительных, употребляющихся только во множественном числе

§ 244. Имена существительные, употребляющиеся только во множественном числе (см. §§ 189—192), совпадая в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей, различаются в склонении формами именительного, винительного и родительного падежей. Так как существительные, употребляющиеся только во множественном числе, всегда относятся к неодушевленным,

то винительный падеж у них совпадает с именительным. В именительном-винительном падеже существительные, употребляющиеся только во множественном числе, имеют в большей своей части окончание ***-ы (-и)***, в меньшей — окончание ***-а***. Немногочисленные имена существительные с основой на твердый согласный, имеющие окончание ***-а***, образуют в родительном падеже форму с нулевым окончанием: *бели́ла — бели́л, воро́та — воро́т, дрова́ — дров, румя́на — румя́н, стропи́ла — стропи́л, уста́ — уст, черни́ла — черни́л* и нек. др.

§ 245. Имена существительные с окончанием ***-ы (-и)*** в именительном падеже в зависимости от различий в формах родительного падежа разделяются на три группы:

1. Имена существительные с ударяемыми окончаниями ***-ы*** (после твердого согласного) и ***-и*** (после заднеязычных ***г, к, х***) имеют в родительном падеже множественного числа окончание ***-ов***, напр.: *весы́ — весо́в, духи́ — духо́в, зады́ — задо́в, кандалы́ — кандало́в, квасцы́ — квасцо́в, коты́ — кото́в* (обувь), *мозги́ — мозго́в, мостки́ — мосто́к, очки́ — очко́в, тиски́ — тиско́в, часы́ — часо́в, штаны́ — штано́в, щипцы́ — щипцо́в.*

Сюда же относятся некоторые имена существительные с неударяемыми окончаниями ***-ы*** (после твердого согласного) и ***-и*** (после ***г, к, х***), имеющие в родительном падеже окончание ***-ов*** (а после ***ц*** — ***-ев***), напр.: *алиме́нты — алиме́нтов, вы́морозки — вы́морозков, вы́севки — вы́севков, за́морозки — за́морозков, клавико́рды — клавико́рдов, консе́рвы — консе́рвов, кривото́лки — кривото́лков, мемуа́ры — мемуа́ров, огнеприпа́сы — огнеприпа́сов, огнеупо́ры — огнеупо́ров, опи́вки — опи́вков, перегово́ры — перегово́ров, перико́ры — перико́ров, пересу́ды — пересу́дов, плоскозу́бцы — плоскозу́бцев, подмо́стки — подмо́стков, подо́нки — подо́нков, подшта́нники — подшта́нников, после́дки — после́дков, про́воды — про́водов, прого́ны — прого́нов, про́иски — про́исков, ро́ды — ро́дов, ро́спуски — ро́спусков* (повозка), *свя́тцы — свя́тцев, счёты — счётов, фина́нсы — фина́нсов.*

Имена существительные на ***-и*** с предыдущим гласным имеют в родительном падеже множественного числа окончание ***-ев***, напр.: *обо́и — обо́ев, побо́и — побо́ев, помо́и — помо́ев.*

Эта группа существительных, употребляющаяся только во множественном числе, примыкает, таким образом, к склонению существительных мужского рода с основой на твердый согласный и с нулевым окончанием именительного падежа единственного числа.

2. Имена существительные с неударяемыми ***-ы*** и ***-и*** (после заднеязычных) имеют в родительном падеже множественного числа форму с нулевым окончанием, напр.: *бры́зги — брызг, бры́ки — брык, бу́сы — бус, ви́лы — вил, вока́булы — вока́бул, вра́ки — врак, дро́ги — дрог, дря́зги — дрязг, жа́бры — жабр, и́кры — икр, имени́ны — именин, кальсо́ны — кальсо́н, кани́кулы — кани́кул, ко́лики — ко́лик, ко́смы — косм, крести́ны — крести́н, ла́ты — лат, макаро́ны — макаро́н, на́ры — нар,*

но́жницы — но́жниц, око́вы — око́в, октябри́ны — октябри́н, панта-ло́ны — пантало́н, поту́ги — поту́г, по́хороны — похоро́н, роди́ны — роди́н, ру́ны — рун, смотри́ны — смотри́н, у́зы — уз, хло́поты — хло-по́т, хоро́мы — хоро́м, хо́ры (подмостки) *— хор, цимба́лы — цимба́л, ча́ры — чар, шарова́ры — шарова́р, шо́ры — шор, шхе́ры — шхер.* Таким образом, эти существительные примыкают к склонению слов женского рода с основой на твердый согласный и с окончанием *-а* в именительном падеже единственного числа.

В составе имен существительных данной группы выделяются существительные с основой на заднеязычные *г* или *к* после согласного, которые в родительном падеже имеют беглые гласные *о* или *е* между конечными согласными основы, напр.: *де́ньги — де́нег, дро́жки — дро́жек, запя́тки — запя́ток, напа́дки — напа́док, носи́лки — носи́лок, опи́лки — опи́лок, поджи́лки — поджи́лок, полусапо́жки — полусапо́-жек, поми́нки — поми́нок, посиде́лки — посиде́лок, потёмки — потёмок, сала́зки — сала́зок, свя́тки — свя́ток, сли́вки — сли́вок, су́-мерки — су́мерек, су́тки — су́ток.*

Примечание. От некоторых имен существительных с основой на твердый согласный встречаются двоякие формы родительного падежа множественного числа, напр.: *бот* и *бо́тов, вы́жимок* и *вы́жимков, вы́селок* и *вы́селков, вы́чесок* и *вы́-ческов, рейту́з* и *рейту́зов.*

3. Имена существительные с окончанием *-и* и с основой на мягкий согласный, а также на *ж* и *ш* имеют в родительном падеже окончание *-ей* (ударяемое или неударяемое): *антресо́ли — антресо́лей, бре́дни — бре́д-ней, бу́дни — бу́дней, ви́рши — ви́ршей, гра́бли — гра́блей* и *гра́бель, гу́сли — гу́слей, де́бри — де́брей, дро́вни — дро́вней, дро́жжи — дрожже́й, кле́-щи — клеще́й, ко́зни — ко́зней, ку́дри — кудре́й, лю́ди — люде́й, о́тру-би — отрубе́й, пе́рси* (устар.) *— пе́рсей, пола́ти — пола́тей, по́мочи — помоче́й, ро́звальни — ро́звальней, ро́ссказни — ро́ссказней, са́ни — сане́й, се́ни — сене́й, харчи́ — харче́й, ходу́ли — ходу́лей* и *ходу́ль, ша́шни — ша́шней, я́сли — я́слей;* сюда же: *щи — щей* (с основой, состоящей из одного долгого согласного).

Примечание. Часть имен существительных, употребляющихся только во множественном числе, встречается лишь в фразеологических сочетаниях, напр.: *стоять, ползать на карачках, на корточках, на четвереньках; взять, держать лошадь под уздцы; быть на побегушках.*

Имена существительные, образующие падежные формы множественного числа от других основ

§ 246. Некоторыми именами существительными соответственные формы множественного числа утрачены и замещаются падежными формами других слов, напр.: *ребенок — дети, человек — люди.* У некоторых существительных отдельные падежные формы множественного числа замещаются образованиями от других слов того же

корня. Так, вместо неупотребительных форм родительного падежа множественного числа от существительных *мечта* и *мольба* употребляются формы родительного падежа множественного числа от существительных *мечтание* и *моление* (*мечта́ний, моле́ний*). В отдельных случаях формы единственного и множественного числа оказываются разными образованиями от одной и той же основы, напр.: *су́дно́ — суда́, цвето́к — цветы́*.

Особые случаи в склонении имен существительных

Склонение имен существительных, образовавшихся из прилагательных и причастий

§ 247. Имена существительные, образовавшиеся из имен прилагательных, склоняются как прилагательные мужского, женского или среднего рода, отличаясь от прилагательных самостоятельностью категорий рода, падежа и числа.

Единственное число

И. *портно́й*	*прохо́жий*	*мостова́я*	*го́нчая*	*насеко́мое*
Р. *портно́го*	*прохо́жего*	*мостово́й*	*го́нчей*	*насеко́мого*
Д. *портно́му*	*прохо́жему*	*мостово́й*	*го́нчей*	*насеко́мому*
В. *портно́го*	*прохо́жего*	*мостову́ю*	*го́нчую*	*насеко́мое*
Т. *портны́м*	*прохо́жим*	*мостово́й(-ою)*	*го́нчей (-ею)*	*насеко́мым*
П. *(о) портно́м*	*(о) прохо́жем*	*(о) мостово́й*	*(о) го́нчей*	*(о) насеко́мом*

И. *подлежа́щее*
Р. *подлежа́щего*
Д. *подлежа́щему*
В. *подлежа́щее*
Т. *подлежа́щим*
П. *(о) подлежа́щем*

Множественное число

И.	*портны́е*	*прохо́жие*	*мостовы́е*
Р.	*портны́х*	*прохо́жих*	*мостовы́х*
Д.	*портны́м*	*прохо́жим*	*мостовы́м*
В.	*портны́х*	*прохо́жих*	*мостовы́е*
Т.	*портны́ми*	*прохо́жими*	*мостовы́ми*
П.	*(о) портны́х*	*(о) прохо́жих*	*(о) мостовы́х*
И.	*го́нчие*	*насеко́мые*	*подлежа́щие*
Р.	*го́нчих*	*насеко́мых*	*подлежа́щих*
Д.	*го́нчим*	*насеко́мым*	*подлежа́щим*
В.	*го́нчих*	*насеко́мых*	*подлежа́щие*
Т.	*го́нчими*	*насеко́мыми*	*подлежа́щими*
П.	*(о) го́нчих*	*(о) насеко́мых*	*(о) подлежа́щих*

Склонение сложных имен существительных с числительными *полу-* и *пол-* в первой части сложения

§ 248. 1. Сложные имена существительные с числительным *полу-* в первой части сложения, обозначающие предметы половинного размера (*полули́ст, получа́с, полуша́г, полуверста́, полуведро́* и др.), склоняются по образцу соответствующих им простых существительных.

Единственное число

И.	*получа́с*	*полуверста́*	*полуведро́*
Р.	*получа́са*	*полуверсты́*	*полуведра́*
Д.	*получа́су*	*полуверсте́*	*полуведру́*
В.	*получа́с*	*полуверсту́*	*полуведро́*
Т.	*получа́сом*	*полуверсто́й*	*полуведро́м*
П.	*(о) получа́се*	*(о) полуверсте́*	*(о) полуведре́*

Множественное число

И.	*получасы́*	*полувёрсты*	*полувёдра*
Р.	*получасо́в*	*полувёрст*	*полувёдер*
Д.	*получаса́м*	*полувёрстам*	*полувёдрам*
В.	*получасы́*	*полувёрсты*	*полувёдра*
Т.	*получаса́ми*	*полувёрстами*	*полувёдрами*
П.	*(о) получаса́х*	*(о) полувёрстах*	*(о) полувёдрах*

Подобным же образом склоняются сложные имена существительные с числительным *полу-* в первой части сложения, употребляемые главным образом в специальном языке, напр.: *полубаркас, полувагон, полукруг, полумесяц, полуостров, полурота, полуустав, полуэскадрон.* Так же склоняются отвлеченные и вещественные имена существительные, сложенные с *полу-* с общим значением неполного или сниженного качества, напр.: *полубархат, полузнание, полумрак, полусвет, полушерсть.*

2. Сложные имена существительные с числительным *пол-* (в значении „половина") в первой части сложения и формой родительного падежа единственного числа от неодушевленных существительных мужского, женского и среднего рода во второй части сложения (напр.: *полгода, пол-литра, полметра, полчаса, полшага; полверсты, полдюжины; полведра, полгумна*), сохраняя в винительном падеже форму именительного падежа, принимают при склонении падежные формы имен существительных типа *получас, полушаг, полуверста, полудюжина, полуведро* и т. п. Формы множественного числа от слов данного образования сравнительно редки.

3. Сложения *пол-* с родительным падежом слов из категории одушевленных существительных (напр.: *пол-лошади, пол-овцы*) — не скло-

няются. Не склоняются также сложения с *пол-* типа *полжи́зни, полне́ба, пол-Москвы́*, не обозначающие точно половины, а употребляемые метафорически.

Примечание. Имена существительные *по́лдень* и *по́лночь*, в которых *пол-* означает не половину, а середину дня, ночи, склоняются по общим правилам, но также могут в косвенных падежах менять *пол-* на *полу-*, напр.: *от полу́дня до полу́ночи, к полу́дню, к полу́ночи*. Эти существительные следует отличать от существительных с значением половины дня или ночи *(полдня́, полночи́)*, которые в косвенных падежах могут совпадать с косвенными падежами существительных *полдень* и *полночь* (ср. *сидел до полу́ночи* и *проработал больше полуночи́*).

Несклоняемые имена существительные

§ 249. Несклоняемыми называются имена существительные, не имеющие форм падежа и числа, но выражающие грамматические значения падежа и числа синтаксически, т. е. при сочетании с согласуемыми словами. Подавляющее большинство из них иноязычного происхождения. По лексическим и грамматическим признакам несклоняемые существительные можно разбить на следующие группы:

1. Иноязычные слова среднего рода, принадлежащие к категории неодушевленных имен существительных, оканчивающиеся на различные гласные. Таковы, напр.: *арго́, барокко́, бордо́, гетто́, депо́, динамо́, жабо́, индиго́, какао́, кило́, кино́, кредо́, ландо́, либретто́, манто́, метро́, пала́ццо, пальто́, пиани́но, плато́, ра́дио, са́го, со́ло, трико́, трюмо́, фортепиа́но; ало́э, амбре́, ателье́, безе́, драже́, желе́, кабаре́, кафе́, каре́, кашне́, клише́, колье́, коммюнике́, ко́фе, купе́, монпансье́, неглиже́, папье-маше́, пенсне́, пике́, портмоне́, резюме́, факси́миле, филе́, фойе́, шоссе́; алле́гри, драпри́, жалюзи́, жюри́, коли́бри, пари́, попурри́, такси́, шасси́, харакири́; интервью́, меню́, паспарту́, рагу́; амплуа́, антраша́, баккара́, боа́, бра.*

2. Иноязычные слова, обозначающие лиц мужского пола и оканчивающиеся на гласный, напр.: *атташе́, буржуа́, гидальго, де́нди, импрессарио, ку́ли, маэстро, рантье́, чичеро́не.*

Примечание. Несклоняемые имена существительные, обозначающие лиц женского пола и оканчивающиеся на гласный, немногочисленны; к ним принадлежат отдельные женские собственные имена иностранного происхождения, напр.: *Ки́ти, Мими́, Нана́*, и единичные нарицательные имена, напр., *ле́ди.*

3. Несклоняемые имена существительные, обозначающие животных; такие существительные относятся к мужскому или женскому роду, в зависимости от того, имеется в виду самец или самка, напр.: *какаду́, кенгуру́, коли́бри, марабу́, шимпанзе́.*

Примечание. В отдельных случаях несклоняемые названия животных могут согласовываться по среднему роду, если не подчеркивается значение пола (*наше колибри, шимпанзе* и т. п.).

4. Иноязычные географические названия, оканчивающиеся на гласные (кроме неударяемого **а**), напр. *Алма́-Ата́, Йошкар-Ола́; Баку́, Пе́ру; Сухуми, Тбили́си, Чили; Бордо́, Осло, То́кио; Кале́.*

5. Иноязычные мужские имена и фамилии, оканчивающиеся на гласные, напр.: *Бру́но, Гюго́; Гарибальди; Гёте; Кер-оглы́; Шо́у.*

6. Иноязычные фамилии лиц женского пола, оканчивающиеся на согласный, а также иноязычные женские имена, оканчивающиеся на твердый согласный, напр.: *Шмидт, Пакуль, Кармен, Элен*, но *Рашель.*

7. Русские по происхождению фамилии, представляющие собою застывшие формы родительного падежа единственного и множественного числа, напр.: *Хитрово́, Живаго, Кручёных, Чуткйх.*

8. Украинские по происхождению фамилии на *-енко* и *-ко*, напр.: *Короле́нко, Лысе́нко, Шевче́нко; Ляшко́, Франко́.*

Примечание. Мужские фамилии на *-енко* могут склоняться как существительные женского рода II склонения: *Шевченки, Шевченке, Шевченкой, о Шевченке.*

9. Сложносокращенные слова, образованные посредством соединения начальных букв или звуков от полного названия, напр.: *МГУ, МТС, ООН, РОНО, СССР, США.*

Примечание. Сложносокращенные имена существительные, относящиеся к звуковому подтипу инициального сложения (см. § 473), оканчивающиеся на согласный и не являющиеся условно-номенклатурными обозначениями, склоняются по образцу существительных первого склонения: *вуз—ву́за, ву́зом* и т. п.

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ МУЖСКОГО РОДА I СКЛОНЕНИЯ

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ МУЖСКОГО РОДА С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА НЕПРОИЗВОДНОЙ ОСНОВЕ

Односложные имена существительные с устойчивым ударением на основе

§ 250. 1. С устойчивым ударением на основе во всех падежных формах склоняются следующие односложные имена существительные мужского рода с непроизводными или неразложимыми для современного русского языка основами: *ад, акт, бак, балл, банк, бант, барс, бланк, блеск, блик, блок, бокс, бот, брак* (супружество), *брак* (изъян), *брат, бред, брод, брус, бук, быт, бюст, вальс, вар, вепрь, вздор, вид, вихрь, внук, вой, вольт, вопль, воск, вуз, вяз, гад, газ, гам, гвалт, гик, гимн, гипс, гнев, гнёт, гной, гонг, горн, граб, град, грек, грим, грипп, гриф, грозд* (устар.), *грот, груз, грунт, гуд, гул, дед, дёрн, диск, док, драп, дух, душ, дюйм, жбан, жест, загс, залп, звон, звук, зев, злак, змей, знак, зной, зов, зонд, зубр, зуд, зык, ил, иск, йод, кадр, кант, карп, кварц, кедр, клад, класс, клей, клёв, клён, клик, клин, клич, клуб* (организация), *клюв, кокс, кол, ком, краб, кран, крем, крен, крик, кров, крой, кросс, куб, курс, куш, лавр, лаз, лай, лак, лёт, лик, литр, лифт, лог, лоск, лот, луб, лук, люк, маг, май, мак, март, марш, мат, мах, мел, метр, миг, мирт,*

миф, мол, мопс, морг, мрак, мул, наст, натр, негр, нерв, нрав, нюх, паж, парк, пах, перл, пик, писк, план, плач, плед, плен, плеск, плюш, пляж, прах, пресс, приз, прок, прут, пук, пульс, пункт, пунш, пух, пыл, раж, рай, рак, ранг, рант, рейд, рейс, рельс, рёв, рис, риск, ритм, риф, рок, ром, ромб, рост, рык, сак, сан, сап, сват, свист, сев, скальп, скарб, сквер, склеп, скок, скрип, слух, смех, смрад, сок, сонм, сор, спектр, спич, спор, спорт, срам, стан, стиль, стол, страж, страх, струп, стук, стул, стяг, сфинкс, такт, тальк, тать, текст, тембр, темп, терн, тесть, тес, тигр, тик, тип, тир, тис, тиф, тмин, ток, толк, толь, торс, торт, торф, тракт, треск, трон, труп, трус, трут, трюк, трюм, туш, тын, тюль, факт, фант, фарс, фарш, фильтр, флаг, флирт, флот, флюс, фон, фонд, форс, франт, фронт, фрукт, фут, хам, хан, хлам, хлеб, хмель, храм, храп, хрен, хрип, ценз, центр, цикл, цинк, цирк, цуг, чад, чал, чан, чек, член, шанс, шарж, шарф, шеф, шик, шифр, шквал, шлак, шлейф, шлем, шлюз, шпат, шпиц, шприц, шрам, шрифт, штаб, штат, штиль, шторм, штоф, штраф, штурм, шум, юг, яд, як, ямб и нек. др.

Примечание 1. Некоторые имена существительные мужского рода вещественные и отвлеченные, употребляемые только в единственном числе и склоняющиеся с устойчивым ударением на основе, получают в предложном падеже единственного числа при употреблении с предлогами *в* и *на* ударяемое окончание *-у́* (см. § 216), напр.: *бред — в бреду́, быт — в быту́, пах — в паху́, плен — в плену́, хмель* (опьянение) *— во хмелю́; вид — на виду́, клей — на клею́.*

Примечание 2. Имена существительные *грунт, приз, тиф, фронт, шрифт* допускают в разговорной речи перенос ударения с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа: *грунты́—грунто́в, призы́—призо́в, тифы́—тифо́в, фронты́ — фронто́в, шрифты́ — шрифто́в.*

2. Также с устойчивым ударением на основе склоняются односложные существительные мужского рода с производной основой или когда-то осознававшиеся как производные, которые образовались посредством слияния первоначальной их основы с префиксом, напр.: *вкус, сбор, сбыт, свод, сказ, скат, склад, склон, смысл, спрос, спуск, срок, сток, сыск.*

Двусложные и многосложные имена существительные с устойчивым ударением на основе

§ 251. 1. С устойчивым ударением на основе склоняются все двусложные имена существительные мужского рода с непроизводной или неразложимой для современного русского языка основой, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на начальном слоге, напр.: *во́ин, га́лстук, де́готь, жре́бий, за́яц, ка́бель, ка́шель, кре́чет, ла́ндыш, ли́вень, ло́зунг, ми́нус, мо́лот, му́скул, о́бух, о́пыт, о́рган, о́черк, па́рень, па́сквиль, про́филь, ры́царь, сте́ржень, сту́день, те́зис, тру́тень, у́жин, у́лей, фа́кел, хо́бот, ци́ркуль, чи́бис, шо́рох, я́рус, я́сень.*

Отмечаются следующие исключения:

а) имена существительные *у́гол* и *у́зел* (с беглыми **о** и **е**) склоняются с устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах: *у́гол, угла́ — углы́, углов́; у́зел, узла́ — узлы́, узлов́;*

б) в именах существительных *во́лос, го́лубь, жёлудь, ка́мень, ко́готь, ко́зырь, ко́рень, ла́поть, ле́бедь, ло́коть, о́бруч, о́кунь, о́муль, сте́бель* в косвенных падежах множественного числа ударение переносится на окончание: *во́лос — воло́с — волоса́м; го́лубь — голуба́й; ка́мень — камне́й; ко́рень — корне́й* и т. п. (см. § 257);

в) двусложные имена существительные с непроизводной основой и с ударением на начальном слоге, получающие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание **-а (-я)** (см. § 218), склоняются и в остальных падежных формах множественного числа с ударением на окончании, напр.: *а́дрес — адреса́, адресо́в; во́рох — вороха́, ворохо́в; го́род — города́, городо́в; то́поль — тополя́, тополе́й* (см. § 256);

г) в именах существительных *ко́лос* и *по́лоз* во всех формах множественного числа ударение переносится на конечный слог основы: *ко́лос — коло́сья, коло́сьев; по́лоз — поло́зья, поло́зьев.*

Примечание. Имя существительное *о́бух* может употребляться и с ударением на конечном согласном основы *(обу́х)* и в таком случае оно склоняется с устойчивым ударением на окончании.

2. С устойчивым ударением на основе склоняется также подавляющее большинство двусложных имен существительных мужского рода с непроизводной основой, имеющих в именительном падеже единственного числа ударение на конечном слоге, напр.: *азо́т, алма́з, амба́р, анга́р, арбу́з, аре́ст, арка́н, арши́н, аву́л, база́р, бара́н, баян́, безме́н, бека́с, бензи́н, бива́к, биле́т, болва́н, бульва́р, бура́н, буржу́й, буфе́т, ваго́н, верблю́д, вокза́л, геро́й, гига́нт, дебю́т, декре́т, дельфи́н, дива́н, дипло́м, дрена́ж, жасми́н, журна́л, зигза́г, изю́м, кали́бр, кана́л, кана́т, капка́н, карма́н, карни́з, карто́н, кварта́л, ковче́г, кокс, комо́д, конве́рт, костю́м, креди́т, курга́н, лаба́з, левко́й, лимо́н, магни́т, мане́ж, матра́ц, мета́лл, мона́х, мото́р, музе́й, набо́т, нали́м, наха́л, павли́н, пара́д, паркет, патру́ль, пая́ц, пейза́ж, портве́йн, портре́т, поэ́т, премье́р, прогре́сс, проду́кт, райо́н, режи́м, резе́рв, реко́рд, ремо́нт, рецепт, рома́н, рома́нс, рояль, саза́н, сала́т, салю́т, сара́й, сеа́нс, сезо́н, секре́т, сена́т, сигна́л, скеле́т, солда́т, сумбу́р, су́ффи́кс, сюрпри́з, тала́нт, тало́н, тари́ф, теа́тр, терро́р, тира́н, това́р, трамва́й, триу́мф, трофе́й, тума́н, турни́р, тюльпа́н,ула́н, утиль, фагот, фаза́н, фаса́д, фасо́н, фая́нс, фина́л, флако́н, фонта́н, фуга́с, хала́т, хоре́й, цили́ндр, цыга́н, черто́г, чула́н, швейца́р, шедевр, шофёр, шпина́т, экра́н, экста́з, эта́п, эфи́р.*

3. Так же с устойчивым ударением на основе склоняются различные двусложные имена существительные с исторически производной

основой, образовавшиеся путем слияния первоначальной основы с префиксом и имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на конечном слоге: *вопро́с, восто́к, восхо́д, дозо́р, докла́д, доно́с, допро́с, доспе́х, досу́г, дохо́д, забо́й, забо́р, заве́т, заво́д, загар, загиб, загон, задо́р, зажи́м, зака́з, зака́л, зака́т, докла́д, зако́н, залив, зало́г, зано́с, запа́с, запо́й, запре́т, заря́д, засо́в, затво́р, изви́в, изги́б, испу́г, набе́г, наве́с, навоз, нага́р, наде́л, нажи́м, нака́з, налёт, нало́г, намёк, напе́в, наро́д, обва́л, обе́д, обзо́р, обма́н, обо́з, обре́з, обро́к, обры́в, обря́д, ожо́г, окла́д, око́п, оплот, оска́л, отве́т, отро́г, отря́д, отхо́д, отчёт, побо́р, погост, погро́м, подва́л, поджо́г, подко́п, подло́г, подно́с, подря́д, подъём, пожа́р, позо́р, позы́в, покло́н, поко́с, покро́в, помёт, поно́с, попрёк, поро́к, поры́в, посе́в, посто́й, посу́л, потёк, поток, пото́п, почёт, почи́н, преде́л, предло́г, предме́т, престо́л, прибо́й, прибо́р, привет, призы́в, приём, прика́з, прили́в, приме́р, припа́с, припе́в, припёк, прито́к, прице́л, прию́т, пробе́л, пробо́р, прогу́л, прока́т, пролёт, проли́в, проро́к, просто́й, прото́к, разбо́р, разбро́д, разва́л, развод, развра́т, разго́н, разгу́л, разде́л, раздо́р, разме́н, разме́р, раско́л, расска́з, рассо́л, расстре́л, раство́р, расхо́д, расчёт, снаря́д, собла́зн, собо́р, сове́т, созы́в, сосе́д, состав, сосу́д, сою́з, сугро́б, супру́г, суста́в, уби́й, угар, удав, уде́л, удо́й, узо́р, ука́з, уко́л, уко́р, укро́п, уку́с, улов, упо́р, упрёк, уро́д, уро́к, уро́н, успе́х, уста́в, усто́й, усту́п, утёс, ухва́т, учёт, ущерб, ую́т.*

Примечание. Из двусложных существительных с непроизводной основой и с ударением в именительном падеже на конечном слоге сохраняют при склонении устойчивое ударение на основе только немногие существительные с полногласными сочетаниями, напр.: *горо́х, моро́з, поро́г* (см. § 256, 3).

4. С устойчивым ударением (преимущественно на конечном слоге непроизводной основы) склоняются многочисленные трехсложные и многосложные существительные, напр.: *абажу́р, абрико́с, алеба́стр, алюми́ний, ана́лиз, ананас, апельси́н, аргама́к, балахо́н, бараба́н, бегемо́т, бенефи́с, бюллете́нь, велосипе́д, винегре́т, гелиотро́п, гиацинт, горизо́нт, го́спиталь, диа́гноз, дифира́мб, идеа́л, изумру́д, исполи́н, карава́й, карава́н, карто́фель, кипари́с, крокоди́л, лабири́нт, мавзоле́й, магази́н, материа́л, медальо́н, метео́р, миллио́н, минера́л, обели́ск, одеколо́н, павильо́н, рецидив, сарафа́н, сельдере́й, табуре́т, тарака́н, трикота́ж, тротуа́р, хулига́н, шокола́д, экипа́ж, юбиле́й.*

Примечание. Единичные из трехсложных существительных с непроизводной основой, принимающие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание *-а*, склоняются с устойчивым ударением на окончании во всех падежах множественного числа, напр.: *ко́локол — колокола́, колоколо́в.*

5. Устойчивое ударение на определенном слоге основы удерживают также все трехсложные и многосложные имена существительные с неразложимой для современного русского языка основой, образовавшейся путем слияния первоначальной основы с приставками и

суффиксами, напр.: *напёрсток, о́бморок, оса́док, оско́лок, переу́лок, простýпок, убы́ток.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ МУЖСКОГО РОДА С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ПРОИЗВОДНОЙ ОСНОВЕ

Имена существительные с морфологически выделяемыми приставками

§ 252. Имена существительные с морфологически выделяемыми приставками сохраняют ударение на определенном слоге основы, напр.: *вход, вы́ход, при́город, перехо́д, су́песок, съезд.*

Примечание. Имена существительные с морфологически выделяемыми приставками, принимающие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание *-а*, склоняются во всех падежных формах множественного числа с ударением на окончании, напр.: *о́круг — округа́, округо́в; о́тпуск — отпуска́, отпуско́в; про́вод — провода́, проводо́в.*

Имена существительные с неударяемыми суффиксами

§ 253. Устойчивое ударение на определенном слоге основы сохраняют многочисленные имена существительные с неударяемыми суффиксами: *-ик, -чик, -ек, -ышек, -тель, -ай, -тай, -ень, -тор,* а также существительные, не имеющие в именительном падеже ударения на суффиксах *-ник, -щик, -овец, -ец, -арь,* напр.: *матема́тик—матема́тика, сто́лик — сто́лика, хи́мик — хи́мика; бли́нчик — бли́нчика, лётчик—лётчика, перево́дчик — перево́дчика, разве́дчик — разве́дчика; овра́жек — овра́жка; ко́лышек — ко́лышка; выключа́тель — выключа́теля, сле́дователь — сле́дователя, смотри́тель — смотри́теля; слу́чай — слу́чая; ходата́й — ходата́я; ба́ловень — ба́ловня, би́вень — би́вня; агита́тор — агита́тора, ле́ктор — ле́ктора; репети́тор — репети́тора; во́дник — во́дника, тра́нспортник — тра́нспортника, уда́рник—уда́рника; кро́вельщик — кро́вельщика, набо́рщик—набо́рщика, нормиро́вщик — нормиро́вщика; вы́зовец — вы́зовца, комсомо́лец — комсомо́льца, парти́ец — парти́йца; библиоте́карь — библиоте́каря, па́харь — па́харя.*

Имена существительные с неударяемой составной частью *-лог* также склоняются с устойчивым ударением на основе, напр.: *био́лог—био́лога, диалекто́лог — диалекто́лога.*

Примечание 1. Имена существительные, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на суффиксах *-и́к, -ни́к, -щи́к, -е́ц, -а́рь,* склоняются с устойчивым ударением на окончании, напр.: *стари́к — старика́; скоростни́к — скоростника́; гуртовщи́к — гуртовщика́; деле́ц — дельца́, мудре́ц — мудреца́; врата́рь—врата́ря, суха́рь — суха́ря.*

Примечание 2. Имена существительные с суффиксами *-арь, -тор, -тель,* получающие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание *-а (-я)* (см. § 256), склоняются во множественном числе с ударением на окончании, напр.: *пи́сарь — писаря́, писаре́й; дире́ктор — директора́, директоро́в; учи́тель — учителя́, учителе́й.*

Имена существительные с ударяемыми суффиксами

§ 254. 1. Устойчивое ударение на суффиксе сохраняют существительные со значением лиц или животных, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на суффиксах ***-ин́, -а́нин (-я́нин), -ан (-ян), -тяй, -о́нок (-ёнок), -ёныш, -ист, -ант, -ент, -ит, -ат, -ор (-ёр), -ионе́р, -ар, -ир,*** напр.: *грузи́н — грузи́на; англича́нин — англича́нина; крестья́нин — крестья́нина, семьяни́н — семьяни́на; велика́н — велика́на; буя́н — буя́на; лентя́й — лентя́я; галчо́нок — галчо́нка; ребёнок — ребёнка; детёныш — детёныша; журнали́ст — журнали́ста, связи́ст — связи́ста; квартира́нт — квартира́нта, курса́нт — курса́нта; корреспонде́нт — корреспонде́нта, оппоне́нт — оппоне́нта; банди́т — банди́та; стипендиа́т — стипендиа́та, униа́т — униа́та; прокуро́р — прокуро́ра; режиссёр — режиссёра; революционе́р — революционе́ра; коммуна́р — коммуна́ра; бригади́р — бригади́ра; команди́р — команди́ра.*

Примечание 1. У существительных с суффиксом ***-ани́н, -яни́н,*** имеющих в именительном падеже единственного числа ударение на конечном слоге слова, это ударение, сохраняясь во всех формах множественного числа на основе, передвигается на предшествующий слог, напр.: *мещани́н — меща́не, дворяни́н — дворя́не* (но *семьяни́н — семьяни́ны*).

Примечание 2. В формах множественного числа от существительного *гражданин* ударение передвигается на начальный слог основы: *граждани́н — гра́ждане.* Формы „гражда́не", „гражда́н" и т. д. являются в настоящее время устаревшими.

2. С устойчивым ударением на основе склоняются имена существительные с предметным, отвлеченным, вещественным и собирательным значением, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на суффиксах: ***-ин, -ит, -ат, -ив, -изм, -ет, -яр, -то́рий, -арий,*** напр.: *хини́н — хини́на; бронхи́т — бронхи́та, метеори́т — метеори́та; аттеста́т — аттеста́та; коллекти́в — коллекти́ва; масси́в — масси́ва; тури́зм — тури́зма; факульте́т — факульте́та; формуля́р — формуля́ра; лекто́рий — лекто́рия; планета́рий — планета́рия.*

3. Устойчивое ударение на основе сохраняют также некоторые, преимущественно книжные, имена существительные с ударяемым суффиксом ***-аж,*** напр.: *ажиота́ж — ажиота́жа, инструкта́ж — инструкта́жа, картона́ж — картона́жа, масса́ж — масса́жа, персона́ж — персона́жа, пилота́ж — пилота́жа, репорта́ж — репорта́жа, сабота́ж — сабота́жа, хронометра́ж — хронометра́жа, шпиона́ж — шпиона́жа.*

Имена существительные, сложенные из разных основ

§ 255. 1. Сложные имена существительные мужского рода, образованные при помощи соединительной гласной, склоняются во всех падежных формах единственного и множественного числа с устойчи-

вым ударением на одном из слогов второй основы, напр.: *водопрово́д, водопрово́да — водопрово́ды, водопрово́дов; волосовосстанови́тель, волосовосстанови́теля — волосовосстанови́тели, волосовосстанови́телей; дождеме́р, дождеме́ра — дождеме́ры, дождеме́ров; живопи́сец, живопи́сца — живопи́сцы, живопи́сцев; красноарме́ец, красноарме́йца — красноарме́йцы, красноарме́йцев; парово́з, парово́за — парово́зы, парово́зов; путеводи́тель, путеводи́теля — путеводи́тели, путеводи́телей; пылесо́с, пылесо́са — пылесо́сы, пылесо́сов; самосва́л, самосва́ла — самосва́лы, самосва́лов; севооборо́т, севооборо́та — севообороты, севооборо́тов.*

Примечание. Сложные существительные с беглым гласным во второй основе, имеющие ударение на конечном слоге, склоняются с переходом ударения с основы на окончание, напр.: *трудоде́нь, трудодня́ — трудодни́, трудодне́й.*

2. Сложносокращенные имена существительные мужского рода также склоняются с устойчивым ударением на основе, напр.: *госбюдже́т, госбюдже́та — госбюдже́ты, госбюдже́тов; исполко́м, исполко́ма — исполко́мы, исполко́мов; командарм, командарма — командармы, командармов; профсою́з, профсою́за — профсою́зы, профсою́зов; фабзавко́м, фабзавко́ма — фабзавко́мы, фабзавко́мов; хозрасчёт, хозрасчёта.*

3. С устойчивым ударением на основе склоняются также имена существительные, имеющие в своем составе ударяемые суффиксальные элементы: ***-вед, -вод, -носец*** и т. п., а также сложенные с ***-ман, -орг, -фил, -фоб*** и т. п., напр.: *языкове́д — языкове́да, литературове́д — литературове́да; кружково́д — кружково́да, кролико́вод — кролико́вода; авионо́сец — авионо́сца, броненосец — броненосца, орденоно́сец — орденоно́сца; балетома́н — балетома́на, галлома́н — галлома́на; парто́рг — парто́рга, профо́рг — профо́рга; англофи́л — англофи́ла, славянофи́л — славянофи́ла; германофо́б — германофо́ба, женофо́б — женофо́ба.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ МУЖСКОГО РОДА С ПЕРЕХОДЯЩИМ УДАРЕНИЕМ

Имена существительные с ударением, переходящим на окончание во всех падежных формах множественного числа

§ 256. 1. Ударение, переходящее с основы на окончание во всех формах множественного числа, имеют следующие односложные имена существительные, которые обычно имеют или могут иметь в предложном падеже единственного числа при употреблении с предлогами ***в*** и ***на*** ударяемое окончание ***-у (-ю)*** (см. § 216): *бал, ба́ла — балы́, балу́в; бас, ба́са — басы́, басо́в; бой, бо́я — бои́, боёв; бор, бо́ра — боры́, боро́в; вал, ва́ла — валы́, валу́в; верх, ве́рха — верхи́, верхо́в; воз, во́за — возы́, возо́в; гроб, гро́ба — гробы́, гробо́в; долг, до́лга —*

долги́, долго́в; дуб, ду́ба — дубы́, дубов; зад, за́да — зады́, задо́в; зоб, зо́ба — зобы́, зобо́в; корм, ко́рма — кормы́, кормо́в; круг, кру́га — круги́, круго́в; лад, ла́да — лады́, ладо́в; мёд, мёда — меды́, медо́в; мир, ми́ра — миры́, миро́в; мозг, мо́зга — мозги́, мозго́в; мост, мо́ста — мосты́, мосто́в; мыс, мы́са — мысы́, мысо́в; низ, ни́за — низы́, низо́в; нос, но́са — носы́, носо́в; паз, па́за — пазы́, пазо́в; пар, па́ра — пары́, паро́в; пир, пи́ра — пиры́, пиро́в; пол, по́ла — полы́, поло́в; пруд, пру́да — пруды́, прудо́в; род, ро́да — роды́, родо́в; рой, ро́я — рои́, роёв; слой, сло́я — слои́, слоёв; спирт, спи́рта — спирты́, спирто́в; строй, стро́я — строи́, строёв; суп, су́па — супы́, супо́в; таз, та́за — тазы́, тазо́в; торг, то́рга — торги́, торго́в; тыл, ты́ла — тылы́, тыло́в; ход, хо́да — ходы́, ходо́в; хор, хо́ра — хоры́, хоро́в; чай, ча́я — чаи́, чаёв; час, ча́са — часы́, часо́в; шаг, ша́га — шаги́, шаго́в; шар, ша́ра — шары́, шаро́в; шкаф, шка́фа — шкафы́, шкафо́в.

При употреблении во множественном числе могут иметь в современном русском языке ударение на окончании во всех формах множественного числа и некоторые другие имена существительные, входящие в эту группу: *дым, в дыму́ — дымы́, дымо́в; шлях, на шляху́ — шляхи́, шляхо́в.*

Впереди — холмы́, холмы́, Да костёлы, да мосты́; Сзади — горькие ***дымы́*** *да могильные кресты.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 1.

Примечание 1. Имена существительные *мост, пруд* могут склоняться с ударением на окончании и в формах единственного числа: *моста́, мосту́; пруда́, пруду́* и т. д.

Не достроил | и устал | и уселся | у моста́. Травка | выросла | у мо́ста, | по мосту́ | идут | овечки, | Мы желаем | — очень просто! — | отдохнуть у этой речки. Маяк., Письмо к любимой Молчанова...

Примечание 2. Имя существительное *ветер*, имеющее в предложном падеже единственного числа ударяемое окончание *-у* (*на ветру́*, см. § 216), допускает в поэтической речи перенос ударения на окончание во всех формах множественного числа. *Дул, как всегда, октябрь ветра́ми.* Маяк., Хорошо! 6; *В степь их манили Гудевшие в полдень ветра́.* Саян., Город стоял посредине степей Пугачева.

Примечание 3. Имя существительное *хор* допускает образование падежных форм множественного числа и с ударением на основе: *хо́ры, хо́ров.*

Примечание 4. Имена существительные *воз* и *гроб* могут иметь в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание *-а: воза́, гроба́* (см. § 219).

Пожитки бледной нищеты, Грозой снесенные мосты, ***Гроба*** *с размытого кладбища Плывут по улицам!* Пушк., Медн. всадник, ч. 1.

2. Так же, с ударением, переходящим во всех формах множественного числа на окончание, склоняются отдельные односложные имена существительные, не употребляющиеся в предложном падеже единственного числа с ударяемым окончанием ***-у́ (-ю)***: *гол, го́ла — голы́, голо́в* (в футболе); *дар, да́ра — дары́, даро́в; жир, жи́ра — жиры́, жиро́в; квас, ква́са — квасы́, квасо́в* (о разных сортах); *лом, ло́ма — ломы́, ломо́в; пим, пи́ма — пимы́, пимо́в* (обл.); *плуг, плу́-*

га — плуги́, плуго́в; пуд, пу́да — пуды́, пудо́в; сын, сы́на — сыны́, сыно́в (в высоком стиле речи); *сыр, сы́ра — сыры́, сыро́в; тю́к, тю́ка — тюки́, тюко́в; ус, у́са — усы́, усо́в; шпиль, шпи́ля — шпили́, шпиле́й.*

3. Ударение, переходящее во всех формах множественного числа на окончание, получают имена существительные с полногласными сочетаниями ***оло, ело, оро, ере,*** склоняющиеся в единственном числе с ударением на начальном слоге и имеющие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание ***-а (-я),*** напр.: *го́лос, го́лоса — голоса́, голосо́в; хо́лод, хо́лода — холода́, холодо́в; жёлоб, жёлоба — желоба́, желобо́в; во́рох, во́роха — вороха́, ворохо́в; го́род, го́рода — города́, городо́в; сто́рож, сто́рожа — сторожа́, стороже́й; бе́рег, бе́рега — берега́, берего́в.*

Примечание. В просторечии к данному типу ударения относится и имя существительное *во́лос,* получающее в именительном падеже множественного числа форму с ударяемым *а — волоса́.*

4. С ударением, переходящим с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа, склоняются также и другие имена существительные, имеющие в единственном числе ударение на начальном слоге основы и принимающие в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание ***-а (-я)*** (см. § 218), напр: *а́дрес, а́дреса — адреса́, адресо́в; бок, бо́ка — бока́, боко́в; борт, бо́рта — борта́, борто́в; бу́фер, бу́фера — буфера́, буферо́в; ве́ер, ве́ера — веера́, вееро́в; век, ве́ка — века́, веко́в; ве́нзель, ве́нзеля — вензеля́, ве́нзелей; вес, ве́са — веса́, весо́в; ве́чер, ве́чера — вечера́, вечеро́в; глаз, гла́за — глаза́, глаза́м; год, го́да — года́, годо́в; дире́ктор, дире́ктора — директора́, директоро́в; до́ктор, до́ктора — доктора́, докторо́в; дом, до́ма — дома́, домо́в; ду́пель, ду́пеля — дупеля́, дупеле́й; ко́локол, ко́локола — колокола́, колоколо́в; ко́роб, ко́роба — короба́, коробо́в; край, кра́я — края́, краёв; ку́пол, ку́пола — купола́, куполо́в; ла́герь, ла́геря — лагеря́, лагере́й; лес, ле́са — леса́, лесо́в; луг, лу́га — луга́, лугов́; ма́стер, ма́стера — мастера́, масте́ро́в; мех, ме́ха — меха́, мехо́в; о́рден, о́рдена — ордена́, орденов́; о́рдер, о́рдера — ордера́, ордеро́в; о́круг, о́круга — округа́, округо́в; па́рус, па́руса — паруса́, парусо́в; па́спорт, па́спорта — паспорта́, паспорто́в; пи́сарь, пи́саря — писаря́, писаре́й; по́вар, по́вара — повара́, поваро́в; по́греб, по́греба — погреба́, погребо́в; по́езд, по́езда — поезда́, поездо́в; пу́дель, пу́деля — пуделя́, пуделе́й; рог, ро́га — рога́, рого́в; снег, сне́га — снега́, снего́в; со́боль, со́боля — соболя́, соболе́й* (меха); *сорт, со́рта — сорта́, сорто́в; стог, сто́га — стога́, стого́в; том, то́ма — тома́, томо́в; тон, то́на — тона́, тоно́в; то́поль, то́поля — тополя́, тополе́й* (в разговорной речи); *фли́гель, фли́геля — флигеля́, флигеле́й; цвет, цве́та — цвета́, цвето́в* (окраска); *че́реп, че́репа — черепа́, черепо́в; шёлк, шёлка — шелка́, шелко́в; шо́мпол, шо́мпола —*

шомпола́, шомпола́в; штéмпель, штéмпеля — штемпеля́, штемпелéй; я́корь, я́коря — якоря́, якорéй.

Примечание 1. Имена существительные *том* и *тон* могут иметь в именительном падеже множественного числа неударяемое окончание *-ы*: *то́мы, то́ны.*

Примечание 2. Имя существительное *борт* допускает переход ударения на окончание и в падежных формах единственного числа.

Товарищи, враг у борта́! Маяк., Мистерия Буфф, д. I, явл. 14; *Бой неравный, бой короткий. Самолет чужой, с крестом Покачнулся, точно лодка, Зачерпнувшая борто́м.* Твард., Вас. Теркин. Кто стрелял?

Примечание 3. В просторечии и в профессиональном употреблении встречается ударяемое окончание *-а* в именительном падеже множественного числа и ударение на окончании в косвенных падежах множественного числа также в именах существительных *е́мпел, те́ндер, шофёр, шту́рман* и нек. др. Такое употребление не соответствует литературной норме.

А буря не медлит, Визжат буфера́, Ревут тендера́, беспокоясь. Саян., Наталья Горбатова, 2; *Стали ездить парни бригадиры, Парни трактористы, шофера́, Собиралось на конях полмира — Места не хватало у двора.* Ящин, Невеста.

5. Так же, с ударением, переходящим с основы на окончание, склоняются во всех падежных формах множественного числа некоторые имена существительные с значением лица, имеющие суффикс *j* („йот") в основе множественного числа (см. § 224): *друг, дру́га — друзья́, друзе́й; зять, зя́тя — зятья́, зятьёв; князь, кня́зя — князья́, князе́й; кум, ку́ма — кумовья́, кумовьёв; муж, му́жа — мужья́, муже́й; сын, сы́на — сыновья́, сыновéй.*

Имена существительные с ударением, переходящим на окончание только в косвенных падежах множественного числа

§ 257. Ударение, переходящее с основы на окончание в косвенных падежах множественного числа, имеют имена существительные, образующие немногочисленную группу, к которой принадлежат следующие слова: *бог, бо́га — бо́ги, богов; волк, во́лка — во́лки, волко́в; вор, во́ра — во́ры, воро́в; во́лос, во́лоса — во́лосы, воло́с, волоса́м; год, го́да — го́ды, годо́в; го́лубь, го́лубя — го́луби, голубе́й; гость, го́стя — го́сти, гостей; гром, гро́ма — гро́мы, громо́в; гусь, гу́ся — гу́си, гусе́й; жёлудь, жёлудя — жёлуди, желуде́й; зверь, зве́ря — зве́ри, звере́й; зуб, зу́ба — зу́бы, зубо́в; ка́мень, ка́мня — ка́мни, камне́й; клуб, клу́ба — клу́бы, клубо́в* (дыма, пара); *ко́готь, ко́гтя — ко́гти, когте́й; ко́зырь, ко́зыря — ко́зыри, козыре́й; ко́рень, ко́рня — ко́рни, корне́й; ла́поть, ла́птя — ла́пти, лапте́й; ле́бедь, ле́бедя — ле́беди, лебеде́й; ло́коть, ло́ктя — ло́кти, локте́й; лось, ло́ся — ло́си, лосе́й; но́готь, но́гтя — но́гти, ногте́й; о́бруч, о́бруча — о́бручи, обруче́й; о́кунь, о́куня — о́куни, окуне́й; о́муль, о́муля — о́мули, омуле́й; па́рень, па́рня — па́рни, парне́й; пе́рстень, пе́рстня — пе́рстни, перстне́й; слог, сло́га — сло́ги, слого́в; со́боль, со́боля — со́боли, соболе́й* (животные); *сте́-*

бель, стéбля — стéбли, стеблéй; у́голь, у́гля — у́гли, углéй (о кусках); *чёрт, чёрта — чéрти, чертéй; юс, ю́са — ю́сы, юсо́в.*

Примечание 1. Подобные ударения допускают также и имена существительные *бес* и *медведь: бес, бéса — бéсы, бесо́в; медвéдь, медвéдя — медвéди, медведéй.*

Сонм видений | и идей | полон | до крышки. | Тут бы | и у медведéй | выросли бы крылышки. Маяк., Письмо к товарищу Кострову...

Примечание 2. Имена существительные *вор* и *клуб* (дыма, пара) могут в современном русском языке получить ударение на окончании и в именительном падеже множественного числа.

В такие ночи, | в такие дни, | в часы | такой поры | на улицах | разве что | одни | поэты | и воры́. Маяк., Хорошо, 7; *Ненавистная птица Встает на дыбы, Вырывается, к дому летит, Подымает под окнами Пыли клубы́, Тарарам учиняет в клети.* С. Васильев, Портрет партизана, I.

Примечание 3. Имя существительное *гром* допускает в поэтической речи форму именительного падежа множественного числа с ударяемым окончанием *-а.*

Иль это не голос, а буря сама? Иль это приказ повторяют громá? М. Голодный, Матросская легенда.

Примечание 4. Имена существительные *лось, парень* и *перстень* могут склоняться и с устойчивым ударением на основе: *лось, ло́ся — ло́си, ло́сей; па́рень, па́ря — па́ри, па́рней; пе́рстень, пе́рстня — пе́рстни, пе́рстней.*

Имена существительные, удерживающие ударение на основе только в именительном падеже множественного числа

§ 258. Имена существительные, удерживающие ударение на основе только в именительном падеже множественного числа, образуют совсем небольшую группу слов с мягким конечным согласным основы: *гвоздь, гвоздя́ — гво́зди, гвоздей́; груздь, груздя́ — гру́зди, груздей́; конь, коня́ — ко́ни, коне́й; червь, червя́ — че́рви, черве́й.*

Примечание. В разговорной речи встречаются с ударением на окончании в родительном падеже единственного числа также имена существительные *гусь, ло́коть* и *у́голь*, как правило, склоняющиеся с ударением на окончании только в косвенных падежах множественного числа: *гусь, гуся́; ло́коть, локтя́; у́голь, угля́.* Такое произношение не соответствует литературной норме.

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ МУЖСКОГО РОДА С НЕПРОИЗВОДНОЙ ОСНОВОЙ, СКЛОНЯЮЩИЕСЯ С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ОКОНЧАНИИ

Односложные имена существительные с устойчивым ударением на окончании

§ 259. К данному типу ударения, очень продуктивному в современном русском языке, особенно в разговорной речи, принадлежат следующие односложные существительные мужского рода с непроизводной основой: *бинт, бич, блин, боб, бобр, болт, борщ, бык,*

винт, вождь, вол, волхв, враг, врач, вред, горб, грех, гриб, грош, гуж, гурт, двор, Днепр, Днестр, дождь, дрозд, дьяк, еж, ерш, жгут, жезл, жмых, жук, зонт, кий, кит, клест, клещ, клок, клоп, клык, ключ, кнут, ковш, кол (отметка), *кот, кремль, крест, крот, крюк, куль, куст, ларь, лещ, линь, луч, меч, морж, мяч, нож, нуль, одр, перст, пест, Петр, пласт, плащ, плод, плот, плут, плющ, полк, поп, пост, прыщ, пыж, раб, рубль, руль, свищ, серп, сиг, скирд, скит, скот, след, слон, сноп, сон, ствол, стих, стол, столб, столп, стриж, стыд, суд, сук, сыч, труд, туз, тяж, уж, ум, ферзь, хвост, хвощ, хлыст, холм, холст, хорь, хрущ, хрыч, хрящ, царь, цеп, чёлн, чиж, шест, шип, шиш, шлык, шнур, штрих, штык, шут, щит, щур* (птица), *язь.*

Примечание. Имена существительные *клок, кол, крюк, лист, сук,* получающие при смягчении во множественном числе конечного согласного основы суффикс *j* („йот"), склоняются с устойчивым ударением на основе во всех формах множественного числа: *клочья — клочьев, колья — кольев, крючья — крючьев, листья — листьев, сучья—сучьев* (см. § 224).

Двусложные и многосложные имена существительные с устойчивым ударением на окончании

§ 260. 1. С устойчивым ударением на окончании склоняются также многочисленные двусложные имена существительные мужского рода с неразложимой для современного русского языка основой, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на конечном слоге основы: *алтарь, армяк, багаж, багор, байбак, балык, бандаж, барсук, барчук, барыш, батрак, башлык, башмак, бирюк, битюг, блиндаж, бобыль, богач, бугор, бунчук, бурак, бурдюк, бурлак, валун, вахлак, венец, венок, верстак, вертлюг, вершок, вихорь, волдырь, гайдук, галун, гараж, гарпун, гончар, гопак, горшок, гренок, дворец, декабрь, желвак, жених, живот, журавль, замок, зипун, имбирь, индюк, ишак, кабак, кабан, каблук, кавун, кадык, каймак, калач, калмык, каплун, картуз, кизиль, кирпич, кисель, кистень, кишлак, клобук, кобель, ковёр, ковыль, кожух, козёл, колпак, колтун, комар, конец, коньяк, копёр, корабль, король, костёр, кострец, костыль, котёл, кошель, кремень, крестец, кубарь, кулак, кулик, кулич, кумач, кураж, курдюк, курок, куртаж, кушак, лишай, ломоть, лопух, лошак, маклак, маляр, маньяк, мастак, маяк, мешок, миндаль, мираж, миткаль, мотыль, мышьяк, мятеж, наждак, ноябрь, обшлаг, овёс, огонь, октябрь, орёл, осёл, осётр, отец, очаг, падеж, палач, палаш, парик, пастух, паук, песец, пескарь, песок, петух, пиджак, пирог, платок, полок, посол, поташ, прусак, псалом, псалтырь, птенец, пупырь, раёк, ревень, ремень, репей, рожок, рубеж, рукав, рундук, ручей, рычаг, сайгак, сапог, свинец, сентябрь, скворец, скорняк, снеток, снигирь, стихарь, стручок, судак, сундук, сургуч, сурок, сычуг, сюртук, табак, табун, темляк, терпуг,*

тесáк, типýн, тирáж, толмáч, топóр, трепáк, тумáк, тюфя́к, упы́рь, утю́г, феврáль, фитúль, фонáрь, фурáж, холу́й, хому́т, хомя́к, хохóл, хребéт, хрустáль, челнóк, чепрáк, чердáк, чеснóк, четвéрг, чехóл, чубу́к, чугу́н, чулóк, чумáк, шалáш, шатёр, шашлы́к, шинóк, шишáк, шушу́н, щавéль, щегóл, щенóк, этáж, язы́к, янвáрь, янтáрь, ярлы́к, ячмéнь.

Примечание 1. Имена существительные на *-аж* с неразложимой для современного русского языка основой, а также отдельные существительные с выделяемым суффиксом *-аж* имеют устойчивое ударение на окончании, напр.: *блиндáж — блиндажá, монтáж — монтажá.*

Примечание 2. Имена существительные мужского рода I склонения с ударением на начальном слоге, склоняющиеся с устойчивым ударением на окончании, единичны: *у́горь, угря́ — угрú, угрéй.*

Примечание 3. Имя существительное *казак* наряду с формами множественного числа с ударением на окончании *(казакú, казакóв)* имеют во множественном числе формы с ударением на основе: *кáзаки, кáзаков.*

2. Многосложные имена существительные мужского рода с непроизводной или неразложимой для современного русского языка основой, склоняющиеся с устойчивым ударением на окончании, немногочисленны: *василёк, воробéй, инвентáрь, кавардáк, календáрь, карандáш, магары́ч, монастырь, муравéй, нашаты́рь, обиня́к, огурéц, паралúч, поплавóк, порошóк, потолóк, секретáрь, соловéй.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ МУЖСКОГО РОДА С ПРОИЗВОДНОЙ ОСНОВОЙ, СКЛОНЯЮЩИЕСЯ С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ОКОНЧАНИИ

§ 261. 1. С устойчивым ударением на окончании склоняются все имена существительные, имеющие в именительном падеже следующие, всегда ударяемые суффиксы: ***-ак (-як), -чак, -няк, -ок (-ёк), -еж (-еж), -ун, -ач, -ыш, -яр, -аш (-яш)***, напр.: *вожáк—вожакá, рыбáк—рыбакá; моря́к — моряка́; сибиря́к — сибиряка́; весельчáк — весельчака́; дубня́к — дубняка́, молодня́к — молодняка́; бычóк — бычка́, едóк — едока́, молотóк — молотка́, стрелóк — стрелка́; буёк — буёк, конёк — конька́; платёж — платежá, чертёж — чертежá; мятéж — мятежá, рубéж — рубежá; бегу́н — бегуна́, говору́н — говоруна́, лгу́н — лгуна́; бородáч — бородача́, ткач — ткача́; голы́ш — голыша́, крепы́ш — крепыша́; гусля́р — гуслярá, столя́р — столярá; торгáш — торгаша́; кругля́ш — кругляша́.*

2. С устойчивым ударением на окончании склоняются также имена существительные, имеющие в именительном падеже ударение на следующих суффиксах: ***-ик, -ник, -овик (-евик), -щик, -овщик, -ец, -арь, -ич,*** напр.: *старúк — старика́, тупúк — тупика́, шестерúк — шестерика́; выпускнúк — выпускника́, печнúк — печника́, цветнúк — цветника́; грузовúк — грузовика́, фронтовúк — фронтовика́; передовúк — передовика́, пищевúк — пищевика́, строевúк — строевика́; гро-*

бовщи́к — гробовщика́, кладовщи́к — кладовщика́, поставщи́к — поставщика́; формовщи́к — формовщика́; бое́ц — бойца́, дворе́ц — дворца́, мудре́ц — мудреца́, храбре́ц — храбреца́; вратарь — вратаря́, словарь — словаря́, сухарь — сухаря́ (исключение: *госуда́рь — госуда́ря*, где суффикс не выделяется); *костроми́ч — костромича́, москви́ч — москвича́.*

3. С устойчивым ударением на окончании склоняются также следующие имена существительные, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на производной основе (с суффиксами: ***-ль, -ырь, -ыль, -ень***) *враль — враля́, кова́ль — коваля́, строга́ль — строгаля́* (но *ка́таль — ка́таля*); *богаты́рь — богатыря́, пузы́рь — пузыря́, пусты́рь — пустыря́* (но *па́стырь — па́стыря*); *горбы́ль — горбыля́*; *плете́нь — плетня́, слепе́нь — слепня́.*

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ СРЕДНЕГО РОДА I СКЛОНЕНИЯ

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СРЕДНЕГО РОДА С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ОСНОВЕ

Имена существительные с устойчивым ударением на непроизводной основе

§ 262. 1. С устойчивым ударением на основе склоняются следующие двусложные существительные с непроизводной основой, а также с непродуктивными суффиксами ***-ь-е, -в-о, -л-о, -т-о, -ц-е***: *бла́го, блю́до, блю́дце, брю́хо, бы́дло, ве́ко, ве́че, го́рло, ди́во, дре́вко, ду́ло, ды́шло, жа́ло, жи́ло, жи́то, зе́лье, и́го, кре́сло, ли́хо, ло́же, ло́но, лы́ко, не́бо, пе́кло, пи́во, по́йло, про́со, пу́зо, ру́сло, ры́ло, са́ло, се́но, си́то, со́лнце, сто́йло, су́сло, те́сто, ти́тло, ча́до, чре́во, ши́ло, я́ство.*

2. С устойчивым ударением на основе склоняются также все трехсложные и многосложные имена существительные среднего рода с непроизводной основой или с непродуктивными суффиксами, напр.: *боло́то, за́рево, зо́лото, желе́зо, коле́но, копы́то, коры́то, нача́ло, полоте́нце, пра́вило, чу́чело, я́блоко.*

Примечание. Имена существительные *зе́ркало, кру́жево* и *о́блако* во множественном числе склоняются с ударением на окончании (см. § 264); у существительных *де́рево* и *о́зеро* в падежных формах множественного числа ударение переходит на конечный слог основы: *де́рево — дере́вья, о́зеро — озёра.*

Имена существительные с устойчивым ударением на производной основе

§ 263. Имена существительные среднего рода с суффиксами ***-ив-о, -л-о, -ни-е, -ени-е, -нь-е, -ти-е, -ть-е, -ь-е*** (с суффиксом *j*), ***-к-о, -ецк-о, -ик-о, -ищ-е, -ц-е, -иц-е, -ишк-о, -ышк-о, -ств-о, -стви-е,*** имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на

основе, удерживают при склонении ударение на том же слоге основы, напр.: *жни́во — жни́ва, то́пливо — то́плива; свети́ло — свети́ла, черпа́ло — черпа́ла; жела́ние — жела́ния; стремле́ние — стремле́ния; варе́нье — варе́нья; поня́тие — поня́тия; ко́лотье — ко́лотья; кочевье — кочевья, поголо́вье — поголо́вья, ущелье — ущелья; я́йчко — я́йчка; словечко — словечка; пле́чико — пле́чика, ли́чико — ли́чика; жили́ще — жили́ща; око́нце — око́нца; пла́тьице — пла́тьица; пла́тьишко — пла́тьишка; пёрышко — пёрышка; бога́тство — бога́тства; бе́дствие — бе́дствия.*

Примечание. Имя существительное *ко́лотье*, употребляемое только в единственном числе, может склоняться и с устойчивым ударением на окончании: *колотьё — колотья́*.

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СРЕДНЕГО РОДА С ПЕРЕХОДЯЩИМ УДАРЕНИЕМ

Имена существительные с ударением, переходящим с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа

§ 264. Имена существительные среднего рода I склонения с ударением, переходящим во всех формах множественного числа с основы на окончание, немногочисленны. К ним принадлежат следующие имена существительные с непроизводной для современного русского языка основой:

а) двусложные, напр.: *во́йско, во́йска — войска́, войска́м; де́ло, де́ла — дела́, дела́м; ме́сто, ме́ста — места́, места́м; мо́ре, мо́ря — моря́, море́й, моря́м; не́бо, не́ба — небеса́, небеса́м; по́ле, по́ля — поля́, поле́й, поля́м; пра́во, пра́ва — права́, права́м; се́рдце, се́рдца — сердца́, сердца́м; сло́во, сло́ва — слова́, слова́м; ста́до, ста́да — стада́, стада́м; те́ло, те́ла — тела́, тела́м; чу́до, чу́да — чудеса́, чудеса́м;*

б) трехсложные (переносящие ударение с начального слога), напр.: *зе́ркало, зе́ркала — зеркала́, зеркала́м; кру́жево, кру́жева — кружева́, кружева́м; о́блако, о́блака — облака́, облако́в, облака́м.*

Примечание 1. У имен существительных среднего рода с нулевым окончанием в родительном падеже множественного числа ударение переносится на конечный слог основы, напр.: *зеркала́ — зерка́л, небеса́ — небе́с, сердца́ — серде́ц;* исключение — существительное *кру́жево*, имеющее в родительном падеже множественного числа ударение на начальном слоге основы: *кружева́ — кру́жев.*

Примечание 2. Некоторые из имен существительных среднего рода, употребляемых в литературном языке только в единственном числе, получают в профессиональной речи, а также в просторечии формы множественного числа с ударением на окончании, напр.: „горя́“, „горя́м“ (от *горе*); „лета́“, „лета́м“ (от *лето*); „мяса́“, „мяса́м“ (от *мясо*).

Примечание 3. У существительных *о́ко* и *у́хо*, удерживающих в именительном падеже множественного числа ударение на основе, в косвенных падежах множественного числа ударение переносится на окончание: *о́чи — очей, очам; у́ши — ушей, ушам.*

Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу во всех падежных формах множественного числа

§ 265. 1. С переходом ударения на основу во всех формах множественного числа склоняются двусложные имена существительные среднего рода I склонения с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *бедро́, бедра́ — бёдра, бёдер; бельмо́, бельма́ — бе́льма, бе́льмам; берцо́, берца́ — бёрца, бёрец; бревно́, бревна́ — брёвна, брёвен; ведро́, ведра́ — вёдра, вёдер; весло́, весла́ — вёсла, вёсел; вино́, вина́ — ви́на, ви́нам; гнездо́, гнезда́ — гнёзда, гнёздам; гумно́, гумна́ — гу́мна, гу́мен, гу́мнам; дупло́, дупла́ — ду́пла, ду́плам; жерло́, жерла́ — же́рла, же́рлам; жнивьё, жнивья́ — жни́вья, жни́вьев; жнитво́, жнитва́ — жни́тва, жни́твам; звено́, звена́ — зве́нья, зве́ньев; зерно́, зерна́ — зёрна, зёрен; клеймо́, клейма́ — кле́йма, кле́ймам; кольцо́, кольца́ — ко́льца, ко́льцам; копьё, копья́ — ко́пья, ко́пий; лицо́, лица́ — ли́ца, ли́цам; окно́, окна́ — о́кна, о́кон; перо́, пера́ — пе́рья, пе́рьев; письмо́, письма́ — пи́сьма, пи́сем; пятно́, пятна́ — пя́тна, пя́тен; ребро́, ребра́ — рёбра, рёбер; ружьё, ружья́ — ру́жья, ру́жей; руно́, руна́ — ру́на, ру́нам; сверло́, сверла́ — свёрла, свёрлам; седло́, седла́ — сёдла, сёдел; село́, села́ — сёла, сёлам; стекло́, стекла́ — стёкла, стёкол; сукно́, сукна́ — су́кна, су́кон; тягло́, тягла́ — тя́гла, тя́глам; чело́, чела́ — чёла, чёлам; число́, числа́ — чи́сла, чи́сел; ядро́, ядра́ — я́дра, я́дер; яйцо́, яйца́ — я́йца, я́йцам; ярмо́, ярма́ — я́рма, я́рмам.*

Примечание 1. Имена существительные *кольцо́, крыльцо́* в родительном падеже множественного числа имеют ударение на конечном слоге основы: *коле́ц, крыле́ц.* Имена существительные *гумно́, окно́* и *ружьё* допускают в родительном падеже множественного числа формы с ударением на конечном слоге основы: *гумён, окон, ружей.*

Примечание 2. Имена существительные *дре́вко* и *ру́сло*, склоняющиеся обычно с устойчивым ударением на основе во всех формах единственного и множественного числа (см. § 262), могут включаться в состав данной группы, получая в единственном числе ударение на окончании во всех падежных формах: *древко́, древка́ — дре́вки, дре́вков; русло́, русла́ — ру́сла, ру́сел* или *русл.*

Казалось нам, что где-то высоко́ Победный пурпур плещет о древко́. Инбер, Пулковский меридиан, гл. 3, 10.

Примечание 3. В родительном падеже множественного числа имени существительного *яйцо*, образующемся со вставкой слогового *и* (см. § 228, прим. 1), ударение падает на конечный слог основы — *яи́ц.*

Примечание 4. У имени существительного *плечо́*, имеющего в именительном падеже множественного числа ударение на основе, в косвенных падежах множественного числа ударение переносится на окончание: *плечо́, плеча́ — пле́чи, плеч* (устар. — „плечей"), *плеча́м* (см. § 228, прим. 3).

2. Трехсложные и многосложные существительные среднего рода с ударением, переходящим на основу в формах множественного числа,

немногочисленны. Таковы следующие существительные среднего рода с непроизводной для современного русского языка основой с устойчивым ударением на конечном слоге основы: *веретено́, веретена́ — веретёна, веретёнам; волокно́, волокна́ — волокна, волокнам; долото́, долота́ — долота́, долота́м; колесо́, колеса́ — колёса, колёсам; полотно́, полотна́ — полотна, полотнам; ремесло́, ремесла́ — ремёсла, ремёслам; решето́, решета́ — решёта, решётам.*

Примечание. Имена существительные, получающие в родительном падеже множественного числа гласные *е* и *о* перед конечным согласным основы (см. § 230), сохраняют устойчивое ударение, не перенося его на конечный слог измененной основы: *волокон, полотен, ремёсел.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ СРЕДНЕГО РОДА С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ОКОНЧАНИИ

§ 266. 1. С устойчивым ударением на окончании склоняются в единственном числе следующие имена существительные с непроизводной для современного русского языка основой, не употребляющиеся во множественном числе: *добро́ — добра́, зло — зла, нутро́ — нутра́, пшено́ — пшена́, серебро́ — серебра́, тепло́ — тепла́, толокно́ — толокна́.*

2. С устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах склоняются имена существительные среднего рода с суффиксами *-ств-о*, *-овств-о*, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на окончании, напр.: *баловство́, божество́, большинство́, вдовство́, вещество́, волшебство́, воровство́, естество́, колдовство́, кумовство́, мастерство́, мотовство́, озорство́, плутовство́, родство́, рождество́, сватовство́, свойство́* (о родственных отношениях), *сродство́, старшинство́, существо́, торжество́, фатовство́, франтовство́, хвастовство́, шутовство́, щегольство́.*

Примечание. Имя существительное *волшебство́* может склоняться и с ударением на основе: *волше́бство — волше́бства.*

3. С устойчивым ударением на окончании склоняются также имена существительные среднего рода с суффиксами *-к-о* и *-ц-о*, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на окончании, напр.: *брюшко́ — брюшка́, молочко́ — молочка́, озерко́ — озерка́, очко́ — очка́, ушко́ — ушка́* (у предметов); *винцо́ — винца́, деревцо́ — деревца́, копьецо́ — копьеца́, мясцо́ — мясца́, озерцо́ — озерца́, пивцо́ — пивца́, письмецо́ — письмеца́, ружьецо́ — ружьеца́, сельцо́ — сельца́, сенцо́ — сенца́, словцо́ — словца́.*

4. С устойчивым ударением на окончании склоняются имена существительные среднего рода с суффиксом *j* („йот"), употребляемые только в единственном числе и имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на окончании, напр.: *бабьё, бельё, битьё, бритьё, бытие́, витьё, вороньё, вранье́, вытье́, гнильё, дубьё, дурачьё, жи-*

тие́, житьё-бытьё, жульё, забытьё, зверьё, кулачьё, лганьё, литьё, мытьё, нытьё, остриё, питьё, спаньё, старьё, сырьё, хулиганьё, чутьё, шитьё.

Примечание. Имена существительные *житие́, остриё* и *питьё (питие́)*, употребляясь во множественном числе, удерживают ударение на окончании: *жития́ — жития́м, остри́я — остри́ям, питья́ — питья́м (пития́м).*

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКОГО, МУЖСКОГО И ОБЩЕГО РОДА II СКЛОНЕНИЯ

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ

Имена существительные с устойчивым ударением на основе

§ 267. 1. С устойчивым ударением на одном из слогов основы во всех падежных формах склоняются все двусложные и многосложные существительные женского, мужского и общего рода с непроизводной и производной основой, имеющие в именительном падеже неударяемое окончание ***-а (-я)***, напр.: *авие́тка, а́рмия, а́рфа, ата́ка, аудито́рия, афи́ша, ба́ня, ба́ржа, ба́сня, батаре́я, ба́шня, берёза, берёста, бума́га, бу́ря, ва́за, вельмо́жа, ве́рба, ви́селица, воево́да, воро́на, встре́ча, вы́борка, вью́га, галере́я, ги́ря, горчи́ца, го́стья, гре́бля, гру́ппа, да́ча, дво́йка, де́душка, доро́га, доя́рка, ду́ма, ды́ня, дя́дя, жа́ба, жу́желица, зада́ча, зайка, за́суха, зо́на, и́ва, и́волга, инициати́ва, интеллиге́нция, интри́га, ка́пля, ка́рта, кассирша, кни́га, коло́да, колоко́льня, ко́мната, комсомо́лка, краса́вица, кукуру́за, ла́сточка, ли́ния, ли́па, лу́жа, лы́жня, мальчи́шка, ма́сса, ме́льничиха, мело́дия, ме́ра, мили́ция, мужчи́на, на́волочка, награ́да, неде́ля, ни́ва, но́ша, ня́ня, оби́да, о́бжа, опера́ция, опо́ра, осно́ва, осо́ба, оце́нка, па́дчерица, па́луба, па́ра, па́хота, па́чка, пе́на, пе́пельница, перепра́ва, пе́сня, пе́тля, пла́та, поля́на, постро́йка, пти́ца, пу́ля, пья́ница, ра́дуга, рази́ня, ра́ковина, рефо́рма, ри́га, ро́зга, ро́хля, ро́ща, ры́ба, рю́мка, са́бля, свобо́да, си́ла, сме́на, соба́ка, ста́роста, ста́я, та́волга, те́ма, то́чка, тра́та, ту́ча, ули́ка, у́лица, у́тка, учи́тельница, фа́брика, фле́йта, формулиро́вка, хворости́на, хво́я, цара́пина, цита́та, части́ца, черепа́ха, шалу́нья, ша́хта, ше́я, шку́ра, шу́ба, щётка, эпо́ха, э́ра, эстафе́та, ю́нга, ю́ноша, я́года, я́ма, я́хта.*

Примечание. Имена существительные *ба́ржа, берёста, лы́жня, о́бжа, пе́тля, та́волга* имеют варианты с устойчивым ударением на окончании: *баржа́, баржи́ — баржи́, баржо́й; береста́, берести́; лыжня́, лыжни́ — лыжни́, лыжне́й, обжа́, обжи́ — обжи́, обжо́й; петля́, петли́; таволга́, таволги́.*

Имена существительные с устойчивым ударением на окончании

§ 268. 1. С устойчивым ударением на окончании склоняются следующие двусложные имена существительные женского рода II склонения с непроизводной для современного русского языка основой: *айва́, бадья́, балда́, барда́, бахча́, башка́, ботва́, брюзга́, буза́, бура́, бурда́, вражда́, графа́, длина́, дресва́, дуда́, еда́, езда́, жара́, зуда́, казна́, кайма́, камка́, канва́, карга́, кирка́, киста́, кишка́, клюка́, кора́, корма́, культя́, кума́, кутья́, ладья́, лапта́, лапша́, мездра́, мечта́, молва́, мошна́, мука́, нуга́, парча́, паршá, паша́, пенька́, перга́, плева́, пращá, раба́, скамья́, слюда́, слюна́, статья́, стезя́, стопа́* (часть ноги), *страда́, ступня́, сума́, сурьма́, тайга́, тафта́, тесьма́, тоска́, треска́, труха́, тулья́, тура́, уха́, фанза́, фата́, фита́, халва́, хандра́, ханжа́, хвала́, хула́, цынга́, чалма́, чека́, черта́, чета́, чума́, шлея́, юла́, яга́* и некоторые другие.

2. С устойчивым ударением на окончании склоняются следующие трехсложные имена существительные женского и общего рода с непроизводной для современного русского языка основой: *белена́, бечева́, бирюза́, бузина́, булава́, верея́, ветчина́, головня́, госпожа́, егоза́, западня́, клевета́, кожура́, колея́, конура́, кочерга́, кутерьма́, лебеда́, мелюзга́, мишура́, мошкара́, мурава́, острога́, пелена́, полынья́, пустельга́, резеда́, саранча́, сатана́, спорынья́, суета́, сулема́, таранта́, требуха́, чепуха́, чехарда́, чешуя́, шелуха́, шептала́, ячея́,* а также многосложное *галиматья́.*

3. С устойчивым ударением на окончании склоняются имена существительные женского и общего рода с производной основой, имеющие в именительном падеже ударение на окончании: ***-б-а, -е-я, -н-я*** (в значении сложного действия или его продукта), ***-н-я*** (в собирательном значении), ***-овн-я, -отн-я, -изн-а, -от-а, -ет-а*** (употребляемые только в единственном числе), ***-ин-а, -в-а, -ц-а,*** напр.: *борьба́, ворожба́, гульба́, колотьба́, косьба́, молотьба́, мольба́, пальба́, похвальба́, резьба́, стрельба́, хвальба́, ходьба́; ворожея́, жнея́, толчея́, швея́; возня́, квашня́, мазня́, резня́, стряпня́, суетня́; родня́, четверня́, пятерня́; болтовня́; беготня́, воркотня́, пачкотня́; белизна́, желтизна́, кривизна́, крутизна́, новизна́; бедно́та, доброта́, духота́, красно́та, нагота́, пестрота́, полнота́, маета́, нищета́; вышина́, тишина́, толщина, целина́, ширина́; братва́, листва́, лихва́; ленца́, пыльца́, рысца́.* Кроме того, с устойчивым ударением на окончании склоняются единичные существительные с суффиксами ***-об-а, -ев-а, и-на*** (последний — в значении лица), напр.: *худоба́; синева́; старшина́.*

Примечание 1. У имен существительных с суффиксами ***-ин-(а)*** и ***-от-а,*** употребляемых во множественном числе, ударение переходит с окончания на основу во всех падежных формах множественного числа, напр.: *быстрина́ — быстри́ны, величина́ — величи́ны, глубина́ — глуби́ны; высота́ — высо́ты, длинноты́ — длинноты́,*

долгота́ — долго́ты, кислота́ — кисло́ты, острота́ — остро́ты, тошнота́ — тошно́ты, тягота́ — тяго́ты, широта́ — широ́ты.

Примечание 2. Имя существительное *старшина́* в современном русском языке может употребляться с ударением на основе в именительном падеже множественного числа: *старши́ны.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С ПЕРЕХОДЯЩИМ УДАРЕНИЕМ

Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу во всех падежных формах множественного числа

§ 269. 1. Многие двусложные имена существительные II склонения женского и некоторые мужского рода с непроизводной основой, имея в падежных формах единственного числа устойчивое ударение на окончании, употребляются во всех падежных формах множественного числа с ударением на основе, напр.: *арба́, арбы́ — а́рбы; а́рбам; беда́, беды́ — бе́ды, бе́дам; броня́, броня́ — бро́ни, бро́ням; вдова́, вдовы́ — вдо́вы, вдо́вам; весна́, весны́ — вёсны, вёснам; ветла́, ветлы́ — вётлы, вётлам; вина́, вины́ — ви́ны, ви́нам; война́, войны́ — во́йны, во́йнам; глава́, главы́ — гла́вы, гла́вам; гроза́, грозы́ — гро́зы, гро́зам; гряда́, гряды́ — гря́ды, гря́дам; десна́, десны́ — дёсны, дёснам; доха́, дохи́ — до́хи, до́хам; дрофа́, дрофы́ — дро́фы, дро́фам; дуга́, дуги́ — ду́ги, ду́гам; дыра́, дыры́ — ды́ры, ды́рам; жена́, жены́ — жёны, жёнам; земля́, земли́ — зе́мли, земе́ль, зе́млям; змея́, змей — зме́и, зме́ям; зола́, золы́ — зо́лы, зо́лам; игла́, иглы́ — и́глы, и́глам; игра́, игры́ — и́гры, и́грам; изба́, избы́ — и́збы, и́збам; икра́, икры́ — и́кры, и́крам* (о мышцах ноги); *коза́, козы́ — ко́зы, ко́зам; коса́, косы́ — ко́сы, ко́сам; косма́, космы́ — ко́смы, ко́смам; лука́, луки́ — лу́ки, лу́кам; лиса́, лисы́ — ли́сы, ли́сам; лоза́, лозы́ — ло́зы, ло́зам; луна́, луны́ — лу́ны, лу́нам; межа́, межи́ — ме́жи, ме́жам; метла́, метлы́ — мётлы, мётлам; нора́, норы́ — но́ры, но́рам; нужда́, нужды́ — ну́жды, ну́ждам; овца́, овцы́ — о́вцы, о́вцам; ольха́, ольхи́ — о́льхи, о́льхам; орда́, орды́ — о́рды, о́рдам; оса́, осы́ — о́сы, о́сам; пила́, пилы́ — пи́лы, пи́лам; плита́, плиты́ — пли́ты, пли́там; пола́, полы́ — по́лы, по́лам; пчела́, пчелы́ — пчёлы, пчёлам; роса́, росы́ — ро́сы, ро́сам; руда́, руды́ — ру́ды, ру́дам; свинья́, свиньи́ — сви́ньи, сви́ньям; семья́, семьи́ — се́мьи, се́мьям; сестра́, сестры́ — сёстры, сёстрам; скала́, скалы́ — ска́лы, ска́лам; скула́, скулы́ — ску́лы, ску́лам; слуга́, слуги́ — слу́ги, слу́гам; смола́, смолы́ — смо́лы, смо́лам; сова́, совы́ — со́вы, со́вам; сосна́, сосны́ — со́сны, со́снам; соха́, сохи́ — со́хи, со́хам; среда́, среды́ — сре́ды, сре́дам* (о веществе); *стопа́, стопы́ — сто́пы, сто́пам* (в стихах); *страна́, страны́ — стра́ны, стра́нам; стрела́, стрелы́ — стре́лы, стре́лам; строфа́, строфы́ — стро́фы, стро́фам; струна́, струны́ — стру́ны, стру́нам; толпа́, толпы́ — то́лпы, то́лпам; трава́, травы́ — тра́вы, тра́вам; труба́, трубы́ — тру́бы, тру́бам; тюрьма́, тюрьмы́ — тю́рьмы, тю́рьмам; узда́, узды́ — у́зды, у́здам.*

2. Так же с устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах единственного числа и с устойчивым ударением на основе во всех падежных формах множественного числа склоняются немногочисленные трехсложные имена существительные женского рода II склонения, напр.: *пастила́, пастилы́ — пасти́лы, пасти́лам; седина́, седины́ — седи́ны, седи́нам; сирота́, сироты́ — сиро́ты, сиро́там; стрекоза́, стрекозы́ — стрекозы, стрекозам.*

В составе имен существительных данной группы есть ряд слов, сохраняющих иногда в разговорной речи отдельные формы с архаическим типом ударения. Так, имена существительные *весна́, зола́, изба́, нора́, овца́, роса́, соха́, трава́,* наряду с падежными формами с ударением на окончании: *весну́, золу́, избу́, нору́, овцу́, росу́, соху́* — допускают в разговорной речи в винительном падеже единственного числа уже выходящие в настоящее время из употребления формы с ударением на основе: „вёсну", „зо́лу", „и́збу", „но́ру", „о́вцу", „ро́су", „со́ху".

С другой стороны, имена существительные *гряда́, свинья́, страна́, строфа́, струна́, судьба́, толпа́* в косвенных падежах множественного числа, наряду с формами, имеющими ударение на основе, допускают употребление в разговорной речи старых форм с ударением на окончании: „грядо́м", „свинья́м", „страна́м", „строфа́м", „струна́м", „судьба́м", „толпа́м".

Примечание 1. Имя существительное *земля́* имеет в винительном падеже единственного числа ударение на основе: *зе́млю* (см. § 271).

Примечание 2. Имена существительные *земля́, овца́, свинья́, семья́, сестра́, судья́* в родительном падеже множественного числа имеют ударение на конечном слоге основы: *земе́ль, овец, свине́й, семе́й, сестёр, суде́й* (наряду с более редкой формой — *су́дей*).

Примечание 3. В литературном языке первой половины XIX в. многие из имен существительных этой группы удерживали ударение на окончании в падежных формах множественного числа.

*Стада теснились и шумели, **Арбы́** тяжелые скрипели.* Лерм., Измаил-Бей, ч. 1, VII; *Ах! от господ подалей; У них **беды́** себе на всякий час готовь.* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 2; *С той поры на трех **жена́х** Никто в том царстве не женился.* Крыл., Троеженец; *Торговали соболями, чернобурыми **лиса́ми**.* Пушк., Сказка о царе Салтане; *Там из чащи крутобокой Бьет вода волной широкой На размытые **плиты́**.* Тург., Призвание; *„Какая от волков **овца́м** пощада!"* Крыл., Пастух; *Целыми **семья́ми** Соседи съехались в возках, В кибитках, в бричках и в санях.* Пушк., Е. О., гл. 5, XXV; *В плену **сестры́** ее увяли.* Лерм., Хаджи-Абрек; *Дробясь о мрачные **скалы́**, Шумят и пенятся валы.* Пушк., Обвал; *И вот в избе между **слуга́ми** Поднялся шум, прощальный плач.* Пушк., Е. О., гл. 7, XXXI; *Он пел те дальные **страны́**, Где долго в лоно тишины Лились его живые слезы.* Пушк., Е. О., гл. 2, X; *Припомните, о други, с той поры, Когда наш круг **судьбы́** соединили, Чему, чему свидетели мы были!* Пушк., Была пора: наш праздник молодой...; ***Судьи́** толкуют трои сутки, Какую б выдумать преступнику им казнь.* Крыл., Троеженец; *И день настал. **Толпы́** врагов С зарею двинулись с холмов.* Пушк., Руслан и Людмила, песнь шестая; *Что день, то казнь. **Тюрьмы́** битком набиты.* Пушк., Борис Годунов. Севск.

Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу в именительном-винительном падеже множественного числа

§ 270. С ударением, переходящим с окончания на основу только в именительном-винительном падеже множественного числа, склоняются немногочисленные имена существительные женского рода II склонения:

а) двусложные, напр.: *блоха́, блохи́ — бло́хи, блоха́м; вожжа́, вожжи́ — во́жжи, вожже́й, вожжа́м; волна́, волны́ — во́лны, волна́м; губа́, губы́ — гу́бы, губа́м; копна́, копны́ — ко́пны, копён, копна́м; кроха́, крохи́ — кро́хи, кроха́м; нога́, ноги́ — но́ги, нога́м; ноздря́, ноздри́ — но́здри, ноздре́й, ноздря́м; свеча́, свечи́ — све́чи, свече́й, свеча́м; серьга́, серьги́ — се́рьги, серёг, серьга́м; скоба́, скобы́ — ско́бы, скоба́м; слеза́, слезы́ — слёзы, слеза́м; сноха́, снохи́ — сно́хи, сноха́м; стопа́, стопы́ — сто́пы, стопа́м* (куча или мера); *строка́, строки́ — стро́ки, строка́м; тропа́, тропы́ — тро́пы, тропа́м; щепа́, щепы́ — ще́пы, щепа́м;*

б) трехсложные и многосложные, напр.: *борозда́, борозды́ — бо́розды, боро́зд, борозда́м; железа́, железы́ — же́лезы, желёз, железа́м; полоса́, полосы́ — по́лосы, поло́с, полоса́м; сковорода́, сковороды́ — ско́вороды, сковоро́д, сковорода́м; скорлупа́, скорлупы́ — скорлу́пы, скорлу́п, скорлупа́м; слобода́, слободы́ — сло́боды, сло́бод, слобода́м.*

Примечание 1. Имена существительные *борозда́, железа́, кроха́, полоса́, сковорода́, слобода́, строка́* в винительном падеже единственного числа, наряду с формами с ударяемым окончанием *(борозду́, железу́, крохи́, полосу́, сковороду́, слободу́, строку́)*, допускают в разговорной речи в качестве возможных вариантов более старые формы с ударением на основе: *бо́розду, же́лезу, кро́ху, по́лосу, ско́вороду, сло́боду, стро́ку.*

Примечание 2. Имя существительное *волна́* в современном русском языке допускает в дательном, творительном и предложном падежах множественного числа, наряду с формами с ударением на окончании, и формы с ударением на основе: *во́лнам, во́лнами, во́лнах.*

И плывет по во́лнам Енисея Радужными пятнами мазут. Черном., Сибирь.

Примечание 3. Имя существительное *сковорода́* допускает в современном русском языке переход ударения с окончания на начальный слог основы также и в родительном падеже множественного числа: *ско́вород.*

Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу в винительном падеже единственного числа

§ 271. Имена существительные с данным типом ударения представляют собою немногочисленную, постепенно убывающую группу слов вследствие утраты ударения на основе в винительном падеже

единственного числа. Ударение на основе в винительном падеже единственного числа удерживают только следующие существительные женского рода:

а) двусложные: *вода́, во́ды, во́ду—во́ды, во́дам; гора́, го́ры, го́ру — го́ры, гора́м; доска́, доски́, до́ску — до́ски, досо́к, доска́м; дрога́, дроги́, дро́гу—дро́ги, дро́гам; душа́, души́, ду́шу — ду́ши, душа́м; земля́, земли́, зе́млю — зе́мли, земе́ль, зе́млям; зима́, зимы́, зи́му — зи́мы, зи́мам; нога́, ноги́, но́гу — но́ги, нога́м; пора́, поры́, по́ру — по́ры, пора́м* (о времени); *река́, реки́, ре́ку — ре́ки, река́м; рука́, руки́, ру́ку — ру́ки, рука́м; спина́, спины́, спи́ну — спи́ны, спи́нам; среда́, среды́, сре́ду — сре́ды, среда́м* (день недели); *стена́, стены́, сте́ну — сте́ны, стена́м; цена́, цены́, це́ну — це́ны, це́нам; щека́, щеки́, щёку — щёки, щека́м;*

б) трехсложные и многосложные: *борода́, бороды́, бо́роду — бо́роды, боро́д, борода́м; борона́, бороны́, бо́рону — бо́роны, боро́н, борона́м; голова́, головы́, го́лову — го́ловы, голо́в, голова́м; сторона́, стороны́, сто́рону — сто́роны, сторо́н, сторона́м.*

Примечание 1. Существительные *вода́, душа́, река́* и *стена́* в дательном, творительном и предложном падежах множественного числа, кроме форм с ударением на окончании, допускают также и более новые формы с ударением на основе: *во́дам, во́дами, в во́дах; ду́шам, ду́шами, о ду́шах; ре́кам, ре́ками, на ре́ках; сте́нам, сте́нами, на сте́нах.*

*Сверху, на во́лнах солнце и зыбь, Ветер проходит, звеня по **во́дам**.* Багр., Нормандия; *Он окна золотит И зайчиками прыгает по **сте́нам**.* Анток., Сын, 4.

Примечание 2. Имена существительные *дрога́, земля́, зима́, спина́* и *цена́* в дательном, творительном и предложном падежах множественного числа употребляются также с ударением на основе: *дро́гам, дро́гами, на дро́гах; зе́млям, зе́млями, о зе́млях; зи́мам, зи́мами, о зи́мах, спи́нам, спи́нами, о спи́нах; це́нам, це́нами, о це́нах.*

Примечание 3. Имена существительные *зима́, река́, сторона́* (в значении местности) и *цена́* допускают в разговорной речи в винительном падеже единственного числа употребление форм с ударяемым окончанием *зиму́, реку́, сторону́, цену́.*

*Татьяна (русская душою, Сама не зная, почему) С ее холодною красою Любила русскую **зиму́**.* Пушк., Е. О., гл. 5, IV; *Кто ее ни сватал, толку не добился: Не было насмешниц злее на веку. А желанный парень на другой женился. И метнулась девушка с берега в **реку́**.* Яшин, Детство большеглазое; *Какое это счастье дорогое — Иметь свою родную **сторону́**.* Твард., Земляку; *И два гармониста заране Себе нагоняют **цену́**.* Исак., Осень.

Примечание 4. Имена существительные *борода́, гора́, голова́,* употребляясь в переносном смысле как названия лиц, получают в винительном падеже единственного числа ударение на окончании, напр.: *бороду́* (в метонимическом употреблении), *городского голову́, Ивана Гору́* (герой повести А. Н. Толстого „Хлеб“).

Примечание 5. Существительные *борода́* и *доска́* могут употребляться с переходом ударения на начальный слог основы и в родительном падеже множественного числа: *бо́род, до́сок.*

*... Из дремучих, нечесанных **бо́род**.* Асеев, Фары; *У карт и у **до́сок** мы встанем, Вбежим мы в сверкающий зал.* Гусев, Песня советских школьников.

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ III СКЛОНЕНИЯ

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С УСТОЙЧИВЫМ УДАРЕНИЕМ НА ОСНОВЕ

§ 272. 1. С устойчивым ударением на основе во всех падежных формах склоняются все имена существительные III склонения, употребляемые только в единственном числе:

а) односложные, напр.: *бель, блажь, брань, бязь, вонь, вязь, гарь, гладь, глубь, гниль, голь, грусть, грязь* (нечистота), *даль, дичь, дрожь, дурь, желчь, жесть, жуть, злость, знать, корь, лень, лесть, медь, месть, моль, мощь, муть, нефть, новь, плоть, прель, прыть, пыль, рвань, рознь, ртуть, Русь, рябь, синь, слизь, спесь, сталь, суть, сушь, Тверь, тишь, тушь, чернь, ширь, юфть, явь, ярь;*

б) двусложные и многосложные, напр.: *бо́дрость, вани́ль, за́висть, и́звесть, лазу́рь, лату́нь, молодёжь, морко́вь, о́бувь, пе́чень, полы́нь.*

Примечание 1. Имена существительные *даль* и *сталь* при конкретизации значения могут употребляться и во множественном числе.

Примечание 2. Односложные имена существительные *грязь, пыль, Русь, Тверь, тишь* в предложном падеже единственного числа, при употреблении с предлогами *в* и *на*, переносят ударение на окончание: *в грязи́, в пыли́, в Твери́, в тиши́, на Руси́.* Имя существительное *Русь* имеет форму с ударяемым окончанием также и в дательном падеже при употреблении с предлогом *по*: *по Руси́.*

Примечание 3. Имена существительные *глубь, даль, медь* при употреблении с предлогами *в* и *на*, наряду с формами предложного падежа с ударением на окончании *(в глуби́, в дали́, на меди́)*, допускают, особенно при наличии определяющих слов, также и соответствующие формы с ударением на основе: *в глу́би времен, в неведомой да́ли, на позолоченной ме́ди.*

2. С устойчивым ударением на основе во всех падежных формах склоняются следующие односложные имена существительные III склонения с непроизводной основой, употребляемые в обоих числах: *боль, брешь, быль, верфь, весь* (старин.), *выпь, высь, грань, дань, дебрь, длань* (устар.), *дрянь, ель, жизнь, кадь, казнь, кладь, лань, мазь, мель, мысль, нить, пасть, песнь, прядь, пядь, пясть, рать, рысь* (животное), *связь, сень, смесь, сыпь, тварь, ткань, топь, трель, хлябь, цель, шаль.*

Примечание. Имена существительные *мель* при употреблении с предлогом *на* и *связь* при употреблении с предлогом *в* переносят ударение на окончание: *на мели́, в связи́* (с кем-нибудь, с чем-нибудь).

3. С устойчивым ударением на основе во всех падежных формах склоняются также многие двусложные и многосложные имена существительные III склонения с непроизводной для современного русского языка основой, напр.: *арте́ль, буты́ль, га́вань, дуэ́ль, е́ресь, за́поведь, карусе́ль, колыбе́ль, крова́ть, ладо́нь, Любо́вь* (имя), *мете́ль, мозо́ль,*

оби́тель, о́трасль, о́сень, печа́ль, печа́ть, пу́стошь, свире́ль, ступе́нь (часть лестницы), *тетра́дь, форе́ль, че́люсть, шине́ль, щёлочь.*

4. С устойчивым ударением на основе склоняются также все имена существительные III склонения с производной и сложной основой, напр.: *возвы́шенность, вы́пись, глу́пость, де́рзость, каче́ль, ле́топись, ме́стность, осо́бенность, о́ттепель, прама́терь, посте́ль, по́честь, при́быль, при́месь, при́стань, про́пасть, про́рубь, ра́дость, ро́ссыпь, ру́копись, рукоя́ть, ша́лость.*

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С УДАРЕНИЕМ, ПЕРЕХОДЯЩИМ С ОСНОВЫ НА ОКОНЧАНИЕ

§ 273. 1. С переходом ударения с основы на окончание в косвенных падежах множественного числа склоняются следующие односложные имена существительные женского рода с непроизводной основой: *бо́рть — борте́й* (стар.), *бровь — бровей́, весть — вести́й, ветвь — ветвей́, вещь — вещей́, власть — властей́, горсть — горсте́й, грудь — грудей́, дверь — дверей́, десть — дести́й, дочь — дочерей́, дробь — дробе́й, жердь — жердей́, зыбь — зыбе́й, кисть — кисте́й, клеть — клете́й, кость — косте́й, кровь — кровей́, масть — масте́й, мать — матере́й, мышь — мышей́, ночь — ночей́, ость — осте́й, ось — осе́й, печь — печей́, плеть — плете́й, речь — речей́, роль — роле́й, рысь* (о беге лошади) *— рысе́й, сельдь — сельдей́, сеть — сете́й, скорбь — скорбе́й, сласть — сласте́й, смерть — смерте́й, снасть — снасте́й, соль — соле́й, стать — статей́, степь — степей́, страсть — страсте́й, тень — тене́й, треть — третей́, трость — тросте́й, цепь — цепе́й, часть — часте́й, честь — честей́, шерсть — шерсте́й, щель — щеле́й.*

2. Следующие двусложные и многосложные имена существительные женского рода III склонения с непроизводной и производной основой также переносят ударение с основы на окончание в косвенных падежах множественного числа: *ве́домость — ведомосте́й, во́лость — волосте́й, до́лжность — должносте́й, кре́пость — крепосте́й, ло́пасть — лопасте́й, ло́шадь — лошаде́й, ме́лочь — мелоче́й, но́вость — новосте́й, о́бласть — области́й, о́чередь — очереде́й, пло́скость — плоскосте́й, пло́щадь — площаде́й, по́весть — повести́й, по́дать — подате́й, про́поведь — проповеде́й, са́жень — саженей́, са́жен* (реже), *ска́терть — скатерте́й, ско́рость — скорости́й, сте́пень — степене́й, стерля́дь — стерляде́й, ступе́нь — ступене́й* (степень в развитии чего-либо), *це́рковь — церкве́й, че́тверть — четверте́й.*

3. Односложные имена существительные *горсть, грудь, дверь, клеть, кость, кровь, ночь, печь, связь, сеть, степь, тень, цепь, честь* в предложном падеже единственного числа при употреблении с предлогами ***в*** и ***на*** в местном или вообще обстоятельственном значении переносят ударение на окончание: *в горсти́,*

в клети́, в кости́, в крови́, в ночи́, в связи́, в сети́, в степи́, в тени́, в чести́; на груди́, на двери́, на печи́, на цепи́.

Для существительных *грудь, печь, степь, цепь* в современном русском языке допускается переход ударения с основы на окончание в родительном падеже с предлогами ***из*** и ***около*** и в дательном падеже с предлогами ***по*** и ***к***.

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины, Как шли бесконечные злые дожди, Как кринки несли нам усталые женщины, Прижав, как детей, от дождя их ***к груди́***. Симон., А. Суркову; *Железным перестуком грянем, Как камень* ***по груди́*** *брони.* Софр., В старом замке; *А потом с ухватом колдовала* ***Около*** *пылающей* ***печи́***. Долмат., Пропал без вести; ***По*** *донецкой* ***степи́*** *легендарной, Там, где рыскает смерть, словно волк, Шел с боями Кузнецкий ударный Дважды ордена Ленина полк.* Конд., Песня о кузнецком полку; ***По цепи́*** *врагов густой Застрочил из пулемета Пулеметчик молодой...* Рудерман, Песня о тачанке.

4. Единичные имена существительные III склонения, напр.: *глушь, ось, Пермь* — употребляются с ударением на окончании и в родительном падеже единственного числа, без предлога: *глуши́, оси́, Перми́*.

Читают „Правду", „Огонек" от первых до последних строк. Об Индонезии спроси, о трех правительствах ***„оси́"****,— забыли? Боже упаси.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 6; *Мне все это — словно сказанье, Что хочешь, возьми, но верни, И светлый лесок под Казанью, И мирное небо* ***Перми́***. Браун, Мне все это...

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, НЕ ВХОДЯЩИХ В ОСНОВНЫЕ ТИПЫ СКЛОНЕНИЯ

УДАРЕНИЕ В РАЗНОСКЛОНЯЕМЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 274. 1. Имена существительные среднего рода на ***-мя***, употребляемые во множественном числе, склоняются с переходом ударения с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа: *бре́мя, бре́мени — бремена́, бремён, бременам́; вре́мя, вре́мени — времена́, времён, временам́; и́мя, и́мени — имена́, имён, именам́; пле́мя, пле́мени — племена́, племён, племенам́; се́мя, се́мени — семена́, семя́н, семенам́; стре́мя, стре́мени — стремена́, стремя́н, стременам́* и т. п.

Примечание. Имя существительное *знамя* склоняется во множественном числе с переходом ударения на конечный слог основы: *знамя — знамёна, знамён, знамёнам*. В литературном языке первой половины XIX в. *знамя* обычно склонялось во множественном числе с ударением на окончании.

Послушны воле своенравной, Бедой шумели ***знамена́***. Пушк., Наполеон; *Носились* ***знамена́*** *как тени.* Лерм., Бородино. Но ср. *Впереди несут* ***знамёны****, В барабаны бьют.* Лерм., Спор.

2. Имя существительное *путь* склоняется с устойчивым ударением на окончании: *путь, пути́, путём — пути́, путе́й, путя́м, путя́ми, о путя́х.*

3. Имя существительное *дитя́* склоняется с устойчивым ударением на основе (см. § 242).

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ПРИЧАСТИЙ

§ 275. Имена существительные, образованные от прилагательных и причастий, склоняются с устойчивым ударением на основе или на окончании во всех падежных формах единственного и множественного числа.

1. С ударением на одном из слогов основы склоняются существительные, имеющие ударение на основе в именительном падеже единственного числа, напр.: *го́нчая, го́нчей — го́нчие, го́нчих; насеко́мое, насеко́мого — насеко́мые, насеко́мых; прохо́жий, прохо́жего — прохо́жие, прохо́жих.*

2. С ударением на окончании склоняются имена существительные, имеющие в именительном падеже единственного числа ударение на окончании, напр.: *портно́й, портно́го — портны́е, портны́х; мостова́я, мостово́й — мостовы́е, мостовы́х.*

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, УПОТРЕБЛЯЕМЫХ ТОЛЬКО ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

§ 276. Имена существительные, употребляемые только во множественном числе, склоняются или с устойчивым ударением на основе, или с устойчивым ударением на окончании, или с подвижным ударением.

1. С устойчивым ударением на основе склоняются имена существительные, имеющие в именительном падеже неударяемые окончания *-а, -ы, -и,* напр.: *бели́ла — бели́л, воро́та — воро́т; но́жницы — но́жниц, счёты — счётов; бу́дни — бу́дней, обо́и — обо́ев, ро́звальни — ро́звальней, су́тки — су́ток.*

2. С устойчивым ударением на окончании склоняются имена существительные, имеющие в именительном падеже ударяемые окончания *-а, -ы, -и,* напр.: *дрова́ — дрова́м, письмена́ — письмён, письмена́м; кандалы́ — кандало́в, щипцы́ — щипцо́в; очки́ — очко́в, харчи́ — харче́й* (просторечн.).

3. С переходом ударения на окончание в косвенных падежах склоняются единичные из имен существительных, употребляемых только во множественном числе, напр.: *дро́жжи — дрожже́й, кле́щи — клещей́, ку́дри — кудре́й, о́труби — отрубе́й, по́мочи — помоче́й, по́хороны —*

похоро́н — похорона́м; са́ни — сане́й, се́ни — сене́й, слю́ни — слюне́й, хло́поты — хлопо́т.

Примечание 1. Имя существительное *лю́ди* имеет в именительном, дательном и предложном падежах ударение на основе (*лю́ди, лю́дям, о лю́дях*), а в родительном и творительном падежах ударение, переходящее на окончание: *люде́й, людьми́.*

Примечание 2. Имя существительное *хло́поты* в современном употреблении сохраняет ударение на основе в дательном, творительном и предложном падежах: *хло́потам, хло́потами, в хло́потах.*

УДАРЕНИЕ В СЛОЖНЫХ ИМЕНАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ЧИСЛИТЕЛЬНЫМ *ПОЛ-* В ПЕРВОЙ ЧАСТИ СЛОЖЕНИЯ

§ 277. Сложные имена существительные с числительным *пол-* в первой части сложения сохраняют при склонении в единственном и во множественном числе свойственный им тип ударения: а) на основе, напр.: *полме́тра, полуме́тра — полуме́тры, полуме́тров;* б) с переходом с окончания на основу, напр.: *полведра́, полуведра́ — полуве́дра, полуве́дер;* в) на окончании, напр.: *полдня́, полудня́ — полудни́, полудне́й.*

Примечание. Имя существительное *по́лдень* (середина дня) и *по́лночь* (середина ночи) склоняется с переходом ударения на следующий слог основы (*по́лдень, полу́дня, полу́дню* и т. д. См. § 248).

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПО УДАРЕНИЮ

§ 278. В склонении имен существительных различаются следующие группы, объединяемые определенным характером ударения:

1. Имена существительные с устойчивым ударением на основе во всех падежных формах, напр.: *боло́то, боло́та — боло́та, боло́т, боло́там; вя́з, вя́за — вя́зы, вя́зов; ли́па, ли́пы — ли́пы, лип, ли́пам; мы́сль, мы́сли — мы́сли, мы́слей; рабо́чий, рабо́чего — рабо́чие, рабо́чих.*

2. Имена существительные с разноместным ударением, переходящим с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа, имеющих окончание: *бок, бо́ка — бока́, боко́в; воз, во́за — возы́, возо́в; друг, дру́га — друзья́, друзе́й; ме́сто, ме́ста — места́, места́м; и́мя, и́мени — имена́, имён, именам.*

Примечание 1. Бо́льшая часть неодушевленных существительных мужского рода, входящих в эту группу, имеет в предложном падеже единственного числа после предлогов *в* и *на* ударяемое окончание *-у*, напр.: *сад, са́да, в саду́ — сады́, садо́в* (см. § 216).

Примечание 2. Имена существительные со значением лица, входящие в эту группу, получают обычно в именительном падеже множественного числа ударяемое окончание *а*, напр.: *профе́ссор, профе́ссора — профессора́, профессоро́в; учи́тель, учи́теля — учителя́, учителе́й.* Такое же окончание в именительном падеже множест-

венного числа получают обычно и те имена существительные неодушевленные, входящие в состав данной группы, которые не имеют в предложном падеже единственного числа ударяемого окончания *-у (-ю)*, напр.: *го́род, в го́роде — города́, городо́в, сорт, в со́рте — сорта́, сорто́в.*

3. Имена существительные с разноместным ударением, переходящим с основы на окончание в косвенных падежах множественного числа, напр.: *вор, во́ра—во́ры, воро́в, вора́м; зу́б, зу́ба—зу́бы, зубо́в, зуба́м; степь, сте́пи—сте́пи, степе́й, степя́м; речь, ре́чи—ре́чи, речей, речам; са́ни, сане́й, саня́м.*

Примечание. В односложных именах существительных женского рода III склонения, при употреблении в местном значении с предлогами *в* и *на*, ударение переносится на окончание и в предложном падеже единственного числа, напр.: *в грязи́, в степи́, на печи́* (см. § 237).

4. Имена существительные с устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах, имеющих окончание, напр.: *стол, стола́ — столы́, столо́в; статья́, статьи́—статьи́, стате́й, статья́м; вещество́, вещества́—вещества́, веще́ств, веществам; портно́й, портно́го—портны́е, портны́х; дрова́, дров, дрова́м.*

5. Имена существительные с разноместным ударением, переходящим с окончания на основу во всех падежах множественного числа, напр.: *село́, села́ — сёла, сёл, сёлам; гроза́, грозы́ — гро́зы, гроз, гро́зам; полведра́, полуведра́ — полувёдра, полувёдер.*

6. Имена существительные с разноместным ударением, переходящим с окончания на основу в именительном-винительном падеже множественного числа, напр.: *гвоздь, гвозда́ — гво́зди, гвоздей; свеча́, свечи́ — све́чи, свече́й, свеча́м.*

Некоторые имена существительные женского рода, входящие в данную группу, удерживают ударение на основе в винительном падеже единственного числа, напр.: *голова́, головы́, го́лову — го́ловы, голо́в, голова́м; рука́, руки́, ру́ку — ру́ки, рук, рука́м.*

Таким образом, все имена существительные объединяются в три основных типа по ударению:

1. Имена существительные с устойчивым ударением на основе во всех падежных формах (1-я группа).

2. Имена существительные с устойчивым ударением на окончании во всех падежных формах (4-я группа).

3. Имена существительные с разноместным ударением, различающиеся местом ударения в формах единственного и множественного числа (2, 3, 5-я группы) или противополагающие по ударению прямые падежи косвенным (3, 5, 6-я группы).

В современном русском языке различие по ударению все более и более становится дополнительным средством дифференциации падежных форм единственного и множественного числа, как это видно из расширения 2-й группы за счет 1-й и расширения 5-й группы за счет 4-й.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 279. Образование слов, относящихся к классу имен существительных, происходит разными способами: чисто семантическими (например, посредством переосмысления прежних слов), синтаксическими или лексико-синтаксическими (например, посредством образования сложных слов типа: *сумасшедший, сорви-голова*; посредством субстантивации других частей речи вроде: *рулевой, парикмахерская, столовая*), морфологическими и даже фонетико-морфологическими (например, посредством смягчения согласного основы, а также переноса ударения: *гнилóй — гниль, нечúстый — нéчисть*). Среди морфологических способов образования имен существительных по употребительности, производительности и по широте охвата разных смысловых разрядов имен существительных на первом месте, несомненно, стоит способ суффиксального словообразования. В отдельных и притом сравнительно немногочисленных случаях этот способ сочетается с префиксацией, т. е. с присоединением приставок, напр.: *рукав — на-рукав-ник; стакан—под-стакан-ник; гора—пред-гор-ье.* Кроме суффиксального и приставочно-суффиксального способов словообразования имен существительных, в современном русском языке, особенно в его научно-технических и профессионально-деловых стилях, довольно широко применяется словосложение, напр.: *железобетон, зерносушилка, сенокосилка.*

СУФФИКСАЛЬНОЕ И ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

§ 280. В системе суффиксального и приставочно-суффиксального образования имен существительных могут быть выделены пять основных рядов явлений:

1. Способы суффиксального образования названий лиц (мужчин и женщин).

2. Способы суффиксального образования названий животных.

3. Способы суффиксального и приставочно-суффиксального образования названий предметов (включая сюда названия орудий действия и названия места).

4. Способы суффиксального образования слов с отвлеченными значениями.

5. Способы образования слов со значениями уменьшительности, ласкательности, увеличительности и т. п. посредством суффиксов, вносящих эмоциональную окраску.

СУФФИКСАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ ЛИЦ

Суффиксы, образующие названия лиц мужского пола

§ 281. Суффикс ***-ч*** (или ***-ач***) в сочетании с основой глагола. Названия лиц по деятельности или по действиям, определяющим профессию, занятия, образуются от глагольных основ на ***-а*** (неопределенной формы) посредством суффикса ***-ч***, напр.: *мига́ч* (мигать), *рвач* (рвать), *ткач* (ткать), *толка́ч* (толкать). Ср. в названиях орудий действия: *тяга́ч*.

Тип непродуктивный. Возможно, что в качестве суффикса в современном русском языке обособляется в словах этого типа уже не ***-ч***, а ***-ач***. Слово *скрипа́ч*, произведенное от устарелого глагола *скрипа́ть*, в современном языке соотносительно со *скри́пка*.

Ударение в форме именительного падежа единственного числа падает на суффикс, в формах косвенных падежей — на окончание.

§ 282. Суффикс ***-ач*** в сочетании с основами имен прилагательных и имен существительных. Более многочисленны разряды слов, которые обозначают лиц по преобладающему признаку или по предмету, определяющему их профессию, их склонности, и которые образованы с помощью суффикса ***-ач***:

1. От основ имен прилагательных, напр.: *лиха́ч* (лихой), *ловка́ч* (ловкий).

Тип непродуктивный.

2. От основ имен существительных, напр.: *борода́ч* (борода), *горба́ч* (горб), *изба́ч* (изба), *носа́ч* (нос), *рифма́ч* (рифма), *сила́ч* (сила), *смеха́ч* (смех), *труба́ч* (труба), *трюка́ч* (трюк), *цирка́ч* (цирк).

Тип малопродуктивный. Большинство этих слов (кроме общеупотребительных *изба́ч, скрипа́ч, сила́ч, труба́ч;* ср. также *ткач*) свойственны преимущественно непринужденной разговорной речи.

Ударение в форме именительного падежа единственного числа падает на суффикс, в формах косвенных падежей — на окончание.

§ 283. Суффикс ***-ан (-ян).*** Несколько названий лиц по предмету, являющемуся характерным внешним признаком, произведены от основ имен существительных в сочетании с суффиксом ***-ан***, напр.: *брюха́н* (брюхо), *горла́н* (горло), *губа́н* (губа), *лоба́н* (лоб).

Все эти слова свойственны лишь просторечию. В диалектах таких образований больше, напр.: *голова́н* (голова), *рота́н* (рот), *уха́н* (ухо). Там же встречаются и слова с суффиксом ***-ан***, произведенные от глагольных основ, напр.: *молча́н* (молчать), *стоя́н* (стоять), *стига́н* (стричь, стриг), *торгова́н* (торговать). Ср. фамилии: *Голованов, Молчанов, Стоянов, Торгованов, Уханов* и др.

Суффикс ***-ан*** находим также в словах *велика́н* (великий) и *старика́н* (старик). В слове *старика́н* с ним связан оттенок фамильярного

отношения. В слове *великáн* суффикс *-ан* воспринимается лишь как субстантивирующий элемент.

Отдельно должны быть рассмотрены три слова с суффиксом *-ан: интригáн* (интрига), *критикáн* (критика), *политикáн* (политика). В этих словах суффикс *-ан* обозначает лицо, занимающееся мелкой и отрицательной деятельностью в какой-либо области, обозначенной соответствующими именными основами.

В словах *грубиян* и *смутьян* выделяются глагольные основы *(груби-, смути-)*. Общее значение — лица, склонного к действиям, которые обозначены основой глагола и которые достойны осуждения. Однако по своему значению слово *смутьян* связывается больше с существительным *смута*, чем с глаголом *смутúть*.

Таким образом, суффикс *-ан* в современном русском литературном языке непродуктивен.

Во всех словах этого типа ударение устойчивое — на суффиксе.

§ 284. Суффикс *-ак (-як)*. Названия лиц с суффиксом *-ак (-як)* образуются:

1. От основ имен существительных, обозначающих государства, местности, страны и города, напр.: *прусса́к* (Пруссия); *австрия́к* (Австрия), *земля́к* (земля), *пензя́к* (Пенза), *пермя́к* (Пермь), *сибиря́к* (Сибирь), *тверя́к* (Тверь), *тоболя́к* (Тобольск), *туля́к* (Тула).

Тип малопродуктивный. Общее значение: уроженец или житель какой-нибудь местности, на которую указывает основа.

2. От основ имен существительных, обозначающих предмет, с которым связана профессия лица, напр.: *моря́к* (море), *рыба́к* (рыба).

Тип непродуктивный.

3. От непроизводных и — в единичных случаях — от производных основ имен прилагательных, напр.: *больша́к* (большой), *проста́к* (простой), *чужа́к* (чужой); *бедня́к* (бедный), *боря́к* (босой), *голя́к* (голый), *добря́к* (добрый), *здоровя́к* (здоровый), *пошля́к* (пошлый), *середня́к* (середний), *степня́к* (степной), *толстя́к* (толстый), *холостя́к* (холостой). Сюда относится также произведенное от местоименной основы слово *свояк*.

Тип непродуктивный. Все слова этого типа обозначают лиц по какому-нибудь признаку, определяющему внешние качества, характер, родство, социальное положение. Во всех словах, кроме *большак, чужак* и *простак*, основа имени прилагательного подвергается смягчению, напр.: *бедный — бедняк, здоровый — здоровяк*.

Примечание. Слово *скорняк* не подвергается разложению на основу и суффикс, так как литературному языку не свойственны ни „скóра“ в значении „шкура“, ни прилагательное „скорный“.

4. В названиях лиц образования от глагольных основ с суффиксом *-ак* единичны, напр.: *вожа́к* (водить, вожу), *реза́к* (резать), диал. *ходáк* (ходить). Сюда же надо отнести *чудáк*, которое по значению соотносится с глаголом *чудить*.

Тип непродуктивный.

Необходимо отделить от слов с суффиксом ***-ак (-як)*** два слова с суффиксом ***-чак***, произведенные от основы имени прилагательного: *весельча́к* (веселый), *смельча́к* (смелый). Они обозначают лиц, наделенных в высшей степени тем качеством, на которое указывает основа.

Тип непродуктивный.

Во всех словах с суффиксами ***-ак (-як)*** и ***-чак*** ударение подвижное: в форме именительного падежа единственного числа оно падает на суффикс, в остальных формах — на окончание.

§ 285. Суффикс ***-ец***. Названия лиц с суффиксом ***-ец*** в современном русском языке распадаются на несколько словообразовательных разрядов:

1. Непродуктивны образования с суффиксом ***-ец*** от глагольных основ. Слова этого типа обозначают лиц по роду занятий, по каким-нибудь действиям, определяющим их профессию и социальное положение, напр.: *боре́ц* (бороться), *вы́ходец* (выходить), *гоне́ц* (гнать, гоню), *гребе́ц* (грести, гребу), *деле́ц* (делать), *жнец* (жать, жну), *косе́ц* (косить), *купе́ц* (купить), *лове́ц* (ловить), *певе́ц* (петь, певать), *писе́ц* (писать), *продаве́ц* (продавать), *творе́ц* (творить), *торго́вец* (торговать), *чтец* (честь, про-честь, про-чту), *игре́ц* (играть) (устар., ср. „швец, и жнец, и в дуду игрец").

Сюда же примыкают сложные слова со второй частью ***-ви́дец*** *(очеви́дец)*, ***-де́лец*** *(земледе́лец)*, ***-лю́бец*** *(сребролю́бец, честолю́бец)*, ***-но́сец*** *(знаменоно́сец, орденоно́сец, письмоно́сец)*, ***-па́шец*** *(хлебопа́шец)*, ***-пи́сец*** *(живопи́сец, летопи́сец, скоропи́сец)*, ***-тво́рец*** *(чудотво́рец)*, и т. п.

В простых словах этого типа ударение падает в форме именительного падежа единственного числа на суффикс ***-ец***, в других формах — на окончание. Исключения: *вы́ходец* и *торго́вец*. В сложных словах ударение — на предпоследнем слоге.

Основа этих слов, оканчивающаяся на согласный, находит себе соответствие в основах форм настоящего времени глагола или неопределенной формы; ср. *жнец — жну; певец — певать; писец — писать* и т. п.

2. Также непродуктивны образования на ***-ец*** от основ имен прилагательных непроизводных или содержащих суффиксы ***-л-, -ив-, -лив-***, напр.: *бегле́ц* (беглый), *вдове́ц* (вдовый), *глупе́ц* (глупый), *горде́ц* (гордый), *лени́вец* (ленивый), *ми́лостивец* (милостивый), *мудре́ц* (мудрый), *нагле́ц* (наглый), *скупе́ц* (скупой), *слепе́ц* (слепой), *ста́рец* (старый), *счастли́вец* (счастливый), устар. и диал. *тягле́ц* (тяглый), *удале́ц* (удалой), *упря́мец* (упрямый), *хитре́ц* (хитрый), *храбре́ц* (храбрый), *юне́ц* (юный); также *знако́мец* (знакомый).

Сюда же примыкают *краса́вец* и *мерза́вец*, в которых выделяется суффикс ***-авец***.

Все слова этого типа обозначают лиц по их свойствам.

В производных от односложных основ ударение падает в форме именительного падежа на суффикс ***-ец***, в других падежных формах — на окончание, напр.: *гордéц — гордецá, мудрéц — мудрецá.* В производных от двусложных и многосложных основ сохраняется ударение основы имени прилагательного, напр.: *счастли́вец, упря́мец.*

3. Гораздо более сложной и пестрой является система образования названий лиц с помощью суффикса ***-ец*** от основ имен существительных. Здесь необходимо разграничить несколько семантических типов.

а) Названия лиц, образуемые от основ имен существительных, обозначающих место, город, страну, напр.: *авáрец* (Авáрия), *воронéжец* (Воронéж), *горец* (горá), *гурúец* (Гýрия), *донéц* (Дон), *кавкáзец* (Кавкáз), *китáец* (Китáй), *кубáнец* (Кубáнь), *ленингрáдец* (Ленингрáд), *новгорóдец* (Нóвгород), *тамбóвец* (Тамбóв).

Тип продуктивный. Слова этого типа обозначают лиц по их происхождению из страны, города, места или по принадлежности их к какой-нибудь народности.

Ударение то же, что и в именах прилагательных на ***-ский***, произведенных от той же основы, напр.: *горец* (гóрский), *кубáнец* (кубáнский), *бакúнец* (бакинский) и т. п.; ср. *донéц — донскóй, новгорóдец — новгорóдский.*

б) Названия лиц, образуемые от основ имен существительных, обозначающих организацию, учреждение или собственное имя, напр.: *кúровец* (Киров), *комсомóлец* (комсомол), *стахáновец* (Стаханов).

Тип продуктивный. Слова этого типа обозначают лиц по их принадлежности к общественному течению, идеологическому направлению, к какой-нибудь общественной организации, учреждению.

Ударение всегда на основе.

в) Названия лиц, образуемые с помощью суффикса ***-ец*** от основ отглагольных имен существительных на ***-ение***, обозначающих какое-нибудь действие, занятие, сферу общественной деятельности. Производящая основа при этом как бы усекается и оканчивается на согласный ***-н*** *(пораже́ние — пораже́н-, просвеще́ние — просвеще́н-),* напр.: *выдвиже́нец, отопле́нец, поруче́нец, примире́нец, просвеще́нец.*

Тип продуктивный. Слова этого типа обозначают лиц по их принадлежности к какой-нибудь сфере общественной деятельности или по какому-нибудь действию, которое определяет их профессию, социальное положение, идеологическую настроенность, напр.: *обновле́нец, пораже́нец.*

Ударение всегда на суффиксе.

Обособленно стоит слово *бе́женец,* не соотносящееся с именем существительным на ***-ение;*** в слове *бе́женец* выделяется неударяемый суффикс ***-енец.***

4. Необходимо от слов типа *просвещенец* отличать названия лиц однородного внешнего строения, однако с основой причастий стра-

дательного залога, напр.: *выселе́нец* (вы́селенный), *отве́рженец* (отве́рженный), *переселе́нец* (переселённый), *приве́рженец* (приве́рженный), *разведе́нец* (разведённый), *урожéнец* (урождённый).

Тип непродуктивный. Слова этого типа обозначают лиц, подвергшихся какому-нибудь действию, или лиц по их причастности к действию. Сюда примыкает слово *оборва́нец* (обо́рванный).

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 286. Суффикс ***-лец***. К образованиям этого типа примыкают также слова с суффиксом ***-ец*** в сочетании с основой прошедшего времени глагола на ***-л***: *владе́лец* (владе́-л), *жиле́ц* (жи-л), *корми́лец* (корми́-л), *погоре́лец* (погоре́-л), *пои́лец* (пои́-л), *постоя́лец* (постоя́-л от *стоять* в значении „проживать"), *прише́лец* (пришё-л), *сиде́лец* (сиде́-л), *скита́лец* (скита́-л-ся), *страда́лец* (страда́-л).

Слова этого типа обозначают лиц по их действиям или состояниям.

Строение слов этого типа обычно рассматривается как сочетание глагольной основы с суффиксом ***-лец***. Но слово *пришелец* не допускает такого понимания.

Впрочем, с точки зрения живых современных норм словообразования несомненен сдвиг в морфологическом членении этих слов: глагольная основа подавляющего большинства их воспринимается как основа неопределенной формы (ср. *скита-ться — скита-лец*) в сочетании с суффиксом ***-лец***.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на конечном гласном производящей основы. Исключение: *жиле́ц*.

§ 287. Суффиксы ***-овец (-евец), -анец (-янец), -ианец (-ьянец)***. От суффикса ***-ец*** обособилось несколько суффиксов более сложного строения.

1. Суффикс ***-овец (-евец)***. С помощью этого суффикса образуются названия лиц от основ имен существительных, напр.: *ву́зовец* (вуз), *и́скровец* („Искра"), *исполко́мовец* (исполком), *кружко́вец* (кружок, кружка́), *орло́вец* (Орел, Орла́), *рабфа́ковец* (рабфак), *толсто́вец* (Толстой); *метростро́евец* (Метрострой).

Слова этого типа обозначают лиц по их отношению к какому-нибудь городу, общественному направлению, течению, какой-нибудь организации, какому-нибудь событию, общественному деятелю.

Тип продуктивный.

Ударение падает на тот же слог, что и в именах прилагательных на ***-овский*** или, реже, на ***-овый*** от тех же основ. Имена существительные на ***-овец*** прямо соотносительны с прилагательными на ***-ский***, напр.: *вузовец — вузовский*.

2. Суффикс ***-анец (-янец)***. Посредством этого суффикса образуются имена существительные, обозначающие лиц по их происхождению из какой-нибудь страны, по их отношению к какому-нибудь общественному направлению, течению, напр.: *америка́нец* (Америка),

африка́нец (Африка), *венециа́нец* (Венеция), *перуа́нец* (Перу), *республика́нец* (республика); *итальянец* (Италия).

Тип продуктивный.

Ударение всегда на суффиксе. Слова этого типа соотносительны с прилагательными на ***-анский (-янский).***

3. Сюда же примыкают обозначения лиц по принадлежности их к какому-нибудь идейному направлению, связанному с именем общественного, научного деятеля, образуемые с помощью суффикса ***-ианец (-ьянец),*** напр.: *кантиа́нец* (Кант), *шеллингиа́нец* (Шеллинг); *вольтерья́нец* (Вольтер), *гегелья́нец* (Гегель).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге, предшествующем суффиксу ***-ец.***

4. Вследствие соотносительности образований этого типа с основами имен прилагательных, содержащих суффикс ***-ский,*** в некоторых названиях жителей городов оказывается суффикс ***-инец,*** напр.: *баки́нец* (при *бакинский*), *со́чинец* (при *сочинский*), *я́лтинец* (при *ялтинский*).

Тип малопродуктивный.

Ударение на том же слоге, что и в названии города.

§ 288. Суффикс ***-ик.*** Названия лиц, включающие в свой состав суффикс ***-ик,*** с словообразовательной точки зрения могут быть разделены на несколько разрядов.

1. Посредством суффикса ***-ик*** от основ имен прилагательных с суффиксом ***-ов (-ев),*** являющихся определениями лиц и входящих в состав сло́жных названий этих лиц, образуются имена существительные мужского рода, обозначающие тех же лиц, которые до этого назывались словосочетанием из двух или нескольких слов, напр.: *кадрови́к* (кадровый рабочий), *массови́к* (массовый работник), *низови́к* (низовой работник), *передови́к* (передовой рабочий, передовой колхозник), *пищеви́к* (работник пищевой промышленности), *плановик* (работающий в области планирования), *правови́к, строеви́к, фронтови́к.*

Тип продуктивный.

Ударение — на последнем слоге (в форме именительного падежа единственного числа—на суффиксе ***-и́к,*** в формах других падежей — на окончании).

2. Посредством того же суффикса ***-ик*** от основ имен прилагательных относительных с суффиксом ***-н,*** являющихся определениями к названиям лиц, занятых той или иной деятельностью, образуются имена существительные мужского рода, обозначающие тех же лиц, которые до этого назывались словосочетанием из двух или нескольких слов, напр.: *банда́жник* (банда́жный мастер), *бара́ночник* (бара́ночный мастер), *вече́рник* (студент вече́рнего вуза), *во́дник, восто́чник, глазни́к* (глазно́й врач), *горше́чник* (горше́чный мастер), *замо́чник* (замо́чный слесарь), *зао́чник, зубни́к* (зубно́й врач), *культу́рник, сезо́нник, тра́нспортник, физкультурник.*

Тип продуктивный.

Ударение или неподвижное — на основе, или в именительном падеже единственного числа на суффиксе ***-ик,*** в других падежах — на окончании. В именах существительных, произведенных от имен прилагательных на ***-ый***, ударение падает на тот же слог, что и в производящей основе; в произведенных от имен прилагательных на ***-ой*** — на последний слог; ср. *сапо́жник — сапо́жный,* но *глазни́к — глазно́й, печни́к — печно́й.*

Примечание. В некоторых словах данного типа суффиксом может считаться не только ***-ик,*** но и ***-ник.*** Тогда производящей основой придется считать существительное (ср. *пирожник*). Однако правило постановки ударения указывает на то, что слова этого типа следует считать производными от основ имен прилагательных посредством суффикса ***-ик,*** напр.: *вече́рник* (вече́рний), *глазни́к* (глазно́й), *зубни́к* (зубно́й).

3. Посредством суффикса ***-ик*** от основ имен прилагательных качественных и относительных, включающих в себя суффикс ***-н,*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по той или иной черте характера, свойству, по какому-нибудь признаку, определяющему их отношение к учреждению, общественному течению или работе, напр.: *безбо́жник* (безбо́жный), *бездо́мник* (бездо́мный), *беспризо́рник* (беспризо́рный), *вино́вник* (вино́вный), *выпускни́к* (выпускно́й), *допризы́вник* (допризы́вный), *озорни́к* (озорно́й).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное, если оно падает на производящую основу *(допризы́вник — допризы́вника),* и подвижное, если оно падает на суффикс ***-ик*** *(выпускни́к — выпускника́).* В производных от имен прилагательных на ***-ый*** оно падает на тот же слог, что и в производящей основе; в производных от имен прилагательных на ***-о́й*** падает в именительном падеже на суффикс.

4. Посредством суффикса ***-ик*** от основ причастий страдательного залога прошедшего времени образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц, испытывающих или испытавших на себе действие, названное в основе, напр.: *воспи́танник* (воспи́танный), *избра́нник* (и́збранный), *изгна́нник* (и́згнанный), *ста́вленник* (ста́вленный).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном корня.

5. Посредством того же суффикса ***-ик*** от основ имен существительных на ***-ня*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по их отношению к учреждению, действию, предмету, названному в производящей основе, напр.: *со́тник* (со́тня), *сплётник* (сплётня); ср. также устар. *цырю́льник* (цырю́льня).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 289. Суффикс ***-ник.*** От суффикса ***-ик*** обособился производ-

ный суффикс **-ник**. Этот суффикс находим в двух разрядах названий лиц мужского пола.

1. Посредством суффикса **-ник**, выделившегося в результате морфологического переразложения основ в словах типа *печник*, *школьник*, от основ имен существительных образуются имена существительные мужского рода, которые обозначают лиц по их отношению к какому-нибудь предмету, определяющему их характер, профессию, состояние, деятельность, напр.: *барышник* (барыш), *блузник* (блуза), *вестник* (весть), *гримасник* (гримаса), *завистник* (зависть), *защитник* (защита), *ключник* (ключ), *помощник* (помощь), *путник* (путь).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на предпоследнем слоге.

2. Посредством того же суффикса **-ник** от глагольных основ образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по их действиям, поступкам, напр.: *заступник* (заступиться), *изменник* (изменить), *клеветник* (клеветать), *кочевник* (кочевать), *отступник* (отступить), *работник* (работать), *разлучник* (разлучить), *резник* (резать), *шутник* (шутить).

Тип непродуктивный. Слова этого типа соотносительны с отглагольными именами существительными или отглагольными именами прилагательными (тип — *резной*), ударение которых совпадает с ударением производных на **-ник**; ср. *заступа — заступник*, *измена — изменник*, *разлука — разлучник*; но *клевета — клеветник*.

3. От этих разрядов слов, образованных посредством суффикса **-ник**, должны быть обособлены единичные слова, в которых суффикс **-ник** присоединен к основе прошедшего времени глагола на **-л**, напр.: *молчальник*, *отшельник*.

Тип непродуктивный.

Ударение на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 290. Суффикс **-щик**. Гораздо более разнообразны разряды имен существительных со значением лица, образуемых с помощью производного суффикса **-щик**.

1. Посредством суффикса **-щик**, а после **т, д** (если им не предшествует носовой, плавный или **j**), **с, з**, а также после **к** и **ч** производящей основы — посредством суффикса **-чик** от основ имен существительных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по их отношению к какому-нибудь предмету, учреждению, определяющему их деятельность, профессию, ремесло напр.: *арматурщик* (арматура), *банщик* (баня), *барабанщик* (барабан), *галантерейщик* (галантерея), *гардеробщик* (гардероб), *каменщик* (камень), *конторщик* (контора), *котельщик* (котёл), *паромщик* (паром), *сигнальщик* (сигнал), *туннельщик* (туннель); *аппаратчик* (аппарат), *багетчик* (багет), *балетчик* (балет), *беседчик* (беседа), *буфетчик* (буфет), *газетчик* (газета), *заводчик* (завод); но *алиментщик* (алименты), *позументщик* (позумент), *флейтщик* (флейта) и т. п.

От иноязычных основ в фамильярно-бытовой речи возможны образования с суффиксом ***-щик*** после любых согласных основы без чередования, напр.: *аншла́гщик* (аншлаг), *авто́бусщик* (автобус).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

2. Посредством суффикса ***-щик*** (после ***т, д, с, з*** основы — суффикс ***-чик***) от глагольных основ и от основ отглагольных имен существительных образуются имена существительные мужского рода, которые обозначают лиц по их действиям, определяющим их характер, сферу или способ их деятельности, профессию, ремесло, напр.: *взло́мщик* (взлом), *взры́вщик* (взрыв), *вы́думщик* (вы́думать), *загиби́щик* (загиб), *карау́льщик* (караулить), *набо́рщик* (набо́р); *покупщи́к* (покупа́ть), *вкла́дчик* (вкла́дывать), *во́зчик* (вози́ть), *гру́зчик* (грузи́ть), *зака́зчик* (зака́зывать), *перепи́счик* (перепи́сывать), *подпи́счик* (подпи́сываться), *развёдчик* (развёдывать), *разно́счик* (разноси́ть), *растра́тчик* (растра́тить).

Тип продуктивный.

Ударение у подавляющего большинства слов этого типа неподвижное — на производящей основе, но *покупщи́к — покупщика́*.

3. Посредством суффикса ***-щик*** с тем же значением образуются имена существительные мужского рода от глагольных основ, содержащих суффикс ***-ов-, -уj-*** (*формовать—формую*), напр.: *бракóвщик* (браковать), *бунтовщи́к* (бунтовать), *вальцóвщик* (вальцовать), *вербóвщик* (вербовать), *драпирóвщик* (драпировать), *забастóвщик* (забастовать), *зимóвщик* (зимовать), *копирóвщик* (копировать), *полирóвщик* (полировать), *сортирóвщик* (сортировать).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге перед суффиксом. Исключение: *бунтовщи́к*.

4. Посредством того же суффикса ***-щик*** от некоторых основ имен прилагательных относительных на ***-ян-*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по предмету их производственной деятельности, напр.: *жестя́нщик* (жестяно́й), *икря́нщик* (икря́ный; в рыбной промышленности), *оловя́нщик* (оловя́нный).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

5. Посредством того же суффикса ***-щик*** от основ имен прилагательных относительных на ***-ов-*** или имен существительных, образованных от них в результате субстантивации *(кладовая, мостовая)*, образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц, деятельность которых связана с предметом, местом или учреждением, названным в основе, напр.: *меновщи́к* (меновой), *мостовщи́к* (мостовой), *но-*

совщи́к (носовой; на судне), *судовщи́к* (судовой), *часовщи́к* (часовой мастер).

В общем литературном языке тип непродуктивный. Отдельные образования этого типа возникают лишь в профессиональной терминологии *(крановщи́к)*.

Ударение подвижное: в именительном падеже — на суффиксе, в косвенных падежах — на окончании.

§ 291. Суффикс ***-овщик***. Посредством производного суффикса ***-овщик***, выделившегося в словах рассмотренного выше типа (напр.: *весовщи́к*, *гробовщи́к*), от основ имен существительных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по их отношению к предмету, определяющему их деятельность, напр.: *волковщи́к* (волк; рабочий на волк-машине), *кайло́вщик* (кайло), *плотовщи́к* (плот), *ростовщи́к* (рост), *старьёвщик* (старьё), *фруктовщи́к* (фрукты).

Тип малопродуктивный. Граница между словами этого типа и словами типа *весовщи́к*, *гробовщи́к* — очень подвижна.

Ударение в большей части слов подвижное. Исключение: *кайло́вщик*, *старьёвщик*.

§ 292. Суффикс ***-льщик***. Посредством производного суффикса ***-льщик*** от глагольных основ образуются имена существительные мужского рода, которые обозначают лиц, выполняющих те или иные действия, занимающихся той или иной профессиональной деятельностью, ремеслом, характеризующихся тем или иным действием или состоянием; напр.: *бели́льщик* (бели́ть), *боле́льщик* (боле́ть), *бури́льщик* (бури́ть), *гравирова́льщик* (гравирова́ть), *грани́льщик* (грани́ть), *кали́льщик* (кали́ть), *кипяти́льщик* (кипяти́ть), *крепи́льщик* (крепи́ть), *пая́льщик* (пая́ть), *строга́льщик* (строга́ть), *точи́льщик* (точи́ть), *чи́стильщик* (чи́стить).

Тип продуктивный.

Ударение на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 293. Суффикс ***-тель, -итель***. Особенно продуктивным средством образования названий действующих лиц в современном русском литературном языке, главным образом в его книжных стилях, является суффикс ***-тель***. Посредством суффикса ***-тель*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц, выполняющих какие-нибудь действия, принадлежащих к какой-нибудь профессии, занимающихся какой-либо деятельностью, напр.: *вая́тель* (вая́ть), *владе́тель* (владе́ть), *вдохнови́тель* (вдохнови́ть), *воспита́тель* (воспита́ть), *вреди́тель* (вреди́ть), *вымога́тель* (вымога́ть), *граби́тель* (гра́бить), *губи́тель* (губи́ть), *иска́тель* (иска́ть), *испыта́тель* (испыта́ть), *мечта́тель* (мечта́ть), *просвети́тель* (просвети́ть), *распространи́тель* (распространи́ть), *се́ятель* (се́ять), *соблазни́тель* (соблазни́ть), *стяжа́тель* (стяжа́ть).

Тип продуктивный.

Ударение в производных от основ глаголов, оканчивающихся на гласный ***-а***, сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе,

напр.: *иссле́дователь — иссле́довать, пла́ватель — пла́вать;* в производных от основ глаголов с конечными гласными ***е*** и ***и*** ударение падает на эти гласные, напр.: *владе́тель, раде́тель; довери́тель, исполни́тель, наруши́тель, прави́тель.*

В современном русском языке не от всех глагольных основ активно образуются названия действующего лица с суффиксом ***-тель.*** Производящая глагольная основа должна оканчиваться на ***-а*** или на ***-и***, напр.: *укрыва́тель; води́тель, заготови́тель.* Кроме того, названия лиц с суффиксом ***-тель*** в современном языке производятся почти исключительно от глаголов переходных.

С тем же значением образовано несколько имен существительных мужского рода посредством суффикса ***-итель***, напр.: *гони́тель, покрови́тель, попечи́тель, ревни́тель, спаси́тель.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: на последнем гласном производящей основы (для существительных с суффиксом ***-тель***) или на первом гласном суффикса (для существительных с суффиксом ***-итель***).

Об образованиях с тем же суффиксом ***-тель*** для обозначения орудий действия см. § 367.

§ 294. Суффикс ***-ун.*** Названия лиц по действию, по склонности к какому-нибудь действию образуются от глагольных основ или от глагольно-именных основ посредством суффикса ***-ун***, напр.: *бегу́н* (бегать), *болту́н* (болтать), *ворчу́н* (ворчать), *вру́н* (врать), *говору́н* (говорить), *крику́н* (кричать, крик), *лету́н* (летать), *лгу́н* (лгать), *опеку́н* (опекать), *плясу́н* (плясать), *хвасту́н* (хвастать), *хлопоту́н* (хлопотать), *шалу́н* (шалить), *шепту́н* (шептать), а также *драчу́н* (ср. *драчливый*) и *писку́н* (ср. *писк*).

Тип малопродуктивный.

Единично образование с суффиксом ***-ун*** от основ имен существительных, напр.: *горбу́н.*

Ударение на последнем слоге: в форме именительного падежа единственного числа — на суффиксе, в других формах — на окончании.

§ 295. Суффикс ***-ок.*** Посредством суффикса ***-ок*** от глагольных основ образовано несколько имен существительных мужского рода, которые обозначают лиц по их действиям, напр.: *едо́к — едока́* (есть); *ездо́к — ездока́* (ездить), *игро́к* (играть), *седо́к* (сесть), *ходо́к* (ходить); ср. *знато́к* (знать); сюда же *стрело́к — стрелка́* (стрелять) и нек. др.

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного падежа единственного числа на суффиксе, в других формах — на окончании.

§ 296. Суффикс ***-ль.*** Суффикс ***-ль*** содержится в небольшом числе существительных мужского рода, образованных от глагольных основ на ***-а*** и обозначающих действующих лиц, напр.: *враль* (врать), *ка́таль* (катать), *кова́ль* (ковать), *строга́ль* (строгать).

Эти слова встречаются в разговорной или профессиональной речи.

Ударение — на последнем слоге: в форме именительного падежа единственного числа на конечном гласном производящей основы, в других формах — на окончании. Исключение: *ка́таль — ката́ля.*

§ 297. Суффикс ***-арь***. Посредством суффикса ***-арь*** от основ имен существительных, прилагательных и глаголов образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по предмету и роду их деятельности, по характерному признаку, напр.: *виногра́дарь* (виноград), *врата́рь* (врата), *глава́рь* (глава), *звона́рь* (звон), *кобза́рь* (кобза), *псарь* (пёс), *штука́рь* (штука); *дика́рь* (дикий); *ле́карь* (лечить), *па́харь* (пахать), *пе́карь* (печь), *пи́сарь* (писать), *то́карь* (точить); ср. *зна́харь* (знать).

Тип малопродуктивный.

В производных от имен существительных и прилагательных ударение всегда на последнем слоге: *врата́рь — врата́ря́, дика́рь — дикаря́.* Исключение: *виногра́дарь,* а также производные от иноязычных основ, напр.: *апте́карь, библиоте́карь.* В производных от глаголов ударение на первом слоге: *пи́сарь, то́карь;* ср. *коса́рь* от *коса,* а не от *косить.*

Посредством этого же суффикса образуются имена существительные мужского рода, обозначающие предметы (см. § 368).

§ 298. Суффикс ***-тай***. Посредством суффикса ***-тай*** от глагольных основ образовано несколько имен существительных мужского рода, обозначающих лиц, постоянно или профессионально занятых чем-нибудь, напр.: *глаша́тай* (гласить, раз-глашать), *соглята́й* (глядеть), *ходя́тай* (ходить); устарелые *вожа́тай* (водить, вожу), изменившееся в *вожа́тый, ора́тай* (орать в значении „пахать") и *хожа́тай* (ходить, хожу), изменившееся в *хожа́тый.* Сюда же принадлежит существительное *завсегда́тай,* образованное от наречия.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное—всегда на слоге перед суффиксом ***-тай***.

§ 299. Суффиксы ***-ин, -анин (-янин)*** и ***-чанин***. От основ (односложных и двусложных) имен существительных, обозначающих местность, страну, государство, нацию, образовано посредством суффикса ***-ин*** небольшое число названий лиц со значением: „представитель какой-либо нации, гражданин какого-нибудь государства, житель, уроженец какой-нибудь страны", напр.: *грузи́н* (Грузия), *мордви́н* (мордва), *осети́н* (Осетия), *тата́рин* (Татария) и устар. *литви́н* (Литва). Ср. также для обозначения представителя социальной группы: *ба́рин, боя́рин, господи́н, хозя́ин* (множественное число — *хозя́ева*).

С суффиксом ***-ин*** связано значение одиночного лица. Однако в тех образованиях с этим суффиксом, в которых основа без ***-ин*** утратила свою производительность (типа *грузин, осетин*) — основа с суффиксом *-ин* сохраняется и в форме множественного числа; ср. *воин.*

С суффиксом ***-ин*** связаны производные суффиксы ***-анин (-янин)*** и ***-чанин***. Посредством суффикса ***-анин, -янин*** от основ имен существительных, обозначающих город, местность, страну, редко — какое-нибудь

общественное явление, образуются названия лиц по принадлежности к какому-нибудь городу, территории, стране, к какому-нибудь коллективу, организации, напр.: *южа́нин, горожа́нин; егѝптянин, персия́нин, северя́нин;* после губных ***б, в*** и ***м*** в исходе основы появляется ***-л*** напр.: *витебля́нин* (Витебск), *киевля́нин* (Киев), *ри́млянин* (Рим). Ср. *москвитя́нин* из *москвитин* путем сближения со словами на ***-янин.***

Образования с суффиксом ***-ин*** непродуктивны, с суффиксом ***-анин (-янин)*** — продуктивны.

Ударение неподвижное — на суффиксе. Исключения: *егѝптянин, ри́млянин.*

От суффикса ***-анин*** обособился суффикс ***-чанин*** для обозначения жителя какого-нибудь города, напр.: *горьковча́нин* (Горький), *ростовча́нин* (Ростов), *сумча́нин* (Сумы), *харьковча́нин* (Харьков).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 300. Суффиксы ***-ич*** и ***-ович.*** Посредством суффикса ***-ич*** образуются два типа названий лиц:

1. От основ имен существительных, обозначающих город, посредством суффикса ***-ич*** образуются названия лиц — жителей того или иного города, напр.: *вя́тич* (Вятка), *костроми́ч* (Кострома), *москви́ч* (Москва), *оми́ч* (Омск), *пскови́ч* (Псков), *томи́ч* (Томск).

Тип малопродуктивный.

Ударение или неподвижное — на основе или, чаще, на последнем слоге (в именительном падеже единственного числа на суффиксе, в других формах — на окончании).

2. От основ собственных имен лиц (с окончанием ***-а, -я***) посредством суффикса ***-ич*** образуются названия лиц по отчеству, напр.: *Ильи́ч* (Илья), *Кузьми́ч* (Кузьма), *Луки́ч* (Лука), *Ники́тич* (Никита), *Са́ввич* (Савва), *Фоми́ч* (Фома); ср. также: *ро́дич* и *сво́тчич.*

Ударение зависит от ударения производящей основы: оно или сохраняется на том же слоге основы (*Ники́та — Ники́тич*) или, если в производящем имени оно падает на окончание ***-а***, переходит на суффикс ***-ич*** в форме именительного падежа единственного числа и на окончание во всех других формах, напр.: *Кузьма́ — Кузьми́ч, Кузьми́ча́, Фома́ — Фоми́ч, Фомича́.*

Сюда же примыкают названия лиц по отчеству, образованные от собственных имен посредством суффикса ***-ович (-евич),*** напр.: *Алекса́ндрович* (Александр), *Ви́кторович* (Виктор), *Владимирович* (Владимир), *Па́влович* (Павел), *Петро́вич* (Петр); *Алексе́евич* (Алексей), *Васи́льевич* (Василий).

Тип продуктивный.

Ударение в одних образованиях на основе, в других — на суффиксе.

§ 301. Суффикс ***-ист.*** Посредством суффикса ***-ист*** от основ имен существительных образуются имена существительные мужского

рода, обозначающие лиц по их отношению к какому-нибудь предмету, понятию, учреждению, предприятию, а также к действиям, определяющим их занятия, профессию, социальное положение, напр.: *акварели́ст* (акварель), *активи́ст* (актив), *баяни́ст* (баян), *велосипеди́ст* (велосипед), *виолончели́ст* (виолончель), *генштаби́ст* (генштаб), *гигиени́ст* (гигиена), *жанри́ст* (жанр), *журнали́ст* (журнал), *значки́ст* (значок), *канцеляри́ст* (канцелярия), *карикатури́ст* (карикатура), *машини́ст* (машина), *очерки́ст* (очерк), *портрети́ст* (портрет), *связи́ст* (связь), *фельетони́ст* (фельетон).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Посредством того же суффикса ***-ист*** образуются имена существительные мужского рода, соотносительные с отвлеченными именами существительными на ***-изм:*** *альтруи́ст* (альтруизм), *анархи́ст* (анархизм), *атеи́ст* (атеизм), *гумани́ст* (гуманизм), *дуали́ст* (дуализм), *идеали́ст* (идеализм), *империали́ст* (империализм), *импрессиони́ст* (импрессионизм), *интернационали́ст* (интернационализм), *коллективи́ст* (коллективизм), *коммуни́ст* (коммунизм), *материали́ст* (материализм), *софи́ст* (софизм), *социалист* (социализм).

Эти имена существительные обозначают лиц по их отношению к общественному направлению, научному, идейному, художественному течению, к какому-нибудь бытовому явлению.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

Примечание. В ряде слов этого типа производящая основа выделяется лишь по соотношению с именами существительными на ***-изм***, напр.: *дуалист* — дуализм, *империалист* — империализм, *софист* — софизм.

§ 302. Суффикс ***-тор***. Посредством суффикса ***-тор (-атор, -итор)*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц, которые связаны с действиями, названными именами существительными на ***-ция, -ация, -иция, -фикация,*** напр.: *авиа́тор* (авиация), *агита́тор* (агитация), *дезинфе́ктор* (дезинфекция), *дире́ктор* (дирекция), *импровиза́тор* (импровизация), *классифика́тор* (классификация), *колониза́тор* (колонизация), *ликвида́тор* (ликвидация), *опера́тор* (операция), *экспеди́тор* (экспедиция).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге производящей основы.

§ 303. Суффиксы ***-ант (-янт)*** и ***-ент***. Посредством суффикса ***-ант (-янт)*** от основ имен существительных и от непроизводных основ глаголов на ***-ировать*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц по их отношению к предметам или действиям, названным в основе:

а) *аресто́нт* (арест), *дебюта́нт* (дебют), *диспута́нт* (диспут), *квартира́нт* (квартира), *концерта́нт* (концерт), *курса́нт* (курсы), *музыка́нт* (музыка);

б) *апелля́нт* (апеллировать), *демонстра́нт* (демонстрировать), *капитуля́нт* (капитулировать), *оккупа́нт* (оккупировать), *эмигра́нт* (эмигрировать).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Сюда же примыкают названия лиц с тем же значением, образованные посредством суффикса ***-ент*** от непроизводных основ некоторых глаголов с суффиксом ***-ировать,*** напр.: *ассисте́нт* (ассистировать), *оппоне́нт* (оппонировать), *рефере́нт* (реферировать).

§ 304. Суффикс ***-ик.*** В интернациональных словах, являющихся названиями лиц по отношению к какой-нибудь сфере науки, техники, искусства, по отношению к какому-нибудь идейному, общественному течению, по каким-нибудь свойствам, по болезни, по психическому или физиологическому складу (соответственно именам существительным на ***-ия*** или на ***-изм*** от той же основы или именам прилагательным на ***-ический***), выделяется суффикс ***-ик,*** напр.: *акаде́мик* (академия), *исто́рик* (история), *меланхо́лик* (меланхолия), *неврасте́ник* (неврастения), *хи́мик* (химия); *дальто́ник* (дальтонизм), *ко́мик* (комизм), *ли́рик* (лиризм), *тра́гик* (трагизм).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 305. Суффикс ***-ёр.*** В некоторых интернациональных словах, являющихся названиями лиц по роду деятельности, при соотношении их с глаголами на ***-ировать*** выделяется суффикс ***-ёр,*** напр.: *боксёр* (боксировать), *гравёр* (гравировать), *гримёр* (гримировать), *дирижёр* (дирижировать), *режиссёр* (режиссировать), *суфлёр* (суфлировать).

Выделение суффикса ***-ёр*** в словах этого типа подтверждается образованием слов вроде: *башнёр* (танкист, сидящий в башне танка), *гарпунёр* (гарпун), *киоскёр* (киоск) и *шумёр* (ведающий постановкой шумов на сцене), соотносящихся не только с глаголами, но также с именами существительными. Сюда же относятся профессиональное *монтажёр* (монтаж) и просторечное *ухажёр* (ухаживать).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 306. Суффикс ***-ионер.*** В интернациональных обозначениях лиц по мировоззрению, роду деятельности, по профессии, по отношению к какому-нибудь учреждению, предмету, в соответствии с именами существительными от тех же основ на ***-ия*** и именами прилагательными на ***-ионный,*** выделяется суффикс ***-ионер,*** напр.: *акционе́р* (акция), *коллекционе́р* (коллекция), *милиционе́р* (милиция), *реакционе́р* (реакция), *революционе́р* (революция), *селекционе́р* (селекция).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 307. Суффикс ***-ар (-яр).*** Посредством суффикса ***-ар (-яр)*** от основ имен существительных образуются названия лиц по отношению

к какому-нибудь предмету, определяющему их профессию, род занятий, напр.: *овчáр* (овца); *гусля́р* (гусли), *столя́р* (стол), *школя́р* (школа).

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного падежа единственного числа на суффиксе, в других формах — на окончании.

§ 308. Суффиксы ***-ух (-юх)*** и ***-тух***. Суффиксы ***-ух (-юх)*** и ***-тух*** выделяются в небольшом числе имен существительных. Образованы эти слова от основ глаголов и имен существительных (а в диалектах соответствующие слова производятся и от основ имен прилагательных) и обозначают лиц по их действиям, по предмету, определяющему деятельность, и по характерным признакам, напр.: *ко́нюх* (конь); ср. в диалектах: *болту́х* (от болтать), *зя́блух* (зяблый), *овчу́х*. Ударение неподвижное: в одних образованиях — на основе, в других на суффиксе.

В словах *пету́х* (пе-ть) и *пасту́х* (пас-ти) выделяется суффикс ***-тух***. Тип непродуктивный. Ударение в форме именительного падежа на суффиксе, в других формах — на окончании.

§ 309. Суффикс ***-аш (-яш)***. Суффикс ***-аш (-яш)*** содержится в небольшом числе разговорно-фамильярных слов, образованных от основ имен существительных и прилагательных и обозначающих лиц по их характерным признакам с фамильярным оттенком ласкательности, напр.: диалектные *добря́ш* (добрый), *кругля́ш* (круглый), *кудря́ш* (кудри), *морда́ш* (морда), *племя́ш* (племянник); сюда же: *торга́ш*.

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного падежа единственного числа — на суффиксе, в других формах — на окончании.

§ 310. Суффикс ***-яй***. Суффикс ***-яй*** содержится в небольшом числе имен существительных, которые обозначают лиц, вызывающих презрение, пренебрежение, и образованы как от глагольных, так и от именных основ, напр.: *вихля́й* (вихлять), *кисля́й* (кислый), *негодя́й* (негодный), *слюня́й* (слюна).

Тип непродуктивный. В диалектах слова этого типа распространены шире.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 311. Суффикс ***-тяй***. То же значение имеют имена существительные мужского рода, содержащие суффикс ***-тяй:*** *лентя́й* (лень), *слюнтя́й* (слюни).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 312. Суффикс ***-ей***. Суффикс ***-ей*** содержится в ряде имен существительных, обозначающих лиц по их признакам или действиям и образованных от глагольных и именных основ, напр.: *богате́й* (богатый), *грамоте́й* (грамотный); диалектные — *вороже́й* (ворожить), *горде́й* (гордый). Сюда же примыкает неясное по своей морфологической структуре *дурале́й*.

Тип непродуктивный. Ударение неподвижное — на суффиксе.

Суффиксы, образующие названия лиц с добавочным значением невзрослости, детскости или социальной неполноценности

§ 313. Суффикс ***-ыш***. Посредством суффикса ***-ыш*** от основ имен прилагательных и от глагольных основ образуются имена существительные мужского рода, обозначающие лиц, чаще всего невзрослых, которые являются носителями признаков, названных в основе, или изображаются как результат какого-либо действия, напр.: *глупы́ш* (глупый), *голы́ш* (голый), *дурны́ш* (дурной), *замо́рыш* (заморить), *крепы́ш* (крепкий), *малы́ш* (малый), *несмышлёныш* (не смыслить), *обо́рвыш* (оборваться), *пога́ныш* (поганый), *подки́дыш* (подкидывать), *после́дыш* (последний), *слепы́ш* (слепой); сюда же *приёмыш*.

Все эти слова имеют яркую экспрессивную окраску фамильярной ласки, сочувствия или пренебрежения.

Тип малопродуктивный.

Ударение в словах, образованных от имен прилагательных с непроизводной односложной основой, падает на суффикс в форме именительного падежа единственного числа, в других формах — на окончание (*креп-ы́ш, крепыш-а́*, но ср. *пога́ныш, после́дыш*). В производных от глагола ударение падает на последний слог производящей основы.

§ 314. Суффикс ***-ёныш***. Специально для выражения значения невзрослости, детскости в кругу категорий лица и одушевленности служит суффикс *-ёныш*.

Посредством суффикса ***-ёныш*** от основ имен существительных — названий животных, образуются имена существительные мужского рода, обозначающие молодых животных, детёнышей, напр.: *гадёныш* (гад), *гусёныш* (гусь), *зверёныш* (зверь), *змеёныш* (змея, змей), *утёныш* (утка).

Сюда же формально принадлежит и *детёныш* (дитя) как общее название всех молодых животных; однако здесь посредством суффикса *-ёныш* было образовано новое слово, первоначально не выражавшее нового понятия, а лишь привносившее в старое значение оттенок уменьшительности-ласкательности.

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

§ 315. Суффикс ***-ёнок (-онок)***. Посредством суффикса ***-ёнок (-онок)*** от основ имен существительных — названий животных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие детёнышей этих животных, напр.: *буйволёнок* (буйвол), *воронёнок* (ворона), *гусёнок* (гусь), *козлёнок* (козёл), *котёнок* (кот), *орлёнок* (орел), *тигрёнок* (тигр); *верблюжо́нок* (верблюд), *волчо́нок* (волк), *галчо́нок* (галка), *медвежо́нок* (медведь), *мышо́нок* (мышь).

Сюда же относятся *дьяволёнок* (дьявол), *чертёнок* (чёрт); ср. *постреле́нок*.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

К этому же типу относятся слова, обозначающие детей и имеющие уменьшительно-ласкательное значение, напр.: *внучóнок* (внук), *китайчóнок* (китаец), *поварёнок* (повар), *цыганёнок* (цыган).

В результате морфологического переразложения слов типа *китайчóнок* образовался суффикс **-чонок**, напр.: *арапчóнок* (арап), *татарчóнок* (татарин).

Суффиксы, свойственные существительным общего рода

§ 316. Суффикс **-ак-а**. Посредством суффикса ***-ак-а (-як-а)*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их действиям, напр.: *гуля́ка* (гулять), *зева́ка* (зевать), *кривля́ка* (кривляться), *куса́ка* (кусаться), *лома́ка* (ломаться), *писа́ка* (писать), *руба́ка* (рубить), *служа́ка* (служить).

Тип непродуктивный. (Ср., впрочем, новообразование Маяковского: *чита́ка*.)

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 317. Суффикс **-л-а**. Посредством суффикса ***-л-а (-ал-а, -ил-а)*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц, которые постоянно или обычно выполняют действия, названные в основе, напр.: *воротúла* (воротить, ворочать), *вышиба́ла* (вышибать), *громúла* (громить), *запева́ла* (запевать), *заправúла* (заправлять), *зубрúла* (зубрить), *кутúла* (кутить), *меня́ла* (менять), *объеда́ла* (объедать), *опива́ла* (опивать), *подлипа́ла* (подлипать), *подмета́ла* (подметать), *чудúла* (чудить).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа очень экспрессивны. Они употребляются главным образом в стилях разговорной речи.

Ударение неподвижное — на последнем слоге основы.

§ 318. Суффикс **-яг-а**. Посредством суффикса ***-яг-а*** от основ имен существительных, имен прилагательных и глаголов образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их признакам и действиям, в одних случаях с эмоциональной окраской сочувствия, в других — с оттенком презрения, напр.: *бедня́га* (бедный), *броде́га* (бродить), *воря́га* (вор), *деля́га* (делать), *добря́га* (добрый), *здоровя́га* (здоровый), *миля́га* (милый), *плутя́га* (плут), *работя́га* (работать), *скупя́га* (скупой), *хитря́га* (хитрый). Сюда же относится просторечн. *портня́га*; ср. *портня́жка*.

Сюда же примыкает *молодча́га*.

Тип малопродуктивный. Соответствующие слова свойственны главным образом разговорно-фамильярной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 319. Суффикс *-уг-а (-юг-а).* Посредством суффикса *-уг-а (-юг-а)* от основ имен существительных, имен прилагательных и глаголов образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их действиям, признакам, с презрительно-увеличительным оттенком, напр.: *ворю́га* (вор), *жаднюга, жадю́га* (жадный), *хапуга* (хапать), *подлю́га* (подлый), *хитрю́га* (хитрый). Сюда же примыкает *пьянчу́га;* ср. также: *зверю́га.*

Тип непродуктивный. Число слов в литературном языке ограничено, и все они носят просторечный характер. В диалектах их больше, напр.: *ковылю́га, плачу́га, хватю́га.*

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 320. Суффикс *-ыг-а.* Суффикс *-ыг-а* содержится в единичных именах существительных общего рода, которые являются названиями лиц с оттенком пренебрежения, напр., *торопы́га.* Ср. также просторечные слова, уже не выделяющие основы и суффикса, т. е. ставшие непроизводными: *забулды́га, прощелы́га, сквалы́га.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 321. Суффикс *-к-а.* Посредством суффикса *-к-а* от основ глаголов и имен прилагательных образуются слова, обозначающие лиц мужского и женского пола по характерному признаку, действию или образу деятельности, чаще с оттенком осуждения, напр.: *белору́чка* (белые руки), *вы́скочка* (выскочить), *кривоше́йка* (кривая шея), *ла́комка* (лакомиться), *невиди́мка* (невидимый), *недо́учка* (недоучиться), *не́женка* (нежный), *попроша́йка* (попрошайничать), *само́учка* (самому себя учить), *сладкое́жка* (сладко есть), *тарато́рка* (тараторить).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 322. Суффикс *-ук-а (-юк-а).* Посредством суффикса *-ук-а (-юк-а)* от основ имен прилагательных и существительных с качественно-отрицательным значением образуются слова, обозначающие лиц мужского и женского пола по характерному признаку, с оттенком презрения и резкого осуждения, напр.: *гадю́ка* (гад), *злю́ка* (злой), вульгарно-просторечное *подлю́ка* (подлый).

Тип непродуктивный. Слова этого типа употребляются лишь в разговорно-фамильярной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 323. Суффикс *-с-а.* Суффикс *-с-а* встречается в небольшом числе разговорно-фамильярных имен существительных общего рода, образованных от глагольных основ со значением плача, крика. Они обозначают лиц, часто совершающих действия, названные в основе, напр.: *кри́кса* (крик), *пла́кса* (плакать), *хны́кса* (хныкать).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 324. Суффикс ***-х-а***. Посредством суффикса ***-х-а*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их действиям, напр.: *замара́ха* (замарать), *растеря́ха* (растерять). Сюда же примыкают: *пря́ха* (прясть), *сва́ха* (сватать).

Тип непродуктивный. Отдельные слова этого типа имеют просторечный характер.

Ударение неподвижное — на последнем слоге основы.

§ 325. Суффикс ***-ох-а (-ёх-а)***. Посредством суффикса ***-ох-а (-ёх-а)*** от глагольных основ образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их действиям и содержащие оттенок пренебрежения, например, просторечные: *завиро́ха* (завираться), *набиро́ха* (набирать), *обиро́ха* (обирать), *опиво́ха* (опиваться), *побиро́ха* (побираться), *растерёха* (растерять). Слово *пройдо́ха* стало уже непроизводным.

Слова этого типа имеют просторечный или диалектный характер.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 326. Суффикс ***-уш-а***. Посредством суффикса ***-уш-а*** от основ имен прилагательных и глаголов образуются имена существительные общего рода, обозначающие лиц по их действиям и признакам, напр.: *дорогу́ша* (дорогой), *клику́ша* (кликать), *копу́ша* (копаться), *милу́ша* (милый), *плаку́ша* (плакать), *роднý́ша* (родной). Ср. образование от основы имени существительного *чину́ша*.

Тип непродуктивный. Значительная часть слов этого типа относится к диалектной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 327. Суффикс ***-ён-а***. Суффикс ***-ён-а*** выделяется в ограниченном числе существительных, образованных от основ имен существительных, прилагательных и глаголов и обозначающих лиц мужского и женского пола (а в диалектной речи — и животных) по их действиям и внешним признакам, напр.: *бурёна* (бурая), *гладёна* (гладкая), *гулёна* (гулять), *смирёна* (смирная), *сластёна* (сласть).

Тип непродуктивный. Слова этого типа, кроме разговорно-фамильярных слов *гулёна* и *сластёна*, относятся преимущественно к диалектной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 328. Суффикс ***-он-я***. Суффикс ***-он-я*** содержится в единичных существительных, преимущественно диалектных по происхождению, которые обозначают лиц по характерным для них признакам или действиям с ласкательно-шутливым оттенком, напр.: *тихо́ня* (тихий).

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Суффиксы, образующие названия лиц женского пола

§ 329. Характерной чертой словообразования имен существительных, обозначающих лиц женского пола, является вторичный, производный характер большей части соответствующих слов. Они образуются от названий лиц мужского пола и соотносительны с ними. При этом в одних разрядах этих слов происходит замена суффиксов мужского рода, в других — суффиксы женского рода непосредственно присоединяются к производным основам названий лиц мужского пола.

§ 330. Суффикс ***-иц-а***. Посредством суффикса ***-иц-а*** от производных и непроизводных основ названий лиц мужского пола образуются названия лиц женского пола с тем же значением, напр.: *мастери́ца* (мастер), *фельдшери́ца* (фельдшер), *цари́ца* (царь).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе, но *проро́чица* (пророк).

§ 331. Суффиксы ***-иц-а*** и ***-лиц-а***. Соотносительно с названиями лиц мужского пола на ***-ец*** (при основе глагола или имени прилагательного) и ***-лец*** (при основе глагола) образуются посредством замены суффикса ***-ец*** на ***-ица*** названия лиц женского пола с тем же значением, напр.: *жни́ца* (жнец), *жри́ца* (жрец), *краса́вица* (краса́вец), *лени́вица* (лени́вец), *певи́ца* (певе́ц), *упря́мица* (упря́мец), *чти́ца* (чтец); *владе́лица* (владе́лец), *жили́ца* (жиле́ц), *корми́лица* (корми́лец), *постоя́лица* (постоя́лец).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное: в форме именительного падежа единственного числа на том же слоге, что и в соотносительных именах существительных на ***-ец***.

§ 332. Суффикс ***-ниц-а***. Посредством суффикса ***-ниц-а*** образуются имена существительные, обозначающие названия лиц женского пола, которые соотносительны с названиями лиц мужского пола на ***-ник*** и образуются посредством замены ***-к*** на ***-ца***, напр.: *баловни́ца* (баловни́к), *башма́чница* (башма́чник), *безбо́жница* (безбо́жник), *безобра́зница* (безобра́зник), *бу́лочница* (бу́лочник), *вино́вница* (вино́вник), *да́чница* (да́чник), *дошко́льница* (дошко́льник), *засту́пница* (засту́пник), *обще́ственница* (обще́ственник), *рабо́тница* (рабо́тник).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в соотносительных именах существительных на ***-ник***.

§ 333. Суффикс ***-ниц-а (-тельниц-а)***. Посредством суффикса ***-ниц-а*** от основ существительных мужского рода на ***-тель*** образуются имена существительные женского рода по их принадлежности к какой-нибудь профессии, по характерному для них действию, состоянию и т. п., напр.: *вдохнови́тельница* (вдохнови́тель), *вольнослу́шательница* (вольнослу́шатель), *воспита́тельница* (воспита́тель),

жи́тельница (жи́тель), *исполни́тельница* (исполни́тель), *писа́тельница* (писа́тель), *учи́тельница* (учи́тель).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в соотносительных именах существительных на ***-тель***.

§ 334. Суффиксы ***-щиц-а***, ***-чиц-а*** и ***-льщиц-а***. Соотносительно с именами существительными мужского рода на ***-щик***, ***-чик***, ***-льщик*** образуются посредством замены ***-к*** на ***-ц*** (т. е. с суффиксами: ***-щиц-а***, ***-чиц-а***, ***-льщиц-а***) названия лиц женского пола с тем же значением, напр.: *ба́нщица* (ба́нщик), *гардеро́бщица* (гардеро́бщик); *буфе́тчица* (буфе́тчик), *газе́тчица* (газе́тчик), *докла́дчица* (докла́дчик); *бели́льщица* (бели́льщик), *вышива́льщица* (вышива́льщик), *купа́льщица* (купа́льщик).

Тип продуктивный. Возможно и непосредственное образование названий лиц женского пола с этими суффиксами от основ глаголов или от основ имен существительных со значением предмета, напр.: *ва́терщица*, *подава́льщица*.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в соотносительных именах существительных на ***-щик***, ***-чик***, ***-льщик***.

§ 335. Суффикс ***-к-а***. Посредством суффикса ***-к-а*** от основ имен существительных, обозначающих лиц мужского пола, образуются соответствующие названия лиц женского пола:

а) от непроизводных основ: *акуше́рка* (акушёр), *арти́стка* (арти́ст), *блонди́нка* (блонди́н), *делега́тка* (делега́т), *домосе́дка* (домосе́д);

б) от производных основ с суффиксами (кроме ***-ец***, ***-ин***, ***-ик*** с их производными), напр.: *активи́стка* (активи́ст), *идеали́стка* (идеали́ст), *материали́стка* (материали́ст). При образовании следующих названий лиц женского пола конечные заднеязычные согласные основ имен существительных мужского рода дают чередование: *бедня́чка* (бедня́к), *земля́чка* (земля́к), *пасту́шка* (пасту́х). Сюда же примыкает *гордя́чка*.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 336. Суффикс ***-к-а*** в производных от основ на ***-ан-ин (-ян-ин)***. При образовании названий лиц женского пола от названий лиц мужского пола с суффиксом ***-ан-ин (-ян-ин)*** часть ***-ин*** при прибавлении суффикса ***-к-а*** устраняется (так же, как в соответствующих формах множественного числа имен существительных мужского рода), напр.: *англича́нка* (англичанин), *арме́нка* (армянин), *вологжа́нка* (вологжанин), *горожа́нка* (горожанин), *граждáнка* (гражданин), *крестья́нка* (крестьянин), *меща́нка* (мещанин).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 337. Суффикс ***-к-а*** в образованиях от названий лиц мужского пола на ***-ец***. При образовании названий лиц женского пола посред-

ством суффикса ***-к-а*** от названий лиц мужского пола с суффиксом ***-ец*** последний устраняется, напр.: *америка́нка* (америка́нец), *бе́женка* (бе́женец), *ву́зовка* (ву́зовец), *выдвиже́нка* (выдвиже́нец), *знако́мка* (знако́мец), *инозе́мка* (инозе́мец), *иностра́нка* (иностра́нец), *испа́нка* (испа́нец), *комсомо́лка* (комсомо́лец).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 338. Суффикс ***-к-а*** в образованиях от глагольных основ на ***-ов-***. Посредством суффикса ***-к-а*** от глагольных основ неопределенной формы на ***-ов-ать*** — ***-у-ю*** образуются имена существительные, обозначающие лиц женского пола по их действиям, напр.: *воро́вка* (воровать), *плуто́вка* (плутовать), *торго́вка* (торговать; ср. *торго́вец*).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге производящей основы.

Примечание. Посредством производного суффикса ***-овк-а***, выделившегося в словах типа *плутовка* (рядом имеется существительное *плут*), от основ имен существительных мужского рода с отрицательным или бранным значением образуются названия лиц женского пола, напр.: *бесо́вка* (бес), *мото́вка* (мот), *черто́вка* (чёрт).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа относятся к разговорной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 339. Суффикс ***-анк-а (-янк-а)***.

1. Посредством суффикса ***-анк-а (-янк-а)*** образуются от основ существительных — названий стран или народов — названия лиц женского пола по их принадлежности к названной стране или народу, напр.: *грека́нка* (греки), *индиа́нка* (Индия); *горя́нка* (горы), *китая́нка* (Китай), *курдя́нка* (курды).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

2. Посредством этого же суффикса ***-янк-а*** от основ качественных прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие женщин по их характерным признакам, напр.: *бегля́нка* (беглая), *беля́нка* (белая), *смугля́нка* (смуглая).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 340. Суффикс ***-енк-а***. Посредством производного суффикса ***-енк-а*** от основ бессуффиксных названий лиц мужского пола образуются соответствующие названия лиц женского пола, при этом конечный согласный основы ***х, з, с*** заменяется согласными ***ш, ж***, напр.: *мона́шенка* (монах), *францу́женка* (францу́з), *черке́шенка* (черке́с). Сюда же относится и слово *ни́щенка*, образовавшееся от прилагательного *ни́щий*, ставшего существительным.

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 341. Суффикс ***-лк-а***. Посредством суффикса ***-лк-а*** от глагольных основ неопределенной формы образуются названия лиц женского пола по их действиям, напр.: *гада́лка* (гада́ть), *постоя́лка* (постоя́ть — от „стоять" в значении „проживать"), *сиде́лка* (сиде́ть).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

Примечание. Посредством этого же суффикса образуются названия предметов (см. § 380).

§ 342. Суффикс ***-их-а***. Посредством суффикса ***-их-а*** образуются имена существительные женского рода, обозначающие лиц женского пола; одни из этих существительных соотносительны с соответствующими названиями лиц мужского пола, другие называют жён тех лиц, которые обозначены в основе, напр.: *трусйха* (трус), *франтйха* (франт), *щеголйха* (щёголь), *пловчйха* (пловец; спорт.), *дво́рничиха* (дворник), *ме́льничиха* (мельник), *поварйха* (повар), *портнйха* (портной), *ста́ростиха* (староста), *сторожйха* (сторож), *ткачйха* (ткач).

Тип продуктивный.

Ударение падает на тот же слог, что и в производящей основе *(дво́рничиха, ме́льничиха)*, или на гласный суффикса *(сторожйха, поварйха, ткачйха)*.

Примечание. Посредством того же суффикса образуются названия самок животных (см. § 350).

§ 343. Суффикс ***-ух-а (-юх-а)***. Посредством суффикса ***-ух-а (-юх-а)*** от основ имен прилагательных и от глагольных основ образуются названия лиц женского пола по их характерным признакам, по привычным для них действиям, напр.: *востру́ха* (вострая), *грязну́ха* (грязная), *побиру́ха* (побираться; ср. *побиру́шка*), *повиту́ха* (повивать), *резву́ха* (резвая), *стару́ха* (старая), *стряпу́ха* (стряпать), *толсту́ха* (толстая), *щебету́ха* (щебетать); *горю́ха* (горевать).

Тип малопродуктивный. Большая часть этих слов относится к разговорной речи и к просторечию.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 344. Суффикс ***-ш-а***. Посредством суффикса ***-ш-а*** от основ, обозначающих лиц мужского пола по их профессии, деятельности и другим признакам, образуются соответствующие названия лиц женского пола, а также наименования жён тех лиц, которые обозначены в основе, напр.: *дире́кторша* (дире́ктор), *командйрша* (командйр), *литера́торша* (литера́тор), *миллионе́рша* (миллионе́р), *репортёрша* (репортёр); *генера́льша* (генера́л), *губерна́торша* (губерна́тор).

Тип продуктивный в названиях женщин по профессии. Сюда же относится *маникю́рша* от имени существительного *маникюр* (не являющегося названием лица).

Ударение на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 345. Суффикс ***-ья (-j-а)***. Посредством суффикса ***-ья*** образуются

имена существительные женского рода, соотносительные с существительными мужского рода на ***-ун***, напр.: *болту́нья* (болту́н), *говору́нья* (говору́н), *игру́нья* (игру́н), *плясу́нья* (пляcу́н), *хохоту́нья* (хохоту́н).

Тип непродуктивный.

Ударение на последнем слоге производящей основы.

§ 346. Суффикс ***-ын-я (-ин-я)***. Посредством суффикса ***-ын-я (-ин-я)*** от основ названий лиц мужского пола образуются соответствующие названия лиц женского пола, напр.: *ба́рыня* (барин), *боя́рыня* (боя́рин), *геро́йня* (герой), *граф́йня* (граф), *и́нокиня* (инок), *княги́ня* (князь), *мона́хиня* (монах), *раб́ыня* (раб).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: в одних образованиях — на основе, в других — на суффиксе.

§ 347. Суффиксы ***-ис-а*** и ***-есс-а***. Суффикс ***-ис-а*** содержится в слове *актри́са*, а также в устаревших *директри́са* (директор), *инспектри́са* (инспектор). Суффикс ***-есс-а*** содержится в существительных *поэте́сса* (поэт), *баронéсса* (барон), *принцéсса* (принц).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

СУФФИКСАЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ — НАЗВАНИЙ ЖИВОТНЫХ

§ 348. Способы образования названий животных — те же, что и способы образования названий лиц и предметов. Можно отметить лишь немногочисленные разряды непродуктивных суффиксов, наблюдающихся специально в названиях животных: ***-ак, -ец, -ик*** (при основе имен прилагательных), ***-ёл,*** напр.: *гусак* (гусь), *рыжак* (рыжий; название лошади), *рысак* (рысь), *светляк* (светлый), *червяк* (червь); *выжлец* (ср. вы́жлик, вы́жлок), также *самец* (сам); *волосатик* (волосатый); *козёл* (ср. коза). Сюда же следует отнести суффикс ***-ун*** в словах (от глагольной основы): *вертун* (вертеть), *грызун* (грызть), *скакун* (скакать), *сосун* (сосать).

§ 349. Суффиксы ***-к-о, -к-а, -ёнк-а (-янк-а, -анк-а)*** в кличках животных. Наименования (клички) лошадей и собак по цвету шерсти образуются от именных основ (обозначающих масть, цвет) с суффиксами ***-к-о*** и ***-к-а***, напр.: *Воронко́* (вороной), *Гнедко́* (гнедой), *Карько́* (карий), *Серко́* (серый); *Си́вка-Бу́рка, Бе́лка* (белая собака), *Жу́чка* (жук); ср. также *Каштáнка* (каштановый).

Названия коров, реже лошадей, образуются посредством сочетания основ имен прилагательных, обозначающих цвет, с суффиксами ***-ёнк-а, -янк-а*** (после заднеязычных ***-анк-а***), напр.: *Бурёнка* (бурый); *Беля́нка* (белый), *Пестря́нка* (пестрый); *Пега́нка* (пегий). Ср. суффикс ***-ух-а*** в сочетании с основой имени прилагательного, напр., *пестру́ха* (пестрый).

§ 350. Суффикс ***-их-а*** в названиях самок животных. Посредством суффикса ***-их-а*** от основ имен существительных, обозначающих

животных-самцов, образуются названия самок; при этом последний согласный ***к, ц*** производящей основы дает чередование, напр.: *волчи́ха* (волк), *зайчи́ха* (заяц), *крольчи́ха* (кролик), *рыси́ха* (рысь), *слони́ха* (слон).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 351. Суффикс ***-иц-а*** в названиях самок животных. Посредством суффикса ***-иц-а*** от названий животных-самцов образуются названия самок, напр.: *бу́йволица* (бу́йвол), *верблю́дица* (верблю́д), *волчи́ца* (волк), *льви́ца* (лев), *медве́дица* (медве́дь), *орли́ца* (орёл), *осли́ца* (осёл).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное: в производных от односложных основ ударение падает на гласный суффикса ***-и́ц-а,*** в производных от многосложных основ — на тот же слог, что и в производящей основе, или на суффикс, если в производящем слове ударение наконечное и подвижное.

Примечание. Суффикс ***-ын-я*** известен лишь в слове *гусыня.*

СУФФИКСАЛЬНОЕ И ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ ПРЕДМЕТЫ

§ 352. Названия предметов в современном русском языке часто образуются посредством тех же суффиксов, которые входят в состав названий лиц мужского и женского пола.

§ 353. Суффиксы ***-як*** и ***-ак.*** Суффиксы ***-як*** и ***-ак*** выделяются в нескольких разрядах имен существительных неодушевленных.

1. Посредством суффикса ***-як*** от основ имен существительных и прилагательных образовано небольшое число имен существительных мужского рода, обозначающих предметы по качеству и материалу, напр.: *костя́к* (кость), *кругля́к* (круглый), *медя́к* (медь), *пустя́к* (пустой — в переносном значении), *порожня́к* (порожний), *синя́к* (посиневшее от ушиба или удара место).

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного-винительного падежа — на суффиксе, в других формах — на окончании.

2. Посредством суффикса ***-ак*** образованы от основ порядковых числительных единичные существительные, напр.: *пята́к* (пятый), *четверта́к* (четвертый); ср. *троя́к* (от старинной формы числительного — *трой).*

Посредством того же суффикса от глагольных основ образовано небольшое число существительных мужского рода, обозначающих орудия действия, напр.: *реза́к* (резать), *теса́к* (тесать), *черпа́к* (черпать); ср. также *стоя́к* (стоять).

Оба типа непродуктивные.

Ударение во всех разрядах слов с суффиксом ***-ак*** подвижное: в форме именительного-винительного падежа единственного числа на суффиксе, в остальных формах — на окончании.

§ 354. Суффикс ***-няк***. Посредством производного суффикса ***-няк*** образуются имена существительные мужского рода, обозначающие минералы и руды, сообщества растений, кустарники, группы деревьев, напр.: *железня́к* (железо), *известня́к* (известь), *плитня́к* (плита); *березня́к* (береза), *дубня́к* (дуб), *ивня́к* (ива), *лозня́к* (лоза), *молодня́к*, *сосня́к* (сосна).

Тип малопродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного-винительного падежа единственного числа на суффиксе, в остальных формах — на окончании.

§ 355. Суффикс ***-ец***. В русском языке имеется довольно большое число существительных мужского рода—названий предметов, образованных от глагольных и именных основ посредством суффикса ***-ец***, но утративших связь со словообразовательными типами и поэтому не образующих четких семантико-морфологических групп, напр.: *варене́ц* (варёный), *рдя́нец* (рдя́ный), *резе́ц* (ре́зать), *рубе́ц* (руби́ть), *румя́нец* (румя́ный), *сыре́ц* (сыро́й), *холоде́ц* (хо́лод или холо́дный), *черво́нец* (черво́нный).

Тип непродуктивный.

Ударение в отыменных образованиях обусловлено ударением форм производящего слова (но *варене́ц*); в отглагольных — при односложности основы ударение падает в именительном-винительном падеже на суффикс, в остальных падежах — на окончание.

§ 356. Суффикс ***-ун***. Посредством суффикса ***-ун*** от глагольных основ образуются имена существительные мужского рода, обозначающие орудия действия и части машин, напр.: *бегу́н* (бегать), *колу́н* (колоть), *ползу́н* (ползать), *шату́н* (шататься).

Тип непродуктивный. Словопроизводство этого типа свойственно главным образом народной речи и профессиональным диалектам.

Ударение всегда на последнем слоге (с переходом в косвенных падежах с суффикса на окончание).

§ 357. Суффикс ***-ик***. Имена существительные со значением конкретного предмета, образованные посредством суффикса ***-ик***, представляют довольно сложную и пеструю картину словообразовательных типов. При наличии перед ***-ик*** суффикса ***-н-*** они не всегда могут быть резко отграничены от таких словообразовательных типов, в которых уже оформился производный суффикс ***-ник***.

1. Посредством суффикса ***-ик*** от основ имен прилагательных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие предметы по их характерным признакам, напр.: *ноздрева́тик* (ноздрева́тый камень), *ры́жик* (ры́жий), *тупи́к* (тупо́й).

2. Значительная часть имен существительных этого типа образована от основ имен прилагательных на ***-ов-***, напр.: *белови́к* (беловой), *берё-*

зовик (берёзовый), *грузови́к* (грузовой), *маховик* (маховой), *осино́вик* (осиновый), *парови́к* (паровой), *черновик* (черновой).

В равной степени можно считать, что слова этого типа образованы от основ имен существительных посредством суффикса ***-овик,*** напр.: *берёзовик* (ср. *подберёзовик* от „под березой"), *парови́к* (пар). Однако правило ударения может быть выведено, если признать производящей основой имя прилагательное. Если существительное образовано от прилагательного на ***-ой,*** ударение падает в форме именительного-винительного падежа единственного числа на суффикс, в остальных формах—на окончание; если же существительное образовано от прилагательного на ***-ый,*** ударение падает на тот же слог, что и в производящей основе, напр.: *грузово́й — грузови́к,* но *осино́вый — осино́вик.*

3. Посредством того же суффикса ***-ик*** образуются от основ имен прилагательных с суффиксом ***-н- (-енн)*** существительные мужского рода, обозначающие предметы по признаку, выраженному производящей основой: *воскре́сник* (воскре́сный), *дека́дник* (дека́дный), *суббо́тник* (суббо́тний), *у́тренник* (у́тренний).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же гласном, что и в производящей основе.

4. Посредством того же суффикса ***-ик*** от основ имен числительных собирательных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие меры, напр.: *четверик* (четверо), *шестери́к* (шестеро), *семери́к* (семеро), *восьмери́к* (восьмеро).

Тип непродуктивный.

Ударение в именительном-винительном падеже единственного числа на суффиксе, во всех других формах — на окончании.

§ 358. Суффикс ***-ник.*** Посредством суффикса ***-ник*** образуется несколько разрядов имен существительных, обозначающих также виды и роды предметов. Эти существительные в большей своей части образуются и образованы от основ имен существительных.

1. От основ имен существительных посредством суффикса ***-ник*** производятся названия предметов, по значению своему связанные с значением, заключенным в производящей основе, напр.: *ба́льник* (балл), *горчи́чник* (горчи́ца), *гра́дусник* (гра́дус), *морко́вник* (морко́вь), *пы́льник* (пыль), *сошни́к* (соха́), *сы́рник* (сыр), *твороо́жник* (твороо́г). Впрочем, некоторые из слов этого типа могут быть осознаны как производные от основ имен прилагательных на ***-ный*** посредством суффикса ***-ик,*** напр.: *морко́вник* (морко́вный), *твороо́жник* (твороо́жный), но ср. *гра́дусник.*

Тип малопродуктивный.

Ударение в подавляющем большинстве случаев неподвижное — на производящей основе (но ср. *сошни́к, сошника́*).

2. Посредством того же суффикса ***-ник*** от основ имен существи-

тельных образуются названия предмета, вмещающего что-нибудь (в соответствии со значением производящей основы), напр.: *бума́жник* (бума́га), *кише́чник* (кишки́), *кофе́йник* (ко́фе), *сала́тник* (сала́т), *сли́вочник* (сли́вки), *со́усник* (со́ус), *ча́йник* (чай); *виногра́дник* (виногра́д), *рассáдник* (рассáда), *рудни́к* (руда́), *цветни́к* (цветы́).

Тип малопродуктивный.

Ударение в подавляющем большинстве случаев на производящей основе. Исключения: *рудни́к — рудника́, цветни́к — цветника́.*

3. Сюда же примыкают слова, обозначающие книгу либо вообще какое-нибудь сочинение, в котором содержится собрание, коллекция чего-нибудь (соответственно значению производящей основы), напр.: *вопро́сник* (вопро́сы), *зада́чник* (зада́ча), *сло́вник* (сло́во), *спра́вочник* (спра́вка).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

4. Посредством того же суффикса ***-ник*** от основ имен существительных, обозначающих животных, образуются названия помещений для этих животных, напр.: *голубя́тник* (голубя́та), *гуся́тник* (гуся́та), *коро́вник* (коро́ва), *куря́тник* (куря́та), *пче́льник* (пчела́), *теля́тник* (теля́та); ср. *свину́шник* (свину́ха) и *свина́рник* (свина́рь). Сюда же — *клопо́вник* (с суффиксом ***-овник***).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — большей частью на производящей основе.

5. Посредством того же суффикса ***-ник*** от основ имен существительных, обозначающих деревья, кусты, образуются названия групп кустов, деревьев, напр.: *бере́зник* (берёза), *е́льник* (ель), *крапи́вник* (крапи́ва), *мали́нник* (мали́на), *оси́нник* (оси́на).

Сюда же примыкают слова с суффиксом ***-овник*** для обозначения кустарников, напр.: *терно́вник* (тёрн), *шипо́вник* (шип).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

Посредством того же суффикса ***-ник*** от глагольных и отглагольных основ образуются названия орудий действия, напр.: *запа́шник* (запа́хивать), *оку́чник* (оку́чивать), *подъёмник* (подъём).

Слова этого типа распространены преимущественно в технической речи, где этот способ словообразования продуктивен.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 359. Суффикс ***-ник*** в сочетании с основой имени существительного и приставкой пространственного значения. Посредством суффикса ***-ник*** и приставок пространственного значения ***на-, над-, под-*** (редко — ***пред-*** и ***о-***) от основ существительных образуются существительные мужского рода, обозначающие предметы по их отношению к тому, что названо в основе, напр.: *набрю́шник* (брюхо), *наплéчник* (плечи), *нарука́вник* (рукав), *нару́чник* (руки), *нау́шник* (уши), *подзер-*

ка́льник (зеркало), *пододея́льник* (одеяло), *подоко́нник* (окно), *подсве́чник* (свеча), *подстака́нник* (стакан), *предба́нник* (баня), *оше́йник* (шея).

Некоторые из этих слов соотносительны с соответствующими именами прилагательными, напр.: *нарукавный, наручный.*

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

Во всех рассмотренных словообразовательных типах с суффиксом ***-ник*** конечные согласные основы ***к, ц, г, х*** перед суффиксом ***-ник-*** соответственно заменяются, в порядке чередования, согласными ***ч, ж, ш***, напр.: *спра́вк-а — спра́воч-ник, горчи́ц-а — горчи́ч-ник, творог — творо́ж-ник, сох-а́ — сош-ни́к.* То же в образованиях со значением лиц, напр.: *горшо́к — горше́ч-ник, сапо́г — сапо́ж-ник* и т. п.

§ 360. Суффикс ***-льник.*** Посредством производного суффикса ***-льник*** от глагольных основ неопределенной формы (на ***-а-*** и ***-и-***) с переходным значением образуются имена существительные мужского рода, обозначающие орудия действия, напр.: *буди́льник* (буди́ть), *гаси́льник* (гаси́ть), *кипяти́льник* (кипяти́ть), *пая́льник* (пая́ть), *руби́льник* (руби́ть), *умыва́льник* (умыва́ть), *утира́льник* (утира́ть), *холоди́льник* (холоди́ть).

Имена существительные этого типа в большинстве своем соотносительны с именами прилагательными на ***-льный*** (*светильный, умывальный* и т. п.).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на конечном гласном производящей основы.

§ 361. Суффикс ***-ок.*** Посредством суффикса ***-ок*** (с беглым ***о***) от бесприставочных глагольных основ образуются имена существительные мужского рода, обозначающие действие, отдельный акт, а также иногда предмет, являющийся результатом действия, напр.: *броско́к* (бросать), *зево́к* (зевать), *кивок* (кивать), *мазо́к* (мазать), *мото́к* (мотать), *пино́к* (пинать), *прыжо́к* (прыгать), *рывок* (рвать, от-рыв-ать), *скачо́к* (скакать), *толчо́к* (толкать), *щелчо́к* (щёлкать).

Сюда примыкают образования от приставочных глагольных основ со значением результата действия, реже — самого действия, напр.: *набро́сок* (наброса́ть), *обло́мок* (облома́ть), *обру́бок* (обруби́ть), *ога́рок* (обгоре́ть), *огры́зок* (обгры́зть), *отре́зок* (отре́зать), *отро́сток* (отрасти́), *сле́пок* (слепи́ть), *спи́сок* (списа́ть).

Тип малопродуктивный.

В производных от бесприставочных глаголов ударение падает в формах именительного-винительного падежа единственного числа на суффикс, в остальных формах — на окончание; в производных от глаголов с приставками ударение падает на корневой гласный, напр.: *мазо́к, мазка́ — ма́зать; посту́пок, посту́пка — поступи́ть; спи́сок, спи́ска — списа́ть.*

§ 362. Суффикс ***-ок (-ек)*** в сочетании с основой имени существительного и приставкой пространственного значения. От основ существительных посредством суффикса ***-ок (-ек)*** и приставок пространственного значения образуются имена существительные мужского рода, обозначающие место, напр.: *взго́рок* (гора), *загри́вок* (грива), *задво́рок* (двор), *перекрёсток* (крест), *переле́сок* (лес), *перешёек* (шея), *приго́рок* (гора), *просёлок* (село), *простёнок* (стена).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 363. Суффикс ***-ок*** в сочетании с основами порядковых числительных. Суффикс ***-ок*** выделяется также в очень небольшом числе имен существительных с основами порядковых числительных и имен прилагательных, напр.: *пято́к, деся́ток; бело́к, желто́к.*

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в форме именительного-винительного падежа единственного числа — на суффиксе, в других формах — на окончании. Исключение: *деся́ток — деся́тка.*

§ 364. Суффикс ***-щик (-чик).*** Посредством суффикса ***-щик*** (а после ***д, т, з, с — -чик)*** от глагольных или глагольно-именных основ образуются названия орудий действия, напр.: *бомбардиро́вщик* (бомбардировать), *тра́льщик* (тралить); *переда́тчик* (передать), *развёдчик* (разведать), *счётчик* (счёт).

Тип продуктивный, особенно в научно-технической речи.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 365. Суффикс ***-тор.*** Посредством суффикса ***-тор (-атор)*** (кроме названий лиц, см. § 302) образуются имена существительные мужского рода, обозначающие орудия действия, механизмы, приборы, вообще предметы, причастные к действиям, в названиях которых содержатся те же основы, но в сочетании с суффиксом ***-ция (-ация, -фикация)***, напр.: *вулканиза́тор* (вулканиза́ция), *изоля́тор* (изоля́ция), *инкуба́тор* (инкуба́ция), *коммута́тор* (коммута́ция).

Тип продуктивный в научно-технической речи.

Ударение неподвижное — на последнем слоге производящей основы.

§ 366. Суффикс ***-ыш.*** Посредством суффикса ***-ыш*** (после заднеязычных ***-иш***) от основ имен прилагательных, а также от основ глаголов образуются имена существительные мужского рода, обозначающие предметы, которые являются носителями признаков или результатом действий, названных в основе, напр.: *гла́дыш* (гла́дкий), *мя́киш* (мя́гкий из „мякий"), *пога́ныш* (пога́ный), *вкла́дыш* (вкла́дывать), *вы́игрыш* (вы́играть), *ка́тыш* и *каты́ш* (ката́ть).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе: *мя́гкий — мя́киш — мя́киша; вы́играть — вы́игрыш, вы́игрыша, вы́игрыши, вы́игрышей;* исключение — *катыш* с колеблющимся ударением.

§ 367. Суффикс ***-тель***. Посредством суффикса ***-тель*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные мужского рода, обозначающие орудия действия, напр.: *выключа́тель* (выключа́ть), *выпрями́тель* (выпрямить), *глуши́тель* (глушить), *дви́гатель* (дви́гать), *истреби́тель* (истребить), *измери́тель* (измерить), *испари́тель* (испарить), *предохрани́тель* (предохранить), *уравни́тель* (уравнить; устар.), *дели́тель* (делить), *знамена́тель* (знамена́ть; устар.), *числи́тель* (числить). Морфологически слова этого типа ничем не отличаются от существительных на ***-тель***, обозначающих лиц. Образуются они от основ переходных глаголов.

Тип продуктивный.

В словах на ***-итель*** ударение на ***-и***, кроме слова *мно́житель*. В словах на ***-атель*** ударение на том же слоге, что и в производящей глагольной основе.

§ 368. Суффикс ***-арь***. Посредством суффикса ***-арь*** от основ имен существительных и прилагательных образуются имена существительные мужского рода, обозначающие предметы, напр.: *буква́рь* (буква), *слова́рь* (слово); *сухо́рь* (сухой).

Тип непродуктивный.

Ударение подвижное: в именительном-винительном падеже единственного числа — на суффиксе, в остальных падежах — на окончании.

§ 369. Суффикс ***-ит***. Посредством суффикса ***-ит*** от основ терминов, обозначающих в медицине органы и принадлежности человеческого тела, образуются названия болезней (воспалений), напр.: *бронхи́т* (бронх), *гаймори́т* (гайморова полость), *плеври́т* (плевра), *уретри́т* (уретра).

Слова этого типа относятся к специальной медицинской терминологии.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Образования на ***-ит*** свойственны также и другим областям научной терминологии. Так, интернациональный суффикс ***-ит*** наблюдается в названиях материалов, взрывчатых веществ, окислов, напр.: *графи́т, ипри́т, метеори́т.*

§ 370. Суффикс ***-иц-а***. Посредством суффикса ***-иц-а*** от основ имен прилагательных образован ряд имен существительных женского рода, обозначающих разные предметы, напр.: *больни́ца* (больной), *грудни́ца* (грудной), *лечебница* (лечебный), *ли́ственница* (ли́ственный), *окóнница* (окóнный), *светли́ца* (светлый), *темни́ца* (тёмный).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: при односложной основе — на суффиксе, при двусложной — на производящей основе.

§ 371. Суффикс ***-ниц-а***. Посредством суффикса ***-ниц-а*** от основ имен существительных образуются названия вместилищ, сосудов для предметов, обозначенных основой, напр.: *пе́пельница* (пепел), *пе́реч-*

ница (перец), *сала́тница* (салат), *са́харница* (сахар), *суха́рница* (сухари), *ча́йница* (чай), *черни́льница* (чернила).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

Примечание. Посредством того же суффикса ***-ниц-а*** образовано от глагольных основ несколько слов со значением места и орудий действия, напр.: *ва́рница* (варить), *ме́льница* (молоть, мелю), *скребни́ца* (скрести, скребу).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: в одних словах на производящей основе, в других — на суффиксе.

§ 372. Суффикс ***-ин-а***. Посредством суффикса ***-ин-а*** от основ имен существительных, обозначающих массу вещества и совокупность предметов, образуются имена существительные — названия единичных предметов, напр.: *бу́сина* (бу́сы), *виногра́дина* (виногра́д), *горо́шина* (горо́х), *гра́дина* (град), *жемчу́жина* (же́мчуг), *изю́мина* (изю́м), *карто́фелина* (карто́фель), *льди́на* (лёд), *соло́мина* (соло́ма), *теси́на* (тёс), *хворости́на* (хво́рост); ср. *штани́на* (штаны́).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — обычно сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе. Исключение: *жемчу́жина, хворости́на* (ср. *же́мчуг, хво́рост*). Если в производящем слове ударение падает на окончание, то в производном оно падает на суффикс *(льди́на, штани́на)*.

§ 373. Суффикс ***-ин-а***.

1. Посредством суффикса ***-ин-а*** от основ существительных — названий животных, в частности рыб, образуются имена существительные женского рода, обозначающие мясо данного животного (как пищу), напр.: *бара́нина* (бара́н), *верблю́жина* (верблю́д), *говя́дина* (говя́до), *каба́нина* и *кабани́на* (каба́н), *кони́на* (конь), *оле́нина* (оле́нь); *белу́жина* (белу́га), *лосо́сина* (лосо́сь), *осетри́на* (осётр).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное. В словах, производных от существительных с неподвижным ударением, последнее сохраняется на том же слоге, напр.: *бара́н — бара́нина;* в производных от существительных с подвижным ударением последнее падает на суффикс, напр.: *конь, коня́ — кони́на; осётр, осетра́ — осетри́на.*

2. Если существительные данного типа образуются от названий молодых животных с суффиксом ***-ёнок (-онок)***, в качестве производящей основы выступает основа множественного числа на ***-ат- (-ят-)***, напр.: *козля́тина* (козлята), *куря́тина* (курята), *медвежа́тина* (медвежата), *порося́тина* (поросята), *теля́тина* (телята).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

§ 374. Суффикс ***-атин-а (-ятин-а)***.

1. При помощи производного суффикса ***-атин-а (-ятин-а)***, вы-

делившегося в словах, рассмотренных выше, от основ названий животных образуются имена существительные женского рода, также обозначающие мясо этих животных, напр.: *быча́тина* (бык), *голубя́тина* (голубь), *кобыля́тина* (кобыла), *коша́тина* (кошка).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

2. Посредством того же производного суффикса ***-ятина*** от основ прилагательных, обозначающих отрицательные признаки веществ, предметов, образуются имена существительные женского рода, которые обозначают предметы или вещества, характеризующиеся названным в основе признаком, напр.: *дохля́тина* (дохлый), *кисля́тина* (кислый), *мерзля́тина* (мёрзлый), *рыхля́тина* (рыхлый), *тухля́тина* (тухлый). Ср. *пошля́тина* (пошлый); отдельно: *отсебя́тина.*

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

§ 375. Суффикс ***-ин-а*** в сочетании с глагольными основами. Посредством суффикса ***-ин-а*** от глагольных основ образуются имена существительные женского рода, обозначающие результат действия или орудие действия, напр.: *впа́дина* (впасть), *зава́лина* (заваливать), *зару́бина* (зарубить), *изги́бина* (изгибать), *испа́рина* (испарить), *кра́пина* (крапать), *морщи́на* (морщить), *отме́тина* (отметить), *перекла́дина* (перекласть), *подпа́лина* (подпалить), *цара́пина* (царапать).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге перед суффиксом, напр.: *изги́бина, подпа́лина.* Исключение: *морщи́на* с ударением на суффиксе и слова с приставкой ***вы-*** с ударением на приставке, напр.: *вы́боина, вы́моина.*

§ 376. Суффикс ***-ин-а*** в сочетании с основами страдательных причастий и имен прилагательных. От основ страдательных причастий прошедшего времени и от возникших из них имен прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие предметы, продукты действия и вещество, главнейшим признаком которого является тот, который назван в основе: *квашени́на* (квашеный), *крашени́на* (крашеный), *солони́на* (солон), *строгани́на* (строганый). Ср. *писани́на.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

§ 377. Суффикс ***-овин-а*** в сочетании с основами существительных. Посредством производного суффикса ***-овин-а*** от основ имен существительных образованы имена существительные женского рода, обозначающие предметы по их местонахождению (указанному в основе) или являющиеся названиями предметов, подобных тем, которые названы в основе, напр.: *брюхови́на* (брюхо), *горлови́на* (горло), *котлови́на* (котел), *крестови́на* (крест), *луговина́* (луг), *моховина́* (мох), *пуповина́* (пуп), *сердцевина́* (сердце).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге суффикса.

§ 378. Суффикс ***-овин-а*** с основами имен прилагательных и существительных. Суффикс ***-овин-а*** выступает также в качестве словообразующего элемента в именах существительных женского рода, образованных от основ имен прилагательных и имен существительных, напр.: *дико́вина* (дикий), *штуко́вина* (штука).

Тип непродуктивный. Слова этого типа носят просторечный характер.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

§ 379. Суффикс ***-анк-а (-янк-а)***. Посредством производного суффикса ***-анк-а (-янк-а)*** от основ имен существительных, имен прилагательных и глаголов образуются имена существительные женского рода, обозначающие предметы по их характерным признакам (напр., по материалу), а также действия и результат действия: *дупля́нка* (дупло; название гриба), *медя́нка* (медь; название краски, также змеи), *орля́нка* (орел), *слива́нка* (слива); *гуля́нка* (гулять), *деля́нка* (делить); *вощанка* (вощано́й).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа свойственны преимущественно разговорной речи и просторечию.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

§ 380. Суффикс ***-лк-а***. Посредством суффикса ***-лк-а*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные, обозначающие орудия или место действия, напр.: *бры́згалка* (брызгать), *ве́шалка* (вешать), *ве́ялка* (веять), *гре́лка* (греть), *зажига́лка* (зажигать), *кача́лка* (качать), *кури́лка* (курить), *молоти́лка* (молотить), *раздева́лка* (раздеваться), *умыва́лка* (умываться), *чита́лка* (читать).

Тип продуктивный. Большинство слов этого типа распространено в профессиональной терминологии и в просторечии.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 381. Суффикс ***-к-а***. Словообразовательные типы имен существительных женского рода, образованных и образуемых посредством суффикса ***-к-а*** от именных основ и обозначающих разные категории предметов, очень разнообразны.

1. Посредством суффикса ***-к-а*** от основ имен прилагательных относительных на ***-ов- (-ев-)*** образуются имена существительные женского рода, обозначающие предметы по их характерным признакам (размер, материал, назначение), напр.: *дюймо́вка* (дюймо́вая доска), *метро́вка* (метро́вая); *абрико́совка* (абрико́совая), *ани́совка* (ани́совая), *вишнёвка* (вишнёвая), *винто́вка* (с винтовы́м стволом), *воско́вка* (воскова́я), *вру́бовка* (вру́бовая), *кладо́вка* (кладова́я).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное. Оно падает на последний слог производящей

основы, если имя существительное образовано от прилагательного с ударением на ***-о́в-*** или на окончании, напр.: *дюймо́вка — дюймо́вая, духо́вка — духова́я;* если же в производящей основе ударение падает на гласный корня, то ударение сохраняется на том же месте и в производном слове, напр.: *ани́совка — ани́совая; вру́бовка — вру́бовая.*

2. С тем же значением образуются имена существительные женского рода посредством суффикса ***-к-а*** от основ имен прилагательных относительных на ***-ан- (-ян-)***, напр.: *ветря́нка* (ветряный), *водя́нка* (водяной), *воща́нка* (вощаный), *жестя́нка* (жестяной), *земля́нка* (земляной), *ко́жанка* и *кожа́нка* (кожаный), *масля́нка* (масляный), *овся́нка* (овсяный).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на предпоследнем слоге. Исключение — слово *ко́жанка,* чаще употребляемое с ударением на первом слоге.

3. Посредством того же суффикса ***-к-а*** образуются названия предметов от основ причастий страдательного залога, напр.: *вяза́нка, дра́нка, клеёнка.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

4. Посредством суффикса ***-к-а*** от производных основ имен прилагательных (обычно с устранением суффикса), обозначающих постоянные существенные или типичные признаки какого-либо предмета и входящих в состав сложных названий этих предметов, в просторечии образуются имена существительные женского рода, обозначающие те же предметы, которые могут быть называемы сочетаниями прилагательных с существительными, напр.: *Александри́нка* (Александри́нский театр), *вечёрка* (вечёрняя газета), *дежу́рка* (дежу́рная комната), *лету́чка* (лету́чее собрание), *пятидне́вка* (пятидне́вная неделя), *Третьяко́вка* (Третьяко́вская галерея).

Суффиксы прилагательных ***-н-*** и ***-ск-*** выпадают.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 382. Суффикс ***-овк-а (-ёвк-а).*** Посредством производного суффикса ***-овк-а (-ёвк-а)*** от основ имен существительных и имен прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие предметы, напр.: *курсо́вка* (курс), *листо́вка* (лист), *путёвка* (путь), *спецо́вка* (спец-), *толсто́вка* (Толстой), *стенно́вка* (стенная).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 383. Суффикс ***-н-я.*** Посредством суффикса ***-н-я*** образуются три разряда имен существительных, обозначающих предметы.

1. Посредством суффикса ***-н-я,*** присоединяемого к названиям лиц, занимающихся той или иной производственной деятельностью, образованы имена существительные женского рода, обозначающие место

производства, напр.: *бочáрня* (бочáр), *винокýрня* (винокýр), *гончáрня* (гончáр), *каменолóмня* (каменолóм), *пекáрня* (пéкарь). Ср. устар. *повáрня, псáрня, свинáрня.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе. Исключение: *пекáрня* (пéкарь).

2. От имен существительных, обозначающих предметы, посредством суффикса *-н-я* образуются имена существительные женского рода, являющиеся названием места, где производятся или находятся эти предметы, напр.: *колоко́льня* (колокол), *кофе́йня* (кофе), *лы́жня* (след, прокладываемый лыжами), *сухáрня* (сухарь), *сы́рня* (сыр).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

3. От глагольных и глагольно-именных основ посредством суффикса *-н-я* также образуются названия места, где совершается действие, обозначенное в основе, напр.: *бóйня, водогре́йня, пáшня, словоли́тня, солевáрня, схóдня.*

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 384. Суффикс *-льн-я.* Посредством суффикса *-льн-я* от основ глаголов несовершенного вида образуются имена существительные женского рода, обозначающие место действия, напр.: *бели́льня* (белить), *волочи́льня* (волочить), *глади́льня* (гладить), *грани́льня* (гранить), *копти́льня* (коптить), *краси́льня* (красить), *купáльня* (купать-ся), *пари́льня* (парить-ся), *раздевáльня* (раздевать-ся), *спáльня* (спать), *точи́льня* (точить).

Тип продуктивный, свойственный преимущественно профессиональной речи.

Ударение неподвижное — на конечном гласном глагольной основы.

Примечание. Слова *моле́льня* и *прядúльня* образованы от глагольных корней посредством производных суффиксов *-ельня* и *-ильня*. Ср. устарелые *молельщик* и *молельный* и живое *прядильный*.

§ 385. Суффикс *-ын-я.* От основ имен прилагательных посредством суффикса *-ын-я* образовано небольшое число имен существительных женского рода, обозначающих предметы по их признаку, напр.: *пустыня* (пуст), *твердыня* (твёрд).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Примечание. Значение предметности в этих словах является вторичным. Основное назначение слов этого типа — выражение отвлеченных понятий (см. § 435).

§ 386. Суффикс *-ух-а (-юх-а).* Суффикс *-ух-а (-юх-а)* содержится в небольшом числе имен существительных, образованных от основ имен существительных, прилагательных и числительных, напр.: *веснýха*

(весна; ср. *веснушки*), *голоду́ха* (голод), *золоту́ха* (золото), *краю́ха* (край); *синю́ха* (синий), *теплу́ха* (теплый; ср. *теплу́шка*); *восьму́ха* (восемь).

Тип в литературном языке непродуктивный. Большая часть слов этого типа носит печать диалектной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 387. Суффикс ***-уш-а***. Посредством суффикса ***-уш-а*** от основ глаголов и имен прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие предметы и животных по их характерным признакам, напр.: *волоку́ша* (волочить), *кряку́ша* (крякать), *хлопу́ша* (хлопать); *дику́ша* (дикий).

Тип малопродуктивный. Значительное число слов этого типа относится к диалектной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 388. Суффикс ***-уг-а (-юг-а)***. Суффикс ***-уг-а (-юг-а)*** содержится в небольшом числе имен существительных женского рода, обозначающих животных и предметы, напр.: *белу́га, дерю́га;* ср. *зверю́га*.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

§ 389. Суффикс ***-яг-а***. Посредством суффикса ***-яг-а*** образовано небольшое число имен существительных женского рода, обозначающих животных и предметы по их признаку, с оттенком пренебрежения, напр.: *дворня́га* (ср. *дворняжка*), *сотня́га*.

К этому же типу относятся имена существительные мужского рода, обозначающие явления природы, с пренебрежительно-увеличительным оттенком, напр.: *ветря́га* (ветер), *шторми́га* (шторм).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

§ 390. Суффикс ***-ур-а***. Суффикс ***-ур-а*** встречается в ряде слов, в большинстве своем принадлежащих к диалектной речи, напр.: *кожура́* (кожа), *печу́ра* (печь; в литературном языке *печу́рка*), *снежура́* (снег).

§ 391. Суффикс ***-ель***. Суффикс ***-ель*** находим в ряде имен существительных женского рода, образованных от глагольных основ, но частично уже потерявших или теряющих свою морфологическую разложимость, напр.: *ги́бель, капе́ль, колыбе́ль, купе́ль, мете́ль;* ср. *каче́ли*.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе, кроме слова *ги́бель*.

§ 392. Суффикс ***-л-о***. Посредством суффикса ***-л-о*** от глагольных основ неопределенной формы на ***-а*** и ***-и*** образуются имена существительные среднего рода, обозначающие орудия действия, напр.: *би́ло* (бить), *грузи́ло* (грузить), *молоти́ло* (молотить), *покрыва́ло* (покрывать), *свети́ло* (светить), *суши́ло* (сушить), *точи́ло* (точить).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге основы.

§ 393. Суффикс ***-ищ-е***. Посредством суффикса ***-ищ-е*** от основ имен существительных и от глагольных основ образованы имена существительные среднего рода, обозначающие место, где прежде находился предмет, названный в основе, или где происходило действие, а также обозначающие само действие, напр.: *городи́ще* (город), *двори́ще* (двор), *пепели́ще* (пепел), *пожа́рище* (пожар), *то́ржище* (торг); *и́грище* (игра), *лови́ще* (лов), *перевёсище* (перевес), *прибе́жище* (прибегать), *сбо́рище* (сбор), *ско́пище* (скоп).

Тип непродуктивный. Ударение в одних образованиях на производящей основе, в других — на суффиксе. Многие слова этого типа утратили связь с ним, войдя в состав различных других семантических групп, напр.: *гно́ище, ка́пище, позо́рище, ру́бище, со́нмище.*

§ 394. Суффикс ***-лищ-е***. Посредством суффикса ***-лищ-е*** от глагольных основ неопределенной формы образуются имена существительные среднего рода, обозначающие место действия или учреждение, связанное с каким-либо действием, напр.: *вмести́лище* (т. е. то, в чем или во что вмещается что-либо), *зре́лище* (зреть), *игра́лище* (игра́ть), *обита́лище* (обита́ть), *свяще́нство* (свяще́нник), *седа́лище* (вос-седа́ть), *суди́лище* (суди́ть), *учи́лище* (учи́ть), *храни́лище* (храни́ть).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа носят книжный характер.

Ударение неподвижное — на конечном гласном производящей основы (неопределенной формы).

§ 395. Суффикс ***-овищ-е***. Суффикс ***-овищ-е*** встречается в небольшом числе слов, образованных от основ имен существительных и глаголов и утративших единство словообразовательного значения, напр.: *зимо́вище* (зимовать, зима), *кнутови́ще* (кнут), *корневи́ще* (корень), *мохови́ще* (мох), *станови́ще* (стан).

§ 396. Суффикс ***-бищ-е***. Посредством производного суффикса ***-бищ-е*** от глагольных основ образованы имена существительные среднего рода, обозначающие место действия, названного в основе, или самый процесс действия, напр.: *гу́льбище* (гулять), *кла́дбище* (класть), *ле́жбище* (лежать), *па́стбище* (пасти), *сто́йбище* (стоять), *стре́льбище* (стрелять).

Слова этого типа когда-то производились от отглагольных существительных на ***-ба*** *(гульба — гульбище, стрельба́ — стре́льбище),* однако в настоящее время далеко не все слова с суффиксом ***-ба*** существуют в живом литературном языке, напр.: *кладьба́, пастьба́, стойба́;* поэтому с точки зрения современного языка правильнее выделять в них производящую основу неопределенной формы и суффикс ***-бищ-е.***

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 397. Суффиксы ***-в-о, -ив-о, -ев-о, -ов-о.*** Посредством суффиксов ***-в-о, -ив-о, -ев-о, -ов-о,*** от основ глаголов и основ отглагольных имен существительных образованы имена существительные среднего рода, обозначающие предметы, подвергающиеся действию или являющиеся результатом действия, напр.: *пи́во; жни́во, ме́сиво, то́пливо; ва́рево, ку́рево, кру́жево; хлёбово.*

Тип непродуктивный. Часть слов этого типа уже неделима на основу и словообразовательный суффикс, напр.: *кружево.*

Ударение неподвижное — на первом слоге.

Сюда же относятся слова, образованные от основ имен существительных, но ставшие непроизводными, напр.: *за́рево, огни́во.*

§ 398. Суффикс ***-ие (-ье).*** Посредством суффикса ***-ие, -ье*** и приставок пространственного значения ***(вз-, за-, по-, при-, под-, пред-)*** от основ имен существительных образуются имена существительные среднего рода, обозначающие место, напр.: *взго́рье* (гора), *взмо́рье* (море), *вспо́лье* (поле), *заболо́тье* (болото), *задво́рье* (двор), *загóрье* (гора), *Закавка́зье* (Кавказ), *замо́стье* (мост), *заозе́рье* (озеро), *запле́чье* (плечо), *заре́чье* (река), *побере́жье* (берег), *примо́рье* (море), *подно́жье* (нога), *предго́рье* (гора), *предпле́чье* (плечо).

К этому же типу относится существительное *заполя́рье,* которое образовано от прилагательного *полярный,* являющегося первой частью термина, состоящего из двух слов — *полярный круг.*

Вместо приставок в ряде имен существительных выступают целые именные основы, являющиеся определением предмета, названного во второй основе, напр.: *косого́рье, пустоле́сье, старосе́лье, чернолéсье.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге производящей основы.

СУФФИКСАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ ОТВЛЕЧЕННЫЕ ПОНЯТИЯ

§ 399. Круг образования слов с отвлеченным значением и степень их употребительности неоднородны, неодинаковы в разных стилях современного русского языка. Имена существительные отвлеченного значения шире и разнообразнее применяются в разных жанрах книжной и отвлеченно-научной речи.

Бросается в глаза свойственное современному русскому языку стремление сосредоточить образование имен существительных, обозначающих отвлеченные понятия, в системе нескольких особенно продуктивных типов.

§ 400. Суффикс ***-от-а*** в сочетании с основами имен прилагательных. Посредством суффикса ***-от-а*** от непроизводных основ прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак предметов, отвлеченный от самих предметов, а также качество, состояние, напр.: *беднота́* (бедный), *быстрота́*

(быстрый), *глухота́* (глухой), *густота́* (густой), *доброта́* (добрый), *долгота́* (долгий), *дурнота́* (дурной), *краснота́* (красный), *мелкота́* (мелкий), *мокрота́* (мокрый), *нагота́* (нагой), *немота́* (немой), *острота́* (острый), *пестрота́* (пестрый), *полнота́* (полный), *правота́* (правый), *простота́* (простой), *преснота́* (пресный), *прямота́* (прямой), *пустота́* (пустой), *слепота́* (слепой), *теплота́* (теплый), *теснота́* (тесный), *толстота́* (толстый), *хромота́* (хромой), *частота́* (частый), *чернота́* (чёрный), *чистота́* (чистый), *широта́* (широкий); ср. устар. *щедрота́*. Ср. также суффикс *-ет-а* в *нищета́* (нищий).

При образовании существительных данного типа от прилагательных, содержащих суффикс *-ок-*, используется лишь корневая часть основы, напр.: *выс-ок-ий — высота́*, *шир-ок-ий — широта́*.

Кроме образований с суффиксом *-от-а* от непроизводных основ, можно указать также несколько слов этого типа, производных от основ имен прилагательных с суффиксами *-н-* и *-л-*, напр.: *грязнота́*, *длиннота́*, *темнота́; мерзлота́*, *круглота́*.

Тип непродуктивный. Ударение неподвижное — на окончании.

Однако в некоторых словах различие ударений используется для различения смысла слов, напр.: *острота́* — острота восприятия ума, и *остро́та* (множественное число — *остро́ты*) — остроумное выражение, замечание; ср. также *мокрота́* и *мокро́та*.

Кроме того, если от существительных с суффиксом *-от-а* образуются формы множественного числа, то в этих формах ударение с окончания переносится на суффикс; ср. *длиннота́* и *длинно́ты*, *краснота́* и *красно́ты*, *красота́* и *краса́ты*, *пустота́* и *пусто́ты*, *широта́* и *широ́ты*.

Немногие слова (*беднота́*, *мелкота́* и др.), принадлежащие к этому же словообразовательному типу, получили собирательное значение (ср. также *пехо́та*).

§ 401. Суффикс *-от-а (-ет-а)* в сочетании с глагольной основой. Посредством суффикса *-от-а* от глагольных основ образуются также имена существительные женского рода, обозначающие действие, состояние и склонность к действию, напр.: *зево́та* (зевать), *дремо́та* (дремать), *ико́та* (икать), *ломо́та* (ломать), *па́хота* (пахать), *перхо́та* (перхать), *рво́та* (рвать); сюда относятся также *маета́* (маять-ся), *сипота́* (сипеть), *хрипота́* (хрипеть).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: у большинства существительных на первом слоге суффикса, у некоторых на окончании *(маета́, сипота́, хрипота́)*, реже — на производящей основе *(па́хота)*.

§ 402. Суффикс *-от-а* в сочетании с основами имен существительных. Суффикс *-от-а* находим в ряде слов, образованных от основ существительных и обозначающих состояние, напр.: *духота́* (дух), *скукота́* (скука), *смехота́* (смех), *срамота́* (срам). Неразложимы слова *льго́та* и *рабо́та*.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 403. Суффикс ***-изн-а***. Посредством суффикса ***-изн-а*** от основ имен прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак, отвлеченный от предмета, напр.: *белизна́* (белый), *голизна́* (голый), *голубизна́* (голубой), *желтизна́* (желтый), *левизна́* (левый), *новизна́* (новый), *прямизна́* (прямой); ср. также *редизна́* (редкий).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на окончании. Исключение: *дешеви́зна* (дешевый) и *дорогови́зна* (дорогой). В последнем слове выделяется суффикс ***-овизна***. Стоит обособленно слово *отчи́зна* (отчий).

Примечание. Помимо производных от имен прилагательных, в языке имеются слова с суффиксами ***-изн-а***, образованные от глагольных основ, напр., *укори́зна* (укорять), и от основ имен существительных, напр., *голови́зна* (голова). Последнее слово по своему значению с данным типом связи не имеет.

§ 404. Суффикс ***-ин-а***. Посредством суффикса ***-ин-а*** от основ имен прилагательных образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак, отвлеченный от предмета, напр.: *быстрина́* (быстр), *величина́* (велик), *вышина́* (высок), *глубина́* (глубок), *гущина́* (густ), *старина́* (стар), *седина́* (сед), *тишина́* (тих), *толщина́* (толст), *ширина́* (широк).

Сюда же относятся устаревшие слова, напр.: *косина́* (кос), *круглина́* (кругл), *малина́* (мал), *низина́* (низок), *новина́* (нов), *прямина́* (прям), а также диалектные, напр.: *давнина́* (давн-ий), *редина́* (ред-ок), *споры́на* (спор-ый).

Тип в литературном языке непродуктивный.

Ударение в формах единственного числа неподвижное — на окончании, но ср. во множественном числе: *величи́ны, глуби́ны, седи́ны*.

§ 405. Суффикс ***-щин-а***. Посредством суффикса ***-щин-а*** (после ***т, д*** основы — ***-чин-а***) образуются имена существительные женского рода, обозначающие бытовые явления, идейные течения с оттенком отрицательного отношения к ним. Эти существительные соотносительны с прилагательными на *-ск-*, *-н-* (причем в производных основах эти суффиксы устраняются), напр.: *ба́рщина* (ба́рский), *безала́берщина* (безала́берный), *белогвардейщина* (белогвардейский), *гетманщина* (гетманский), *иноземщина* (иноземный), *иностранщина* (иностранный), *казённщина* (казённый), *кампанейщина* (кампанейский), *кустарщина* (кустарный), *обывательщина* (обывательский), *панщина* (панский), устар. *солда́тчина* (солдат).

Во многих случаях основой является существительное, обозначающее имя собственное, напр.: *деникинщина* (Деникин), *ноздрёвщина* (Ноздрёв), *облóмовщина* (Облóмов), *хлестакóвщина* (Хлестакóв).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе.

Суффикс ***-щин-а*** образует также названия областей УССР, БССР и, реже, других республик СССР, напр.: *Волы́нщина, Ки́евщина, Могилёвщина, Полта́вщина, Черни́говщина;* ср. также *Смоле́нщина.*

§ 406. Суффикс ***-льщин-а.*** Суффикс ***-льщин-а*** выделяется в большом числе слов, принадлежащих к диалектной лексике и обозначающих какое-нибудь явление. Все они образованы от глагольных основ, напр.: *быва́льщина* (быва́ть), *вида́льщина* (вида́ть), *заеда́льщина* (заеда́ть), *сиде́льщина* (сиде́ть), *слыха́льщина* (слыха́ть).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 407. Суффикс ***-ость.*** Самым продуктивным суффиксом современного русского языка в сфере образования слов с отвлеченным значением свойства, качества, состояния, вообще абстрактного признака является суффикс ***-ость.*** Различается несколько типов словообразования посредством этого суффикса.

1. Посредством суффикса ***-ость*** от непроизводных основ качественных и от производных основ качественно-относительных имен прилагательных (с суффиксами ***-к-, -н-, -енн-, -тельн-, -альн-, -арн-, -ичн-, -ивн-, -озн-, -ив-, -лив-, -чив-, -л-, -ав-, -ляв-, -ат-, -аст-, -ист-, -овит-, -ит-, -оват-*** и др.) образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак, отвлеченный от предмета, или свойство чего-нибудь, напр.: *бо́дрость* (бо́дрый), *весёлость* (весёлый), *ве́тхость* (ве́тхий), *вы́пуклость* (вы́пуклый), *вя́лость,* (вя́лый), *ги́бкость* (ги́бкий), *глу́пость* (глу́пый), *го́рдость* (го́рдый), *гру́бость* (гру́бый), *ди́кость* (ди́кий), *сме́лость* (сме́лый), *спеси́вость* (спеси́вый); *возмужа́лость* (возмужа́лый), *гадли́вость* (гадли́вый) *делови́тость* (делови́тый), *оби́дчивость* (оби́дчивый), *углова́тость* (углова́тый).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

При образовании имен существительных на ***-ость*** от основ имен прилагательных, содержащих суффикс ***-к-,*** последний в некоторых случаях выпадает, напр.: *бли́зость* (близкий), *га́дость* (гадкий), *де́рзость* (дерзкий), *кро́тость* (кроткий), *ме́рзость* (мерзкий), *ни́зость* (низкий), *ро́бость* (робкий), *сла́дость* (сладкий), *у́зость* (узкий).

Примечание. Параллельно этим формам изредка встречаются устарелые формы, в которых суффикс *-к-* сохраняется, напр.: „бли́зкость", „га́дкость", „ни́зкость", „ро́бкость", „сла́дкость", „у́зкость".

Наряду с вышеприведенными формами в языке существуют образования, в которых суффикс *-к-* основы всегда сохраняется, напр.: *бо́йкость* (бойкий), *вя́зкость* (вязкий), *ги́бкость* (гибкий), *зво́нкость*

(звонкий), *зы́бкость* (зыбкий), *е́дкость* (едкий), *кле́йкость* (клейкий), *ко́вкость* (ковкий), *ло́мкость* (ломкий), *пла́вкость* (плавкий), *ре́дкость* (редкий), *ре́зкость* (резкий), *те́рпкость* (терпкий), *то́нкость* (тонкий).

Большинство слов последнего типа образовано от имен прилагательных, обозначающих способность предмета производить действия или подвергаться тем или иным действиям, напр.: *кле́йкость, ко́вкость, пла́вкость.*

В современном русском языке непродуктивным является способ образования имен существительных на *-есть* от основ имен прилагательных с конечным твердым шипящим *ж (всхо́жесть, досу́жесть, све́жесть),* а также с конечным *щ.* Ср. отсутствие слов типа „ни́щесть", „то́щесть" и т. п.

Однако распространены образования на *-есть* от имен прилагательных на *-учий*, напр.: *живу́честь, кипу́честь, певу́честь, тягу́честь* (при отсутствии слов типа „горячесть", „сидячесть" и т. п.).

2. Посредством суффикса *-ость* от основ страдательных причастий настоящего времени и от основ имен прилагательных, возникших из страдательных причастий настоящего времени, образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак, свойственный какому-либо предмету, но рассматриваемый в отвлечении от предмета, способность или возможность сделать что-нибудь, а также состояние, напр.: *ви́димость* (ви́димый), *вмести́мость* (вмести́мый), *внуша́емость* (внуша́емый), *дели́мость* (дели́мый), *зави́симость* (зави́симый), *исцели́мость* (исцели́мый), *невреди́мость* (невреди́мый), *необходи́мость* (необходи́мый), *осяза́емость* (осяза́емый).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

3. Посредством суффикса *-ость* от основ страдательных причастий прошедшего времени образуются имена существительные женского рода, обозначающие признак, явившийся результатом действия, направленного на предмет, или состояние, напр.: *возбуждённость* (возбуждённый), *воспи́танность* (воспи́танный), *дозво́ленность* (дозво́ленный), *изне́женность* (изне́женный), *изоли́рованность* (изоли́рованный), *пересечённость* (пересечённый).

Многие существительные этого типа воспринимаются как названия состояния или признака, отвлеченного от предмета, напр.: *влюблённость, восто́рженность, рассе́янность, сде́ржанность.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 408. Суффикс *-ность*. Посредством производного суффикса *-ность* от основ имен прилагательных образована немногочисленная группа имен существительных, обозначающих признак, отвлечен-

ный от предмета, а также качество и состояние, напр.: *бу́дущность* (бу́дущий), *всеоо́бщность* (всеоо́бщий), *горя́чность* (горя́чий), *гото́вность* (готовый), *о́бщность* (о́бщий), *су́щность* (су́щий); сюда же — *бы́тность*.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 409. Суффиксы ***-мость*** и ***-нность***. Посредством суффикса ***-мость (-емость)*** и ***-нность (-енность)*** непосредственно от основ глаголов образуются имена существительные со значением состояния. Образования с суффиксом ***-мость (-емость)*** обозначают также возможность, способность производить то действие, которое обозначается глагольной основой, или степень, в какой можно подвергнуться какому-нибудь действию или состоянию, напр.: *заболева́емость, нужда́емость, сопротивля́емость, успева́емость; договорённость, сговорённость, слётанность* (авиац.), *сраоо́танность*.

Тип продуктивный, особенно в кругу образований на ***-мость***, в научно-технической и газетно-публицистической речи.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 410. Суффикс ***-ищ-а***. Посредством суффикса ***-ищ-а*** и приставок отрицательного значения от основ имен существительных образуются существительные женского рода, обозначающие неудовлетворительное состояние или недостаток в какой-нибудь области, напр.: *безвку́сица* (вкус), *безво́дица* (вода), *безголо́сица* (голос), *безде́лица* (дело), *безрабо́тица* (работа), *беско́рмица* (корм), *бессмы́слица* (смысл), *бессо́нница, бесхле́бица* (хлеб), *небыли́ца* (быль), *распу́тица* (путь); ср. *гололе́дица, мете́лица*.

Среди слов этого типа имеются производные от основ имен прилагательных, напр.: *нелепица*.

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на последнем слоге производящей основы. Исключение: *небыли́ца* и *пу́таница*. Последнее отличается от всех слов этого типа тем, что представляет собою бесприставочное образование от причастия страдательного залога прошедшего времени.

§ 411. Суффикс ***-ие (-ье)***. Посредством суффикса ***-ие (-ье)*** от основ имен прилагательных образуются имена существительные среднего рода, являющиеся названием признака или свойства, отвлеченного от предмета, напр.: *вели́чие* (велик), *весе́лье* (весел), *здоро́вье* (здоров).

Значительная часть слов этого типа соотносительна с именами прилагательными на ***-н-***; напр.: *вероя́тие* (вероя́тный), *высокоме́рие* (высокоме́рный), *двули́чие* (двули́чный), *изоби́лие* (изоби́льный), *милосе́рдие* (милосе́рдный), *нали́чие* (нали́чный), *нена́стье* (нена́стный), *остроу́мие* (остроу́мный), *равнодушие* (равнодушный), *радушие* (радушный), *раздо́лье* (раздо́льный), *тщедушие* (тщедушный), *усе́рдие* (усе́рдный).

К этому типу относится многочисленная группа сложных слов и слов с приставкой ***без-***, напр.: *вольнодумие* (вольнодумный), *долго-*

ле́тие (долголе́тний), *косноязы́чие* (косноязы́чный); *безде́нежье* (безде́нежный), *безду́шие* (безду́шный), *беззако́ние* (беззако́нный), *бескоры́стие* (бескоры́стный), *бесплóдие* (бесплóдный), *бесси́лие* (бесси́льный).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 412. Суффикс ***-ств-о (-еств-о)***. Посредством суффикса ***-ств-о*** образуется несколько разрядов слов с отвлеченным значением.

1. Посредством суффикса ***-ств-о*** (после ***ч, ж, ш, щ*** в конце производящей основы— ***-еств-о***) от основ имен существительных, являющихся названием лиц, образуются имена существительные среднего рода, обозначающие состояние, положение, свойство, отрасль общественного производства, деятельность, напр.: *а́вторство* (а́втор), *актёрство* (актёр), *аренда́торство* (аренда́тор), *баро́нство* (баро́н), *дилета́нтство* (дилета́нт), *инжене́рство* (инжене́р), *му́жество* (муж), *огоро́дничество* (огоро́дник), *посо́бничество* (посо́бник), *председа́тельство* (председа́тель), *сле́сарство* (сле́сарь), *учени́чество* (учени́к), *учи́тельство* (учи́тель), *ханжество́* (ханжа́), *щегольство́* (щёго́ль).

В словах этого типа может развиться значение собирательности, напр.: *кулачество, мещанство, студенчество, учительство.*

Слова с суффиксом ***-ств-о*** соотносительны с прилагательными на ***-ский (-еский)***, напр.: *крестья́нство* (крестья́нский), *сосе́дство* (сосе́дский), *това́рищество* (това́рищеский), *у́харство* (у́харский), *ханжество́* (ханжеско́й), *щегольство́* (щегольско́й).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе. В словах же типа *ханжество́, щегольство́,* соотносительных с именами прилагательными на ***-ско́й***, ударение падает на окончание.

Конечный согласный основы ***к, г, х, ц*** перед суффиксом заменяется согласными ***ч, ж, ш,*** напр.: *дура́чество* (дура́к), *дру́жество* (друг), *мона́шество* (монах), *тво́рчество* (творец).

2. Связь отвлеченных имен существительных на ***-ство*** с именами прилагательными относительными на ***-ский*** обнаруживается и в других словообразовательных типах. Так, имена существительные на ***-ианство (-янство)***, обозначающие направления, умственные течения, связанные с лицом, названным в производящей основе, должны рассматриваться как образования от основ имен прилагательных на ***-ский*** типа *вольтерья́нский, гегелья́нский* (с заменой ***-ский*** на ***-ство***), напр.: *вольтерья́нство, гегелья́нство, кантиа́нство* (кантианский), *каутскиа́нство* (каутскианский), *ницшеа́нство* (ницшеанский).

Тип продуктивный в стилях книжной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

3. Точно так же можно выделить суффикс ***-честв-о*** в таких образованиях, обозначающих состояние, общественные явления,

направления, как *иждивéнчество, предéльчество, упрощéнчество.*

Слова этого типа правильнее всего рассматривать как образованные от имен прилагательных на ***-ческий*** (*иждивéнческий, предéльческий, упрощéнческий* и т. п.) с заменой ***-ский*** на ***-ство*** и с сохранением ударения на том же слоге, что и в прилагательном.

4. Посредством суффикса ***-ств-о*** от глагольных основ образованы имена существительные среднего рода, обозначающие действие, напр.: *баловствó* (баловать), *воровствó* (воровать), *колдовствó* (колдовать), *произвóдство* (производи́ть), *устрóйство* (устроить).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное: в производных от глаголов на ***-овать*** ударение на последнем слоге, в остальных производных — на основе.

5. Посредством суффикса ***-ств-о*** от основ имен прилагательных образуются имена существительные среднего рода, обозначающие свойство, состояние, признак, отвлеченный от предмета, напр.: *богáтство* (богáт), *достóинство* (достóин), *лукáвство* (лукáв), *нелюдúмство* (нелюдúм), *одинóчество* (одинóкий), *упрáмство* (упрáм).

При образовании существительных с суффиксом ***-ств-о*** от имен прилагательных с суффиксом ***-н-*** последний выпадает, напр.: *дорóдство* (дорóдный), *ковáрство* (ковáрный), *провóрство* (провóрный), *удóбство* (удóбный), *упóрство* (упóрный).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 413. Суффикс ***-овств-о*** в сочетании с основой имени существительного. Посредством производного суффикса ***-овств-о*** от основ имен существительных образуются существительные среднего рода, обозначающие какое-либо направление, течение, напр.: *вéховство* («Вéхи»), *толстóвство* (Толстóй), *хлыстóвство* (хлыст).

Тип малопродуктивный. Некоторые слова этого типа могут рассматриваться как образования с суффиксом ***-ство*** от имен существительных на ***-овец*** и прилагательных на ***-ский,*** напр.: *толстовец — толстовство.*

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе, реже — на суффиксе *(хлыстóвство).*

§ 414. Суффикс ***-овств-о*** в сочетании с глагольной основой. Посредством производного суффикса ***-овств-о,*** выделившегося в словах типа *воровствó, колдовствó,* от основ глаголов образована небольшая группа имен существительных среднего рода, обозначающих действие, напр.: *мотовствó* (мотать), *сватовствó* (сватать), *хвастовствó* (хвастать), *шутовствó* (шутить).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 415. Суффикс ***-ничеств-о.*** Посредством производного суффикса ***-ничеств-о,*** выделившегося в словах типа *барышничество,*

бродя́жничество, от основ имен существительных и глаголов образуются имена существительные среднего рода, обозначающие какую-либо деятельность или свойство. Большинство слов этого типа приобретает оттенок пренебрежения. Кроме того, почти все слова этого типа могут быть осмыслены и как производные от глаголов на ***-ничать*** посредством суффикса ***-еств-о***, напр.: *жу́льничество* (жу́лик, жульничать), *кустарничество* (кустарь, кустарничать), *ло́дырничество* (ло́дырь, лодырничать), *скря́жничество* (скря́га, скряжничать).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 416. Суффикс ***-тельств-о***. Посредством производного суффикса ***-тельств-о***, выделившегося в словах типа *води́тельство, разбира́тельство, строи́тельство,* обозначающих действия и поэтому ассоциирующихся с соответствующими глаголами *(води́ть, разбира́ть, стро́ить)*, от глагольных основ образуются имена существительные среднего рода, обозначающие действия, напр.: *вмеша́тельство* (вмеша́ться), *домога́тельство* (домога́ться), *запира́тельство* (запира́ться), *издева́тельство* (издева́ться), *надруга́тельство* (надруга́ться).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 417. Суффикс ***-енств-о***. Производный суффикс ***-енств-о*** находим в небольшом числе слов, обозначающих состояние, напр.: *ни́щенство* (нищий; ср. *ни́щенский*), *пе́рвенство* (первый; ср. *пе́рвенец*).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 418. Суффикс ***-шеств-о***. В словах *новшество* и *пиршество* с точки зрения современных морфологических соотношений выделяется суффикс ***-шеств-о***.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на производящей основе.

§ 419. Суффикс ***-изм***. Посредством суффикса ***-изм*** преимущественно от основ имен существительных образуются существительные, которые являются названиями учений, общественно-политических и научных направлений, систем, а также названиями действий, состояний, качеств, склонностей, напр.: *большеви́зм, демократи́зм, идеали́зм, ленини́зм, материали́зм; империали́зм, капитали́зм, социали́зм, феодали́зм; автомобили́зм, планери́зм, тури́зм; авантюри́зм, пури́зм, фанати́зм; оптими́зм, пессими́зм.*

Большинство образований на ***-изм*** соотносительны с именами существительными на ***-ист***, обозначающими лицо, напр.: *марксизм — марксист, материали́зм — материали́ст, планери́зм — планери́ст.*

В русском литературном языке имеется большое число существительных на ***-изм***, соотносительных с иноязычными по происхождению

именами существительными на ***-ист***, производящие основы которых не выделяются или, во всяком случае, в русском языке не имеют самостоятельного значения, напр.: *дуали́зм — дуали́ст, оптими́зм — оптими́ст, пури́зм — пури́ст, тури́зм — тури́ст, фатали́зм — фатали́ст, фаши́зм — фаши́ст*.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 420. Суффикс ***-ур-а***. Выделяемый в заимствованных словах суффикс ***-ур-а*** служит для образования имен существительных женского рода, обозначающих ту или иную сферу деятельности, отрасль искусства, профессию, звание или коллектив лиц какой-нибудь профессии.

Существительные этого типа, главным образом обозначающие сферу деятельности, отрасли искусства, соотносительны с именами лиц на ***-тор*** и ***-ор***, напр.: *архитекту́ра* (архитектор), *инспекту́ра* (инспектор), *корректу́ра* (корректор), *литерату́ра* (литератор), *скульпту́ра* (скульптор), *регистрату́ра* (регистратор). Некоторые из образований этой категории имеют собирательное значение, напр.: *инспекту́ра* (инспектор), *профессу́ра* (профессор).

В отдельных словах суффикс ***-ур-а*** непосредственно присоединяется к основам существительных, обозначающих лицо. Слова этой категории имеют преимущественно собирательное значение, напр.: *агенту́ра* (агент), *адвокату́ра* (адвокат), *аспиранту́ра* (аспирант), *докторанту́ра* (докторант), *доценту́ра* (доцент). Легко заметить, что, кроме слова *адвокату́ра*, все другие слова этого типа образованы от имен существительных на ***-ант, -ент***.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 421. Суффикс ***-ни-е (-нь-е)***. В кругу суффиксального образования отвлеченных имен существительных, обозначающих действие, особенно многочисленны отглагольные слова с суффиксом ***-ни-е (-нь-е)*** и производными от него.

Посредством суффикса ***-ни-е*** от основ неопределенной формы глаголов I спряжения (с конечным гласным основы ***-а-, -е-***) образуются имена существительные среднего рода, обозначающие процесс действия, напр.: *арендова́ние* (арендова́ть), *блужда́ние* (блужда́ть), *вдыха́ние* (вдыха́ть), *восклица́ние* (восклица́ть), *замеча́ние* (замеча́ть), *заседа́ние* (заседа́ть), *разбра́сывание* (разбра́сывать); *обмеле́ние* (обмеле́ть), *овладе́ние* (овладе́ть), *огрубе́ние* (огрубе́ть), *одряхле́ние* (одряхле́ть), *поте́ние* (поте́ть), *разуме́ние* (разуме́ть).

В качестве производящей основы могут выступать глаголы возвратные и невозвратные как совершенного (с строго определенными ограничениями для глаголов с приставками конкретного значения), так и несовершенного вида, напр.: а) *бара́хтанье* (бара́хтаться), *выска́зывание* (выска́зываться, выска́зывать); б) *взыска́ние* (взыска́ть) и *взы-*

скивание (взы́скивать), *оказа́ние* (оказа́ть) и *ока́зывание* (ока́зывать).

Тип продуктивный. Кроме значения действия, а также состояния, слова этого типа могут обозначать также результат и продукт действия, напр.: *владение, имение, приказание, сказание.* В технической терминологии слова на ***-ние (-ание, -ение)*** являются, сверх того, названиями механизмов, приборов, посредством которых производится какое-нибудь действие, напр.: *батарейное зажигание.*

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 422. Суффикс ***-ени-е.***

1. С тем же значением образуются имена существительные среднего рода посредством суффикса ***-ени-е*** от глагольных основ на согласный, напр.: *веде́ние* (вести из *вед-ти*), *влече́ние* (влечь из *влек-ти*), *внесе́ние* (внести), *выпаде́ние* (выпасть из *выпад-ти*), *достиже́ние* (достичь из *достиг-ти*), *изобрете́ние* (изобрести из *изобрет-ти*), *пече́ние* (печь из *пек-ти*), *приобрете́ние* (приобретать — приобрести из *приобрет-ти*).

Тип малопродуктивный, так как число глаголов с основой неопределенной формы на согласный ограничено.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

2. Посредством суффикса ***-ени-е*** образуются имена существительные с тем же значением от основ настоящего времени глаголов II спряжения, напр.: *беле́ние* (белить), *броже́ние* (бродить), *буре́ние* (бурить), *вложе́ние* (вложить), *деле́ние* (делить), *затопле́ние* (затопить), *мышле́ние* (мыслить), *строе́ние* (строить), *сцепле́ние* (сцепить).

Образование этого типа слов сопровождается чередованием согласных глагольной основы: ***д-ж-жд*** *(гла́дить — гла́жение, пробуди́ть — пробужде́ние),* ***т-ч-щ*** *(свети́ться — свече́ние, просвети́ть — просвещение),* ***ст-щ*** *(упусти́ть — упуще́ние),* ***б, в, п, ф—бл, вл, пл, фл*** *(ослабле́ние, приготовле́ние, усыпле́ние, разграфле́ние).*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — чаще всего на суффиксе.

§ 423. Суффикс ***-тие (-тьё).*** Посредством производного суффикса ***-тие (-тьё)*** от основ неопределенной формы переходных глаголов, содержащих односложный корень на гласный, образуются имена существительные среднего рода, обозначающие процесс действия, напр.: *битьё* (бить), *бритьё* (брить), *вздутие* (вздуть), *взя́тие* (взять), *витьё* (вить), *закры́тие* (закрыть), *изъя́тие* (изъять), *литьё* (лить), *мытьё* (мыть), *нажа́тие* (нажать), *разви́тие* (развить).

Тип малопродуктивный, так как число глаголов с односложными корнями в языке ограничено.

Ударение неподвижное — на корне или на окончании.

Примечание. Исторически слова этого типа образовались путем присоединения суффикса ***-ие*** *(-je)* к основам страдательных причастий прошедшего времени, напр.: *заклят — заклятие, бит — битьё.*

Когда производные слова этого типа стали обозначать только процесс действия, возникли образования непосредственно от основ неопределенной формы глаголов, даже непереходных, напр.: *выбы́тие* (выбыть), *вытьё* (выть), *житьё* (жить), *нытьё* (ныть), *отбы́тие* (отбыть), *отплы́тие* (отплыть).

§ 424. Суффикс ***-к-а***. Посредством суффикса ***-к-а*** от глагольных основ образуются имена существительные женского рода, обозначающие процесс, действие, напр.: *ва́лка* (валить), *ва́рка* (варить), *вёрстка* (верстать), *вка́тка* (вкатить), *вкле́йка* (вклеить), *вма́зка* (вмазать), *вно́ска* (вносить), *во́зка* (возить), *заку́ска* (закусить), *зали́вка* (заливать), *запра́вка* (заправить), *засо́лка* (засолить), *ко́вка* (ковать), *кро́йка* (кроить), *чи́стка* (чистить), *чи́тка* (читать). Имена существительные этого типа образуются не только от невозвратных, но и от возвратных глаголов, напр.: *изде́вка* (издеваться), *обмо́лвка* (обмолвиться), *осли́шка* (ослышаться). Ср. от глаголов на ***-овать***: *брако́вка* (браковать), *гримиро́вка* (гримировать), *рисо́вка* (рисовать и рисоваться).

Многие слова этого типа утратили значение действия и стали обозначать: а) орудия действия, напр.: *задви́жка, занаве́ска, заслóнка, засто́вка, се́чка, тёрка, тя́пка;* б) результат действия, напр.: *вы́думка, запи́ска, зару́бка, опи́ска, распи́ска, свя́зка;* в) объект действия, напр., *закуска.*

Тип продуктивный, особенно в профессионально-технической речи.

Ударение неподвижное — на корневом слоге основы. В словах, содержащих приставку ***вы-***, ударение на приставке.

§ 425. Суффикс ***-овк -а***. С тем же значением образуются имена существительные женского рода от глагольных основ посредством производного суффикса ***-овк -а***, выделившегося в словах типа: *браковка, гримировка, ночёвка,* напр.: *вы́пиловка* (вы́пилить), *голодо́вка* (голода́ть).

Тип непродуктивный. Слова этого типа свойственны просторечию и профессиональной речи.

Ударение неподвижное — на суффиксе. Исключение: *вы́пиловка.*

§ 426. Суффикс ***-ёж***. Посредством суффикса ***-ёж*** от глагольных основ образуются существительные мужского рода, которые обозначают энергично проявляющееся действие, напр.: *галдёж* (галдеть), *грабёж* (грабить), *делёж* (делить), *кутёж* (кутить), *платёж* (платить).

Тип малопродуктивный.

Ударение — на последнем слоге (в форме именительного падежа единственного числа на суффиксе, в остальных формах — на окончании). Этот же суффикс содержится в словах, основы которых стали непроизводными, напр.: *чертёж;* ср. *невтерпёж.*

Примечание. В книжно-славянских словах раньше выделялся суффикс *-еж*, напр.: *мятеж, падеж, рубеж.*

§ 427. Суффикс ***-ёжк-а***. Посредством суффикса ***-ёжк-а*** от основ глагола образовано небольшое число слов, обозначающих процесс действия с оттенком пренебрежительности, напр.: *бомбёжка* (бомбить), *делёжка* (делить), *зубрёжка* (зубрить), *кормёжка* (кормить).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа употребляются главным образом в просторечии.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 428. Суффикс ***-б-а***. Посредством суффикса ***-б-а*** от глагольных основ образуются имена существительные женского рода, обозначающие процесс действия, напр.: *божьба́* (божиться), *бороньба́* (боронить), *борьба́* (бороться), *ворожба́* (ворожить), *гоньба́* (гнать), *городьба́* (городить), *дру́жба* (дружить), *гульба́* (гулять), *косьба́* (косить), *молотьба́* (молотить), *мольба́* (молить), *пальба́* (палить), *похвальба́* (похваляться), *про́сьба* (просить), *резьба́* (резать), *слу́жба* (служить), *стрельба́* (стрелять), *ходьба́* (ходить).

Тип непродуктивный. Некоторые слова этого типа утратили связь со словообразовательным типом и употребляются как непроизводные, напр.: *сва́дьба, судьба́, уса́дьба.*

Ударение неподвижное — на окончании. Исключение: *дру́жба, про́сьба, слу́жба.*

К этой же группе имен существительных относится несколько слов с суффиксом ***-об-а (-ёб-а)***: *жа́лоба, зло́ба, учёба.*

§ 429. Суффикс ***-аци-я (-яци-я)***. Посредством суффикса ***-аци-я*** (после мягких основ ***-яци-я***) от основ глаголов на ***-ировать*** (реже от основ на ***-овать***) образуются имена существительные женского рода, обозначающие действие (безотносительно к длительности и характеру течения процесса, что отличает их от отглагольных существительных на ***-ание, -ние-, тие;*** ср. *конкретизация* и *конкретизирование*), напр.: *акклиматиза́ция* (акклиматизировать), *активиза́ция* (активизировать), *агита́ция* (агитировать), *аргумента́ция* (аргументировать), *воениза́ция* (военизировать), *вулканиза́ция* (вулканизировать), *газа́ция* (газировать), *идеализа́ция* (идеализировать), *канализа́ция* (канализировать), *коллективиза́ция* (коллективизировать), *калькуля́ция* (калькулировать).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 430. Суффикс ***-фикаци-я (-ификаци-я)***. С тем же значением образуются имена существительные женского рода от основ глаголов на ***-фицировать*** посредством замены ***-фицировать*** на ***-фикация***, напр.: *газифика́ция, кинофика́ция, радиофика́ция, руссифика́ция, теплофика́ция, электрифика́ция.* Ср. глаголы: *газифицировать, кинофицировать, радиофицировать, руссифицировать, теплофицировать, электрифицировать.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном ***а*** суффикса.

§ 431. Суффикс ***-аж.*** Суффикс ***-аж*** выделяется во многих интернациональных словах и в словах с иноязычной основой, которые могут быть разделены на несколько семантических групп:

1. Названия действия, напр.: *инструктáж* (инструктировать), *массáж* (массировать), *монтáж* (монтировать), *пилотáж* (пилотировать), *саботáж* (саботировать), *тренáж* (тренировать), *шпионáж* (шпионить).

Примечание. Употребление слов на ***-аж***, образованных от русских основ и обозначающих действия и состояния, напр.: *подхалимáж* (подхалим), *халтурáж* (халтура), не вызвано необходимостью речевой практики и не отвечает литературным нормам.

2. Названия собирательного характера, напр.: *картонáж* (картон), *типáж* (тип), *эстампáж* (эстамп).

3. Названия количества, напр.: *вольтáж* (вольт), *километрáж* (киломéтр), *литрáж* (литр), *метрáж* (метр), *тоннáж* (тонна).

В русском языке продуктивным является тип образования имен существительных, обозначающих количество, напр.: *листáж* (лист). Все эти слова принадлежат к профессиональной лексике.

В преобладающем большинстве слов ударение неподвижное — на суффиксе. Однако в словах с суффиксом ***-аж,*** чаще при односложном корневом элементе, наблюдается тенденция к переносу ударения на окончание, напр.: *метрáж — метражá, монтáж — монтажá.* В словах этого типа, произведенных от русских основ, перенос ударения обязателен: *листáж — листажá* (в форме именительного падежа единственного числа на суффиксе, в остальных формах — на окончании).

§ 432. Суффикс ***-от.*** Суффикс ***-от*** находим в небольшом числе имен существительных, обозначающих действие с общим значением шума, напр.: *гóгот, грóхот, клóкот, рóкот, тóпот, хóхот;* ср. *трéпет.*

В большинстве слов этого типа — при отсутствии соответствующих глагольных основ — суффикс ***-от*** не выделяется, напр.: *клёкот, рóпот, шóпот,* но ср. *грóх-от* (грох-ать), *тóп-от* (топ-ать).

Ударение неподвижное — на первом слоге.

§ 433. Суффикс ***-н-я.*** От глагольных основ посредством суффикса ***-н-я*** образуются имена существительные женского рода, обозначающие действие (неприятное или хлопотливое), напр.: *брехня́* (брехать), *возня́* (возиться), *грызня́* (грызть), *долбня́* (долбить), *мазня́* (мазать), *резня́* (резать), *ругня́* (ругать), *стряпня́* (стряпать).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа очень экспрессивны, многие из них просторечны.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 434. Суффикс ***-отн-я.*** Посредством производного суффикса ***-отн-я*** от основ глаголов, которые являются названием действия, обычно сопровождаемого шумом, звучанием, или вообще действия

неприятного, отрицательного, а также от глагольно-именных основ соответствующего значения образуются имена существительные женского рода, обозначающие соответствующие действия, напр.: *беготня́* (бегать), *брезготня́* (брезгать), *брякотня́* (брякать), *визготня́* (визжать), *воркотня́* (ворчать), *копотня́* (копаться), *пачкотня́* (пачкать), *пискотня́* (пищать), *руготня́* (ругать), *стукотня́* (стучать), *толкотня́* (толкаться), *трескотня́* (трещать).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа свойственны главным образом фамильярной речи.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 435. Суффикс ***-ын-я***. Посредством суффикса ***-ын-я*** от основ имен прилагательных образовано небольшое число имен существительных женского рода, обозначающих признаки, отвлеченные от предметов, напр.: *горды́ня* (горд), *просты́ня* (прост), *святы́ня* (свят).

Слова этого типа, за исключением диалектного *просты́ня*, носят книжный характер.

Тип непродуктивный. Посредством этого суффикса от основ имен прилагательных образуются также существительные женского рода, обозначающие предметы (см. § 385).

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 436. Суффикс ***-ев-а***. Суффикс ***-ев-а*** находим в небольшом числе слов, принадлежащих к непродуктивному словообразовательному типу. Образованы они от основ имен прилагательных и глаголов и являются названиями признаков, отвлеченных от предметов, напр.: *курева́* (куриться), *синева́* (синий), *черneва́* (чёрный).

Все слова с суффиксом ***-ев-а***, за исключением *синева*, принадлежат диалектной (южновеликорусской) речи.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 437. Суффикс ***-знь***. Совершенно непродуктивным является некогда унаследованный от старославянского языка тип образования имен существительных женского рода от глагольных основ посредством суффикса ***-знь***. Из старых образований сюда относятся: *боле́знь* (боле́ть), *боя́знь* (боя́ться), *жизнь* (жить), *кузнь* (кова́ть — кую), *прия́знь* (прия́ть).

Ударение неподвижное — на конечном гласном производящей основы.

§ 438. Суффикс ***-ьё (-jo)***. Посредством суффикса ***-ьё (-jo)*** от основ имен существительных, обозначающих лиц, животных и предметы, а также от основ имен прилагательных образуются имена существительные среднего рода со значением собирательности, напр.: *бабьё* (баба), *дурачьё* (дурак), *кулачьё* (кулак), *мужичьё* (мужик), *солдатьё* (солдат), *старичьё* (старик); *зверьё* (зверь); *дубьё* (дуб), *корьё* (кора), *лоскутьё* (лоскут), *палочьё* (палка), *тряпьё* (тряпка); *старьё* (старый), *сырьё* (сырой).

Тип малопродуктивный. Значительная часть слов этого типа носит просторечный характер.

Ударение неподвижное — на последнем слоге.

СУФФИКСАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ВЫРАЖАЮЩИХ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОЦЕНКУ

§ 439. Русский литературный язык очень богат средствами эмоциональной выразительности. От многих имен существительных конкретного значения образуются посредством особых суффиксов так называемые формы субъективной оценки. Характерно, что образования этого рода, несмотря на изменение окончаний, обычно сохраняют свою принадлежность к тому же родовому классу, что и производящие имена существительные (напр.: *город — городишко, шалун — шалунишка*). Единичные исключения объясняются диалектным происхождением соответствующих слов (напр., южновеликорусское *коленка* от *колено*, северновеликорусское — *дрянцо* от *дрянь*). Суффиксов, вносящих в имена существительные эмоциональную оценку, довольно много, но степень их продуктивности очень различна. Понятно, что такие образования особенно употребительны в стилях разговорной речи и в художественной литературе.

§ 440. Суффикс ***-ец***. Посредством суффикса ***-ец*** от основ существительных образуются имена существительные мужского рода со значением уменьшительности — ласкательности, напр.: *алма́зец* (алмаз), *амба́рец* (амбар), *бра́тец* (брат), *зака́зец* (заказ), *капита́лец* (капитал), *ларе́ц* (ларь), *моро́зец* (мороз), *сосуне́ц* (сосун), *стригуне́ц* (стригун), *хле́бец* (хлеб).

Тип малопродуктивный. Формы на ***-ец*** вытесняются формами на ***-ик*** и ***-чик*** (***-чик*** присоединяется преимущественно к основам, оканчивающимся на ***н, м, л, р*** и ***в***), напр.: *биле́тец — биле́тик, буке́тец — буке́тик; зали́вец — зали́вчик, карма́нец — карма́нчик.*

Однако следует заметить, что образования на ***-ец*** не являются синонимами образований на ***-ик, -чик***: в уменьшительных на ***-ец*** ярче выступают оттенки сочувствия, смирения, унизительности, презрения, иронии.

Ударение в производных от основ с неподвижным ударением сохраняется на производящей основе (*бра́тец — бра́тца*, ср. *брат — бра́та — бра́тьев*); в производных от основ с подвижным ударением ударение подвижное (*сосуне́ц — сосунца́*, ср. *сосу́н — сосуна́*).

§ 441. Суффикс ***-ок (-ёк)***. Посредством суффикса ***-ок (-ёк)*** от основ существительных мужского рода образуются имена существительные со значением уменьшительности — ласкательности, напр.: *голосо́к* (голос), *должо́к* (долг), *домо́к* (дом), *дружо́к* (друг), *дубо́к* (дуб), *жучо́к* (жук), *листо́к* (лист), *петушо́к* (петух), *ручеёк* (ручей).

Тип малопродуктивный. Образование слов этого типа сопровождается заменой конечных согласных основы ***к, г, х*** согласными ***ч, ж, ш***, напр.: *жук — жучо́к, друг — дружо́к, пух — пушо́к.*

Ударение — на последнем слоге (в форме именительного падежа единственного числа на суффиксе, в остальных формах — на окончании). Исключения: *замо́чек, челове́чек, оре́шек.*

§ 442. Суффикс ***-чик***. Посредством суффикса ***-чик*** от основ имен существительных (преимущественно оканчивающихся на ***н, м, л, р*** и ***в***) образуются имена существительные со значением уменьшительности — ласкательности, напр.: *автомоби́льчик* (автомоби́ль), *апельси́нчик* (апельси́н), *бараба́нчик* (бараба́н), *бли́нчик* (блин), *бока́льчик* (бока́л), *бура́вчик* (бура́в), *граби́нчик* (граби́н), *дива́нчик* (дива́н), *карма́нчик* (карма́н), *колоко́льчик* (ко́локол), *костю́мчик* (костю́м), *мото́рчик* (мото́р), *нары́вчик* (нары́в).

Если производящая основа имен существительных оканчивается на ***д, т, з, с, ц*** или шипящие, то образование уменьшительных форм посредством суффикса ***-чик*** невозможно (см. § 443).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе. Исключение: *колоко́льчик* (ко́локол).

§ 443. Суффикс ***-ик***. Посредством суффикса ***-ик*** от основ имен существительных мужского рода образуются имена существительные того же рода со значением уменьшительности—ласкательности, напр.: *алма́зик* (алма́з), *арбу́зик* (арбу́з), *буту́зик* (буту́з), *вале́тик* (вале́т), *во́зик* (воз), *гво́здик* (гвоздь), *го́дик* (год), *до́ждик* (дождь), *до́мик* (дом), *кирпи́чик* (кирпи́ч).

Тип продуктивный. Ср. *га́зик* (автомобиль ГАЗ), *клу́бик, фо́рдик* и т. п.

От основ имен существительных на шипящие и ***ц*** уменьшительно-ласкательные формы образуются только посредством суффикса ***-ик,*** напр.: *клю́чик* (ключ), *шала́шик* (шала́ш), *экипа́жик* (экипа́ж).

Некоторые имена существительные этого типа утрачивают значение уменьшительности, напр.: *ка́рлик* (карл), *мя́чик* (мяч), *но́жик* (нож), *чи́жик* (чиж), *до́ждик* (дождь).

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 444. Суффикс ***-иц-а***. Посредством суффикса ***-иц-а*** от основ имен существительных женского рода образуются имена существительные того же рода со значением уменьшительности, напр.: *вещи́ца* (вещь), *води́ца* (вода́), *жи́жица* (жи́жа), *земли́ца* (земля́), *ка́шица* и *каши́ца* (ка́ша), *ко́жица* (ко́жа), *коси́ца* (коса́), *крупи́ца* (крупа́), *лу́жица* (лу́жа), *про́сьбица* (про́сьба), *ро́жица* (ро́жа), *сестри́ца* (сестра́), *части́ца* (часть).

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное. В производных от имен существительных III склонения (вещь), а также от имен существительных II склонения с ударением на окончании (земля́) ударение падает на гласный суффикса *(вещи́ца, земли́ца);* в производных от существительных II склонения с ударением на основе ударение сохраняется на том же слоге основы *(ко́жица).*

§ 445. Суффикс ***-к-а***. При помощи суффикса ***-к-а*** от основ

имен существительных женского рода образуются имена существительные того же рода со значением уменьшительности, — ласкательности, напр.: *голо́вка* (голова), *доро́жка* (дорога), *до́чка* (дочь), *земе́лька* (земля), *кана́вка* (канава), *кни́жка* (книга), *но́жка* (нога), *но́чка* (ночь), *впа́динка* (впадина), *овчи́нка* (овчина), *доли́нка* (долина), *ржа́вчинка* (ржавчина), *рога́тинка* (рогатина).

Конечные согласные основы ***к, г, х*** перед суффиксом ***-к-а*** заменяются согласными ***ч, ж, ш.***

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное. В именах существительных, образованных от непроизводных основ, ударение падает на корневой слог, напр.: *рука — ру́чка, туча — ту́чка;* в именах существительных, образованных от производных основ, ударение падает на тот же слог, что и в производящей основе *(рога́тина—рога́тинка).*

Примечание. Некоторые слова этого типа совершенно утратили значение уменьшительности, а во многих случаях и смысловую соотносительность с производящими основами, напр.: *ви́лка* (вилы), *игóлка* (игла), *кры́шка* (крыша), *се́тка* (сеть), *ча́шка* (чаша); у некоторых же значение уменьшительности хотя и ощущается, но в малой степени, напр., *кни́жка* (книга); наконец, имеется группа слов, которые содержат значение уменьшительности — ласкательности только при употреблении этих слов в прямом значении, напр.: *голóвка, ру́чка, но́жка* (человека, ребенка); если же эти слова употребляются в новом значении, оттенок уменьшительности исчезает, напр.: *ручка двери, ножка стола, головка луку.*

Также не ощущается уменьшительность в словах, образованных от существительных на ***-ух-а*** и обозначающих предметы, напр.: ***волну́шка*** (волнуха), ***восьму́шка*** (восьмуха), ***горбу́шка*** (горбуха), ***теплу́шка*** (теплуха). По отношению к ним можно говорить об особом суффиксе ***ушк-а***.

§ 446. Суффикс ***-инк-а***. Посредством производного суффикса ***-инк-а***, выделившегося в словах типа *снежинка, соломинка, хворостинка,* рядом с которыми имеются *снег, солома, хворост,* от основ имен существительных как женского, так и мужского рода образуются имена существительные женского рода, являющиеся названиями единичных предметов с оттенком уменьшительности, напр.: *волоси́нка* (волос), *кофе́йнка* (кофе), *крупи́нка* (крупа), *песчи́нка* (песок), *пуши́нка* (пух), *пыли́нка* (пыль), *роси́нка* (роса), *сори́нка* (сор), *чайнка* (чай); ср. также *вечери́нка.*

Тип продуктивный.

Ударение чаще всего неподвижное — на суффиксе, но ср. *соло́минка* при *соло́мина, изю́минка* при *изю́мина* и т. п.

§ 447. Суффикс ***-инк-а*** в сочетании с основами имен прилагательных. Тот же суффикс ***-инк-а*** содержится в именах существительных женского рода, которые образованы от основ имен прилагательных, обозначающих качества, свойства предмета, и являются названиями этого свойства с оттенком уменьшительности, напр.: *горчи́нка* (горький), *кисли́нка* (кислый), *тухли́нка* (тухлый).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное, обычно падает на суффикс.

§ 448. Суффикс ***-ушк-а***. Посредством производного суффикса ***-ушк-а***, выделившегося в словах типа *вострýшка* (востру́ха), *грязнýшка* (грязну́ха), *стряпýшка* (стряпу́ха), от глагольных основ образуются имена существительные женского рода со значением уменьшительности — ласкательности, соотносительные с существительными на ***-ýнья*** и ***ýха***, напр.: *болтýшка* (болта́ть — болту́нья), *вертýшка* (верте́ться — верту́нья), *хохотýшка* (хохота́ть — хохоту́нья). Впрочем, в словах на ***-ушка***, соотносительных со словами на ***-унья***, в качестве суффикса выступает, в сущности, лишь ***-шк-а***.

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

§ 449. Суффикс ***-к-а*** в сочетании с основами уменьшительных имен существительных. Посредством суффикса ***-к-а*** от уменьшительных имен существительных женского рода на ***-иц-а*** и ***-к-а*** образуются имена существительные женского рода тоже со значением уменьшительности, а также ласкательности, иногда с оттенком усиления уменьшительности (в них формируются потенциальные суффиксы ***-ичк-а*** и ***-очк-а***, ***-ечк-а***):

1. От существительных на ***-иц-а*** с чередованием конечной согласной основы ***ц — ч***, напр.: *вещи́чка* (вещи́ца), *води́чка* (води́ца), *земли́чка* (земли́ца), *коси́чка* (коси́ца), *сестри́чка* (сестри́ца), *части́чка* (части́ца).

2. От существительных на ***-к-а*** с чередованием ***к — оч***, ***к — еч***, напр.: *гря́дочка* (гря́дка), *ду́дочка* (ду́дка), *ды́рочка* (ды́рка), *игóлочка* (игóлка), *ни́точка* (ни́тка), *се́точка* (се́тка), *стре́лочка* (стре́лка); *кры́шечка* (кры́шка), *пе́чечка* (пе́чка).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей основе.

§ 450. Суффикс ***-очк-а***. С тем же значением уменьшительности — ласкательности образуются имена существительные женского рода непосредственно при помощи суффикса ***-очк-а*** от основ имен существительных женского рода (особенно если основа существительного оканчивается стечением согласных), напр.: *ва́нночка* (ванна), *звёздочка* (звезда), *ка́рточка* (карта), *ки́сточка* (кисть), *ко́фточка* (кофта), *ле́нточка* (лента), *мо́рдочка* (морда), *па́рочка* (пара), *ту́мбочка* (тумба).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на первом слоге.

§ 451. Суффикс ***-ушк-а (-юшк-а)***, ***-ушк-о (-юшк-о)***. Посредством суффикса ***-ушк-а (-юшк-а)*** от основ имен существительных мужского и женского рода, а посредством суффиксов ***-ушк-о (-юшк-о)*** от непроизводных основ имен существительных среднего рода мягкого различия образуются существительные соответствующего рода со значением ласкательности, напр.: *де́душка* (дед), *дети́нушка* (дитя́), *дя́дюшка* (дядя); *бесе́душка* (беседа), *вдо́вушка* (вдова), *во́люшка* (воля), *голо́вушка* (голова), *же́нушка* (жена), *зи́мушка* (зима), *кали́нушка*

(калина); *го́рюшко* (горе), *мо́рюшко* (море), *по́люшко* (поле), *раздо́льюшко* (раздолье).

Примечание. Вообще же слова, оканчивающиеся на *-ье* (если только их значение не является настолько отвлеченным, что от них совсем не производится ласкательных форм), образуют формы со значением уменьшительности — пренебрежительности посредством суффикса *-ишк-о*, напр.: *име́ньишко, пла́тьишко.*

Тип продуктивный (но только по отношению к словам мужского и женского рода). Слова этого типа характерны для разговорной речи и просторечия.

Ударение неподвижное — на слоге перед суффиксом.

§ 452. Суффикс ***-ышк-о***. Посредством суффикса ***-ышк-о*** от твердых основ имен существительных среднего рода образуются имена существительные того же рода со значением уменьшительности — ласкательности, напр.: *бре́внышко* (бревно), *ве́дрышко* (ведро), *гне́здышко* (гнездо), *го́рлышко* (горло), *до́нышко* (дно), *зе́рнышко* (зерно), *кры́лышко* (крыло), *пя́тнышко* (пятно), *сте́клышко* (стекло), *я́дрышко* (ядро).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге перед суффиксом.

Примечание. О производстве ласкательных форм на *-юшко* от мягких основ имен существительных среднего рода см. § 451.

§ 453. Суффиксы ***-ишк-а*** и ***-ишк-о***. Посредством суффикса ***-ишк-а*** от основ имен существительных мужского, женского и среднего рода образуются имена существительные того же рода с основным значением пренебрежительности, презрительности, иногда снисходительной иронии, даже ласковости. Производные от основ имен существительных одушевленных и от основ женского рода получают в формах именительного падежа единственного числа окончание ***-а***; производные от основ имен существительных неодушевленных мужского рода и от имен среднего рода — окончание ***-о***, напр.: *вори́шка* (вор), *зайчи́шка* (заяц), *колдуни́шка* (колдун), *купчи́шка* (купец), *лгуни́шка* (лгун), *петуши́шка* (петух), *плути́шка* (плут), *старичи́шка* (старик), *челове́чишка* (человек), *шалуни́шка* (шалун); *земли́шка* (земля), *кварти́ришка* (квартира), *пого́дишка* (погода), *слу́жбишка* (служба); *голоси́шко* (голос), *городи́шко* (город), *доми́шко* (дом), *забо́ришко* (забор), *заво́дишко* (завод), *запа́сишко* (запас), *тулу́пишко* (тулуп); *житьи́шко* (житье), *здоро́вьишко* (здоровье); *молочи́шко* (молоко), *письми́шко* (письмо), *ружьи́шко* (ружье).

Некоторые слова этого типа утратили в своем значении оттенок пренебрежительности и приобрели оттенок ласкательности, напр.: *брати́шка* (брат), *сыни́шка* (сын), *шалуни́шка* (шалун).

Тип продуктивный.

Ударение в производных от основ с неподвижным ударением падает на тот же слог, что и в производящей основе, напр.: *забо́р, забо́рами — забо́ришко*; в производных от основ с подвижным ударением

ударение падает на гласный суффикса, напр.: *го́род, города́ми — города́шко; колду́н, колдуна́, колдуна́ми — колдуни́шка.*

§ 454. Суффикс ***-оньк-а (-еньк-а).*** Посредством суффикса ***-оньк-а (-еньк-а)*** от основ имен существительных женского рода II и III склонения, а также от основ существительных мужского рода II склонения образуются имена существительные того же рода со значением ласкательности, напр.: *берёзонька* (береза), *вдо́вонька* (вдова), *голо́вонька* (голова), *де́вонька* (дева), *доро́женька* (дорога), *до́ченька* (дочь), *зо́ренька* (заря), *ки́сонька* (киса), *ко́зонька* (коза), *ко́сонька* (коса), *ла́понька* (лапа), *ли́сонька* (лиса), *ма́менька* и диал. *ма́монька* (мама), *ре́ченька* (река), *тра́вонька* (трава); *дя́денька* (дядя).

После твердых согласных основы употребляется суффикс ***-оньк-а***, после мягких согласных и шипящих— ***-еньк-а.*** (Ср. *Лизонька,* но *Катенька, Сашенька.*) Однако производное от *мама* встречается в двух вариантах: *ма́монька* (диал.) и *ма́менька.* Последняя форма, повидимому, явилась по аналогии со словами, образующими со словом *маменька* одну семантическую группу: *ба́тенька, дя́денька, тётенька, тя́тенька.* Равным образом и в слове *папенька* (папа) суффикс ***-еньк-а*** появился по аналогии с вышеприведенными словами.

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге перед суффиксом.

§ 455. Суффикс ***-онк-а (-ёнк-а).*** Посредством суффикса ***-онк-а (-ёнк-а)*** от основ имен существительных женского рода (реже от основ имен существительных мужского рода) образуются имена существительные того же рода со значением пренебрежительности, напр.: *бумажо́нка* (бумага), *душо́нка* (душа), *клячо́нка* (кляча), *книжо́нка* (книга), *лавчо́нка* (лавка), *рубашо́нка* (рубаха); *бабёнка* (баба), *бородёнка* (борода), *избёнка* (изба), *коровёнка* (корова), *лошадёнка* (лошадь); но ср. *сестрёнка* — с оттенком ласкательности.

Из существительных мужского рода, относящихся к этому же типу, можно указать: *мальчо́нка* (малец), *мужичо́нка* (мужик).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на гласном суффикса.

Конечные согласные основы ***к, г, х*** перед суффиксом заменяются согласными ***ч, ж, ш,*** напр.: *собака — собачо́нка, книга — книжо́нка, рубаха — рубашо́нка.*

§ 456. Суффиксы ***-ц-е, -ц-о, -иц-е, -ец-о.*** Посредством суффиксов ***-ц-е, -ц-о, -иц-е, -ец-о*** от основ имен существительных среднего рода образуются имена существительные того же рода со значением ласкательности — уменьшительности; напр.: *боло́тце* (болото), *веретёнце* (веретено), *зе́ркальце* (зеркало), *коле́нце* (колено), *коры́тце* (корыто); *винцо́* (вино), *деревцо́* (дерево), *пальтецо́* (пальто); *пла́тьице* (платье); *письмецо́* (письмо), *ружьецо́* (ружье).

Окончание ***-о*** и суффикс ***-ец- (-ец-о)*** употребляются в том случае, если слово образуется от существительного с ударением на окончании; если же слово образуется от существительного на ***-ье*** с ударением на производящей основе, то употребляется суффикс ***-иц-*** и окончание ***-е (-иц-е)***.

Существительное образуется посредством суффикса ***-ц-*** от слов с ударением на производящей основе или на окончании; если производящая основа ударяема, то после суффикса ***-ц-*** следует неударяемое окончание ***-е***; если же она неударяема, то после суффикса ***-ц-*** следует ударяемое окончание ***-о (болóто—болóтце,*** но ***винó—винцó***). Исключение: ***дéрево — деревцó*** (ср. также ***дéревце)***.

Тип продуктивный.

Примечание. Для некоторых слов этого типа существуют в просторечии вариантные формы, напр.: для *крéслице*—„крéсельце", для *мáслице*—„мáсельца", для *седéлице*—„седéльце".

§ 457. Суффикс ***-ц-а***. Посредством суффикса ***-ц-а*** от основ имен существительных женского рода (типа ***грязь, пыль***), а также (редко) от имен существительных с суффиксом ***-от-а (краснота)*** образуются уменьшительные формы, иногда с оттенком иронии или пренебрежения, напр.: ***грязцá, крепостцá*** (крепость), ***ленцá*** (лень), ***пыльцá; грязнотцá, краснотцá, хрипотцá***.

Тип малопродуктивный. Слова этого типа употребляются преимущественно в разговорно-фамильярной речи.

Ударение неподвижное — на окончании.

§ 458. Суффикс ***-ашк-а***. Посредством производного суффикса ***-ашк-а*** от основ имен существительных и прилагательных образуются имена существительные мужского и женского рода, обозначающие лиц, с оттенком легкой пренебрежительности, напр.: ***милáшка*** (милый), ***мордáшка*** (морда), ***старикáшка*** (старик).

Тип малопродуктивный. Слова этого типа употребляются преимущественно в стилях разговорно-фамильярной речи и в просторечии.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 459. Суффикс ***-ин-а***. Посредством суффикса ***-ин-а*** от основ имен существительных образуются существительные мужского и женского рода со значением увеличительности, напр.: ***домúна*** (дом), ***дурачúна*** (дурáк), ***идиóтина*** (идиóт), ***кусúна*** (кус), ***лбúна*** (лоб), ***мостúна*** (мост), ***урóдина*** (урод); ***лáпина*** (лáпа), ***оплеýшина*** (оплеýха), ***ямúна*** (ямá). Ср. у Маяковского: ***паспортúна*** („Стихи о советском паспорте").

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное. В производных от имен существительных с подвижным ударением последнее падает на гласный суффикса ***-ин-а***, напр.: ***дом, домá — домúна;*** в производных от существительных с неподвижным ударением последнее сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе, напр.: ***урóд, урóды — урóдина***.

§ 460. Суффиксы ***-ищ-е*** и ***-ищ-а***. Посредством суффикса ***-ищ-е*** от основ имен существительных мужского и среднего рода и посредством суффикса ***-ищ-а*** от основ существительных женского рода образуются существительные со значением увеличительности, напр.: *арбу́зище* (арбу́з), *баси́ще* (бас), *быки́ще* (бык), *великáнище* (великáн), *волчи́ще* (волк), *голоси́ще* (гóлос); *весли́ще* (весло́), *вини́ще* (вино́); *ба́бища* (ба́ба), *бороди́ща* (борода́), *грязи́ща* (грязь), *ручи́ща* (рука́).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное: в производных от имен существительных с подвижным ударением последнее падает на суффикс, напр.: *бас, ба́са, басóв — баси́ще;* в производных от имен существительных с неподвижным ударением — сохраняется на том же слоге, что и в производящей основе, напр.: *великáн, великáна, великáнов — великáнище.*

§ 461. Суффиксы ***-очек (-ёчек), -ечк-о, -ушек, -ышек.*** Суффиксы усиленной экспрессивности нередко образуются в результате сращения двух и больше уменьшительных суффиксов, напр.: *голосóчек, дубóчек, листóчек, кулёчек; местéчко, словéчко* (ср. *словцó*), *тéмечко*; сюда же единичные: *воробышек, кóлышек, пупы́рышек.* Ср. также единичные экспрессивные образования: *муженёк* (суффикс ***-енёк***), *куманёк* (суффикс ***-анёк***), *дúтятко* (суффикс ***-ятк-о***), *волосёнки, глазёнки* (суффикс ***-ёнк-и***, по аналогии с *ножóнки, ручóнки*). Из непродуктивных экспрессивных суффиксов следует отметить суффикс ***-ёшк-а*** с резкой экспрессией пренебрежения, напр., *рыбёшка.*

СЛОВОСЛОЖЕНИЕ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

§ 462. В образовании имен существительных значительную роль играет словосложение. По характеру основ и по синтаксическому соотношению частей выделяется несколько основных типов сложных существительных.

§ 463. К первому типу относятся сложные слова, образуемые обычно при помощи соединительных гласных ***о*** или ***е*** и состоящие из основы существительного в первой части и глагольной основы во второй части сложения, не осложненной или осложненной суффиксом. В этом типе выделяются следующие подтипы.

1. Имена существительные мужского рода, преимущественно названия лиц, а также приборов, и, реже, названия действий. Отношения частей здесь могут быть различны: первая часть может иметь значение объекта действия: *конокрад* (коней красть), *сенокос* (сено косить), *волкодáв, ветрогóн, каменотёс, пылесóс, свинопáс, сукновáл, соломотря́с*; обе части могут выражать отношения деятеля и производимого им действия: *снегопад* (снег падает), *солнцепёк.*

Наиболее продуктивными вторыми частями сложных слов этого подтипа являются глагольные морфемы:

а) не осложненные суффиксами:

-вар — *мыловáр, пивовáр, сталевáр* и т. п.

-вед — *краевéд, почвовéд, языковéд* и т. п.
-вод — *лесовóд, пчеловóд, хлопковóд, экскурсовóд* и т. п.
-воз — *бомбовóз, лесовóз, углевóз* и т. п.
-дел — *бракодéл, винодéл, маслодéл* и т. п.
-кол — *дровоколóл, ледоколóл* и т. п.
-коп — *землекóп, углекóп* и т. п.
-лов — *зверолóв, птицелóв* и т. п.
-мер — *водомéр, землемéр* и т. п.
-мёт — *миномёт, огнемёт, пулемёт* и т. п.
-провод — *водопровóд, газопровóд* и т. п.
-рез — *винторéз, труборéз, хлеборéз* и т. п.
-строй — *Волгострóй, Днепрострóй* и т. п. (в собственных именах).

Сюда же примыкают малопродуктивные образования со второй частью сложения ***-ход*** — *парохóд, теплохóд, электрохóд.*

К данному подтипу относятся также сложные существительные, состоящие из иноязычных по происхождению глагольных морфем. Наиболее продуктивными вторыми частями сложных слов этой разновидности являются следующие морфемы:

-граф — *библиóграф, топóграф, этнóграф* и т. п.
-метр — *термóметр, хронóметр* и т. п.
-скоп — *спектроскóп, термоскóп* и т. п.
-фил — *германофúл, славянофúл* и т. п.
-фоб — *англофóб, юдофóб* и т. п.;

б) осложненные суффиксами ***-ец, -тель***, напр.: *минонóсец, молотобóец, орденонóсец, флотовóдец; законодáтель, звукоуловúтель.*

2. Имена существительные среднего рода с общим значением общественного явления, промысла, отрасли производства и др. Эти существительные обычно соотносительны с соответствующими существительными мужского рода — названиями лица и образуются присоединением ко второй, глагольной части сложения суффиксов ***-ств-о, -ени-е, -ие (-ье)***:

-вод + ***ство*** — *пчеловóдство, растениевóдство, счетовóдство* и т. п.
-лов + ***ство*** — *зверолóвство, птицелóвство* и т. п.
-вед + ***ение*** — *литературовéдение, машиновéдение* и т. п.
-строй (j) + ***ение*** — *паровозостроéние, судостроéние* и т. п.
-дел + ***ие*** (***-дел*** + ***ье***) — *земледéлие, маслодéлие, рукодéлье* и т. п.

Основой второй части сложения может быть иноязычная по происхождению глагольная морфема:

-фил (со смягчением конечного согласного) + ***ство*** — *англофúльство, славянофúльство* и т. п.
-фоб + ***ство*** — *германофóбство, юдофóбство* и т. п.

3. Имена существительные женского рода. Наиболее продуктивными образованиями женского рода являются сложные слова:

а) с суффиксом ***-к-а***, во второй — глагольной части сложения, напр.: *водокáчка, землечерпáлка, маслобóйка, мясорýбка, соломорéзка;*

б) с суффиксом ***-н-я***, присоединяемым к глагольным морфемам ***-бой***, ***-вар***, ***-лом*** во второй части сложения, напр.: *скотобо́йня, маслова́рня, каменоло́мня;*

в) с суффиксом ***-и-я***, присоединяемым к иноязычным глагольным морфемам во второй части сложения:

-граф — *гидрогра́фия, кинематогра́фия* и т. п.

-метр — *антропоме́трия* и т. п.

-скоп — *микроскопи́я* и т. п.;

г) с глагольной морфемой ***-пись*** во второй части сложения, напр.: *и́конопись, ру́копись, сте́нопись.* В первой части сложения может выступать также основа прилагательного (*жи́вопись*) или наречия (*ско́ропись*).

В сложных словах данного типа глагольная по своему происхождению морфема второй части сложения имеет тенденцию переходить в большей или меньшей мере в суффиксальный элемент слова, что особенно следует отметить в отношении морфем ***-вед, -фил, -фоб, -носец,*** напр.: *обществове́д, германофи́л, германофо́б, письмоно́сец.*

§ 464. Ко второму типу принадлежат сложные слова, образованные сочетанием двух основ существительных, с синтаксически подчиненной первой частью, причем вторая часть сложения, осложненная или не осложненная суффиксом, может употребляться как самостоятельное слово.

В качестве продуктивных образований данного типа выделяются следующие подтипы:

1. Имена существительные, вторая основа которых имеет в своем составе суффикс, а именно:

а) существительные мужского рода, являющиеся названиями лиц по роду их занятий, производственной работе и т. п.

Вторыми частями сложных слов данного типа чаще всего являются следующие слова:

-литейщик — *оловолите́йщик, сталелите́йщик, чугунолите́йщик* и т. п.

-механик — *автомеха́ник, судомеха́ник, электромеха́ник* и т. п.

-проводчик — *водопрово́дчик, радиопрово́дчик* и т. п.

-прокатчик — *рельсопрока́тчик, сталепрока́тчик* и т. п.

-сварщик — *автосва́рщик, электросва́рщик* и т. п.

-техник — *зооте́хник, светоте́хник, теплоте́хник* и т. п.;

б) имена существительные женского рода, соотносительные с соответствующими существительными мужского рода и являющиеся названиями отвлеченных понятий, напр.: *радиоте́хника, электромеха́ника.*

2. Имена существительные, вторая основа которых не имеет суффикса, напр.: *газобалло́н, железопрока́т, радиоу́зел, электронасо́с.*

К этому подтипу примыкают названия городов с собственным именем в первой части и с морфемой ***-град*** во второй части сложения, напр.: *Ворошиловгра́д, Калинингра́д, Кировогра́д, Ленингра́д.*

§ 465. К третьему типу относятся сложные слова, образованные сочетанием двух синтаксически равноправных основ существительных. Вторая часть сложения может функционировать как самостоятельное слово. В этом типе выделяются следующие подтипы:

1. Имена существительные, склоняемые только во второй части сложения:

а) сложные названия лиц, животных, предметов и т. п., напр.: *зубробизо́н, овцебы́к; железобето́н, лесоту́ндра, светоте́нь;*

б) сложные названия единиц измерения, напр.: *пудо-верста́, человеко-де́нь;*

в) сложные названия стран света, напр.: *северо-восто́к, юго-за́пад;*

г) составные географические названия, напр.: *Австро-Ве́нгрия, Орехово-Зу́ево;*

д) составные фамилии, напр.: *Козо-Поля́нский, Сухово-Кобы́лин.*

В первом подтипе особо выделяются существительные, образованные без соединительной гласной: *киловатт-час, норд-ост, Бурят-Монголия* и др.

Примечание. В отдельных случаях первая часть сложения не образует оформленного имени существительного, напр., *социал-демокра́т.*

2. Имена существительные, образованные без помощи соединительных гласных и склоняемые в обеих частях сложения, напр.: *изба́-чита́льня, мини́стр-президе́нт, пила́-ры́ба, социали́ст-революционе́р.*

§ 466. К четвертому типу относятся сложные слова, образованные сочетанием основы имени прилагательного (обычно в функции определения) с основой существительного. Здесь выделяются такие подтипы:

1. Имена существительные, не осложненные суффиксами, напр.: *суходо́л, чернозём, Черномо́р.*

2. Имена существительные, осложненные суффиксами, напр.: *железнодоро́жник, красноармее́ц, красноре́чие, мелколе́сье.*

Наиболее продуктивными вторыми частями сложных слов данного типа являются морфемы:

у существительных мужского рода:

-водск (от вода) — *Железново́дск, Красново́дск* и т. п.

-горск (от гора) — *Красного́рск, Солнечного́рск* и т. п. (ср. *Магнитого́рск, Сталиного́рск* — с основой имени существительного в первой части сложения);

у существительных женского рода — морфемы, обозначающие члены человеческого тела или тела животных, напр.: *босоно́жка, кривошёйка, синехво́стка.*

Примечание. От сложных существительных этого типа следует отличать сложения с наречием в первой части и с именной или глагольной основой во второй части: *малоземелье, малолюдье; скороход, тяжелодум, борзописец, скороспелка.*

§ 467. К пятому типу относятся сложные слова, образованные соединением основы или формы родительного падежа числительного с именной основой и осложненные суффиксами во второй части сложения. Наиболее продуктивными вторыми частями сложных слов этого типа являются морфемы:

-гранник (от грань) — *четырехгра́нник, восьмигра́нник* и т. п.

-угольник (от угол) — *треуго́льник, четырехуго́льник, многоуго́льник* и т. п.

-летие — *трехле́тие, семидесятиле́тие, тысячеле́тие* и т. п.

-летка — *четырехле́тка, пятиле́тка* и т. п.

§ 468. К шестому типу принадлежат имена существительные, образованные сочетанием основы местоимения с глагольными основами или с отглагольными существительными. Здесь возможны два подтипа:

1. Имена существительные, не осложненные суффиксами, напр.: *самова́р, самолёт; самокри́тика, самосу́д.*

2. Имена существительные, осложненные суффиксами, напр.: *самолю́бие, своево́лие, самоде́ятельность, самозабве́ние.*

§ 469. К седьмому типу принадлежат имена существительные, образованные сочетанием глагольной формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения с именем существительным, напр.: *вертихво́стка, держимо́рда, перекати-по́ле, скопидо́м, сорви-голова́* и нек. др.

Примечание. О сложных существительных с ***пол-, полу-*** в первой части сложения см. § 248.

СЛОЖНОСОКРАЩЕННЫЕ СЛОВА

§ 470. Сложносокращенные слова представляют собою особый тип слов, получивший сравнительно широкое распространение в русском языке, главным образом в течение последних десятилетий.

В устной речи и на письме издавна были употребительны условные сокращения, из которых многие стали особыми словами.

Сокращенными словами по своему происхождению являются уменьшительные и ласкательные имена, напр.: *Валя* вместо *Валентина* и *Валентин; Костя* вместо *Константин; Лиза* вместо *Елизавета.*

К сокращенным словам относятся также такие слова, как *баки* вместо *бакенбарды, кино* вместо *кинематограф, метро* вместо *метрополитен, Питер* вместо *Петербург* и т. п.

Кроме того, при составлении некоторых научных и политических терминов, наименований предприятий, продуктов производства и т. п. нередко прибегают к сокращению словосочетаний.

В математической терминологии издавна известны сокращенные обозначения алгебраических выражений, напр.: $\log_a N$ — логарифм N при основании a; в химии путем сокращения словосочетаний и сложения сокращенных отрезков образован ряд терминов, напр.: *альдегид* —

из al(cohol) + dehyd(rogenatus); *алкаптон* — из al(kali) — щелочь + καπτεῖν (жадно поглощать).

Сокращенные наименования были широко распространены и в кругах политических партий; например, в конце XIX в. уже применялись такие сокращения: ЦК (цека) — Ц(ентральный) К(омитет); ЦО(цео) — Ц(ентральный) О(рган); ОК (ока) — О(рганизационный) К(омитет); с.-д. (эсдеки) — с(оциал)-де(мо)к(раты).

Из наименований капиталистических предприятий в дореволюционной России путем сокращения и сложения образованы сложносокращенные слова: *ЛЕНЗОТО*—Лен(ское)зо(лотопромышленное) то(варищество); *ПРОДАМЕТ*— (Общество по) прода(же) мет(аллических изделий); *РОПИТ* — Р(оссийское) о(бщество) п(ароходства) и т(орговли) и др.

Некоторые сокращения применялись в условных телеграфных адресах, напр.: *ПТА* — Петербургское Телеграфное Агентство.

Большое развитие получили сложносокращенные слова во время империалистической войны 1914—1918 гг. в армии, где употреблялись сокращенные названия учреждений и должностей, напр.: *Военмин* — Военное министерство и военный министр, *Главковерх* — Верховный главнокомандующий, *Командарм 2* — Командующий 2-й армией, *Штабарм* — Штаб армии и др.

Сложносокращенные слова получили особенно широкое распространение после Великой Октябрьской социалистической революции. В официально-деловой речи они способствовали синтаксическому упрощению предложений с большим количеством названий, состоявших из длинных словосочетаний. Однако часто недостаточно учитывался тот факт, что создание сложносокращенного слова может быть оправдано лишь в том случае, если оно доступно непосредственному осмыслению широкими кругами говорящих.

ТИПЫ СЛОЖНОСОКРАЩЕННЫХ СЛОВ

§ 471. Слоговой тип. Сложносокращенное слово образуется путем сложения начальных частей или слогов слов, напр.: *Исполко́м* — исполнительный комитет, *Комсомо́л* — Коммунистический Союз молодежи, *Кузба́сс* — Кузнецкий бассейн, *рабко́р* — рабочий корреспондент, *совхо́з* — советское хозяйство.

Сюда относятся: *военко́м, горко́м, горсна́б, госто́рг, завхо́з, местко́м, обко́м, партко́м, фабза́вуч* и т. п.

Слова этого типа являются наиболее продуктивными с точки зрения образования от них новых слов, напр.: *комсомо́лец — комсомо́лка — комсомо́льский — Комсомо́льск* (название города); *колхо́зник — колхо́зница — колхо́зный*; *исполко́мовский, местко́мовец, рабко́ровский.*

§ 472. К этому же типу примыкают сложносокращенные слова смешанного подтипа:

1. Составленные из части слова и полного слова, напр.: *авиаба́за* — авиационная база, *автотра́нспорт* — автомобильный транспорт, *агит-*

пу́нкт — агитационный пункт, *госаппара́т* — государственный аппарат, *парторганиза́ция* — партийная организация, *политотде́л* — политический отдел, *промфинпла́н* — промышленно-финансовый план, *проффбиле́т* — профессиональный билет, *сельсове́т* — сельский совет, *физкульту́ра* — физическая культура, *финотде́л* — финансовый отдел, *хозрасчёт* — хозяйственный расчет.

Примечание. К смешанному подтипу следует отнести также сокращенные слова, образованные из начальных частей слов и конечной части слова, напр.: *военкомат* — воен(ный) ком(миссари)ат; *эсминец* — эс(кадренный) мин(онос)ец, а также единичные случаи сокращений, образованных из начальных звуков полных слов и полного слова, напр.: *авометр* — измерительный прибор, служащий одновременно амперметром, вольтметром и омметром.

2. Составленные из части слова и начальных звуков слов (или основ), напр.: *гороно́* — гор(одской) о(тдел) н(ародного) о(бразования), *Днепрогэс* — Днепро(вская) г(идро)э(лектрическая) с(танция), *райзу́* — рай(онное) з(емельное) у(правление), *райфо́* — рай(онный) ф(инансовый) о(тдел), *РО́СТА* — Рос(сийское) т(елеграфное) а(гентство), *сельпо́* — сель(ское) п(отребительское) о(бщество).

3. Составленные из начальных звуков полных слов и части слова, напр.: *ИМЛИ́* (Институт мировой литературы).

§ 473. Инициальный тип. Сложносокращенное слово образуется путем сложения начальных звуков или начальных букв (инициалов) слов.

По составу инициальные сложносокращенные слова разделяются на следующие подтипы:

1. Звуковой — к которому относятся сокращения, сохраняющие в своем образовании лишь начальные звуки каждого слова, входящего в состав нового образования. Такие сложносокращенные слова произносятся как обычные слова, состоящие из данных звуков, напр.: *вуз* (высшее учебное заведение), *гост* (государственный общесоюзный стандарт), *дот* (долговременная огневая точка), *рик* (районный исполнительный комитет).

2. Буквенный — к которому относятся сокращения, составленные из начальных согласных и реже гласных букв. Такие сложносокращенные слова произносятся по названиям букв, напр.: *ВКП(б)* — ве-ка-пе-бе (Всесоюзная коммунистическая партия большевиков), *СССР* — эс-эс-эс-эр (Союз Советских Социалистических Республик), *МГБ* — эм-ге-бе (Министерство государственной безопасности), *МТС* — эм-тэ-эс (машинно-тракторная станция).

3. Смешанный — к которому относятся сокращения, образованные из начальных согласных и гласных, произносимых частью по звукам, частью по названиям букв, напр.: *ЦДСА* — це-дэ-са (Центральный дом Советской Армии).

Примечание. Названия некоторых учреждений и организаций имеют сложносокращенные образования двоякого типа, напр.: министерство иностранных дел — *минин-де́л* и *МИД*; районный исполнительный комитет — *райисполко́м* и *рик*.

§ 474. Необходимы ограничения в употреблении сложносокращенных слов. Многие сложносокращенные слова, в особенности инициального типа, непонятны, если предварительно не раскрыть их полное наименование. Таковы, напр.: *ВАРЗ* — вагоноремонтный завод, *ИТР* — инженерно-технические работники и др.

Тем более недопустимо употребление без раскрытия значения сокращений омонимичных, т. е. совпадающих по своему звуковому и буквенному составу, с сокращениями, имеющими другое значение, напр.: *ВТС* — Всероссийский текстильный синдикат и Высший тарифный совет, *ЦДК* — Центральный дом крестьянина, Центральная детская комиссия и Центральный дом кооперации.

Часто оказываются непонятными также и условные сокращения, первый элемент которых имеет значение прилагательного, образованного от названия населенного пункта, напр.: *КРЭС* — Киевская районная электрическая станция, *ЛСПО* — Ленинградский союз потребительских обществ и т. п.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ И ИХ ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ

§ 475. Имена прилагательные обозначают признак предметов непосредственно или через отношение этих предметов к другим предметам. На этом основании все имена прилагательные делятся на две группы: имена прилагательные качественные *(высокий дом)* и имена прилагательные относительные *(каменный дом)*. В состав относительных прилагательных входит подгруппа прилагательных притяжательных, обозначающих принадлежность предмета какому-либо лицу, от названия которого образовано данное прилагательное, напр.: *дедушкин дом, сестрин платок* (см. §§ 40—42).

Имена прилагательные качественные могут обозначать свойства и качества предметов, непосредственно воспринимаемые органами чувств, включая сюда цвета предметов, пространственные качества, физические качества людей и животных, напр.: *красный, синий, светлый, яркий; горячий, громкий, густой, душистый, звонкий, круглый, мягкий, резкий, сладкий, теплый, тихий, тяжелый; далекий, длинный, долгий, короткий, малый, тесный, узкий; босой, глухой, здоровый, молодой, слепой, старый, толстый, тощий, хилый.* Они могут обозначать качества характера и умственного склада, напр.: *гордый, добрый, жадный, злой, мудрый, плохой, скупой, умный, хитрый, хороший, храбрый, щедрый;* общую оценку предмета, напр.: *важный, вредный, годный, нужный, ошибочный, полезный, правильный.*

Имена прилагательные относительные обозначают признаки предметов по их разнообразным отношениям к другим предметам, напр.: *воскресный отдых, газетные сведения, газовая плита, годовой отчет, городской сад* (находящийся в городе), *деревянный сарай* (построенный из дерева), *детская книга* (для детей), *дневной заработок, досрочное выполнение, книжная торговля, комсомольская организация, медовый запах* (свойственный меду), *молодежная бригада, недельный срок, подземная дорога* (устроенная под землей), *спортивное общество, университетский курс, шахматный турнир, шерстяной платок* (из шерсти), *школьное здание, электрическое освещение.* Имена прилагательные относительные, произведенные от наречий места и времени, выражают также отношение к месту и

времени, напр.: *здешний житель, вчерашний обед, сегодняшние газеты, давнишнее знакомство.*

Имена прилагательные в речи тесно связываются с названиями предметов, т. е. с именами существительными, и употребляются как их определения, напр.: *свежий хлеб, темная ночь*, и как именные сказуемые, напр.: *хлеб свежий, ночь темна* (см. §§ 40—42).

Имена прилагательные изменяются по родам (только в единственном числе), падежам (только полные формы прилагательных) и числам, согласуясь с именами существительными, к которым они относятся, напр.: *красивый город, красивая внешность, красивое лицо, красивые города, город красив, лицо красиво.*

КАЧЕСТВЕННЫЕ ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

§ 476. С различиями в значениях имен прилагательных качественных и относительных связываются особые грамматические приметы, характеризующие каждую из двух названных групп. Качественные прилагательные, как правило, в своей основной массе характеризуются следующими особенностями:

1. Они имеют двоякие формы — полные и краткие, напр.: *белый, -ая, -ое, -ые* и *бел, бела, бело, белы*; *темный, -ая, -ое, -ые* и *темен, темна, темно, темны; горький, -ая, -ое, -ие* и *горек, горька, горько, горьки; тяжелый, -ая, -ое, -ые* и *тяжел, тяжела, тяжело, тяжелы* и др.

Краткие формы имен прилагательных отличаются от соответствующих полных форм своими особыми синтаксическими функциями и иногда — особым лексическим значением (см. § 482). Они употребляются только в роли сказуемого и не изменяются по падежам.

2. Качественные прилагательные изменяются по степеням сравнения напр.: *важный — важнее, более важный, важнейший, самый важный; добрый — добрее, более добрый, добрейший, самый добрый; сладкий — слаще, более сладкий, сладчайший, самый сладкий.*

3. От качественных прилагательных возможно образование уменьшительных, ласкательных и увеличительных форм, т. е. форм, выражающих оттенки и степени качества, напр.: *белый — беловатый, беленький, белёхонек, белёшенек; слабый — слабоватый, слабенький, слабёхонек; тяжелый — тяжеловатый, тяжелёхонек, тяжелёшенек* (см. §§ 602—604).

4. От качественных прилагательных возможно образование наречий на *-о, -е*. Так, от прилагательных *горячий, далекий, долгий, излишний, мудрый, певучий, прямой, умный, храбрый* образуются наречия: *горячо, далеко, долго, излишне, мудро, певуче, прямо, умно, храбро.*

5. Качественные прилагательные легко входят в пары слов, выражающих противоположные понятия, т. е. образуют антонимы, напр.:

богатый — бедный, большой — малый, быстрый — медленный, длинный — короткий, добрый — злой, жесткий — мягкий, старый — молодой, сухой — мокрый, тупой — острый, тяжелый — легкий, умный — глупый.

6. От качественных прилагательных образуются отвлеченные имена существительные с суффиксами ***-изн-а, -от-а, -ость,*** обозначающие отвлеченные понятия, например: *белый — белизна, голубой — голубизна, желтый — желтизна, крутой — крутизна; глухой — глухота, добрый — доброта, красный — краснота, немой — немота, простой — простота, слепой — слепота, хромой — хромота, чистый — чистота; ловкий — ловкость, хитрый — хитрость, храбрый — храбрость.*

Не все качественные прилагательные обладают полностью всеми перечисленными особенностями. Но эти особенности характерны именно для прилагательных качественных; относительным прилагательным они не свойственны.

ПОЛНЫЕ И КРАТКИЕ ФОРМЫ КАЧЕСТВЕННЫХ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 477. Основной формой качественных имен прилагательных признается полная форма как более употребительная. Краткие формы имен прилагательных образуются путем прибавления к основе особых родовых окончаний. В единственном числе краткие прилагательные имеют в мужском роде нулевое окончание, т. е. представляют собой чистую основу, напр.: *бос, горяч, дик, дорог, крут, молод, плох, прям, свеж, синь, строг, тощ, хорош;* в женском роде — окончание ***-а (-я):*** *боса, горяча, дика, дорога, крута, молода, плоха, пряма, свежа, синя, строга, тоща, хороша;* в среднем роде — окончание ***-о, -е:*** *босо, горячо, дико, дорого, круто, молодо, плохо, прямо, свежо, сине, строго, тоще, хорошо.* Во множественном числе краткие прилагательные имеют окончания ***-ы, -и*** для всех родов: *босы, горячи, дики, дороги, круты, молоды, плохи, прямы, свежи, сини, строги, тощи, хороши.*

§ 478. В кратких формах некоторых разрядов имен прилагательных мужского рода появляется между конечной согласной корня и суффиксом беглый гласный ***о*** или ***е.***

1. Беглый гласный ***о*** появляется перед конечным согласным основы ***-к-*** после твердого согласного (кроме твердого шипящего ***ж***), напр.: *близкий — близок, броский — бросок, варкий — варок, веский — весок, вязкий — вязок, гладкий — гладок, громкий — громок, жалкий — жалок, жаркий — жарок, жидкий — жидок, жуткий — жуток, зоркий — зорок, зыбкий — зыбок, краткий — краток, крепкий — крепок, ковкий — ковок, короткий — короток, легкий — легок, липкий — липок, ловкий — ловок, ломкий — ломок, мелкий — мелок, мягкий — мягок, низкий — низок, ноский — носок, плавкий — плавок,*

плоский — плосок, прыткий — прыток, редкий — редок, резкий — резок, робкий — робок, сладкий — сладок, тонкий — тонок, топкий — топок, тряский — трясок, узкий — узок, ходкий — ходок, цепкий — цепок, шаткий — шаток, яркий — ярок.

2. Беглый гласный ***е*** появляется: а) перед конечным согласным основы ***-к-*** в том случае, когда ему предшествует шипящий, ***й*** (*j*) или мягкий согласный, напр.: *тяжкий — тяжек, бойкий — боек, стойкий — стоек, горький — горек;* б) перед суффиксом ***-н-***, напр.: *бедный — беден, бледный — бледен, больной — болен, буйный — буен, верный — верен, вечный — вечен, видный — виден, вредный — вреден, годный — годен, грешный — грешен, грозный — грозен, грузный — грузен, грустный — грустен, грязный — грязен, дурной — дурен, жирный — жирен, злобный — злобен, злостный — злостен, знойный — зноен, клейкий — клеек, мощный — мощен, мутный — мутен, нежный — нежен, нервный — нервен, нужный — нужен, праздный — празден, пресный — пресен, прочный — прочен, пышный — пышен, ровный — ровен, скудный — скуден, сочный — сочен, спокойный — спокоен, стройный — строен, темный — темен, тесный — тесен, трудный — труден, тучный — тучен, умный — умен, черный — черен, честный — честен, ясный — ясен.*

В кратких формах имен прилагательных с конечным согласным основы ***р*** и ***л***, как правило, беглый гласный не появляется, напр.: *быстрый — быстр, добрый — добр, круглый — кругл, мокрый — мокр, наглый — нагл, пестрый — пестр, подлый — подл, смуглый — смугл, тухлый — тухл.* Исключение составляют следующие прилагательные, где в краткой форме появляются беглые гласные ***-е*** или ***-о*** (***ё***): *кислый — кисел, острый — остёр, светлый — светел, тёплый — тёпел, хитрый — хитёр.*

Примечание. Краткая форма от прилагательного *долгий — долог,* от прилагательного *полный — полон,* от прилагательного *смешной — смешон.*

§ 479. Имена прилагательные, оканчивающиеся в полной форме на ***-нный***, образуют краткую форму мужского рода на ***-нен*** или на ***-ен***.

1. Краткую форму на ***-нен*** имеют:

а) прилагательные, образованные при помощи суффикса ***-н-*** от имен существительных с основой на ***-н-***, напр.: *безвременный — безвременен, длинный — длинен, пламенный — пламенен, пустынный — пустынен, своевременный — своевременен, ценный — ценен;*

б) прилагательные, образованные при помощи суффикса ***-н-*** от существительных на ***-а-ние*** и ***-ение***, напр.: *бездыханный — бездыханен, благоуханный — благоуханен, дерзновенный — дерзновенен, необыкновенный — необыкновенен, неприкосновенный — неприкосновенен, несомненный — несомненен;*

в) прилагательные, образованные при помощи суффикса ***-н-*** от глагольных основ на ***-и***, напр.: *неизменный* (измен-ить) *— неизменен;*

непреклонный (преклон-ить) — *непреклонен; склонный* (склон-ить) — *склонен, сохранный* (сохран-ить) — *сохранен;*

г) прилагательные, образованные при помощи суффикса ***-енн-*** от существительных с последним согласным основы ***-н-*** при предшествующем согласном, напр.: *безбоязненный — безбоязнен, безжизненный — безжизнен, безукоризненный — безукоризнен, болезненный — болезнен, неприязненный — неприязнен.*

2. Краткую форму на ***-ен*** имеют имена прилагательные, оканчивающиеся в полной форме на ***-енный***, образованные от именных основ с предшествующими двумя или более согласными, напр.: *барственный — барствен, бедственный — бедствен, бездейственный — бездействен, безнравственный — безнравствен, беспочвенный — беспочвен, бессмысленный — бессмыслен, бесчисленный — бесчислен, бесчувственный — бесчувствен, величественный — величествен, воинственный — воинствен, двусмысленный — двусмыслен, злокачественный — злокачествен, искусственный — искусствен, легкомысленный — легкомыслен, многочисленный — многочислен, мужественный — мужествен, невежественный — невежествен, ответственный — ответствен, посредственный — посредствен, соответственный — соответствен, торжественный — торжествен.*

В образовании кратких форм от имен прилагательных этой группы в современном литературном языке наблюдаются колебания и, наряду с формами на ***-ен***, встречаются формы на ***-нен***, напр.: *безнравствен* и *безнравственен, бесчувствен* и *бесчувственен, естествен* и *естественен, медлен* и *медленен, ответствен* и *ответственен, родствен* и *родственен, свойствен* и *свойственен.*

§ 480. Особое положение занимают качественные прилагательные на ***-нный***, образовавшиеся от страдательных причастий. Так как причастия этой группы оканчиваются в краткой форме на ***-ен***, ***-н***, то и прилагательные, образовавшиеся из причастий, оканчиваются также на ***-ен***, ***-н***, напр.: *возвышенный — возвышен, начитанный — начитан, неожиданный — неожидан, ограниченный — ограничен, размеренный — размерен, рассеянный — рассеян, уверенный — уверен.*

Но рядом с такими краткими формами прилагательных, образованными от причастий, в русском литературном языке распространяются краткие формы соответствующих имен прилагательных на ***-нен***, напр.: *неожиданен, определённен, почтенен, принуждённен.* Ср. план *определённен* (ясен) и план *определён* (намечен, установлен); *он почтенен* (достоин почтения) и *он почтён* (его почтили); *вид его был принуждённен* (неестественен, натянут) и *он был принуждён* (сделал что-либо по принуждению).

Примечание. Прилагательные, образованные от причастий, но утратившие связь с глаголом и не употребляющиеся в современном языке в качестве причастий, имеют краткие формы только на ***-енен***, напр.: *откровенный — откровенен, сокровенный — сокровенен.*

§ 481. В § 476 указывалось, что многие имена прилагательные качественные не обладают всей совокупностью тех признаков, которые характеризуют эти прилагательные в отличие от прилагательных относительных. Так, прежде всего, наличие краткой формы не является непременным признаком для всех качественных прилагательных. Отсутствие кратких форм зависит от значения соответствующих прилагательных и от условий их образования.

1. Значительная группа имен прилагательных, обладающих несколькими лексическими значениями, имеет краткую форму лишь в некоторых или даже в одном из этих значений; для других же значений (преимущественно переносных) краткая форма неупотребительна. Например, прилагательное *бедный* в значении „неимущий" вполне употребительно в краткой форме: *он беден, его родители бедны;* но для прилагательного *бедный* в значении „несчастный", „достойный сожаления" краткая форма не образуется. Прилагательное *грамотный* имеет три основные значения: а) умеющий читать и писать *(грамотный мальчик);* б) написанный без ошибок *(грамотное сочинение, грамотное письмо)* и в) умелый, осведомленный в чем-либо, образованный *(грамотный инженер, грамотный работник).* В первом значении краткая форма вполне употребительна *(мальчик грамотен, эта женщина грамотна).* Во втором значении краткая форма прилагательного неупотребительна, в третьем значении—малоупотребительна. Прилагательное *фальшивый* имеет два значения: а) поддельный, не настоящий *(фальшивые деньги, фальшивые документы)* и б) неестественный, неверный, неискренний *(фальшивый тон, фальшивое исполнение роли, фальшивые слова).* Краткая форма употребительна лишь во втором значении.

2. Только полная форма возможна у качественных прилагательных в составе устойчивых фразеологических сочетаний, в которых прилагательное вместе с определяемым им существительным образует единое понятие, напр.: *белый свет, кислые щи, красный уголок, круглый сирота, суровая нитка, черная лестница, черный день.* Многие из таких устойчивых сочетаний имеют терминологическое или полутерминологическое значение, напр.: *глубокий тыл, глухой звук* (произносимый без голоса), *прямой угол, скорая помощь, скорый поезд, спешная почта.*

Примечание. Некоторые качественные прилагательные употребляются только в соединении с определенными существительными, в узком кругу фразеологических сочетаний; таковы, например, прилагательные: *закадычный (закадычный друг); кружной (кружной путь); наживной (дело наживное;* ср. в выражении: „деньги — дело наживное"); *обложной (обложной дождь); проливной (проливной дождь); страдный (страдная пора, страдное время).* Эти прилагательные употребляются только в полной форме.

3. Многие имена прилагательные, имеющие в современном русском литературном языке значение качественных, первоначально были относительными, на что указывают их словообразовательные связи с именами существительными. Такие прилагательные имеют только пол-

ную форму, как и соответствующие им по образованию прилагательные относительные. Сюда относятся:

а) прилагательные с суффиксом ***-ск-***, напр.: *братский, вражеский, дружеский, издевательский, изменнический, комический, наплевательский, нищенский, скитальческий, страдальческий, товарищеский, трагический* (см. §§ 532—533);

б) прилагательные с суффиксом ***-ов-ый (-ой)***, напр.: *бедовый, беловой, боевой, даровой, деловой, передовой, рядовой, черновой, чумовой* (см. § 516);

в) некоторые прилагательные с суффиксами ***-н-ый (-ой)***, ***-н-ий***, напр.: *дельный, кляузный, копеечный, кровный, отборный, отдельный, старинный, цельный; площадной, потайной, продувной, родной; посторонний.*

Не образуют кратких форм имена прилагательные, обозначающие масти животных, производные или неясные по своему этимологическому составу, напр.: *буланый, вороной, гнедой, игреневый, караковый, каурый, мухортый, пегий, саврасый, соловый, чалый, чубарый.*

Не образуют кратких форм также прилагательные производные, обозначающие цвет не непосредственно, а через отношение к предмету, напр.: *коричневый* (от корица), *кофейный, кремовый, оливковый, розовый, сиреневый, фисташковый, шоколадный.*

4. Не образуют кратких форм отглагольные прилагательные с суффиксом ***-л-***, еще не утратившие смысловых связей с глаголом и имеющие значение „находящийся в каком-нибудь состоянии, такой, каким стал под влиянием данного действия", напр.: *блёклый, бывалый, возмужалый, горелый, дохлый, закоптелый, заплесневелый, исхудалый, лежалый, мёрзлый, обветшалый, обвислый, облезлый, обрюзглый, осиротелый, отсталый, полинялый, пришлый, протухлый, прошлый, умелый, устарелый.* Для многих из этих прилагательных краткие формы дали бы омонимическое совпадение с формами прошедшего времени глагола, напр.: „бывал", „возмужал", „горел", „закоптел".

Примечание. Утрачивая связь с глаголом, прилагательные на ***-лый*** употребляются в кратких формах, напр.: *дряблый — дрябл, кислый — кисл (кисел), смелый — смел, тусклый — тускл, чахлый — чахл, хриплый — хрипл.*

5. Не образуют кратких форм некоторые прилагательные, выражающие усиленную степень качества, а именно:

а) прилагательные с приставками ***пре-*** и ***раз-***, вносящими значение большой степени качества и не изменяющими общего лексического значения слов, напр.: *пребогатый, предобрый, премилый, преспокойный, преумный, развеселый, разлюбезный, разудалый, распрекрасный.*

Примечание. Там, где приставки ***пре-*** и ***раз-*** создают новое лексическое значение или его оттенок, они не препятствуют образованию краткой формы, напр.: *прекрасный — прекрасен, прелестный — прелестен, премудрый — премудр, разумный — разумен.*

б) прилагательные с суффиксами ***-ущ-***, ***-ющ-***, ***-енн-***, употребляющиеся в разговорной речи и имеющие значение большой степени признака, напр.: *толстущий, злющий, худющий; здоровенный, страшенный, тяжеленный, широченный.*

6. Не имеют краткой формы имена прилагательные, образовавшиеся из форм сравнительной степени, но употребляемые в современном русском языке в значении положительной степени, напр.: *большой, меньшой, старший, младший* (о детях, в значении: „рожденный первым", „рожденный последним").

Примечание 1. В литературных произведениях, как явление индивидуального стиля, встречаются краткие формы качественных прилагательных, употребление которых не соответствует общим литературным нормам.

Как хорошо показалось небо, как голубо, спокойно и глубоко! Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 2, VIII; *Перерытая земля огородов была лилова.* Фед., Необыкн. лето, 27; *Плод был мясист, бледнорозов.* Фед., Необыкн. лето, 17; *И свет такой и дым такой, и запахи родны.* Твард., Страна Муравия, гл. 19.

Примечание 2. Многие качественные прилагательные, свободно употребляющиеся в краткой форме множественного числа, употребляются лишь в одной или в двух родовых формах единственного числа. Например, от прилагательного *излишний* свободно образуется форма множественного числа *(излишни)*, но редко образуются формы единственного числа женского и среднего рода и совсем не образуются формы единственного числа мужского рода. Многие прилагательные по своим лексическим значениям могут входить в сочетания лишь с отдельными, немногими именами существительными, и это ограничивает свободное употребление их в речи в форме любого рода. Так, краткая форма прилагательных *лысый, холостой* употребляется только с именами лиц мужского рода *(дедушка был лыс, брат еще холост)*. Краткая форма прилагательного *седой* употребляется преимущественно в формах мужского и женского рода и т. п.

§ 482. Краткие прилагательные резко отличаются от прилагательных полных по своей синтаксической функции: в современном русском языке они выступают только в роли сказуемого и не могут выступать в роли определения. Таким образом, они имеют только формы рода и числа.

Примечание 1. В древнерусском языке краткие прилагательные склонялись. Остатки косвенных падежей кратких прилагательных, а также их употребления в именительном падеже в роли определения сохранились в современном русском языке в отдельных выражениях: *средь бела дня, по белу свету; на босу ногу; не по хорошу мил, а по милу хорош; мал мала меньше, от мала до велика; от малой искры сыр бор загорелся.* Остатки косвенных падежей сохранились также в архаической конструкции, состоящей из неопределенного наклонения глагола *быть* и дательного падежа прилагательного, напр.: *быть строгу, быть упряму.*

— Зачем же быть, скажу вам напрямик, Так невоздержну на язык? Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 1.

Остатки косвенных падежей кратких прилагательных в роли определения сохранились также в фольклоре, напр.: *добра молодца, ворона коня, по чисту полю.*

Примечание 2. От архаических форм кратких прилагательных в роли определения следует отличать широко распространенные в поэтическом языке XVIII—XIX веков так называемые „усеченные" прилагательные, образованные путем отсечения конечного гласного полной формы и употреблявшиеся в стихотворном языке в силу определенных требований рифмы и ритма. Например, у Пушкина: *версты полосаты*

(„Зимняя дорога"); *коварны очи* („Талисман"); *проснулись рощи молчаливы* („Воспом. в Царском селе"); *вакхальны напевы* („Вакхическая песня"); *дальни небеса* („Казак"). Усеченные формы иногда отличались от кратких форм ударением (при наличии колебаний). Краткие формы могли иметь ударение на конце: *белы́ (руки белы́), красно́ (солнце красно́), синё.*

Всё что-то видно впереди, Светло, синё, разнообразно. Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 3.

В усеченных формах ударение падало на основу: *кра́сно солнце, бе́лы руки, си́не море.* Ср. у А. К. Толстого в балладе „Сватовство": *Днепра ж светлы́ стремнины* (краткая форма); *И све́тлы, как заря, Два славные предстали Пред ним богатыря* (усеченная форма).

Утратив склонение и употребляясь только в роли сказуемого, т. е. обособившись от полных прилагательных грамматически, краткие прилагательные в ряде случаев могут расходиться с полными и в лексических значениях. Так, например, не соотносительны по своему значению прилагательные *видный* и *виден (видный специалист* и *дом виден издалека); властный* и *властен (властный характер* и *не властен в чем-либо); вольный* и *волен (вольный человек, вольный поступок* и *он волен поступать как хочет); нужный* и *нужен. (нужная книга, нужное предложение* и *ему нужна книга); правый* и *прав (наше дело правое* и *прав* или *неправ в чем-либо); способный* и *способен (способный ученик* и *он способен это сделать); согласный* и *согласен (поступок, согласный с требованиями долга,* и *согласен с кем* или *с чем-либо).*

Прилагательные *горазд, надобен* и *рад* существуют в современном русском языке только в краткой форме. Прилагательное *должен* сохранило полную форму только в некоторых устойчивых фразеологических сочетаниях, напр.: *принять за должное, воздать должное, должным образом, в должной мере, на должной высоте.*

СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ КАЧЕСТВЕННЫХ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 483. Качественные имена прилагательные, в отличие от имен прилагательных относительных, образуют степени сравнения: сравнительную и превосходную. Имена прилагательные в положительной степени *(светлый, сильный, трудный* и т. п.) называют качество предмета безотносительно к тем же качествам других предметов, не сравнивая данный предмет с другими по степени этого качества *(светлый день, сильный человек, трудная работа).* Имя прилагательное в сравнительной степени называет качество, свойственное данному предмету (или предметам) в большей мере, чем другому какому-нибудь предмету или предметам или же в большей мере, чем сам предмет обладает, обладал или будет обладать этим качеством в других условиях или в другое время. Названия других предметов или других условий, в сравнении с которыми определяется бо́льшая степень качества, даются в предложении в форме родительного падежа имени или же вводятся с помощью сравнительного союза чем.

Под ним струя ***светлей*** *лазури, над ним луч солнца золотой.* Лерм., Парус; *Сразу будто непохожи На своих, на тех ребят. Как-то все* ***дружней*** *и* ***строже,*** *Как-то все тебе* ***дороже И родней,*** *чем час назад.* Твард., Вас. Теркин. Переправа.

Имя прилагательное в превосходной степени означает высшую степень качества или превосходство данного предмета над рядом других в отношении степени называемого качества.

Тамань — ***самый скверный*** *городишко из всех приморских городов России.* Лерм., Тамань; *Таинство* ***торжественнейшее*** *в мире продолжало совершаться.* Л. Толст. Война и мир, т. II, ч. 1, VIII; *Солнечным и* ***самым светлым*** *краем Стала вся советская земля.* Сурк., Песня о Сталине.

Формы сравнительной и превосходной степени могут быть простые и сложные. Простые формы степеней сравнения образуются путем прибавления к основе положительной степени специальных суффиксов: *строгий — строж-е, строж-айш-ий; умный — умн-ее, умн-ейш-ий.* Сложные формы степеней сравнения образуются путем сочетания имени прилагательного в положительной степени со словами *более, наиболее, менее* и *самый,* напр.: *меткий — более (менее) меткий, самый меткий, наиболее меткий; удобный — более (менее) удобный, самый удобный, наиболее удобный.*

Примечание. В категорию степеней сравнения не входят имена прилагательные, в которых посредством приставок или суффиксов обозначается высокая степень называемого качества вне сравнения с другими предметами. В таких прилагательных выражается оценка качества или меры качества со стороны говорящего. Степень качества и его оценка могут быть выражены: 1) при помощи суффиксов ***-оват, -еньк, -ешенек, -ехонек, -ущ-, -ющ-, -енн-*** (*беловатый, беленький, белёшенек, белёхонек, большущий, злющий, высоченный*); 2) при помощи приставок ***пре-, раз- (рас-), архи-, ультра-*** (*презанятный, распрекрасный, архиреакционный, ультралевый*); 3) при помощи удвоения слов (*большая-пребольшая, тихий-тихий*); 4) при помощи сочетания краткого прилагательного с образованной от того же корня особой наречной формой с суффиксом ***-ым*** (*полным-полнёхонек, темным-темны, черным-черна*).

Так же как и образование краткой формы, изменение по степеням сравнения не является непременным признаком всех качественных прилагательных. Многие качественные прилагательные не имеют степеней сравнения в силу своего лексического значения: признак, называемый этими прилагательными, является неизменным, таким, который не способен проявляться в большей или меньшей степени. Сюда относятся, например, такие обозначающие состояния прилагательные, как *босой, вдовый, глухой* (лишенный слуха), *голый* (раздетый, нагой), *женатый, живой* (в значении: „такой, в котором есть жизнь", противоположном значению „мёртвый", „умерший"), *косой* (косоглазый), *кривой* (ослепший на один глаз), *лысый, мёртвый* (в значении: „умерший, лишенный жизни"), *нагой, немой, нищий, полый, пустой* (ничем не заполненный, о каком-либо вместилище), *слепой, холостой, хромой,* и некоторые другие.

Не образуют степеней сравнения все прилагательные, обозначающие масти животных. Из прилагательных, обозначающих цвет, степени сравнения имеют только немногие, причем превосходная степень здесь употребляется значительно реже, чем сравнительная. Так, почти никогда не употребляется превосходная степень от прилагательных *жёлтый, зеленый, красный, лиловый, розовый, серый, синий.* От таких имен прилагательных как *бордовый, голубой, карий, коричневый, кофейный, кремовый, палевый, пунцовый, пурпурный, русый, фиолетовый, фисташковый, шоколадный, янтарный* степени сравнения вообще не образуются. Об отдельных группах имен прилагательных, не имеющих степеней сравнения, см. §§ 486 и 489.

Сравнительная степень имен прилагательных. Простые и сложные формы сравнительной степени

§ 484. Простые формы сравнительной степени не изменяются ни по родам, ни по числам, ни по падежам. Они образуются при помощи продуктивного суффикса ***-ее (-ей)*** (основной тип образования) и непродуктивных суффиксов ***-е*** и ***-ше***, присоединяемых к основе прилагательного положительной степени.

1. С продуктивным суффиксом ***-ее (-ей)*** образуются формы сравнительной степени от имен прилагательных, основа которых оканчивается на согласный, независимо от того, относится ли этот согласный к непроизводной основе *(бел-ый — бел-ее)* или же к суффиксу *(бережлив-ый — бережлив-ее)*, напр.: *добр-ый — добр-ее, душист-ый — душист-ее, красн-ый — красн-ее, кругл-ый — кругл-ее, мохнат-ый — мохнат-ее, нов-ый — нов-ее, прям-ой — прям-ее, светл-ый — светл-ее, слаб-ый — слаб-ее, смел-ый — смел-ее, стар-ый — стар-ее, счастлив-ый — счастлив-ее, туп-ой — туп-ее, умн-ый — умн-ее, услужлив-ый — услужлив-ее, хитр-ый — хитр-ее.* Исключение составляют: а) подавляющее большинство прилагательных, непроизводные основы которых оканчиваются на ***г, х, д, т, ст***, а также б) прилагательные с суффиксом ***-к-*** (см. п. 2, б). Фонетический вариант суффикса ***-ее — -ей*** встречается главным образом в разговорной речи, а также в стихотворном языке, когда употребление формы на ***-ей*** диктуется требованиями рифмы или ритма.

2. Сравнительную степень с непродуктивным суффиксом ***-е*** имеют:

а) Прилагательные с непроизводной основой, оканчивающиеся на ***г, х, д, т, ст***, причем происходит чередование конечных согласных ***г—ж, х—ш, д—ж, т—ч, ст—щ,*** напр.: *дорогой — дороже, отлогий — отложе, тугой — туже; сухой — суше, тихий — тише; молодой — моложе, твёрдый — твёрже; богатый — богаче, крутой — круче; густой — гуще, простой — проще, толстый — толще, частый — чаще, чистый — чище.*

Примечание 1. Прилагательные *жёлтый, лютый, святой, сытый* образуют простую сравнительную степень при помощи суффикса *-ее (-ей),* смягчая при этом

конечный согласный основы: *желтый — желтее, лютый — лютее, святой — святее, сытый — сытее.*

Примечание 2. Сравнительная степень от прилагательного *худой* в значении „тощий" — *худее;* в значении „плохой" — *хуже.*

Примечание 3. В литературном языке начала XIX в. употреблялись формы сравнительной степени „богатее", „простее", теперь свойственные только местным говорам.

И мне бы быть ***богатей*** *не мешало.* Крыл., Откупщик и Сапожник; *Но чем Мазепа злей, Чем сердце в нем хитрей и ложней, Тем с виду он неосторожней И в обхождении* ***простей.*** Пушк., Полтава, песнь первая.

б) Имена прилагательные с суффиксом ***-к- (-ок-, -ек-).*** У одной группы прилагательных этот суффикс выпадает и суффикс сравнительной степени ***-е*** присоединяется непосредственно к корню, причем имеет место чередование конечных согласных основы: ***д — ж, т — ч, з — ж, с — ш,*** или чередование твердого и мягкого согласного, напр.: *гадкий — гаже, гладкий — глаже, жидкий — жиже, редкий — реже; короткий — короче; близкий — ближе, низкий — ниже, узкий — уже; высокий — выше; широкий — шире.* У других имен прилагательных суффикс ***-к-*** сохраняется, выступая, в результате чередования, в виде ***ч***: *вязкий — вязче, гибкий — гибче, громкий — громче, жаркий — жарче, жёсткий — жестче, крепкий — крепче, лёгкий — легче, мелкий — мельче, мягкий — мягче, прыткий — прытче, резкий — резче, шибкий — шибче, яркий — ярче.*

Примечание 1. Сравнительная степень от прилагательного *глубокий — глубже,* от прилагательного *дешёвый — дешевле,* от прилагательного *сладкий — слаще.*

Примечание 2. От прилагательных *бойкий* и *звонкий* употребляются формы сравнительной степени *бойче* и *звонче* (более книжные) и *бойчее, звончее* (просторечные). Сравнительная степень от прилагательного *ловкий — ловчее.*

3. Сравнительную степень с непродуктивным суффиксом ***-ше*** имеют имена прилагательные *далекий — дальше, долгий — дольше, тонкий — тоньше.* С этим же суффиксом образована сравнительная форма прилагательного, не имеющего в современном русском языке формы положительной степени,— *старше* (исторически — от прилагательного *старый*).

Формы сравнительной степени на ***-ее, -е, -ше*** могут сочетаться с приставкой ***по-,*** которая обычно вносит добавочное значение смягчения степени преобладания качества.

Избери только ночь ***потемнее,*** *Да отцу дай вина* ***похмельнее,*** *Да повесь, чтобы ведать я мог, На окно полосатый платок.* Лерм., Соседка; *Человек* ***поглубже*** *и* ***посимпатичнее,*** *долго вглядываясь в лицо его* [Обломова], *отошел бы в приятном раздумье, с улыбкой.* Гонч., Обломов, ч. 1, I; *Не мог угадать, какой надо взять голос —* ***повыше*** *или* ***пониже.*** Фед., Необыкн. лето, 25.

§ 485. Некоторые имена прилагательные качественные имеют особенности в формах сравнительной степени.

1. Прилагательные *малый* (маленький), *плохой, хороший* образуют сравнительную степень от других основ: *малый — меньше, плохой — хуже, хороший — лучше.*

2. Некоторые прилагательные образуют простую сравнительную степень двумя способами, а именно: *большой — более* и *больше, далекий — далее* и *дальше, долгий — долее* и *дольше, маленький — менее* и *меньше, поздний — позднее* и *позже, ранний — ранее* и *раньше.* Формы на ***-ее*** *(более, далее, долее, менее, позднее)* в современном русском языке почти целиком отошли к наречиям. В языке писателей XVIII—XIX вв. они употреблялись и как сравнительная степень прилагательных, но имели более книжный характер по сравнению с формами на ***-ше.***

3. Несколько прилагательных сохранили непродуктивную архаическую форму сравнительной степени с суффиксом ***-ш-*** и окончанием ***-ий.*** Эта форма склоняется и изменяется по родам и числам. Сюда относятся четыре антонимические пары: *больший — меньший, высший — низший, лучший — худший, старший — младший,* а также архаизм *горший.* Эти формы совмещают в себе несколько значений: кроме значения сравнительной степени, они могут также иметь значение положительной и превосходной степени.

Прилагательные *больший, меньший* и *горший* имеют значение только сравнительной степени. Два первые употребляются обычно в ограниченном кругу сочетаний со словами, называющими отвлеченные понятия, или, субстантивируясь, сами называют такое понятие: *от меньшего к большему; с бо́льшим вниманием; по меньшей мере; из двух зол меньшее; большей частью* и нек. др.

Прилагательные *лучший* и *худший* также сохранили значение сравнительной степени.

Жаль, что арап, а ***лучшего*** *жениха грех нам и желать.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. VI; ***Лучшего*** *командира для головного участка не придумаешь.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 11; *Анна села в коляску в еще* ***худшем*** *состоянии, чем то, в каком она была, уезжая из дома.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 7, XXIX.

Прилагательные *высший* и *низший* почти утратили в современном русском языке значение сравнительной степени и закрепились в устойчивых фразеологических сочетаниях: *высший сорт, высшее образование, высшая математика, высшая школа, высшая власть, высшее начальство; низший тип животных, низшее образование* и нек. др. В XIX в. еще отмечается употребление форм *высший* и *низший* в значении сравнительной степени.

Где есть общество женщин, там сейчас явится ***высший и низший*** *круг.* Лерм., Кн. Мери.

Прилагательные *старший* и *младший* также почти полностью утратили значение сравнительной степени. Они не соотносительны с прилагательными *старый* и *молодой* и употребляются главным образом

в устойчивых фразеологических сочетаниях: *старший лейтенант, младший лейтенант, старший кондуктор, старший научный сотрудник, дети младшего и старшего возраста* и др. По отношению к детям в семье *старший* значит „рожденный первым", *младший* — „рожденный последним" *(старший сын, младший сын).* Утрата значения сравнительной степени в прилагательных *старший, младший* по отношению к детям в семье в современном русском языке подтверждается возможностью образования от этих прилагательных производных форм: *старшенький, младшенький* (в разговорном употреблении).

Примечание. В XIX в. прилагательные *старший, младший* еще употреблялись в значении сравнительной степени.

Я ***старший*** *был пятью годами И вынесть больше брата мог.* Пушк., Братья разбойники; *Брат его, пятью годами его* ***старший.*** Лажечн., Последний Новик; *У моего отца был еще брат,* ***старший*** *обоих.* Герцен, Былое и думы, ч. 1, гл. I.

Прилагательные *высший, низший, лучший, худший,* кроме перечисленных значений, имеют также значения превосходной степени (см. § 488).

Прилагательные в сравнительной степени, сочетаясь с местоимением *весь, всё* в родительном падеже, получают значение превосходной степени, выражая высшую степень качества.

Я ль на свете ***всех милее, Всех румяней и белее?*** Пушк., Сказка о мертвой царевне; *Ты* ***всех милее, всех дороже, русская,*** *Суглинистая, жесткая земля.* Сурк., Родина; *Ленин и теперь* ***живее всех*** *живых, Наше знанье, сила и оружие.* Маяк., Владимир Ильич Ленин.

Формы сравнительной степени получают это же значение в отрицательных оборотах с обобщенным значением: степень признака здесь мыслится как предельно высокая.

Нет ничего лучше *Невского проспекта, по крайней мере в Петербурге.* Гог., Невск. проспект; *Можно краше быть Мери...,* ***Но нельзя быть милей*** *Резвой, ласковой Мери.* Пушк., Пью за здравие Мери; *Мать-земля родная наша, В дни беды и в дни побед* ***Нет тебя светлей*** *и* ***краше*** *И* ***желанней*** *сердцу* ***нет.*** Твард., Вас. Теркин. По дороге на Берлин.

§ 486. Не все качественные прилагательные имеют простые формы сравнительной степени. Этих форм не имеют:

1. Многие качественные прилагательные, связанные по своему происхождению с прилагательными относительными, а именно:

а) прилагательные с суффиксом ***-ск-***, напр.: *дружеский, комический, ребяческий, саркастический, страдальческий, товарищеский, торгашеский, трагический, ханжеский;*

б) некоторые прилагательные с суффиксом ***-н-ый (-ой), -н-ий,*** напр.: *кровный; больной, ручной; лишний, ранний.*

в) прилагательные с суффиксом *-ов- (-ев-)*, напр.: *даровой, деловой, массовый, передовой, рядовой, боевой.*

2. Многие отглагольные прилагательные с суффиксом *-л-*, напр.: *вялый, гнилой, дошлый, загорелый, запустелый, исхудалый, обветшалый, облезлый, обрюзглый, остервенелый, поблеклый, прелый, рослый, сиплый, тухлый, усталый, хриплый, чахлый.*

3. Некоторые прилагательные с суффиксом *-к-*, напр.: *громоздкий, дерзкий, зыбкий, зябкий, колкий, липкий, ломкий, маркий, мерзкий, ноский, падкий, плавкий, робкий, скользкий, топкий, тряский, тяжкий, шаткий, цепкий.*

4. Отдельные бессуффиксные прилагательные, напр.: *ветхий, гордый, отлогий, плоский.*

§ 487. Сложные формы сравнительной степени образуются от всех качественных прилагательных, называющих признак, способный проявляться в большей или меньшей степени. Эти формы очень распространены и очень продуктивны в современном русском языке.

Сложные формы сравнительной степени образуются сочетанием слов *более, менее* с положительной степенью прилагательного, напр.: *более интересный, менее важный.*

*Он был высок и строен, и не одна красавица заглядывалась на него с чувством **более лестным**, нежели простое любопытство.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. I; *Я не помню утра **более голубого и свежего**.* Лерм., Кн. Мери; *Наш нефтепровод куда **более достойный** объект для литературы.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 2, гл. 1.

Многие прилагательные в одном из своих значений имеют и простую и сложную форму сравнительной степени, в другом — только сложную. Так, прилагательное *низкий* в значении „малый по высоте", „невысокий" образует обе формы сравнительной степени: *дом ниже* и *дом более низкий;* в значении „неблагородный", „бесчестный" это прилагательное образует только сложную форму: *более низкие поступки, более низкое поведение.* Прилагательное *короткий* в значении „небольшой по длине" образует обе формы: *линия короче* и *линия более короткая;* в значении „дружественный", „приятельский" это прилагательное имеет только сложную форму сравнительной степени: *менее короткое знакомство, более короткие отношения.* Прилагательное *прямой* в значении „не кривой", „без изгибов" имеет обе формы: *дорога прямее* и *дорога более прямая;* в значении „бесхитростный", „честный" это же прилагательное имеет только сложную форму: *менее прямой характер, более прямой ответ.*

Сложные формы сравнительной степени более свойственны деловой речи, в частности, речи научной.

Примечание. Сложные формы сравнительной степени одинаково употребительны в синтаксическом положении определения (согласуясь в роде, числе и падеже со своим определяемым) и именного сказуемого. Простые формы более употребительны в положении именного сказуемого, но вполне возможны и в определении.

Онегин, я тогда ***моложе****, Я* ***лучше****, кажется,* ***была****.* Пушк., Е.О., гл. 8, XLIII; *Выбрав ночку* ***потемней****, У куманька всех кур передушила.* Крыл., Крестьянин и Лисица.

Превосходная степень имен прилагательных. Простые и сложные формы превосходной степени

§ 488. Простые формы превосходной степени образуются путем прибавления к основе положительной степени суффикса ***-ейш-ий,*** а если основа оканчивается на ***г, к, х*** — то суффикса ***-айш-ий,*** причем происходит чередование согласных звуков основы ***г—ж, к—ч, х—ш,*** напр.: *белый — белейший, богатый — богатейший, верный — вернейший, грубый — грубейший, добрый — добрейший, злой — злейший, новый — новейший, простой — простейший, сильный — сильнейший, храбрый — храбрейший, умный — умнейший, честный — честнейший; строгий — строжайший; великий — величайший, высокий — высочайший, глубокий — глубочайший, крепкий — крепчайший, легкий — легчайший, мелкий — мельчайший, мягкий — мягчайший, редкий — редчайший, сладкий — сладчайший, тонкий — тончайший, широкий — широчайший; тихий — тишайший.*

Отдельные прилагательные образуют простую форму превосходной степени с некоторыми особенностями:

а) превосходная степень от прилагательного *тяжкий* образуется в соответствии с указанным правилом, но от другого вида корня: *тяжкий — тягчайший;*

б) превосходная степень от прилагательных *близкий, низкий* образуется путем прибавления суффикса непосредственно к корню, причем происходит чередование звуков ***з — ж:*** *близкий — ближайший, низкий — нижайший;*

в) прилагательные *дорогой* и *короткий* не имеют простых форм превосходной степени; форма превосходной степени *дражайший,* образованная от архаичного прилагательного с неполногласной основой — „драгый“ — устарелая и сохраняется лишь в очень ограниченном употреблении; форма *кратчайший* образована от прилагательного *краткий* и употребляется соответственно его значениям.

В современном русском литературном языке простые формы превосходной степени имеют два значения.

1. Основным является значение высшей степени качества, которое присуще какому-либо лицу или предмету и по которому это лицо или предмет выделяется из ряда других. При формах превосходной степени с этим значением находятся указания на тот круг лиц или предметов, из которых данное лицо или предмет выделяется высшей степенью присущего ему качества. Такие указания обычно даются в форме родительного падежа множественного числа имени существительного с предлогом ***из,*** реже с предлогом ***среди*** *(****величайший из полководцев, среди полководцев****),* творительного падежа с предлогом ***между***

(величайший между полководцами), а иногда — в форме предложного падежа с предлогом **в** или **на** *(Ладожское озеро — величайшее озеро в Европе)* или родительного без предлога *(Ладожское озеро — величайшее озеро Европы)*.

Возможно употребление превосходной степени в этом значении и без ограничительных указаний — в зависимости от контекста.

Не разыскан, может быть, ***главнейший*** *персонаж дела — Рагозин.* Фед., Перв. радости, 29; *Фантазия слышит все ароматы мира, логика — только* ***сильнейший.*** Фед., Перв. радости, 25.

Превосходная степень в этом значении более употребительна в книжно-литературной речи, в разговорной же речи более распространенной является сложная форма превосходной степени (см. § 483).

2. Другим значением простой превосходной степени является значение предельной степени качества вне сравнения с другими предметами. Это значение сопровождается яркой экспрессивной окраской, подчеркивая высшую степень качества, как характерный признак определяемого предмета.

Молчалин прежде был так глуп! ***Жалчайшее*** *созданье!* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 1; *Беспомощнее состояния не мог бы придумать и* ***злейший*** *враг.* Чех., Муж; *До чего земля большая,* ***Величайшая*** *земля. И была б она чужая, Чья-нибудь. А то — своя.* Твард., Вас. Теркин. На привале; *Над лесом стояло* ***нежнейшее,*** *зыбкое, как мираж, светлосиреневое сияние горной цепи.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 9; *Пошлет село В далекий край Свои* ***нижайшие*** *поклоны.* Исак., Рассказ о кольц. почте; *Книги их* [Бальзака и Толстого] *— плоды* ***тончайшего*** *воображения.* Фед., Перв. радости, 5.

Форма превосходной степени в значении безотносительно высокой степени качества входит во многие устойчивые фразеологические сочетания, напр.: *вернейшее средство, глубочайшее уважение, глубочайшее заблуждение, ближайшее знакомство, добрейшая душа, злейший враг, честнейший человек, чистейшая ложь, чистейший предрассудок, полнейший невежда, умнейшая голова, широчайшие массы, до мельчайших подробностей, ни малейших признаков, внимательнейшим образом, строжайший запрет, кратчайший срок.*

Форма превосходной степени в усилительном значении может выступать в соединении с приставкой ***наи-***, подчеркивающей значение безотносительно высокой степени качества, напр.: *наисложнейшая задача, наистрожайший запрет.*

С хозяйкой у ней ***наибеспрерывнейшие*** *раздоры.* Дост., Прест. и наказание, ч. 1, II.

Эти формы свойственны, главным образом, книжной речи.

Примечание. В XVIII — XIX вв. простые формы превосходной степени еще сохраняли, наряду с указанными выше, древнейшее свое значение — значение сравнительной степени. Такое употребление встречается у Жуковского, Пушкина, Белинского, Тургенева, Некрасова, Достоевского, Л. Толстого и других.

Ты присягал наследнику престола Законному; но если жив другой, ***Законнейший?*** Пушк., Борис Годунов. Ставка; ***Огромнейший*** *первого камень схватил.* Жуковск., Одиссея, песнь девятая; *Я легкомысленно разбил сосуд, в тысячу раз* ***драгоценнейший.*** Тург., Фауст, письмо девятое; *Я поступил в острог зимою, в декабре месяце, и еще не имел понятия о летней работе, впятеро* ***тяжелейшей.*** Дост., Зап. из мертв. дома, ч. 1, II.

Прилагательные *высший, низший, лучший, худший,* наряду со значением сравнительной степени (см. § 485), могут иметь значение превосходной степени, называя высшую степень качества среди предметов какого-либо круга, напр.: *храбрость —* ***высшее*** *качество человека; русская артиллерия —* ***лучшая*** *в мире.*

Кто из тогдашних офицеров не сознается, что русской женщине обязан он был ***лучшей,*** *драгоценнейшей наградою?* Пушк., Метель; ***Лучшие*** *мои чувства, боясь насмешки, я хоронил в глубине сердца.* Лерм., Кн. Мери; *К* ***лучшим*** *сценам трагедии принадлежит восьмая — в доме Шуйского.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 10; *Как* ***лучшего*** *в дивизии агитатора* [Лозового] *послали в Москву учиться.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 21.

Формы *больший, высший, лучший, худший* могут соединяться с приставкой ***наи-,*** усиливающей значение превосходной степени: ***наибольший, наивысший, наилучший, наихудший.***

§ 489. Некоторые качественные прилагательные не имеют простых форм превосходной степени. Группы этих прилагательных в значительной мере совпадают с теми прилагательными, которые не имеют и простых форм сравнительной степени (см. § 486).

Сюда принадлежат:

1. Многие качественные прилагательные, связанные по своему происхождению и образованию с прилагательными относительными, а именно:

а) прилагательные с суффиксом ***-ск-,*** напр.: *дружеский, комический;*

б) прилагательные с суффиксом ***-н-,*** напр.: *дельный, родной, цельный;*

в) прилагательные с суффиксами ***-ов-, -ев-,*** напр.: *деловой, боевой.*

2. Многие отглагольные прилагательные с суффиксом ***-л-,*** напр.: *бывалый, возмужалый.*

3. Многие прилагательные с суффиксом ***-к-,*** напр.: *бойкий, броский, верткий, вязкий, гадкий, гибкий, гладкий, громкий, жидкий, прыткий, узкий.*

4. Прилагательные с суффиксом ***-аст-, -ист-,*** напр.: *глазастый, горластый, коренастый; бугристый, плечистый, тенистый, увесистый.*

5. Некоторые бессуффиксные прилагательные, напр.: *гордый, молодой, отлогий, плохой, пологий, сухой, тугой.*

§ 490. Сложные формы превосходной степени образуются путем сочетания местоимения *самый* с прилагательным в положительной

степени, а также с формами сравнительной степени на ***-ший*** (*больший, меньший, высший, низший, лучший, худший, старший, младший*), напр.: *самый лучший, самый умный, самый хороший.* Этот способ образования превосходной степени является в современном русском языке наиболее распространенным и продуктивным. С его помощью возможно образование превосходной степени от всех тех качественных прилагательных, которые не образуют превосходной степени на ***-ейш-ий, -айш-ий.***

Сложная превосходная степень обозначает высшую степень качества, которая присуща какому-либо лицу или предмету и по которой это лицо или предмет выделяется из всех остальных.

На всех действиях Бориса, даже ***самых лучших,*** *лежит печать отвержения.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 10; *Вчера я приехал в Пятигорск, нанял квартиру на краю города, на* ***самом высоком*** *месте, у подошвы Машука*; Лерм., Кн. Мери; *Этот год был* ***самый тяжелый*** *в жизни Ивана Ильича*; Л. Толст., Смерть Ивана Ильича, III; *И вытаскивает Дидель из котомки заповедной* ***Самый лёгкий, самый звонкий,*** *свой берёзовый манок.* Багр., Птицелов.

Сочетание местоимения *самый* с именем прилагательным может также служить для выражения высокой степени качества вне сравнения.

Читатель, басни сей мысль ***самая простая:*** *Что равенство в любви и дружбе вещь святая.* Крыл., Котел и Горшок; *Она прощалась с ними в* ***самых трогательных*** *выражениях, извиняла свой поступок неодолимою силою страсти...* Пушк., Метель; *И понять вы все должны: Дело* ***самое простое*** *— Человек пришел с войны.* Твард., Вас. Теркин. О награде; *Волосы зачесаны под пилотку.* ***Самое обыкновенное*** *усталое лицо. Слишком холодные глаза.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 20; *Ни любви, ни тоски, ни жалости, Даже курского соловья, Никакой* ***самой малой*** *малости На земле бы не бросил я.* Симон., Если бог нас своим могуществом...

Употребление сложной формы превосходной степени в этом значении особенно свойственно разговорной речи.

Местоимение *самый* может соединяться не только с прилагательным в положительной степени, но также и с формой превосходной степени на ***-ейш-ий, -айш-ий.*** Так образуется особый вид сложной превосходной степени, в которой значение этой степени подчеркивается и еще более усиливается, напр.: *самый интереснейший, самый нужнейший.* Такое употребление было особенно распространено в языке писателей XIX в.: *по* ***самой выгоднейшей*** *цене* (Гог.), ***самый торжественнейший*** *день* (Гог.), ***самым курьезнейшим*** *образом* (Салт.), ***самые нужнейшие*** *уставы* (Карамз.), ***самое убедительнейшее*** *доказательство* (Белинск.). Это употребление известно и в современном языке: ***самым наглейшим*** *образом* (Нов.-Приб.), *граждане* ***самых отдаленнейших*** *мест* (Маяк.), ***самый старейший*** *из нашего круга* (Сурк.).

Значение превосходной степени имеет также сочетание прилагательного в положительной степени с наречиями *наиболее, наименее,* напр.: *наименее сложный вопрос; наиболее трудоемкие работы.* Это выражение сложной превосходной степени особенно свойственно научной речи, но оно возможно и в общелитературном употреблении.

ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

§ 491. Как уже указывалось в § 475, имена прилагательные относительные выражают признак, основанный на отношении к какому-нибудь предмету, обстоятельству или действию. Они могут обозначать: а) отношение к лицу: *родительские наставления* — наставления, даваемые родителями, исходящие от родителей; *детские книги* — книги, относящиеся к детям, написанные для детей; б) отношение к животному: *конский базар* — базар, где торгуют конями; в) отношение к предмету неодушевленному: *золотая монета* — монета, сделанная из золота; *книжная торговля* — торговля книгами; *морская волна* — волна моря, на море; г) отношение к отвлеченному понятию: *научный труд* — труд, относящийся к науке; *философский диспут* — диспут по вопросам философии; д) отношение к действию: *подготовительный класс* — класс, в котором подготовляются (подготовляют); *покупательная способность* — способность покупать; е) отношение к месту: *здешние жители* — живущие здесь; *тамошние нравы* — нравы, распространенные там; ж) отношение ко времени: *сегодняшнее известие* — известие, полученное сегодня; *вчерашний знакомый* — тот, с которым познакомились вчера; з) отношение к числу: *двойная ширина* — ширина, увеличенная в два раза; *тройная плата* — плата, увеличенная в три раза.

Во всех этих случаях обозначаемый признак основан на понятии соответствующего предмета, действия или обстоятельства, к которому обладатель признака находится в определенном отношении. Показателем этого отношения является суффикс относительного прилагательного. Общее значение относительного прилагательного может быть сформулировано как „относящийся к данному предмету", „свойственный данному предмету", „характерный для данного предмета". В силу этого значения относительные прилагательные часто бывают синонимичны с косвенным падежом существительного (с предлогом или без предлога), характеризующего предмет по его отношению к другому предмету: *родительские наставления—наставления родителей, золотая монета — монета из золота, крайний дом — дом с краю* и т. п.

Примечание. Многие относительные прилагательные употребляются только в составе устойчивых фразеологических сочетаний, напр.: *докладная записка, надворные постройки, неприсутственный день* (устар.), *перочинный нож.*

ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ

§ 492. Среди относительных имен прилагательных особую, выделяющуюся по своему значению группу составляют имена прилагательные притяжательные. Они обозначают принадлежность определенному лицу или животному, т. е. заключают в себе указание на обладателя в широком смысле этого слова, напр.: *дядин совет, отцовы слова, сестрин платок, лисья нора, оленьи рога.*

Притяжательные прилагательные образуются от имен существительных, обозначающих одушевленные предметы, при помощи суффиксов ***-ов (-ев), -ин (-нин), -ий (-ья, -ье),*** напр.: *отцов, учителев, сестрин, братнин, лисий (лисья, лисье).* Относительно образования и значения притяжательных прилагательных см. §§ 509—514.

Притяжательные прилагательные с суффиксом ***-ов (-ев), -ин*** имеют ярко выраженное значение принадлежности одному лицу и не могут обозначать принадлежности группе лиц. Эти прилагательные почти не употребляются в научном языке. Они распространены главным образом в разговорной речи, а также в устойчивых фразеологических сочетаниях, напр.: *адамово яблоко, антонов огонь, ахиллесова пята, крокодиловы слезы, соломоново решение, анютины глазки, ариаднина нить.*

Но дело только в том, Что служба ***Белкина*** *угодна перед Львом.* Крыл., Белка; *Я вообразил, что нашел* ***Гётеву*** *Миньону.* Лерм., Тамань; *За Дарьей—соседей, соседок Плелась негустая толпа, Толкуя, что* ***Прокловых*** *деток Теперь не завидна судьба.* Некр., Мороз, Красн. нос, ч. I, XIII; *За столом дошумливали вокруг последних бутылок* ***Витюшины*** *друзья.* Фед., Перв. радости, 28; *Сам Моргунок, как все, сперва Не верил в* ***дедовы*** *слова.* Твард., Страна Муравия, гл. 4; *Из* ***майоровой*** *землянки вылезает Максимов.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 1; *Солдату скороходы-сапоги С* ***царевичевых*** *ног — не по ноге.* Сурк., От опушки на лугу...

Примечание. Притяжательное по форме прилагательное *чортов* от существительного *чорт* не имеет значения принадлежности и выражает резко отрицательное отношение к определяемому предмету.

И внес ту ношу ***чёртову*** *Я во второй этаж!* Некр., Кому на Руси..., ч. 1, гл. IV; *Мне только точно место назначения дай.— Да вот этот треугольник* ***чёртов*** *на карте.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 18.

Притяжательные прилагательные с суффиксом ***-ин*** имеют широкое распространение в разговорной речи и в художественной литературе.

Бывало, внучке в приданое доставался ***бабушкин*** *сарафан.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. IV; *На них* [студебеккерах] *длинные ящики—* ***катюшины*** *снаряды.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 10; *Утопили фашисты В трясине* ***Прасковьина*** *сына.* Сурк., Прасковья.

Притяжательные прилагательные с суффиксами ***-ов (-ев), -ин,*** образованные от существительных, обозначающих неодушевленные предметы, крайне редки. Такие образования должны быть отнесены к особенностям индивидуального авторского употребления (например, у Маяковского: *постановление исполкомово, ребровы дуги, стеганье одеялово, губы вещины* и т. п.).

Притяжательные прилагательные с суффиксами ***-ов (-ев), -ин*** получили особенно широкое распространение в фамильных именах, где возможно их образование и от существительных, обозначающих неодушевленные предметы, напр.: *Володин, Гаршин* (от *Гарша* — ласкательной формы имени *Герасим — Гарасим*), *Горохов, Золотов, Кваш-нин, Костин, Мельников, Окунев, Садовников, Солнцев, Федоров, Хлебников, Щепкин, Щукин.*

По своему происхождению притяжательными прилагательными являются многие названия городов и местностей, напр.: *Александров, Борисов, Бородино, Иваново, Киев* (от *Кий*), *Козлов, Львов, Малахов курган, Мамаев курган, Михайлов, Николаев, Орехово-Зуево, Юрьев.*

Употребление притяжательных прилагательных с суффиксами ***-ов (-ев), -ин*** с нулевым окончанием в значении принадлежности одному лицу не выдерживается строго в литературном языке и в разговорной речи. Эти формы легко смешиваются с относительными прилагательными, образованными от той же основы при помощи других суффиксов и не обозначающими принадлежности единичному лицу, но свободно употребляемыми в этом значении. Так, значение единичной принадлежности от существительного *отец* может быть выражено, наряду с формой *отцов*, также прилагательным *отцовский.*

Прости, сынок! Забудь ***отцовский*** *дом.* Исак., Партизанка.

Прилагательные с суффиксами ***-ов (-ев), -ин*** имеют значение принадлежности одному лицу лишь в том случае, когда они выступают в краткой форме, в именительном падеже единственного числа, т. е. с нулевым окончанием. Образование полной формы от этих прилагательных лишает их значения принадлежности лицу, и эти прилагательные начинают обозначать признак, свойственный группе лиц или предметов, или сходство с предметом: *кенгуровое сложение* (Фед., Перв. радости, гл. 20) — похожее на сложение кенгуру; *китовый ус* — ус не какого-либо одного кита, а вообще китов, как породы животных; *орлиный взгляд* — похожий на взгляд орла; *журавлиная походка, петушиный задор, слоновая кость, бобровый воротник* и т. п.

В разговорной речи и в языке художественной литературы широко распространено образование притяжательных прилагательных от фамильных имен. Эти прилагательные имеют только полную форму и образуются при помощи суффикса ***-ск-ий,*** прибавляемого к основе фамилий на ***-ов (-ев), -ин,*** и при помощи двойного суффикса ***-овск-ий***

(-евск-ий), -инск-ий, прибавляемого к основе фамилий, не заключающих в своем составе суффикса притяжательности. Так, от фамилий *Извеков, Рагозин, Ростов, Филимонов, Широков, Ширяев* образуются притяжательные прилагательные *извековский, рагозинский, ростовский, филимоновский, широковский, ширяевский.*

Двор был пуст, дверь ***извековской*** *квартиры заперта.* Фед., Перв. радости, 34; — *Это что за...* ***рагозинское*** *дело такое? — спросил Рагозин помолчав.* Фед., Необыкн. лето, 7; *Одновременно был обнаружен на* ***филимоновском*** *участке подозрительный человек.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 9; *В большом* ***широковском*** *окне светился огонек.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 8; *Смеющиеся голубые глаза.* ***Ширяевские*** *глаза. И чуб* ***ширяевский.*** В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 15.

От фамилий *Гаркýша, Дубóк, Зáлкинд, Чумáк* и т. п. образуются притяжательные прилагательные: *гаркушинский, дубковский, залкиндовский, чумаковский* и т. п.

Мы все щеголяем громадными прозрачными мундштуками ***гаркушинского*** *производства.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 18; *Что Дубок? Дубок — ошибка, А* ***дубковская*** *ошибка не уродует семью.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 17; *Он дал себе слово перечитать всю* ***залкиндовскую*** *библиотеку.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 14; *На улице слышен зычный* ***чумаковский*** *голос.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 30.

§ 493. В отличие от прилагательных на ***-ов, -ин,*** прилагательные с суффиксом ***-ий, -ья, -ье*** не имеют значения принадлежности одному лицу или животному. Их общее значение может быть сформулировано как „свойственный кому-либо“ (чаще всего — какому-нибудь животному), „типичный для кого-либо“ или „приготовленный, выделанный из мяса, шкуры какого-либо животного“, напр.: *медвежьи ухватки, павлиний хвост, рыбий жир, соболий воротник* (см. § 492).

Притяжательные прилагательные на ***-ий, -ья, -ье*** широко распространены как в книжном литературном, так и в разговорном языке.

С горы бежит поток проворный, В лесу не молкнет ***птичий*** *гам.* Тютч., Весенняя гроза; *Свирель* ***пастушья*** *поутру Еще не пела звонко.* А. К. Толст., То было раннею весной; *Недаром учили: клади на плечи, За пазуху суй, к себе таща, В закут* ***овечий,*** *В дом* ***человечий,*** *В капустную благодать борща.* Багр., Человек предместья; *Птенец* ***человечий,*** *чуть только вывелся, — за книжки рукой, за тетрадные дести.* Маяк., Люблю. Мой университет.

ПЕРЕХОД ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТНОСИТЕЛЬНЫХ В КАЧЕСТВЕННЫЕ

§ 494. Граница между именами прилагательными качественными и относительными является в значительной степени условной и непостоянной. Относительные прилагательные легко развивают в себе

качественные значения. Значение предметных отношений в относительных прилагательных начинает совмещаться со значением качественной оценки этих отношений. Таким образом, одно и то же прилагательное в разных условиях речи может быть и относительным и качественным. Так, слово *золотой* как относительное прилагательное обозначает: „содержащий золото, сделанный из золота или исчисляемый на золото" *(золотые прииски, золотое кольцо, золотая валюта);* это же прилагательное имеет и ряд чисто качественных значений: „цветом похожий на золото" *(золотые кудри);* „счастливый, блаженный, блестящий" *(золотое время, золотая пора);* „прекрасный, замечательный по своим внутренним достоинствам" *(золотое сердце).* Прилагательное *идейный* как относительное означает: „связанный с идеями, относящийся к идеям" *(идейная борьба, идейное влияние);* переходя в класс качественных прилагательных, это слово получает значение: „проникнутый положительной идеей, руководящийся твердыми положительными принципами": *идейная литература, идейное искусство.* Прилагательные *железный, стальной,* будучи относительными, означают: „относящийся к железу, стали"; „сделанный из железа, стали". Эти же прилагательные, приобретая качественно-оценочное значение, означают: „твердый, как сталь, как железо, непоколебимый, крепкий".

О, я всё могу выносить, потому что у меня ***железная*** *воля!* Леск., Железная воля, IV; *Пусть ветер* ***железного*** *мщенья Насильника в бездну сметет.* Исак., Мы шли...; *Это* ***железный*** *русский солдат, Он защищал Сталинград!* Сурк., Защитник Сталинграда; *В атаку* ***стальными*** *рядами Мы поступью твердой идем.* Сурк., Песня защитников Москвы.

Ср. также относительные и качественные значения одних и тех же прилагательных в сочетаниях: *волчий след* и *волчий аппетит, деревянный забор* и *деревянный голос, душевные болезни* и *душевный человек, картинная галерея* и *картинная внешность, музыкальное училище* и *музыкальный ребенок, поверхностная оболочка* и *поверхностное отношение, постная пища* и *постное лицо, свинцовая пуля* и *свинцовые тучи, собачий лай* и *собачий холод.*

Получая значение качественных прилагательных, относительные прилагательные могут иногда приобретать соответствующие грамматические признаки. Становится возможным:

1. Образование от этих прилагательных кратких форм.

Бессонен *Кремль, и стены его зовут работать и торопиться.* Маяк., Две Москвы; *Волосы Лизы, как никогда, были* ***воздушны.*** Фед., Перв. радости, 28.

2. Образование степеней сравнения.

Напрасный отблеск жизни прежней, Она была еще ***мертвей,*** *Еще для сердца безнадежней Навек угаснувших очей.* Лерм., Демон, ч. II, XIV; *В такой непроглядный вьюжный вечер успех решался не тем, кто* ***железней*** *или метче, а удачливей кто.* Леон., Взятие

Великошумска; *Все **каменней** ступени, Все круче, круче всход.* Брюс., Лестница; *Я исследил пути в огнях и без огней, То поклонялся тем, что ярче, что **телесней**, То трепетал в предчувствии теней.* Брюс., Я.

3. Образование наречий на *-о, -е,* а также форм сравнительной степени от таких наречий, напр.: *поверхностно (более поверхностно) ознакомиться, говорить театрально.*

4. Сочетание прилагательного с наречием, указывающим на бóльшую или меньшую степень качества.

*Секретарь горкома... постарается, чтобы его руководители проявили к нуждам строительства **вполне государственное** и **партийное** отношение.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 7; *Рассвет этого дня был **совсем зимний** — неохотный, серый.* Фед., Перв. радости, 34; — *Мысли, изложенные в записках, показались мне правильными... — Почему же вы проявили **столь казенное** к ним отношение?* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 10.

Однако в большинстве случаев относительные прилагательные, переходя в разряд качественных, сохраняют свои грамматические особенности и не приобретают грамматических признаков качественных прилагательных. Ср. *братское заступничество, железная воля, золотые руки, золотое сердце, лисья хитрость, львиная доля, материнская любовь, орлиная зоркость, собачья преданность, стальные нервы.*

ПЕРЕХОД ДРУГИХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

§ 495. Класс имен прилагательных в современном русском языке интенсивно пополняется за счет причастий. При переходе в прилагательное причастие теряет временны́е, видовые и залоговые значения и приобретает значения чисто качественные. Особенно распространенным является образование прилагательных из страдательных причастий прошедшего времени от основ глаголов совершенного вида с суффиксами *-нн-, -енн-, -т-*. Условиями для перехода такого причастия в прилагательное являются: а) утрата значения времени, б) утрата значения совершенного вида и в) утрата способности глагольного управления. Так, в сочетаниях *путник, измученный долгой дорогой* и *измученный вид* в первом случае присутствует значение времени (прошедшее), вида (совершенный) и способность глагольного управления (причастие управляет творительным падежом существительного); во втором случае слово *измученный* является чисто качественным определением, в котором утрачены все три указанные грамматические значения (ср. невозможность постановки вопросов: кем, когда измученный вид?). Такая же утрата видо-временны́х значений и способности глагольного управления имеет место во многих причастиях, перешедших в прилагательные, напр.: *преданный друг, прочувство-*

ванное слово, распущенный ребенок, сосредоточенное лицо, угнетенное состояние, возбужденное настроение, озабоченное лицо, ожесточенная борьба, уравновешенный характер, неуверенный ответ, незапятнанная репутация, отдаленный гром, сдавленный голос, подавленное настроение, избалованный мальчик, презренный предатель, напряженное ожидание, повышенный интерес, оживленная дискуссия, просвещенный человек, заспанное лицо, взвинченное настроение, разрозненные выстрелы, разветвленное предприятие, неограниченная власть, поношенный костюм, расхлябанная походка, потертая шляпа, подтянутый вид, натянутые отношения, развернутое наступление, открытое сердце, приподнятое настроение, замкнутый характер, разодетая толпа.

Примечание. Некоторые причастия, перейдя в класс имен прилагательных, употребляются только в составе устойчивых фразеологических сочетаний, напр.: *массированный удар, меблированные комнаты, форсированный марш, удар.*

Переход причастия в прилагательное часто сопровождается расширением лексического значения данного слова: помимо основного значения оно приобретает определенную качественно-оценочную окраску. Так, причастие *организованный,* переходя в класс прилагательных, приобретает добавочное значение положительной оценки: „упорядоченный, планомерный“: *организованное выступление* — хорошо спланированное, хорошо подготовленное выступление; *организованный человек* — человек, умеющий хорошо планировать свое время, свой труд. Ср. также: *задание, ограниченное жесткими сроками* и *ограниченный человек, ограниченные взгляды; человек, дисциплинированный постоянным трудом* и *дисциплинированный работник, дисциплинированный ученик.*

Так намечается расхождение лексических значений одного и того же слова, употребленного как причастие или как прилагательное. Это расхождение иногда бывает настолько значительным, что результатом его может явиться образование омонимов — слов, совершенно различных по своему значению и одинаковых лишь по звучанию. Ср.: *новые методы, изысканные учеными* и *изысканные блюда; противник, рассеянный артиллерийским огнем,* и *рассеянный человек; избитые животные* и *избитые истины; жидкость, вылитая в сосуд,* и *девочка — вылитая мать; преграда, образованная обвалом,* и *образованная женщина.*

Характерным признаком перехода страдательных причастий в разряд прилагательных является, в ряде случаев, их метонимическое употребление, связанное с отрывом данного причастия от общей системы глагола: определяемое существительное не мыслится объектом действия, называемого глагольной основой окачествленного причастия, напр.: *взволнованный голос, встревоженный голос, смущенная улыбка, уверенный смех; расстроенный, сокрушенный, удрученный, утомленный вид.*

Потеря грамматической и лексической соотносительности с глаголом ярко проявляется в тех случаях, когда соответствующая форма причастия вообще утрачена и данное слово сохраняется в языке только как прилагательное, напр.: *исступленная вера, прирожденный артист, сокровенные мысли.*

Перейдя в разряд прилагательных, причастие приобретает их грамматические признаки:

1. Способность образовать краткие формы, в ряде случаев отличные от соответствующих кратких форм страдательных причастий, напр.: *результат неожиданен, ответ неопределенен, вид его принужденен* (см. § 480). Для форм женского и среднего рода и для множественного числа раздвоение слова на причастие и прилагательное имеет в краткой форме соответствующий орфографический показатель — причастия имеют суффикс ***-ен***, ***-н***, прилагательные, образованные от причастий, имеют суффиксы ***-енн***, ***-нн***, напр.: *все общество было* ***взволновано*** и *лицо ее было* ***взволнованно; изысканы*** *новые средства* и *манеры ее были* ***изысканны; образованы*** *новые бригады* и *эти люди умны и* ***образованны;*** *вражеская пехота* ***рассеяна*** и *ученица была* ***рассеянна;*** *войска* ***сосредоточены*** *в пункте N* и *лица слушателей серьезны и* ***сосредоточенны.***

2. Способность образовать степени сравнения, напр.: *ответы стали увереннее, эта группа организованнее, сведения становились все запутаннее, дискуссии стали оживленнее, разговор стал сдержаннее, мысли возвышеннее, еще более ожесточенная борьба, ограниченнейшее существо, затасканнейшая тема, образованнейший человек, самые испытанные друзья, самые сокровенные мысли.*

Речь его [поэта] *становилась все вдохновеннее и* ***возвышеннее.*** Панаев, Лит. воспом., ч. 1, гл. II; *Это непостижимое равнодушие к* ***возвышеннейшим*** *удовольствиям ума меня рассердило.* Тург., Фауст, письмо третье; *К ее услугам* ***самая просвещенная*** *медицина.* Фед., Необыкн. лето, 14; — *Раньше ты был, однако, трезвее.* — ***Связаннее,*** *а не трезвее.* Фед., Необыкн. лето, 12; *Затихавшая стрельба как будто отдалялась и становилась все* ***менее сосредоточенной.*** Фед., Необыкн. лето, 26.

Значительно реже имеет место окачествление страдательных причастий от основ глаголов несовершенного вида, напр.: *битое стекло, деланное равнодушие, дутые цифры, литая каска, неслыханное дело.*

Примечание. Для некоторых причастий с суффиксом ***-т-***, как от глаголов совершенного, так и от глаголов несовершенного вида, переход в прилагательное связан с переносом ударения с основы на окончание, напр.: *витáя лестница, испитóй вид, литы́е изделия, налитóе яблоко, обжитóе место, снятóе молоко, развитóй ребенок.*

Причастиями по своему происхождению являются глагольные прилагательные с суффиксами ***-ан-***, ***-ен-***, ***-ён-*** с общим значением:

„подвергшийся какому-нибудь действию", напр.: *драная одежда, званые гости, кованый сундук, ломаная линия, путаный ответ, рваная рана; крашеный пол, мороженая дичь; белёная ограда, воронёная сталь, гранёный стакан, калёные орехи, копчёный окорок, морёный дуб, печёный картофель, солёный сыр, сушёные яблоки, холеное лицо.*

Отпричастные прилагательные с суффиксом ***-м- (-им-, -ем-, -ом-),*** а также отглагольные имена прилагательные с суффиксами страдательных причастий настоящего времени, как правило, имеют в начале отрицание ***не***, напр.: *невообразимый, невредимый, недопустимый, независимый, неистощимый, неисчислимый, немыслимый, необходимый, непроходимый, нерушимый, нестерпимый, нетерпимый, неугасимый, неудержимый, неутомимый; неиссякаемый, неминуемый, неотъемлемый, непререкаемый, непромокаемый, несгораемый, нескончаемый, неувядаемый; неведомый, невесомый.*

Причастия с суффиксом ***-м- (-им-, -ем-),*** без отрицания крайне редко переходят в класс имен прилагательных, напр.: *любимая книга, уважаемый товарищ.*

Так же, как и прилагательные, образованные от страдательных причастий с суффиксами ***-енн, -нн-, -т-,*** прилагательные, образованные от причастий с суффиксом ***-м- (-им-, -ем-, -ом-),*** приобретают иногда способность изменяться по степеням сравнения, напр.: *самая любимая книга, наиболее уважаемый работник.*

Это их сердца неугасимые Нам светили в холоде, во мгле. Не было невест еще ***любимее,*** *Не было красивей на земле.* Бергг., Твоя молодость; *Одну и ту же дорогу топтал Журкин ежедневно: от барака к заводу и обратно. И все* ***неузнаваемей*** *становилась она.* Малышк., Люди из захолустья. Песня; *Новый главный инженер не привык слепо доверяться даже* ***самым уважаемым*** *авторитетам.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 7.

§ 496. Для действительных причастий настоящего и прошедшего времени так же, как и для страдательных причастий, переход в прилагательное связан с потерей видо-временных значений и с утратой глагольного управления. Теряя свойства глагола, такое причастие приобретает чисто качественное значение. Свободнее других развивается это значение у действительных причастий настоящего времени с суффиксами ***-ащ- (-ящ-), -ущ- (-ющ-),*** напр.: *блестящие способности, предстоящая задача, руководящая работа; гнетущее чувство; вызывающее поведение, заискивающая улыбка, знающий инженер, начинающий писатель, недоумевающий, отталкивающий вид, следующий день, умоляющий взгляд.*

В той комнате ***незначащая*** *встреча.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 22; *Иногда мне кажется, что даже смерть его не пугает,— с таким* ***отсутствующим, скучающим*** *видом покуривает он под бомбежкой.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 19.

Примечание. Качественные значения не развиваются в причастиях, образованных от глаголов, выражающих количественные видовые оттенки, с суффиксами усиливающегося состояния *-ну-*, *-е-*, напр.: *глохнуть, зеленеть.*

Для некоторых прилагательных, образованных от причастий, в современном русском языке уже нет соответствующих причастных форм, напр.: *будущее лето, грядущие годы, сущая правда.*

Отрыв от категории причастия ведет в ряде случаев к включению причастия, перешедшего в прилагательное, в состав сложного слова, напр.: *вездесущий, всезнающий, всемогущий, душераздирающий, нижеследующий; болеутоляющие, жаропонижающие средства; товаропроводящая сеть; хлеботоргующие организации.*

В причастиях, образованных от возвратных глаголов с частицей *-ся*, резко выраженное залоговое значение препятствует переходу их в разряд прилагательных; поэтому лишь очень немногие из этих причастий утратили глагольное значение, заменив его значением качественной характеристики, напр.: *выдающийся ученый, незадавшееся предприятие, неудавшийся актер, опустившийся человек.*

Образованные от причастий прилагательные с суффиксами *-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-)* могут образовать степени сравнения, напр.: *еще более отталкивающий вид, самое ошеломляющее впечатление; одна из самых блестящих битв, самый подходящий момент.*

Краткие формы от прилагательных этой группы образуются, главным образом, для тех из них, которые имеют эмоционально-оценочное значение, напр.: *этот человек вездесущ; подробности душераздирающи, потрясающи; шопот умоляющ, улыбки чарующи.* Но ср. невозможность образования кратких форм от таких образованных от причастий прилагательных, как *болеутоляющий, начинающий, руководящий (болеутоляющие средства, начинающий писатель, руководящая работа).*

Отпричастными по своему происхождению являются прилагательные с глагольной основой с суффиксами *-уч- (-юч-), -ач- (-яч-)*, исторически восходящими к древнерусским суффиксам действительных причастий настоящего времени. Общим значением этих прилагательных является: „склонный к какому-нибудь действию или состоянию, характеризуемый каким-нибудь действием или состоянием, как постоянным и отличительным признаком". Сюда относятся прилагательные: *везучий, вонючий, горючий, гремучий, дремучий, жгучий, живучий, зыбучий, кипучий, колючий, летучий, линючий, могучий, неминучий, падучий, пахучий, певучий, плакучий, пловучий, ползучий, ревучий, скрипучий, сыпучий, текучий, толкучий, трескучий, тягучий; лежачий, бродячий, висячий, зрячий, сидячий, стоячий, ходячий.*

И если туча оросит, Блуждая, лист его ***дремучий,*** *С его ветвей уж ядовит Стекает дождь в песок* ***горючий.*** Пушк., Анчар; *Послушай, Нина... Я рожден С душой* ***кипучею,*** *как лава.* Лерм., Маска-

рад, д. I, сцена 3; *Песок* ***сыпучий*** *по колени, Мы едем поздно; меркнет день.* Тютч., Песок сыпучий по колени...; *Ух,* ***жгучая!*** *Ты самая* ***живучая****, зима моя!* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 11; ***Везучий*** *этот Рагозин!* Фед., Необыкн. лето, 15; ***Ползучие*** *тени облаков пятнали... рябившую барашками поверхность реки.* Фед., Перв. радости, 12; *От морей* ***ревучих*** *Пасмурной страны Наплывают тучи, Ливнями полны.* Багр., Смерть пионерки; *Саночки* ***скрипучие*** *Да снега* ***сыпучие*** *Разлучили с милым, Девушку, меня.* Исак., Где ты, лето знойное.

Те прилагательные этой группы, которые имеют ярко выраженное качественное значение, образуют краткие формы и степени сравнения: *жгуч, пахуч, певуч, более пахучий, более певучий, самый могучий* и др.

Жгуч *мороз трескучий.* Никит., Жена ямщика; *Но* ***живуч****, упрям человек!* Сурк., Частоколы, колючки, траншеи, рвы; ***Могуч*** *наш заслон огневой.* Сурк., Песня защитников Москвы.

Случаи перехода в прилагательные действительных причастий прошедшего времени с суффиксами *-ш-*, *-вш-* очень немногочисленны: такому переходу мешает ярко выраженное в этих причастиях значение прошедшего времени. Окачествление наблюдается лишь у некоторых причастий на *-ш-*, образованных от непереходных глаголов совершенного вида, напр.: *бывшие люди, иссохшее растение, обрюзгшее, опухшее лицо, раскисший вид, падший, усопший* (устарелые), также в сложном слове *сумасшедший.*

Исторически к действительным причастиям прошедшего времени восходят образованные от основ непереходных глаголов прилагательные с суффиксом *-л-*, напр.: *беглый, блёклый, бывалый, взрослый, возмужалый, вялый, дошлый, жилой, завялый, загорелый, заиндевелый, закоптелый, закоснелый, залежалый, заплесневелый, запустелый, заржавелый, исхудалый, лежалый, мерзлый, наторелый, обветшалый, обвислый, обледенелый, облезлый, обмерзлый, обрюзглый, окаменелый, опустелый, осовелый, остервенелый, остылый, отверделый, оторопелый, охладелый, очумелый, поблекший, полинялый, поседелый, посинелый, пошлый, прелый, пришлый, промозглый, прошлый, протухлый, разбухлый, рослый, служилый, тухлый, усталый, устарелый, чахлый.*

Большинство этих прилагательных имеет значение: „находящийся в каком-либо состоянии" или „такой, каким стал под влиянием какого-либо действия". Но многие из них уже утратили связь с глаголом и имеют общее значение качества, напр.: *взрослый, вялый, гнилой, дошлый, дряблый, дряхлый, зрелый, кислый, пошлый, смелый, сиплый, тусклый, хриплый, чахлый* (см. § 562).

Об образовании кратких форм и степеней сравнения от прилагательных этой группы см. §§ 481, 486.

§ 497. Некоторые относительные и неопределенные местоимения и порядковые числительные развивают в современном русском языке

качественные значения и таким образом переходят в класс прилагательных. Так, местоимения *какой-нибудь, кое-какой, какой-то* и некоторые другие могут в определенных условиях речи приобретать значение „неважный", „плохонький" или общий оттенок пренебрежительности.

Ну, право, вспомнить смешно: я бегал за нею, точно ***какая-нибудь*** *нянька.* Лерм., Бэла; *Ведь уж, наверно, найдется у вас* ***какая-никакая*** *комнатка! Уголок какой, так себе что ни на есть захудалый.* Фед., Перв. радости, 33; *Дорога нужна хорошая, не* ***какая-нибудь.*** Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 1; *Патронташи были подвешены к пояскам, одежка была* ***кое-какая*** *— на ком что.* Фед., Необыкн. лето, 6.

Отрицательное местоимение *никакой* может приобретать ярко выраженное значение отрицательной оценки.

Я ***никакой*** *музыкант и играю дома потихоньку, когда бываю совсем-совсем один.* Станисл., Работа актера над собой, ч. 1, V.

Из порядковых числительных качественные значения развились в словах *первый, второй, третий* и некоторых других, которые приобрели, наряду с чисто числовыми значениями, значения положительной или отрицательной оценки, напр.: *первый ученик, товар — первый сорт; быть на вторых ролях, на втором плане; дело обойдется без вмешательства третьих лиц; товар третьей руки; это — дело десятое* (разг.).

У бабы-вдовы умер ее единственный двадцатилетний сын, ***первый*** *на селе работник.* Тург., Щи; *Возможно ли? Эта мумия — Лукерья,* ***первая*** *красавица во всей нашей дворне... хохотунья, плясунья, певунья!* Тург., Живые мощи; *По-моему, ни одну из колонн нельзя назвать* ***второй.*** *Обе* ***первые!*** Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 1; *Сейчас деревня —* ***первый*** *покупатель.* Фед., Перв. радости, 22.

От слова *первый* в значении качественного прилагательного становится возможным образование превосходной степени.

— Я вас уверяю, что он ***первейший*** *трус.* Лерм., Кн. Мери; *Научился понимать, что* ***первейший*** *смысл его работы — это забота о людях.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 1; *Вспомнил, что в их краях есть безрукий врач,* ***наипервейший*** *на весь район лекарь.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 2, 8; *Он кивнул головой. Дезинфекционная камера — да, это для поезда* ***первейшая*** *вещь.* Панова, Спутники, ч. 2, гл. 5.

ПЕРЕХОД ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В КЛАСС ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (СУБСТАНТИВАЦИЯ)

§ 498. Из класса имен прилагательных выделяется значительная группа слов, сохранивших форму прилагательных, но утративших их основное значение — признака, выраженного непосредственно или через

отношение к другому предмету. Эти прилагательные приобрели предметное значение и перешли, таким образом, в класс имен существительных. Это изменение общего грамматического значения субстантивированных качественных прилагательных отражается на их роли в предложении: называя предмет, они выполняют в предложении все синтаксические функции существительного, являясь чаще всего подлежащим или дополнением, и приобретают способность сами определяться прилагательными.

Обыкновенно Вернер исподтишка насмехался над своими ***больными****; но я раз видел, как он плакал над умирающим солдатом.* Лерм., Кн. Мери; *Гнедые* ***пристяжные****, маленькие, живые, черноглазые, черноногие, так и горят, так и поджимаются.* Тург., Лебедянь.

Для прилагательных, перешедших в существительные, характерно сужение и конкретизация их общего лексического значения; будучи прилагательными, эти слова называют качество само по себе, т. е. такое качество, которое может относиться к различным предметам или понятиям, напр.: *старый дом, старая книга, старый человек, старый друг, старый сослуживец, старый активист, старое время, старые предрассудки* и т. п. Круг значений прилагательного здесь широк и многообразен. Перейдя в класс существительных, это слово начинает обозначать не общее понятие качества, а лишь определенный предмет, обладающий данным качеством; слово *старый*, в частности, начинает выражать только одно определенное и узкое понятие: „старый человек".

Бывалые и ***старые*** *поучали молодых.* Гог., Тарас Бульба, III; *Вослед идут за* ***старыми*** *и малые и те, Кто с песней ходит парами за лунными амбарами.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 16.

Прилагательное *смелый* также может относиться к самым различным предметам и понятиям и имеет различные оттенки значений: *смелый шаг, смелый поступок, смелый ответ, смелый костюм* и т. п. Перейдя в класс существительных, это слово сохраняет только одно, частное и конкретное значение: „смелый человек".

Смелый *дерется с врагами, Жизни своей не щадя,* ***Смелый*** *проносит как знамя Светлое имя вождя.* ***Смелыми*** *Сталин гордится,* ***Смелого*** *любит народ,* ***Смелого*** *пуля боится,* ***Смелого*** *штык не берет.* Сурк., Песня смелых.

Обычно переход в существительное не связан для прилагательного с изменением его лексического значения. Только некоторые прилагательные, субстантивируясь, приобрели новые лексические значения: прилагательные *молодая, молодые* приобрели значение „новобрачная", „новобрачные"; прилагательное *покойный* — значение „умерший", прилагательное *смертный* — значение „человек". Ср. *молодой человек* и *По пути свахи осыпали* ***молодых*** *льном и коноплей* (А. Н. Толст., Петр I, кн. 1, гл. 4, 2); *покойное кресло* и *я хорошо знал* ***покойного;***

смертная казнь, смертный час и *Когда для* ***смертного*** *умолкнет шумный день* (Пушк., Воспоминание).

Степень перехода имени прилагательного в класс имен существительных может быть различна.

1. Одни имена прилагательные целиком перешли в класс имен существительных и не употребляются как прилагательные. Сюда относятся: *вселенная, горничная, городничий* (устар.), *городовой* (устар.), *гостиная, дневальный, доезжачий* (устар.), *запятая, кладовая, лесничий, леший, мостовая, набережная, портной, прачечная, преисподняя* (устар.), *приданое, прихожая, сотский* (устар.), *ссыльный* (устар.) и нек. др.

Примечание. В старом русском языке эти слова были прилагательными и употреблялись как определения к существительным, напр.: *портной швец, мастер; горничная девушка; мостовая дорога, улица; прихожая горница; дневальный сторож; приданое имущество, имение; набережная дорога, улица; кладовая горница, ссыльный поселенец.*

Имена прилагательные, целиком перешедшие в класс имен существительных, как правило, имеют только один из трех родов: мужской, женский или средний. Так, например, только мужской род имеет слова: *дневальный, домовой, леший, ловчий, портной;* только женский род: *горничная, запятая, мостовая, набережная, прачечная, преисподняя;* только средний род: *жаркое, насекомое, приданое.*

Примечание. К этой группе слов относятся также многие названия городов и местностей, образовавшиеся из прилагательных, в форме среднего рода, напр.: *Бологое, Иваново, Отрадное.* Прилагательными по своему происхождению является также большинство русских фамильных имен. Большая часть из них образовалась из прилагательного в именительном падеже единственного числа, напр.: *Иванов, Петровский, Каширин;* другие — из прилагательных в родительном падеже единственного числа, напр.: *Веселаго, Живаго, Хитрово, Соловово;* третьи, наконец, из прилагательного в родительном падеже множественного числа, напр.: *Молодых, Нагих, Седых* (см. § 509).

2. Вторую, продуктивную и наиболее многочисленную группу составляют слова, которые могут употребляться и как имена прилагательные и как имена существительные; в последнем значении имеет место указанное выше сужение и конкретизация лексического значения слова. Сюда относятся:

а) Названия лиц по профессии, социальному положению, напр.: *военный, дозорный, ездовой, мастеровой, нарочный, нищий, певчий, пленный, подручный, посыльный, рабочий, ротный, рядовой, штатский.*

Штатские *носят светлоголубые галстуки,* ***военные*** *выпускают из-за воротника брыжжи.* Лерм., Кн. Мери; *Когда окинешь добрыми глазами землю, когда увидишь как нас,* ***рабочих****, много, сколько силы мы несём — такая радость обнимает сердце.* Горький, Мать, ч. 1, VII.

б) Названия лиц по их основному внутреннему или внешнему (но не социальному или профессиональному) признаку, напр.: *больной, верховой, встречный, знакомый, конвойный, конный, пеший, приезжий, посторонний, прохожий, родной, старший, младший, старый и малый, близкие, домашние.*

***Конный** или **пеший**, Не видать в пыли.* Фет, Облаком волнистым...; *Заглянув в дверь, Ростов увидел, что **больные** и **раненые** лежали там на полу, на соломе и шинелях.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 2, XVII; *Дал он хлеб **голодным**, дал он силу **слабым**.* Исак., Настасья; ***Семейные** мои всем довольны.* Фед., Перв. радости, 18.

в) Названия животных по их основному внешнему признаку, напр.: *борзая, буланый, гнедой, сохатый.*

г) Названия предметов, напр.: *легкие, съестное.* Значительное число в этой группе составляют названия помещений в форме прилагательных женского рода, напр.: *ванная, детская, диспетчерская, душевая, закусочная, костюмерная, котельная, кубовая, операционная, пивная, приемная, столовая, учительская, чайная.*

Субстантивированные прилагательные в форме среднего рода, как правило, обозначают отвлеченные понятия. Для них часто бывает трудно установить прежнюю их связь с каким-либо конкретным существительным, которое они определяли, как это легко делается для субстантивированных прилагательных в форме мужского и женского рода, напр.: *это — главное; это у него показное.*

*Сейте **разумное, доброе, вечное**.* Некр., Сеятелям; *Анализировать **прошлое**, вернее, **дурное** в прошлом, имеет смысл только в том случае, когда на основании этого анализа можно исправить **настоящее** или подготовить **будущее**.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 19.

Примечание 1. Предметное значение может быть придано в определенных условиях речи любому прилагательному, которое выступает, таким образом, в значении существительного.

*И повеяло **степным, луговым, лесным, цветным**...* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 1; *Селектор... нес потоки человеческой речи и многообразнейшие отголоски жизни: очень **важное** и совсем **маловажное, общественное** и **личное, трагическое** и **смешное**.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 3, гл. 8.

Примечание 2. Некоторые субстантивированные прилагательные входят в состав устойчивых фразеологических сочетаний, напр.: *принять за должное, в живых нет, каждый встречный-поперечный, пойти на мировую, нелегкая принесла, пора на боковую, узнать всю подноготную.*

Имена прилагательные, образовавшиеся из причастий, также могут переходить в категорию имен существительных, напр.: *данные, обвиняемый, приданое, суженый, ряженый, учащийся, уполномоченный, ученый.*

Как уже упоминалось, субстантивированные прилагательные, приняв все синтаксические функции существительных, свободно сочетаются с другим прилагательным-определением: *вчерашняя знакомая, слабые легкие, случайный прохожий, счастливое будущее, хороший малый.*

СКЛОНЕНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 499. Полные имена прилагательные изменяются по родам, числам и падежам. В единственном числе имена прилагательные изменяются по родам, и падежные окончания мужского, а также среднего рода отличаются от падежных окончаний женского рода. Во множественном числе прилагательные по родам не изменяются и падежные окончания совпадают для всех трех родов.

По характеру последнего согласного основы прилагательные разделяются на две группы: прилагательные, имеющие перед окончанием твердый согласный, являются прилагательными с твердой основой *(нов-ый, голуб-ой)*; прилагательные, имеющие перед окончанием мягкий согласный, являются прилагательными с мягкой основой *(дальн-ий, син-ий)*. С орфографической точки зрения некоторыми особенностями в склонении отличаются прилагательные с основой на заднеязычные звуки ***г, к, х,*** с основой на шипящие и на свистящий ***ц.***

Имена прилагательные с твердой основой имеют в именительном падеже окончание ***-ой,*** если ударение падает на окончание *(голубо́й, молодо́й, прямо́й)* и окончание ***-ый,*** если ударение падает на основу *(но́вый, ста́рый, у́мный)*.

§ 500. Образцы склонения имен прилагательных

С твердой основой

Единственное число

	Мужской род		Средний род
И.	*но́в-ый, молод-о́й*		*но́в-ое, молод-о́е*
Р.		*но́в-ого, молод-о́го*	
Д.		*но́в-ому, молод-о́му*	
В.	*но́в-ый, молод-о́й* и *но́в-ого, молод-о́го*		*но́в-ое, молод-о́е*
Т.		*но́в-ым, молод-ы́м*	
П.		*(о) но́в-ом, (о) молод-о́м*	

Женский род

И.	*но́в-ая, молод-а́я*
Р.	*но́в-ой, молод-о́й*
Д.	*но́в-ой, молод-о́й*
В.	*но́в-ую, молод-у́ю*
Т.	*но́в-ою (-ой), молод-о́ю (-о́й)*
П.	*(о) но́в-ой, (о) молод-о́й*

Множественное число

И.	*но́в-ые, молод-ы́е*
Р.	*но́в-ых, молод-ы́х*

Д. *но́в-ым, молод-ы́м*
В. *но́в-ые, молод-ы́е* и *но́в-ых, молод-ы́х*
Т. *но́в-ыми, молод-ы́ми*
П. *(о) но́в-ых, (о) молод-ы́х*

С мягкой основой

Единственное число

	Мужской род	Средний род
И.	*си́н-ий*	*си́н-ее*
Р.	*си́н-его*	
Д.	*си́н-ему*	
В.	*си́н-ий* и *си́н-его*	*си́н-ее*
Т.	*си́н-им*	
П.	*(о) си́н-ем*	

Женский род

И. *си́н-яя*
Р. *си́н-ей*
Д. *си́н-ей*
В. *си́н-юю*
Т. *си́н-ею (-ей)*
П. *(о) си́н-ей*

Множественное число

И. *си́н-ие*
Р. *си́н-их*
Д. *си́н-им*
В. *си́н-ие* и *си́н-их*
Т. *си́н-ими*
П. *(о) си́н-их*

С основой на заднеязычные *г, к, х*

Единственное число

	Мужской род	Средний род
И.	*стро́г-ий, ле́гк-ий, сух-о́й*	*стро́г-ое, ле́гк-ое, сух-о́е*
Р.	*стро́г-ого, ле́гк-ого, сух-о́го*	
Д.	*стро́г-ому, ле́гк-ому, сух-о́му*	
В.	*стро́г-ий, ле́гк-ий, сух-о́й* и *стро́г-ого, ле́гк-ого, сух-о́го*	*стро́г-ое, ле́гк-ое, сух-о́е*
Т.	*стро́г-им, ле́гк-им, сух-и́м*	
П.	*(о) стро́г-ом, (о) ле́гк-ом, (о) сух-о́м*	

Женский род

И. *стро́-гая, лёгк-ая, сух-а́я*
Р. *стро́г-ой, лёгк-ой, сух-о́й*
Д. *стро́г-ой, лёгк-ой, сух-о́й*
В. *стро́г-ую, лёгк-ую, сух-у́ю*
Т. *стро́г-ою (-ой), лёгк-ою (-ой), сух-о́ю (-ой)*
П. *(о) стро́г-ой, (о) лёгк-ой, (о) сух-о́й*

Множественное число

И. *стро́г-ие, лёгк-ие, сух-и́е*
Р. *стро́г-их, лёгк-их, сух-и́х*
Д. *стро́г-им, лёгк-им, сух-и́м*
В. *стро́г-ие, лёгк-ие, сух-и́е* и *стро́г-их, лёгк-их, сух-и́х*
Т. *стро́г-ими, лёгк-ими, сух-и́ми*
П. *(о) стро́г-их, (о) лёгк-их, (о) сух-и́х*

С основой на шипящие *ж, ш*

Единственное число

	Мужской род	Средний род
И.	*све́ж-ий, больш-о́й*	*све́ж-ее, больш-о́е*
Р.	*све́ж-его, больш-о́го*	
Д.	*све́ж-ему, больш-о́му*	
В.	*све́ж-ий, больш-о́й* и *све́ж-его, больш-о́го*	*све́ж-ее, больш-о́е*
Т.	*све́ж-им, больш-и́м*	
П.	*(о) све́ж-ем, (о) больш-о́м*	

Женский род

И. *све́ж-ая, больш-а́я*
Р. *све́ж-ей, больш-о́й*
Д. *све́ж-ей, больш-о́й*
В. *све́ж-ую, больш-у́ю*
Т. *све́ж-ею (-ей), больш-о́ю (-ой)*
П. *(о) све́ж-ей, (о) больш-о́й*

Множественное число

И. *све́ж-ие, больш-и́е*
Р. *све́ж-их, больш-и́х*
Д. *све́ж-им, больш-и́м*
В. *све́ж-ие, больш-и́е* и *све́ж-их, больш-и́х*
Т. *све́ж-ими, больш-и́ми*
П. *(о) све́ж-их, (о) больш-и́х*

С основой на шипящие *ч*, *щ*

Единственное число

	Мужской род		Средний род
И.	*горя́ч-ий, то́щ-ий*		*горя́ч-ее, то́щ-ее*
Р.		*горя́ч-его, то́щ-его*	
Д.		*горя́ч-ему, то́щ-ему*	
В.	*горя́ч-ий, то́щ-ий* и *горя́ч-его, то́щ-его*		*горя́ч-ее, то́щ-ее*
Т.		*горя́ч-им, то́щ-им*	
П.		*(о) горя́ч-ем, (о) то́щ-ем*	

Женский род

И.	*горя́ч-ая, то́щ-ая*
Р.	*горя́ч-ей, то́щ-ей*
Д.	*горя́ч-ей, то́щ-ей*
В.	*горя́ч-ую, то́щ-ую*
Т.	*горя́ч-ею (-ей), то́щ-ею (-ей)*
П.	*(о) горя́ч-ей, (о) то́щ-ей*

Множественное число

И.	*горя́ч-ие, то́щ-ие*
Р.	*горя́ч-их, то́щ-их*
Д.	*горя́ч-им, то́щ-им*
В.	*горя́ч-ие, то́щ-ие* и *горя́ч-их, то́щ-их*
Т.	*горя́ч-ими, то́щ-ими*
П.	*(о) горя́ч-их, (о) то́щ-их*

С основой на свистящий *ц*

Единственное число

	Мужской род		Средний род
И.	*ку́ц-ый*		*ку́ц-ее*
Р.		*ку́ц-его*	
Д.		*ку́ц-ему*	
В.	*ку́ц-ый* и *ку́ц-его*		*ку́ц-ее*
Т.		*ку́ц-ым*	
П.		*(о) ку́ц-ем*	

Женский род

И.	*ку́ц-ая*
Р.	*ку́ц-ей*
Д.	*ку́ц-ей*
В.	*ку́ц-ую*
Т.	*ку́ц-ею (-ей)*
П.	*(о) ку́ц-ей*

Множественное число

И.	*ку́ц-ые*	В.	*ку́ц-ые* и *ку́ц-ых*
Р.	*ку́ц-ых*	Т.	*ку́ц-ыми*
Д.	*ку́ц-ым*	П.	*(о) ку́ц-ых*

Замечания к таблицам

1. Имена прилагательные с ударяемым окончанием и с основой на твердый согласный, кроме шипящих ***ж, ш*** *(молодо́й, сухо́й)*, отличаются от прилагательных с неударяемым окончанием *(но́вый, стро́гий)* только в форме именительного и винительного падежей единственного числа мужского рода. Прилагательные с ударяемым окончанием с основой на твердый шипящий *(большо́й, чужо́й)* отличаются от прилагательных с неударяемым окончанием *(пе́ший, све́жий)* в мужском и среднем роде единственного числа во всех падежах, кроме творительного, и в женском роде во всех падежах, кроме именительного и винительного.

Примечание. Формы винительного падежа единственного числа мужского рода и винительного падежа множественного числа совпадают с формами именительного падежа соответствующих чисел в том случае, если прилагательное согласуется с существительным, обозначающим неодушевленный предмет, напр.: *видел большой новый дом, видел большие новые дома.* При согласовании с существительным, обозначающим одушевленный предмет, форма прилагательного винительного падежа единственного числа мужского рода *(нового)* и винительного падежа множественного числа *(новых)* совпадает с формой родительного падежа, напр.: *видел нового учителя, встретил чужого человека, видел новых учителей, встретил чужих людей.*

2. Для имен прилагательных женского рода с твердой и мягкой основой существуют две формы творительного падежа единственного числа: с окончанием ***-ою, -ею*** *(молодою, новою, большою, синею, куцею)* и с окончанием ***-ой, -ей*** *(молодой, новой, большой, синей, куцей)*. Основной формой для современного языка является форма на ***-ой (-ей)***; вариант ***-ою (-ею)*** является более книжным, и его употребление зависит от различных стилистических и ритмических условий речи.

3. В именах прилагательных с основой на заднеязычный ***г, к, х*** в именительном падеже единственного числа мужского рода последний согласный основы произносится в современном языке двояко: или, в соответствии с написанием, с мягким заднеязычным и последующим гласным ***и***, или с твердыми заднеязычными, после которых звучит тот же безударный гласный, близкий к короткому ***ы***, который произносится в прилагательных с твердой основой *(новый, сильный)*. В формах творительного падежа единственного числа мужского и среднего рода и во всех падежах множественного числа заднеязычные ***г, к, х*** произносятся мягко, в соответствии с написанием: *строгие, строгих, строгим; тихие, тихих, тихим* и т. п.

4. Имена прилагательные в сравнительной степени на ***-ш-ий*** *(больший, меньший, высший, низший, лучший, худший, старший, младший, горший)* и прилагательные превосходной степени на ***-айш-ий, -ейш-ий*** склоняются по образцу прилагательных с безударными окончаниями с основой на твердый шипящий.

5. В прилагательных *давний, дальний, иногородний, искренний* в XIX в. наблюдались колебания между твердым и мягким окончанием: наряду с указанными возможны были формы *давный, дальный, иногородный* (ср. *загородный*), *искренный*. В современном русском языке эти прилагательные склоняются только по мягкому варианту. Прилагательные *ежегодный, загородный, исконный, пригородный* склоняются по твердому варианту. Прилагательное *междугородний* имеет параллельную форму *междугородный*.

6. В поэтическом языке XVIII — начала XIX в. встречаются архаические, теперь совершенно не употребляющиеся книжные окончания родительного падежа единственного числа имен прилагательных женского рода ***-ыя, -ия***.

Подруги тайные моей весны ***златыя***. Пушк., Погасло дневное светило; *И жало* ***мудрыя*** *змеи В уста замершие мои Вложил десницею кровавой*. Пушк., Пророк; *Под ветвями* ***пустынныя*** *рябины*. Лерм., Пан.

§ 501. Образцы склонения притяжательных прилагательных

С суффиксами ***-ий, -ья, -ье***

Единственное число

	Мужской род		Средний род
И.	*ли́сий*		*ли́сь-е*
Р.		*ли́сь-его*	
Д.		*ли́сь-ему*	
В.	*ли́сий* и *ли́сьего*		*ли́сь-е*
Т.		*ли́сь-им*	
П.		*(о) ли́сь-ем*	

Женский род

И.	*ли́сь-я*
Р.	*ли́сь-ей*
Д.	*ли́сь-ей*
В.	*ли́сь-ю*
Т.	*ли́сь-ею (-ей)*
П.	*(о) ли́сь-ей*

Множественное число

И. *ли́сь-и*
Р. *ли́сь-их*
Д. *ли́сь-им*
В. *ли́сь-и* и *ли́сь-их*
Т. *ли́сь-ими*
П. *(о) ли́сь-их*

Примечание 1. У писателей XVIII—XIX вв. в именах прилагательных данной группы (преимущественно после шипящих) в формах косвенных падежей единственного числа женского рода иногда наблюдалась утрата суффиксального *j* („йота").

Ты не издохнешь от удара ***Казачей*** *сабли.* Пушк., Полтава, песнь первая; *Не для* ***разбойничей*** *потехи Так рано съехались адехи На двор Гасуба старика.* Пушк., Тазит; *Парень был Ванюха ражий, Рослый человек, — Не поддайся силе* ***вражей,*** *Жил бы долгий век.* Некр., Извозчик, 1.

Для современного русского языка такие формы являются противоречащими литературной норме.

Примечание 2. У писателей XIX в. встречается иногда склонение притяжательных прилагательных на ***-ий, -ья, -ье*** по образцу форм именного склонения.

Конечно, может он с успехом... Прокрасться в ночь ко ***вражью*** *стану.* Пушк., Полтава, песнь третья; *По* ***щучью*** *веленью всё тебе готово.* Кольц., Первая песня Лихача Кудрявича; *Как ангела* ***божия*** *ждала вас.* Дост., Униж. и оскорбленные, ч. 1, гл. XII.

Такие формы представляют собою остатки именного склонения прилагательных и современному русскому языку не свойственны.

С суффиксами ***-ов, -ев, -ин***

Единственное число

	Мужской род	Средний род
И.	*отцо́в, пе́карев, се́стрин, лиси́цын*	*отцо́в-о, пе́карев-о, се́стрин-о, лиси́цын-о*
Р.	*отцо́в-а, пе́карев-а, се́стрин-а, лиси́цын-а*	
Д.	*отцо́в-у, пе́карев-у, се́стрин-у, лиси́цын-у*	
В.	*отцо́в, пе́карев, се́стрин, лиси́цын* и *отцо́в-а, пе́карев-а, се́стрин-а, лиси́цын-а*	*отцо́в-о, пе́карев-о, се́стрин-о, лиси́цын-о*
Т.	*отцо́в-ым, пе́карев-ым, се́стрин-ым, лиси́цын-ым*	
П.	*(об) отцо́в-ом, (о) пе́карев-ом, (о) се́стрин-ом, (о) лисицын-ом*	

Женский род

И. *отцо́в-а, пе́карев-а, се́стрин-а, лиси́цын-а*
Р. *отцо́в-ой, пе́карев-ой, се́стрин-ой, лиси́цын-ой*
Д. *отцо́в-ой, пе́карев-ой, се́стрин-ой, лиси́цын-ой*
В. *отцо́в-у, пе́карев-у, се́стрин-у, лиси́цын-у*
Т. *отцо́в-ою (-ой), пе́карев-ою (-ой), се́стрин-ою (-ой), лиси́цын-ою (-ой)*
П. *(об) отцо́в-ой, (о) пе́карев-ой, (о) се́стрин-ой, (о) лиси́цын-ой*

Множественное число

И. *отцо́в-ы, пе́карев-ы, се́стрин-ы, лиси́цын-ы*
Р. *отцо́в-ых, пе́карев-ых, се́стрин-ых, лиси́цын-ых*
Д. *отцо́в-ым, пе́карев-ым, се́стрин-ым, лиси́цын-ым*
В. *отцо́в-ы, пе́карев-ы, се́стрин-ы, лиси́цын-ы* и *отцо́в-ых, пе́карев-ых, се́стрин-ых, лиси́цын-ых*
Т. *отцо́в-ыми, пе́карев-ыми, се́стрин-ыми, лиси́цын-ыми*
П. *(об) отцо́в-ых, (о) пе́карев-ых, (о) се́стрин-ых, (о) лиси́цын-ых*

Замечания к таблицам

1. В склонении притяжательных прилагательных с суффиксами ***-ов (-ев), -ин (-ын)*** сохранились остатки именного склонения прилагательных: формы именительного и винительного падежей всех родов и обоих чисел, а также формы родительного и дательного падежей единственного числа мужского и среднего рода совпадают с формами склонения имен существительных.

Однако в современном русском языке у прилагательных с суффиксом ***-ин*** краткие формы родительного и дательного падежей мужского и среднего рода *(сестрин-а, сестрин-у)* вытесняются формами с полным окончанием *(сестрин-ого, сестрин-ому)*.

Порфирий Владимирович вышел из ***папенькиного*** *кабинета взволнованный и заплаканный.* Салт., Госп. Головлевы. Семейный суд; *Отец уже сидел переодетый, вымытый и свежий возле* ***матушкиного*** *кресла.* Тург., Первая любовь, XIV; *Левинсон распорядился, чтобы к вечеру собрался для обсуждения* ***Морозкиного*** *поступка сельский сход вместе с отрядом.* Фад., Разгром, III; *И к его глазам прихлынул синий-синий август от* ***невестиного*** *платья.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 13; *Дело касается тайны, которую Арсений Романович доверил* ***Алешиному*** *отцу.* Фед., Необыкн. лето, 15; *Рябью пробежали перед взором памяти голубые полосы* ***Лизиного*** *домашнего платья.* Фед., Перв. радости, 20.

Такое употребление широко распространено в современном языке и является вполне литературным.

2. Притяжательные прилагательные на ***-нин*** *(братнин, дочернин, зятнин, мужнин)* склоняются по образцу притяжательных прилагательных с суффиксом ***-ин***.

3. Притяжательные прилагательные на ***-ний*** *(дочерний, мужний, супружний, сыновний)* склоняются по образцу полных прилагательных мягкого склонения *(синий)*.

4. Субстантивированные прилагательные, за исключением названий городов и фамильных имен, склоняются по общим образцам склонения прилагательных.

О склонении образовавшихся из имен прилагательных названий городов и фамильных имен см. § 211.

УДАРЕНИЕ В ИМЕНАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

УДАРЕНИЕ В ПОЛНЫХ ФОРМАХ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 502. Полные имена прилагательные качественные и относительные разделяются, в зависимости от места ударения, на два основных типа: одни из них имеют ударение на основе, напр.: *бе́лый, дубо́вый, истори́ческий, кури́ный, мо́крый, обе́денный, патриарха́льный, приве́тливый, ра́достный, си́ний, ста́рый, хвастли́вый, энерги́чный;* другие имеют ударение на окончании, напр.: *босо́й, дверно́й, дождево́й, золото́й, морско́й, нефтяно́й, седо́й.*

Первый тип разделяется в свою очередь на два подтипа: а) прилагательные, не имеющие в своем составе словообразовательных суффиксов, и часть прилагательных, образованных посредством суффиксов, имеют ударение на непроизводной основе, напр.: *бе́лый, зве́рский, зи́мний, пла́новый, приве́тливый, си́ний, ста́рый, уве́систый;* б) другая часть прилагательных, образованных посредством суффиксов, имеет ударение на суффиксе. Ко второму подтипу могут, естественно, относиться только такие прилагательные, у которых словообразовательный суффикс содержит в себе гласный звук, напр.: *голоси́стый, дубо́вый, истори́ческий, кури́ный, парчо́вый, патриарха́льный, хвастли́вый.*

Если основа прилагательного оканчивается мягким согласным, то ударение всегда на основе, напр.: *за́ячий, зи́мний, ко́зий, коро́вий, ли́сий, ры́бий, си́ний, теля́чий, то́щий.* Сюда же относятся прилагательные на ***-жий, -жья, -жье*** и ***-ший, -шья, -шье,*** образованные от имен существительных, напр.: *белу́жий, медве́жий, черепа́ший, пасту́ший.*

Ко второму типу относятся прилагательные как бессуффиксные с односложной и двусложной основой, напр.: *босо́й, глухо́й, золото́й, молодо́й, седо́й, слепо́й,* так и суффиксальные с различными типами суффиксов.

Примечание. Относительно ударения в прилагательных, образованных посредством суффиксов от основ различных частей речи, см. „Словообразование имен прилагательных".

УДАРЕНИЕ В КРАТКИХ ФОРМАХ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ. ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

МУЖСКОЙ РОД

§ 503. 1. В многосложных кратких формах прилагательных мужского рода (с тремя слогами и более), а также в прилагательных, образованных путем основосложения, ударение падает на тот же слог, что и в соответствующих полных формах, напр.: *говорли́в* (говорли́вый), *голоси́ст* (голоси́стый), *обыкнове́нен* (обыкнове́нный), *покла́дист*

(покла́дистый), *постепе́нен* (постепе́нный), *предупреди́телен* (предупреди́тельный); *всеси́лен* (всеси́льный), *кругломи́ц* (кругломи́цый), *общеизве́стен* (общеизве́стный), *разносторо́нен* (разносторо́нний).

2. В полногласных кратких формах прилагательных ударение падает на первый слог, напр.: *го́лоден, до́рог, мо́лод, хо́лоден.* Сюда же: *хо́лост.* Не подходит под это правило *здоро́в*, имеющее ударение на втором слоге.

3. Если в полной форме прилагательного ударение падает на второй слог бессуффиксной основы, содержащий в себе звук ***о (е)***, то в соответствующей краткой форме ударение падает на первый слог, напр.: *ве́сел* (весёлый), *де́шев* (дешёвый), *зе́лен* (зелёный), но *тяжёл* (хотя *тяжёлый*).

4. Если в полной форме прилагательного с двусложной основой ударение падает на основу, то ударение в соответствующей краткой форме остается на том же слоге, напр.: *бо́ек* (бо́йкий), *го́рек* (го́рький), *жа́лок* (жа́лкий), *ки́сел* (ки́слый), *ле́гок* (лёгкий), *ну́жен* (ну́жный), *по́лон* (по́лный), *ре́док* (ре́дкий), *све́тел* (све́тлый), *те́сен* (те́сный), *тёпел* (тёплый). Если в полной форме ударение падает на окончание, то в соответствующей краткой форме ударение обычно падает на второй слог: *смешо́н* (смешно́й), *чудён* (чудно́й). Не подходят под эти правила: *бо́лен* (хотя *больно́й*), *остёр* (хотя *о́стрый*), *силён* (хотя *си́льный*), *умён* (хотя *у́мный*), *хитёр* (хотя *хи́трый*).

ЖЕНСКИЙ РОД

§ 504. В кратких формах имен прилагательных женского рода с односложной основой ударение падает на окончание в следующих случаях:

1. Если основа в женском роде не содержит в себе суффикса, напр.: *бела́, ветха́, глупа́, гола́, горда́, густа́, жива́, крута́, мертва́, мила́, нова́, проста́, пьяна́, седа́, стара́, тверда́, толста́, трезва́, тупа́, худа́, чужда́*, но *ра́да* (полной формы нет).

2. Если основа оканчивается на ***-н, -л, -к*** с предшествующей согласной или ***й***, напр.: *бледна́, больна́, важна́, видна́, вредна́, годна́, грязна́, длинна́, жадна́, красна́, нужна́, пресна́, склонна́, смешна́, смирна́, тесна́, честна́; кругла́, светла́, тускла́; бли́зка́, бойка́, горька́, крепка́, легка́, мягка́, низка́, резка́, робка́, стойка́, тонка́, тяжка́.* Под это правило не подходит небольшое число прилагательных, преимущественно книжного характера, напр.: *бу́рна, вздо́рна, ве́чна, вла́стна, же́лчна, зно́йна, клейка, ле́стна, ло́жна, пра́здна, свя́зна.* Наблюдается переход ударения на первый слог при соединении в одно слово кратких прилагательных рассматриваемого типа с отрицанием ***не***, напр.: *нево́льна, негодна, неслы́шна* (но *она **не вольна́** в своих решениях; эта краска ни на что **не годна́**; его речь **не слышна́**).*

В кратких формах прилагательных с двусложной основой, не содержащей в себе суффикса, а также имеющей суффиксы *-ок- (-ёк-)* и *-к-*, ударение большей частью падает на окончание, напр.: *весела́, дешева́, дорога́, зелена́, молода́, хороша́; высока́, глубока́, широка́; далека́; коротка́.* Краткие прилагательные этого типа с ударением на основе единичны: *бога́та, гото́ва, здоро́ва, свире́па, суро́ва* и нек. др.

Во всех остальных кратких прилагательных с двусложной основой, а также с основой, состоящей более чем из двух слогов, ударение падает на тот же слог, что и в соответствующих полных формах, напр.: *безмо́лвна, болоти́ста, ве́трена, возмо́жна, горделива́, громадна, досто́йна, заме́тна, кипу́ча, корена́ста, крова́ва, кудря́ва, леси́ста, ми́лостива, моро́зна, нагля́дна, позо́рна, поле́зна, правди́ва, прилежна, прохла́дна, революцио́нна, ро́дственна, роско́шна, ужа́сна, я́ростна.*

СРЕДНИЙ РОД

§ 505. В кратких формах прилагательных среднего рода с односложной основой ударение в подавляющем большинстве случаев падает на основу, напр.: *бе́дно, бле́дно, бо́йко, ве́тхо, во́льно, вре́дно, глу́по, го́ло, го́рдо, го́рько, гу́сто, дли́нно, ки́сло, кле́йко, кра́сно, кре́пко, кру́гло, кру́то, мо́кро, му́дро, ни́зко, ну́жно, про́сто, пу́хло, ро́бко, си́льно, твёрдо, тре́зво, ту́по, ху́до, я́сно.* Ли шь немногие слова не подходят под данное правило, напр.: *легко́, мертво́, темно́, умно́, черно́.* Несколько кратких прилагательных среднего рода с односложной основой употребляются с двояким ударением: *ма́ло* и *мало́, о́стро* и *остро́, по́лно* и *полно́, пья́но* и *пьяно́, ста́ро* и *старо́* и нек. др.

В кратких формах прилагательных среднего рода с двусложной и многосложной основой ударение падает на тот же слог, что и в соответствующих кратких прилагательных мужского рода, напр.: *безмо́лвно* (безмо́лвен), *бога́то* (бога́т), *болоти́сто* (болоти́ст), *ве́село* (ве́сел), *возмо́жно* (возмо́жен), *горделиво* (горделив), *дёшево* (дёшев), *до́рого* (до́рог), *заме́тно* (заме́тен), *здоро́во* (здоро́в), *зе́лено* (зе́лен), *кипу́че* (кипу́ч), *леси́сто* (леси́ст), *ми́лостиво* (ми́лостив), *мо́лодо* (мо́лод), *печа́льно* (печа́лен), *поко́рно* (поко́рен), *поле́зно* (поле́зен), *поня́тно* (поня́тен), *похо́же* (похо́ж), *почётно* (почётен), *правди́во* (правди́в), *прекра́сно* (прекра́сен), *приго́же* (приго́ж), *прилежно* (прилежен), *роско́шно* (роско́шен), *революцио́нно* (революцио́нен), *ужа́сно* (ужа́сен).

Немногие краткие прилагательные среднего рода с двусложной основой произносятся с двояким ударением — на втором слоге основы и на окончании: *вели́ко* и *велико́, высо́ко* и *высоко́, глубо́ко* и *глубоко́, далёко* и *далеко́, широ́ко* и *широко́.*

Примечание. У прилагательного *велик* с вариантами ударения в формах женского и среднего рода связаны различные оттенки значения: *вели́ка, вели́ко* обознача-

ют „имеет большую ценность, большое значение" *(это произведение вели́ко по своему идейному содержанию); велика́, велико́* обозначают „имеет размер больше требуемого" *(шуба ему́ велика́, платье тебе́ велико́)*. Подобное же различение оттенков значения намечается в последнее время и у некоторых других кратких прилагательных (*ма́лы* и *малы́, у́зки* и *узки́* и др.), напр.: *его интересы у́зки — перчатки узки́*.

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

§ 506. Если в женском и среднем роде единственного числа краткие формы прилагательных имеют ударение на одном и том же слоге, то и во множественном числе ударение падает на тот же слог, напр.: *благоро́дны* (благоро́дна, благоро́дно); *бога́ты* (бога́та, бога́то); *бу́рны* (бу́рна, бу́рно); *здоро́вы* (здоро́ва, здоро́во); *зно́йны* (зно́йна, зно́йно); *легки́* (легка́, легко́); *лени́вы* (лени́ва, лени́во); *ло́жны* (ло́жна, ло́жно); *мертвы́* (мертва́, мертво́); *поле́зны* (поле́зна, поле́зно); *пра́здны* (пра́здна, пра́здно); *разнообра́зны* (разнообра́зна, разнообра́зно); *тяжелы́* (тяжела́, тяжело́); *хороши́* (хороша́, хорошо́).

В тех случаях, когда в женском и среднем роде единственного числа кратких форм ударение падает не на один и тот же слог, ударение во множественном числе—на том же слоге, что и в среднем роде, напр.: *бле́дны* (бледна́, бле́дно); *бли́зки* (близка́, бли́зко); *бо́йки* (бойка́, бо́йко); *ве́рны* (верна́, ве́рно); *вре́дны* (вредна́, вре́дно); *глу́пы* (глупа́, глу́по); *го́рьки* (горька́, го́рько); *гря́зны* (грязна́, гря́зно); *дли́нны* (длинна́, дли́нно); *жа́лки* (жалка́, жа́лко); *кра́сны* (красна́, кра́сно); *кру́глы* (кругла́, кру́гло); *ни́зки* (низка́, ни́зко); *пра́вы* (права́, пра́во); *про́сты* (проста́, про́сто); *пу́сты* (пуста́, пу́сто); *ре́дки* (редка́, ре́дко); *ре́зки* (резка́, ре́зко); *су́хи* (суха́, су́хо); *у́зки* (узка́, у́зко); *чи́сты* (чиста́, чи́сто); *я́рки* (ярка́, я́рко); *я́сны* (ясна́, я́сно).

В тех, сравнительно редких, случаях, когда средний род краткой формы имеет двоякое ударение, множественное число также имеет двоякое ударение: *бе́лы* и *белы́, вели́ки* и *великий, высо́ки* и *высоки́, глубо́ки* и *глубоки́, далёки* и *далеки́, ма́лы* и *малы́, по́лны* и *полны́, пья́ны* и *пьяны́, широ́ки* и *широки́*.

Некоторые прилагательные имеют краткую форму множественного числа с двояким ударением, хотя в среднем роде у них одно ударение: *ви́дны* и *видны́* (ви́дно), *вре́дны* и *вредны́* (вре́дно), *го́дны* и *годны́* (го́дно), *кру́пны* и *крупны́* (кру́пно), *ми́лы* и *милы́* (ми́ло), *но́вы* и *новы́* (но́во), *ну́жны* и *нужны́* (ну́жно).

УДАРЕНИЕ В СТЕПЕНЯХ СРАВНЕНИЯ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 507. В именах прилагательных сравнительной степени с суффиксом *-е* ударение всегда падает на основу: *бли́же, вы́ше, глу́бже, глу́ше, гу́ще, да́льше, до́льше, зво́нче, кра́ше, кре́пче, ле́гче, мя́гче,*

ни́же, ре́же, ре́зче, сла́ще, ста́рше, тве́рже, ти́ше, то́ньше, ху́же, ши́ре, я́рче. Сюда же: *бога́че, доро́же, коро́че, моло́же* и т. п.

В именах прилагательных сравнительной степени с суффиксом ***-ее (-ей)*** ударение падает на этот суффикс, если в краткой форме женского рода соответствующего прилагательного ударение падает на окончание, напр.: *беле́е* (бела́), *важне́е* (важна́), *весле́е* (весела́), *видне́е* (видна́), *глупе́е* (глупа́), *длинне́е* (длинна́), *зелене́е* (зелена́), *кругле́е* (кругла́), *миле́е* (мила́), *полне́е* (полна́), *светле́е* (светла́), *тяжеле́е* (тяжела́), *умне́е* (умна́), *честне́е* (честна́).

Если в краткой форме женского рода ударение падает на основу, то в сравнительной степени оно в подавляющем большинстве случаев сохраняется на том же слоге основы, напр.: *ве́тренее* (ве́трена), *гордели́вее* (горделива), *золоти́стее* (золоти́ста), *краси́вее* (краси́ва), *кудря́вее* (кудря́ва), *ленивее* (лени́ва), *поко́рнее* (поко́рна), *поле́знее* (поле́зна), *поня́тнее* (поня́тна), *почётнее* (почётна), *правди́вее* (правди́ва), *прекра́снее* (прекра́сна), *приве́тливее* (приве́тлива), *прилежнее* (прилежна), *революцио́ннее* (революцио́нна), *роско́шнее* (роско́шна), *суро́вее* (суро́ва), *ужа́снее* (ужа́сна).

Не подходит под это правило *здорове́е* (хотя *здоро́ва*).

§ 508. В именах прилагательных в форме превосходной степени с суффиксом ***-ейш-*** ударение падает на тот же слог, что и в сравнительной степени, если последняя образуется посредством суффикса ***-ее (-ей),*** напр.: *беле́йший* (беле́е), *верне́йший* (верне́е), *глупе́йший* (глупе́е), *знамени́тейший* (знамени́тее), *краси́вейший* (краси́вее), *миле́йший* (миле́е), *преле́стнейший* (преле́стнее), *приве́тливейший* (приве́тливее), *революцио́ннейший* (революцио́ннее), *умне́йший* (умне́е), *честне́йший* (честне́е). Если сравнительная степень образуется посредством суффикса ***-е,*** то ударение в превосходной степени падает на суффикс ***-ейш-,*** напр.: *густе́йший* (гу́ще), *простейший* (про́ще), *твердейший* (твёрже), *толсте́йший* (то́лще), *чисте́йший* (чи́ще). Так же *богате́йший* (бога́че; ср. устар. „бога́тее").

В именах прилагательных превосходной степени с суффиксом ***-айш-*** ударение всегда падает на суффикс, напр.: *ближа́йший, велича́йший, высоча́йший, глубоча́йший, крепча́йший, легча́йший, мельча́йший, мягча́йший, нижа́йший, редча́йший, строжа́йший, тиша́йший, тонча́йший, ярча́йший.*

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫХ И ПРИТЯЖАТЕЛЬНО-ОТНОСИТЕЛЬНЫХ

§ 509. Суффикс ***-ов (-ев).*** Посредством суффикса ***-ов (-ев)*** образуются имена прилагательные притяжательные от твердых и мягких непроизводных и производных основ имен существительных

одушевленных мужского рода, напр.: *адвока́тов, архите́кторов, бригади́ров, вну́ков, де́дов, до́кторов, капита́нов, ко́нюхов, кузнецо́в, ку́черов, пастухо́в, сапо́жников, солда́тов, стрико́в, апте́карев, кня́зев, пе́карев, сле́сарев, ткачёв.*

Имена прилагательные притяжательные с суффиксом ***-ов (-ев)*** выражают принадлежность чего-либо тому лицу или существу, которое обозначается производящей основой: *стариков дом* — дом, принадлежащий старику.

Современный русский язык заметно ограничивает круг использования прилагательных этого типа. Они свойственны главным образом стилям бытового просторечия и языку художественной литературы.

*В ту же ночь в **бригадировом** доме случился пожар.* Салт., История одного города. Голодный город; *Новой загадкой для внука **Дедова** песня была.* Некр., Дедушка, XVIII; *Она долго слушала **дедову** речь молча.* Горький, В людях, VII; *Кучер Степан... и **кучеров** внук Алешка сидели вокруг фонаря в большом каретном сарае.* Чех., В сарае; *Вспомнил Аггей про **пастуховы** побои и побоялся сказать правду.* Гарш., Сказание о гордом Аггее; *За чаем Левин узнал всю историю **старикова** хозяйства.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 3, XXV; *Следя за редактором, он шел и вспоминал о том времени, когда он, Гвоздев, был Николкой **слесаревым**, а редактор — Митькой **дьяконицыным**.* Горький, Озорник.

Примечание. Имена прилагательные притяжательные на *-ов (-ев)*, образованные от названий животных, менее употребительны в современном русском языке, напр.: *бу́йволов, го́лубев, гу́сев, индюко́в, козло́в, хорько́в.* Впрочем, в языке художественной литературы (напр., в языке басни), а также в стилизациях народной речи и в просторечии краткие притяжательные прилагательные на *-ов (-ев)* этого типа производятся довольно свободно, хотя и не входят в общую норму литературного словоупотребления.

В индивидуальных стилях, особенно тех, которые близки к народной речи и просторечию, употребление притяжательных образований на *-ов (-ев)* заметно расширяется.

Для обозначения лиц мужского пола и по принадлежности к ним лиц женского пола некоторые фамилии (напр.: *Апрелев, Морев, Перов, Солнцев, Апрелева, Морева, Перова, Солнцева*) образуются от основ существительных неодушевленных мужского, женского и среднего рода. Ср. также фамилии на *-ов (-ев)* с основами имен прилагательных: *Березов, Желтов, Краснов, Чернов, Широков, Грязев* и т. п.

Ударение в притяжательных прилагательных на *-ов (-ев)* обычно падает на производящую основу (при неподвижном ударении: *капита́н — капита́на*), реже — на суффикс. Ударение падает на суффикс в том случае, если основы соответствующих существительных имеют подвижное ударение, ср. *сле́сарев (сле́сарь — сле́саря)*, но *отцо́в (оте́ц — отца́)*.

§ 510. Суффикс ***-ин (-ын)***. Посредством суффикса *-ин* образуются притяжательные прилагательные от непроизводных и производных

основ имен существительных одушевленных женского и мужского рода с окончанием ***-а (-я)***.

1. От основ имен существительных женского рода со значением лица, напр.: *актри́син, ба́бкин, вдо́вушкин, вну́чкин, графи́нин, до́чкин, золо́вкин, ма́мин, портни́хин, сва́хин, сосе́дкин, стару́хин, тётин, тёщин, ткачи́хин; клю́чницын, краса́вицын, рабо́тницын.*

Наконец ***графинину*** *карету подали.* Пушк., Пик. дама, III; *Закралась грусть в* ***красавицыну*** *грудь.* Крыл., Разборчивая невеста; *Второе овальное зеркало на стене отразило широкую и низкую* ***бабкину*** *кровать.* А. Н. Толст., Хромой барин. Катя, II; *Ехал Роман Борисович во дворец — ждать, когда* ***государевы*** *светлые очи (а после —* ***царевнины*** *очи пресветлые) обратятся на него.* А. Н. Толст., Петр I, кн. 2, гл. 1, 3; *Минут через двадцать эти соседи были созваны в* ***старухину*** *избу...* Казак., Звезда, гл. 1.

2. От основ имен существительных мужского рода со значением лица, напр.: *ба́тюшкин, воево́дин, де́душкин, дя́дин, ста́ростин, тя́тин.*

Особенно широко распространены притяжательные образования с суффиксом ***-ин*** от названий родственных лиц и от уменьшительных собственных имен, напр.: *де́душкин, дя́дин, ма́мин, па́пин, тётин; Ва́нин, Ка́тин, Пе́тин, Серёжин.*

Примечание. Гораздо меньший круг основ охватывают краткие притяжательные прилагательные с суффиксом ***-ин*** от основ имен существительных женского рода на ***-а,*** обозначающих животных, напр.: *бе́лкин, инде́йкин, ко́шкин, куку́шкин, куропа́ткин, перепёлкин.*

Все прилагательные с суффиксом ***-ин*** выражают принадлежность чего-либо тому лицу или существу, которое обозначается производящей основой.

Примечание. Фамилии на ***-ин, -ин-а*** образуются и от основ существительных неодушевленных, и притом оканчивающихся не только на ***-а (-я),*** но и на мягкий согласный, напр.: *Зеле́нин, Пря́жкин, Пусты́нин, Свире́лин, Хворости́нин.*

Известные ограничения круга использования притяжательных прилагательных в равной мере относятся и к данным прилагательным, как и к прилагательным на ***-ов (-ев)*** (см. § 509). Тем не менее эти прилагательные в современном русском языке составляют все еще довольно обширную группу и употребляются свободнее, чем прилагательные с суффиксом притяжательности ***-ов (-ев).***

Ударение обычно сохраняется на том же слоге основы, что и в производящих существительных, напр.: *ба́тюшкин* (ба́тюшка), *воево́дин* (воево́да). Ударение на суффиксе отмечается только в тех немногих прилагательных, которые образованы от основ существительных с неподвижным ударением на окончании, напр.: *княжни́н* (княжна́), *сатани́н* (сатана́), *сноха́н* (сноха́); но *же́нин* (хотя *жена́*), *се́стрин* (хотя *сестра́*).

§ 511. Суффикс ***-нин***. Суффикс ***-нин*** выделяется в очень небольшой группе имен прилагательных притяжательных, образованных от основ существительных мужского рода с окончанием на согласный, обозначающих родственников, напр.: *бра́тнин, де́вернин, зя́тнин, му́жнин*. Ср. также устарелое *доче́рнин*.

Значение этого суффикса полностью совпадает с общим значением суффиксов притяжательных прилагательных ***-ин*** и ***-ов***.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 512. Суффиксы ***-н-ий*** и ***-овн-ий***.

1. Суффикс ***-н-ий*** выделяется в нескольких именах прилагательных, образованных от основ имен существительных, которые обозначают лиц по родству, напр.: *доче́рний, му́жний;* устарелые *бра́тний, супру́жний*.

2. Суффикс ***-овн-ий***—в слове *сыно́вний*.

Тип непродуктивный.

§ 513. Суффикс ***-ин-ый***. Имена прилагательные полной формы с суффиксом ***-ин-*** образуются от основ одушевленных имен существительных мужского и женского рода, обозначающих животных.

Значение притяжательности в этих прилагательных полностью совпало с общим значением относительности: „имеющий что-либо, относящийся к кому-либо, чему-либо, свойственный кому-либо, чему-либо или приготовленный, выделанный из чего-либо, что обозначается производящей основой", напр.: *воробьи́ный, голуби́ный, грачи́ный, гуси́ный, журавли́ный, змеи́ный, клопи́ный, козли́ный, комари́ный, крыси́ный, кури́ный, мыши́ный, орли́ный, осли́ный, перепели́ный, петуши́ный, сови́ный, соловьи́ный, ути́ный, ястреби́ный*.

В таких прилагательных выражается значение свойственности не единичному животному, названному в основе, а целой породе животных. Однако наряду с этим еще и теперь прилагательные с суффиксом ***-ин-ый*** несколько больше, чем, например, прилагательные с суффиксом ***-ов-ый,*** сохраняют свою связь с общей категорией притяжательности. Это находит свое выражение в том, что данные прилагательные образуются только от основ имен существительных одушевленных.

Тип малопродуктивный и по числу прилагательных сравнительно ограничен.

Ударение неподвижное, во всех случаях падает на суффикс.

Само собой разумеется, что во многих именах прилагательных, образуемых посредством суффиксов ***-ий*** и ***-ин-ый,*** кроме значений притяжательных и относительных, при их употреблении в разном словесном окружении развиваются также разнообразные качественные значения, напр.: *гусиная кожа, „телячий восторг", ястребиный взгляд*.

§ 514. Суффикс ***-ий (-ья, -ье)***. Посредством суффикса ***-ий*** (в женском и среднем роде: ***-ья, -ье***) образуются имена прилага-

тельные от непроизводных и производных основ одушевленных имен существительных мужского и женского рода. Значение притяжательности в прилагательных данного типа ощущается уже недостаточно ясно (ср. различия в значении между словами: *пастухóв* и *пастýший*, *старýхин* и *старýший* и т. п.); это значение почти полностью совпало с общим значением относительности.

В именах прилагательных с суффиксом ***-ий*** различается несколько словообразовательных типов — в зависимости от характера основ:

1. От непроизводных основ имен существительных, обозначающих лиц, посредством суффикса ***-ий*** образуются имена прилагательные, имеющие значение: „принадлежащий, свойственный лицу или лицам, указываемым в производящей основе", напр.: *бáбий, вдóвий, внýчий, врáжий, казáчий, княжий, патриáрший, человéчий.* Ср. также устар. *óтчий.*

Как взмолится золотая рыбка, Голосом молвит ***человечьим...*** Пушк., Сказка о рыбаке и рыбке; [Посадский] — *Что это у тебя за бердыш?* [Курюков] — ***Внучий*** *бердыш, батюшка,* ***внучий*** *бердыш.* А. К. Толст., Царь Федор Иоаннович, д. IV; *Кубань в опасности, надо кому-то кинуться в самое пекло, пробраться во* ***вражий*** *тыл.* Фурм., Красн. десант, гл. V.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

2. От производных основ имен существительных (чаще всего с суффиксами ***-ак, -ик, -ник, -щик, -чик, -иц,*** а также ***-тух, -ух***), обозначающих лиц, образуются посредством суффикса ***-ий*** (при чередовании конечных согласных основы ***к — ч, ц — ч, х — ш***) имена прилагательные со значением: „принадлежащий, свойственный лицу или лицам, указываемым в производящей основе", напр.: *рыбак — рыбáчий; мужик — мужúчий; барышник — барúшничий, огорóдничий, охóтничий, разбóйничий, раскóльничий, сапóжничий; артельщик — артéльщичий, натýрщичий, обмáнщичий, помéщичий; извозчик — извóзчичий (извозчичьи сани); девица — дéвичий; пастух — пастýший; старуха — старýший;* но ср. *старýшечий* (от *старушка*).

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

3. От производных и непроизводных основ имен существительных, обозначающих животных, посредством суффикса ***-ий (-ья, -ье),*** при чередовании конечных согласных основы ***г — ж, д — ж, к — ч, ц — ч, т — ч, х — ш*** образуются имена прилагательные со значениями: „принадлежащий, свойственный какому-нибудь животному или сделанный, приготовленный из шкуры, мяса, шерсти и т. п. какого-нибудь животного", напр.: *барáний, бúчий, верблюжий, вóлчий, жáбий, карáсий, кóзий, коровий, крúсий, лебяжий, медвéжий, пёсий, рúбий, рúсий, сазáний, севрюжий, собóлий, фазáний, щýчий.*

Совсем одиноки образования: *бе́личий* (от устарелого слова „бе́лица"), в современном языке соотносительное с *бе́лка*; ср. устар. „лиси́чий" при *ли́сий*.

Все имена прилагательные с суффиксом ***-ий***, в отличие от прилагательных притяжательных с суффиксами ***-ов (-ев)*** и ***-ин (-ын)*** выражают признак, который, в зависимости от контекста, может относиться или к одному лицу, к одному животному, или к целой категории лиц, к целой породе животных (ср. то же в прилагательных полной формы с суффиксами ***-ов (-ев)*** и ***-ин (-ын)***, напр.: *слоно́вый, крыси́ный*).

Тип продуктивный. В современном русском языке он представлен очень большим кругом прилагательных.

Ударение всегда падает на основу.

4. Имена прилагательные на ***-ачий, -ячий*** (***ч*** из ***т*** суффикса ***-ат (-ят-)***, сохранившегося во множественном числе слов типа *медвежата, поросята, утята*) образуются от основ множественного числа существительных, обозначающих название животных, напр.: *лягуша́чий, перепеля́чий, порося́чий, теля́чий, утя́чий;* сюда же *ребя́чий*.

Непосредственно суффикс ***-ач-ий*** выделяется в прилагательных *быча́чий, гага́чий, коша́чий, свиня́чий*.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТНОСИТЕЛЬНЫХ И КАЧЕСТВЕННЫХ

§ 515. Как это наблюдается и при образовании существительных, одни прилагательные (таких — меньшинство) оказываются непроизводными, напр.: *бе́лый, ста́рый*; другие (таких — подавляющее большинство) являются производными, напр.: *желе́зный* (железо), *сосно́вый* (сосна). Первые по своему основному значению — качественные, а вторые бывают или только относительными, или — что чаще — одновременно и относительными и качественными. Категории качественности и относительности имен прилагательных отчасти зависят от способа словообразования, но в гораздо большей степени они определяются лексическими значениями прилагательных и их употреблением в разных смысловых контекстах.

Способы образования производных имен прилагательных отчасти те же, что и у имен существительных, а именно: суффиксация *(ворчли́вый, холми́стый)*, иногда соединенная с префиксацией *(прибре́жный, насто́льный)*, префиксация *(безру́кий, проанглийский)* и сложение *(косору́кий, рыжебо́родый)*, иногда соединенное с суффиксацией *(каждодне́вный)*. Зато синтаксическое сложение прилагательных совершенно отсутствует (ср., впрочем, удвоение: *синий-синий, тихий-тихий* и т. п.).

СУФФИКСАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТНОСИТЕЛЬНЫХ И КАЧЕСТВЕННЫХ

§ 516. Суффикс ***-ов-ый (-ев-ый)***. Имена прилагательные полной формы с суффиксом ***-ов- (-ев-)*** совсем вышли за пределы категории притяжательности. Они образуются от непроизводных и производных основ имен существительных мужского, женского и среднего рода и выражают различные относительные и качественные значения. Встречаются также отдельные образования имен прилагательных на ***-ов-ой*** от основ прилагательных, напр.: *белово́й, легково́й, черново́й.*

Значение притяжательности у прилагательных данного типа теперь уже полностью совпало с общим значением относительности: „имеющий что-либо, относящийся к кому-либо, чему-либо, свойственный кому-либо, чему-либо, что обозначается производящей основой". Утрата значения притяжательности в прилагательных данного типа нашла свое выражение в том, что в современной русской речи суффикс ***-ов- (-ев-)*** сравнительно редко образует прилагательные от основ существительных одушевленных. При этом признак, выражаемый такими прилагательными, относится только к целой группе лиц, к целой породе животных, напр.: *гостево́й* (разг.), *барсуко́вый, бегемо́товый, бобро́вый, ежо́вый, ено́товый, ерше́вый, кито́вый, крото́вый, песцо́вый, слоно́вый, хорько́вый, язёвый.*

Самый большой круг относительных прилагательных производится с помощью суффикса ***-ов- (-ев-)*** от основ имен существительных неодушевленных, напр.:

а) *абрико́совый, ава́нсовый, а́ктовый, амети́стовый, анили́новый, ани́совый, балла́нсовый, бамбу́ковый, бати́стовый, бензи́новый, берёзовый, бро́нзовый, бя́зевый, ги́псовый, дра́повый, жа́нровый, зало́говый, зароды́шевый, ка́дровый, кали́новый, ка́ссовый, кла́ссовый, кора́лловый, кре́мовый, ку́льтовый, оре́ховый, со́довый, тю́левый, шафра́новый, эска́дровый;*

б) *дворо́вый, ковро́вый, свинцо́вый, столо́вый;*

в) *береговой, боево́й, боково́й, бытово́й, вековой, войсково́й, годово́й, гужево́й, делово́й, жирово́й, краево́й, лугово́й, мехово́й, мирово́й, полево́й, строево́й, цехово́й, часово́й.*

Суффикс ***-ов- (-ев-)*** в прилагательных полной формы живой и очень продуктивный. Он образует большое количество прилагательных, в числе которых многие произведены от основ новообразований и поздних заимствований.

Ударение неподвижное и распределяется следующим образом: если производящая основа имеет неподвижное ударение на корневой морфеме, то ударение в прилагательном обычно падает на основу *(бензи́н — бензи́на — бензи́новый)*; если же основа имеет подвижное ударение, то ударение в прилагательном падает либо на суффикс *(двор — двора́ — дворо́вый)*, либо на окончание. Последний тип ударения воз-

можен в том случае, если основа именительного падежа односложная (кроме полногласной) и если в форме именительного падежа множественного числа ударение падает на окончание, напр.: *деловóй* (делá), *полевóй* (поля́).

§ 517. Суффикс ***-ав-ый (-яв-ый).*** Посредством суффикса ***-ав-(-яв-)*** от именных основ образованы качественные прилагательные со значением: „имеющий в большой мере то, что обозначается производящей основой, характеризующийся каким-нибудь признаком, свойством". Выделяется два типа образований:

1. От основ существительных, напр.: *гнусáвый, кровáвый, прыщáвый; дыря́вый, кудря́вый, слюня́вый.*

2. От основ прилагательных, напр.: *величáвый, черня́вый.* Ср. также: *моложáвый* и *слащáвый* (соотносительны с *моложе* и *слаще*). Изолированы: *сухощáвый* и *худощáвый,* в которых выделяется суффикс ***-ощав-ый.***

Употребление суффикса ***-ав-*** или ***-яв-***, как правило, определяется твердым или мягким характером конечного согласного основы: *гнусáвый* (гнус), *моложáвый* (молод, моложе), *кудря́вый* (кудри). Но из этой закономерности имеются исключения, объяснения которым следует искать в историческом прошлом или в различном диалектном происхождении соответствующих слов. Таковы, напр.: *кровáвый* (ср. *кровообращение, кровопролитие,* при *кровеносный* и т. п.; ср. *кров(ф)* — с отвердением конечных губных в большинстве южнорусских и некоторых севернорусских говоров), *дыря́вый* (ср. *дыра* и диалектное южнорусское *диря*), *слюнявый* (ср. *слюна,* но *слюни*).

Примечание. Диалектное слово *слюня* встречается в языке Пушкина; см. в „Борисе Годунове": ***слюнёй помажу***; а также в эпиграмме „Охотник до журнальной драки": *Сей упоительный зоил Разводит опиум чернил* ***Слюнею*** *бешеной собаки.*

Тип непродуктивный. В современном литературном языке суффикс ***-ав- (-яв-)*** отмечается в очень небольшом числе имен прилагательных, причем в некоторых из них (ср. *коря́вый, лукáвый*) он выделяется уже с большим трудом или вовсе не выделяется.

Общая непродуктивность суффикса ***-ав-(-яв-)*** отчасти компенсируется производным от него и близким к нему по значению суффиксом ***-ляв-***.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 518. Суффикс ***-ляв-ый.*** Суффикс ***-ляв-*** отмечается в качественных прилагательных, которые частью образуются от основ имен существительных, а частью от глагольных основ. В первом случае *(костля́вый, мозгля́вый, пискля́вый, трухля́вый)* они используются со значением: „имеющий или обнаруживающий в значительной степени, в значительном количестве то, что обозначается производящей основой", а во втором *(вертля́вый)* — со значением: „склонный к чему-нибудь, что обозначается производящей основой".

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 519. Суффикс ***-ат-ый.*** Посредством суффикса ***-ат-*** от основ имен существительных образуются качественные прилагательные со значением: „имеющий что-либо, что является особенно характерным или выдающимся признаком, в соответствии со значением производящей основы", напр.: *борода́тый, волоса́тый, зуба́тый, коса́тый, лоба́тый, носа́тый, уса́тый, хвоста́тый, чуба́тый.*

Некоторые прилагательные этого типа обозначают наличие признака без характерного оттенка обилия, излишества или чрезмерности, напр.: *горба́тый, крыла́тый, рога́тый.*

В этом кругу образований тип непродуктивный. Возможности образования имен прилагательных этого рода ограничены теми существительными, которые по преимуществу обозначают части, принадлежности тела (ср., впрочем, *полоса́тый*).

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Совсем обособленно стоит слово *жена́тый*. Следует отметить также *перна́тый*, в котором выделяется суффикс ***-нат-***.

§ 520. Кроме употребления в сочетании с основами имен существительных, обозначающими части тела или принадлежности внешнего вида человека и животных, суффиксу ***-ат-*** свойственно морфологически обусловленное употребление в сочетании с основами существительных на ***к-*** и ***ц-*** (при чередовании конечных согласных основы ***к — ч, ц — ч***), напр.: *борода́вчатый, була́вчатый, верёвчатый, гу́бчатый, ду́дчатый, каёмчатый, клёёнчатый, кле́тчатый, коро́бчатый, ра́мчатый, решётчатый, се́тчатый, ство́рчатый, ко́льчатый, па́льчатый, тру́бчатый.*

Этот тип образований с суффиксом ***-ат-*** отличается от прилагательных вроде *борода́тый, брюха́тый* и т. п. не только особенностями ударения (ср. *була́вчатый, верёвчатый* и т. п.), но и оттенками значений. Относительные и качественные прилагательные рассматриваемого типа имеют значения: „обладающий чем-нибудь, состоящий из чего-либо или напоминающий что-либо, что обозначается производящей основой".

В отдельных словах суффиксу ***-ат-*** предшествует звукосочетание ***шч***, напр.: *весну́шчатый* (веснушка), *кубы́шчатый* (кубышка). Ср. *креща́тый* (от *крест*, собственно: *крестча́тый*) и *доща́тый* (доска).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе. Ср. однако *брусча́тый, зубча́тый, крупча́тый, хлопча́тый.*

§ 521. Суффикс ***-чат-ый.*** От суффикса ***-ат-*** в указанном в § 520 морфологически обусловленном положении (т. е. при наличии ***ч*** в конце производящей основы) обособился суффикс ***-чат-***. Посредством суффикса ***-чат-*** образуются два типа прилагательных:

1. От основ имен существительных, напр.: *бли́нчатый, бревёнчатый, звёнчатый, колёнчатый, рука́вчатый, сту́льчатый, узо́рчатый;*

ресни́тчатый (ресни́ца), *табли́тчатый* (табли́ца), но *крупи́чатый* (крупи́ца).

Относительные и качественные прилагательные этого типа имеют значение: „имеющий в большом количестве или в большой степени что-нибудь, состоящий из чего-нибудь или напоминающий что-нибудь, что обозначается производящей основой".

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

2. От глагольных или отглагольных основ, напр.: *зали́вчатый* (смех), *обры́вчатый, отры́вчатый, переливчатый, разры́вчатый, рассы́пчатый.*

Качественные и относительные прилагательные этого типа имеют значение: „склонный к какому-нибудь действию, отличающийся способностью производить какое-нибудь действие, обозначенное основой".

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

Примечание. Среди имен прилагательных с именной основой и суффиксами *-ат-* и *-чат-* наблюдается в научно-техническом языке значительное число сложных слов, напр.: *голола́пчатый, двубороздчатый, двугу́бчатый, двуство́рчатый, крупноголо́вчатый, одноколе́нчатый, трехзу́бчатый.*

§ 522. Суффикс ***-оват-ый (-еват-ый).*** Посредством суффикса ***-оват- (-еват-)*** образуются два типа качественных прилагательных:

1. От непроизводных и производных (с суффиксами *-к-, -л-, -н-*) основ имен прилагательных, напр.: *алова́тый, белова́тый, глухова́тый, горькова́тый, грязнова́тый, дорогова́тый, жидкова́тый, кислова́тый, плохова́тый, рыжева́тый, рябова́тый, серова́тый, слабова́тый, сладкова́тый, старова́тый, сухова́тый, твердова́тый, темнова́тый, тесновáтый, толстова́тый, тугова́тый.*

Имена прилагательные этого типа имеют значение смягчения, уменьшения качества по отношению к тому, что обозначается производящей основой. Суффикс ***-оват-*** вносит оттенок „несколько", „слегка".

2. От основ имен существительных, напр.: *ворова́тый, дубова́тый, жуликова́тый, игловáтый, клочкова́тый, крючкова́тый, молодцева́тый, ноздрева́тый, плутова́тый, пучкова́тый, суковáтый, углова́тый, угрева́тый.*

Имена прилагательные этого типа имеют значение: „несколько похожий на кого-либо, что-либо, имеющий некоторые свойства кого-нибудь, чего-нибудь, что обозначается производящей основой, обладающий чем-либо". Особняком стоит прилагательное *винова́тый.*

Суффикс ***-оват (-еват-)*** продуктивен и в той и в другой функции.

Все прилагательные рассматриваемых типов имеют неподвижное ударение на втором гласном суффикса.

§ 523. Суффикс ***-аст-ый (-яст-ый)***. По значению и по способу образования качественные прилагательные с суффиксом ***-аст- (-яст-)*** теснейшим образом сближаются с прилагательными типа *борода́тый, волоса́тый*, отличаясь от последних известным оттенком фамильярности, а также усиленным оттенком излишка какой-нибудь приметы, какого-нибудь свойства. Подобно именам прилагательным с суффиксом ***-ат- (-ят-)***, прилагательные данного типа образуются преимущественно от основ имен существительных, обозначающих какую-нибудь часть тела, особенность или принадлежность внешнего вида человека и животного, напр.: *волоса́стый, глаза́стый, горла́стый, грива́стый, губа́стый, зуба́стый, клыка́стый, ноздря́стый, рога́стый, скула́стый, чуба́стый*, со значением: „имеющий в изобилии, с излишком, чрезмерно что-либо, что обозначается производящей основой". Таким образом, свойство, выражаемое прилагательными, в этих случаях особенно остро воспринимается как выделяющееся, основное. Круг образований с суффиксом ***-аст-*** несколько шире, чем круг соответствующих образований с суффиксом ***-ат-*** (ср. *горла́стый, скула́стый* и т. п.). Ср. также *цвета́стый*.

Тип продуктивный, хотя возможности образования прилагательных заметно ограничены.

Примечание. В индивидуальной речи встречаются образования имен прилагательных с суффиксом ***-аст-*** и от основ с иным значением.

*Денди **туфлястый***. Маяк., Киноповетрие; *Отбросим **войны штыкастые** щупальцы*. Маяк., На западе все спокойно.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 524. Суффикс ***-ит-ый***. Посредством суффикса ***-ит-*** образованы качественные прилагательные от очень узкого круга основ имен существительных, напр.: *знамени́тый, имени́тый* (ср. *масти́тый*), со значением: „в большой степени имеющий что-либо, обладающий чем-либо, что обозначается производящей основой". Ср. также *серди́тый*, соотносительное в современном русском языке с глаголом *сердиться*, и почти неразложимое *нарочи́тый*.

Тип непродуктивный.

Примечание. Круг перечисленных прилагательных только отчасти, в торжественном официальном стиле дореволюционной эпохи, расширялся за счет сложных основ, напр.: *всезнамени́тый, соимени́тый, тезоимени́тый*.

Общая ограниченность использования суффикса ***-ит-*** в некоторой мере компенсируется образованиями с суффиксом ***-овит- (-евит-)***.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 525. Суффикс ***-овит-ый-(-евит-ый)***. Посредством суффикса ***-овит-(-евит-)*** образуются качественные прилагательные только от основ имен существительных, напр.: *басови́тый, глянцеви́тый, дарови́тый, делови́тый, домови́тый, духови́тый, ледови́тый, плодови́тый, родови́тый, санови́тый, ядови́тый*; просторечные *башкови́тый* и *толко-*

ви́тый. Прилагательные этого типа имеют значение: „обладающий в большой степени чем-либо, что обозначается производящей основой". Оттенок значительности степени качества выражается здесь особенно ярко.

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 526. Суффикс ***-ист-ый.*** Посредством суффикса ***-ист-*** имена прилагательные образуются от основ имен существительных, глаголов и имен прилагательных. Различные по характеру производящих основ, прилагательные с суффиксом ***-ист-*** и по значению не представляют вполне цельной группы.

1. Значение „имеющий что-либо, содержащий что-либо (часто в большом количестве) или подобный чему-либо, что выражается производящей основой", характерно только для тех прилагательных, у которых в качестве производящих основ используются существительные, напр.:

а) *бугри́стый, ветви́стый, волни́стый, волокни́стый, голоси́стый, гори́стый, ерши́стый, земли́стый, зерни́стый, колоси́стый, кости́стый, скали́стый, холми́стый;*

б) *гли́нистый, желе́зистый, жи́листый, кря́жистый, пе́ристый, пружи́нистый, утёсистый, ухабистый.*

Тип живой и очень продуктивный. Ср. относительно поздние образования: *азо́тистый, бро́мистый, ио́дистый, хло́ристый* и т. п.

Ударение неоднообразно: оно падает либо на суффикс, либо на основу. Первый тип отмечается при наконечном или подвижно-ударяемом характере производящих существительных (ср. *ветви́стый — ве́твь, ветве́й; волни́стый — волна́, волны́, во́лны; гори́стый — гора́; волокни́стый — волокно́* и т. п.); второй тип отмечается при неподвижном ударении производящих основ (ср. *гли́нистый* при *гли́на — гли́ны* и т. п.). Однако *колоси́стый* и *пе́ристый.*

2. Значение „склонный к какому-нибудь действию, к чему-нибудь, что обозначается производящей основой", отмечается в прилагательных, у которых основа — отглагольного происхождения (обычно — с приставкой), напр.: *задо́ристый, напо́ристый, поджа́ристый, прижи́мистый, развёсистый, раска́тистый, убо́ристый, увёсистый.*

И этот тип является живым и продуктивным.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 527. Помимо основ существительных и глагольных основ, для образования имен прилагательных посредством суффикса ***-ист-*** иногда используются основы прилагательных. От последних образуются имена прилагательные со значением: „имеющий большое количество чего-нибудь, с примесью чего-нибудь или похожий на что-нибудь". Обычно такие основы осложнены некоторыми другими суффиксами: ***-н-, -ан- (-ян-), -ов-***, напр.: *мучни́стый, серни́стый; песча́нистый; водяни́стый, кровяни́стый, масляни́стый, травяни́стый; шелкови́стый.*

Этот тип является вполне живым, хотя его продуктивность — за пределами специальной терминологии — незначительна.

Ударение неподвижное — на суффиксе. Исключение: *песча́нистый.*

§ 528. Суффикс ***-ив-ый.*** Посредством суффикса ***-ив-*** от основ имен существительных образуются имена прилагательные со значением: „имеющий что-либо, склонный к чему-либо, что обозначается производящей основой", напр.: *вши́вый, игри́вый, лени́вый, лжи́вый, льсти́вый, плакси́вый, плеши́вый, сопли́вый, спеси́вый, черви́вый, фальши́вый,* а также сложные — *благочести́вый, красноречи́вый.*

Тип непродуктивный.

Ударение, за исключением *ми́лостивый, незло́бивый* (устар.), *юро́дивый,* падает на суффикс.

§ 529. Суффикс ***-лив-ый.*** Посредством суффикса ***-лив-*** имена прилагательные образуются либо от глагольных основ, либо от основ имен существительных. В силу различного характера производящих основ, а также различий в значениях имена прилагательные с суффиксом ***-лив-*** не представляют вполне цельной, единой семантической группы.

1. Подавляющему большинству свойственно значение: „склонный к чему-либо, что обозначается производящей основой". Этим значением характеризуются имена прилагательные, произведенные от глагольных основ и от имен существительных отглагольного происхождения, напр.:

а) *бережли́вый, бодли́вый, болтли́вый, брезгли́вый, ворчли́вый, драчли́вый, кичли́вый, пугли́вый, стыдли́вый, суетли́вый, торопли́вый, трусли́вый, хвастли́вый, хлопотли́вый, шумли́вый, щекотли́вый;*

б) *дога́дливый, заме́тливый, запа́сливый, засу́шливый, изворо́тливый, непосе́дливый, прожо́рливый, расчётливый, увёртливый, уго́дливый, удо́шливый, услу́жливый.*

Тип живой и очень продуктивный.

Ударение падает частью на суффикс — обычно при односложной производящей основе (но ср. *въе́дливый, сме́тливый*). При двусложной производящей основе наблюдается колебание ударения — в зависимости от ударения производящей основы, напр.: *говорли́вый* (говори́ть), *торопли́вый* (торопи́ться), *хлопотли́вый* (хлопота́ть) и т. п., но *уве́ртливый* (увёртываться), *поня́тливый* (поня́ть) и т. п. При трехсложной основе ударение всегда падает на основу, согласно с местом ударения соответственных отглагольных существительных.

Примечание. Прилагательные *горделивый* (ср. устар. „гордеть"), *молчали́вый* и *терпели́вый* образованы от основ неопределенной формы.

2. Несколько иное значение, а именно: не только значение „склонный к чему-либо, что обозначается производящей основой", но и значение — „характеризующийся наличием чего-нибудь в значительной степени, в изобилии" выражают прилагательные, произведенные от

именных основ существительных, напр.: *дождли́вый, жа́лостливый, зави́стливый, слезли́вый, со́вестливый, тала́нтливый, тоскли́вый, уро́дливый.*

Тип живой и продуктивный. Ср. относительно поздние образования прилагательных *коке́тливый, конфу́зливый.*

Ударение падает либо на производящую основу, либо на суффикс. Если производящая основа трехсложная или двусложная (с неподвижным ударением), то ударение в прилагательном падает на корневую морфему *(непосе́да — непосе́дливый, тала́нт — тала́нта — тала́нтливый).* Исключения: *по́хоть — похотли́вый, при́хоть — прихотли́вый* и нек. др. Если производящая основа односложная, то ударение в прилагательном падает на суффикс *(слеза́ — слезли́вый, сон — сонли́вый;* но *вью́га — вью́жливый).*

§ 530. Суффикс ***-чив-ый.*** Посредством суффикса ***-чив-*** от глагольных и отглагольных основ производятся имена прилагательные со значением склонности к чему-нибудь, что обозначается производящей основой, напр.: *вду́мчивый, вкра́дчивый, влю́бчивый, вспы́льчивый, дове́рчивый, дохо́дчивый, заду́мчивый, зано́счивый, изме́нчивый, перейми́вый, привя́зчивый, приди́рчивый, разбо́рчивый, сби́вчивый, сгово́рчивый, ужи́вчивый, укло́нчивый, уси́дчивый, усто́йчивый, усту́пчивый.*

Тип живой и очень продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе, причем основа обычно бывает осложнена приставкой.

§ 531. Суффикс ***-к-ий.*** Посредством суффикса ***-к-*** от глагольных основ и от основ имен существительных, обозначающих действие, образуются имена прилагательные со значением склонности к тому, что обозначается производящей основой, напр.:

а) *бро́ский, ва́лкий, ва́ркий, вя́зкий, кле́йкий, ко́вкий, ли́пкий, но́ский, пла́вкий, ско́льзкий, тря́ский, хлёсткий, хо́дкий, ша́ткий;*

б) *гро́мкий, гу́лкий, зво́нкий.*

Суффикс *-к-* живой и продуктивный. Однако его значение в современной русской речи уже ослаблено; ср. прилагательное *резкий,* в котором свойственное суффиксу *-к-* значение почти совершенно утрачено; ср. также *кре́пкий, коро́ткий.* Особенно сильной деформации подверглось значение имен прилагательных, произведенных от основ имен существительных; ср. *жу́ткий, тя́жкий* и т. п.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 532. Суффикс ***-ск-ий (-еск-ий).*** Посредством суффикса ***-ск-(-еск-)*** от основ имен существительных, преимущественно мужского рода, образуется большая группа имен прилагательных со значением: „свойственный кому-нибудь, чему-нибудь, что обозначается производящей основой", напр.: *азо́вский, алта́йский, апре́льский, дека́брьский, ду́мский, дуна́йский, институ́тский, ию́льский, ию́ньский, китайский, комитетский, кре́йсерский, ленингра́дский, ле́нский, полта́вский, сама́рский, све́тский, сена́тский, сове́тский, типогра́фский, универ-*

сите́тский, факульте́тский, февра́льский, фло́тский, ха́рьковский, херсо́нский.

Особенно часто такие прилагательные образуются от основ имен существительных, обозначающих названия лиц, напр.: *а́вторский, актёрский, бра́тский, ва́рварский, во́инский, геро́йский, да́мский, де́тский, до́кторский, же́нский, инженёрский, кандида́тский, капита́нский, офице́рский, партиза́нский, пассажи́рский, ра́бский, султа́нский, ха́нский, шахтёрский, шту́рманский; вра́жеский, дру́жеский, кня́жеский, патриа́ршеский, супру́жеский* и т. п., а также *бо́жеский.*

Примечание. От основ имен существительных одушевленных, но не личных, прилагательные на *-ск-ий* (за редкими исключениями, ср. *ко́нский, сви́нский*), как правило, не образуются.

И первый и второй типы являются живыми и очень продуктивными. Посредством суффиксов *-ск- (-еск-)* в русском языке образуется большое число прилагательных.

Ударение неподвижное — на основе.

Примечание. В немногих случаях ударение отмечается и на окончании; ср. *городско́й, донско́й, хуторско́й, щегольско́й* и нек. др.

§ 533. Употребление суффикса *-еск-* обычно сопровождается чередованием конечных согласных основы, а именно: в соответствии с заднеязычными *г, к, х* или свистящими *з, ц* в основе появляются шипящие *ж, ч, ш.* Как видно из примеров, суффикс *-еск-*, в отличие от *-ск-*, мы находим преимущественно в таких именах прилагательных, которые в качестве производящих основ используют имена существительные, обозначающие названия лиц.

Примечание. Однако суффикс *-еск-* наблюдается также в составе таких имен прилагательных с интернациональными основами (при чередовании *-ик-* с *-ич-*), которые не обозначают отношения к лицу, напр.: *архаи́ческий, генети́ческий, полити́ческий, практи́ческий.*

Чередование согласных *г, к, х* с *ж, ч, ш* имеет место и в именах прилагательных с суффиксом *-ск-* (не *-еск-*). В прилагательных, произведенных от основ существительных, если эти основы обозначают географические или племенные названия, заднеязычные *г, х* обычно чередуются с шипящими, напр.: *варя́жский, ветлу́жский, во́лжский, запоро́жский, калу́жский, криворо́жский, ла́дожский, лу́жский, ля́шский, оне́жский, пра́жский, ри́жский, че́шский.* Иное чередование наблюдается в прилагательных, обозначающих названия лиц. В этих случаях появляющийся вместо задненебного *к* шипящий *ч* чередуется со свистящим *ц*, так что на месте групп *ч-ск (ц-ск)* является *цк*, напр.: *бедня́цкий, боса́цкий, бурла́цкий, горня́цкий, дво́рницкий, дура́цкий, загово́рщицкий, кула́цкий, пло́тницкий, тка́ц-*

кий. Ср. также устарелые *игре́цкий* (игрец), *купе́цкий* (купец), *лове́цкий* (ловец), *молоде́цкий* (молодец); ср. *рыболовецкие артели*; ср. также *туре́цкий* при *ту́рки.*

Он хотел в открытых ***игрецких*** *домах Парижа вынудить клад у очарованной фортуны.* Пушк., Пик. дама, VI; *Офицер* ***молодецким*** *жестом, высоко подняв локоть руки, расправил усы и дотронулся рукой до шляпы.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXVIII; *Приснись тебе невестушка, первая раскрасавица, королевишна, богачка,* ***купецкая*** *дочь!* Горький, В людях, IV.

Особую группу составляют имена прилагательные более позднего происхождения. Хотя они и образуются от основ имен существительных, обозначающих географические и племенные названия, однако чередование конечных согласных основы в них совершенно отсутствует; напр.: *бу́гский* (ср. Днепро-Бугский канал), *каза́хский, караба́хский, кёнигсбе́ргский, нью-йо́ркский, тю́ркский, узбе́кский;* ср. *пфа́льцский.*

Говоря о чередовании согласных при сочетании основ имен существительных с суффиксом ***-ск- (-еск-)***, необходимо указать также на чередование гласного ***и*** с ***е*** перед „йотом" в основах, оканчивающихся на ***j***, при присоединении к ним суффикса ***-ск-***, напр.: *а́рмия — арме́йский, гва́рдия — гвардейский, житие́ — жите́йский, компа́ния — компане́йский.*

§ 534. Значение суффикса ***-ск-ий (-еск-ий).*** Значение суффикса ***-ск- (-еск-)*** в известной степени соотносительно с общим значением суффиксов ***-ов (-ев)*** и ***-ин*** кратких притяжательных прилагательных. Ввиду этого от одних и тех же основ, обозначающих названия лиц, возможны двоякие образования, напр.: *актёрский — актёров, бра́тский — бра́тнин.* Впрочем, круг образования и употребления кратких притяжательных прилагательных с суффиксами ***-ов (-ев)*** и ***-ин*** гораздо ограниченнее. Кроме того, хотя эти прилагательные и сближаются общей идеей принадлежности, которую они выражают, однако между ними имеются и очень существенные различия: прилагательные с суффиксом ***-ск-*** имеют обобщенное значение относительности, напр.: *актёрская жизнь, братский союз;* прилагательные с суффиксом ***-ов- (-ев-), -ин*** имеют узкое значение индивидуальной притяжательности, напр.: *актёрова шуба, братнина жена.* В первом случае имена прилагательные выражают отношение к целой группе лиц, к их профессии или к организации; во втором случае выражается отношение к одному лицу со значением: „принадлежащий тому, что обозначается производящей основой".

Значение суффиксов ***-ск- (-еск-)***, кроме того, соотносительно с общим значением суффикса ***-н-***, ср.: *догмати́ческий — догмати́чный, идеалисти́ческий — идеалисти́чный, интеллиге́нтский — интеллиге́нтный, кабине́тский — кабине́тный, коми́ческий — коми́чный, материалисти́ческий — материалисти́чный, практи́ческий — практи́чный, фантасти́ческий — фантасти́чный, языкове́дческий — языкове́дный* и т. п.

Однако и в этом случае значение относительности прилагательных с суффиксами ***-ск-(-еск-)*** является лишь общим, родовым значением свойственности, принадлежности кому или чему-нибудь, связанности с какой-нибудь сферой лиц, воззрений, общественной деятельности и т. п., в сравнении с теми ярко выраженными значениями и оттенками внутренней качественности, которыми характеризуются прилагательные с суффиксом ***-н-;*** ср. *интеллигентские нравы* и *интеллигентный человек*; *кабинетский кризис* и *кабинетные занятия*.

§ 535. Не изменяя своего общего значения, суффиксы ***-ск- (-еск-)*** довольно часто образуют прилагательные и от производных основ существительных. Ввиду этого в современном русском языке обособилось довольно большое число производных суффиксов. Эти суффиксы по своему характеру различны: частью они образованы в результате переразложения основ с суффиксом ***-ск-***, а частью — с суффиксом ***-еск-***. (Суффиксы, производные от ***-ск- (-еск-)***, рассматриваются в §§ 536—543.)

§ 536. Суффиксы ***-анск-ий (-янск-ий), -ианск-ий (-ьянск-ий)***. Суффиксы ***-анск- (-янск-), -ианск- (-ьянск-)*** отмечаются в именах прилагательных, образованных от основ имен существительных, причем только от тех основ, от которых посредством суффикса ***-анец (-янец)*** и ***-ианец (-ьянец)*** образуются имена лиц, напр.: *америка́нский, африка́нский, венециа́нский; гегелья́нский, лассалья́нский; кантиа́нский, шеллингиа́нский; вольтерья́нский, италья́нский*.

Тип живой, но малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

Примечание. В тех словах, которые обозначают свойственность какой-нибудь стране и жителям этой страны, возможно двойственное понимание суффикса: *африк-анский* (от *Африка*) и *африкан-ский* (от *африканец*).

§ 537. Суффикс ***-енск-ий***. Суффикс ***-енск-*** встречается главным образом в именах прилагательных, производных от основ имен существительных, обозначающих географические названия, напр.: *гро́зненский, ке́рченский, мыти́щенский, пе́нзенский*. Сюда примыкают также *заре́ченский* (Заречье), *междуре́ченский* (междуречье).

Кроме того, можно указать несколько образований с суффиксом ***-енск-*** от основ имен существительных на ***-ень-, е:*** *креще́нский* (крещенье), *успе́нский* (успенье) и т. п.; сюда же *рождественский* и *кладби́щенский*.

Тип живой в географических обозначениях.

Ударение неподвижное — на основе.

§ 538. Суффикс ***-ийск-ий***. Суффикс ***-ийск-*** выделяется в немногих именах прилагательных, произведенных от основ имен существительных иноязычного происхождения, напр.: *альпи́йский, буддийский, олимпи́йский*.

Тип малопродуктивный.

Ударение падает на суффикс.

§ 539. Суффикс ***-инск-ий.*** Суффикс ***-инск-*** отмечается в именах прилагательных, произведенных от основ имен существительных женского и в единичных случаях мужского рода на ***-а (-я)***, обозначающих названия лиц, напр.: *а́ннинский, екатери́нинский, елизаве́тинский, ма́рьинский, о́льгинский, сатани́нский.* Кроме того, этот же суффикс используется для образования прилагательных и от тех основ, которые суффикса ***-ин***, как суффикса принадлежности, не имели. Обычно такие основы обозначают географические названия, напр.: *алма-ати́нский* (Алма-Ата), *жи́здринский* (Жиздра), *я́лтинский* (Ялта). При этом некоторые прилагательные образуются и от несклоняемых существительных, напр.: *баки́нский* (Баку), *га́гринский* (Гагры), *со́чинский* (Сочи).

Все эти типы являются живыми и продуктивными.

Ударение падает на основу при соответственном ударении производящих основ *(Я́лта — я́лтинский)* или на суффикс, если соответствующее название имеет ударение на конечном слоге *(Караганда́ — карагандинский, Баку́ — баки́нский).*

§ 540. Суффикс ***-истск-ий.*** Суффикс ***-истск-*** выделяется у прилагательных *большеви́стский* и *меньшеви́стский;* ср. соотносительные с ними *марксистский, максимали́стский* и т. п. Последние образованы от основ существительных с суффиксом ***-ист***; ср. *марксист, материалист* и т. п. Прилагательные *большевистский* и *меньшевистский* непосредственно соотносятся со словами *большевизм, большевик* и *меньшевизм, меньшевик;* следовательно, в них выделяется суффикс ***-истск.***

Тип непродуктивный.

Ударение падает на суффикс.

§ 541. Суффикс ***-овск-ий (-евск-ий).*** Суффикс ***-овск- (-евск-)*** отмечается в большой группе имен прилагательных, произведенных от следующих основ имен существительных:

1. От основ имен существительных, обозначающих лиц мужского пола, напр.: *геркуле́совский, геме́ровский, де́довский, женихо́вский, короле́вский, отцо́вский, рабко́ровский, старико́вский.* (Ср. у Маяковского: *бюрокра́товский аппетит.)*

Тип живой и продуктивный.

Ударение определяется подвижным или неподвижным характером ударения производящих основ. В первом случае, если ударение в каких-нибудь формах производящего слова падает на окончание, ударение в прилагательном закрепляется за суффиксом, а во втором случае — за основою. В сравнительно небольшом кругу слов ударение падает на окончание, напр.: *воровско́й, плутовско́й, шутовско́й.*

2. От основ имен существительных неодушевленных, напр.: *ба́нковский* (ср. соотносительное с ним *ба́нковый), бунтовско́й* (ср. соотносительное с ним *бунтова́ть, бунтовщи́к).*

По аналогии с подобными образованиями суффикс ***-овск- (-евск-)*** используется для образования прилагательных и от основ, которые

в настоящее время не сочетаются с суффиксом ***-ов- (-ев-)***, напр.: *а́вгустовский, ма́ртовский; кремлёвский.* Характерны также *вы́зовский, жа́ктовский, мха́товский* и т. п. Как видно из примеров, возможности образования таких прилагательных ограничиваются определенными условиями: стечением согласных в конце производящих основ или сложносокращенными основами, а также наличием названий лиц на ***-овец*** с соответствующей основой.

Все эти типы являются продуктивными.

Ударение падает на основу, если в производящей основе ударение неподвижное (*дед — де́да — де́довский);* ударение падает на суффикс или на окончание, если производящая основа имеет подвижное ударение.

§ 542. Суффикс ***-ическ-ий.*** К суффиксам, образованным в результате переразложения основы с суффиксом ***-еск-***, прежде всего следует отнести суффикс ***-ическ-.***

Посредством суффикса ***-ическ-*** образуются имена прилагательные от основ имен существительных, относящихся преимущественно к области интернациональной лексики, напр.:

а) *артисти́ческий, идеалисти́ческий, коммунисти́ческий, материалисти́ческий, педагоги́ческий;* имена прилагательные этой группы соотносительны с именами существительными, обозначающими названия лиц мужского рода *(коммунист, материалист),* а также с названиями мировоззрений, сфер общественной деятельности *(коммунизм, материализм);*

б) *аромати́ческий, археологи́ческий, биологи́ческий, гастрономи́ческий, географи́ческий, гигиени́ческий, идилли́ческий, климати́ческий, сцени́ческий, фотографи́ческий, хрони́ческий, энерги́ческий.*

Имена прилагательные обеих групп производятся от основ интернациональных терминов, обозначающих область науки, искусства, литературы, отвлеченные понятия.

Ударение неподвижное — на первом слоге суффикса.

Примечание. Не надо смешивать с именами прилагательными этого типа прилагательных с суффиксом ***-еск-,*** которому предшествует ***-ич-,*** относящееся к основе производящего имени существительного (на ***-ика*** или ***-ик***), напр.: *акусти́ческий* (акустика), *грамма́тический* (грамматика), *графи́ческий* (графика), *коми́ческий* (комик), *лингвисти́ческий* (лингвистика), *полити́ческий* (политика), *практи́ческий* (практика), *траги́ческий* (трагик), *фонети́ческий* (фонетика).

§ 543. Суффикс ***-ческ-ий.*** Суффикс ***-ческ-*** отмечается в следующих прилагательных:

а) *владе́льческий, земледе́льческий* и т. п.;

б) *обновле́нческий, оборо́нческий, переселе́нческий, пораже́нческий, приспособле́нческий, просвеще́нческий, упроще́нческий* и т. п.;

в) *перево́дческий, переплётческий* и т. п.

Первые два разряда прилагательных соотносительны с именами существительными мужского рода с суффиксом ***-ец*** (ср. *переселе́нец — переселе́нческий),* а прилагательные третьей группы — с именами

существительными мужского рода с суффиксом ***-чик*** (ср. *перево́дчик — перево́дческий).*

Помимо этого, суффикс ***-ческ-*** отмечается и в таких прилагательных, производящие основы которых не имели суффиксов лица ***-ец*** или ***-чик***, напр.: *востокове́дческий, групповóдческий, краеве́дческий, кружковóдческий, литературове́дческий, языкове́дческий.*

Примечание. Кроме того, в современном русском языке начинают широко распространяться образования с суффиксом ***-ческ-ий*** от имен существительных отвлеченного значения, напр. *преде́льческий.*

Типы живые, но по числу прилагательных заметно ограничены.

Ударение падает на основу.

§ 544. Суффикс ***-н-ый.*** Посредством суффикса ***-н-*** от основ имен существительных неодушевленных (ср., впрочем, единичные: *конный, рыбный* и нек. др. от основ имен существительных одушевленных) образуется самая большая группа прилагательных с общим относительным значением: „относящийся к чему-нибудь", иногда — „состоящий или сделанный из чего-нибудь", или с качественным значением: „имеющий свойства чего-либо, что обозначается производящей основой", напр.: *болóтный, вздóрный, вóдный, вре́дный, вы́игрышный, гне́вный, гнóйный, голóдный, гóрный, грóзный, грýзный, да́чный, договóрный, дозóрный, допрóсный, дохóдный, заве́тный, кала́чный, обóзный, отве́сный, перевóдный, перевóзный, пека́тный, перенóсный, переплётный, перехóдный, собóрный, сою́зный, спóрный, уда́рный, уе́здный, упóрный, учётный, ую́тный, чертёжный,* а также *заку́сочный* (закуска), *убóрочный* (уборка). В числе этих прилагательных много образований от основ иноязычных, напр.: *аванга́рдный, авторите́тный, акти́вный, архитекту́рный, бюдже́тный, дубле́тный, ко́нкурсный, контра́стный, ко́нтурный, конфли́ктный, креди́тный, тари́фный, транзи́тный, эски́зный, эфи́рный.*

Этот тип словообразования имен прилагательных является самым продуктивным; ср. большое число новообразований в современной русской речи, напр.: *колхóзный, совхóзный.*

Ударение обычно падает на основу; ср. при этом некоторое число прилагательных (не от иноязычных основ), в которых ударение падает на окончание, напр.: *брюшнóй, взрывнóй, вкладнóй, выездно́й, выходнóй, глазнóй, головнóй, грибнóй, грудно́й, губнóй, зубнóй, квасно́й, лесно́й, мясно́й, ножно́й, плечно́й, ручно́й, спинно́й, степно́й, ушно́й* и нек. др.

§ 545. Особенности образования имен прилагательных от основ имен существительных на *j* („йот") посредством суффикса ***-н-***. При образовании имен прилагательных посредством суффикса ***-н-*** от основ имен существительных среднего и женского рода на *j* (*„йот"*) с ударением на окончании получается чередование с ***-ей-***, напр.: *литéйный* (литьё), *первостатéйный* (статья), *ружéйный* (ружьё), *семéйный* (семья). По этому же типу образованы прилагательные *шоссéйный*

(шоссе) и новое *купе́йный* (купе), хотя основы производящего существительного *j* („йота") не имеют.

Ударение неподвижное — на конечном слоге производящей основы.

§ 546. Значение суффикса ***-н-ый***. Значение суффикса ***-н-*** в известной степени соотносительно с общим значением суффиксов ***-ов- (-ев-)*** полных прилагательных; ср. параллельные *вку́сный — вкусово́й, гря́зный — грязево́й, ды́мный — дымово́й, жи́рный — жирово́й, шу́мный — шумово́й* и т. п.

И все же прилагательные эти очень далеки друг от друга по своим значениям. Они различаются следующими особенностями:

1. Имена прилагательные *вкусово́й, грязево́й* и т. п. выражают значение: „свойственный или принадлежащий тому, относящийся к тому, что обозначается производящей основой", а прилагательные *вку́сный, гря́зный* и т. п. — значение: „имеющий, содержащий что-либо или обладающий каким-либо качеством".

2. Отношение к предмету, который обозначен основой в именах прилагательных первой группы, понимается как главный, т. е. ведущий, признак. Именно поэтому прилагательные *вкусово́й, грязево́й* и т. п. в современной русской речи часто имеют узко-специальное, терминологическое значение; ср. *вкусовая промышленность, грязевые ванны, шумовой оркестр* и т. п. Между тем преобладающая часть прилагательных с суффиксом ***-н-*** выражает разнообразные качественные значения. Поэтому в современном языке с суффиксом ***-н-*** сочетаются преимущественно оттенки качественного значения имен прилагательных. Правда, в некоторых случаях между относительными именами прилагательными с суффиксом ***-ов*** и ***-н-*** (особенно если они образованы от основ имен существительных с конкретным значением) нет существенного смыслового различия, напр.: *апельси́нный* и *апельси́новый, бабби́тный* и *бабби́товый, кипари́сный* и *кипари́совый, пурпу́рный* и *пурпу́ровый.*

Помимо того, с точки зрения значения суффикс ***-н-*** имеет некоторую соотносительность с суффиксами ***-ск- (-еск-)*** и ***-ичн-***; ср. *арома́тный, арома́тичный* и *ароматический; драмати́чный* и *драмати́ческий, коми́чный* и *коми́ческий, оборо́нный* и *оборо́нческий* и т. п.

§ 547. Суффиксы, производные от суффикса ***-н-***. Не изменяя своего значения, суффикс ***-н-*** очень часто образует имена прилагательные и от производных основ. Ввиду этого обособилось довольно большое число суффиксов, которые возникли в результате переразложения основ и сращения обособившихся частей их с суффиксом ***-н-***. К числу таких суффиксов относятся, например, ***-енн-, -тельн-*** и ряд других (см. §§ 548—561).

§ 548. Суффикс ***-ебн-ый***. Суффикс ***-ебн-*** отмечается в прилагательных *врачебный, лечебный, судебный, хвалебный.*

Тип непродуктивный. Ср. наличие известного числа прилагательных,

в которых не очень четко выделяется непроизводная основа, напр.: *волше́бный, целе́бный.*

Живые русские производные основы имен существительных с суффиксом ***-б-а,*** как правило, не образуют имен прилагательных с суффиксом ***-н-*** (а следовательно, и ***-ебн-***); ср. отсутствие прилагательных от таких основ, как, напр.: *борьба́, жени́тьба, молотьба́, про́сьба, стрельба́, ходьба́.* (Ср. однако прилагательные с суффиксом ***-н-:*** *сва́дебный* от *сва́дьба, служе́бный* от *слу́жба, уса́дебный* от *уса́дьба*).

В именах прилагательных с суффиксом ***-ебн-*** ударение падает на суффикс.

§ 549. Суффикс ***-ельн-ый.*** Суффикс ***-ельн-*** выде́ляется в единственном прилагательном — *смерте́льный* (ср. *смерть*).

Тип неживой.

Ударение падает на суффикс.

§ 550. Суффикс ***-енн-ый.*** Суффикс ***-енн-*** имеет весьма широкое распространение в русской речи. Прежде всего он отмечается в прилагательных, образованных от производных основ имен существительных с суффиксами ***-ств-о*** и ***-ств-и-е,*** напр.: *бе́дственный, ве́домственный, вели́чественный, госуда́рственный, дру́жественный, иму́щественный, иску́сственный, ка́чественный, коли́чественный, обще́ственный, оте́чественный, семе́йственный, сле́дственный, суще́ственный, торже́ственный, уби́йственный, худо́жественный, ца́рственный, чу́вственный.* Некоторые прилагательные, напр., *да́рственный, со́бственный, у́мственный* — соотносительных существительных с суффиксами ***-ств-о, -ств-и-е*** не имеют.

Тип продуктивный.

Кроме того, этот же суффикс отмечается и в некоторых непродуктивных типах относительных и качественных прилагательных:

а) *бри́твенный, жа́твенный, кля́твенный, ли́ственный;* ср. соотносительные с ним существительные женского рода: *бри́тва, жа́тва, кля́тва, листва́,* основы которых оканчиваются на суффикс ***-тв-а*** или ***-в-а*** при предшествующем согласном; сюда примыкают также *бу́квенный, клю́квенный, ты́квенный* и т. п.;

б) *безбоя́зненный, безукори́зненный, боле́зненный, жи́зненный* и т. п.; соотносительные с ними существительные женского рода—*боя́знь, укори́зна, боле́знь, жи́знь,* основы которых оканчиваются суффиксами ***-знь-, -изн-а.***

Характерно, что почти все прилагательные с суффиксом ***-енн-,*** как это видно из примеров, образованы только от таких основ существительных, которые оканчиваются на группу согласных. Ср. также соотносительные с другими существительными следующие прилагательные: *бесчи́сленный, каза́рменный, мы́сленный, о́гненный, пи́сьменный, реме́сленный* и т. п.

Примечание. Исключение составляют единичные случаи, напр.: *обе́денный, соло́менный.*

Ударение в именах прилагательных с суффиксом ***-енн*** неподвижное — на корневой или на суффиксальной части производящей основы имени существительного.

§ 551. Суффикс ***-есн-ый.*** Суффикс ***-есн-*** выделяется в следующих немногих прилагательных: *небе́сный, слове́сный, теле́сный, чуде́сный*; ср. соотносительные с ними существительные среднего рода с суффиксом ***-ес-*** во множественном числе: *небеса́, чудеса́;* устар. и иронич. *словеса́,* иронич. *телеса́.* Этот же суффикс, кроме того, отмечается и в прилагательном *древе́сный;* ср. диал. *древеса́* и литерат. *древеси́на.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное—на суффиксе.

§ 552. Суффикс ***-ичн-ый.*** Суффикс ***-ичн-*** отмечается в именах прилагательных, в которых легко выделяются основы имен числительных, напр.: *едини́чный* (ср. соотносительное с ним *едини́ца*), *первича́ный, вторичный, третичный, четвертичный, десятичный*; ср. также *годичный.*

Тип непродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 553. Суффикс ***-льн-ый.*** Посредством суффикса ***-льн-*** образуются от глагольных основ неопределенной формы (на ***а-*** и на ***и-***) имена прилагательные со значением: „служащий, предназначенный для какого-нибудь действия", напр.: *брошюрова́льный, гравирова́льный, дубильный, копирова́льный, купа́льный, носи́льный, сажа́льный, суши́льный, точи́льный* (ср. соотносительные с ними существительные среднего рода с суффиксом ***-л-о:*** *сажа́ло, точи́ло;* ср. *носи́лки*).

Этот тип словообразования очень продуктивный, особенно в техническом языке. Кроме того, суффикс ***-льн-*** отмечается и в некоторых прилагательных книжного происхождения, напр.: *величальный, венча́льный, обруча́льный.*

Ударение неподвижное — на конечном гласном производящей основы.

§ 554. Суффикс ***-овн-ый (-евн-ый).*** Суффикс ***-овн-(-евн-)*** отмечается в прилагательных: *верхо́вный, духо́вный, душе́вный, плаче́вный;* ср. соотносительные с ними: *верхово́й* (верховой ветер), *духово́й* (духовой оркестр), *душево́й* (душевой надел; историч.), *плачевой* (плачевые песни). Характерно, что суффикс ***-овн-(-евн-)*** в сравнении с ***-ов-(-ев-)*** выражает значение более абстрактное (см. примеры). В отсутствии перехода ***е*** в ***о*** в суффиксе ***-евн-*** сказывается книжный характер соответствующих слов *(душе́вный, плаче́вный).*

Но кроме этих прилагательных, суффикс ***-овн-*** выделяется и в таких прилагательных, которые не имеют соотносительных полных прилагательных с суффиксом ***-ов-,*** напр.: *вино́вный, грехо́вный, сано́вный, чино́вный.* Ср. также *дневно́й* (устар. *дне́вный*; ср. у Пушкина: *Погасло дне́вное светило*).

Тип непродуктивный.

Ударение обычно падает на суффикс; однако *дневно́й*, но *пятидне́вный*.

§ 555. Суффикс ***-тельн-ый***. Посредством суффикса ***-тельн-*** от глагольных основ образуются качественные имена прилагательные, напр.: *восклица́тельный, гада́тельный, жела́тельный, избира́тельный, изнури́тельный, изобрета́тельный, оскорби́тельный, пита́тельный, убеди́тельный, увлека́тельный.*

Имена прилагательные этого типа по своим значениям распадаются на три группы:

1. Одни имеют значение, близкое к значению действительного причастия настоящего времени, напр.: *возмути́тельный* (ср. возмущающий), *головокружи́тельный, наблюда́тельный* (человек), *одобри́тельный* (ср. одобряющий), *презри́тельный, прохлади́тельный* (ср. прохлаждающий), *слаби́тельный, удовлетвори́тельный, услади́тельный* (ср. услаждающий), *усыпи́тельный, утверди́тельный, утеши́тельный.*

2. Другие в большинстве своем близки по значению к отглагольным прилагательным на ***-мый***, напр.: *непозволи́тельный* (непозволимый), *примеча́тельный, прости́тельный, раздражи́тельный* (легко раздражимый), *уважи́тельный* (уважительная причина), *употреби́тельный.*

3. Третьи обозначают: „служащий, предназначенный для какого-нибудь действия". Некоторым словам этой группы синонимичны отглагольные прилагательные с суффиксом ***-льн-ый***, напр.: *зажига́тельный — зажига́льный, огнетуши́тельный, осветви́тельный, осуши́тельный, прикрепи́тельный, промыва́тельный — промыва́льный.*

Некоторые прилагательные этого типа, в силу изменения своих значений, уже не связываются непосредственно с соответствующими глагольными основами, напр.: *знамена́тельный, значи́тельный, исключи́тельный, настоя́тельный, после́дова́тельный, стара́тельный.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге, предшествующем суффиксу.

§ 556. Значительную группу составляют имена прилагательные, произведенные посредством суффикса ***-н-*** от основ имен существительных интернационального характера. В этом кругу имен прилагательных, выражающих отношение к производящей основе или качественную характеристику — в соответствии со значением основы существительного, — образовались следующие производные суффиксы:

1. ***-альн-***, напр.: *гениа́льный, горизонта́льный, индустриа́льный, инструмента́льный, колониа́льный, моментальный, суффиксальный, театра́льный, центра́льный, эмбриона́льный.*

Ответвлениями от этого суффикса являются:

а) ***-уальн-***, напр.: *интеллектуа́льный, процессуа́льный;*

б) ***-ональн-***, напр.: *национа́льный, профессиональный;*

2. ***-арн-(-ярн-)***, напр.: *дисциплина́рный, легенда́рный, молекуля́рный, элементарный;*

3. ***-ивн-, -тивн-.***

а) ***-ивн-,*** напр.: *аттрибути́вный, дегенерати́вный, дефекти́вный, импульси́вный, конспекти́вный, объекти́вный, прогресси́вный, субъекти́вный,* ср. соотносительные с ними имена существительные мужского рода, оканчивающиеся на ***т, с*** и другие зубные согласные, напр.: *аттрибут, дегенерат, дефект, импульс, прогресс.*

б) ***-тивн-,*** напр.: *декларати́вный, декорати́вный, демонстрати́вный, иллюстрати́вный, компиляти́вный, конспирати́вный, конструкти́вный, федерати́вный;* ср. соотносительные с ними существительные женского рода на ***-ция*** и отчасти названия действующих лиц на ***-тор.***

4. ***-ичн-,*** напр.: *автомати́чный, академи́чный, аналоги́чный, анекдоти́чный, аристократи́чный, аромати́чный, бюрократи́чный, гармони́чный, демагоги́чный, демократи́чный, дипломати́чный, истори́чный, микроскопи́чный, терминологи́чный, типи́чный, цилиндри́чный.*

В образованиях этого типа с суффиксом ***-ичн-*** выделяются два разряда:

а) от основ на согласный, напр.: *автомати́чный, анекдоти́чный, микроскопи́чный*;

б) от основ на ***-ij*** (типа *анало́гия, аристокра́тия, бюрокра́тия* и т. п.), напр.: *аналоги́чный, аристократи́чный, бюрократи́чный.*

5. ***-озн-,*** напр.: *грацио́зный, религио́зный;* в медицинских терминах: *вено́зный, гриппо́зный, тифо́зный.*

6. ***-онн-,*** напр.: *авиацио́нный, агитацио́нный, диверсио́нный, дивизио́нный, дискуссио́нный, изоляцио́нный, интонацио́нный, инфекцио́нный, комиссио́нный, композицио́нный, конституцио́нный, консультацио́нный, концентрацио́нный, концессио́нный, провокацио́нный, проекцио́нный, реакцио́нный, ревизио́нный, революцио́нный, редакцио́нный, традицио́нный, фортификацио́нный;* ср. соотносительные с ними существительные женского рода на ***-ция, -зия*** и т. п.

7. ***-орн-,*** напр.: *иллюзо́рный.*

Не все эти типы продуктивны. Более других продуктивны образования с суффиксами ***-альн-, -ичн-*** и ***-онн-,*** в медицине также с суффиксом ***-озн-.***

§ 557. Суффикс ***-ан-ый (-ян-ый, -янн-ый).*** Посредством суффикса ***-ан- (-ян-, -янн-)*** образуются от основ имен существительных имена прилагательные относительные со значением: „приготовленный, сделанный из какого-нибудь вещества, материала, соответственно значению производящей основы, или выражающий вообще отношение к предмету, обозначенному в основе существительного", напр.: *вощано́й, жестяно́й, ко́жаный, лубяно́й, льняно́й, полотня́ный; кровяно́й* (кровяное давление), *платяно́й* (платяной шкаф), *дровяно́й* (дровяной склад); *деревя́нный, оловя́нный, стекля́нный.*

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на суффиксе или на окончании, у отдельных слов — на основе.

§ 558. Суффикс ***-н-ий-*** в именах прилагательных, указывающих на отношение предмета ко времени или месту. Посредством суффикса ***-н-*** от основ имен существительных, обозначающих время, место, а также от основ предметно-обстоятельственных наречий времени и места образуются имена прилагательные со значением: „относящийся к такому времени или месту, на которое указывает производящая основа", напр.: *весе́нний, ле́тний, осе́нний, зи́мний, вече́рний, по́здний* (от устар. и народного *по́здо;* ср. *по́зже*), *ра́нний, пре́жний, после́дний, прошлого́дний, ве́рхний, ни́жний, кра́йний, за́дний, пере́дний, да́льний, бли́жний, зде́шний* (от *здесь*). Сюда же примыкает *у́тр-енн-ий* (от *у́тро*).

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на слоге, предшествующем суффиксу.

§ 559. Суффикс ***-ш-ий.*** Посредством суффикса ***-ш-*** от обстоятельственных наречий времени и места образуются имена прилагательные, выражающие отношение ко времени и месту, напр.: *всегда́шний, вчера́шний, за́втрашний, ны́нешний, та́мошний, тогда́шний.*

Тип малопродуктивный.

Ударение неподвижное — на основе.

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТИПЫ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, БЛИЗКИЕ К ИМЕНАМ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМ, ПРОИСШЕДШИМ ОТ ПРИЧАСТИЙ

§ 560. Целая серия словообразовательных типов имен прилагательных сближается с причастными образованиями. К ним тяготеют и два таких типа имен прилагательных, которые, с точки зрения живых грамматических отношений современного русского языка, очень далеки от системы причастий и по своим значениям и по способу образования. Это — имена прилагательные, образованные от глагольных и глагольно-именных основ посредством суффикса ***-н-,*** и имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффикса ***-л-.***

§ 561. Суффикс ***-н-*** в сочетании с глагольными и отглагольными основами. Посредством суффикса ***-н-*** от производных основ отглагольных имен существительных или непосредственно от глагольных основ производятся имена прилагательные со значением: „такой, что может сделать что-нибудь" (в соответствии со значением производящей основы), или „такой, что с ним можно сделать что-нибудь", напр.: *вырезно́й, заме́тный, заня́тный, набивно́й, отрывно́й* (отрывно́й календарь), *подъёмный, покупно́й, поня́тный, промывно́й, разво́рный, развесно́й, раздвижно́й, разрезно́й.*

Много образований этого типа с отрицательной приставкой ***не,*** напр.: *неви́дный, невыла́зный, непреклонный, неприступный, непробу́дный, неслы́шный, неуклонный, неусы́пный, неуте́шный.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на основе или на окончании.

§ 562. Суффикс ***-л-ый***. Посредством суффикса *-л-* от глагольных основ образуются имена прилагательные со значением: „находящийся в каком-нибудь состоянии, которое возникло как результат действия, обозначенного производящей основой". Круг производных основ этих прилагательных четко ограничен глаголами только непереходного значения. В соответствии с этим прилагательные производятся:

а) от глагольных основ с суффиксом *-ну-* в неопределенной форме, напр.: *блекло́й, вя́лый, заглохлый, мёрзлый, обви́слый, обрю́зглый, тусклый, тухлый;*

б) от глагольных основ с гласной *е* в неопределенной форме, напр.: *горе́лый, запле́сневелый, запоте́лый, захире́лый, зачерстве́лый, зре́лый, обледене́лый, оголте́лый, окамене́лый, остервене́лый, оцепене́лый, оша́ле́лый, очерстве́лый, переспе́лый, посине́лый, пре́лый;*

в) от глагольных основ с гласным ***а (я)*** в неопределенной форме, напр.: *быва́лый, возмужа́лый, запозда́лый, захуда́лый, изветша́лый, лежа́лый, обветша́лый, отста́лый; полинялый;*

г) от основ на согласный, напр.: *обле́злый* (см. § 481);

д) единичные образования типа *было́й, жило́й.*

Тип продуктивный.

Ударение неподвижное — на том же слоге, что и в производящей глагольной основе; однако — *было́й, жило́й.*

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, СООТНОСИТЕЛЬНЫХ С ПРИЧАСТИЯМИ

§ 563. Особую группу составляют имена прилагательные, которые непосредственно соотносятся с причастиями; одни образуются посредством суффиксов ***-уч- (-юч-), -ач- (-яч-), -н-, -ен-***, а другие посредством суффиксов ***-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-), -ш-, -м-, -ом-, -нн-, -енн-***. Первые сравнительно рано перестали употребляться в функции причастий и современному русскому языку известны только в значении имен прилагательных. Вторые, в зависимости от контекста, употребляются и в значении причастий и в значении прилагательных, причем в функции прилагательных они употребляются в том случае, если причастия, из которых они образованы, теряют видо-временное значение. Процесс этот пока развивается еще медленно, и потому прилагательных второго типа сравнительно немного.

§ 564. Суффиксы ***-уч-ий (-юч-ий)*** и ***-ач-ий (-яч-ий)***. Посредством суффиксов ***-уч- (-юч-), -ач- (-яч-)*** от глагольных основ — корней глаголов (по преимуществу непереходных) образуются имена прилагательные со значением склонности к тому, что обозначается производящей основой, напр.: *колю́чий, грему́чий, дрему́чий, кипу́чий, лету́чий, лию́чий, паду́чий, паху́чий, ползу́чий, реву́чий, сыпу́чий,*

теку́чий, шипу́чий, горю́чий; лежа́чий, броня́чий, вися́чий, стоя́чий, ходя́чий; ср. просторечное *невезу́чий* (см. § 496).

Круг прилагательных этого типа заметно ограничен. При этом в некоторых из них глагольная основа уже потеряла морфологическую прозрачность; ср. *жгу́чий, могу́чий, певу́чий, трескучий.*

Ударение падает на суффикс.

§ 565. Суффиксы ***-н-ий, -ен-ый (-ён-ый).*** Посредством суффиксов *-н-, -ен-(-ён-),* исторически восходящих к древнерусским причастным формам страдательного залога прошедшего времени, от основ переходных глаголов несовершенного вида образуются имена прилагательные со значением: „подвергшийся какому-либо действию, выражающий результат какого-либо действия в соответствии с производящей глагольной основой", напр.: *драный, жданый, званый, рваный; варёный, гранёный, дарёный, жареный, мороженый, мочёный, раненый, солёный, сушёный, учёный.*

Круг этих прилагательных также заметно ограничен.

Ударение их соответствует ударению производящих глагольных основ.

§ 566. Суффиксы ***-ущ-ий (-ющ-ий)*** и ***-ащ-ий (-ящ-ий).*** Посредством суффиксов *-ущ-(-ющ-), -ащ-(-ящ-)* от глагольных основ (по преимуществу непереходных) образуются прилагательные (из соответствующих причастий) со значением: „характеризуемый каким-нибудь действием или состоянием в соответствии с производящей основой", напр.: *животрепе́щущий, неиму́щий, све́дущий; вои́нствующий, вопию́щий, вызыва́ющий, начина́ющий; многозна́чащий; блестя́щий, подходя́щий, приходя́щий.* Некоторые образования этого типа еще совмещают в себе значения причастия и прилагательного: *потряса́ющий* (о впечатлении), *сверка́ющий* (о взгляде), *блиста́ющий, угрожа́ющий* (о виде, положении) и др.

Тип продуктивный.

Ударение прилагательных соответствует ударению производящих глагольных основ.

Примечание. С именами прилагательными причастного происхождения, имеющими в своем составе суффиксы *-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-),* не следует смешивать немногочисленный разряд имен прилагательных с теми же суффиксами, но с основой не только глагольной, но и именной и с ярко выраженным значением усиленной степени качества, напр.: *здорову́щий, толсту́щий; жаднюще́ий, злю́щий, худю́щий*; ср. *завиду́ющий, загребу́щий;* ср. также *гуля́щий, валя́щий, работя́щий.* Все слова этого типа носят отпечаток просторечия. Ударение неподвижное — на суффиксе.

§ 567. Суффикс ***-ш-ий.*** Из причастий прошедшего времени с суффиксом *-ш-* образуются единичные прилагательные со значением: „характеризуемый каким-нибудь действием или состоянием в соответствии с производящей основой", напр.: *па́дший, проше́дший, сумасше́дший,* устар. *усо́пший* (ср. *умерший*). Во всех этих образованиях выделяется глагольная основа совершенного вида.

Резкое ограничение числа таких прилагательных объясняется исключительной устойчивостью временно́го значения в причастиях действительного залога прошедшего времени. Особенно это относится к причастиям с суффиксом ***-вш-***; ср. *бы́вший, мину́вший.*

Ударение прилагательных соответствует ударению производящих глагольных основ.

§ 568. Суффиксы ***-м-ый, -ом-ый, -ем-ый.*** Посредством суффиксов ***-м-, -ом-, -ем-*** от основ переходных глаголов и, реже, непереходных как несовершенного, так и совершенного вида образуются имена прилагательные со значением возможности, допустимости или невозможности, недопустимости какого-либо действия или состояния в соответствии с производящей основой, напр.: *возбуди́мый, восстанови́мый, допусти́мый, замени́мый, излечи́мый, исцели́мый; иско́мый; жела́емый, ископа́емый, осяза́емый.*

Прилагательные с суффиксом ***м-ый*** производятся от основ глаголов совершенного вида, которые в неопределенной форме имеют гласный ***и*** *(возбуди-ть — возбуди́-мый)*, а прилагательные с суффиксом ***-ем-ый*** — от основ глаголов несовершенного и совершенного вида с гласной ***а*** в неопределенной форме *(ископа-ть — ископа-емый).*

Все прилагательные этого типа употребляются по преимуществу с отрицанием ***не*** или с наречиями, выражающими степень возможности, напр.:

а) *невознагради́мый, невыноси́мый, недопусти́мый, недосяга́емый, неизгладимый, неистощи́мый, неистреби́мый, неподража́емый, непромока́емый, несгора́емый, неувяда́емый* и т. п.; сюда же *неопису́емый;*

б) *легко допусти́мый, мало ощути́мый, трудно ощути́мый, вполне преодоли́мый* и т. п.

Тип продуктивный.

Ударение прилагательных соответствует ударению производящих глагольных основ.

§ 569. Суффиксы ***-нн-ый, -енн-ый (-ённ-ый).*** Из причастий страдательных, образованных посредством суффиксов ***-нн-, -енн-*** от основ переходных глаголов, возникают имена прилагательные со значением: „подвергшийся какому-либо действию, выражающий результат какого-либо действия, характеризующийся каким-нибудь действием в соответствии со значением производящей глагольной основы", напр.: *взволно́ванный, жела́нный, изы́сканный, квалифици́рованный, расте́рянный* (вид), *сде́ржанный; влюблённый, истощённый, смирённый, согбённый, уве́ренный, уме́ренный, уси́ленный;* сюда же *осо́бенный.*

Некоторые образования этого типа совмещают в себе значения причастия и имени прилагательного, напр.: *изму́ченный, изнурённый.*

Тип живой и продуктивный.

Ударение прилагательных соответствует ударению причастий; ср.: *воздержанный, уме́ренный*; ср. колебание ударений: *прибли́женный*

(причастие) и *приближённый* (прилагательное), *уни́женный* (причастие) и *унижённый* (прилагательное).

§ 570. Суффикс ***-т-ый.*** Немногочисленны случаи перехода страдательных причастий с суффиксом ***-т-*** в имена прилагательные, напр.: *изби́тый* (избитое выражение), *надтре́снутый* (голос), *смя́тый* (воротничок), *сплю́снутый* (нос), *спёртый* (воздух); сюда же *занято́й* (человек) (ср. *за́нятый* спешной работой), *вито́й* (хлеб), *снято́е* (молоко).

Ударение неподвижное — в большинстве случаев соответствует ударению производящей основы.

Примечание. От суффикса *-енн-* в сочетании с глагольными основами (в прилагательных типа *смире́нный, свяще́нный*) следует отличать суффикс ***-енн-,*** присоединяющийся к основам имен прилагательных для выражения предельной степени качества, напр.: *высоче́нный, здорове́нный, тяжеле́нный, широче́нный.*

Образования этого типа свойственны просторечию.

ПРИСТАВОЧНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТНОСИТЕЛЬНЫХ И КАЧЕСТВЕННЫХ

§ 571. В приставочном образовании имен прилагательных следует различать два основных типа:

1. Образование посредством приставок слов или форм слов, относящихся к разряду имен прилагательных, от самих же прилагательных, напр.: *глу́пый — преглу́пый, неле́пый — сверхнеле́пый, сквёрный — пресквёрный.* В данном случае мы имеем дело со способами приставочного словообразования имен прилагательных в собственном смысле.

2. Образование имен прилагательных из сочетаний имен существительных с предлогами посредством суффиксов ***-ск-*** и ***-н-*** (с производными), напр.: *замо́рский, примо́рский* (из сочетаний: *за морем, при море*), *надзе́мный, подзе́мный.* Здесь мы имеем дело со способами приставочно-суффиксального словообразования прилагательных. Впрочем, в некоторых случаях приставки, обозначающие время, могут непосредственно присоединяться и к самим именам прилагательным, напр.: *классовый — доклассовый, майский — предмайский.*

В именах прилагательных, образуемых префиксальным способом, ударение, как правило, не падает на приставку.

СПОСОБЫ ПРИСТАВОЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 572. Приставка ***а-.*** Приставка ***а-*** (греческого происхождения) обозначает отрицание или отсутствие какого-либо качества, напр.: *алогичный* (не соответствующий логике), *аморальный, анормальный, аритмичный, асимметричный.* Приставка ***а-*** синонимична приставкам ***не-*** и ***без-.***

Имена прилагательные этого типа обычно связываются в тесные семантические пары с соответствующими бесприставочными прилагательными, напр.: *ритми́чный — аритми́чный, симметри́чный — асимметри́чный*; некоторые прилагательные непосредственно соотносятся с соответствующими приставочными существительными, напр.: *алоги́чный — алоги́зм, асимметри́чный — асимметри́я.*

§ 573. Приставка ***анти-***. Приставка ***анти-*** (греческого происхождения) обозначает противоположность. Посредством ее образуются имена прилагательные со значением: „направленный против того, что обозначается бесприставочным прилагательным, противоположный, враждебный ему", напр.: *антиалкого́льный, антимора́льный, антиобще́ственный, антирелигио́зный, антисанита́рный, антифаши́стский, антихудо́жественный.*

Тип живой и продуктивный.

Примечание. Приставка ***анти-*** в некоторых политических терминах является антонимом приставки ***про-***, напр.: *антиамерика́нский — проамерика́нский, антифаши́стский — профаши́стский.*

§ 574. Приставка ***архи-***. Приставка ***архи-*** (греческого происхождения) вносит в имя прилагательное значение усиления, значение предельной степени: „очень", „весьма", „чрезвычайно", „в высшей степени" (ср. приставки ***раз-, пре-, наи-***), напр.: *архиглу́пый, архизау́мный, архина́глый, архинаха́льный, архинеле́пый, архипо́шлый.*

Тип живой и продуктивный.

§ 575. Приставка ***все-***. Приставка ***все-***, выделяясь в небольшой группе прилагательных, имеет усилительное значение, напр.: *всеси́льный, всесла́вный, всесовершённый, всенижа́йший* (устар.), *всепокорне́йший.*

Имен прилагательных с приставкой ***все-*** очень мало. Почти все они звучат сейчас как архаизмы и семантически связываются с дореволюционным бытом.

Тип непродуктивный.

Примечание. Имена прилагательные этого типа не следует смешивать с прилагательными сложными вроде: *всеми́рный* (в значении: „свойственный всему миру, распространенный по всему миру"), *всесою́зный* (напр., „постановление, учреждение всесоюзного значения").

§ 576. Приставка ***интер-***. Приставка ***интер-*** (латинского происхождения) близка по значению к „между", напр.: *интервока́льный, интернациона́льный* (ср. *международный*), *интерсекцио́нный.* Употребляется лишь в немногих интернациональных терминах.

Тип непродуктивный.

§ 577. Приставка ***наи-***. Приставка ***наи-*** употребляется только с именами прилагательными в превосходной степени и служит для усиления значения превосходной степени, напр.: *наибо́льший, наи-*

кратча́йший, наикрепча́йший, наилу́чший, наиме́ньший, наипрекра́снейший, наиславне́йший, наиумне́йший, наиху́дший.

Имена прилагательные с приставкой ***наи-*** носят книжный характер.

Тип живой и продуктивный.

§ 578. Приставка ***не-***. Приставка ***не-*** служит для образования имен прилагательных со значением противоположным (часто с оттенком смягчения) или противополагаемым с какой-либо точки зрения значению основного прилагательного (не имеющего приставки ***не-***), напр.: *небольшо́й, невесёлый, неглу́пый, незначи́тельный, некру́пный, неспо́жный, нето́лстый, нетру́дный.*

Тип живой и продуктивный.

К приставке ***не-*** примыкает приставка ***небез-***.

§ 579. Приставка ***небез-***. Сложная приставка ***небез- (не + без)*** образует прилагательные со значением: „не лишенный чего-либо, обладающий в какой-то мере данным свойством", напр.: *небезгре́шный, небезда́рный, небезоби́дный, небезоснова́тельный, небезоши́бочный, небезра́достный, небезрезульта́тный, небезупре́чный, небесприčíнный.*

Тип живой и продуктивный.

§ 580. Приставка ***пре-***. Приставка ***пре-*** вносит в имена прилагательные значение усиления. Она показывает, что качество содержится в предмете в предельной степени, в избытке, напр.: *прегру́бый, предо́брый* (т. е. очень добрый, добре́йший), *презаба́вный, прему́дрый, прена́глый, пренаха́льный, пренепри́ятный, пренепри́ятнейший, препроти́вный, пресквёрный, пресмешно́й, прехи́трый.*

Иногда прилагательное с приставкой ***пре-*** употребляется в сочетании с соответствующим бесприставочным прилагательным (после него), образуя с ним как бы одно сложное слово усилительного значения, напр.: лес был *тёмный-претёмный, густо́й-прегусто́й.*

В современном русском языке образования с ***пре-*** свойственны разговорной речи и имеют разнообразные экспрессивные оттенки.

Тип живой и продуктивный.

§ 581. Приставка ***про-***. Приставка ***про-*** (латинского происхождения) вносит в имя прилагательное значение: „на стороне, в защиту того, на что указывает имя прилагательное", напр.: *просоветский, проамериканский.*

§ 582. Приставка ***раз-***. Приставка ***раз-*** вносит в имя прилагательное значение усиления, напр.: *развесёлый, разлюбёзный, разуда́лый, разуха́бистый, распрокля́тый.*

В литературном языке прилагательные этого типа относительно редки. В диалектах они представляют живой и продуктивный тип словообразования.

§ 583. Приставка ***со-***. Приставка ***со-*** обозначает совместность, соприкосновение, совпадение в чем-либо, напр.: *соплеме́нный, сопреде́льный.*

Тип непродуктивный.

§ 584. Приставка ***сверх-***. Приставка ***сверх-*** обозначает предельную степень качества, напр.: *сверхкру́пный, сверхмо́щный, сверхни́зкий* (сверхнизкая температура), *сверхобы́чный, сверхскоростно́й.*

Слова этого типа возникают и употребляются преимущественно в научно-техническом языке.

§ 585. Приставка ***ультра-***. Приставка ***ультра-*** (латинского происхождения), присоединяясь преимущественно к именам прилагательным, относящимся к специальной терминологии, придает им значение: „до последней степени", „до предела", напр.: *ультраконсерватйвный, ультралёвый, ультрарадика́льный, ультрареакцио́нный, ультракороткий.*

Тип малопродуктивный.

§ 586. Приставка ***экстра-***. Усилительная приставка ***экстра-*** (латинского происхождения) близка по значению к русским словам „чрезвычайно", „очень", „весьма". Легко выделяется лишь в слове *экстраордина́рный* (случай).

Тип малопродуктивный.

§ 587. Приставка ***без-***. Образование имен прилагательных посредством приставки ***без-*** бывает или только приставочным или приставочно-суффиксальным. В том и другом случае имя прилагательное образуется на основе сочетаний формы родительного падежа имен существительных с предлогом ***без,*** напр.: *безголосый — без голоса, бесконечный — без конца.*

Имена прилагательные с приставкой ***без-*** имеют значение: „не имеющий, лишенный чего-либо, характеризующийся отсутствием чего-либо". Известны два типа таких прилагательных:

1. Бессуффиксные прилагательные, напр.: *безборо́дый, безволо́сый, безгла́зый, безголо́вый, безголо́сый, беззу́бый, безно́гий, безно́сый, безру́кий, безу́сый, безу́хий, бесхво́стый.*

Эти прилагательные образуются главным образом от основ имен существительных, обозначающих части тела, организма человека или животного, и по своему значению соотносительны со сложными прилагательными типа *длиннорукий, коротконогий, одноглазый.*

Тип живой и продуктивный, но лексически замкнутый: прилагательные этого типа образуются почти исключительно от названий частей тела живого существа и являются характеристикой какого-либо, живого существа по признаку отсутствия чего-либо.

2. Прилагательные с суффиксом ***-н-*** (реже с другими суффиксами), напр.: *безболе́зненный* (ср. *болезненный*), *безвре́дный* (ср. *вредный*), *безлу́нный* (ср. *лунный*), *безо́блачный* (ср. *облачный*), *безоши́бочный* (ср. *ошибочный*), *бесконе́чный* (ср. *конечный*), *бе́столковый.*

Тип живой и очень продуктивный.

ПРИСТАВОЧНО-СУФФИКСАЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 588. Особую словообразовательную систему представляют имена прилагательные с приставками и суффиксами, напр.: *безлесный, заречный, подмосковный, приморский.* Словообразовательное значение в этих прилагательных имеют не только суффиксы (обычно ***-н-*** с его разновидностями и реже ***-ск-***), но и самый характер производных основ, т. е. префиксация.

Система префиксации своеобразная. Прилагательные *загородный, заречный, зарубежный, пограничный, подмосковный, приволжский* и т. п. образуются посредством суффиксов ***-н-*** и ***-ск-*** только от существительных в сочетании их с предлогами, которые превращаются в приставки имен прилагательных. В самом деле, приставки этих образований не только вносят свойственное им значение, но и являются неотделимой частью основ: без этих приставок многие прилагательные этого типа современной русской речи неизвестны, напр.: *беззаботный* (но нет „заботный"), *безотказный* (но нет „отказный"), *безпризорный* (но нет „призорный").

С другой стороны, современной русской речи также неизвестны в самостоятельном употреблении основы этих прилагательных с данными префиксами, но без суффиксов; ср. *беззабот-, безотказ-* и т. п. Все это доказывает, что в роли приставок этих образований выступают предлоги, то есть, что основою этих прилагательных являются падежные формы существительных с предлогами, напр.: *без заботы — беззаботный, без отказа — безотказный, до потопа — допотопный, за городом — загородный.* Эти способы словообразования прилагательных приобретают особенную активность в русском литературном языке с начала XIX в. В кругу имен прилагательных, образуемых этими способами, можно выделить несколько разрядов.

§ 589. Имена прилагательные с приставкой ***до*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ск-***. Имена прилагательные с приставкой ***до*** имеют значение: „относящийся ко времени, предшествующему тому явлению, процессу, периоду, который выражен существительным, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *довое́нный, допризы́вный, дореволюцио́нный, дорефо́рменный, досро́чный, дошко́льный.* Сюда же *дородово́й* (с суффиксом ***-ов-***).

Часто прилагательные с этим значением образуются от собственных имен, напр.: *доломоносовский, допетровский, допушкинский* (период русской литературы).

Приставкой, близкой к ***до-*** по значению (однако далеко не тождественной), является приставка ***пред-,*** напр.: *довое́нный — предвое́нный, допу́шкинский — предпу́шкинский, дореволюцио́нный — предреволюцио́нный.*

Противоположное значение выражается приставкой ***по-*** или элементом сложного слова ***после,*** напр.: *доломоно́совский — послеломо-*

но́совский, дореволюцио́нный — послереволюцио́нный, дорефо́рменный — порефо́рменный.

Тип живой и продуктивный.

§ 590. Имена прилагательные с приставкой ***за-*** и суффиксами ***-н-, -ск-***. Имена прилагательные с приставкой ***за-*** обозначают: „находящийся по ту сторону предмета, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *загла́зный, за́городный, заоблачный, запреде́льный, заре́чный, зарубе́жный; замо́рский, заокеа́нский.*

Прилагательные с таким значением часто образуются от собственных имен (названий озер, морей, гор, рек), напр.: *забайка́льский, завóлжский, закавка́зский, закаспи́йский, заура́льский.*

Тип живой и продуктивный.

§ 591. Имена прилагательные с приставками ***между-*** и ***меж-*** и суффиксами ***-н-*** (с его разновидностями) и ***-ск-***. Имена прилагательные с суффиксами ***-н-, -ск-*** и приставкой ***между-*** имеют значение: „существующий, происходящий между теми предметами, общественными группами или лицами, название которых входит в состав основы имени прилагательного", напр.: *междуве́домственный, междугоро́дный, междунаро́дный, междусою́знический.*

Тип живой и продуктивный.

С данным типом тесно связаны образования прилагательных с суффиксами ***-н-, -ов-*** и приставкой ***меж-***, напр.: *межзу́бный, межкле́точный, межко́стный, межплане́тный, межрайо́нный, межре́берный, межселе́нный, межсою́зный, межвидово́й.*

Тип живой и продуктивный.

§ 592. Имена прилагательные с приставкой ***на-*** и с суффиксом ***-н-***. Имена прилагательные с приставкой ***на-*** обозначают: „находящийся (или предназначенный находиться) на поверхности предмета, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *набе́дренный, набрю́шный, нагру́дный, надво́рный, назе́мный* (о войсках), *насто́льный, нате́льный.*

Тип живой и продуктивный.

§ 593. Имена прилагательные с приставкой ***над-*** и суффиксом ***-н-***. Имена прилагательные с приставкой ***над-*** обозначают: „находящийся выше (поверх) предмета, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *надбро́вный, надгорта́нный, надгро́бный, надво́дный* (слой воздуха), *надзве́здный, надзе́мный, надмоги́льный, надстро́чный.*

Противоположное значение выражается приставкой ***под-***, напр.: *надо́блачный — подо́блачный, надстро́чный — подстро́чный.*

Тип живой и продуктивный.

§ 594. Имена прилагательные с приставкой ***от-*** и суффиксом ***-н-***. Имена прилагательные с приставкой ***от-*** образуются от имен существительных и обозначают: „образованный, произведенный от чего-либо", напр.: *отглаго́льный, отыме́нный.*

Тип живой, но малопродуктивный.

§ 595. Имена прилагательные с приставкой ***по-*** и суффиксом ***-н-***. Приставка ***по-*** в сочетании с именами прилагательными обозначает:

а) „После", напр.: *порефо́рменный, посме́ртный.*

Противоположное значение выражается приставкой *до-*, напр.: *порефо́рменный — дорефо́рменный.*

Тип живой, но малопродуктивный.

б) „Сообразно", „соответственно", напр.: *подво́рный, подохо́дный, поду́шный, почасово́й.*

Тип живой и продуктивный.

в) „Распределенный по чему-либо", напр.: *повзво́дный, пого́дный, покла́сный, поро́тный, постате́йный.*

Тип живой и продуктивный.

Примечание. В именах прилагательных сравнительной степени (а также наречиях) приставка *по-* вносит оттенки: „на некоторую долю", „немного", напр.: *вы́ше — пови́ше, лу́чше — полу́чше, покрупне́е, поме́льче, постáрше, поя́рче* (см. § 484).

§ 596. Имена прилагательные с приставкой ***пред-*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ск-***. Приставка ***пред-*** имеет значение: „ранее чего-либо", „накануне", напр.: *предвы́борный, предзака́тный, предобе́денный, предпра́здничный, предпу́шкинский* (период), *предрассве́тный, предсме́ртный, преду́тренний.*

Значение приставки ***пред-*** в именах прилагательных близко к значению приставки ***до-***, однако приставка ***до-*** выражает лишь значение „раньше", „прежде", противопоставляемое значению „после"; приставка же ***пред-*** вносит значение непосредственного предшествования („накануне"). Поэтому, если бы, например, явилась надобность в понятии, противоположном понятию „посмертный", то нельзя было бы воспользоваться словом *предсмертный*, а пришлось бы создать слово *досмертный* (*посмертное* и *досмертное* издание сочинений); с другой стороны, вместо *предсмертное желание,* конечно, никак нельзя сказать „досмертное" желание.

Имена прилагательные с приставкой ***пред-*** — живой и продуктивный тип словообразования.

§ 597. Имена прилагательные с приставкой ***под-*** и суффиксом ***-н-***. Имена прилагательные с приставкой ***под-*** обозначают:

1. „Находящийся ниже предмета, под предметом, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *подбрю́шный, подво́дный, подгла́зный, подзе́мный, подко́жный, подлу́нный, подно́жный, подпо́чвенный, подре́берный, подсо́лнечный, подъязы́чный.*

Противоположное значение выражается приставкой ***над-***, напр.: *подво́дный — надво́дный, подзе́мный — надзе́мный.*

Тип продуктивный.

2. „Находящийся вблизи предмета, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *подгоро́дный, подмоско́вный.*

Тип живой, но малопродуктивный.

§ 598. Имена прилагательные с приставкой ***при-*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ск-***. Имена прилагательные с приставкой ***при-*** обозначают: „находящийся вблизи предмета или принадлежащий предмету, связанный с предметом, от названия которого образовано прилагательное", напр.: *приbре́жный, привокза́льный, придоро́жный, приозёрный, пристанцио́нный, приуса́дебный, пришко́льный.*

Прилагательные этого типа часто образуются от собственных имен (названий озер, морей, рек и т. д.), напр.: *прибайка́льский, приво́лжский, прикаспи́йский, приура́льский.*

Тип живой и продуктивный.

§ 599. Имена прилагательные с приставкой ***сверх-*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ск-***. Имена прилагательные с приставкой ***сверх-*** и суффиксами ***-н-, -ск-*** имеют значение: „обнаруживающий в каком-нибудь отношении (в отношении того, на что указывает производящая основа) превышение предела, меры", напр.: *сверхкомпле́ктный, сверхме́рный, сверхсро́чный, сверхуро́чный, сверхшта́тный, сверхъестественный.*

Тип живой и продуктивный.

§ 600. Имена прилагательные с приставкой ***вне-*** и суффиксами ***-н-, -ов-, -ск-***. Имена прилагательные с приставкой ***вне-*** и суффиксами ***-н-, -ов-, -ск-*** имеют значение: „находящийся, совершающийся за пределами чего-нибудь, на что указывает производящая основа имени существительного", напр.: *внебиржево́й* (внебиржевая сделка), *вневойсково́й* (вневойсковая подготовка), *внеевропе́йский, внебра́чный, внекла́ссный, внема́точный, внеочередно́й, внепарти́йный, внепла́новый, внеслужебный, внесме́тный, внешко́льный, внешта́тный.*

Тип продуктивный.

§ 601. Имена прилагательные с приставкой ***внутри-*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ов-***. Имена прилагательные с приставкой ***внутри-*** и суффиксами ***-н-*** и ***-ов-*** имеют значение: „находящийся, происходящий в середине, в пределах того, что обозначается основой имени существительного, входящей в состав данного прилагательного", напр.: *внутриа́томный, внутрико́мнатный, внутрипарти́йный; внувнутривидово́й.*

Тип живой и продуктивный.

ОБРАЗОВАНИЕ УМЕНЬШИТЕЛЬНО-ЛАСКАТЕЛЬНЫХ И УСИЛИТЕЛЬНЫХ ФОРМ КАЧЕСТВЕННЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 602. Суффикс ***-еньк-ий (-оньк-ий).*** По своему употреблению суффиксы усилительного и уменьшительно-ласкательного значения более свойственны эмоционально насыщенной разговорной речи; не-

которые из них встречаются главным образом в былинно-сказочных жанрах народного творчества. Посредством усилительных и уменьшительно-ласкательных суффиксов обычно производятся имена прилагательные соответствующего значения от основ качественных прилагательных.

Суффикс ***-еньк- (-оньк-*** после ***г, к, х),*** присоединяясь чаще всего к непроизводным основам имен прилагательных, придает им значение усиления признака с известным оттенком ласкательности, напр.: *а́ленький, бе́ленький, бле́денький, глу́пенький, го́ленький, до́бренький, жёлтенький, кра́сненький, кру́гленький, ма́ленький, ми́ленький, мо́кренький, моло́денький, ни́зенький, но́венький, ря́бенький, све́женький, све́тленький, си́ненький, сла́бенький, сла́денький, сми́рненький, ста́ренький, то́ненький, у́зенький, хи́тренький, хоро́шенький, ху́денький, чёрненький, чи́стенький; ле́гонький, пло́хонький, су́хонький, ти́хонький.*

Это живой и наиболее продуктивный тип в кругу уменьшительно-ласкательных форм имен прилагательных.

Как видно из примеров, живое произношение допускает ***-оньк-*** только в тех именах прилагательных, основы которых оканчиваются на заднеязычный согласный. Ср. подобные формы и в языке писателей:

*Дай мне **лёгонькие** санки И рысистого коня.* Некр., Современники, ч. 2; *В сумерках осеннего вечера, он, **полураздетый и мягонький**, как цыпленок, уютно лежал на диване.* Горький, Жизнь Клима Самгина, кн. I, гл. 1; *Учитель, **сухонький**, в черном пиджаке... рассказывал про землю, светила.* Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 1, гл. 1; *Он был похож на деда: такой же **сухонький**, аккуратный, чистый.* Горький, Детство, IX; *Меня учила **тихонькая**, пугливая тетка Наталья.* Горький, Детство, II.

Однако нередко и после заднеязычных согласных у русских писателей, особенно с середины XIX в., встречаются образования с ***-еньк-***.

*Это был маленький ребёночек, тощенький, **жалкенький**.* Чех., В овраге, VI; *У нее* [тети Ани] *самой рояль был **плохенький**, рыжего цвета.* Верес., Воспоминания. В юные годы.

Все прилагательные с суффиксом ***-еньк- (-оньк-)*** имеют неподвижное ударение на основе.

В разговорно-фамильярной речи с ярко выраженной эмоциональной окраской встречается употребление кратких форм этих прилагательных. В таких формах обычно отмечается суффикс ***-онек (-енек),*** напр.: *далеко́нек, долго́нек; горде́нек, грубе́нек, круте́нек, просте́нек.*

Ударение в таких прилагательных всегда переносится на суффикс.

§ 603. Суффикс ***-оватеньк-ий (-еватеньк-ий).*** С оттенком ласкательности иногда используется производный от суффикса ***-оват-*** суффикс ***-оватеньк-(-еватеньк-),*** напр.: *краснова́тенький, серова́тенький, черновáтенький; синева́тенький.*

Ударение и здесь падает на суффикс.

§ 604. Суффиксы ***-ёхоньк-ий (-охоньк-ий)*** и ***-ёшеньк-ий (-ошеньк-ий).*** Песенным, былинным и сказочным жанрам народного творчества более свойственны суффиксы ***-ёхоньк- (-охоньк-), -ёшеньк- (-ошеньк-),*** выражающие значение усиления признака с ярко выступающим оттенком ласкательности, напр.: *светлёхонький, скорёхонький, смирнёхонький; легóхонький; скорёшенький, смирнёшенький, умнёшенький; легóшенький.*

Образования этого ряда употребляются и в разговорной речи.

Как видно из примеров, одни и те же основы могут, не изменяя своего значения, образовывать прилагательные с разными суффиксами, т. е. ***-ёхоньк- (-охоньк-)*** или ***-ёшеньк- (-ошеньк-).***

Тип живой и в соответствующих жанрах достаточно продуктивный.

Ударение неподвижное и обычно падает на первый гласный суффикса.

Эти прилагательные используются и в краткой форме. Суффиксами таких форм обычно являются:

а) ***-ёхонек (-охонек-),*** напр.: *близёхонек, живёхонек, прямёхонек, чернёхонек; горькóхонек* (горький), *легóхонек* (легкий).

б) ***-ёшенек (-ошенек),*** напр.: *белым-белёшенек, желтёшенек, здоровёшенек, круглёшенек, чернёшенек; легóшенек.*

Ударение неподвижное на первом гласном суффикса.

СЛОВОСЛОЖЕНИЕ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

§ 605. Так же, как и в словообразовании имен существительных, значительная роль в словообразовании имен прилагательных принадлежит словосложению. За редкими исключениями (см. ниже соответствующие пункты), словосложение осуществляется при помощи соединительных гласных ***о*** и ***е.***

Правда, очень большое количество сложных имен прилагательных произведено и производится от соответствующих основ сложных имен существительных посредством суффиксов ***-н-*** и производных от него, реже ***-ск-*** и ***-ов-,*** напр.: *водопроводный* (водопровод), *вагоностроительный* (вагоностроение), *железобетонный* (железобетон), *льнопрядильный* (льнопрядение), *сеноуборочный* (сеноуборка); *земледельческий* (земледелец), *новосибирский* (Новосибирск).

Но, кроме этого, выделяется несколько продуктивных типов непосредственного образования сложных прилагательных путем словосложения. Таковы:

1. Сложные имена прилагательные, образованные из устойчивых несвободных или же из свободных сочетаний имени прилагательного и имени существительного, напр.: *диалектико-материалистический* (диалектический материализм), *железнодорожный* (железная дорога),

народнодемократический (народная демократия), *народнохозяйственный* (народное хозяйство), *сельскохозяйственный* (сельское хозяйство), *широколиственный* (с широкой листвой), *экспериментально-психологический* (экспериментальная психология).

Тип продуктивный.

2. Сложные имена прилагательные, образованные из сочетаний наречия и имени прилагательного, реже — причастия, напр.: *высокообразо́ванный, дикораст у́щий, здравомы́слящий, малокульту́рный, малоподви́жный, малоупотреби́тельный, многоо́пытный, многочи́сленный, труднопроходи́мый.*

Тип продуктивный.

3. Примыкающие частично к этому типу сложные имена прилагательные, образованные из двух основ прилагательных или качественного наречия и прилагательного и обозначающие оттенки цветов или качество с дополнительным оттенком, напр.: *бледноро́зовый, горько-соло́ный, золотисто-жёлтый, лимонно-жёлтый, пепельно-се́рый, раскатисто-гро́мкий, светлокра́сный, серебристо-бе́лый, тёмноси́ний, чернобу́рый.*

Тип продуктивный.

4. Сложные имена прилагательные, образованные из двух и более основ имен прилагательных, обозначающих равноправные понятия, напр.: *беспроцентно-выигрышный, партийно-комсомольский, русско-польский, сине-бело-красный.* И тут словосложение происходит с помощью соединительного гласного *о* или *е*.

Тип продуктивный.

5. Сложные имена прилагательные, первым элементом которых является имя числительное в форме родительного (реже именительного) падежа, а вторым — именная основа (с прибавлением суффиксов относительных прилагательных), напр.: *двадцатипроцентный, пятиметровый, десятикилометровый, шестиствольный, семимильный, трехдневный, двухчасовой, четырехлетний, сторублевый.*

6. Сложные имена прилагательные, образованные и образуемые из сочетания местоимения и имени прилагательного или причастия. В этом типе можно наметить несколько подразделений — в зависимости от различия местоименных основ в первой части:

а) *всеве́дущий, всевозмо́жный, всеобъе́млющий, всесторо́нний* и др.;

б) *каждого́дний, каждодне́вный* и др.;

в) *ежесеку́ндный, ежемину́тный, ежеча́сный, ежего́дный* и др.

Сюда же примыкают:

г) *своево́льный, своенра́вный, своеобра́зный* и др.; ср. *своево́лие, своенра́вие, своеобра́зие;*

д) *самово́льный, самодово́льный, самозва́нный, самочи́нный* и т. п.

Однако оба последних разряда обнаруживают самую тесную связь с соответствующими сложными именами существительными и нередко могут рассматриваться как производные от них.

Типы непродуктивные.

7. Сложные имена прилагательные, образованные из подчинительного сочетания двух именных основ (с прибавлением суффиксов относительных прилагательных) или из подчинительного сочетания основы существительного с именем прилагательным, напр.: *грузоподъёмный, жизнерадостный, огнеупорный, почвозащитный; засухоустойчивый, зимостойкий, работоспособный, солевыносливый* (о растениях).

Типы продуктивные, особенно в специальной терминологии.

8. К предшествующему типу примыкает тип сложных имен прилагательных, которые образуются как бы из подчинительного сочетания двух имен существительных, напр.: *клинолистный* (ср. *лист клином*), *металлоремонтный, паровозоремонтный* (ср. *ремонт паровозов*), *рельсопрокатный* (ср. *прокат рельсов*), *сталелитейный.*

Тип продуктивный в специальной терминологии.

9. Сложные имена прилагательные, состоящие из основы существительного и из причастия, напр.: *водоплавающий, магнитодвижущий, металлорежущий, хлеботоргующий.*

К этому же типу примыкают сложные прилагательные, образованные из основы имени существительного и основы глагола, осложненной суффиксами *-тельн-, -льн-, -н-*, напр.: *сталеделательный; сноповязальный, маслодельный, угледробильный; зуборезный.*

Тип продуктивный в специальной терминологии.

10. Сложные прилагательные, образованные из сочетания (посредством соединительного гласного) двух основ имен существительных, обозначающих равноправные понятия, причем ко второму компоненту присоединяются суффиксы относительных имен прилагательных *-н-, -ск-* и некоторые другие, напр.: *рабоче-крестьянский, товаро-пассажирский, спирто-водочный.*

Тип малопродуктивный.

11. Сложные имена прилагательные, образованные из словосочетаний глагольного типа, напр.: *многозначный* (ср. *много значит*); *судоходный* (ср. *суда ходят;* ср. *мореходный*).

Тип малопродуктивный.

12. Сложные имена прилагательные, образованные из предложно-именных словосочетаний, напр.: *повсеместный, потусторонний.*

Тип малопродуктивный.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

ЗНАЧЕНИЕ ИМЕНИ ЧИСЛИТЕЛЬНОГО

§ 606. Имя числительное является названием отвлеченного числа *(три и пять — восемь)*, количества предметов *(семь человек, тридцать лет)* или же называет порядок предмета по счету *(третий переулок, сотый спектакль)*. Числительные первого типа называются количественными и характеризуются своеобразными морфологическими и синтаксическими признаками. Числительные второго типа называются порядковыми; они склоняются, как имена прилагательные, и по своим синтаксическим свойствам совпадают с ними.

ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ

§ 607. Количественные числительные отвечают на вопросы: сколько? в именительном-винительном падеже и скольких?, скольким? и т. д. в косвенных падежах. Числительные порядковые отвечают на вопрос который?, которая?, которое?, которого? и т. д.

Количественные числительные делятся на определенно-количественные и неопределенно-количественные. Первые обозначают количество, состоящее из определенного числа единиц, напр.: *два, пять, сто*; вторые обозначают количество, состоящее из неопределенного числа единиц; к ним относятся местоименные числительные *несколько, столько, сколько,* а также *много, немного.* Количественные числительные могут также обозначать количество предметов как совокупность, как одно целое. Это — собирательные числительные, напр.: *двое, трое, четверо,* а также *оба, обе.* К количественным числительным примыкают числительные дробные, напр.: *четыре пятых, семь сотых.*

По составу имена числительные делятся на простые *(пять, сто),* составные *(пятнадцать, двести)* и сложные *(двести восемьдесят, сто тридцать шесть).*

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

§ 608. В количественных числительных от *трех* до *девятисот* отсутствует грамматическое значение рода и числа. О количественном

числительном нельзя сказать, что оно единственного или множественного числа.

Указанная особенность ставит резкую грань между числительными и счетными существительными, т. е. именами существительными, которые выражают количество, напр.: *семерка, сотня.* Счетные существительные, хотя и заключают в себе количественное значение, не могут однако сочетаться с названиями любых предметов (можно сказать: *тройка лошадей, пяток яиц, дюжина бутылок,* но не говорят: „тройка окон", „пяток братьев", „дюжина месяцев" и т. п.); в ряде случаев в таких счетных существительных количественное значение почти полностью поглощено предметным значением: *пятерка* в значении „денежный знак пятирублевого достоинства", *восьмерка* в значении „шлюпка с четырьмя парами весел" и т. п. Счетные существительные имеют формы рода и изменяются по числам.

Только в числительных *один, одна, одно; два, две; оба, обе; полтора, полторы* сохраняются остатки родовых различий.

Формы и единственного и множественного числа имеет только числительное *один*; форма множественного числа этого числительного употребляется в тех случаях, когда *один* сочетается с именем существительным, имеющим форму только множественного числа или обозначающим один из парных предметов, напр.: *одни сутки; одни ворота; у человека только одни глаза, а не десять глаз.* Во всех же других случаях слово *один* во множественном числе перестает быть числительным и приобретает значения других частей речи (см. § 611, примечание).

Громадное большинство количественных числительных, в отличие от имен существительных, стоит вне категории одушевленности и неодушевленности. Категория одушевленности находит выражение только в числительных *два, три, четыре,* напр.: *принес две скамьи,* но *принес двух малюток; вижу три дома,* но *вижу трех студентов;* ср. *вижу пять гор, пять женщин.* Часто наблюдается исключение из категории одушевленности числительных *два, три, четыре* при названиях животных, а также при существительном „существо", напр.: *поймал две рыбки; колхоз насчитывает сто двадцать две коровы, шестьдесят три лошади.* Ср. также *На них он выменил борзые **три собаки**!!!* Гриб., Горе от ума, д. 2, явл. 5; *Тот узел, который внезапно связывает **два** живых существа, уже захватил его.* Тург., Новь, ч. 1, XXII.

СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

§ 609. В способах сочетания количественных числительных с существительными наблюдаются некоторые особенности. При числительных *два (две), три, четыре* в именительном-винительном падеже имя

существительное стоит в форме родительного падежа единственного числа, напр.: *два (три, четыре) дома; две (три, четыре) скамьи.* Имя числительное с именем существительным образуют в этих случаях цельное сочетание; это ярко обнаруживается в том, что прилагательное-определение при таких словосочетаниях стоит во множественном числе в именительном или родительном падеже, напр.: *два (три, четыре) новые (новых) дома.* При числительных *пять* и далее в именительном-винительном падеже имя существительное стоит в форме родительного падежа множественного числа, также образуя с числительным неразложимое количественно-именное сочетание, напр.: *пять (десять, двадцать) домов.* Все числительные в остальных падежах согласуются с именами существительными, напр.: *от двух домов, от пяти домов, к двум домам, к пяти домам, с двумя домами, с пятью домами, о двух домах, о пяти домах.*

Неопределенно-количественные числительные *несколько, столько* и другие сочетаются с именами существительными так же, как сочетаются с ними определенно-количественные числительные, начиная с числительного *пять.* В сочетаниях со значением именительного-винительного падежа существительные имеют при них форму родительного падежа множественного числа, напр.: *несколько домов, столько учеников* (ср. *пять домов, десять учеников*). В сочетаниях со значением косвенных падежей неопределенно-количественные числительные имеют форму прилагательных, согласованных с существительным, напр.: *нескольким домам, столькими книгами* (ср. *двумя домами, десятью книгами*).

Числительное *один* согласуется с существительным в роде, числе и падеже, напр.: *один стол, одна книга, одного стола, одной книги.*

В количественно-именных сочетаниях употребляются особые формы некоторых существительных, входящих в их состав, напр.: *пять человек* при обычной форме множественного числа — *людей; к двадцати годам* при именительном-винительном множественного числа — *двадцать лет.* При числительных *две, три, четыре* субстантивированные прилагательные женского рода употребляются как в родительном падеже, так и в именительном-винительном падеже множественного числа, напр.: *две запятых, три парикмахерских, четыре борзых* и *две запятые, три парикмахерские, четыре борзые.* Субстантивированные прилагательные мужского и среднего рода употребляются при числительных *два, три, четыре* только в родительном падеже множественного числа, напр.: *два портных, четыре насекомых.*

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

§ 610. Наблюдаются некоторые расхождения при употреблении количественных числительных в устной и письменной речи. В формах косвенных падежей сложных числительных каждая часть изменяется в соответствии с правилами склонения простых и составных числительных. Однако падежные формы сложных числительных в устной речи могут несколько отличаться от соответствующих форм в письменной речи. Особенно часто такие отличия наблюдаются при чтении числительных, обозначенных цифрами. Такие формы числительных как *четырьмястами пятьюдесятью двумя* (рублями) или *с пятью тысячами пятьюстами семьюдесятью четырьмя* (бойцами), несколько упрощаются и получают такой вид: „с четыреста пятьюдесятью двумя рублями", „с пятью тысячами пятьсот семьдесят четырьмя бойцами", т. е. в них склоняются только последний или последние члены сложного числительного, а также слова *тысяча, миллион* и т. п.

ОПРЕДЕЛЕННО-КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

Склонение определенно-количественных числительных

Один

§ 611. Числительное *один (одна, одно)* склоняется, как местоимение *сам* (см. § 651). Только в винительном падеже единственного числа женского рода окончание этого числительного отличается от соответствующего окончания указанного местоимения (ср. *самоё* и *самý*, но *однý*).

Склонение числительного *один*

Единственное число		Множественное число
Мужской и средний род	Женский род	Для всех родов
И. *одúн, однó*	*однá*	*одни́*
Р. *одного́*	*одно́й*	*одни́х*
Д. *одному́*	*одно́й*	*одни́м*
В. *одúн* и *одного́, однó*	*одну́*	*одни́* и *одни́х*
Т. *одни́м*	*одно́й* (*-о́ю*)	*одни́ми*
П. *(об) одно́м*	*(об) одно́й*	*(об) одни́х*

Примечание. Числительное *один* часто употребляется в значении других частей речи. Так, оно может употребляться в значении неопределенного местоимения — „кто-то", „некий".

*Жили на земле в старину **одни** люди, непроходимые леса окружали с трех сторон таборы этих людей, а с четвертой — была степь.* Горький, Старуха Изергиль, III.

Один может употребляться в значении частицы „только"; в этом значении *один* выступает и в соединении со словами *только* и *лишь*.

Постимся мы! Струею трезвой ***Одни*** *фонтаны нас поят.* Пушк., Стамбул гяуры нынче славят; *До сих пор Гриша знал* ***один только*** *четырехугольный мир.* Чех., Гриша.

Один может употребляться в значении „отдельно", „в одиночестве".

На охоту поехал я ***один****, и перед вечером завернул к Хорю.* Тург., Хорь и Калиныч; *А главное — всю жизнь* ***один, один.*** Чех., Степь, I.

О других значениях слова *один* см. в словарях русского языка.

Два, три, четыре

§ 612. Склонение числительных *два, три, четыре* частично совпадает со склонением местоимений (в родительном, дательном и предложном падежах множественного числа), но своеобразно в именительном-винительном и творительном падежах. Кроме того, конечная гласная основы ***у, е*** отличает их от склонения других частей речи.

Склонение числительных *два, три, четыре*

И.	*два, две*	*три, четыре*
Р.	*двух*	*трёх, четырёх*
Д.	*двум*	*трём, четырём*
В.	*два, две* и *двух*	*три* и *трёх, четыре* и *четырёх*
Т.	*двумя*	*тремя, четырьмя*
П.	*(о) двух*	*(о) трёх, (о) четырёх*

Окончание творительного падежа ***-мя*** не встречается ни в каких других типах склонения имен современного русского литературного языка.

Примечание. Форма творительного падежа „четырью", употреблявшаяся еще в 20—30-х годах прошлого столетия, образована по образцу *пятью, семью*.

Они были подкреплены ***четырью*** *тысячами конницы.* Пушк., Путеш. в Арзрум (первое издание, журн. „Современник", 1836, т. I, стр. 59).

В настоящее время эта форма полностью вышла из употребления.

Если при количественно-именных сочетаниях с *два, три, четыре* есть определение-прилагательное, то оно ставится либо в форме именительного-винительного падежа множественного числа, либо в форме родительного падежа множественного числа, напр.: *два дубовые стола* и *два дубовых стола*.

Употребление именительного-винительного падежа прилагательного делает в словосочетании преобладающим качественный оттенок. Сочетания с родительным падежом прилагательного, напротив, делают преобладающим количественный оттенок. Поэтому при необходимости привлечь внимание к количественному признаку употребляется родительный падеж прилагательного.

Я взглянул на полати и увидел черную бороду и ***два сверкающие глаза.*** Пушк., Кап. дочка, гл. II; *Между тем чай поспел; я*

вытащил из чемодана ***два походные стаканчика,*** *налил и поставил один перед ним.* Лерм., Бэла; *Опять эта собака здесь,— проворчала в ответ старуха и, заметив, что Фифи сделала* ***два нерешительные шага*** *в ее направлении, воскликнула: — Брысь, брысь!* Тург., Отцы и дети, XVI.

Ср. *Были составлены еще* ***два конных отряда*** *и поручены начальству майоров Гладкова и Чемесова и капитана Матюнина.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 4; *И вот воображению спящего Ильи Ильича начали так же по очереди, как живые картины, открываться сначала* ***три главных акта*** *жизни.* Гонч., Обломов, ч. 1, IX; [Маркелов] *произнес* ***два-три горьких слова*** *о своем хозяйстве и опять махнул рукой.* Тург., Новь, ч. 1, XI.

В последнее время в русском литературном языке определение-прилагательное, входящее в состав количественно-именных сочетаний с *два, три, четыре* при именах существительных мужского и среднего рода, обычно ставится в форме родительного падежа множественного числа, напр: *два маленьких мальчика, два больших окна.*

Мне показалось, что и эти ***два милых лица*** *мне давно уже знакомы.* Чех., Дом с мезонином, I; ***Два красных фонаря*** *на отводах все увеличиваются, становятся ярче.* Горький, На плотах, I; *Тут же находились капитан и весь экипаж корабля: старший помощник и* ***два босых матроса.*** Катаев, Белеет парус одинокий, VI; ***Три черных дымовых столба*** *медленно расплываются в воздухе.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 17; [Родион] *увидел* ***два светлых окошка...*** Мальц., От всего сердца, ч. 2, гл. 7; *В эту секунду сразу* ***три*** *или* ***четыре тяжелых снаряда*** *разорвались позади блиндажа.* Симон., Дни и ночи, XI.

В форме именительного-винительного падежа множественного числа при количественно-именных сочетаниях выступает лишь несколько слов: прилагательное *последний,* числительные *первый, второй,* а также местоименные прилагательные *каждый* и *другой.* При этом указанные определения (кроме *другой)* стоят обычно перед количественно-именным сочетанием, напр.: *последние два дня, первые три удара, каждые два шага.*

Лейтенант спросил только, где пропадал Мамочкин ***последние два часа.*** Казак., Звезда, гл. 6; *За* ***последние два года*** *шестьдесят объектов выстроили.* Мальц., От всего сердца, ч. 2, гл. 12; *Я, знаете, так устала, ужасно устала... я так всё ходила, ходила* ***последние два дня,*** *а сама думаю, вот бы лечь и заснуть...* Симон., Дни и ночи, VII; ***Первые три дня,*** *которые прожил Сабуров после случившегося с Аней несчастья, промелькнули так же стремительно, как и все сталинградские дни.* Симон., Дни и ночи, XXV; *Давай, Якуба, лучше выпьем с тобой по глотку,— предложил я,— а* ***вторые два глотка*** *сделаем после атаки.* Перв., Честь смолоду, ч. 3, гл. 5; *Через* ***каждые три-четыре взмаха*** *он поворачивал назад злое, напряжённое лицо.* Катаев, Белеет парус одинокий, VIII.

Примечание 1. В том случае, если определение-прилагательное *последние* стоит после числительного, оно может быть употреблено в форме родительного падежа.

*Немцы бросили бомбы на эшелон; **два последних вагона** были разбиты.* Панова, Спутники, ч. 3, гл. 9.

Примечание 2. Определение-местоимение *другие* и после числительного может быть употреблено в форме именительного-винительного падежа.

*Но все же в августе удалось взять приступом Кизикерман и **два другие** городка.* А. Н. Толст., Петр I, кн. 1, гл. 6; *Одновременно с других платформ отошли **два другие поезда** с членами Всероссийского исполнительного комитета и учреждениями.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 3, 1.

В современном литературном языке употребление определений-прилагательных в количественно-именных сочетаниях с *два, три, четыре* при именах существительных мужского и среднего рода несколько отличается от их употребления в тех же сочетаниях в литературном языке XIX в., когда в равной мере было возможно употребление определений-прилагательных как в форме именительного-винительного, так и в форме родительного падежа, напр.: *два яркие луча* и *два ярких луча; два красивые лица* и *два красивых лица.*

*Нас повели через сад, где были **два тощие фонтана**.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 5; *Пугачев ночевал в лесу... Между его товарищами находились **два новые лица**.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 8; *Месяц еще не вставал, и только две звездочки, как **два спасительные маяка**, сверкали на темносинем своде.* Лерм., Тамань; *Несколько дам скорыми шагами ходили взад и вперед по площадке. Между ними были **два-три хорошенькие личика**.* Лерм., Кн. Мери; *Зачем эти **два русские пролетария** ходили к нему* [Обломову]? Гонч., Обломов, ч. 1, III; *Приятелей наших встретили в передней **два рослые лакея** в ливрее.* Тург., Отцы и дети, XVI; *Над мостом уже пролетели **два неприятельские ядра**, и на мосту была давка.* Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 2, VII.

Но ср. ***Два-три надгробных памятника** стояло на краю дороги.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 1; *Таковы были **два самых усердных посетителя** Обломова.* Гонч., Обломов, ч. 1, III; ***Три освещенных окна** яркими четырехугольниками выступали на переднем фасе низенького дома.* Тург., Новь, ч. I, X; *Приедут к ней* [Кручининой] ***два-три поношенных театрала, с своими, извините, глупыми восторгами — вы думаете это весело?*** А. Остр., Без вины виноватые, д. III, явл. 2.

При именах существительных женского рода определение-прилагательное в количественно-именных сочетаниях обычно ставится в форме именительного-винительного падежа множественного числа. Но в последнее время это уже не может считаться единственной нормой. Прилагательные в форме родительного падежа в указанных сочетаниях получают все большее распространение: особенно это касается сочетаний с предлогами ***по*** и ***на***. Для современного русского литературного языка следует признать правильными как сочетания *две*

большие дороги, две светлые комнаты, так и сочетания *две больших дороги, две светлых комнаты.* В том же случае, если сочетание предложное (с предлогом ***по***), более правильным следует признать употребление прилагательного в форме родительного падежа, напр.: *по две чистых тетради* (а не „по две чистые тетради"), *по три спелых груши* (а не „по три спелые груши"). В произведениях современных авторов можно однако найти примеры того и другого употребления.

1. Употребление имени прилагательного в форме именительного-винительного падежа множественного числа.

Три бодрые клячки *щелкали подковами по мелкому щебню.* Катаев, Белеет парус одинокий, X; *Пушки начали бить прямой наводкой, и* ***две штурмовые группы*** *с Сабуровым и Масленниковым двинулись вперед.* Симон., Дни и ночи, XXVI; *По этим дорогам двигаются* ***две большие колонны*** *немцев.* Бубен., Бел. береза, ч. 1, X; *В душе моей боролись* ***две противостоящие силы.*** Перв., Честь смолоду, ч. 1, гл. 7; *Полз буксирный пароход, таща* ***две пузатые баржи.*** Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 1, гл. 9.

2. Употребление имени прилагательного в форме родительного падежа множественного числа.

Наконец в опустошенной миске осталось всего ***четыре лиловых мармеладки.*** Катаев, Белеет парус одинокий, XLIII; ***Две жалких кобыленки...*** *скользят подковами по мокрому настилу.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 2; *Мы с тобой* ***два разных человека*** *и, если хочешь,* ***две разных Америки.*** Симон., Русский вопрос, д. III, карт. 5; Он вынул ***две новых зеленых медицинских петлицы*** *с привинченными к ним кубиками.* Симон., Дни и ночи, XXIII.

3. Употребление имени прилагательного в форме родительного падежа множественного числа в предложных количественно-именных сочетаниях.

Иногда сбрасывают ***по четыре небольших аккуратненьких бомбочки.*** В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 1; *Все пятьдесят человек, которым предстояло атаковать первыми, были разделены* ***на четыре штурмовых группы.*** Симон., Дни и ночи, XXVI.

Примечание. Определение-прилагательное *равный* в количественно-именных сочетаниях с предлогом ***на*** обычно употребляется в форме именительного падежа множественного числа.

[Супругов] *сосчитал оставшиеся продукты, щепетильно разделил их* ***на две равные части...*** Панова, Спутники, ч. 3, гл. 13.

Для литературного языка XIX в. нормой было употребление прилагательного в форме именительного-винительного падежа множественного числа при именах существительных женского рода; случаи употребления прилагательных в форме родительного падежа множественного числа — единичны.

В спальню вбежали ***три старые горничные,*** *и графиня, чуть живая, вошла и опустилась в вольтеровы кресла.* Пушк., Пик. дама, III; *Сакля была прилеплена одним боком к скале;* ***три скользкие, мокрые ступени*** *вели к ее двери.* Лерм., Бэла; *На этажерках, правда, лежали* ***две-три развернутые книги,*** *валялась газета...* Гонч., Обломов, ч. 1, I; *Верного я имею, без всякого риску,* ***три лесные дачи*** *при моем имении...* А. Остр., Бешеные деньги, д. I, явл. 1; *Я ее* [Феничку] *поместил в доме... там были* ***две небольшие комнатки.*** Тург., Отцы и дети, III.

Но ср. у Тургенева же: *Удивительный там вид: гудернаторский дом,* ***две полосатых будки,*** *три жандарма и ни одной собаки.* Тург., Новь, ч. 1, XVIII.

Пять — десять, двадцать, тридцать, одиннадцать — девятнадцать

§ 613. Числительные *пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, двадцать* и *тридцать* склоняются, как имена существительные женского рода с мягкой основой без окончания *(лошадь):* именительный-винительный — *семь*; родительный, дательный, предложный — *семи*; творительный — *семью*. Особенностью склонения указанных числительных является ударение на окончании, что и отличает их от склонения существительных. Ударение, сближающее эти числительные с именами существительными, сохранилось в выражениях *пя́тью пять, во́семью пять* и др.

Имена числительные от *одиннадцати* до *девятнадцати* склоняются по тому же образцу, но имеют неударяемые окончания, что отличает их от склонения числительных предшествующей группы и сближает со склонением имен существительных. Однако и здесь есть особенности: *оди́ннадцать* и *четы́рнадцать* сохраняют ударение на втором слоге основы, все остальные — на элементе *-на́дцать*.

В настоящее время вариантная форма творительного падежа *восемью́* выходит из употребления, сохраняется только форма *восьмью*.

Пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят

§ 614. Особенностью склонения числительных *пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят* является то, что в них склоняются обе части, причем в косвенных падежах вторая часть — *-десят* — принимает формы косвенных падежей числительного *десять*. Ударение сохраняется в косвенных падежах на окончании первой части числительного и скрепляет в одно слово первую и вторую его части. В именительном-винительном падеже по месту ударения данные числительные распадаются на две группы: *пятьдеся́т, шестьдеся́т* (ударение на конце); *се́мьдесят, во́семьдесят* (ударение на начальном слоге).

Склонение числительного *пятьдесят*

И. В. *пятьдеся́т*
Р. Д. П. *пяти́десяти*
Т. *пятью́десятью*

Сорок, девяносто, сто

§ 615. У трех числительных *сорок, девяносто, сто* имеются только по две падежных формы: одна для именительного-винительного падежа *(сорок, девяносто, сто)*, другая — для всех остальных падежей *(сорока́, девяно́ста, ста)*.

В составных числительных до сих пор сохраняется склонение слова *сто* во множественном числе: *пятьсот, пятьюстами* и т. д. Как пережиток, в просторечии встречается форма дательного падежа „сту", напр.: „по́ сту рублей" (с ударением на предлоге). В современной литературной речи при предлоге *по* с „распределительным" значением употребляется винительный падеж, напр.: *заплатил по сто рублей за каждый том; читаю по сто страниц в день.*

Примечание. В древнерусском языке имена числительные *сорок, девяносто, сто* изменялись по падежам, как соответствующие имена существительные. Остатки такого употребления можно видеть в следующих примерах:

Во сте саженях господский двор с садом. Радищев, Описание моего владения; *В деревне Мостах (во сте сорока верстах от Самары) случился пожар близ избы, где ночевал Пугачев.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 8; *Доходу, говорят, получают по сту тысяч.* С. Акс., Наташа.

Двести, триста, четыреста

§ 616. Числительные *двести, триста, четыреста* образуют морфологическую группу, обособленную от других числительных, обозначающих сотни. В именительном-винительном падеже они имеют формы *двести, триста, четыреста.* В косвенных же падежах у этих числительных склоняются обе части, причем и первая и вторая части имеют формы множественного числа: *двух, двум, двумя* и *сот, стам, стами, стах.*

Склонение числительного *двести*

И. *две́сти*
Р. *двухсо́т*
Д. *двумста́м*
В. *две́сти* и *двухсо́т*
Т. *двумяста́ми*
П. *(о) двухста́х*

В именительном-винительном падеже ударение на первой части, в остальных падежах — на окончании, за исключением формы родительного падежа, не имеющей окончания (здесь ударение падает на последний слог).

Пятьсот — девятьсот

§ 617. Числительные *пятьсот — девятьсот* отличаются от других составных числительных тем, что в них первая часть склоняется с окончаниями единственного числа, а вторая — с окончаниями множественного числа. Родительный падеж отличается от именительного-винительного падежа изменением только первой части:

Склонение числительного *пятьсот*

И. *пятьсóт*
Р. *пятисóт*
Д. *пятистáм*
В. *пятьсóт*
Т. *пятьюстáми*
П. *(о) пятистáх*

Ударение в формах без окончания падает на последний слог основы, а в остальных формах — на окончание.

Количественно-именные сочетания с числительными *двести — девятьсот* строятся в соответствии с общими правилами сочетания количественных числительных с именами существительными (см. § 609). Следовательно, правильными являются словосочетания: *восемьсот рублей, триста домов,* но *восьмьюстами рублями, с четырьмястами солдатами, в двухстах домах, к четыремстам рублям.*

Примечание. В тех случаях, когда в составном числительном элемент *сто* имеет значение самостоятельного счетного слова (близкого к „сотня"), имя существительное при косвенных падежах числительных *пятьсот — девятьсот* может ставиться в родительном падеже множественного числа, напр.: *приходится иметь дело с шестьюстами студентов.*

Тысяча, миллион, миллиард

§ 618. Слова *тысяча, миллион, миллиард* (как и редко употребляющиеся слова *биллион, триллион, квадриллион* и т. п.), обозначающие отвлеченные числа и количество предметов, по своим основным морфологическим признакам относятся к существительным. Подобно именам существительным и в отличие от имен числительных они а) имеют форму рода, напр.: *эта тысяча, весь миллион;* б) изменяются по числам: *тысяча — тысячи, миллион — миллионы.*

Слова *тысяча, миллион, миллиард* и т. п. совмещают в себе значения как числительных, так и счетных существительных (ср. *сто* и *сотня*), и этим объясняются некоторые особенности построения словосочетаний, в состав которых входят эти слова.

В тех случаях, когда при словах *тысяча, миллион* и т. п. нет имени существительного, обозначающего считаемые предметы, эти слова являются счетными существительными. Определение-прилагательное и сказуемое-глагол согласуются с ними в роде, числе и падеже, напр.: *первая тысяча была истрачена на покупку одежды; всю тысячу израсходовал в три дня; не один миллион вложен в это предприятие.* Когда при словах *тысяча, миллион* и т. п. есть имя существительное, обозначающее считаемые предметы, слова эти могут выступать как в роли числительного, так и в роли счетного существительного. Это находит свое выражение больше всего в употреблении слова *тысяча.* В творительном падеже единственного числа это слово, употребленное как числительное, имеет форму ***тысячью,*** напр.: *тысячью рублями мне не обойтись.* Употребленное как счетное существительное, оно имеет форму ***тысячей,*** напр.: *с одной тысячей* (подразумевается: *солдат*) *он захватил город.* В косвенных падежах слово *тысяча,* употребляемое в качестве числительного, согласуется с существительным, обозначающим считаемые предметы, в падежной форме, напр.: *к тысяче рублям надо прибавить еще двести.*

Что касается слов *миллион, миллиард,* то употребление их в качестве числительных при именах существительных, обозначающих считаемые предметы, выражается только в том, что сказуемое-глагол может иметь при них форму множественного числа, напр.: *миллион рублей будут истрачены на электроэнергию; миллион жителей уже вселились в новые квартиры.*

Во множественном числе слова *тысяча, миллион* и т. п. всегда употребляются в значении счетных существительных, в связи с чем существительные, обозначающие считаемые предметы, всегда стоят при них в родительном падеже (множественного числа), напр.: *многие тысячи жителей; дивизии пополнились тысячами бойцов; заботиться о миллионах детей.*

Склонение слова *тысяча*

	Единственное число	Множественное число
И.	*ты́сяча*	*ты́сячи*
Р.	*ты́сячи*	*ты́сяч*
Д.	*ты́сяче*	*ты́сячам*
В.	*ты́сячу*	*ты́сячи*
Т.	*ты́сячей (ты́сячью)*	*ты́сячами*
П.	*(о) ты́сяче*	*(о) ты́сячах*

НЕОПРЕДЕЛЕННО-КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

§ 619. Небольшая группа неопределенно-количественных числительных заключает в себе местоимения-числительные *несколько, столько, сколько.* Склоняются они как имена прилагательные во множественном числе, напр.: родительный падеж — *ско́льких,* дательный — *ско́льким,* творительный — *ско́лькими,* предложный — *о ско́льких.* Синтаксическая связь их с существительными такая же, как у определенно-количественных числительных начиная с *пяти* и далее, напр.: *сколько книг, скольким книгам* (ср. *пяти книгам*), *сколькими книгами* (ср. *пятью книгами*), о *скольких книгах* (ср. *о пяти книгах*).

Однако при именах одушевленных эти числительные в винительном падеже допускают две конструкции: *я встретил нескольких студентов* и *я встретил несколько студентов.* В последнее время вторая из этих конструкций становится преобладающей.

К неопределенно-количественным числительным могут быть отнесены также слова *много, немного,* напр.: *много книг погибло во время пожара; я взял с собой немного книг.* Формы косвенных падежей этих числительных совпадают с формами косвенных падежей прилагательных *многие, немногие,* напр.: *у многих рек правый берег выше левого; мне не хватало многих сведений.*

Чрезвычайно трудно решить вопрос, в каких из приведенных и подобных предложений слово „многих" надо возвести к „многие", в каких — к „много". В косвенных падежах различение прилагательного *многие* и числительного *много* становится почти невозможным. Можно поэтому считать, что числительные *много* (а также *немного*) не имеют собственных форм косвенных падежей.

Примечание 1. К неопределенно-количественным числительным близки по значению слова *мало* и *немало,* когда они употребляются в сочетании с существительным: напр.: *мало сотрудников; немало дней.* Эти слова вовсе не имеют форм косвенных падежей; косвенные падежи прилагательных *малый* и *немалый* резко расходятся по значению со словами *мало* и *немало.*

Таким образом, только *несколько, сколько* и *столько* обнаруживают полную аналогию с числительными.

Примечание 2. Неопределенно-количественные числительные, за исключением *несколько,* могут сочетаться не только с названием предметов, поддающихся счету, но и с существительными вещественными и отвлеченными, напр.: *сколько мукй, сколько сахару, сколько радости, много масла, времени, терпения.*

Примечание 3. К категории неопределенно-количественных числительных может быть отнесено также слово *достаточно* в значении „довольно; столько, сколько нужно", когда оно употребляется в сочетании с именами существительными в форме родительного падежа множественного числа, напр.: *экспедиция взяла с собой достаточно продуктов; на постройку отпущено достаточно средств.*

ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ СОБИРАТЕЛЬНЫЕ

§ 620. Разряд имен числительных собирательных включает в себя небольшую группу слов, обозначающих определенное количество предметов как их совокупность.

Сюда принадлежат числительные *двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро.* К собирательным числительным следует отнести также слова *оба — обе.*

Собирательные числительные от *четверо* до *десятеро* образованы при помощи суффикса *-ер-о.* Ср. образования, встречающиеся в просторечии: *двенадцатеро, восемнадцатеро* и нек. др.

— А много ли вас? — Немного, немного, ***восемнадцатеро*** *всего,* ***восемнадцатеро,*** *— говорил за окном, заикаясь и щелкая зубами, очевидно, совсем прозябший человек.* Леск., Запечатленный ангел; гл. 1.

Числительные *двое, трое* имеют в косвенных падежах те же окончания, что и прилагательные с мягкой основой (ср. *синий*) во множественном числе: родительный падеж — *двои́х, трои́х*; дательный — *двои́м, трои́м* и т. д. Ударение всегда на окончании.

Образец склонения числительных с суффиксом *-ер-о*

И. *пя́теро*
Р. *пятеры́х*
Д. *пятеры́м*
В. *пя́теро* и *пятеры́х*
Т. *пятеры́ми*
П. *(о) пятеры́х*

Собирательные числительные в применении к именам существительным одушевленным сочетаются только: а) с существительными мужского и общего рода, называющими лиц мужского пола, напр.: *двое приятелей, пятеро рабочих, трое сирот*; б) с примыкающими к ним и употребляющимися только во множественном числе существительными *дети, люди* и существительным *лицо* в значении „человек", напр., *четверо детей, двое людей, трое неизвестных лиц.* Имена существительные женского рода, называющие лиц женского пола, а также названия животных не могут иметь при себе собирательных числительных, напр. *две женщины* (а не „двое женщин"), *три вола* (а не „трое волов"), *четыре волка* (а не „четверо волков"). При существительных — названиях детенышей животных в разговорной речи возможно употребление собирательных числительных, напр.: *двое котят, семеро щенят.*

При косвенных падежах имен существительных указанных выше типов возможно двоякое употребление числительных — как собирательных так и несобирательных, напр.: *четверых детей* и *четырех детей; семерым ребятам* и *семи ребятам.* Сочетание „двоими людьми" неупотребительно; обычно употребляется *двумя человеками* или *двумя людьми.*

Все это было странно, почти невероятно,— блиндаж ***с тремя детьми,*** *женщина, сварившая щи.* Симон., Дни и ночи, V; ***С троими детьми*** *в подвал залезла и сидит.* Там же.

В применении к именам существительным неодушевленным собирательные числительные *двое, трое, четверо* исключительно, а остальные наравне с несобирательными числительными сочетаются:

1. С существительными, употребляющимися только во множественном числе, напр.: *двое щипцов, четверо саней, трое ножниц, пятеро* (и *пять*) *суток, шестеро* (и *шесть*) *ворот,* причем это относится только к именительному-винительному падежу; в косвенных падежах более обычны и правильны: *трех щипцов, четырем саням, с двумя ножницами, менее пяти суток, на шести воротах.*

Мост был готов, и армия спокойно переправилась в ***трое суток.*** Пушк., Записки бригадира Моро-де-Бразе; *От коменданта прислали* ***двое розвальней.*** Фурм., Чапаев, III.

2. С существительными, обозначающими парные предметы, в значении „столько-то пар", напр.: *у меня не двое рук.* Возможно также: *двое сапог, двое перчаток,* хотя эти выражения обычно заменяются равнозначными, но более точными и правильными: *две пары сапог, три пары перчаток.*

На кухне стряпали ***в трое рук,*** *как будто на десятерых.* Гонч., Обыкн. ист., ч. 1, I.

Собирательные числительные могут употребляться применительно к сочетанию однородных имен, из которых одно обозначает предмет одушевленный, а другое — неодушевленный.

Подозреваются все те же ***двое: я и ветер.*** Чех., Шуточка.

Собирательные числительные употребляются также в сочетании с личными местоимениями *мы, вы, они,* напр.: *нас было четверо; вызвали только вас троих; их там пятеро.*

Нас было ***двое:*** *брат и я.* Пушк., Братья разбойники; *Остались* ***мы трое.*** Гонч., Фрегат Паллада. Обратный путь через Сибирь.

§ 621. Числительные *оба* (мужского и среднего рода) и *обе* (женского рода) образуют косвенные падежи от основ ***обоj-*** и ***обej-***

Склонение числительных *оба, обе*

И.	*о́ба*	*о́бе*
Р.	*обо́их*	*обе́их*
Д.	*обо́им*	*обе́им*
В.	*о́ба* и *обо́их*	*о́бе* и *обе́их*
Т.	*обо́ими*	*обе́ими*
П.	*(об) обо́их*	*(об) обе́их*

Формы „обои" (равно как и „двои", „трои") — просторечные и диалектные. В современном литературном языке они должны быть признаны неправильными и их не следует употреблять ни в устной, ни в письменной речи.

Слово „обой" (единственное число) также неупотребительно в русском литературном языке. Родительный падеж единственного числа

этого слова сохраняется только в сочетании *обоего пола;* кроме того, основа этого слова входит в состав нескольких книжных сложных слов: *обоеполый, обоесторонний, обоерукий.*

Имена числительные *полтора, полторы, полтораста, пол*

§ 622. Особое положение среди количественных числительных занимают числительные *полтора, полторы* и *полтораста.* Первое из них употребляется при существительных мужского и среднего рода; при существительных женского рода употребляется *полторы.*

Количественно-именные сочетания с числительным *полтора — полторы* строятся по нормам числительных *два — две, три, четыре* (см. § 609).

Склонение числительного *полтора — полторы,* подобно склонению числительных *сорок, девяносто, сто,* имеет лишь две падежные формы: *полтора — полторы* для именительного-винительного падежа и *полутора* для всех косвенных падежей без родовых различий.

Склонение числительных *полтора, полторы*

И. *полторá* (часа, ведра), *полторы́* (минуты)
Р. *полу́тора* (часов, ведер, минут)
Д. *полу́тора* (часам, ведрам, минутам)
В. *полторá, полторы́*
Т. *полу́тора* (часами, ведрами, минутами)
П. *(о) полу́тора* (часах, ведрах, минутах)

Примечание. У писателей XIX в. встречаются формы, где *полтора* и *полторы* согласуются с существительным в единственном или множественном числе, напр.: *не менее полуторых саженей; более полуторых миллионов* и *более полутора миллиона; в полуторе версте, менее полутора часа.* Наряду с ними употреблялись и такие сочетания, в которых числительные *полтора, полторы* стоят в единственном числе, а существительное во множественном, напр.: *в течение полутора часов.*

Она [деревня] *раскинулась по пригоркам речки Кармалки, впадающей в Ик, в* ***полуторе версте*** *от деревни.* С. Акс., Детские годы Багрова-внука. Дорога из Парашина в Багрово; *На другой день Пугачев получил из-под Орéнбурга известие о приближении князя Голицына и поспешно уехал в Берду, взяв с собою пятьсот человек конницы и до* ***полуторы тысячи*** *подвод.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 5; *События последних* ***полуторых веков*** *прошли над его головою, не возбудивши даже любопытства.* Герцен, Письма из Франции и Италии, письмо первое; *В прошедшем месяце на один стол вышло около полуторы тысячи рублей.* Гонч., Обыкнов. история. Эпилог.

Числительное *полторá* произносится с ударением на конце, напр.: *полторá рубля, полторá километра.* В одном только сочетании ударение в слове *полторá* переносится на первый слог, это — *пóлтора суток.*

Старые формы „полу́торы суток", „полу́торыми сутками", „полторы́ суток" и другие подобные в настоящее время неупотребительны в литературном языке.

Числительное *полтора́ста* (форма именительного-винительного падежа) имеет для косвенных падежей форму *полу́тораста;* количественно-именные сочетания с этим числительным образуются так же, как с числительными от *пяти* и выше, напр.: родительный падеж — *полу́тораста метров,* дательный — *полу́тораста рублям,* творительный — *полу́тораста миллионами,* предложный — *в полу́тораста шагах.*

§ 623. Числительное *пол* (обозначающее „половина") в настоящее время не употребляется в качестве отдельного слова, а всегда сливается с именем существительным, образуя вместе с ним сложное слово: имя существительное входит в такое сложение в форме родительного падежа единственного числа, напр.: *полгода, полкомнаты, полноги, полсела.*

При склонении таких сложных имен существительных в косвенных падежах составная часть *пол-* имеет форму *полу-,* напр.: *более полугода; жил у нас по полугоду; приехал полугодом позже* (подробнее см. § 248).

ДРОБНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

§ 624. Имена числительные дробные, как правило, образуются посредством прибавления к количественному числительному числительного порядкового, напр.: *одна пятая* (подразумевается „доля единицы"), *три седьмых, девять двадцатых, семь сотых.*

При склонении дробных числительных изменяются обе части; стоящее при дробном числительном имя существительное имеет форму родительного падежа единственного числа.

Образец склонения дробных числительных

И. *три пятых*	(участка,	площади)
Р. *трёх пятых*	„	„
Д. *трём пятым*	„	„
В. *три пятых*	„	„
Т. *тремя пятыми*	„	„
П. *(о) трёх пятых*	„	„

СОЧЕТАНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ С ПРЕДЛОГОМ *ПО*

§ 625. В сочетаниях количественных числительных с предлогом ***по,*** имеющим „распределительное" значение, наблюдаются некоторые особенности в употреблении падежных форм числительных.

Как известно, предлог **по** в конструкциях с именами существительными, имеющих „распределительное" значение, всегда требует дательного падежа, напр.: *дети получили по пакету с подарками; каждому солдату выдали по килограмму сахару, по сотне папирос.*

Числительные *два, двое, три, четыре, двести, триста, четыреста* и выше, а также собирательные числительные при предлоге **по** употребляются в форме винительного падежа, напр.: *по два рубля; по четыре килограмма; по двести (триста, четыреста) человек; мы купили по двое ножниц.*

Остальные количественные числительные имеют при предлоге **по** форму дательного падежа, напр.: *каждый получил по пяти килограммов сахару, по десяти пачек табаку; студентам роздали по сорока, по девяноста тетрадей.*

Неопределенно-количественные числительные имеют при предлоге **по** форму дательного падежа, напр.: *жил в деревне ежегодно по нескольку месяцев; по скольку рублей вы получили?*

Еще раз запрещаю вам находиться в цехе неотлучно ***по нескольку*** *дней.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 14.

Однако и в этих конструкциях начинает употребляться (преимущественно в разговорной речи) форма именительного падежа числительных, напр.: *каждый получил по пять килограммов сахару, по десять пачек табаку; партия по сорок человек; уселись по семь человек в ряд; жил по несколько месяцев.*

ИМЕНА ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ ПОРЯДКОВЫЕ

§ 626. Все порядковые числительные соотносительны по своим основам с числительными количественными. Исключение составляют порядковые числительные *первый* и *второй*, не имеющие общих основ с количественными числительными *один* и *два*, а также *третий* и *четвертый*, в которых основы соответствующих количественных *три, четыре* выступают в значительно измененном виде. Порядковые числительные в пределах от *пятый* по *тридцатый* образованы от тех же основ, что и соответствующие количественные, но имеют не мягкую, а твердую конечную согласную основы и окончания прилагательных, напр.: *пятый* (ср. *пять*), *двадцатый* (ср. *двадцать*). Порядковое числительное от основы *сорок* образуется при помощи суффикса ***-ов***: *сороковой.* Порядковые числительные к количественным *пятьдесят — восемьдесят* образуются от основы косвенных падежей этих числительных с отвердением конечной согласной основы, напр.: *пятидесятый* (ср. *пятидесяти*), *восьмидесятый* (ср. *восьмидесяти*). Порядковое числительное к количественному *девяносто* образуется от основы *девяност-* или, реже, от основы *девятидесят-*, напр.: *девяностый* (год), *девятидесятые* (годы). Порядковое числительное к *сто* образуется от основы *сот-*: *сотый.* Порядковые числительные к количе-

ственным *двести — девятьсот* образуются от основы родительного падежа этих числительных, напр.: *трехсотый, восьмисотый*. Порядковые числительные к количественным словам *тысяча, миллион, миллиард* и т. п. образуются при помощи суффикса *-н: тысяч-н-ый, миллион-н-ый*.

Порядковые числительные склоняются, как прилагательные с твердой основой.

Составные порядковые числительные образуются так: в ряду соответствующего количественного числительного последняя составная его часть оформляется, как порядковое, напр.: *девяносто седьмой, сто двадцать четвертый, три тысячи девятьсот тридцать девятый*. При склонении составных порядковых числительных изменяется окончание только последней составной части, напр.: *на двести пятьдесят пятой странице; до тысяча девятьсот пятьдесят пятого года.*

МЕСТОИМЕНИЕ

ЗНАЧЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

§ 627. К разряду местоимений относятся такие слова, которые указывают на предметы и на их признаки, но не называют их и не определяют их содержания. Конкретное значение местоимения получают только в условиях связной речи.

Так, например, местоимение *я* имеет общее значение указания на лицо самого говорящего, а при олицетворении оно указывает на любое живое существо или даже на неживой предмет. Местоимение *такой* указывает на качество предмета, которое называется или раскрывается в том же предложении, или воспринимается непосредственно. Например, в предложении: *такого голоса я давно не слыхал* — общее значение качественности, заключенное в местоимении *такой*, соотносится с конкретными определениями *(сильный, чистый)*, непосредственно воспринимаемыми говорящим или названными ранее (см. § 49).

§ 628. В зависимости от того, указывают ли местоимения на предмет (лицо) или на его качество, а также в зависимости от характера словоизменения и грамматических связей с другими словами, все местоимения делятся на местоименные существительные *(я, ты, он, она, оно, кто, что, себя, некто, нечто, никто, ничто)* и местоименные прилагательные (*мой, твой, наш, ваш, свой, какой, каков, который, чей, тот, этот, сам, самый, весь, всякий, каждый* и нек. др.).

О местоименных числительных и местоименных наречиях см. §§ 607 и 955.

РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ

§ 629. По своему значению все местоимения делятся на следующие разряды:

1. Личные: *я, мы* (1-е лицо); *ты, вы* (2-е лицо); *он (она, оно), они* (3-е лицо).

2. Возвратное: *себя*.

3. Притяжательные: *мой, наш, твой, ваш, свой*.

4. Вопросительно-относительные: *кто, что, какой, каков, который, чей, каковой* (последнее — только относительное).

5. Указательные: *этот, тот, такой, таковой, экий (экой), этакий (эдакий), сей* (устар.), *оный* (устар.).

6. Определительные: *сам, самый, весь (всё, все), всякий, каждый, всяческий, всяк.*

7. Отрицательные: *никто, ничто, ничей, никакой, никоторый, некого, нечего.*

8. Неопределенные: *некто, нечто, некоторый, некий, кто-то, что-то, какой-то, чей-то, который-то, кто-либо, что-либо, какой-либо, который-либо, кто-нибудь, что-нибудь, какой-нибудь, чей-нибудь, который-нибудь, кое-кто, кое-что, кое-какой.*

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 630. Местоимение *я* указывает на лицо самого говорящего. Местоимение ***ты*** указывает на лицо, к которому говорящий непосредственно обращается.

Местоимение *ты* может приобретать обобщенно-личное значение, обозначая не конкретное лицо, а всякого вообще человека.

*Да спрашивай **ты** толку у зверей!* Крыл., Медведь у пчел; *Наскучило идти — берешь извозчика и сидишь себе как барин, а не хочешь заплатить ему,— изволь: у каждого дома есть сквозные ворота, и **ты** так шмыгнешь, что **тебя** никакой дьявол не сыщет.* Гог., Ревизор, д. II, явл. 1.

Местоимения *я* и *ты* не имеют грамматического рода. Согласование с ними глагола зависит от реального пола лица или грамматического рода того существительного, на которое местоимение указывает, напр.: *я **пришел**, я **пришла**; ты **молод**, ты **молода**.* Ср. употребление глаголов в среднем роде при олицетворении предметов среднего рода:

*Я в год бы **сделалось** красою сей стране, И тенью бы моей покрылась вся долина; А ныне **тонко** я, почти как хворостина.* Крыл., Дерево; „*Свет ты мой,— Красно солнце отвечало,— я царевны не **видало***". Пушк., Сказка о мертвой царевне.

Местоимения *я* и *ты* не имеют множественного числа. Местоимения *мы* и *вы* не являются формами множественного числа от местоимений *я* и *ты*, так как они указывают не на нескольких или многих *я* или *ты*, а на лицо говорящего совместно с другим лицом или лицами *(мы)* или на лицо собеседника совместно с другим лицом или лицами *(вы)*. Таким образом, местоимения *мы* и *вы* означают группы лиц, в составе которых находятся 1-е или 2-е лицо; в сочетании с предлогом *с* и творительным падежом других местоимений или существительных *(мы с тобой; ты с ним; мы с братьями)* эти местоимения обозначают 1-е и 2-е лицо, объединенные с другим лицом или лицами.

В некоторых оборотах речи местоимение *мы* может употребляться в значении *я*. Таково, например, употребление *мы* в авторской речи, преимущественно в публицистической, научной („авторское *мы*").

Мы, кажется, оставили поручика Пирогова на том, как он расстался с бедным Пискаревым и устремился за блондинкою. Гог., Невск. проспект; ***Мы*** *уже коснулись содержания „Онегина"; обратимся к разбору характеров действующих лиц этого романа.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 8.

Местоимение *мы* может употребляться в обращении к собеседнику (вместо *ты* или *вы*) в эмоционально-экспрессивной речи, когда говорящий хочет подчеркнуть свое участие в чем-нибудь или сочувствие чему-либо (часто с оттенком шутливости или насмешки).

А, милый юноша!— встретил его доктор.— Ну, как ***мы*** *себя чувствуем? Что скажете хорошенького?* Чех., Произв. искусства.

Местоимение *вы* употребляется вместо *ты* при официальном, вежливом обращении к одному лицу.

§ 631. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица

Единственное число		Множественное число	
1-е лицо	2-е лицо	1-е лицо	2-е лицо
И. *я*	*ты*	*мы*	*вы*
Р. *меня́*	*тебя́*	*нас*	*вас*
Д. *мне*	*тебе́*	*нам*	*вам*
В. *меня́*	*тебя́*	*нас*	*вас*
Т. *мно́й (-о́ю)*	*тобо́й (-о́ю)*	*на́ми*	*ва́ми*
П. *(обо) мне*	*(о) тебе́*	*(о) нас*	*(о) вас*

Характерной особенностью склонения личных местоимений является изменение основ.

Основы именительного падежа местоимений 1-го лица *я* и *мы* по своему звуковому оформлению не имеют ничего общего с основами косвенных падежей. В формах косвенных падежей единственного числа здесь чередуются основы ***мен-*** (родительный и винительный падежи) и ***мн-*** (дательный, творительный и предложный падежи). Основы местоимения 2-го лица сохраняют во всех падежах только один общий звук ***т*** (в единственном числе) и ***в*** (во множественном числе). В основе косвенных падежей единственного числа здесь чередуются звуки *е* (родительный, дательный, винительный и предложный падежи) и *о* (творительный падеж). Основы косвенных падежей множественного числа местоимений 1-го и 2-го лица сохраняются неизменными.

Типичной и господствующей формой творительного падежа единственного числа является форма с флексией ***-ой:*** ***мной, тобой.*** Варианты *мною* и *тобою* встречаются в особых условиях, главным образом, в стихотворной речи, где выбор их бывает обусловлен ритмическими и мелодическими требованиями.

Какая жалость! Кто ж за ***тобою*** *смотрит? Да, за* ***мною*** *Присматривать не худо.* Пушк., Русалка. Днепр. Ночь; *Кто, реши, любим* ***тобою?*** *Оба деве говорят И с надеждой молодою В очи прямо ей глядят.* Пушк., Пред испанкой благородной...; *Так я молил твоей любви С слезами горькими, с тоскою; Так чувства лучшие мои обмануты навек* ***тобою!*** Лерм., Нищий.

Примечание. В отдельных устойчивых сочетаниях (напр.: *вот те раз*) и в просторечии встречается архаическая форма дательного падежа местоимения 2-го лица *те*.

У первой избушки он выпрыгнул из саней, подбежал к окну и стал стучаться. Через несколько минут деревянный ставень поднялся, и старик высунул свою седую бороду. „Что те надо?“ Пушк., Метель; *Да ведь надо же узнать, Кто те братец, кто те мать, Чтоб в родне-то нам не сбиться.* Ершов. Конек-горбунок, ч. 2 (слова Ивана); *За талант твой, говорят, мы те и в пояс поклонимся.* Горький, Исповедь (слова крестьян).

§ 632. Местоимения 3-го лица *он, она, оно, они* обычно указывают на лицо (лица) или предмет (предметы), известные или названные ранее. Эти местоимения не относятся ни к говорящему, ни к собеседнику.

В отличие от местоимений *я, ты* местоимение 3-го лица имеет категории рода и числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица

	Единственное число		Множественное число
	Мужской и средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*он оно́*	*она́*	*они*
Р.	*его́, него́*	*её, неё (ней)*	*их, них*
Д.	*ему́, нему́*	*ей, ней*	*им, ним*
В.	*его́, него́*	*её, неё*	*их, них*
Т.	*им, ним*	*ею (ей), не́ю (ней)*	*и́ми, ни́ми*
П.	*(о) нем*	*(о) ней*	*(о) них*

Местоимения 3-го лица мужского рода, в отличие от существительных мужского рода, не имеют грамматических категорий одушевленности и неодушевленности: форма винительного падежа у них всегда совпадает с формой родительного падежа.

В склонении местоимений 3-го лица так же, как и в склонении местоимений 1-го и 2-го лица, характерной чертой является противопоставление основы именительного падежа основам косвенных падежей.

Основы косвенных падежей с начальным ***н*** употребляются после предлогов, напр.: *от него, к ней, с ними, за неё, вокруг неё, перед ним, посреди них, сзади него, напротив него, впереди неё, между ними, мимо них.*

Примечание: Появление в местоимении начального ***н*** после предлогов исторически объясняется тем, что первоначально предлоги ***в, с, к*** оканчивались на носовой согласный ***н*** и имели форму ***вън, сън, кън***. С утратой этими предлогами звука ***н***

последний стал восприниматься говорящими не как конечный звук предлога, а как начальный звук местоимения *его, их* и т. п. Под влиянием указанных предлогов начальное ***н*** в местоимении стало употребляться и после остальных предлогов.

В литературном языке XIX в., наряду с формами с начальным ***н***, встречаются формы без начального ***н*** после некоторых предлогов, напр.: *меж ими, между ими, мимо их, вокруг их, кругом их, впереди его, против его, сверх её, сзади их, среди их.*

*Меж **ими** все рождало споры И к размышлению влекло.* Пушк., Е. О., гл. 2, XVI; *Но одна между **ими*** [танцующими] *всех лучше, всех роскошнее и блистательнее одета.* Гог., Невск. проспект; *Солоха высыпала уголь из мешка, и не слишком объемистый дьяк влез в него и сел на самое дно, так что сверх **его** можно было насыпать еще полмешка угля.* Гог., Ночь перед рождеством; *Жизнь, как покойная река, текла мимо **их*** [обломовцев]. Гонч., Обломов, ч. 1, IX.

После предлогов позднейшего образования *благодаря, согласно, вопреки, навстречу* местоимение *он (она, оно, они)* в косвенных падежах употребляется без начального ***н***, напр.: *благодаря ему, согласно ей, вопреки им, навстречу ему.*

После сравнительной степени прилагательных в современном литературном языке нормой являются формы местоимений без начального ***н***, напр.: *старше его, моложе его, смелее их.*

До реформы русского правописания 1917 г. в письменной речи в родительном падеже единственного числа женского рода местоимения *она* употреблялась старая книжная форма *ея*. Форма *ея* была искусственной и не отражала живого произношения; иногда она проникала и в устную речь, придавая ей книжный характер.

*На крик испуганный **ея** Ребят дворовая семья Сбежалась шумно.* Пушк., Е. О., гл. 7, XVI; *И вдруг, как солнце молодое, Любви признанье золотое Исторглось из груди **ея**... И новый мир увидел я!* Тютч., Сей день я помню; *И сладкий трепет, как струя, По жилам пробежал природы, Как бы горячих ног **ея** Коснулись ключевые воды.* Тютч., Летн. вечер.

Старое правописание требовало различения на письме двух форм именительного падежа множественного числа местоимения 3-го лица: *они* для мужского и среднего рода и *оне* для женского рода.

*Не пой, красавица, при мне Ты песен Грузии печальной: Напоминают мне **оне** Другую жизнь и берег дальный.* Пушк., Не пой, красавица...; *Там **оне**, Вдова и дочь, его Параша, Его мечта... Или во сне Он это видит?* Пушк., Медн. всадник, ч. 1; *Да отчего же,— Лев спросил,— скажи ты мне, Хвостами так **оне*** [рыбы] *и головами машут?— О мудрый лев!— Лиса ответствует.— **Оне**, на радости, тебя увидя, пляшут.* Крыл., Рыбьи пляски.

Это правило было искусственным: живая литературная речь не знала этого морфологического разграничения. Поэтому в употреблении этих

двух форм в литературном языке XIX в. наблюдаются постоянные колебания и отступления от указанной нормы.

Увы, твой страх, твои моленья — К чему ***оне?*** *Ты знаешь, мира и забвенья Не надо мне.* Лерм., Любовь мертвеца; *Не помню ничего, не докучайте мне. Воспоминания! Как острый нож* ***оне.*** Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 12; *Чудные птицы посядут на пни, Чудные песни споют ей* ***они!*** Некр., Саша, 2. (В приведенных примерах формы *оне, они* употреблены не в соответствии со старой орфографической нормой.)

В творительном падеже единственного числа женского рода без предлога наряду с формой *ею* употребляется форма *ей*. Такое употребление диктуется стремлением избежать омонимии (точного звукового совпадения) с формой дательного падежа *ей*. В сочетании с предлогом одинаково возможно употребление форм *ней* и *нею*, так как сам предлог является показателем падежа и делает невозможным смешение падежных значений: *с нею* и *с ней, за нею* и *за ней* и т. п. Форма *ней* более свойственна разговорной речи.

Наряду с формой родительного падежа женского рода *неё* в литературном языке употребляется форма *ней* с предлогами *от* и *у*: *от ней, у ней*. Такое употребление имеет разговорный оттенок.

Поскорей К Анисье дети побежали ***У ней*** *ключи взять от сеней.* Пушк., Е. О., гл. 7, XVII; *Примета у простых людей, Что чем подагру мучишь боле, Тем ты скорей Избавишься* ***от ней.*** Крыл. Подагра и Паук; *Чепец прыгал* ***у ней*** *на голове.* Тург., Отцы и дети, XVII; *Красивые, ровные зубы, Что крупные перлы* ***у ней,*** *Но строго румяные губы Хранят их красу от людей.* Некр., Мороз, Красн. нос, ч. 1, IV.

ВОЗВРАТНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ

§ 633. Возвратное местоимение *себя* не имеет форм рода и числа. Оно не имеет также формы именительного падежа, так как всегда выступает в предложении в роли дополнения, обозначая объект, который является одновременно субъектом производимого им действия. Поэтому реальное значение местоимения *себя* всегда совпадает с реальным значением подлежащего. Местоимение *себя* может относиться ко всем лицам и к обоим числам, напр.: ***я*** *купила* ***себе*** *книгу;* ***он*** *нечаянно поранил* ***себя;*** *этот* ***человек*** *недоволен* ***собою;*** ***они*** *думают только* ***о себе.***

Примечание. Творительный падеж возвратного местоимения *собою* вошел в некоторые устойчивые сочетания с именами существительными и прилагательными с общим значением указания на наружность, внешность человека: *красавец собою, хорош собою, собой молодец* и т. п.

Богат, ***хорош собою,*** *Ленский Везде был принят как жених.* Пушк., Е. О., гл. 2, XII; *Постарайся, Настя, увидеть Алексея Берестова да расскажи мне хорошенько,* ***каков он собою*** *и что он за человек.* Пушк., Барышня-крестьянка; *А видел ли слона?* ***Каков собой*** *на взгляд?* Крыл., Любопытный; *Постарше тебя...* ***а собой молодец.*** Некр., Русские женщины. Кн. Волконская, гл. I.

Местоимение *себя* склоняется по образцу местоимения *ты* в единственном числе с чередованием звуков *е — о* в основе: родительный-винительный — *себя* (ср. *тебя*), дательный — *себе* (ср. *тебе*), творительный — *собой (-ою)* (ср. *тобой,-ою*), предложный — *о себе* (ср. *о тебе*).

ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 634. Притяжательные местоимения распадаются на две группы: а) личные притяжательные местоимения: *мой, наш, твой, ваш* и б) возвратное притяжательное местоимение *свой*.

Личные притяжательные местоимения указывают на принадлежность предмета 1-му лицу *(мой, наш)* или 2-му лицу *(твой, ваш)*. Специального притяжательного местоимения 3-го лица в русском языке нет: для обозначения принадлежности 3-му лицу употребляется родительный падеж личного местоимения 3-го лица: *его, её, их*. Формы *его, её, их* в притяжательном значении обычно ставятся перед определяемым именем существительным, напр.: *я прочитал **его** книгу; мы выполнили **её** просьбу; все удовлетворены результатами **их** работы.*

Возвратное притяжательное местоимение *свой* указывает на принадлежность предмета субъекту речи и может относиться ко всем трем лицам и обоим числам, напр.: *я взял **свою** книгу; ты взял **свою** книгу; он взял **свою** книгу, мы (вы, они) взяли **свою** книгу.*

Местоимение *свой* может употребляться и вне отношения к определенному лицу, выражая общее значение собственности, принадлежности, напр.: ***своя** ноша не тянет.*

В разговорной речи после сравнительной степени наречия личные притяжательные местоимения могут субстантивироваться, напр.: *он сделал больше **моего*** (т. е. больше сделанного мною, больше, чем я), *он знает побольше **нашего*** (т. е. больше того, что знаем мы, больше, чем мы).

*Бывает, **моего** счастливее везет.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; *Нет, папенька, вы простите меня, ежели я сделал вам неприятное; я меньше **вашего** умею.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 4, II; *Да ведь ты, Иван Иванович, больше **моего** японца-то знаешь— у Бойко-Павлова в партизанах ходил.* Ажаев,. Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 14.

Личные притяжательные местоимения *мой, наш,* ослабляя значение конкретной принадлежности 1-му лицу, могут приобретать более отвлеченное значение: „тот, который является в данный момент предметом речи, обсуждения", напр.: *мой герой, наш автор, наша тема.*

*Меж тем **мой** бедный соловей Едва-едва дышал в когтях у ней.* Крыл., Кошка и Соловей; *Мы будем **нашего** героя Звать этим именем.* Пушк., Медн. всадник, ч. 1. *Так точно думал **мой** Евгений.* Пушк., Е. О., гл. 4, IX. *Это вздорное, повидимому, происшествие заметно расстроило **нашего** героя.* Гог., М. души, т. 1, гл. VIII.

Личное притяжательное местоимение ***твой*** также может ослаблять значение принадлежности и приобретать общее значение усиления качества.

А дядя! Что ***твой*** *князь? что граф? Сурьёзный взгляд, надменный нрав.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2; *Погода стояла ясная и сухая, дорога — что* ***твое*** *шоссе, только колеса постукивают.* Леск., Разбойник.

§ 635. Склонение притяжательных местоимений *мой, твой, свой*, основа которых оканчивается на *j*, во всех косвенных падежах полностью совпадает со склонением притяжательных прилагательных типа *волчий*. Местоимения *наш, ваш*, основа которых оканчивается на ***ш***, во всех косвенных падежах совпадают со склонением прилагательных с основой на ***ш*** (типа *хороший, лучший*).

Склонение притяжательных местоимений *мой, твой, свой*

	Единственное число		Множественное число
	Мужской и средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*мой, твой, свой; моё, твоё, своё*	*моя́, твоя́, своя́*	*мои́, твои́, свои́*
Р.	*моего́, твоего́, своего́*	*мое́й, твое́й, свое́й*	*мои́х, твои́х, свои́х*
Д.	*моему́, твоему́, своему́*	*мое́й, твое́й, свое́й*	*мои́м, твои́м, свои́м*
В.	*мой, твой, свой* и *моего́, твоего́, своего́* (для одуш.); *моё, твоё, своё*	*мою́, твою́, свою́*	*мои́, твои́, свои́* и *мои́х, твои́х, свои́х* (для одуш.)
Т.	*мои́м, твои́м, свои́м*	*мое́й(-ею), твое́й(-ею), своей(-ею)*	*мои́ми, твои́ми, свои́ми*
П.	*(о) моём, твоём, своём*	*(о) мое́й, твое́й, свое́й*	*(о) мои́х, твои́х, свои́х*

Склонение притяжательных местоимений *наш, ваш*

	Единственное число		Множественное число
	Мужской и средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*наш, ваш; на́ше, ва́ше*	*на́ша, ва́ша*	*на́ши, ва́ши*
Р.	*на́шего, ва́шего*	*на́шей, ва́шей*	*на́ших, ва́ших*
Д.	*на́шему, ва́шему*	*на́шей, ва́шей*	*на́шим, ва́шим*
В.	*наш, ваш* и *на́шего, ва́шего* (для одуш.); *на́ше, ваше*	*на́шу, ва́шу*	*на́ши, ва́ши* и *на́ших, ва́ших* (для одуш.)
Т.	*на́шим, ва́шим*	*на́шей (-ею), ва́шей (-ею)*	*на́шими, ва́шими*
П.	*(о) на́шем, ва́шем*	*(о) на́шей, ва́шей*	*(о) на́ших, ва́ших*

ИРЯ
Институт русского языка им. В. В. Виноградова
www.ruslang.ru

ВОПРОСИТЕЛЬНО-ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 636. В группу вопросительно-относительных местоимений входят местоимения *кто, что, какой, каков, который, чей.* Совмещение в местоимениях этой группы вопросительных и относительных значений придает им смысловое и грамматическое многообразие.

В вопросительных предложениях, т. е. в тех случаях, когда эти местоимения выступают как вопросительные, в них не заложено указания на определенные предметы и признаки; такое указание на конкретный признак осуществляется в ответе собеседника, напр.: — *Кто пришел? — Отец. — Который час? — Пять часов.*

Выступая в качестве союзных слов, местоимения данной группы показывают отношение придаточного предложения к главному, относят содержание придаточного предложения к одному из членов главного предложения или ко всему предложению в целом, напр.: *я спросил,* ***кто*** *пришел; узнай,* ***который*** *час; мы сделаем всё,* ***что*** *от нас зависит; я не знаю,* ***чья*** *это книга.*

К относительным местоимениям относятся устарелые местоимения *каковой* и *кой.*

§ 637. Склонение вопросительных местоимений *кто, что*

И.	*кто*	*что*
Р.	*кого́*	*чего́*
Д.	*кому́*	*чему́*
В.	*кого́*	*что*
Т.	*кем*	*чем*
П.	*(о) ком*	*(о) чём*

Местоимение *кто* относится к одушевленным предметам (людям и животным); местоимение *что* — к неодушевленным предметам.

Примечание. В сочетании *что за!* слово *что* утрачивает местоименное значение и входит в состав неразложимой сложной восклицательной частицы.

— *Посмотрите, прибавил он, указывая на восток:* ***что за*** *край!* Лерм., Бэла; ***Что за*** *уха! Да как жирна!* Крыл., Демьян. уха.

Местоимения ***кто, что*** не имеют форм грамматического рода и числа. Сказуемое при подлежащем ***кто*** ставится, как правило, в мужском роде единственного числа независимо от пола и числа лиц, о которых идет речь, напр.: ***Кто*** *пришел?* ***Кто*** *из девушек это заявил?* ***Кто*** *из работниц сегодня заболел (болен)? Все,* ***кто*** *был свободен, уехали за город.*

А если ***кто*** *для меня* ***непонятен,*** *так это моя бабушка, графиня Анна Федотовна.* Пушк., Пик. дама, I.

Однако при употреблении местоимения *кто* в качестве союзного слова сказуемое при нем может стоять во множественном числе, если речь идет о многих лицах.

*Те, **кто оставались, решали** сами с собой, что им надо было делать.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXV.

Местоимение *такой* в выражениях *кто такой, кто такая* и т. д. согласуется в роде и числе с существительным-подлежащим, к которому относится вопросительное местоимение *кто*, напр.: *кто **такая** эта девушка? Кто **такой** твой собеседник? Кто **такие** эти молодые люди?*

*Люди спросили Селивана:— **Кто** это **такая**? Он отвечал:— Это моя жена.* Леск., Пугало, гл. 5; *Вы должны ответить, **кто** вы **такой** и куда направляетесь.* Фед., Братья. Караваны, гл. 4.

При местоимении-подлежащем *что* сказуемое и определение всегда ставятся в форме среднего рода единственного числа, напр.: *Что случилось? Что такое? Что пропало?*

*Я вскочил: что такое?— Знаешь, **что случилось**?— сказали мне в один голос три офицера.* Лерм., Фаталист; *Да, это одно, **что осталось** мне теперь.* Л. Толст., Война и мир., т. II, ч. 2, IX.

§ 638. Местоимения *который* и *какой* отличаются друг от друга тем, что местоимение *который* предполагает в ответе указание на числовой порядок *(**Который** раз?— Третий)* или указание на один из нескольких предметов в порядке выбора *(**Которая** книжка лучше? **Который** из этих рассказов интереснее?)*. Местоимение *какой* предполагает в ответе указание на качество предмета вообще *(**Какое** решение вы приняли? **Какие** вопросы его интересуют?)*.

Будучи относительным, местоимение *который* заменяет в придаточном предложении название предмета, упомянутого в главном предложении, т. е. имеет предметное значение, напр.: *я принес книгу, **которую** вы просили.* Местоимение *какой* и в функции союзного слова обозначает качество предмета, т. е. устанавливает качественное соответствие предмета в главном и придаточном предложениях, напр.: *таких книг, в **каких** вы нуждаетесь, нет в моей библиотеке.*

Местоимение *какой* в восклицательных предложениях может выражать эмоциональную оценку явления или степень называемого качества.

*Она Тарквинию с размаха Дает пощечину. Да, да! Пощечину, да ведь **какую**!* Пушк., Граф Нулин; ***Какие** перышки, **какой** носок!* Крыл., Ворона и Лисица; *Тишина, ах **какая** стоит тишина!* Алигер, Зоя, гл. 2.

Местоимения *какой, который* склоняются по образцу имен прилагательных с основой на твердый согласный (типа *морской, быстрый*).

§ 639. Местоимение *каков* не склоняется. В качестве относительного местоимения оно очень близко к местоимению *какой*, но употребляется только в роли сказуемого.

***Каков** Кирджали?* Пушк., Кирджали; *— Ну что, **какова**? — Прелесть! — отвечал он.* Лерм., Бэла;— *А **какова** у вас река? — Да не*

мелка. Крыл., Лжец; *Но вот* ***каков*** *был тот мир, где вращался сын, вот как жестока была борьба!* Фад., Мол. гвардия, ч. 2, гл. 43.

§ 640. Местоимение *чей* обозначает вопрос о непосредственной принадлежности. В качестве относительного местоимения оно употребляется главным образом в книжном и в поэтическом языке.

Как тот и славился, ***чья*** *чаще гнулась шея.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2; *И неотвязчивый лорнет Он обращает поминутно На ту,* ***чей*** *вид напомнил смутно Ему забытые черты.* Пушк., Е. О., гл. 8, XVII; *О ты,* ***чьей*** *памятью кровавой Мир долго, долго будет полн!* Пушк., Наполеон; *Тот,* ***в чьей*** *голове родилось больше идей, тот больше других действует.* Лерм., Кн. Мери.

Местоимение *чей* склоняется так же, как притяжательные прилагательные типа *лисий,* с той особенностью, что гласным, выступающим в основе местоимения в именительном падеже мужского рода, является ***е,*** а не ***и,*** как в прилагательных.

Склонение вопросительного местоимения *чей*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской и средний род		Женский род	Для всех родов
И.	*чей*	*чьё*	*чья*	*чьи*
Р.	*чьего́*		*чьей*	*чьих*
Д.	*чьему́*		*чьей*	*чьим*
В.	*чей* и *чьего́* (для одуш.)	*чьё*	*чью*	*чьи* и *чьих* (для одуш.)
Т.	*чьим*		*чьей (чьёю)*	*чьи́ми*
П.	*(о) чьём*		*(о) чьей*	*(о) чьих*

§ 641. Местоимение *кой* в форме именительного-винительного падежа встречается в современном литературном языке только в устойчивых фразеологических сочетаниях, напр.: *в кои годы, в кои веки* или *в кои-то годы, в кои-то веки,* а также в просторечных междометных сочетаниях бранного характера: *кой чёрт, на кой чёрт.*

В вопросительном значении местоимение ***кой*** встречается только в диалектной речи или в речи стилизованной.

А ***кой*** *тебе годик?* Некр., Крестьянск. дети.

В косвенных падежах относительное местоимение *кой (коего, коих, коим)* употребляется иногда в официальном и книжном языке. В XIX в. местоимение *кой* во всех формах, кроме форм именительного и винительного падежей единственного числа женского рода *(ка́я ку́ю)* употреблялось свободно.

А все чудён и мост, по ***коем*** *мы пойдем.* Крыл., Лжец; *И не попал он* ***в цех*** *задорный Людей, о* ***коих*** *не сужу, Затем, что к ним принадлежу.* Пушк., Е. О., гл. 1, XLIII.

Склонение местоимения *кой*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*кой*	*кое*	—	*кóи*
Р.	*кóего*		*кóей*	*кóих*
Д.	*кóему*		*кóей*	*кóим*
В.	*кой, кóего* (для одуш.)	*кое*	—	*кóи* и *кóих* (для одуш.)
Т.	*кóим*		*кóей (-ею)*	*кóими*
П.	*(о) кóем*		*(о) кóей*	*(о) кóих*

§ 642. Относительное местоимение *каковой* в современном языке почти не употребляется. В XIX в. это местоимение употреблялось в том же значении, в котором сейчас употребляется относительное местоимение *какой*.

Берестов отвечал с таким же усердием, с ***каковым*** *цепной медведь кланяется господам по приказанию своего вожатого.* Пушк., Барышня-крестьянка.

Местоимение *каковой* склоняется по образцу прилагательных с твердой основой (типа *боевой*).

УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 643. Местоимения *этот* и *тот* заключают в себе общее значение указания на предмет, выделения данного предмета из других однородных.

Местоимение *этот* указывает на предмет, находящийся в непосредственной близости, только что упомянутый или вообще на предмет известный, определенный, напр.: *ему надоели* ***эти*** *постоянные поездки.*

Воспоминания об ***этом*** *бледном лице, об* ***этих*** *влажных и робких глазах... жгли меня.* Тург., Ася, XVII; *Надо поискать другую должность, а* ***эта*** *не по мне.* Чех., Три сестры, д. II.

Местоимение *тот* указывает на предмет отдаленный или упоминавшийся ранее, а в составе сложного предложения указывает на предмет, конкретное значение которого раскрывается в последующем придаточном предложении.

В ***тот*** *год осенняя погода Стояла долго на дворе.* Пушк., Е. О., гл. 5, I; *Сражение выигрывает* ***тот****, кто твердо решил его выиграть.* Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 1, XXV; *Вас наградит* ***та****, для которой вы рискуете жизнью.* Лерм., Кн. Мери.

Со словами *самый, же* местоимение *тот* может иметь значение „такой, который нужен, требуется, ожидается“ или „такой же, а не

другой какой-нибудь", напр.: *купил* ***ту самую*** *книгу, которую ты просил.*

Они [сосны] *всё* ***те*** *же; Всё* ***тот же*** *их, знакомый уху, шорох.* Пушк., Вновь я посетил...; *Ведь это* ***тот же самый*** *человек, который всем представлялся таким страшным.* Леск., Пугало, гл. 19.

Употребленные без существительных, местоимения *тот* и *этот* приобретают значение существительного.

И жив ли ***тот****, и* ***та*** *жива ли? И нынче где их уголок?* Пушк., Цветок; *Две силы есть — две роковые силы... Одна есть смерть, другая — суд людской. И* ***та*** *и* ***тот*** *равно неотразимы...* Тютч., Две силы есть...

Склонение указательных местоимений *этот* и *тот*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	э́тот	э́то	э́та	э́ти
Р.	э́того		э́той	э́тих
Д.	э́тому		э́той	э́тим
В.	э́тот и э́того (для одуш.)	э́то	э́ту	э́ти и э́тих (для одуш.)
Т.	э́тим		э́той (-ою)	э́тими
П.	(об) э́том		(об) э́той	(об) э́тих

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	тот	то	та	те
Р.	того́		той	тех
Д.	тому́		той	тем
В.	тот и того́ (для одуш.)	то	ту	те и тех (для одуш.)
Т.	тем		той (-о́ю)	те́ми
П.	(о) том		(о) той	(о) тех

§ 644. Местоимение *такой* употребляется со значением: именно этот, подобный данному или тому, о чем говорилось ранее, либо говорится далее, напр.: *дайте мне* ***такую*** *книгу, какую я просил.*

Такой *человек есть лицо трагическое;* ***такая*** *участь есть законченное достояние трагедии.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 10; *Я и сам ведь* ***не такой*** *— не прежний.* Блок, Перед судом.

Местоимение *такой* может указывать на большую степень какого-

нибудь качества, состояния, выраженного именем прилагательным или существительным, к которому данное местоимение относится, напр.: *он **такой** умный; **такого** силача я еще не встречал.*

Употребляясь без определяемого существительного в форме родительного падежа единственного числа среднего рода, местоимение *такое* имеет значение: „что-то, заслуживающее внимания, отличающееся от других, особенное", напр.: *Что же ты тут нашел **такого**? Что же я сказал **такого**?*

*— Ну что ж, Хавронья, там ты видела **такого**? — Свинью спросил пастух.* Крыл., Свинья; *Но **такого, такого**... со мной никогда не бывало!* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXII.

Местоимение *такой* склоняется по образцу прилагательных с твердой основой (типа *морской*).

Примечание. В просторечном употреблении встречается местоимение *таковский*, имеющее значение: „именно такой, как говорилось, упоминалось ранее", обычно с оттенком неодобрения. *Он тебя погубить хочет; это **таковский** человек!* Гог., Повесть о том, как поссорился..., гл. III (Слова Агафьи Федосеевны); [Гаврила] — *Ну, я-то уж **таковский**, а за что вы на дочь-то?* А. Остр., Горячее сердце, д. I, явл. 5.

§ 645. Наряду с местоимением *такой* существует книжное местоимение *таковой* со значением указания на признак или предмет, упомянутый в непосредственно предшествующей речи.

*Дуня, привыкшая к **таковым** сценам, выбежала из-за перегородки и ласково обратилась к проезжему с вопросом.* Пушк., Станц. смотритель.

Краткая форма этого местоимения — *таков* — не склоняется и употребляется в качестве сказуемого.

*Нет, нынче свет уж **не таков**.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2; *Не все же женщины **таковы**, как вы говорите.* А. Остр., Доходн. место, д. I, явл. 9.

Местоимение *таков* входит в устойчивое фразеологическое сочетание *был таков* (в значении: „быстро исчез", „скрылся").

В устойчивом сочетании *такой-сякой* сохраняется местоимение *сякой*, утратившее самостоятельное употребление.

*— Что ты это, **такая-сякая**,— начал он срамить Катерину Львовну.* Леск., Леди Макбет Мценск. уезда, гл. 4.

Местоимения *таковой, сякой* склоняются по образцу прилагательных с твердой основой.

§ 646. Местоимение *сей* в современном литературном языке почти вышло из употребления и сохранилось только в нескольких устойчивых фразеологических сочетаниях: *сию минуту, по сие время, на сей раз, до сих пор, ни с того ни с сего, ни то ни сё, по сю пору, не от мира сего, от сих до сих* и нек. др.

До середины XIX в. местоимение *сей* употреблялось свободно.

О, кто б немых ее страданий ***В сей*** *быстрый миг не прочитал!* Пушк., Е. О., гл. 8, XLI; *Но случай* ***сей*** *произвел еще большее впечатление на Марью Кириловну.* Пушк., Дубровский, гл. VIII; *К тому,* ***к сему,*** *всех сбил я с ног.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 9.

Склонение указательного местоимения *сей*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*сей*	*сие́*	*сия́*	*сии́*
Р.	*сего́*		*сей*	*сих*
Д.	*сему́*		*сей*	*сим*
В.	*сей* и *сего́* (для одуш.)	*сие́*	*сию*	*сии́* и *сих* (для одуш.)
Т.	*сим*		*сей (се́ю)*	*сими́*
П.	*(о) сём*		*(о) сей*	*(о) сих*

§ 647. Местоимения *э́кий (э́кой)* и *этакий (эдакий)* употребляются как при существительных, так и при прилагательных и имеют общее усилительное, подчеркивающее значение: *э́кий (или этакий) умница! Э́кий смешной! Этакий странный!* Эти местоимения свойственны только непринужденно-разговорной речи.

Да! Счастье, у кого есть ***эдакий*** *сынок!* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; *Ведь* ***экая*** *шалунья ты, девчонка!* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 2; ***Экой*** *ты, братец!.. Да знаешь ли? Мы с твоим барином были друзья закадычные, жили вместе...* Лерм., Максим Максимыч; *И уж плакала она, плакала от обиды! Ведь* ***эдакая*** *чепуха!* ***Эдакая*** *нелепица!* Тург., Новь, ч. 1, I; ***Экий*** *ты какой, братец, беспамятный!* Чех., Лошад. фамилия; *И* ***этакую*** *собаку держать?.. Где же у вас ум? Попадись* ***этакая*** *собака в Петербурге или в Москве, то знаете, что было бы?* Чех., Хамелеон.

Местоимение *этакий* склоняется по образцу прилагательных с основой на заднеязычный (типа *крепкий*).

Склонение указательного местоимения *э́кий*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*э́кий*	*э́кое*	*э́кая*	*э́кие*
Р.	*э́коего*		*э́кой*	*э́ких*
Д.	*э́коему*		*э́кой*	*э́ким*
В.	*э́кий* и *э́коего* (для одуш.)	*э́кое*	*э́кую*	*э́кие* и *э́ких* (для одуш.)
Т.	*э́ким*		*э́кой (-ою)*	*э́кими*
П.	*(об) э́ком*		*(об) э́кой*	*(об) э́ких*

§ 648. Местоимение *оный* так же, как и местоимение *этот*, имеет значение указания на уже упомянутый, известный предмет.

***Оный** прапорщик Гринев находился на службе в Оренбурге...* Пушк., Кап. дочка., гл. XIV; *Рассудок уж ничего не говорит, а говорят большею частью: язык, глаза и вслед за ними сердце, если **оное** имеется.* Лерм., Кн. Мери.

Местоимение *оный* — книжное и в настоящее время вышло из употребления. Оно сохраняется в некоторых устойчивых сочетаниях: *во время о́но; во времена о́ны; в о́ны дни.*

***Во время оно** жил да был В Москве боярин Михаил, Прозваньем Орша.* Лерм., Боярин Орша, гл. I; *Так! было время: с Кочубеем Был друг Мазепа: **в оны дни** Как солью, хлебом и елеем Делились чувствами они.* Пушк., Полтава, песнь первая.

Местоимение *оный* склоняется по образцу имен прилагательных с твердой основой.

ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 649. Определительное местоимение *сам* употребляется при именах существительных одушевленных и при личных местоимениях и имеет значение: „самостоятельно", „без помощи других" *(я **сам** сделаю; пусть они **сами** скажут)* или выполняет роль усиливающего, подчеркивающего слова *(я **сам** не могу понять, как это произошло).*

*Ленский **сам** Не верит собственным глазам.* Пушк., Е. О., гл. 5, XLI; *Мы **сами**, вот, теперь подходим к чуду, Какого ты нигде, конечно, не встречал.* Крыл., Лжец.

Местоимение *сам* употребляется и при именах существительных, обозначающих неодушевленные предметы, в тех случаях, когда говорится о действии этих предметов, совершаемых как бы ими самими, без постороннего вмешательства.

*Как изумилася поэзия **сама**, Когда ты разрешил по милости чудесной заветные слова „божественный" „небесный..."* Пушк., Второе послание к цензору.

§ 650. К местоимению *сам* близко по образованию местоимение *самый*, которое, употребляясь, как правило, при именах существительных неодушевленных или местоимениях, подчеркивает в называемом предмете существенное, истинное, основное, напр.: *самое дело расскажи*, т. е. „суть дела, его главное содержание"; *самая полночь; самый жар; я самый*, т. е. „несомненно тот, о ком шла речь".

Местоимение *самый* может также указывать на близость определяемого им предмета, на непосредственное соприкосновение с ним, напр.: *подошли к **самому** обрыву; у **самого** изголовья.*

*Жил старик со своею старухой у **самого** синего моря.* Пушк., Сказка о рыбаке и рыбке; *До **самого** полудня пролежал он в постеле,*

желая заснуть. Гог., Невск. проспект; *Он осадил лошадь у **самого** крыльца, перед девочкой, и с пролетки не спеша сошли двое седоков.* Фед., Перв. радости, 1.

Местоимение *самый* входит как составной элемент в описательную форму превосходной степени имен прилагательных и наречий, напр.: *самый лучший, самый большой, самое лучшее, самое полезное.*

§ 651. Склонение определительного местоимения *сам*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*сам*	*само́*	*сама́*	*са́ми*
Р.	*самого́*		*само́й*	*сами́х*
Д.	*самому́*		*само́й*	*сами́м*
В.	*сам* и *самого́* (для одуш.)	*само́*	*самоё* и *саму́*	*са́ми* и *сами́х*
Т.	*сами́м*		*само́й (-о́ю)*	*сами́ми*
П.	*(о) само́м*		*(о) само́й*	*(о) сами́х*

Форма винительного падежа женского рода местоимения *сама* в современном литературном языке является колеблющейся. В XIX в. употреблялись формы *самую* и *самоё.*

Мысль впутать имя ее [Марьи Ивановны] *между гнусными изветами злодеев и ее **самую** привести на очную с ними ставку — эта ужасная мысль так меня поразила, что я замялся и спутался.* Пушк., Кап. дочка, гл. XIV; *Но девушкой она* [Любонька] *бежала в **самоё** себя; она годы выносила свое горе, свои обиды.* Герцен, Кто виноват?, ч. 1, IV; *Ее восхищение пред ним часто пугало ее **самоё**: она искала и не могла найти в нем ничего непрекрасного.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 5, гл. VIII.

Употребление формы *самую* дает совпадение с соответствующей формой местоимения *самая.* В современном литературном языке эта форма не употребляется; из двух употребляющихся форм — *самоё* и *саму́* — первая является более литературной, но форма *саму́* уже с XIX в. получила широкое распространение, которое привело к сосуществованию этих двух форм.

*И это письмо Анна Петровна заставляет читать **саму** Машеньку.* Доброл., Темное царство, гл. V; *Кушайте икру **саму** по себе или, ежели желаете, с лимончиком.* Чех., Сирена; *Наш незаметный Пьер смеет любить, да еще кого, **саму** Ольгу Сур, первую актрису цирка.* Купр., Легче воздуха; *Эй! Человек, землю **самоё** зови на вальс!* Маяк., Эй!

Склонение определительного местоимения *самый*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*са́мый*	*са́мое*	*са́мая*	*са́мые*
Р.	*са́мого*		*са́мой*	*са́мых*
Д.	*са́мому*		*са́мой*	*са́мым*
В.	*са́мый* и *са́мого* (для одуш.)	*са́мое*	*са́мую*	*са́мые* и *са́мых* (для одуш.)
Т.	*са́мым*		*са́мой(-ою)*	*са́мыми*
П.	*(о) са́мом*		*(о) са́мой*	*(о) са́мых*

Характерной чертой склонения местоимения *самый* является сохранение ударения на основе во всех падежах, что и отличает склонение местоимения *самый* от склонения местоимения *сам*, сохраняющего ударение на окончании во всех падежах, кроме именительного падежа множественного числа.

§ 652. Определительное местоимение *весь* имеет собирательное значение. Указывая на совокупность явлений или на полноту охвата чего-либо, это местоимение может выступать как прилагательное *(весь мир, всё лето, все рабочие* и т. п.*)* и — в форме среднего рода и множественного числа — как существительное *(всё видел, всё испытал; доволен всем; все за одного, один за всех* и т. п.*)*.

***Всё**, что цены себе не знает, **Всё**, **всё**, чем жизнь мила бывает, Бедняжка принесла мне в дар, Мне, старцу мрачному,— и что же? Какой готовлю ей удар!* Пушк., Полтава, песнь вторая; ***Всё** его* [Чапаева] *занимало, **всё** он взвешивал, **всё** учитывал.* Фурм., Чапаев, XIII.

Склонение определительного местоимения *весь*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*весь*	*всё*	*вся*	*все*
Р.	*всего́*		*всей*	*всех*
Д.	*всему́*		*всей*	*всем*
В.	*весь* и *всего́* (для одуш.)	*всё*	*всю*	*все* и *всех* (для одуш.)
Т.	*всем*		*всей (все́ю)*	*все́ми*
П.	*(обо) всём*		*(обо) всей*	*(обо) всех*

§ 653. Местоименные прилагательные *всякий* и *каждый*, в противоположность местоимению *весь*, обозначают отдельную единицу из числа многих, выделение единичного предмета из совокупности однородных предметов.

Местоимение *всякий* обозначает: „любой из многих однородных". Оно может употребляться и как прилагательное и как существительное, напр.: *всякий раз; это всякому понятно.*

***Не всякий** вас, как я, поймет.* Пушк., Е. О., гл. 4, XVI; *В одиночестве способен жить не **всякий**.* Крыл., Пустынник и Медведь; *В мягких муравах у нас Песни, резвость **всякий** час.* Крыл., Стрекоза и Муравей; *Я сделал только то, что **всякий** другой сделал бы на моем месте.* Чех., Произв. искусства.

Другим значением местоимения *всякий* является: „разный, самый разнообразный", напр.: *торгует всякими товарами; туда заходят всякие люди; всякое бывает.*

При существительном с предлогом *без* местоимение *всякий* имеет общее значение усиления при отрицании, напр.: *без всякого сомнения, безо всякой жалости.*

Местоимение *каждый* в большей мере, чем местоимение *всякий*, выражает значение разделительности; оно обозначает: „всякий в данном количественном ряду, любой из себе подобных", напр.: *не каждый способен на такое дело; каждый из учеников получил по книге; каждые сутки; каждые десять дней.*

*День **каждый**, **каждую** годину Привык я думой провождать . . .* Пушк., Брожу ли я вдоль улиц шумных...; ***Каждый** из нас станет на самом краю площадки.* Лерм., Кн. Мери.

Местоимение *всяческий* имеет значение: „самый разнообразный" и употребляется, главным образом, в разговорной речи.

§ 654. Устаревшее местоимение *всяк* представляет собой краткую форму местоимения *всякий* и употреблялось с тем же значением.

*И назовет меня **всяк** сущий в ней язык.* Пушк., Я памятник себе воздвиг...; *Лишь на четверть голее руки стали. Да что до этого печали? Однако же смеется Тришке **всяк**.* Крыл., Тришкин кафтан; ***Всяк** кулик свое болото хвалит.* Пословица.

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 655. Отрицательные местоимения образованы от вопросительно-относительных местоимений при помощи отрицательных частиц *не* и *ни*. Они обозначают отрицание того общего значения, которое заключено в корневой морфеме данного местоимения. Местоимения *никто, ничто, никакой, никоторый* употребляются только в отрицательных предложениях, напр.: *никто не знает; никого нет; нет никаких затруднений; никоторую из этих книг я не читал; ничем не занят.*

§ 656. Местоимение *ничей* имеет значение: „никому не принадлежащий", напр.: *ничьи книги, ничей дом.* В отрицательном предложении местоимение *ничей* получает положительное значение неопределенного местоимения: „чей бы то ни был", „всякий".

Не презирай совета ***ничьего.*** Крыл., Орел и Крот; *Монолог Пимена . . . — верх совершенства! . .* ***Ничья,*** *никакая история России не даст такого ясного, живого созерцания духа русской жизни.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 10.

§ 657. Местоимения *некого, нечего* (формы именительного падежа отсутствуют) употребляются при неопределенной форме глагола и обозначают отрицаемый объект действия, отсутствие объекта, напр.: *некому и нечего рассказывать, некого послать, некем заменить, нечем писать.*

§ 658. Вышедшее из употребления отрицательное местоимение *никой* сохранилось только в устойчивых фразеологических сочетаниях: *никоим образом, ни в коем случае.*

§ 659. При употреблении отрицательных местоимений с предлогами предлог ставится между отрицательной частицей и местоимением, напр.: *ни о ком, ни к кому, ни с которым, не для кого, не с кем, ни о чем.*

Примечание. Местоимения *никто, ничто*, употребляясь как существительные, могут приобретать значение: „ничтожество", „ничтожная личность", „предмет, не имеющий цены". В таком значении местоимения *никто, ничто* в косвенных падежах предлогом не разделяется, напр.: *сделал из* ***ничего*** *полезную вещь; превратиться в* ***ничто.***

И нас за ***никого*** *считает.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 8; *Много шума из* ***ничего.*** Поговорка.

Отрицательные местоимения склоняются так же, как те вопросительно-относительные местоимения, от которых они образованы. В склонении местоимений *некого, нечего* ударение во всех падежных формах падает на отрицательную частицу.

НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

§ 660. Местоимения неопределенные дают общее, приблизительное указание на предмет или признак и оставляют невыясненным неизвестным, точно не определенным конкретное представление о предмете, лице, качестве, свойстве, принадлежности предмета или порядковом месте его в ряду однородных предметов. Неопределенные местоимения образуются от относительно-вопросительных местоимений при помощи специальных частиц.

§ 661. 1. При помощи частицы *не* образуются местоимения: *некто, нечто, некоторый.* Сюда же примыкает сходное по образованию местоимение *некий.*

Местоимение *некто* употребляется только в именительном падеже.

Жил ***некто*** *человек безродный, одинокий.* Крыл., Пустынник и Медведь; *У хладных невских берегов, В туманном Петрограде, Жил* ***некто*** *господин Долгов С женой и дочкой Надей.* Некр., Прекрасная партия, 1.

Местоимение *нечто* употребляется только в именительном и винительном падежах, напр.: *случилось нечто удивительное; вижу нечто неопределенное.*

Он пел разлуку и печаль, И ***нечто****, и туманну даль.* Пушк., Е. О., гл. 2, X; *Она так искренне верила, что я не человек, а* ***нечто****, стоящее неизмеримо ниже ее.* Чех., Рассказ неизв. человека, ч. II.

Местоимение *некий* является устаревшим; в современном литературном языке оно употребляется в книжной речи, причем для некоторых падежей существуют вариантные формы.

Склонение неопределенного местоимения *некий*

	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	Для всех родов
И.	*не́кий*	*не́кое*	*не́кая*	*не́кие*
Р.	*не́коего*		*не́коей, не́кой*	*не́коих, не́ких*
Д.	*не́коему*		*не́коей, не́кой*	*не́коим, не́ким*
В.	*не́кий* и *не́коего* (для одуш.)	*не́кое*	*не́кую*	*не́кие* и *не́коих* (для одуш.), *не́ких*
Т.	*не́коим, не́ким*		*не́коей, не́кой*	*не́коими* и *не́кими*
П.	*(о) не́коем*		*(о) не́коей, не́кой*	*не́коих, не́ких*

Примечание. Формы *не́киим* (тв. п. ед. ч. и дат. п. мн. ч.), *некиих* (род. и предл. п. мн. ч.), *не́киими* (твор. п. мн. ч.) для современного литературного языка следует признать устаревшими. В XIX в. они употреблялись свободно.

Матушка, Константин Лукич пришел с ***некиим*** *странником.* А. Остр., Сердце не камень, д. IV, явл. 3.

2. При помощи частиц *-то, -либо, -нибудь, -кое* и *-кой* образуются неопределенные местоимения:

при помощи частицы *-то* — местоимения: *кто-то, что-то, какой-то, чей-то, который-то;*

при помощи частицы *-либо* — *кто-либо, что-либо, какой-либо, чей-либо, который-либо;*

при помощи частицы *-нибудь* — *кто-нибудь, что-нибудь, какой-нибудь, чей-нибудь, который-нибудь;*

при помощи частицы *-кое (-кой)* — *кое-кто, кое-что, кое-какой.*

Местоимения с частицей *кой* — *кой-кто, кой-что, кой-какой* — свойственны разговорной речи.

Местоимения с частицей *кое- (кой-)* допускают постановку предлога между частицей и собственно местоимением, напр.: *кое перед кем, кое у кого, кое от кого, кое без чего.*

§ 662. В качестве неопределенных местоимений могут в разговорной речи употребляться местоимения *кто, что, какой,* напр.: *Если* ***кто*** *придет, скажите, что я скоро вернусь. Не случилось ли* ***чего****? Не будет ли* ***какого*** *поручения?*

Но тих был наш бивак открытый: ***Кто*** *кивер чистил весь избитый,* ***Кто*** *штык точил, ворча сердито, Кусая длинный ус.* Лерм., Бородино; *Не будет ли* ***какого*** *замечания по части почтового управления?* Гог., Ревизор, д. IV, явл. 4; *Ведь уж, наверно, найдется у вас* ***какая-никакая*** *комнатка. Уголок* ***какой,*** *так себе что ни на есть захудалый.* Фед., Перв. радости, 33; ***Кто*** *в лес,* ***кто*** *по дрова.* Пословица.

ПЕРЕХОД ДРУГИХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В МЕСТОИМЕНИЯ

§ 663. Некоторые имена существительные, имена прилагательные и числительные могут в определенных условиях речи утрачивать свое реальное лексическое значение и приобретать значение более общее, отвлеченное. Переставая обозначать предметы, их признаки или их количественную характеристику, эти слова наполняются указательным значением и по своей функции сближаются с местоимениями.

В значении местоимений могут употребляться прилагательные *данный* (в значении „этот", „тот, о котором идет речь"), *известный, определенный* (в значении „некоторый", „кое-какой"), *последний* (в значении „этот", „только что упомянутый"), *следующий* (в значении „такой", „другой"), *целый* (в значении „весь"), напр.: *в данном случае, в данную минуту, при известных условиях, на определенном этапе, по следующему вопросу, работал целый день.*

Числительное *один* может употребляться в значении: „какой-то", „некий", напр.: *я должен зайти к* ***одному*** *человеку.*

Вас спрашивает ***один*** *человек.* Герцен, Былое и думы, ч. I, гл. 1; *Я стоял сзади* ***одной*** *толстой дамы, осененной розовыми перьями.* Лерм., Кн. Мери.

Существительные *человек, женщина, люди, брат* (чаще с местоимениями *наш, ваш*), *вещь, дело* также могут утрачивать конкретное вещественное значение и приобретать общее значение указательных слов, напр.: *он человек хороший; она женщина умная; пришлось по три рубля на брата* (т. е. на каждого).

Однажды ***человек*** *десять наших офицеров обедали у Сильвио.* Пушк., Выстрел, I; ***Ваш брат,*** *дворянин, дальше благородного смирения или благородного кипения дойти не может.* Тург., Отцы и дети, XXVI; *Будь я министром, запретил бы я* ***вашему брату*** *ятем людей морочить.* Чех., Мыслитель; ***Наш брат*** *пошел, батраки, да победнее который.* Фурм., Чапаев, гл. II; *Бал* ***вещь*** *хорошая, неволято горька.* Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 2; *Услуга в дружбе — вещь святая! Вот, если б* ***дело*** *шло о деньгах, речь иная.* Крыл., Бочка; *А* ***дело*** *уж идет к рассвету.* Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 9.

ГЛАГОЛ

ПОНЯТИЕ ГЛАГОЛА И ОСНОВНЫЕ ГЛАГОЛЬНЫЕ ФОРМЫ

§ 664. Глаголы называют действия *(идти, писать, строить, управлять)* или же представляют другие процессы в виде действия, как, например, состояние, проявление признака, изменение признака, отношение к кому-нибудь или чему-нибудь *(гордиться, заботиться, звучать, зеленеть, любить, расти, слепнуть, спать, стоять, уважать)*.

Все значения глагола, абстрагированные от частного и конкретного, объединяются в общей категории действия, что отличает глагол от других частей речи.

Примечание. Различия между значениями действия и состояния, а также их оттенками (изменение в состоянии, проявление каких-либо признаков и т. п.) не проходят последовательно через всю систему форм глагола; особенность глагола как раз в том и заключается, что состояние представляется в нем как протекающее во времени действие. Поэтому при изложении системы глагола достаточно указать, что глагол выражает действие, не повторяя каждый раз: „и состояние". Но всюду, где различие действия и состояния, а также оттенков этих основных значений отражается в системе форм глагола, это сопровождается в дальнейшем изложении соответствующими указаниями.

Глаголу свойственны следующие характерные для него категории: залога, вида, наклонения, времени и лица. Категории числа и рода также присущи некоторым глагольным формам, но не типичны для глагола в целом.

Вся система глагольных форм объединяется также некоторыми синтаксическими признаками, а именно синтаксическими связями слов: глагол может управлять падежными формами имен. Свойственное глаголу управление (без предлогов и с предлогами) принадлежит одинаково всем глагольным формам, напр.: *заниматься делами, я занимаюсь, занимался делами, занимайся делами, занимающийся, занимавшийся делами, занимаясь делами.* Точно так же к каждой из глагольных форм могут примыкать наречия, напр.: *усердно заниматься, усердно занимаюсь, усердно занимался, занимайся усердно, занимающийся, занимавшийся усердно, занимаясь усердно.*

§ 665. Глагол в современном русском языке образует богатую и сложную систему форм, которые на основании выполняемых ими функций и свойственных им категорий подводятся под следующие четыре разряда:

1. Неопределенная форма глагола (иначе — инфинитив).
2. Личные формы глагола (спрягаемые, т. е. изменяющиеся по лицам, временам и наклонениям).
3. Причастия (иначе — именные формы глагола).
4. Деепричастия.

Одни глаголы ни в одной из своих форм не имеют на конце суффикса ***-ся (-сь)***. Эти глаголы и их формы называются невозвратными (иначе — прямыми), напр.: *думать, думаю, думающий; решить, решу, решивший.* Другие глаголы имеют во всех своих формах на конце суффикс ***-ся (-сь)***. Эти глаголы и их формы называются возвратными, напр.: *задуматься, задумаюсь, задумайся, задумавшись; решиться, решусь, решись, решившийся.*

Категории вида и залога выражаются посредством формообразующих аффиксов и свойственны всей глагольной системе в целом, охватывая все указанные разряды.

Другие категории присущи только отдельным разрядам и отдельным группам глагольных форм.

Неопределенной форме глагола свойственны категории вида и залога, напр.: *решать — решить, решаться — решиться.* Значения лица, времени и наклонения могут выражаться неопределенной формой только в известных синтаксических условиях (см. § 666).

Разряд личных форм глагола, обладая категориями вида и залога, времени и наклонения, богат вместе с тем формами словоизменения; именно этому разряду свойственны изменения по лицам; личные формы изменяются также по числам. Некоторые формы глагола изменяются также и по родам.

В причастиях находят выражение категории вида и залога (причастия действительные и страдательные), а также категория времени; наряду с этим причастия изменяются по родам, числам и падежам, как имена прилагательные.

Деепричастия сохраняют категорию вида и не имеют форм словоизменения (см. § 813).

НЕОПРЕДЕЛЕННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА

§ 666. Неопределенная форма глагола (иначе называемая инфинитив) рассматривается как начальная, исходная форма для всей системы глагола; в этом отношении она может быть сопоставлена с именительным падежом как начальной формой имени. Когда надо назвать какое-либо действие или состояние в процессе его совершения, иначе говоря — надо назвать какой-либо глагол, то употреб-

ляют неопределенную форму, напр.: *говорить, стремиться, уметь, читать*. В неопределенной форме приводятся глаголы и в словарях.

Неопределенная форма не имеет словоизменения; это неизменяемая форма. Неопределенная форма представляет собою основу с присоединением аффикса ***-тъ (-ть)*** или ***-ти***, который считается суффиксом неопределенной формы: *читать, нести*. В современном русском языке глаголы обычно оканчиваются на ***-тъ (-ть)***. Суффикс ***-ти*** выступает чаще всего под ударением. Глаголов с ***-ти*** немного; сюда принадлежат некоторые глаголы непродуктивных групп, а именно: *блюсти́, брести́, везти́, вести́, гнести́, грести́, грясти́* (книжн.), *мести́, нести́, обрести́, пасти́, плести́, ползти́, расти́, скрести́, трясти́, цвести́* и производные от них с приставками, а также глагол *идти́* и неопределенная форма безличного глагола *рассвести́* (ср. *скоро рассветет*).

Приставочные глаголы сохраняют ту же форму, напр.: *набрести́, подмести́, привести́, увести́*. Приставка ***вы-*** перетягивает на себя ударение, но неопределенная форма и в этом случае оканчивается на ***-ти***, напр.: *вы́везти, вы́нести, вы́ползти, вы́трясти*.

§ 667. Наряду с формами на ***-ти*** некоторым из приведенных глаголов известны формы на ***-тъ (-ть)***, напр.: *плести́—плесть, принести́—принесть*. Для современного литературного языка нормой являются формы на ***-ти́;*** формы на ***-тъ (-ть)*** носят просторечный характер. Установление этой нормы относится к сравнительно недавнему времени; в первой половине XIX в. формы на ***-тъ (-ть)*** были более распространены и не имели оттенка просторечия.

Примечание. В „Словаре церковно-славянского и русского языка" 1847 г. большинство глаголов рассматриваемого типа приводится в обеих формах, напр.: *завезти* и *завезть, подвести* и *подвесть, подмести* и *подместь*; некоторые глаголы даются только в форме на ***-ть,*** напр.: *вы́греть, запле́сть, нане́сть*. В „Толковом словаре" под ред. Д. Н. Ушакова соответствующие глаголы приводятся в форме на ***-ти́***; лишь для глагола *вести́* дается вариант *весть* (просторечн.) и для глагола *обрести́* вариант *обресть* (устар.).

В литературных источниках, особенно первой половины XIX в., как прозаических, так и поэтических, имеется много случаев употребления форм на ***-ть***; в стихотворном языке выбор вариантных форм на ***-ти́*** и ***-ть*** связывается с требованиями ритма и рифмы.

Утратить жизнь — и с нею честь, Друзей с собой на плаху ***весть***... Пушк., Полтава, песнь вторая; *Но Ленский, не имев, конечно, Охоты узы брака* ***несть,*** *С Онегиным желал сердечно Знакомство покороче* ***свесть***. Пушк., Е. О., гл. 2, XIII; *Я должен буду, без сомненья, Письмо Татьяны* ***перевесть***. Пушк., Е. О., гл. 3, XXVI; *Его* ***принесть*** *богам за все его проказы, Чтоб и тела нам* ***спасть,*** *и нравы от заразы!* Крыл., Мор зверей.

В прозаическом языке подобные случаи редки.

Мы, бывало, по целым часам ломаем головы, как бы раздразнить и ***вывесть*** *его из терпения*. Дост., Бедные люди, 2.

В современном русском литературном языке варианты на ***-ть*** чаще встречаются к глаголам *везти, вести, нести, плести, цвести* (с их приставочными образованиями).

Употребление форм на *-ть* возможно также и в разговорной речи. Части диалектов свойственна форма „рость" (также „подрость", „прирость") соответственно литературному *расти*.

§ 668. Есть небольшая группа непродуктивных глаголов с неопределенной формой на ***-ч (-чь)***, напр.: *беречь, печь, стеречь, течь*.

Примечание 1. Это *ч* образовалось в восточнославянских языках в результате соединения заднеязычных *г* или *к* с *ть*; ср. *берегу — беречь, пеку — печь, стерегу — стеречь, теку — течь*.

Примечание 2. Соответствующие формы на *-чи* являются отражением северновеликорусской народной речи.

Беда, коль пироги начнет печи́ сапожник, А сапоги тачать пирожник. Крыл., Щука и Кот; *А дома стереч́и съестное от мышей Кота оставил.* Крыл., Кот и Повар.

ЗАЛОГИ ГЛАГОЛА

§ 669. Категория залога обозначает отношения между субъектом действия (производителем действия) и объектом, находящие свое выражение в форме глагола. Следовательно, не всякие отношения между субъектом и объектом действия являются залоговыми, а только те, которые получают в глаголе свое грамматическое оформление. Оформляются же залоги или посредством возвратных форм на *-ся* (*строить — строиться*) или посредством особых образований — страдательных причастий (*выстроенный*). В русском языке, как и в других славянских языках, залоговые отношения не образуют вполне последовательной системы, т. е. таких последовательных соотношений между залоговыми формами и залоговыми значениями, какие свойственны другим категориям глагола, — категориям лица, времени, вида, наклонения.

Отношение действия к субъекту выражается окончаниями личных глагольных форм, их согласованием с подлежащим в лице и числе, а в некоторых формах — в роде и числе. Отношение действия к объекту выражается в русском языке падежным управлением. Группировка глаголов по их отношению к объекту имеет важное значение в системе залогов. По отношениям к объекту, т. е. по своим связям с падежами, глаголы делятся на две большие группы: на глаголы переходные и непереходные.

Примечание. Производитель, или субъект, действия, выступает в предложении прежде всего в роли подлежащего при личной форме глагола-сказуемого. Однако это не единственная возможность выражения субъекта действия. При глаголах в неопределенной форме, а также при косвенных падежах действительных причастий субъекты действия могут быть выражены и косвенными падежами. Так, в предложении: *Съезд поручает ЦК и впредь вести твердую и решительную политику мира* (Стеногр. отчет XVI съезда ВКП (б)) — субъектом действия, выраженного личной формой глагола *поручает*, является подлежащее *Съезд*, а субъектом действия, выраженного неопределенной формой *вести*, является дательный падеж дополнения *ЦК*. В предложении: *С сильно бьющимся сердцем Крайнев поднялся на второй этаж* (Попов, Сталь

и шлак, гл. 36) — субъектом действия, выраженного причастием *бьющимся*, является творительный падеж *сердцем*.

В дальнейшем изложение залоговых отношений опирается, в основном, на личные предложения с подлежащим, но необходимые замечания о подлежащем сопровождаются, где это надо, дополнительным указанием в скобках на субъект действия.

ГЛАГОЛЫ ПЕРЕХОДНЫЕ И НЕПЕРЕХОДНЫЕ И ИХ УЧАСТИЕ В ВЫРАЖЕНИИ ЗАЛОГОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

§ 670. Одни глаголы выражают такие действия, которые переходят непосредственно на другой предмет (лицо, живое существо, предмет, явление), причем этот предмет обозначается винительным падежом без предлога (прямое дополнение), напр.: *встретить сестру, выполнять план, пилить доски, сократить сроки, срубить сосну, строить дом, читать газету.* Такие глаголы называются переходными. Они могут иметь лишь невозвратную форму.

Другие глаголы выражают действия, не вызывая при этом представления о лицах или предметах, на которые это действие переходит; такие глаголы не управляют винительным падежом без предлога, напр.: *висеть, путешествовать, радоваться, светить, смеяться, скучать, спать, ходить.* Эти глаголы называются непереходными. Они могут иметь как невозвратную, так и возвратную форму.

§ 671. Переходные глаголы обозначают прежде всего конкретные действия, направленные на предмет и производящие в нем какие-либо изменения или же производящие самый предмет как продукт действия, напр.: *вылечить больного, выстроить дом, жать рожь, написать письмо, остановить машину, переплетать книгу, прорвать оборону, развеселить ребенка, рыть окопы, учить детей.* К переходным глаголам относятся также глаголы, обозначающие различные воздействия (в прямом и переносном смысле) одного предмета на другой, обозначенный винительным падежом без предлога, напр.: *выполнить приказание, выучить стихотворение, выяснить положение, назначить лекарство, поставить вопрос, похвалить ученика, решить вопрос, сообщить сведения, успокоить больного.* Все такие глаголы образуют одну обширную группу глаголов со значением переходности.

Несколько особо стоят относительно немногочисленные глаголы со значением восприятия, узнавания, чувствования, направленных на другой предмет, напр.: *видеть картину, забыть число, любить музыку, слышать орудийные залпы, узнавать новости, чувствовать боль.* Эти глаголы также относятся к переходным, хотя значение переходности в них слабее: прямой объект в этих случаях не подвергается каким-либо реальным изменениям.

К непереходным глаголам относятся глаголы со значением движения и положения в пространстве, напр.: *бежать, бродить, висеть, встать, лежать, плыть, сидеть, стоять, ходить;* глаголы, обозна-

чающие физическое и нравственное состояние, напр.: *болеть, горевать, гореть, дрожать, дышать, молчать, спать;* глаголы со значением изменения в состоянии („становиться каким-либо"), напр.: *вянуть, зеленеть, покраснеть, пополнеть, осиротеть, созревать, худеть.* Сюда же относятся такие глаголы, как *кричать, цвести, шалить, шуметь* и т. п.

Многие непереходные глаголы так же, как и глаголы переходные, выражают действие, переходящее на другое лицо или предмет, и требуют для полноты значения, чтобы это лицо или предмет были названы; однако названия таких лиц или предметов ставятся не в винительном падеже без предлога, а в других падежных формах без предлогов или с предлогами, напр.: *заботиться* о ком или о чем-либо, *завидовать* кому-либо, *нападать* на кого-либо или на что-либо, *настаивать* на чем-либо, *гордиться* кем или чем-либо. Все такие глаголы причисляются к непереходным как по своему управлению, так и по присущим им образованиям.

Такие глаголы нередко называют косвенно-переходными (в отличие их от собственно переходных), но термин этот не является общепринятым.

Примечание. Переходные и косвенно-переходные глаголы могут употребляться и без указания лица или предмета, на которые действие переходит (без винительного падежа). В таком случае эти глаголы приобретают особые оттенки значения: „быть занятым тем действием, которое выражено глаголом" или „уметь делать то, что выражено глаголом".

Он малый с головой, И славно ***пишет, переводит.*** Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; *Он по-французски совершенно Мог изъясняться и* ***писал.*** Пушк., Е. О. гл. 1, IV.

§ 672. Переходные и непереходные глаголы, как видно из предшествующего изложения, определяются по сочетаемости с винительным падежом прямого дополнения (т. е. синтаксически). А само это синтаксическое свойство глаголов связано с их лексическими значениями, а также отчасти с их морфологическим строением.

Из различия переходных и непереходных глаголов вытекают условия залоговых образований, так как только переходные глаголы образуют залоги, т. е. только переходные глаголы могут показывать изменения в отношениях между производителем действия и объектом действия (см. § 673) путем изменения форм этих глаголов. Переходные глаголы могут утрачивать значение переходности и сочетаемость с винительным падежом прямого дополнения в результате залоговых образований. К последним относятся: а) возвратные формы на ***-ся;*** б) страдательные причастия с их особыми суффиксами (см. § 782). Те и другие образования от переходных глаголов, изменяя отношение между производителем действия и объектом действия, являются одновременно выражением залогов.

ОСНОВНЫЕ ЗАЛОГИ ГЛАГОЛА

§ 673. В зависимости от тех изменений переходных глаголов, которые выражают изменение отношений между производителем действия (субъектом) и объектом действия, в переходных глаголах различаются три основных залога: действительный, возвратно-средний и страдательный.

§ 674. Действительный залог. Переходные глаголы, обозначающие действие, которое активно направлено на прямой объект, выраженный именем существительным в форме винительного падежа без предлога и как бы охватываемый этим действием, относятся к действительному залогу. Они не имеют морфологических показателей возвратно-среднего и страдательного залога и связаны со строго определенными синтаксическими конструкциями.

Примечание. Образованные от переходных глаголов причастия настоящего времени с суффиксами ***-ущ-(-ющ-), -ащ-(-ящ-)*** и причастия прошедшего времени с суффиксами ***-вш-*** и ***-ш-*** по форме совпадают с причастиями от непереходных глаголов, не имеющих категории залога; ср. *читающий — гуляющий, писавший — молчавший, лечивший — ходивший, несший — шедший* и т. п. Все соответствующие причастия, независимо от того, образуются ли они от глаголов переходных или непереходных, называются причастиями действительными — в отличие от страдательных причастий (см. § 790).

§ 675. Возвратно-средний залог. Если к переходному глаголу, т. е. к глаголу действительного залога, присоединить суффикс ***-ся***, то глагол теряет значение переходности и не может сочетаться с винительным прямого объекта. Возвратная частица ***-ся*** в этом случае выражает значение обращенности действия к самому носителю его — субъекту; она указывает на сосредоточенность, замкнутость действия в самом субъекте. Это значение глаголов на ***-ся***, образованных от глаголов действительного залога, называется возвратно-средним залоговым значением в широком смысле слова: действие, которое в форме действительного залога переходит от субъекта на другой предмет, на прямой объект, в соответствующей форме возвратно-среднего залога как бы „возвращается“ к самому субъекту и сосредоточивается в нем, напр.: *обрадовать* кого-либо — *обрадоваться* (самому); *остановить* кого-либо, что-либо — *остановиться* (самому); *собирать* кого-либо, что-либо — *собираться* (самому).

Примечание. Возвратные глаголы образуются и от немногих глаголов непереходного значения (*стучать — стучаться*), но они не выражают значения возвратно-среднего залога. Некоторые возвратные глаголы не имеют соответствующих себе невозвратных, напр.: *бояться, каяться, смеяться* (см. § 686, примеч.). В связи с этим принято говорить о возвратных формах глагола в отличие от возвратного залога. Само собой разумеется, что непереходные глаголы не образуют залоговых соотношений, хотя некоторые авторы русских грамматик относят все непереходные глаголы к так называемому среднему залогу (т. е. среднему между действительным и страдательным залогами).

§ 676. Страдательный залог. Тот же суффикс *-ся*, присоединяясь к глаголам действительного залога, может придавать им и другое залоговое значение — страдательное. Под страдательным значением в грамматическом смысле разумеется такое отношение между производителем действия и объектом действия, когда реальный объект действия выступает в предложении как подлежащее — в форме именительного падежа, а реальный производитель действия выступает как дополнение — в форме творительного падежа без предлога; иначе говоря — лицо или предмет, выступающие в роли подлежащего, не производят действия, а как бы испытывают на себе чье-либо действие, являясь точкой приложения этого действия. Они находятся в том или ином состоянии, которое представляется как результат действия. Страдательное залоговое значение четко выясняется из сопоставления конструкции со сказуемым — переходным глаголом — и прямым дополнением (в винительном падеже) с одной стороны и образованной из нее страдательной конструкции — с другой стороны, напр.: *бухгалтер составляет смету — смета составляется бухгалтером; шахтеры выполняют план — план выполняется шахтерами.*

Как видно из этого сопоставления, винительный падеж прямого дополнения при переходном глаголе *(смету)* становится в страдательной конструкции подлежащим *(смета),* но обозначает не действующее лицо, а лицо, только пассивно воспринимающее действие. Название же действующего лица, выступающее при переходном глаголе в функции подлежащего (*бухгалтер*), переходит в положение дополнения в творительном падеже (*бухгалтером*). Этот творительный называется творительным действующего лица.

Страдательное значение выражается, кроме того, страдательными причастиями, которые производятся от переходных глаголов посредством суффиксов *-м-, -н- (-нн-), -т-* и имеют двоякие формы — полные и краткие, напр.: *бухгалтер составляет смету — составляемая бухгалтером смета; ученик прочитал книгу — книга прочитана учеником.*

Наличие творительного действующего лица является важным показателем страдательного залога глагола. Отсутствие творительного падежа и невозможность или затруднительность его употребления ослабляет страдательное значение; глагольные формы на *-ся* и формы страдательных причастий легко получают в этих случаях значение возвратно-среднего залога. Обороты с творительным действующего лица сравнительно мало употребительны как в деловой, так и в художественной речи.

В современном русском языке страдательные конструкции могут соответствовать действительным конструкциям неопределенно-личных предложений, напр.: *в шесть часов передают по радио последние известия — последние известия передаются по радио в шесть часов.* Ясность страдательного значения зависит и от того, выступает ли в каче-

стве подлежащего название неодушевленного предмета или название лица. Название предмета неодушевленного гораздо свободнее употребляется в роли подлежащего в страдательных оборотах, чем название лица. При подлежащем — названии лица возвратные глаголы-сказуемые свободнее употребляются в значениях возвратно-среднего залога; ср., напр.: *бумаги переписываются* (страд.) и *братья переписываются* (возвр. - средн.); *книги собираются в ящики* (страд.) и *дети собираются в школу* (возвр.- средн.). Глаголы-сказуемые, обозначающие физические действия и относящиеся к подлежащему — названию лица, не выражают страдательного залога и не употребляются в сочетаниях с творительным производителя действия. Так, не говорят: „ребенок умывается и одевается няней"; „дети провожаются в школу отцом", а говорят: *няня умывает ребенка; отец провожает детей.*

Примечание. Ср. редко встречающийся творительный производителя действия (единичного лица).

*Потом я где-то, кажется, на репетиции, **приглашаюсь** уже прямо Мухиным.* Пирогов, Дневник старого врача.

Напротив, при подлежащем — названии лица и сказуемом — возвратном глаголе ясно выступает значение страдательного залога в случае, если производителем действия является коллектив, организация или руководящее учреждение, которые могут быть названы именем существительным, стоящим в творительном падеже со значением производителя действия.

Те же залоговые отношения сохраняются и при отсутствии творительного производителя действия, если однако производителем действия мыслится коллектив, а не единичное лицо. Так, в следующем примере, в первом предложении (в действительном обороте) назван коллектив — *трудящиеся*, который явно разумеется и во втором предложении со страдательным залогом глагола.

*На своих предвыборных собраниях **трудящиеся** назвали имена людей, которых они желают послать в высший орган государственной власти страны. Первым всенародным кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР с огромным подъемом **выдвигается** великий вождь и учитель Иосиф Виссарионович Сталин.* „Правда", 5 февраля 1950 г. (Передовая).

Таким образом, одни и те же возвратные глаголы могут иметь значение и страдательного и возвратно-среднего залога в зависимости от отношений, выражаемых в данном предложении, что определяется синтаксическим составом всего предложения или даже более широкого контекста, а также лексическими значениями глаголов. Ср. употребление глаголов *включаются* и *выдвигаются* в следующих примерах:

*Взять, например, составление списков избирателей. Известно, что в них **включаются** все граждане, имеющие избирательное*

право и проживающие (постоянно или временно) к моменту составления списков на территории данного Совета, достигшие ко дню выборов 18 лет. „Правда", 1 февраля 1950 г. (Передовая); *Агитировать за кандидатов в депутаты — это значит рассказать, как при советском строе, благодаря повседневной заботе большевистской партии, великого Сталина, расцветают народные таланты, растут и выдвигаются из глубин народных замечательные организаторы.* „Правда", 12 февраля 1950 г. (Передовая).

В первом из приведенных примеров возвратный глагол (*включаются*) имеет значение страдательного залога; во втором же примере возвратный глагол (*выдвигаются*) имеет значение возвратно-среднего залога.

Залоговые различия, поскольку они проявляются в формах глагола, охватывают всю систему форм данного глагола.

Примечание. Глаголы, которые в разных лексических значениях могут быть переходными и непереходными, а также такие возвратные глаголы, которые могут иметь значения и возвратное и страдательное, образуют систему форм соответственно данному своему значению.

Разновидности значений глаголов возвратно-среднего залога

§ 677. Отношения между субъектом и объектом действия в русских глаголах проявляются также в значениях самих глаголов и в их синтаксических связях. Для глаголов средне-возвратного залога, образованных от переходных глаголов, это выражается в многообразии оттенков их залоговых значений. Общим значением глаголов средне-возвратного залога является значение сосредоточенности действия на самом производителе его. Но, в зависимости от лексического значения глагольных основ, внутри этого общего залогового значения выделяется несколько оттенков, по-разному характеризующих отношения между производителем действия и его объектом.

Можно наметить следующие восемь основных разрядов глаголов средне-возвратного залога: 1) глаголы собственно-возвратного значения, 2) взаимно-возвратного значения, 3) общевозвратного значения, 4) косвенно-возвратного значения, 5) активно-безобъектного значения, 6) пассивно-качественного значения, 7) возвратно-пассивного значения, 8) возвратно-страдательного значения.

§ 678. Глаголы собственно-возвратного значения. К этой группе глаголов принадлежат глаголы, которые обозначают действия, распространяющиеся на внешность действующих лиц и живых существ и производящие в них самих внешние изменения соответственно лексическому значению глагола. Суффикс *-ся (-сь)* имеет в этих глаголах значение „себя" и является таким образом ясным выражением „возвращенности" действия на самого производителя; производитель действия

является вместе и прямым объектом действия. Глаголов этой группы немного. Сюда принадлежат такие глаголы, обозначающие конкретное действие, как *обуваться, одеваться, причесываться, пудриться, раздеваться, румяниться, умываться.*

§ 679. Глаголы взаимно-возвратного значения. Ясное взаимно-возвратное значение проявляется в глаголах, обозначающих действия двух или нескольких лиц, из которых каждое лицо является производителем действия, а вместе с тем объектом того же действия со стороны другого производителя (или производителей действия); суффикс *-ся* соответствует по значению местоимению „друг друга". Сюда относятся такие глаголы, как *браниться, встречаться, обниматься, целоваться.*

И новые друзья ну ***обниматься, ну целоваться.*** Крыл., Собачья дружба.

Такое значение суффикса *-ся*, как „друг друга", ясно проявляется в немногих глаголах и то лишь в тех случаях, когда эти глаголы употребляются во множественном числе.

Если же такие глаголы употребляются в единственном числе, то для выражения обоюдности, взаимности действия необходимо присоединение к глаголу творительного падежа с предлогом *с*, напр.: *она обнялась с подошедшим братом* (т. е. она и брат обняли друг друга); взаимное действие выражается уже не залоговой формой глагола самой по себе, а предложно-падежной конструкцией словосочетания.

Примечание. В ряде глаголов суффикс *-ся* вносит значение не „друг друга", а лишь „друг с другом"; при этом глаголы невозвратные переходные, соотносительные с данными возвратными глаголами, имея тех же производителей действия, не имеют однако их своими прямыми объектами. Таковы глаголы *делиться* (с кем-нибудь), *мириться* (с кем-нибудь), *объединяться, объясняться, ссориться, шептаться* и т. п. Таким образом, в этих возвратных глаголах выступает новый оттенок значения — совместности такого действия, которое охватывает самих же производителей действия, распространяясь от одного на другого, но производители действия выступают при этом не как прямые объекты, а как косвенные. Эти глаголы принято называть глаголами совместного действия.

§ 680. Глаголы общевозвратного значения. В этих глаголах, суффикс *-ся* придает глаголу значение сосредоточенности, замкнутости действия в самом его производителе (в отличие от соответствующих невозвратных переходных глаголов), напр.: *обрадовать* кого-либо — *обрадоваться, остановить* кого-либо — *остановиться*. Суффикс *-ся* не имеет в этих глаголах значения возвратного местоимения „себя"; он допускает лишь присоединение к возвратной форме глагола определительного местоимения *сам (самому): остановиться* (самому) — *остановился* (сам), *обрадоваться* (самому) — *обрадовался* (сам). Глаголы общевозвратного значения включают в себя две подгруппы.

Подгруппа А. К ней относятся глаголы, обозначающие внешние, физические изменения производителя действия, изменения в его состоянии, положении, движении, напр.: *бросаться (бросаться в воду), возвращаться, вырываться, кататься, купаться, наклоняться, направляться, оборачиваться, отправляться, подниматься, продвигаться.* Производителем действия могут быть одушевленные и неодушевленные предметы.

Марья Ивановна подошла к моей кровати и ***наклонилась*** *ко мне.* Пушк., Кап. дочка, гл. V; *Наше ветхое судно* ***наклонилось,*** *зачерпнулось и торжественно пошло ко дну.* Тург., Льгов.

Подгруппа Б. К этой подгруппе относятся глаголы, обозначающие внутренние, душевные состояния и переживания (причем производителем действия может быть только лицо или живое существо), напр.: *беспокоиться, веселиться, печалиться, радоваться, сердиться, торопиться, удивляться, успокоиться.* Так как относящиеся сюда глаголы обозначают поглощенность переживаниями, то значение активного действия в этих глаголах ослаблено.

Примечание 1. Некоторые общевозвратные глаголы в разных своих значениях могут входить в обе указанные подгруппы. Так, глагол *склоняться* в значении „нагибаться, опускаться" относится к подгруппе А; тот же глагол в значении „соглашаться, поддаваться" относится к подгруппе Б.

Публика начала даже ***склоняться*** *в пользу того мнения, что вся эта история есть не что иное, как выдумка праздных людей.* Салт., История одного города. Органчик.

Примечание 2. С глаголами подгруппы А, сочетающимися с подлежащим — названием предмета неодушевленного, могут совпадать глаголы страдательного значения.

Сидельцы из мясной лавки, которых он расспрашивал накануне, сказали ему, что ***письма опускаются*** *в почтовые ящики, а из ящиков* ***развозятся*** *по всей земле на почтовых тройках.* Чех., Ванька.

Примечание 3. Глаголы общевозвратного значения, обозначающие движения, физические состояния, нравственные переживания, сосредоточенные в самом производителе, могут соотноситься с непереходными (следовательно, с невозвратными) глаголами тех же семантических групп; ср., напр.: *ложиться — вставать, проснуться — заснуть, радоваться — горевать.* Такие глаголы, независимо от их оформления, определяются (когда это нужно) как глаголы среднего значения (но не среднего залога, как это было принято в традиционной грамматике).

§ 681. Другие возвратно-средние глаголы выражают более сложные отношения между производителем действия и объектом действия, что проявляется как в значениях соответствующих глаголов, так и в характере второстепенных членов предложения, входящих в сочетания с данным глаголом. Таковы следующие группы глаголов: глаголы косвенно-возвратного значения, глаголы активно-безобъектного значения и глаголы пассивно-качественного значения.

Глаголы косвенно-возвратного значения называют действия, совершаемые производителем для себя самого, в своих интересах, причем прямые объекты, на которые направлялось бы действие соответствующего невозвратного переходного глагола, устраняются или выступают в качестве косвенных объектов, напр.: *запасаться* (дровами), *собираться* (в дорогу), *строиться, укладываться* (т. е. запасать для себя дрова; собирать все необходимое себе в дорогу; строить что-либо для себя, для своего жилья; укладывать вещи для себя).

Она пошла к себе наверх ***укладываться,*** *а на другой день утром простилась со своими.* Чех., Невеста, VI.

Глаголы активно-безобъектного значения называют действия, которые могут переходить на другой предмет (прямой объект), но представляются или вне отношения к объекту или как характеризующие производителя, напр.: *корова бодается, мальчишка дерется, крапива жжется, собака кусается.*

Еще пуще старуха ***бранится,*** *Не дает старику мне покою.* Пушк., Сказка о рыбаке и рыбке.

Примечание. Ср. с этими глаголами глаголы общевозвратного значения, в которых объект действия совсем устраняется и действие производителя замыкается в нем самом, напр.: *бросить камешек — броситься* (самому); *остановить лошадь — остановиться* (самому).

Глаголы пассивно-качественного значения выражают способность предмета подвергаться какому-либо действию, что особенно ярко проявляется в формах настоящего времени, напр.: *проволока гнется, прут сгибается, эта чашка не бьется, нитки рвутся.*

Хоть я и ***гнусь,*** *да не ломаюсь, Так бури мало мне вредят.* Крыл., Дуб и Трость; *Посуда наша мало-помалу заменилась более примитивной, которая не так* ***бьется,*** *как фарфор.* Микл.-Маклай, Путешествия, Дневник 1871—1872.

§ 682. Среди глаголов возвратно-среднего залога выделяются глаголы, несколько приближающиеся по своим значениям и по синтаксическим отношениям к глаголам страдательного залога, но не переходящие в страдательный залог. Сюда относятся глаголы возвратно-пассивного и возвратно-страдательного значения.

К глаголам возвратно-пассивного значения относятся возвратные глаголы, выражающие пассивные восприятия (*вспоминаться, представляться, припоминаться* и т. п.), причем воспринимающее лицо выступает в качестве косвенного объекта в дательном падеже (см. § 197), а подлежащим является название того, что или кто воспринимается.

Букрееву ***вспомнилась*** *их первая встреча на рейде, затянутом туманом и дождем,* ***вспомнилось*** *свидание в портовой столовой.*

Перв., Огн. земля, ч. 2, гл. 27; *Валя смутилась. Крылов представлялся ей маленьким, тихим, в очках; а перед нею стоял здоровенный человек.* Эренб., Буря, ч. 1, 21.

Примечание. Если глагол возвратно-пассивного значения заменить соответствующим невозвратным переходным глаголом, то дательный косвенного объекта должен стать подлежащим, а подлежащее — прямым дополнением, причем утрачивается значение пассивности восприятия, напр.: *ему вспомнилось,* но *он вспомнил.*

И он вспомнил все, что было, все малейшие подробности. Чех., Ионыч, IV; *Тут вспомнилось ему, — это было в самый разгар его „наступления"... он шел однажды лесом.* Павл., Счастье, ч. 1, гл. 3.

К глаголам возвратно-страдательного значения относятся глаголы на *-ся*, которые могут выражать и страдательное и общевозвратное значение, но которые в данном их употреблении ярче выражают значение общевозвратное, лишь с оттенком страдательности. Таковы, например, глаголы: *вовлекаться* (в общественную работу), *записаться, направляться* (на работу, в санаторий), *пересаживаться* (в поезд) — в случаях, когда они употребляются с подлежащими — названиями лица и без творительного падежа, указывающего на производителя действия, что ослабляет страдательное значение.

Вы должны ответить, кто вы такой и куда направляетесь. Фед., Братья. Караваны, гл. 2.

Возвратные глаголы, производные от непереходных глаголов, и глаголы, употребительные только в возвратной форме

§ 683. Из анализа залоговых значений глаголов в современном русском языке видно, что категория залога находит свое морфологическое выражение в соотношении переходных глаголов без *-ся* и тех же глаголов, осложненных присоединением суффикса *-ся* со значением возвратности, а также в соотношении переходных глаголов без *-ся* и форм страдательных причастий от тех же глаголов или тех же глаголов, но с суффиксом *-ся*, придающим в этих случаях возвратной форме глагола значение страдательности. Однако суффикс *-ся* служит не только средством формирования залоговых значений, но и словообразовательным суффиксом, при помощи которого образуются разнообразные типы возвратных глаголов как от переходных, так и непереходных глаголов. В некоторых случаях суффиксальное словообразование этого типа сопровождается одновременным присоединением к глаголу приставки, напр.: *говорить — до-говорить-ся* (до чего-нибудь), *на-говорить-ся, раз-говорить-ся; есть — за-есть-ся, на-есть-ся, отъ-есть-ся, при-есть-ся.*

Примечание. Само собой разумеется, что было бы более целесообразно описывать все эти типы глагольного словопроизводства в отделе словообразования. Но так как способы образования глаголов посредством *-ся* от переходных глаголов тесно

связаны с категорией залога, то обычно вся эта область глагольного словообразования, базирующаяся на функциях суффикса *-ся*, описывается и характеризуется при изложении вопроса о категории залога. Здесь обычно описываются и те типы образования глаголов посредством суффикса *-ся*, которые не имеют прямого отношения к системе залогов.

§ 684. Суффикс ***-ся*** может присоединяться и к непереходным глаголам, т. е. к глаголам, не входящим в систему залогов. В этих случаях присоединение ***-ся*** выражает лишь некоторые оттенки отношения действия к его производителю, не связанные с залоговыми отношениями. Сюда относятся глаголы на ***-ся*** с усилительно-возвратным значением и со значением обнаружения внешнего признака.

1. Глаголы на ***-ся*** с усилительно-возвратным значением обозначают непереходные действия; суффикс ***-ся*** подчеркивает сосредоточенность действия в самом производителе. Таковы, например, глаголы: *грозиться, звониться, стучаться, толкаться* (в дверь, чтобы услышали и открыли); *плакаться* (чтобы обратили внимание, посочувствовали, помогли). Значение сосредоточенности действия и заинтересованности в нем самого производителя видно из сопоставления примеров с этими глаголами и с соответствующими невозвратными глаголами с тем же лексическим значением.

*Я стал **стучаться** в дверь. Вышел хозяин. Я попросил воды.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 2; ***Стучись** же, гость неведомый! Кто б ни **был** ты, уверенно В калитку деревенскую **стучись**!* Некр., Кому на Руси..., ч. 2, гл. II. Ср. *Дождь **стучал** в окна вагона...* Чех., Невеста, VI; *Пускать-то вас не велено, Да... ничего!.. **толкнись-ка** ты Так... через два часа.* Некр., Кому на Руси..., ч. 3, гл. VII. *Мы **звонились** долго, но напрасно.* Верес., Записки врача. Ср. *Графиня начала **звонить** изо всей мочи.* Пушк., Пик. дама, II.

2. К глаголам со значением обнаружения внешнего признака относятся возвратные глаголы, производные от непереходных, обозначающих изменения внешних признаков, воспринимаемых зрением (преимущественно цвета, окраски); такие непереходные глаголы относятся к классу I Б (см. § 833), напр.: *зеленеть, краснеть, темнеть, чернеть* (становиться зеленым, красным, темным, черным). Суффикс ***-ся*** придает этим глаголам значение обнаружения признака, напр.: *зеленеться, чернеться.* Так как эти глаголы обозначают преимущественно цветовые признаки, то в возвратной форме они получают значение „выделяться своей окраской", „виднеться" (о чем-нибудь, выделяющемся своей цветной окраской, своим цветом).

*Под большим шатром Голубых небес — Вижу — даль степей **Зеленеется**.* Никит., Русь; *За избушкой **чернелись** две фуры, у которых стояли лошади, и в овраге **краснелся** догоравший огонь.* Л. Толст., Война и мир, т. IV, ч. 3, X. Ср. *И уши **краснели** у него от волнения.* Чех., О любви; ***Чернело**, и кое-где полосами уже зеленело озимое, оттаявшее поле.* Л. Толст., Сем. счастье, ч. 1, V.

Примечание. Соответствующие невозвратные глаголы класса I Б обозначают: „становиться каким-либо по своим внешним признакам, по цвету; приобретать те или другие внешние признаки, тот или другой цвет", напр.: *зеленеть* — становиться зеленым; *стареть* — становиться старым, начинать стареть; *темнеть* — становиться темным, начинать темнеть. Эти же глаголы употребляются и в значении: „выделяться своими внешними признаками, своим цветом, окраской". Но последнее значение более точно и более ярко выражается именно возвратными формами названных глаголов.

Белеет парус одинокий В тумане моря голубом. Лерм., Парус; *На площади за пожарным сараем... зеленеет крыша моховского дома.* Шолох., Тихий Дон, кн. 1, ч. 1, II; *На круглом, покрытом красной материей столе зеленел графин.* Мальц., От всего сердца, ч. 2, гл. 3.

У некоторых непереходных глаголов присоединение суффикса ***-ся*** связывается с безличным значением, напр.: *хотеть, я хочу — мне хочется; спать, больной спит — больному не спится.* Такие глаголы в возвратно-безличной форме служат для выражения физического, а также душевного состояния.

И верится, *и* ***плачется,*** *И так легко, легко.* Лерм., Молитва; *Я вынул хлебы, лег спать, но* ***не спалось.*** Горький, Коновалов.

В эту же группу входят возвратно-безличные образования от глаголов переходных, напр.: *читать — что-то не читается; петь — сегодня не поется.* Однако такое образование и безличное употребление связывается не с переходным значением этих глаголов, а только с абсолютивным их употреблением.

Литвинов взялся за книгу, но ему не ***читалось.*** Тург., Дым, XI; ***Не пишется*** *что-то совсем. День кажется мелочен, длинен.* Щипач., Тема.

§ 685. Присоединение суффикса ***-ся*** к некоторым непереходным глаголам в ряде случаев невозможно без одновременного присоединения к ним приставки. Посредством присоединения ***-ся*** и приставки образуются новые глаголы с особыми значениями, среди которых можно выделить две группы:

1. К первой группе относятся непереходные глаголы движения с суффиксом ***-ся*** и с приставками ***раз-*** и ***с-***, напр.: *разбегáться — сбегáться, разъезжаться — съезжаться, расходиться — сходиться.* Суффикс ***-ся*** придает этим глаголам оттенок возвратно-взаимного действия (друг от друга, друг с другом), а приставки ***раз-*** и ***с-*** придают им значение направленности действия в разные стороны (***раз-***) или же к центру, в одно место (***с-***).

Кое-где, около болотца и над лесом, как дымок, ***расходился*** *последний утренний пар.* Л. Толст., Холстомер, III; *Из-под челнока бесшумно* ***разбегались*** *тонкие струйки, играя поплавками удочек.* Горький, Три дня, I; *С отцом своим Мерцалов почему-то* ***разошелся*** *и жил у учителя математики Томашевича.* Верес., Воспоминания. В юные годы; *И когда чтение кончилось, соседи* ***разошлись*** *по домам, растроганные и очень довольные Ольгой и Сашей.* Чех., Мужики, III.

2. Ко второй группе относятся остальные непереходные глаголы, прежде всего глаголы с о с т о я н и я; они изменяют свое значение, выражая полноту, исчерпанность в проявлении действия (состояния) и в то же время особую напряженность этого действия (состояния). Значение исчерпанности, полноты действия обусловливается значениями присоединяемых к глаголу приставок: ***вы-, до-, на-, от-, раз-***. Значение же напряженности действия или состояния создается суффиксом ***-ся***. Таковы, например, глаголы: *выспаться* (ср. *спать*), *отоспаться, разоспаться; догуляться, нагуляться; находиться* (вдоволь походить), *вылежаться, набегаться, насидеться, натанцеваться, раскричаться*. Глаголы эти, как глаголы приставочные, употребляются преимущественно в совершенном виде, что и соответствует их значениям. Вторичные образования несовершенного вида мало им свойственны; так, возможны формы несовершенного вида: *высыпаться, отсыпаться*, но невозможен несовершенный вид от *насидеться, находиться* (вдоволь походить), *разоспаться, раскричаться* и т. п.

Неужто вы днем-то ***не нагуляетесь,*** *что вам еще хочется по ночам бродить...* А. Остр., Воспитанница, д. III, явл. V; *Гуляй, пока твоя пора придет. Еще* ***насидишься.*** А. Остр., Гроза, д. II, явл. VII; *Сергей плохо слушал — хотелось спать. Хоть бы раз как следует* ***выспаться!..*** Эренб., Буря, ч. 4, 17.

§ 686. Как видно из сказанного в предшествующих параграфах, присоединение суффикса ***-ся*** к переходным глаголам изменяет залог глагола, переводя глаголы действительного залога в возвратно-средний или в страдательный залоги.

Присоединение ***-ся*** создает также возможность выражения широкого круга значений и тонких оттенков в глаголах, относящихся к возвратно-среднему залогу. Однако залоговые соотношения переходных глаголов и образованных от них глаголов возвратно-среднего или страдательного залога могут нарушаться и разрываться вследствие лексического обособления их друг от друга, в результате развития новых лексических значений у тех или других. Лексические значения глаголов возвратно-среднего залога могут развиваться так, что эти глаголы по своей семантике отрываются от соответствующих невозвратных глаголов и утрачивают связь с ними и залоговую соотносительность. Ср., напр.: *давить* и *давиться; драть лыко, драть за уши* и *драться; раздать* и *раздаться* (в ширину). Присоединение суффикса ***-ся*** служит для выражения новых значений и оттенков и в глаголах непереходных, особенно в соединении с приставками (см. § 685).

Суффикс ***-ся*** является таким образом одним из важнейших выразительных средств глагола, способствуя широкому обогащению его лексических значений (см. § 683). Богатство и тонкое разнообразие значений возвратных глаголов выходят за пределы их точных зало-

говых, т. е. грамматических отношений, и тесно переплетаются с их словарными значениями и оттенками.

Примечание. Немногие глаголы употребляются только в возвратной форме, напр.: *бояться, гордиться, карабкаться, каяться, очнуться, смеяться, стараться.* Эти глаголы, следовательно, не входят в систему залогов русского глагола; однако по своему значению они все же близки к глаголам возвратно-среднего значения, особенно к глаголам общевозвратным, так как обозначают сосредоточенность действия или состояния в самом производителе.

Некоторые из этих глаголов известны в древнерусском языке и в диалектах в невозвратной форме с переходным значением; ср., например, старинную пословицу: *Старого не бьют, мертвого не кают.*

В традиционной грамматике такие глаголы назывались глаголами общего залога, или общими глаголами.

ВИДЫ ГЛАГОЛА

§ 687. Категория вида обозначает, что действие, выраженное глаголом, представляется: а) в его течении, в процессе совершения, а тем самым в длительности или повторяемости, напр.: *жить, петь, работать, ходить, читать;* б) как ограниченное, сосредоточенное в каком-либо пределе совершения, будет ли то момент возникновения, начала действия или же момент его завершения, его результат, напр.: *запеть, кончить, побежать, пропеть, прийти, узнать, уйти.*

Глаголы, обозначающие длительные или повторяемые действия, называются глаголами несовершенного вида; глаголы, обозначающие действие в какой-либо момент его совершения, действие в его пределе, в его результате, называются глаголами совершенного вида.

Примечание. Значение завершенности, результативности действия может соединяться с представлением о предшествующей его длительности, что видно из таких глаголов, как *накупить* (книг), *обойти* (вокруг дома), *погулять, поспать, просидеть* (всю ночь). Эти глаголы обозначают действие длительное, продолжительное, но представляемое лишь в его завершении, в его пределе (а не в самом течении) и относятся поэтому к глаголам совершенного вида.

§ 688. Категория вида является одной из основных категорий русского глагола. Как правило, глагол одного вида имеет соотносительный глагол другого вида с тем же лексическим значением, напр.: *выполнять* (несовершенный вид) — *выполнить* (совершенный вид), *поливать — полить, решать — решить, сдавать — сдать.* Такие соотносительные пары глаголов образуют соотносительные ряды форм, проходящие через все спряжение глагола, так что категория вида охватывает всю систему глагольных форм, напр.: прошедшее время несовершенного вида *открывал,* совершенного вида — *открыл;* несовершенного вида — *решал,* совершенного вида — *решил;* повелительное наклонение несовершенного вида — *открывай, решай,* совершенного — *открой, реши* и т. п.

Формы настоящего времени свойственны только глаголам несовершенного вида, напр.: *пишу, пишешь; прячу, прячешь; решаю, решаешь.* Соответствующие по образованию формы глаголов совершенного вида являются формами будущего времени с законченным результативным значением (будущее простое): *напишу, спрячу, решу.* Глаголы несовершенного вида имеют будущее сложное с значением длительности: *буду писать, буду прятать, буду решать.* Причастия настоящего времени действительные и страдательные образуются также только от глаголов несовершенного вида (см. §§ 791, 797). Наличие двух соотносительных рядов глагольных форм — несовершенного и совершенного вида при сохранении одного и того же лексического значения — является общим правилом в системе русского глагола. Каждый глагол, употребляющийся в русском языке, имеет определенное видовое значение и в соответствии с этим значением образует свои формы.

Глаголы, не отвечающие вполне правилу о видовых парах, но все же имеющие видовые различия и образующие соответствующие этим различиям видовые ряды форм, представляют две группы:

1. Глаголы, не имеющие соотносительных глаголов другого вида. Так, например, глаголы несовершенного вида *бездействовать, нуждаться, обитать, повествовать, преследовать, чередоваться* и другие не имеют соотносительных глаголов совершенного вида; глаголы совершенного вида *встрепенуться, очнуться, очутиться, ринуться, хлынуть* и другие не имеют соотносительных глаголов несовершенного вида. В обоих случаях это связано с лексическими значениями глаголов. При спряжении таких непарных глаголов, естественно, не образуются соотносительные ряды форм совершенного и несовершенного вида (см. §§ 719—720).

2. Глаголы, употребляющиеся в значении обоих видов, напр.: *арестовать, велеть, женить, использовать, казнить, образовать, организовать, телеграфировать.* Формы *арестую, велю, женю, использую* и т. д. могут иметь значение как будущего, так и настоящего времени (см. § 721).

СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ ВИДОВ ГЛАГОЛА

§ 689. Виды глаголов образуются посредством присоединения к глаголам приставок и суффиксов.

К этому основному способу образования видов присоединяются еще дополнительные, распространяющиеся лишь на отдельные группы глаголов, а именно: а) в некоторых группах глаголов отличия в суффиксальном образовании сопровождаются чередованием в корне, напр.: *сжать — сжимать, сжечь — сжигать, собрать — собирать;* б) в немногих глаголах видовые различия связываются с перемещением ударения, напр.: *насы́пать — насыпа́ть, обре́зать — обреза́ть;* в) в отдельных случаях видовые различия того же лексического зна-

чения выражаются разными словами, напр.: *брать — взять, говорить — сказать.*

Таким образом, при образовании видов происходят изменения основы глагола.

Основным средством образования видов являются, как сказано, приставки и суффиксы.

Исходные формы глаголов (независимо от того, являются ли эти глаголы непроизводными или же производными от других частей речи, например, отыменными) обладают, как правило, значением несовершенного вида.

Лишь у немногих глаголов исходная форма принадлежит совершенному виду; таковы глаголы: *дать, сесть,* а также ряд глаголов на ***-ить***: *лишить, простить, пустить, явить* и др. От перечисленных глаголов могут быть образованы парные им глаголы несовершенного вида, напр.: *давать, садиться, лишать, прощать, пускать, являть.*

Видовые образования могут идти по нескольким ступеням, а именно: присоединение приставки к исходной форме бесприставочного глагола несовершенного вида образует глагол совершенного вида (первая ступень), при этом (в зависимости от приставки) может измениться и лексическое значение глагола, напр.: *писать — переписать, приписать, подписать, списать.* От приставочного глагола совершенного вида с новым лексическим значением образуется (посредством суффиксации) соответствующий глагол несовершенного вида, напр.: *переписывать* (вторая ступень); далее, снова путем присоединения новых приставок (когда это возможно), образуется соответствующий по значению глагол совершенного вида, напр.: *наперепысывать* (третья ступень).

§ 690. К бесприставочным глаголам могут быть присоединены следующие продуктивные приставки: ***в- (во-), вз- (взо-, вс-), вы-, до-, за-, из- (изо-, ис-), на-, над- (надо-), о- (об-, обо-), от- (ото-), пере-, по-, под- (подо-), при-, про-, раз- (разо-, рас-), с- (со-), у-,*** а также слитная с отрицанием приставка ***недо-***; всего — девятнадцать продуктивных приставок. В результате присоединения приставок глагол получает значение совершенного вида. Этот процесс образования глаголов совершенного вида называют первой ступенью видового образования.

Четыре приставки: ***воз- (возо-, вос-), пре-, пред- (предо-)*** и ***низ- (низо-, нис-),*** — известные лишь в глаголах книжного происхождения, — непродуктивны для современного языка. В соответствующие глагольные образования они вносят определенные лексические и видовые значения, напр.: *вознести, воспротивиться.*

Образование приставочных глаголов совершенного вида от бесприставочных несовершенного вида можно иллюстрировать на большом количестве примеров.

Бесприставочные глаголы несовершенного вида	Приставочные глаголы совершенного вида
бежать	*выбежать, добежать, забежать, побежать, прибежать*
белить	*забелить, побелить*
болеть	*заболеть, переболеть, проболеть*
брать	*вобрать, забрать, избрать, набрать, отобрать, собрать, убрать*
дряхлеть	*одряхлеть*
жать	*выжать, зажать, прижать, сжать*
звать	*вызвать, назвать, отозвать, позвать, созвать*
играть	*выиграть, обыграть, разыграть, сыграть*
идти	*взойти, перейти, сойти*
кричать	*вскричать, закричать, перекричать*
писать	*записать, написать, описать, переписать, предписать, приписать*
прятать	*запрятать, спрятать, упрятать*
пугать	*запугать, испугать, перепугать*
рисовать	*зарисовать, нарисовать, срисовать*
сеять	*засеять, посеять, просеять*
слепнуть	*ослепнуть*
и мн. др.	

Примечание. В некоторых приставочных глаголах совершенного вида (первая ступень) связь с бесприставочными глаголами несовершенного вида ослаблена, неясна; таковы, например, глаголы: *завершить, заметить, наделить, обвинить, поразить, увлечь, угостить*; а такие глаголы совершенного вида, как *затеять, одолеть* и некоторые другие, вообще воспринимаются как глаголы с непроизводной основой.

§ 691. Некоторые отступления наблюдаются в иноязычных глаголах (заимствованных или являющихся кальками), вошедших в данных своих формах в русский литературный язык под влиянием других языков. Так, некоторые приставочные глаголы, образование и употребление которых в русском литературном языке связано с историческими заимствованиями из старославянского языка, не получают значения совершенного вида, хотя соответствуют бесприставочным глаголам несовершенного вида. Таковы глаголы несовершенного вида: *надлежать* и *подлежать* (при *лежать* несовершенного вида), *предвидеть* (при *видеть* несовершенного вида), *предзнаменовать, предстоять, предчувствовать, состоять, сострадать, сочувствовать* и др.

Будучи сложены с приставками, эти глаголы, с одной стороны, оторвались от соответствующих бесприставочных, а с другой стороны, сблизились с соответствующими именами существительными, напр.: *предвидеть — предвидение, предзнаменовать — предзнаменование,*

предчувствовать — предчувствие. Сближение данных глаголов с глаголами отыменного образования определило их как простые, не выделяющие из своего состава приставки, и утвердило в них значение несовершенного вида.

§ 692. Некоторые бесприставочные глаголы несовершенного вида образуют совершенный вид посредством суффикса ***-ну-*** без присоединения приставок. Глаголам совершенного вида с суффиксом ***-ну-*** нередко свойственно добавочное значение моментальности или однократности действия.

Бесприставочные глаголы

несовершенного вида	совершенного вида
аукаться	*аукнуться*
блестеть	*блеснуть*
бодать	*боднуть*
брызгать	*брызнуть*
глотать	*глотнуть*
двигать	*двинуть*
дергать	*дернуть*
зевать	*зевнуть*
икать	*икнуть*
капать	*капнуть*
качать	*качнуть*
кивать	*кивнуть*
кидать	*кинуть*
колоть	*кольнуть*
кричать	*крикнуть*
махать	*махнуть*
мелькать	*мелькнуть*
нырять	*нырнуть*
охать	*охнуть*
прыгать	*прыгнуть*
рвать	*рвануть*
рыгать	*рыгнуть*
сверкать	*сверкнуть*
свистеть	*свистнуть*
скользить	*скользнуть*
толкать	*толкнуть*
трогать	*тронуть*
хлебать	*хлебнуть*
хлопать	*хлопнуть*
чихать	*чихнуть*
шагать	*шагнуть*
швырять	*швырнуть*

и нек. др.

Суффикс *-ну-* является единственным продуктивным суффиксом со значением совершенного вида (его не следует смешивать с омонимичным суффиксом в группе непродуктивных глаголов несовершенного вида, напр.: *вянуть, крепнуть* — см. § 873).

Примечание 1. В просторечии образования совершенного вида с *-ну-* более употребительны, чем в литературном языке, напр.: „крутнуть" от *крутить*, „рубнуть" (чаще „рубануть") от *рубить*.

[Ворона] *шагнула вперед, и Андрей замер в ужасе, услышав, как скрежетнули о камни ее когти.* Бубен., Бел. береза, ч. 1, XXVI; — *Только я не той гусеницей тормознул второпях, — открыто признался механик.* Леон., Взятие Великошумска.

Примечание 2. Глаголы несовершенного вида на *-ать* могут получать в экспрессивно-просторечном употреблении при образовании совершенного вида суффикс *-ану-*, напр.: „дернуть" от *дергать* (ср. литературное *дернуть*), „резануть" от *резать*, „толкануть" от *толкать*. Ср. такое же образование — „сказануть" от глагола совершенного вида *сказать*. Суффикс *-ану-* встречается и в других просторечных образованиях совершенного вида, напр.: „долбануть", „чесануть".

Их [немцев] *тут наши так тряханули, так чесанули, так бабахнули! Бой тут был, страсть!* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 14.

От некоторых из перечисленных бесприставочных глаголов несовершенного вида возможно образование глаголов совершенного вида как посредством приставок, так и посредством суффикса *-ну-*, напр.: от *бодать* возможны *забодать* и *боднуть* (последний со значением однократности, мгновенности); от *дергать — задергать, подергать* и *дернуть*; от *качать — покачать* и *качнуть*; от *кричать — закричать* и *крикнуть;* от *сверкать — засверкать* и *сверкнуть*.

Многие глаголы совершенного вида с суффиксом *-ну-* при соединении с приставками могут приобретать новые лексические значения и оттенки, не изменяя при этом своего видового значения, напр.: *двинуть — задвинуть, придвинуть; дернуть — сдернуть; кинуть — закинуть, скинуть; черкнуть — вычеркнуть, зачеркнуть, подчеркнуть*.

§ 693. Приставочные глаголы совершенного вида, образованные от бесприставочных несовершенного вида, могут не отличаться от них своим лексическим значением, а только выражать значение совершенного вида. В таких случаях оба глагола составляют видовую пару, соотносительны друг с другом, и видовое образование на этом обычно останавливается, напр.: *делать — сделать, дряхлеть — одряхлеть, играть — сыграть, писать — написать, сеять — посеять, уметь — суметь*.

Если приставка не только переводит глагол из несовершенного вида в совершенный, но одновременно вносит в приставочный глагол совершенного вида новое лексическое значение, приставочный глагол может войти уже в новую видовую пару, образуя новый глагол несовершенного вида с той же приставкой. Процесс образования глаголов несовершенного вида от приставочных глаголов совершен-

ного вида посредством суффиксов называют второй ступенью видового образования.

Новые видовые образования производятся посредством суффиксов несовершенного вида ***-ыва- (-ива-), -ва-, -а- (-я-).***

Так, если от глагола *красить* образовать приставочный глагол совершенного вида — *покрасить*, то этот последний составит только видовую пару к глаголу *красить* и не даст нового суффиксального образования. От приставочных же глаголов совершенного вида *перекрасить, подкрасить, раскрасить, украсить* с новыми лексическими значениями, внесенными в них приставками, возможно образование соответствующих им по значению, и с теми же приставками, парных глаголов несовершенного вида. Образование таких парных глаголов осуществляется посредством суффиксов, напр.: *перекрасить — перекрашивать, подкрасить — подкрашивать, раскрасить — раскрашивать, украсить — украшать.*

Таковы же соотношения в следующих глаголах:

Бесприставочные глаголы несовершенного вида	Приставочные глаголы совершенного вида	Приставочные глаголы несовершенного вида
играть	*выиграть*	*выигрывать*
	обыграть	*обыгрывать*
	проиграть	*проигрывать*
	сыграть	—
писать	*надписать*	*надписывать*
	написать	—
	переписать	*переписывать*
	подписать	*подписывать*
пугать	*запугать*	*запугивать*
	испугать	—
сеять	*засеять*	*засеивать*
	посеять	—
	просеять	*просеивать*
	усеять	*усеивать*
стеречь	*подстеречь*	*подстерегать*

Примечание. Суффикс *-а- (-я-)* как показатель несовершенного вида приставочных глаголов всегда имеет на себе ударение, напр.: *всыпáть, выпрямлáть, замечáть, засыпáть, очищáть, разрушáть, угощáть, украшáть;* ср. *всы́пать, вы́прямить, заме́тить, засы́пать, очи́стить, разру́шишь, угости́ть, укра́сить.*

В эту систему входят и приставочные глаголы совершенного вида с суффиксом ***-ну-***; соответствующие им приставочные глаголы

несовершенного вида образуются посредством тех же суффиксов *-ыва- (-ива-)* и *-а- (-я-)* с утратой при этом суффикса *-ну-*.

Бесприставочные глаголы несовершенного вида	Бесприставочные и приставочные глаголы совершенного вида	Приставочные глаголы несовершенного вида
двигать	*двинуть*	—
	выдвинуть	*выдвигать*
	задвинуть	*задвигать*
	передвинуть	*передвигать*
дергать	*дернуть*	—
	выдернуть	*выдергивать*
	задернуть	*задергивать*
кричать	*крикнуть*	—
	прикрикнуть	*прикрикивать*
толкать	*толкнуть*	—
	вытолкнуть	*выталкивать*
	оттолкнуть	*отталкивать*
	протолкнуть	*проталкивать*
трогать	*тронуть*	—
	затронуть	*затрагивать*
черкать	*черкнуть*	—
	зачеркнуть	*зачеркивать*
	подчеркнуть	*подчеркивать*

Следовательно, такой, например, глагол, как *выдергивать*, входит, с одной стороны, в ряд *дергать — выдергать — выдергивать*, с другой стороны, в ряд *дернуть — выдернуть — выдергивать*.

Можно привести большое число примеров ступенчатого образования видов:

Бесприставочные глаголы несовершенного вида	Приставочные глаголы совершенного вида	Приставочные глаголы несовершенного вида с суффиксами *-ыва- (-ива-), -ва-, -а-, (-я-)*
бить	*разбить*	*разбивать*
вязнуть	*завязнуть*	*завязать*
греть	*согреть*	*согревать*
грузить	*выгрузить*	*выгружать*
гулять	*прогулять*	*прогуливать*
делить	*выделить*	*выделять*
дуть	*раздуть*	*раздувать*
жать	*сжать*	*сжимать*
знать	*узнать*	*узнавать*

киснуть	*скиснуть*	*скисать*
крепить	*закрепить*	*закреплять*
лезть	*вылезть*	*вылезать*
мыть	*смыть*	*смывать*
печь	*запечь*	*запекать*
работать	*заработать*	*зарабатывать*
резать	*обре́зать*	*обреза́ть*
стричь	*подстричь*	*подстригать*
сы́пать	*насы́пать*	*насыпа́ть*
тереть	*стереть*	*стирать*
тлеть	*истлеть*	*истлевать*
чертить	*очертить*	*очерчивать*
щипать	*ощипать*	*ощипывать*

и мн. др.

Примечание. Суффиксы ***-ыва- (-ива-)***, служащие в современном языке для образования глаголов несовершенного вида, могут придавать глаголу как оттенок интенсивной длительности, напр.: *уговаривать, упрашивать*, так и значение кратности, повторяемости действия, напр.: *захаживать, побаливать* (в значении „временами болит" — только в 3-м лице единственного и множественного числа), *поговаривать, покусывать, посматривать*, преимущественно с приставкой ***по-***.

Значения повторяемости или интенсивной длительности выходят за пределы только видовых различий. Вторичные глаголы несовершенного вида в зависимости от контекста одинаково способны к обозначению действия как в его простой длительности, так и в длительности последовательно повторяющихся отдельных действий.

*Он отправлялся на несколько мгновений в сад, стоял там как истукан... и снова **возвращался** к сыну.* Тург., Отцы и дети, XXVII. Ср. *Когда мы **возвращались** домой, было темно и тихо.* Чех., Дом с мезонином, I.

Оттенок повторяемости или усиленной длительности действия может совмещаться со значением несовершенного вида и в глаголах *бросать, бывать, дергать, заставлять, наливать, отмывать, позволять, показывать, уезжать* и т. п.

*Она пела ему его любимые песни, **показывала** ему свой альбом, **заставляла** его писать в него, не **позволяла** поминать ему о старом, давая понимать, как прекрасно было новое; и каждый день он уезжал в тумане, не сказав того, что намерен был сказать.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 3, XII.

Наиболее ясно значение кратности действия проявляется в бесприставочных глаголах, образованных от глаголов несовершенного вида посредством суффиксов ***-ыва- (-ива-)***, ***-ва-*** и ***-а- (-я-)***, например, в таких глаголах, как *писывать, хаживать, говаривать, нашивать, певать, пивать, едал.* Но эти глаголы не употребляются в настоящем времени, редко употребляются в неопределенной форме и известны почти исключительно в формах прошедшего времени со значением повторяемости (многократные глаголы); подробнее см. в § 758.

Значение интенсивной длительности может выражаться также повторением глагола, напр.: *ждет-пождет, тянут-потянут, ходит-ходит; говоришь-говоришь* и др.

Ждет-пождет** с утра до ночи...* Пушк., Сказка о мертвой царевне; ***Ходишь, ходишь; молишь, молишь; иногда в три дни трех полушек не вымолишь. Пушк., Борис Годунов. Корчма на литовской границе; ***Тянут-потянут** — вытянуть не могут* (из народной сказки).

§ 694. Приставочные глаголы несовершенного вида (второй ступени) в отдельных случаях могут быть образованы непосредственно от

первичных глаголов, минуя первую ступень, т. е. посредством одновременного присоединения приставки и суффикса несовершенного вида, напр.: *говорить — приговаривать* (в значении: „говорить, сопровождая этим какое-либо действие“: *бил, приговаривая;* в таком значении нет — „приговорить“); *петь — подпевать, припевать* (нет — „припеть“, „подпеть“); *плясать — подплясывать, приплясывать* (нет — „подплясать“, „приплясать“).

Примечание. Такие видовые образования охватывают главным образом глаголы со значением действия, сопровождающего другое действие, напр.: *приговаривать, приплясывать, пристукивать, подпевать.*

Таким же образом, минуя первую ступень, идет образование глаголов несовершенного вида (вторая ступень) с приставкой ***по-***, обозначающей неравномерную повторяемость и неопределенную длительность действия, напр.: *побаливать* (употребляется только в 3-м лице единственного и множественного числа), *подумывать, покашливать, поплясывать* (употребляется обычно в 3-м лице). Так образуется разряд длительно-прерывистых глаголов несовершенного вида. Эти глаголы стоят вне прямой соотнесенности с основными видовыми формами глаголов, образуя особые семантические группы среди глаголов несовершенного вида.

Примечание. Соответствующие глаголы совершенного вида с приставкой *по-* (первая ступень) имеют другое значение — ограничения действия во времени (см. § 917); следовательно, *покашлять* и *покашливать, поплясать* и *поплясывать* несоотносительны.

Вторичными глаголами несовершенного вида (вторая ступень) являются и такие приставочные глаголы, при которых существуют бесприставочные несовершенного вида с теми же суффиксами (исходная форма этих глаголов имеет значение совершенного вида), напр.: *подавать, отпускать, объявлять.* Ср. *давать, пускать, являть* (исходная форма: *дать, пустить, явить*).

§ 695. Суффиксальные образования несовершенного вида от приставочных глаголов совершенного вида (типа *переписать — переписывать*) могут образовывать новые глаголы совершенного вида с сохранением тех же суффиксов ***-ыва- (-ива-), -ва-, -а- (-я-).*** Такие вторичные образования осуществляются посредством присоединения к приставочным глаголам несовершенного вида (второй ступени) новых приставок — ***по-*** и ***на-*** или в некоторых глаголах их сочетания — ***по-на-.*** Процесс образования глаголов совершенного вида посредством присоединения второй приставки называют третьей ступенью видового образования. Приставки ***по-*** и ***на-***, а также ***по-на-*** придают глаголу значение результата, достигнутого рядом последовательных или разрозненных действий, направленных на многие объекты, например:

Бесприставочные глаголы	Приставочные глаголы		Вторичные приставочные глаголы
несовершенного вида	совершенного вида первая ступень	несовершенного вида вторая ступень	совершенного вида третья ступень
жать	*прижать*	*прижимать*	*поприжимать*
колоть	*приколоть*	*прикалывать*	*поприкалывать*
крыть	*закрыть*	*закрывать*	*позакрывать*
лить	*разлить*	*разливать*	*поразливать*
писать	*списать*	*списывать*	*посписывать*
слать	*прислать*	*присылать*	*наприсылать*

Такое же образование вторичных глаголов совершенного вида присуще тем глаголам, которые образуют первичные формы совершенного вида посредством суффикса ***-ну-***, например:

вытолкнуть	*выталкивать*	*повыталкивать*	—
вычеркнуть	*вычеркивать*	*повычеркивать*	—
зачеркнуть	*зачеркивать*	*назачеркивать*	*поназачеркивать*

Пила ***насобирал*** *у подлиповцев наделанных кадок, кузовков и лаптей...* Решетн., Подлиповцы, ч. 1, II; *Утром бабушка жаловалась, что в саду ночью ветром* ***посбивало*** *все яблоки и сломало одну старую сливу.* Чех., Невеста, IV; *Червонцев я себе* ***повытаскаю*** *груду...* Крыл., Бедный богач; *Но оказалось, что санитары... своей властью* ***позакрывали*** *окна во всех вагонах.* Панова, Спутники, ч. 1, гл. 4.

ВИДОВЫЕ ПАРЫ ГЛАГОЛОВ

§ 696. Ступенчатое образование видов посредством приставок для совершенного вида и суффиксов для несовершенного вида представляет собою основные продуктивные способы видовых образований. Ступенчатое образование, раскрывая общую систему видовых соотношений и связь их с лексическими значениями глаголов, не распространяется однако на все глаголы и не исчерпывает собою всех способов образования глагольных видов. Образование видов опирается на парные соответствия глаголов совершенного и несовершенного вида, которые могут включаться, но могут и не включаться во все ряды ступенчатого образования; ср., например, глаголы *лишить — лишать* или *ощутить — ощущать*, видовое производство которых не выходит за пределы одной пары соответствий совершенного и несовершенного вида. Парные видовые соответствия, охватывая собой как продуктивные, так и непродуктивные глаголы, связываются с осо-

бенностями суффиксальных образований и с звуковыми чередованиями в основах. Выделяется несколько типов видовых соответствий, видовых пар, т. е. таких соотносительных пар, в которых объединяются глаголы, отличающиеся друг от друга только видом, но не своими лексическими значениями.

§ 697. Наиболее общим и живым, продуктивным типом образования глаголов несовершенного вида является образование производных глаголов с суффиксом ***-ыва- (-ива-)***. Глаголы с суффиксом ***-ыва- (-ива-)*** (вторая ступень видового производства), будучи образованы от приставочных глаголов совершенного вида (первая ступень), составляют с ними видовую пару. Характерной чертой их является ударение на слоге, предшествующем суффиксу.

Входящие в эти видовые пары глаголы совершенного вида могут иметь основу на ***а-, и-, е-, ну-*** (со значением однократности) и на согласный (бессуффиксные).

Рассматриваемый тип видовых соответствий весьма распространен.

Приставочные глаголы

совершенного вида	несовершенного вида	совершенного вида	несовершенного вида
взволновать	*взволновывать*	*очертить*	*очерчивать*
выздороветь	*выздоравливать*	*ощипать*	*ощипывать*
выкрасть	*выкрадывать*	*прогулять*	*прогуливать*
выкрикнуть	*выкрикивать*	*продолбить*	*продалбливать*
высидеть	*высиживать*	*проиграть*	*проигрывать*
выстегать	*выстегивать*	*размежевать*	*размежевывать*
закрутить	*закручивать*	*разрисовать*	*разрисовывать*
заработать	*зарабатывать*	*разыскать*	*разыскивать*
затронуть	*затрагивать*	*расхвалить*	*расхваливать*
надвязать	*надвязывать*	*смахнуть*	*смахивать*
накрапать	*накрапывать*	*столкнуть*	*сталкивать*

Как видно из примеров, перед суффиксом ***-ива-*** сохраняются фонетические чередования согласных в том же виде, какой они имеют в спряжении глаголов соответствующих классов. Чередование согласных в основе выступает здесь как добавочный показатель вида.

§ 698. Вторым добавочным признаком несовершенного вида при суффиксе ***-ыва- (-ива-)*** является во многих глагольных основах изменение корневого звука ***о*** в ***а***, напр.: *поворотить — поворачивать, усвоить — усваивать.*

В зависимости от места ударения глаголы с суффиксом ***-ыва- (-ива-)*** и с чередованием корневых ***о*** и ***а*** при образовании форм несовершенного вида можно разбить на две большие группы.

К первой группе относятся приставочные глаголы совершенного вида (за исключением глаголов с приставкой ***вы-***, всегда перетягивающей на себя ударение; см. § 727) с ударением на корневом ***о***, напр.: *зарабо́тать, застро́ить* (хотя *вы́строить*), *затро́нуть, осво́ить, присво́ить, удосто́ить, успоко́ить.*

Ко второй группе относятся приставочные глаголы совершенного вида, имеющие ударение не на корневом ***о***, напр.: *втолкну́ть, надломи́ть, накопи́ть, разброса́ть.*

§ 699. Для глаголов первой группы современный русский литературный язык не знает единой вполне устойчивой нормы употребления образований несовершенного вида с корневыми ***о*** и ***а***. В одних глаголах более устойчивым является чередование корневых ***о*** и ***а*** *(трогать — затрагивать)*; в других глаголах устойчивым является сохранение корневого ***о*** *(упрочить — упрочивать)*; в некоторых глаголах образования с ***о*** и с ***а*** более или менее одинаково употребительны; для этих глаголов приходится признать возможным наличие вариантов *(удвоить — удвоивать* и *удваивать).*

Так, следует признать соответствующим норме для современного языка образования с ***а***: *дотрагиваться* (ср. *дотронуться*), *задабривать* (ср. *задобрить*), *зарабатывать, обрабатывать* (ср. *заработать, обработать*), *затрагивать, оспаривать, осваивать, удваивать, удостаивать, усваивать, успокаивать, устраивать* и нек. др.

Примечание. В современном литературном языке в этих глаголах несовершенного вида еще возможны и образования с ***о***. Такие образования, как *дотрогиваться, освоивать* и нек. др., еще не вышли из употребления.

Образования несовершенного вида с ***а*** от исходных глаголов с корневым ударяемым ***о*** в течение XIX и XX вв. все более укрепляются, что создает варианты форм с корневыми ***о*** и ***а***, напр.: *заработывать* и *зарабатывать, оспоривать* и *оспаривать, присвоивать* и *присваивать, удостоивать* и *удостаивать, усвоивать* и *усваивать, успокоивать* и *успокаивать, устроивать* и *устраивать.*

Хвалу и клевету приемли равнодушно И не ***оспоривай*** *глупца.* Пушк., Памятник; *Никто не* ***оспаривает*** *у тебя твоих прав.* Чех., Дядя Ваня, д. II; *Иван Петрович* ***удостоивал*** *их своим посещением.* Пушк., Барышня-крестьянка; *Литературные авторитеты и знаменитости или не* ***удостаивали*** *замечать в то время Белинского, или отзывались о нем презрительно.* Панаев, Литерат. воспом., ч. I, гл. VIII; *Наташа быстрым, но осторожным движением подвинулась к нему на коленях, и, взяв осторожно его руку, нагнулась над ней лицом и стала целовать ее, чуть* ***дотрогиваясь*** *губами.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXXII; *Поправляйтесь, — сказал он,* ***дотрагиваясь*** *до руки Шеринга и пожимая ее на одеяле.* Фед., Братья. Одна ночь, гл. 3; *Когда я его достаточно ободряла и*

успокоивала, то и старик, наконец, решался войти. Дост., Бедные люди, 2; *Птицы не* ***успокаивали*** *его.* Павл., Счастье, ч. 1, гл. 4.

Примечание. Наличие колебаний в образованиях несовершенного вида одного и того же глагола можно наблюдать и в произведениях одного автора; например, у Вересаева чередуются в употреблении глаголы *удостоивать* и *удостаивать*; у Федина — глаголы *дотрогиваться* и *дотрагиваться*.

§ 700. В небольшой группе глаголов употребительными остаются образования несовершенного вида с ***о***, напр.: *обеспокоивать, обусловливать, озабочивать, опозоривать, опошливать, подытоживать, приохочивать, разрознивать, сморщиваться, узаконивать, уполномочивать, упрочивать.* Сюда же относится *ускоривать* (при более употребительном образовании *ускорять*). Такие образования с ***а***, как „узаканивать", „уполномачивать", свойственны лишь просторечию и являются нарушениями литературной нормы.

Примечание 1. Образования „ознакомливать" и „ознакамливать" являются неправильными; правильно только образование *ознакомлять*; также правильным является *оформлять*, а не „оформливать" или „офармливать".

Примечание 2. Сохранение ударяемого ***о*** в суффиксе ***-ов-***, если он предшествует суффиксу несовершенного вида ***-ыва-***, является нормой для приставочных глаголов несовершенного вида на ***-овывать***, напр.: *ознаменовать — ознаменóвывать, переименовать — переименóвывать, разворóвывать, расформирóвывать, укомплектóвывать, упакóвывать.*

§ 701. Если соотносительный приставочный глагол совершенного вида имеет ударение не на корневом гласном, то при образовании несовершенного вида на ***-ывать (-ивать)*** корневое ***о*** всегда чередуется с ударяемым ***а***, напр.: *вы́копать — выка́пывать, надои́ть — нада́ивать, обглода́ть — обгла́дывать, разброса́ть — разбра́сывать* (независимо от словообразовательных типов глагола).

Таким образом, корневое ***а*** является устойчивым в следующих приставочных глаголах несовершенного вида с суффиксом ***-ыва- (-ива-)***, образующих пару с приставочными глаголами совершенного вида (с корневым безударным ***о***): *вспа́рхивать, вывола́кивать* (ср. *вы́волочить*), *выкра́ивать, вы́ла́вливать, вымáтывать* (ср. *вы́мотать*), *вымола́чивать, выпа́лывать* (ср. *вы́полоть*), *выра́внивать, выска́бливать, высма́тривать, выта́пливать, выха́живать, выхлопáтывать, выхола́живать, дока́нчивать, зака́нчивать, зама́чивать, замора́живать, запра́шивать, заста́иваться, надла́мливать* (и *надла́мывать*), *нака́пливать* (ср. *накопи́ть*), *обвора́живать, обтáчивать, остана́вливать, отгора́живать, отмáчивать, отса́сывать, повора́чивать, позва́нивать, поторáпливать, прика́лывать* (ср. *приколóть*), *прикáрмливать, прогла́тывать, прода́лбливать, прополáскивать* (ср. *прополоскáть*), *проскáкивать, разгова́ривать, разна́шивать, сгна́ивать* (ср. *сгнои́ть*), *скáшивать, сколáчивать, соскáльзывать, спáивать, стáлкивать;* сюда же относятся такие глагольные пары, как *облокоти́ться — облока́-*

чиваться, оздоровúть — оздорáвливать, опростáть (опорожнить) — *опрáстывать,* не употребляющиеся без приставок. Такое же чередование *о* с *а* свойственно видовой паре *остановить — останавливать.*

Современный русский литературный язык не знает сохранения корневого *о* в образованиях несовершенного вида этого типа.

Примечание 1. Отдельные образования несовершенного вида с сохранением корневого *о* известны в языке XIX в., а также в диалектах.

Всей этой дряни наваривалось, насоливалось, насушивалось такое множество, что, вероятно, они потопили бы, наконец, весь двор... Гог., Старосв. помещики.

Примечание 2. При отсутствии ударения на корневом *о* этот звук изменяется в произношении в *а* или в редуцированный звук соответственно общим законам русского литературного произношения (см. § 102). Корневое *о* в этих случаях сохраняется на письме согласно общему морфологическому принципу русского правописания (неударяемый гласный проверяется соответствующими образованиями, в которых он является под ударением, напр.: *бросáть — брóсить, глодáть — глóжет, дóить — дóйный*).

§ 702. Видовые пары, образованные глаголами совершенного вида (с различными основами) и глаголами несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-),* в зависимости от типа основы глагола совершенного вида, входящего в данную пару, распределяются по нескольким группам.

§ 703. Значительную группу среди видовых пар составляют пары глаголов, образуемые противопоставлением суффикса *-и-* в глаголах совершенного вида суффиксу *-а- (-я-)* в глаголах несовершенного вида, напр.: *объявить — объявлять, решить — решать, угодить — угождать.* Глаголы совершенного вида с суффиксом *-и-* относятся к IV классу (см. § 848); глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-)* относятся к классу I А (см. § 829). В этих глаголах может наблюдаться также чередование последних согласных основ неопределенной формы (см. § 830).

Такие глаголы представляют собою, в свою очередь, четыре группы, различающиеся между собою в зависимости от отсутствия или наличия в них приставок и от влияния приставок на их видовые соответствия. Чередование последних согласных в основах глаголов является лишь дополнительным признаком видовых соответствий этих глаголов.

Примечание 1. Суффикс *-и-* является показателем совершенного вида не сам по себе, а лишь соотносительно с суффиксом *-а-* для тех же глаголов несовершенного вида. Вне такого соотношения суффикс *-и-* может принадлежать глаголам несовершенного вида, напр.: *пилить, рубить, ходить.*

Примечание 2. Некоторые глаголы имеют двоякие бесприставочные образования несовершенного вида — с суффиксом *-и-* и с суффиксом *-а-*, напр.: *валить — валять, садить — сажать;* глаголы с суффиксом *-а-* в этих случаях имеют значение кратности действия.

1. Первую группу составляют бесприставочные глаголы совершенного и несовершенного вида с суффиксами ***-и-, -а-,*** сохраняющие то же видовое соотношение в соответствующих приставочных парных образованиях. К этой группе относится небольшое число глаголов, очень показательных в том отношении, что присоединение приставок, меняя их лексические значения, не влияет на отношения видовые. Сюда относятся видовые пары:

Бесприставочные глаголы		Приставочные глаголы	
совершенного вида	несовершенного вида	совершенного вида	несовершенного вида
пустить	*пускать*	*выпустить*	*выпускать*
		запустить	*запускать*
		напустить	*напускать*
		опустить	*опускать*
		отпустить	*отпускать*
		распустить	*распускать*
		спустить	*спускать*
решить	*решать*	*перерешить*	*перерешать* (но ср. *перерешать* в значении: „решить всё, многое“ — совершенный вид)
		разрешить	*разрешать*
родить(ся)	*рождать(ся)*	*выродиться*	*вырождаться*
		зародиться	*зарождаться*
		народиться	*нарождаться*
		переродиться	*перерождаться*
ступить	*ступать*	*вступить*	*вступать*
		выступить	*выступать*
		заступить	*заступать*
		наступить	*наступать*
		отступить	*отступать*
		приступить	*приступать*
		переступить	*переступать*
явить	*являть*	*выявить*	*выявлять*
		заявить	*заявлять*
		изъявить	*изъявлять*
		объявить	*объявлять*
		предъявить	*предъявлять*
		проявить	*проявлять*

Соотношение суффиксов ***-и-*** и ***-а-*** наблюдается в паре *купить* — *покупать* (несовершенный вид без приставки в литературном языке не употребляется; ср. в диалектах „куплять“), *выкупить* — *выкупать*,

закупить — закупать, накупить — накупать, скупить — скупать и другие приставочные.

Примечание. Некоторые бесприставочные глаголы с видовыми суффиксальными соответствиями *-и-* и *-а-* не дают приставочных образований. Сюда относятся видовые пары: *благословить — благословлять, лишить — лишать, пленить — пленять, простить — прощать, снабдить — снабжать.* Возвратный глагол *проститься — прощаться* употребляется с приставками *по-* и *раз- (рас-),* напр.: *попрощаться, распрощаться.*

2. Вторую группу составляют бесприставочные глаголы совершенного и несовершенного вида с суффиксами *-и-, -а-,* не сохраняющие этого же типа видовых соотношений в соответствующих приставочных образованиях. К этой группе относятся такие пары, как *бросить — бросать, кончить — кончать, хватить — хватать.* Соответствующие приставочные глаголы образуют видовую пару с суффиксом *-ыва- (-ива-),* напр.: *выбросить — выбрасывать, забросить — забрасывать, докончить — доканчивать, захватить — захватывать, схватить — схватывать.*

Примечание 1. Видовое соответствие *кончить — кончать* является относительно новым в русском литературном языке. В первой половине XIX в. и ранее глагол *кончить, кончиться* употреблялся и в значении несовершенного вида.

Напрасно поэт берет иногда строгий тон порицания, укоризны, напрасно он с принужденной холодностью говорит о ее смерти, сатирически описывает нам ее похороны и шуткою ***кончит*** *поэму свою.* Пушк., „Бал" Баратынского; ***Кончу*** *здесь длинное свое письмо. Оно тебе наскучило, верю.* Вяземск., Письмо Батюшкову; *Зачем сей создан мир? Кто правит им и как? Чем* ***кончится*** *земля, где гордый Нил родится?* Батюшк., Странствователь и Домосед; *Где* ***кончится*** *поверхность озера, там начинаются крепкие стены замка.* Жуковск., Предисловие к „Шильонскому узнику".

Примечание 2. Соответственно глаголу несовершенного вида *стрелять* в диалектах известно образование совершенного вида *стрелить,* вполне отвечающее видовым соответствиям, указанным в данном параграфе.

Намеднись наш казак одного ***стрелил.*** Л. Толст., Казаки, VI.

В современном литературном употреблении глагол несовершенного вида *стрелять* имеет только приставочные образования совершенного вида, при этом то с суффиксом *-и-,* согласно данному параграфу, то с суффиксом *-а- (-я-)* с оттенком многократности, напр.: *выстрелить, застрелить, пристрелить, прострелить,* но *настрелять, обстрелять, перестрелять.*

Все вторичные приставочные глаголы несовершенного вида (вторая ступень) от глагола *стрелять* получают суффикс *-ива-;* ср. *пристреливать, простреливать* и *настреливать, обстреливать, перестреливать.*

3. Третью группу составляют приставочные глаголы совершенного и несовершенного вида с суффиксами *-и-, -а-,* не имеющие соответствующих бесприставочных видовых пар. Соответствия *-и-* и *-а-* в глаголах этой группы известны только в немногочисленных приставочных образованиях. Бесприставочных глаголов с соответствующим чередованием суффиксов — нет. Приставки во многих из этих глаголов не ощущаются в современном языке (см. § 898).

Приставочные глаголы

совершенного вида	несовершенного вида
включить	*включать*
выключить	*выключать*
заключить	*заключать*
переключить	*переключать*
приключиться	*приключаться*
водворить	*водворять*
выдворить	*выдворять*
возвратить	*возвращать*
извратить	*извращать*
отвратить	*отвращать*
превратить	*превращать*
развратить	*развращать*
совратить	*совращать*
вонзить	*вонзать*
пронзить	*пронзать*
вышибить	*вышибать*
прошибить	*прошибать*
сшибить	*сшибать*
отшибить	*отшибать*
ушибить	*ушибать*
залучить	*залучать*
отлучить	*отлучать*
получить	*получать*
разлучить	*разлучать*
случиться	*случаться*
улучить	*улучать*
зарядить	*заряжать*
разрядить	*разряжать*
излучить	*излучать*
облучить	*облучать*
вообразить	*воображать*
выразить	*выражать*
изобразить	*изображать*
сообразить	*соображать*
вкусить	*вкушать*
искусить	*искушать*
покуситься	*покушаться*
обличить	*обличать*
отличить	*отличать*
различить	*различать*
сличить	*сличать*

уличить	*уличать*
ответить	*отвечать*
приветить	*привечать* (устар.)
победить	*побеждать*
убедить	*убеждать*

Суффиксальное соответствие *-и-* и *-а-* наблюдается также в небольшой группе глаголов, употребляющихся только в приводимых ниже приставочных образованиях. Приставка в этих глаголах не выделяется, напр.: *внушить — внушать, воскресить — воскрешать, встретить — встречать, облачить — облачать, ощутить — ощущать, посетить — посещать.*

Примечание. Приставочные глаголы *вышибить — вышибать, прошибить — прошибать* не имеют в современном литературном языке соответствующей бесприставочной видовой пары, но в диалектах известен глагол „шибать" несовершенного вида. Образования совершенного вида от этой основы: *зашибить, ошибиться, ушибить* и другие относятся к непродуктивной группе (см. § 894).

4. Четвертую группу составляют приставочные глаголы совершенного и несовершенного вида с суффиксами *-и-, -а-*, не имеющие соответствующих бесприставочных видовых пар, но имеющие исходный бесприставочный глагол несовершенного вида.

Бесприставочные глаголы	Приставочные глаголы	
несовершенного вида	совершенного вида	несовершенного вида
будить	*возбудить, пробудить*	*возбуждать, пробуждать(ся)*
верить	*вверить, выверить, доверить, поверить, проверить, сверить, уверить*	*вверять, выверять, доверять, поверять, проверять, сверять, уверять*
грузить	*выгрузить, загрузить, нагрузить, погрузить*	*выгружать, загружать, нагружать, погружать*
делить	*выделить, наделить, отделить, разделить, уделить*	*выделять, наделять, отделять, разделять, уделять*
крепить	*закрепить, подкрепить, скрепить, укрепить*	*закреплять, подкреплять, скреплять, укреплять*
править	*вправить, выправить, заправить, исправить, направить, поправить*	*вправлять, выправлять, заправлять, исправлять, направлять, поправлять*

селить	*вселить, выселить, населить, переселить, поселить*	*вселять, выселять, населять, переселять, поселять*
щемить	*защемить, прищемить, ущемить*	*защемлять, прищемлять, ущемлять*

Такие формы представляют собой звенья ступенчатых видовых образований.

Приставочные образования совершенного и несовершенного вида с суффиксами *-и-* и *-а-*, как видно из примеров, число которых могло бы быть еще увеличено, широко распространены. Образования эти остаются продуктивными и для современного языка.

Примечание 1. Рядом с приставочными видовыми парами глаголов с суффиксами *-и-*, *-а-* в отдельных случаях имеются бесприставочные глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а-*, связь которых с приставочными глаголами уже утрачена, напр.: *возвратить — возвращать, превратить — превращать* и *вращать*.

Примечание 2. Глагол *менять*, получая приставку, дает видовые соответствия с суффиксами *-и-* и *-а- (-я-)*, напр.: *заменить* (совершенный вид) — *заменять* (несовершенный вид), *изменить — изменять, отменить — отменять, переменить — переменять, подменить — подменять, применить — применять*. Присоединение к глаголу *менять* приставки *раз-* образует глагол совершенного вида — *разменять*; соответствующее ему образование несовершенного вида — *разменивать*. „Сменять" употребляется в значении совершенного (просторечн.) и несовершенного вида. *Выменять* и просторечное „выменить" выступают со значением совершенного вида; образование несовершенного вида — *выменивать*.

§ 704. Видовые пары образуют глаголы совершенного вида с суффиксом *-ну-* и глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а-*.

К этому типу парных видовых соответствий принадлежит группа приставочных глаголов совершенного вида, образованных от непродуктивных глаголов несовершенного вида с суффиксом *-ну-* со значением состояния, изменения в состоянии и соотносительных с соответствующими приставочными глаголами несовершенного вида с суффиксом *-а-*, напр.: *повиснуть — повисать, погибнуть — погибать, промокнуть — промокать, прилипнуть — прилипать, прокиснуть — прокисать, скиснуть — скисать, слипнуться — слипаться, увязнуть — увязать, увянуть — увядать* и нек. др.

Глаголы *сохнуть* и *дóхнуть* с приставками при образовании форм несовершенного вида имеют, кроме чередования суффиксов *-ну-* и *-а-*, чередования корневых гласных, напр.: *высохнуть — высыхать, засохнуть — засыхать, подсохнуть — подсыхать, сдóхнуть — сдыхать* (просторечн.).

§ 705. Видовые пары образуют глаголы совершенного вида с основой на согласный (т. е. с нулевым суффиксом) и глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-)*.

Глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-)*, производные от бессуффиксных непродуктивных глаголов совершенного вида, пред-

ставляют довольно широкую группу. В формах несовершенного вида этих глаголов может наблюдаться также чередование корневых согласных соответственно особенностям отдельных непродуктивных групп. Подавляющее большинство этих глаголов — приставочные, входящие в цепь ступенчатых видовых образований, напр.: *грызть — загрызть, загрызать; стеречь — подстеречь, подстерегать.*

Рассматриваемые видовые пары представляют собою несколько групп, различающихся по признакам глаголов совершенного вида, а также по чередованиям, сопровождающим видовые соответствия.

Приставочные глаголы

совершенного вида на *-сти (-сть), -зти (-зть)*	несовершенного вида на *-áть*
вылезть, залезть, подлезть	*вылезать, залезать, подлезать*
вымести, замести, подмести	*выметать, заметать, подметать*
выползти, заползти, приползти	*выползать, заползать, приползать*
выпрясть	*выпрядать*
вырасти, зарасти, подрасти	*вырастать, зарастать, подрастать*
загрести, разгрести	*загребать, разгребать*
загрызть, обгрызть, разгрызть	*загрызать, обгрызать, разгрызать*
наблюсти (малоупотр.), *соблюсти*	*наблюдать, соблюдать*
нагнести (малоупотр.)	*нагнетать*
обрести (мало употр.)	*обретать*
отцвести, расцвести	*отцветать, расцветать*
рассвести (малоупотр.)	*рассветать (рассветает,* безл.)
соскрести	*соскребать*
спасти	*спасать*

К этой же группе относится глагол *пасть* с его видовым бесприставочным соответствием *пáдать* (с ударением на корневом гласном) и приставочные видовые ряды: *выпасть — выпадать, напасть — нападать, подпасть — подпадать, попасть — попадать, припасть — припадать* и др.

Сюда же относятся видовые образования несовершенного вида на *-ать,* соответствующие глаголу *есть* с его приставочными образованиями: *выесть — выедáть, заесть — заедáть, проесть — проедáть, съесть — съедáть* и др.

Примечание 1. От глаголов *вытрясти, утрясти* возможны следующие образования несовершенного вида: *вытрясать, вытряхивать* и *утрясать* (ср. „вытряхать" и „утряхать" — просторечн. и диал.). Ср. также *вытряхнуть — вытряхивать, стряхнуть — стряхивать.*

Примечание 2. Неопределенная форма совершенного вида „погрести", соответствующая несовершенному виду *погребать,* вышла из употребления, но формы *погребу, погребли, погребенный* сохраняются, хотя более свойственны книжному употреблению. В разговорной речи эти формы, как и неопределенная форма, заменяются соответственными по значению формами глагола *похоронить.*

Примечание 3. Глагол *красть* с приставками образует приставочные пары несовершенного вида на *-ывать: выкрасть — выкрадывать, раскрасть — раскрадывать.*

Примечание 4. От глагола *класть* образуется ряд приставочных глаголов несовершенного вида на *-ывать,* напр.: *закладывать, накладывать, складывать.* Для выражения соответствующих по значению действий совершенного вида употребляются образования с корнем *лож-,* напр.: *заложить, наложить, сложить.*

Приставочные глаголы

совершенного вида на *-чь*	несовершенного вида на *-ать* с согласными *г* и *к* в конце основы
выпечь, запечь, напечь	*выпекать, запекать, напекать*
выстричь, подстричь	*выстригать, подстригать*
извлечь, навлечь, привлечь	*извлекать, навлекать, привлекать*
подстеречь, предостеречь, устеречь	*подстерегать, предостерегать, устерегать*
помочь, превозмочь	*помогать, превозмогать*
приберечь, сберечь	*приберегать, сберегать*
и нек. др.	

Примечание. Не дают новообразований второй ступени несовершенного вида на *-ать* приставочные глаголы *истолочь, растолочь:* им соответствует только один глагол несовершенного вида — *толочь.*

§ 706. В ряде глаголов, входящих в видовую пару (бессуффиксный глагол совершенного вида — глагол несовершенного вида с суффиксом *-а-*), помимо различия в суффиксальном образовании, имеется чередование в корне. Так, приставочные образования от глагола *жечь* имеют соответствующий глагол несовершенного вида с суффиксом *-а-*, причем чередуются гласные корня *е — и: выжечь, зажечь, прижечь, сжечь — выжигать, зажигать, прижигать, сжигать.*

В следующих парах корневой гласный *а* в глаголах совершенного вида чередуется с сочетанием *-им-, -ин-* в глаголах несовершенного вида:

Приставочные глаголы

совершенного вида	несовершенного вида
взять, принять	*взимать, принимать*
зачать	*зачинать*
начать	*начинать*
обнять, внять	*обнимать, внимать*
поднять, снять	*поднимать, снимать*
примять, размять, смять, распять	*приминать, разминать, сминать, распинать*
сжать, нажать, прижать	*сжимать, нажимать, прижимать*
сжать, обжать, пожать	*сжинать, обжинать, пожинать*

Примечание. Ср. также чередования в видовой паре *проклясть — проклинать.*

В приставочных образованиях от глаголов *(мереть), переть, тереть* (7-й непродуктивной группы, см. § 888) сочетание ***-ер-е-*** в совершенном виде чередуется с сочетанием ***-ир-а-*** в несовершенном виде.

Исходные глаголы	Приставочные глаголы	
несовершенного вида	совершенного вида	несовершенного вида
(мереть)	*замереть, отмереть, умереть*	*замирать, отмирать, умирать*
переть	*выпереть, запереть, напереть, отпереть, распереть*	*выпирать, запирать, напирать, отпирать, распирать*
тереть	*вытереть, перетереть, растереть, стереть*	*вытирать, перетирать, растирать, стирать*

§ 707. В небольшой группе видовых пар формы несовершенного и совершенного вида различаются только по месту ударения — в неопределенной форме и в производных от ее основы формах, а именно: в формах прошедшего времени, сослагательного наклонения, в действительных причастиях прошедшего времени.

Приставочные глаголы

совершенного вида	несовершенного вида
насы́пать (насы́плю), насы́пал, насы́павший	*насыпа́ть (насыпа́ю), насыпа́л, насыпа́вший*
обре́зать, обре́зал, обре́завший	*обреза́ть, обреза́л, обреза́вший*

разре́зать, разре́зал, разре́завший	*разреза́ть, разреза́л, разреза́вший*
рассы́пать, рассы́пал, рассы́павший	*рассыпа́ть, рассыпа́л, рассыпа́вший*

Примечание. К этому типу видовых пар не относятся, конечно, случаи вроде *забе́гать — забега́ть, задви́гать — задвига́ть, запо́лзать — заполза́ть* и другие подобные, не составляющие видовых пар, так как приставки здесь имеют различное значение. Глаголы *забе́гать, задви́гать, запо́лзать*, которым приставка *за-* сообщает начинательный оттенок, соотносительны с бесприставочными *бегать, двигать, ползать*, в то время как *забега́ть, задвига́ть, заполза́ть* соотносительны с *забежать, задвинуть, заползти*.

§ 708. В перечисленных типах видовых пар различные по образованию бессуффиксные глаголы совершенного вида с основами на ***и-, ну-, а-*** противопоставлены глаголам несовершенного вида с суффиксом ***-а-*** (***-я-***).

Суффикс ***-а-*** после твердых согласных непродуктивен и не дает новообразований в современном языке, хотя сохраняется в широком круге более старых образований несовершенного вида. Суффикс ***-а-*** после смягченных согласных (в написании ***я***) и всех шипящих более продуктивен, но круг его употребления все же значительно суживается в современном языке. Глаголы несовершенного вида на ***-ать (-ять)*** все более вытесняются глаголами на ***-ывать (-ивать)***.

Выбор между глаголами на ***-ать (-ять)*** и на ***-ывать (-ивать)*** определяется некоторыми грамматическими условиями, ограничивающими возможность образований на ***-ать (-ять)***, а именно:

1. Образования на ***-ать (-ять)*** возможны для таких приставочных глаголов несовершенного вида, у которых соответствующий парный глагол совершенного вида не имеет суффикса ***-а-***, напр.: *выполнить — выполнять, заплести — заплетать, одобрить — одобрять, распространить — распространять, распылить — распылять, украсить — украшать* (но ср. *разбросать — разбрасывать, расписать — расписывать* и т. п.).

2. Если приставочный глагол совершенного вида оканчивается на ударяемые ***-ать (-ять)***, то соотносительный глагол несовершенного вида получает только суффикс ***-ыва- (-ива-)***, напр.: *приписать — приписывать, прогулять — прогуливать*.

Примечание 1. Если приставочный глагол совершенного вида оканчивается на неударяемое ***-ать (-ять)***, то от него можно образовать формы несовершенного вида на ***-ать (-ять)*** под ударением, напр.: *вы́резать — вырезать, засы́пать — засыпа́ть, подре́зать — подреза́ть, разре́зать — разреза́ть*. Однако при наличии неударяемого суффикса ***-ать (-ять)*** в глаголах совершенного вида в соотносительных глаголах несовершенного вида чаще суффикс ***-ыва-***, напр.: *зарабо́тать — зарабатывать, подма́зать — подмазывать, приде́лать — приделывать, сма́зать — смазывать*.

Примечание 2. Глаголы непродуктивных групп, в которых образование несовершенного вида от приставочных глаголов соединяется с чередованиями в корне или в которых ***а*** в формах совершенного вида относится к корню, а в формах несовершенного вида (с той же приставкой) — к суффиксу, могут иметь ударяемое ***-ать***

в обеих формах, напр.: *нача́ть — начина́ть, прижа́ть, — прижима́ть, призва́ть — призыва́ть.*

В глаголах с приставкой ***вы-*** эта приставка перетягивает на себя ударение в совершенном виде, но в глаголах несовершенного вида ударение остается на суффиксе ***-а-***, напр.: *вы́рвать — вырыва́ть* (ср. *сорва́ть — срыва́ть*).

§ 709. Общее развитие образований с суффиксом ***-ыва- (-ива-)*** за счет суффикса ***-а- (-я-)*** привело и приводит к тому, что приставочные глаголы совершенного вида могут иметь для выражения несовершенного вида то одну, то другую из двух возможных форм, а в некоторых случаях и ту, и другую, напр.: *одобрить — одобрять,* но *задобрить — задабривать; украсить — украшать,* но *скрасить — скрашивать.* Ср. также сосуществование форм *приготовлять* и *приготавливать.* Следует отметить, что формы на ***-ывать (-ивать)***, за единичными исключениями, являются более новыми и более распространенными в современном литературном языке.

§ 710. Для некоторых глаголов формы несовершенного вида с суффиксами ***-ыва- (-ива-)*** и ***-а-(-я-)*** являются одинаково употребительными в современном литературном языке. Таковы глаголы *затапливать — затоплять, накапливать — накоплять, перерезывать — перереза́ть* и нек. др.

Ночью два раза я ***затапливал*** *печь.* Арс., Искатели женьшеня в Уссурийском крае, гл. 8; *Каждый вечер немцы* ***накапливались*** *на берегу реки. Их встречали пулеметным огнем, и они сразу же отходили.* Саян., В боях за Ленинград; *Цеховой старшина находит мои ботфорты не по форме,* ***обрезывает,*** *портит товар.* Пушк., Письмо к П. А. Вяземскому, март 1823г.; *Вдали просека* ***перерезывалась*** *невысокой железнодорожной насыпью...* Чех., Несчастье.

Ср. *Служанка два раза стучалась ко мне... принесла мне кофей и расположилась* ***затоплять*** *печку.* Дост., Подросток, ч. 2, гл. 7, I; *Наше дело — учиться и учиться, стараться* ***накоплять*** *возможно больше знаний.* Чех., Моя жизнь, VII; *Чайки, верно уже устраивая гнезда,* ***обрезают*** *с резким криком мой путь так близко, что жмуришь глаза.* Пришв., Щучий бой; *В двух местах его* [овраг] ***перереза́ли*** *узкие дамбы.* Горький, В людях, IV.

Таким образом, глаголы совершенного вида *затопить, накопить, обре́зать, приготовить* и некоторые другие могут входить в две видовые пары: *затопить — затоплять* и *затапливать; накопить — накоплять* и *накапливать; обре́зать — обреза́ть* и *обрезывать; приготовить — приготовлять* и *приготавливать.*

§ 711. Ряд глаголов, употребляемых в современном русском языке исключительно или предпочтительно с суффиксом ***-ыва- (-ива-)***, могли в литературном языке XIX в., особенно первой его половины, употребляться и с суффиксом ***-а- (-я-).*** Таковы глаголы *восстанавливать* (ср. *восстановлять*), *обрушивать* (ср. *обрушать*), *оценивать* (ср. *оценять*) и нек. др.

Ни слова не сказано о Петрове, хотя уже со дня его смерти прошло более трех лет: можно догадываться, что Карамзин не хотел ***восстановлять*** *против себя почитателей этого поэта.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 1; *Кибитка тихо продвигалась, то въезжая на сугроб, то* ***обрушаясь*** *в овраг и переваливаясь то на одну, то на другую сторону.* Пушк., Кап. дочка, гл. II; *Арно, как умный и нечестолюбивый зритель, замешанный в движения века, не умел ими пользоваться, но видел много вещей и всегда умел* ***оценять*** *их с тою сильною прямотою совести, от которой яснее самый расчет разума.* Пушк., Франц. академия.

Ср. *Батраков погрыз сухарь, припасенный в полевой сумке, и, прикрыв глаза, принялся* ***восстанавливать*** *в памяти подробности высадки.* Перв., Огн. земля, ч. 2, гл. 28; *Мы едем скоро и на жеребенке, пока встречный обоз не* ***обрушивает*** *нас в снежное море.* Пришв., Солнцеворот; *Они были так резко различны, что Клим* ***оценивал*** *их близость как недоразумение.* Горький, Жизнь Клима Самгина, кн. II.

§ 712. Некоторые глаголы несовершенного вида, известные в современном литературном употреблении только с суффиксом ***-ать (-ять),*** встречались в литературном языке XIX в. и с суффиксом ***-ива.*** Таковы глаголы *выпрямлять* и *обсуждать,* имевшие в литературном языке XIX в. дублетную форму с суффиксом ***-ыва- (-ива-):*** *выпрямливать* и *обсуживать.*

[Половой] *встряхивая волосами,* ***выпрямливался*** *почтительнее и, нагнувши с вышины свою голову, спрашивал: не нужно ли чего?* Гог., М. души, т. 1, гл. I; *То вдруг она умолкала... то снова заливалась она* [Маша], *как безумная,* ***выпрямливала*** *стан и выставляла грудь...* Тург., Чертопханов и Недопюскин; *Алексис не был одарен способностью особенно быстро понимать дела и* ***обсуживать*** *их.* Герцен, Кто виноват?, ч. 1, IV; ***Весь этот*** *день 25-го августа, как говорят его историки, Наполеон провел на коне, осматривая местность,* ***обсуживая*** *планы, представляемые ему его маршалами, и отдавая лично приказания своим генералам.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 2, XXVII.

Ср. в современном употреблении:

В некоторых местах во время большой воды река сама ***выпрямляет*** *свое русло.* Арс., В горах Сихотэ-Алиня, гл. XIII; *Панин (наклоняется над ним* [Васиным], *потом* ***выпрямляется,*** *снимает фуражку).* Симон., Русские люди, д. III, карт. 8; *Говорили о возможности повышения по службе,* ***обсуждали*** *вопрос, понадобится ли вместе с повышением переменить квартиру?* Горький, Трое.

§ 713. Приставочные глаголы совершенного вида могут давать вторичные приставочные образования несозершенного вида с суффиксом ***-ва-,*** образуя таким образом видовую пару. Суффикс ***-ва-*** непродуктивен в современном языке и является только в положении после гласных.

Образования с суффиксом ***-ва-*** свойственны нескольким глагольным группам и в большинстве своем относятся к подклассу А I продуктивного класса (см. § 830).

Приставочные глаголы с суффиксом ***-ва-*** могут входить в видовую пару с глаголами на ***-еть*** (***-е-ют*** в 3-м лице множественного числа) подкласса Б I продуктивного класса (см. § 833).

Приставочные глаголы

совершенного вида (класс I Б)	несовершенного вида с суффиксом *-ва-* (класс I А)
вызреть, дозреть, назреть, перезреть, созреть	*вызревать, дозревать, назревать, перезревать, созревать*
доспеть, поспеть	*доспевать, поспевать*
заболеть	*заболевать*
завладеть, овладеть	*завладевать, овладевать*
запечатлеть(ся)	*запечатлевать(ся)*
запотеть	*запотевать*
истлеть	*истлевать*
нагреть, пригреть, согреть	*нагревать, пригревать, согревать*
одолеть, преодолеть	*одолевать, преодолевать*
упреть	*упревать*
успеть	*успевать*
и нек. др.	

Сюда же относятся приставочные образования несовершенного вида *недоумевать* и *подразумевать*, не имеющие парных образований совершенного вида.

Образования несовершенного вида этой группы глаголов вообще немногочисленны, так как глаголы подкласса Б I класса, обозначая в своем большинстве состояние и изменение в состоянии, не богаты приставочными образованиями с новыми лексическими значениями.

§ 714. Глаголы несовершенного вида с суффиксом ***-ва-***, кроме того, образуют видовые пары с некоторыми глаголами совершенного вида, относящимися к непродуктивным группам или представляющим собою отдельные обособленные образования. Сюда принадлежат приставочные образования несовершенного вида от исходных глаголов непродуктивных групп с основой на гласную (бессуффиксные):

а) от глаголов 9-й непродуктивной группы *бить, вить, лить, пить, шить* (см. § 890): *бить: набить — набивать, разбить — разбивать, сбить — сбивать; вить: обвить — обвивать, свить — свивать; лить: вылить — выливать, разлить — разливать; пить: запить — запивать; шить: обшить — обшивать;* сюда же *гнить: загнить — загнивать, почить — почивать;*

б) от глаголов 10-й непродуктивной группы *выть, крыть, мыть, ныть, рыть* (см. § 891); *выть: завыть — завывать; крыть: закрыть — закрывать, накрыть — накрывать, покрыть — покрывать, скрыть — скрывать; мыть: вымыть — вымывать, промыть — промывать, смыть — смывать; ныть: изныть — изнывать; рыть: зарыть — зарывать, разрыть — разрывать;* сюда же *петь: запеть — запевать, подпевать;*

в) от глаголов 11-й непродуктивной группы *деть, дуть, жить, плыть* (см. § 892); *деть: надеть — надевать, одеть — одевать, раздеть — раздевать; дуть: надуть — надувать, раздуть — раздувать; жить: выжить — выживать, прожить — проживать; плыть: выплыть — выплывать, заплыть — заплывать;* сюда же *обуть — обувать, разуть — разувать.*

Сюда же относятся приставочные образования от глагола *быть: выбыть — выбывать, добыть — добывать, убыть — убывать.*

Так же образуются видовые пары в приставочных образованиях от глаголов *дать, знать, создать, стать: выдать — выдавать, придать — придавать, сдать — сдавать; признать — признавать, сознать — сознавать, узнать — узнавать; воссоздать — воссоздавать, создать — создавать; встать — вставать, достать — доставать, пристать — приставать, устать — уставать;* сюда же *застать — заставать, настать — наставать.* В формах настоящего времени указанных глаголов суффикса *-ва-* нет, напр.: *воссоздаю, встаю, достаю, признаю, создаю, узнаю.*

Примечание. Аналогичные образования наблюдаются в приставочных глаголах, образованных от глагола ***стынуть*** или его варианта ***стыть: застынуть (застыть) — застывать, остынуть (остыть) — остывать, простынуть (простыть) — простывать.***

§ 715. Приставочные глаголы с суффиксом ***-ва-*** образуют видовые пары с глаголами совершенного вида, имеющими в основе (перед суффиксом *-а-*) *j*, т. е. оканчивающиеся на ***-ять*** после гласной корня. Сюда относятся приставочные глаголы от глаголов *веять, сеять: навеять — навевать, развеять — развевать; высеять — высевать, засеять — засевать, просеять — просевать.* Сюда же относится глагол *затеять — затевать.* Этим глаголам присущи параллельные образования и с продуктивным суффиксом ***-ива-****: навеивать, развеивать, засеивать, просеивать; затеивать.*

Образования с продуктивным суффиксом ***-ива-*** в перечисленных глаголах являются сравнительно новыми, они появились не ранее конца XVIII — начала XIX вв. В современном языке соответствующие параллельные образования различаются или по значениям или по стилистическому употреблению; ср. *развевать* — „колебать", „трепать" *(ветер развевает флаги; волосы развеваются)* и *развеивать* — „разбрасывать", „разносить" *(дым развеивается ветром).* *Засевать* и *засеивать, просевать* и *просеивать* не различаются по значению, но формы на ***-ивать*** более

свойственны разговорному языку. Литературной нормой является только образование *затевать;* параллельное ему образование *затеивать* встречается лишь в просторечии.

§ 716. Особо выделяются отдельные глаголы: а) в форме совершенного вида, оканчивающиеся на ***-ять,*** а в форме несовершенного вида — на ***-евать,*** напр.: *застрять — застревать;* ср. также *обуевать* (от *обуять*); б) в форме совершенного вида на ***-ить,*** а в форме несовершенного вида на ***-евать,*** напр.: *затмить — затмевать.*

Примечание. Некоторые глаголы несовершенного вида с суффиксом *-ва-* употребляются и без приставок, соответствуя бесприставочным же глаголам совершенного вида. Сюда относятся:

1. Две видовые пары непродуктивных глаголов: *дать* (совершенный вид) — *давать* (несовершенный вид), *стать* (совершенный вид) — *ставать* (несовершенный вид).

Бесприставочный глагол *ставать* малоупотребителен; встречается в просторечии в значениях „быть достаточным", „хватать" и „обходиться в какую-либо цену".

Должен я служить, Пока стаёт терпенья. Некр., Ночлеги, I.

2. Видовая пара *деть* (совершенный вид) — *девать* (несовершенный вид). Формы прошедшего времени глаголов *деть* и *девать* мало различаются в видовом отношении; ср. *куда дел мою книгу?* и *куда девал мою книгу?* Но при указании на повторяемость действия употребляется только *девать.*

Да ты посмотри на себя, что ты сделала с своим лицом, куда глаза свои девала? Тург., Двор. гнездо, XLV.

3. Глаголы *быть* и *бывать.* Глагол *бывать* имеет то же значение, что и *быть;* ср. *я бывал на Кавказе* и *я был на Кавказе,* но глаголу *бывать* свойственен оттенок нерегулярной повторяемости действия.

Приставочные образования несовершенного вида опираются на основу глагола *бывать,* приставочные совершенного вида — на основу глагола *быть,* напр.: *выбыть — выбывать, прибыть — прибывать;* сюда же *добыть — добывать, забыть — забывать, сбыть — сбывать* и т. п. В сочетании с приставкой ***по-*** глагол совершенного вида *побыть* обозначает „быть определенное, чаще всего недолгое время" *(побыл с неделю),* а глагол *побывать* обозначает действие, неопределенное в отношении времени *(побывал в Москве),* или действие, направленное на несколько объектов и неопределенное в отношении времени *(побывал и в Москве и в Ленинграде).*

§ 717. Видовые пары, составленные из бесприставочных глаголов несовершенного вида и приставочных глаголов совершенного вида, образуются только в том случае, если приставка не вносит в глагол добавочного лексического значения (кроме значения границы, предела действия). Часто теряют свое лексическое значение и способны создавать видовые пары глаголов приставки ***о- (об-, обо-), по-, с- (со-), за-;*** реже и менее полно приставки ***на-, вз-, при-, у-,*** например:

Приставки	Бесприставочные глаголы несовершенного вида	Приставочные глаголы совершенного вида
о- (об-, обо-)	*дряхлеть*	*одряхлеть*
	злиться	*обозлиться*
	радоваться	*обрадоваться*
	слепнуть	*ослепнуть*

по-	*белить*	*побелить*
	губить	*погубить*
	обедать	*пообедать*
	сеять	*посеять*
с-(со-)	*делать*	*сделать*
	играть	*сыграть*
	лгать	*солгать*
	прятать	*спрятать*
за-	*душить*	*задушить*
	хмелеть	*захмелеть*
на-	*писать*	*написать*
	рисовать	*нарисовать*
	точить	*наточить*
вз-(вс-)	*волноваться*	*взволноваться*
	потеть	*вспотеть*
из-(ис-)	*печь*	*испечь*
	портить	*испортить*
	пугать	*испугать*
при-	*годиться*	*пригодиться*
	грезиться	*пригрезиться*
	сниться	*присниться*
у-	*жалить*	*ужалить*
	топить	*утопить*

Входящие в эти пары глаголы совершенного вида не имеют соотносительных приставочных глаголов несовершенного вида, которые были бы синонимичны бесприставочным глаголам несовершенного вида. Ср. глаголы *выбежать, переделать, разыграть, записать* и т. п., которые не составляют видовой пары с соответствующими бесприставочными глаголами *бежать, делать, играть, писать*, отличаясь от них значением, и входят в видовую пару с другими глаголами, напр.: *выбежать — выбегать, переделать — переделывать, разыграть — разыгрывать, записать — записывать.*

Примечание. Если приставка придает глаголу, помимо значения совершенного вида, дополнительные значения начала действия, исчерпанности его, доведения до конца, то такой приставочный глагол не имеет вторичных приставочных образований несовершенного вида и в то же время не является строго соотносительным парным видовым образованием к исходному бесприставочному глаголу. Таковы, например, приставочные глаголы *закричать, накричать; загреметь, догреметь, прогреметь; отобедать.*

§ 718. В немногих случаях парные видовые соответствия выражаются лексическими средствами. Несколько глаголов с различными корнями образуют видовые пары: в каждой из них один глагол обозначает действие в его длительности, а другой обозначает результат этого же действия. Таковы глаголы:

Несовершенный вид	Совершенный вид
брать	*взять*
говорить	*сказать*
класть	*положить*
ловить	*поймать*

Присоединение приставок к глаголам несовершенного вида *брать, говорить* переводит их в глаголы совершенного вида, но с другим лексическим значением. По общему правилу такие приставочные глаголы имеют вторичные приставочные образования несовершенного вида, напр.: *брать — забрать, собрать, убрать* (ср. *забирать, собирать, убирать*); *говорить — заговорить, отговорить, уговорить* (ср. *заговаривать, отговаривать, уговаривать*).

Примечание. Глаголы *класть* и *ловить*, получая в просторечии приставочные образования совершенного вида „покласть" и „словить", не меняют своего лексического значения.

К глаголам с лексическими видовыми соответствиями относятся также следующие: *ложиться* (несовершенный вид) — *лечь* (совершенный), *садиться — сесть, становиться — стать.*

В этих видовых парах глаголы несовершенного вида являются производными от однокоренных глаголов совершенного вида, но с изменениями, не подходящими под общие закономерности видовых образований. Кроме того, производные глаголы несовершенного вида выступают в возвратной форме.

Примечание. Соответствующие диалектные и просторечные глаголы в невозвратной форме „садить", „ложить", „становить" являются переходными и поэтому несоотносительны с непереходными глаголами совершенного вида *сесть, лечь, стать.* Употребление названных глаголов несовершенного вида в литературной речи не допускается.

К лексическим видовым парам относится несколько глаголов, у которых переплетаются разные образования одного корня; наиболее употребительные и установившиеся из них следующие:

Совершенный вид	Несовершенный вид
вернуть (ся) и *возвратить (ся)*	*возвращать (ся)*
обернуть (ся)	*оборачивать (ся)* и *обертывать (ся)*
повернуть (ся)	*поворачивать (ся)* и *повертывать (ся)*

Ср. [Чацкий] *Да **обернитесь**, вас зовут.* [Фамусов] ***(оборачивается).*** Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 3.

Непарные глаголы

§ 719. В русском языке каждый глагол подводится под категорию вида, но не все глаголы являются членами видовой пары. Так, например, есть ряд глаголов несовершенного вида, не имеющих соответствующих

образований совершенного вида; есть также некоторое число глаголов совершенного вида, не имеющих соответствующих образований несовершенного вида. Наличие таких глаголов тесно связано с их лексическими значениями.

Относительно немногие глаголы совершенного вида не имеют соотносительных глаголов несовершенного вида. К последним принадлежат глаголы: *воспрянуть, встрепенуться, грянуть, молвить, очнуться, очутиться, понадобиться, рехнуться, ринуться, сглазить, хватить* (в значении „ударить"), *хлынуть* и нек. др. Как видно из примеров, эти глаголы обозначают или быстрое действие, момент действия *(грянуть, ринуться, хлынуть),* или быстрый переход из одного состояния в другое *(очнуться),* или результат действия *(очутиться, сглазить).*

§ 720. Более многочисленны непарные глаголы несовершенного вида, напр.: *бездействовать, благоговеть, заведовать, зависеть, заискивать, значить, изобиловать, недомогать, недоумевать, нуждаться, обитать, обонять, обстоять* (дело обстоит...), *обуревать, ожидать, отсвечивать, отсутствовать, охорашиваться, повествовать, повиноваться, подражать, подразумевать, поносить* (в значении „бранить", „порочить"), *порицать, походить* (в значении „быть похожим"), *предвидеть, предчувствовать, предшествовать, преобладать, преследовать, пресмыкаться, присутствовать, проповедовать, раболепствовать, разговаривать, разгуливать, расхаживать, ратовать, содержать, сожалеть, созерцать, соответствовать, состоять, сострадать, состязаться, сочувствовать, стоить, чередоваться, чествовать, участвовать, ухаживать.*

Непарные глаголы несовершенного вида служат для выражения процессов действия или состояния, не связанных с результатом или с отдельными моментами их течения, напр.: *бездействовать, отсутствовать, присутствовать, содержать, соответствовать, состоять.* Многие глаголы этой группы представляют собою старые книжные заимствования из старославянского языка или же кальки (копии) с западноевропейских языков.

Примечание 1. При необходимости обозначить какой-либо момент действия к неопределенной форме глаголов этой группы прибавляется другой глагол с соответствующим значением, напр.: *начали расхаживать, стали ожидать, кончили чествовать, перестали недоумевать.*

Примечание 2. В литературном языке XIX в. наряду с глаголом *заискивать* (несовершенного вида) встречается употребление глагола *заискать* (совершенного вида).

[Масуров] *очень успел, по словам тетки, заискать в обществе, а все потому, что ласков и обходителен.* Писем., Тюфяк.

Примечание 3. Для некоторых из непарных глаголов несовершенного вида в зависимости от их лексических значений возможны образования совершенного вида, но лишь с приставкой *по-*, с оттенком неполноты действия, напр.: *повосторгаться, поиздеваться, поразговаривать, посочувствовать.*

Примечание 4. Принадлежность глагола только к одному виду определяется его значением; так, глагол *отстоять* в значении „находиться на некотором расстоянии" относится к непарным глаголам несовершенного вида; омонимичный же глагол *отстоять* в значении „защитить" *(отстоять крепость, отстоять свои права)* — совершенного вида и имеет соотносительный глагол несовершенного вида — *отстаивать (отстаивать свои права, свою точку зрения)*. Ср. также *походить* в значении „быть похожим" — непарный глагол несовершенного вида, и *походить* в значении „провести некоторое время в ходьбе" — глагол совершенного вида.

§ 721. Некоторые глаголы в русском языке могут выступать со значением то несовершенного, то совершенного вида. Ср., например, глагол *велеть* в значении несовершенного и совершенного вида в следующих примерах:

Пушки с пристани палят, Кораблю пристать ***велят.*** Пушк., Сказка о царе Салтане; *Не* ***прикажете*** *ли, я* ***велю*** *подать коврик?* Гог., Ревизор, д. IV, явл. 16.

Основную, наибольшую часть этой группы составляют глаголы III продуктивного класса на ***-овать, -евать (-ую, -юю)***, напр.: *воздействовать, даровать, использовать, исследовать, миновать, наследовать, образовать, обследовать, расследовать;* сюда же относятся многие поздние заимствования из европейских языков, напр.: *арестовать, атаковать, гарантировать, гармонизировать, конфисковать, организовать, пролетаризировать, стабилизировать, телеграфировать, экспроприировать.* Сюда же примыкают некоторые новообразования советской эпохи, напр.: *молнировать, советизировать, яровизировать.*

Кроме того, сюда входят глаголы I класса: *венчать, обещать;* глаголы IV класса: *женить, казнить, молвить, ранить* и глагол непродуктивной группы *велеть.*

§ 722. В зависимости от конкретного употребления в одном из видовых значений от двувидовых глаголов образуются формы то настоящего и будущего времени, то только будущего времени. Так, от глагола *исследовать* в значении несовершенного вида образуются формы *исследую, исследуешь* и т. п. как формы настоящего времени, и *буду, будешь исследовать* и т. п. — как формы будущего времени. При употреблении же глагола *исследовать* в значении совершенного вида от него образуются формы *исследую, исследуешь*, но уже не как формы настоящего, а как формы будущего времени.

В приводимых ниже примерах одни и те же формы двувидовых глаголов выступают то со значением несовершенного, то со значением совершенного вида.

1. Со значением несовершенного вида (формы настоящего времени):

Томский произведен в ротмистры и ***женится*** *на княжне Полине.* Пушк., Пик. дама. Заключение; *Со всех сторон* ***атакуют*** *совершенно посторонние болезни.* Салт., Письмо Михайловскому; *Ночью* ***минируем*** *берег. Валега, мой связной, копает ямки. Бойко, сержант, закла-*

дывает мины и маскирует их. В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 3; *Враги мира широко* ***используют*** *печать, радио, кино для своей пропаганды новой войны, систематически отравляя сознание людей ядом этой пропаганды.* Из газет.

2. Со значением совершенного вида (формы будущего времени):

Поверь мне, что он ***женится*** *на Чебоксаровой и увезет ее в Чебоксары.* А. Остров., Бешен. деньги, д. I, явл. 5; *Сегодня же его найдут и* ***арестуют,*** *— сказала барыня и всхлипнула ...* Чех., Хористка; *Когда раздадутся взрывы гранат, — бронепоезд (из четырех платформ), с вооруженными рабочими и частью только что сформированного крестьянского полка, двинется через мост и* ***атакует*** *городской вокзал.* А. Н. Толст., Хмур. утро, XV.

В некоторых глаголах то или другое видовое значение связывается с определенными лексическими значениями, от чего зависит и возможность образования форм того или другого вида, напр.: *воротить* в значении „вернуть" является глаголом совершенного вида *(воротить с дороги);* тот же глагол в выражениях *нос воро́тит, с души воро́тит* (просторечн.) имеет значение несовершенного вида. Омонимичный глагол со значением „распоряжаться" (*он здесь всеми воро́тит*)— также несовершенного вида.

Кроме того, в некоторых глаголах возможность двувидового значения связывается лишь с отдельными формами. Таковы глаголы *девать, родить* и др. Формы прошедшего времени глагола *девать* употребляются в значении обоих видов, но формы *деваю, деваешь* имеют значение только несовершенного вида (настоящего времени); в значении будущего простого употребляются формы глагола совершенного вида: *дену, денешь.* В формах прошедшего времени женского рода глагола *родить* видовые различия обозначаются различием в ударении: *роди́ла* — совершенного вида, *роди́ла* — несовершенного вида.

Примечание 1. Стремление к разграничению и ясному выражению видовых значений и в глаголах с двумя видовыми значениями ведет, с одной стороны, к приставочным новообразованиям для выражения совершенного вида: *заарестовать, заночевать, поисследовать, пообследовать, пообещать, проклассифицировать, протелеграфировать,* с другой — к новообразованиям с суффиксом *-ыва- (-ива-)* для ясного выражения несовершенного вида: *арестовывать, организовывать, конфисковывать.*

Примечание 2. В некоторых бесприставочных глаголах несовершенного вида с производной основой может ослабляться и даже утрачиваться видовое значение в форме прошедшего времени. Видовые различия совершенного и несовершенного вида стираются, например, в глаголах *бежать, рушиться* и нек. др.

Воспитанный под барабаном, Наш царь лихим был капитаном: Под Австерлицем он ***бежал,*** *В двенадцатом году дрожал.* Пушк., На Александра I; *Итак, все мои блестящие надежды* ***рушились!*** Пушк., Кап. дочка, гл. I.

Видовые различия в глаголах движения

§ 723. Небольшая группа (пятнадцать) бесприставочных глаголов, обозначающих движение, имеет двоякие образования несовершенного вида. Один ряд образований несовершенного вида в этой группе глаголов имеет значение определенно-несовершенного вида (некратный подвид), другой ряд — значение неопределенно-несовершенного вида (кратный подвид). К этой группе принадлежат глаголы:

Кратный подвид	Некратный подвид	Кратный подвид	Некратный подвид
бегать	*бежать*	*катать*	*катить*
бродить	*брести*	*лазить*	*лезть*
возить	*везти*	*летать*	*лететь*
водить	*вести*	*носить*	*нести*
гонять	*гнать*	*плавать*	*плыть*
ездить	*ехать*	*ползать*	*ползти*
ходить	*идти*	*сажать*	*садить*
		таскать	*тащить*

Глаголы кратного подвида обозначают действие, совершающееся не в одном направлении или не за один прием, не в одно время. Напротив, глаголы некратного подвида обозначают действие, протекающее в одном направлении, непрерывно и в определенный момент.

Ср., например, значение глаголов *бегать* и *бежать, ехать* и *ездить* в следующих предложениях:

*Вот **бегает** дворовый мальчик...* Пушк., Е. О., гл. 5, II. Ср. *В смятенье сваха к ней **бежит**, Водой студеною поит...* Пушк., Жених; *Я **ехал** на перекладных из Тифлиса.* Лерм., Бэла. Ср. *Софья Львовна все **ездила** на извозчике и просила мужа, чтобы он покатал ее на тройке.* Чех., Володя большой и Володя маленький.

§ 724. Различие между двумя рядами глаголов движения ведет к тому, что глаголы кратного подвида, выражая действие вне определенного момента и определенной обстановки, могут приобретать значение постоянной способности живых существ или предметов к тому или другому действию, напр.: *бегать, ездить, катать, летать, носить, плавать, ползать, ходить.* Поэтому глаголам кратного подвида, в противоположность глаголам некратного подвида, особенно свойственно настоящее время с расширенным значением, а именно — со значением вневременной связи между подлежащим и сказуемым, напр.: *птицы летают, рыбы плавают, черви и змеи ползают* и т. д. Ср. *птицы летят, рыбы плывут, черви ползут.*

Кроме того, только глаголам некратного подвида особенно свойственно употребление следующих форм:

а) форм 1-го лица множественного числа в значении повелительного наклонения, напр.: *бежим отсюда! едем! идем вместе!*, но невозможно употребление в этом значении соответствующих форм глаголов кратного подвида, напр.: „ходим вместе!";

б) форм настоящего времени в значении ближайшего будущего, напр.: *мы завтра едем; я иду завтра в школу*, но невозможно „мы завтра ездим", „я хожу завтра" и т. п.

В некоторых случаях переносного употребления различие между рядами глаголов кратного и некратного подвидов может в большей или меньшей степени стираться, напр.: *трамвай по этой линии идет через каждые четверть часа; автобус ходит по шоссе.* Обе формы одинаково допустимы, с тем только отличием, что формы глаголов некратного подвида имеют оттенок большей конкретности, некоторой образности; они более свойственны разговорной и художественной речи; формы же глаголов кратного подвида имеют более обобщенное значение; они обычно свойственны деловой речи.

Примечание. В случаях утраты первоначального значения движения установилось как единственно допустимое употребление глаголов некратного подвида и для обозначения разновременно совершающегося действия, напр.: *в этой местности дожди идут чрезвычайно редко* (нельзя сказать „ходят"); *неоднократно вел переговоры* (нельзя сказать „водил").

§ 725. Глаголы движения некратного подвида широко используют приставочное словообразование, превращаясь по общему правилу в глаголы совершенного вида, напр.: *лететь — вылететь, залететь, налететь, перелететь, полететь, прилететь, улететь; нести — занести, перенести, принести, унести* и т. п.; *идти — выйти, зайти, обойти, перейти, уйти* и т. п.

Что же касается глаголов движения кратного подвида, то, соединяясь с приставкой, они могут сохранить значение несовершенного вида. Так получаются приставочные видовые пары совершенного и несовершенного вида от глаголов *везти — возить, вести — водить, гнать — гонять, идти — ходить, лететь — летать, нести — носить.*

Приставочные глаголы

совершенного вида (от глаголов некратного подвида)	несовершенного вида (от глаголов кратного подвида)
войти	*входить*
вывезти	*вывозить*
загнать	*загонять*
зайти	*заходить*
навести	*наводить*
налететь	*налетать*

облететь	*облетать*
привезти	*привозить*
привести	*приводить*
пригнать	*пригонять*
подвезти	*подвозить*
поднести	*подносить*
пролететь	*пролетать*
разнести	*разносить*
увезти	*увозить*
увести	*уводить*
уйти	*уходить*

Примеры: *занести письмо — заносить письма; выйти из дому — выходить из дому; перенести столы — переносить столы; загнать коров в хлев — загонять коров в хлев.*

Однако от этих же глаголов кратного подвида могут быть образованы и приставочные глаголы совершенного вида, которые в отдельных случаях отрываются по значениям от соответствующих бесприставочных глаголов. Таковы, например, образования от глаголов *носить* и *ходить: вы́носить* — в значении „проносить до конца", „обдумать до полной ясности" (*вы́носить* идею, образ); *заноси́ть* — „загрязнить", „истрепать долгой ноской"; *износить(ся)* — „привести (прийти) в ветхость от продолжительной носки"; *обноситься* — „износить свою одежду", „остаться без хорошей одежды"; *вы́ходить* — „уходом привести в состояние здоровья, крепости". Такие приставочные глаголы с новыми лексическими значениями, являясь глаголами совершенного вида, образуют новые соответствующие по значению глаголы несовершенного вида посредством продуктивного суффикса ***-ыва- (-ива-):*** *выхаживать* (больного, растения), *занашивать* (белье, одежду), *изнашивать* (обувь), *обнашиваться.*

От некоторых глаголов движения кратного подвида возможны приставочные образования как совершенного, так и несовершенного вида нередко с той же приставкой, но с разными лексическими значениями, что приводит к образованию омонимов; ср. *заносить одежду до дыр* (совершенный вид) и *заносить книги в библиотеку* (несовершенный вид); *заходить по комнате* (совершенный вид) и *заходить к соседу* (несовершенный вид); *налетать тысячу километров* (совершенный вид) и *налетать* на кого-нибудь (несовершенный вид); *проводить домой* кого-нибудь (совершенный вид; *провожу* — будущее простое) и *проводить занятия* (несовершенный вид; *провожу* — настоящее время); *сходить в театр* (совершенный вид) и *сходить с горы* (несовершенный вид).

Примечание. Отличия в значениях сопровождают видовые отличия и в некоторых глаголах, не относящихся к глаголам движения, таких, например, как *выглядеть* (ср. *все выглядеть*, т. е. „высмотреть", и *хорошо выглядеть*, т. е. „иметь хороший вид"), *завязать, отстоять* и нек. др.

§ 726. Описанные приставочные образования совершенного и несовершенного вида охватывают только указанные шесть глаголов движения. Приставочные образования в остальных глаголах движения имеют несколько иной характер.

Три глагола некратного подвида — *катить, садить* и *тащить*, получая приставки и переходя в глаголы совершенного вида, образуют соответствующие по значению приставочные глаголы несовершенного вида с продуктивным суффиксом ***-ыва- (-ива-)***, напр.: *выкатить, подкатить, скатить — выкатывать, подкатывать, скатывать; высадить, засадить, пересадить — высаживать, засаживать, пересаживать; вытащить, притащить, стащить — вытаскивать, притаскивать, стаскивать.*

Далее, три глагола — *бежать, лезть* и *ползти*, получая приставки и переходя в глаголы совершенного вида, дают приставочные образования несовершенного вида с суффиксом ***-а-***, сохраняющимся в основе настоящего времени: *вы́бежать (вы́бегу), забежа́ть, избежа́ть, убежа́ть — выбега́ть (выбега́ю), забега́ть, избега́ть, убега́ть* (в этом глаголе наблюдается чередование конечных согласных основы ***г*** и ***ж***); *вылезть, пролезть, слезть — вылеза́ть (вылеза́ю), пролеза́ть, слеза́ть; подползти, уползти — подполза́ть, (подполза́ю), уполза́ть* и т. п.

Глагол *ехать* дает приставочные образования несовершенного вида с основой ***езжа-***: *приехать, подъехать, съехать(ся)*, но *приезжать, подъезжать, съезжать(ся)* и т. п.

Глагол *плыть* имеет приставочные образования несовершенного вида с суффиксом ***-ва-***: *доплыть, переплыть, приплыть — доплывать, переплывать, приплывать.*

Соответствующие глаголы кратного подвида — *бегать, ездить, катать, лазить, плавать, ползать, сажать, таскать*, получая приставки, также образуют глаголы совершенного вида: *забе́гать, заездить, объездить, съездить, раскатать, скатать, слазить, проплавать, запо́лзать, насажать, пересажать, затаскать* и др.; некоторые из них могут входить в видовую пару с соответствующими приставочными глаголами несовершенного вида, напр.: *объезжать, скатывать, затаскивать.* Таким образом, не следует смешивать, например, глаголы *объезжать, скатывать* (несовершенный вид к *объехать, скатить*) с их омонимами, представляющими собой несовершенный вид к *объездить, скатать.* Ср. различающиеся по ударению *забега́ть, заполза́ть* (несовершенный вид к *забежа́ть, заползти́*) и глаголы совершенного вида *забе́гать, запо́лзать.*

§ 727. Приставочные образования от глаголов движения кратного подвида могут получать значение предельной полноты, исчерпанности действия, доведения действия до результата и т. п. в зависимости от лексического значения приставки. Таковы некоторые приставочные образования от глагола кратного подвида *ездить: заездить* (лошадь;

ездой довести до изнеможения), *изъездить* (весь город), *объездить* (всех знакомых), *проездить* (какое-нибудь время или какую-нибудь сумму, истратив их на поездку) и др. Близкие значения выражаются приставочными образованиями от глагола кратного подвида *сажать: насажать* (много цветов), *пересажать* (все цветы). *Пересажать* и *насажать* являются глаголами совершенного вида и обозначают полноту, исчерпанность действия. В этих случаях приставочные глаголы совершенного вида не имеют соотносительных, с тем же значением, приставочных глаголов несовершенного вида и являются непарными (глагол *пересаживать*, например, соотносителен с *пересадить*, а не с „пересажать"). Значение полноты, исчерпанности действия выражается также глаголами *переносить* — „закончить переноской" *(переносить все вещи на грузовик)* и *загонять* в значении „утомить, заморить гонкой" *(загонять лошадь)*.

Примечание. Глаголы кратного подвида в соединении с приставкой ***вы-***, обозначающей результат длительного действия и перетягивающей на себя ударение, являются глаголами совершенного вида: *вы́бегать весь двор, вы́возить все дрова, вы́носить все книги.* Такие образования свойственны разговорной речи. Ср. также *забе́гать* (совершенного вида, в значении „начать бегать"), *сбе́гать* (совершенного вида, в значении „побежать куда-нибудь и вернуться") и не соотносительные с ними *забега́ть* (несовершенный вид к *забежать*), *сбега́ть* (несовершенный вид к *сбежать*) и др.

Приставка ***по-*** в ряду глаголов некратного подвида имеет значение начала действия *(пойти, понести, поползти* и т. п.), в то время как в ряду глаголов кратного подвида она имеет значение ограниченной длительности действия *(походить, поносить, поползать* и т. п.).

§ 728. Непосредственное отношение к значениям кратности и неопределенности действия имеют глаголы *видать* и *слыхать*, которые сопоставляются с параллельными им глаголами *видеть* и *слышать*. Глаголы *видеть* и *слышать* более употребительны в литературной речи; они обладают более широким кругом значений, особенно значений отвлеченных, напр.: *видеть* — в значении „сознавать", „понимать", „чувствовать"; *видеть* и *слышать* — обладать зрением и слухом; в этих значениях глаголы *видеть* и *слышать* не соотносительны с глаголами *видать* и *слыхать*.

Глаголы *видать* и *слыхать* ограничены в своем употреблении. Им свойственно преимущественно основное значение: „воспринимать зрением или слухом"; но и в этом основном значении их употребление ограничивается разговорной речью и определенными грамматическими формами.

Глаголы *видать* и *слыхать* наиболее употребительны в формах прошедшего времени, где они (в указанном прямом значении) могут способствовать выражению кратности действия (или некоторой неопределенности, случайности его).

***Слыхали ль вы** за рощей глас ночной Певца любви, певца своей печали?.. Когда в лесах вы юношу **видали**... Вздохнули ль вы?*

Пушк., Певец. Ср. *Я **слышал** братский их обет, Великодушную присягу И самовластию бестрепетный ответ.* Пушк., Андрей Шенье; *Ты **видел** деву на скале В одежде белой над волнами...* Пушк., Буря.

Возможно также употребление глаголов *видать* и *слыхать* в неопределенной форме.

*Больно видеть мне, как ты умеешь Не **видать** и не слыхать меня.* Фет, Не могу я слышать этой птички...

Глагол *видать(ся)* в настоящем времени употребляется в значении „встречать(ся)", преимущественно в разговорной речи.

Примечание. В просторечии встречается употребление *не видать* и *не слыхать* в значении „не видно", „не слышно".

СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПРЯЖЕНИИ ГЛАГОЛОВ

§ 729. В систему изменения глаголов входят изменения по наклонениям, а внутри наклонений — изменения по временам (в изъявительном наклонении), по лицам (в изъявительном и частью — в повелительном наклонении) и по числам; формам единственного числа прошедшего времени и единственного числа сослагательного наклонения свойственны изменения по родам. Формы наклонения, времени, лица и числа (а в прошедшем времени и в сослагательном наклонении — формы рода), взятые вместе, образуют спряжение глагола. Неопределенная форма, причастия и деепричастия не изменяются по лицам и не являются поэтому собственно спрягаемыми формами, но они входят в систему глагола, так как имеют общую со спрягаемыми формами систему формообразования.

Следовательно, общая система форм глагола включает в себя следующие формы: а) неопределенную форму как исходную, начальную форму глагола; б) спрягаемые формы в составе изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений; в) формы причастий и г) формы деепричастий.

§ 730. Все формы глагола образуются от двух основ: основы неопределенной формы и основы настоящего времени (будущего простого в глаголах совершенного вида).

Основа неопределенной формы получается, если от неопределенной формы глагола отбросить суффикс ***-т*ь *(ть)*** или ***-ти***, напр.: *воева-ть, вяза-ть, иска-ть, кова-ть, писа-ть, чита-ть, уме-ть, толкну-ть, пи-ть, ходи-ть, ры-ть, нес-ти, полз-ти.* От этой основы образуются формы прошедшего времени и сослагательного наклонения, формы причастий прошедшего времени и деепричастий на ***-в,-вши,*** напр.: *читать — чита-л, чита-л бы, чита-вший, чита-нный; отнять — отня-л, отня-л бы, отня-вший, отня-в, отня-тый; рыть — ры-л, ры-л бы, ры-вший, ры-тый.*

Примечание. Основа неопределенной формы совпадает с основой прошедшего времени и поэтому нередко называется также основой прошедшего времени.

Однако у некоторых глаголов непродуктивных групп эти основы не вполне совпадают, различаясь конечными звуками (ср., напр.: *беречь — берёг, берёгший; цвести — цвёл*), а в отдельных случаях наличием суффикса в основе неопределенной формы (ср., напр.: *прокисну-ть*, но *прокис, прокисший*).

Основа настоящего времени получается, если от формы 3-го лица множественного числа настоящего времени (или будущего простого) отбросить личное окончание ***-ут (-ют)*** или ***-ат (-ят);*** в том случае, если ***-ют, -ят*** следуют за гласными и, следовательно, обозначают ***j*** („йот") с последующими ***у*** или ***а,*** то ***j*** относится к основе, напр.: *пиш-ут, носъ-ат, молч-ат,* но *читај-ут, куј-ут, пој-ут, умеј-ут, рој-ут, крој-ат.*

Примечание. Основы неопределенной формы и настоящего времени могут совпадать, напр.: *вез-ти* и *вез-ут, нес-ти* и *нес-ут.*

От основы настоящего времени образуются личные формы настоящего времени (будущего простого), формы повелительного наклонения, формы причастий настоящего времени и деепричастий на ***-а,-я*** (несовершенного вида), напр.: *читај- — читаю, читаешь* и др., *читай, читающий, читаемый, читая; умеј- — умею, умеешь* и др., *умей, умеющий, умея; храньъ- — храню, хранишь* и др., *храни, хранящий, хранимый, храня.*

Примечание. Некоторые глаголы (или группы глаголов) не образуют всех форм спряжения. Отсутствие отдельных форм (или же затрудненность их образования) касается прежде всего форм 1-го лица единственного числа настоящего времени или будущего простого (напр., не употребляются формы 1-го лица единственного числа от глаголов *победить, убедить, бдеть),* деепричастий на ***-а,-я*** (напр., от глаголов несовершенного вида *жать, жечь, мочь, стеречь, вянуть*) и страдательных причастий настоящего времени (напр., от глаголов *кормить, красить, солить* и мн. др.). Об отсутствии соответствующих форм, затрудненности их образования и вариантных формах говорится в параграфах, излагающих общие правила образования этих форм, и в главе о классах глаголов.

§ 731. По образованию форм настоящего (будущего простого) времени и форм, производных от основы настоящего времени, глаголы делятся на два типа спряжения: первое спряжение (I) и второе спряжение (II). Особенности каждого типа ясно обнаруживаются в личных формах настоящего времени (кроме форм 1-го лица единственного числа, совпадающих в обоих типах). Личные формы настоящего времени имеют следующие окончания:

	Первое спряжение	Второе спряжение
	Единственное число	
Лица		
1-е	*-у(-ю)*	*-у(-ю)*
2-е	*-ешь*	*-ишь*
3-е	*-ет*	*-ит*

Множественное число

Лица		
1-е	*-ем*	*-им*
2-е	*-ете*	*-ите*
3-е	*-ут(-ют)*	*-ат (-ят)*

§ 732. Если ударение в личных формах глагола падает на окончание, то I и II спряжения легко различаются, напр.: *несёшь — говоришь, поёшь—молчишь; несут — говорят, поют—молчат.* Но если ударение падает на основу и окончание оказывается безударным, то отнесение глагола к I или II спряжению может вызвать затруднения (особенно если основа оканчивается на *j* („йот") или на мягкий согласный); между тем, определение спряжения глагола очень важно для образования форм и для их правописания.

Существует практическое правило для установления принадлежности глаголов с неударяемыми личными окончаниями к определенному спряжению. При применении этого правила ударение в формах 1-го лица единственного числа во внимание не принимается, так как окончание этих форм может быть ударяемым и в тех случаях, когда в остальных формах оно безударное, напр.: *смотрю́,* но *смо́тришь, смо́трит, смо́трят; держу́,* но *де́ржишь, де́ржат.*

Правило таково: 1. Ко II спряжению относятся: а) глаголы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-и-ть,*** напр.: *служить — слу́жишь, слу́жат; бро́сить — бро́сишь, бро́сят;* б) глаголы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-е-ть,*** а после шипящих на ***-а-ть,*** если в 1-м лице единственного числа суффиксы *-е-* и *-а-* отсутствуют, напр.: *смотреть, смотрю́ — смо́тришь, смо́трят; держать, держу́ — де́ржишь, де́ржат.* Ко II спряжению относится также глагол *гнать.*

2. Все остальные глаголы относятся к I спряжению, напр.: *бороться, борюсь — борешься, борются; вянуть, вяну — вянешь, вянут; краснеть, краснею — краснеешь, краснеют; слушать, слушаю — слушаешь, слушают; читать, читаю — читаешь.*

Примечание 1. Так как глаголов, не имеющих ударения на окончании, немного и они легко могут быть перечислены, то пункт *б* первого правила может быть сформулирован и следующим образом: ко II спряжению относятся одиннадцать глаголов на *-е-ть* и на *-а-ть*, а именно: *вертеть, видеть, зависеть, ненавидеть, обидеть, смотреть, терпеть, держать, дышать, слышать* и *гнать,* а также производные от них приставочные глаголы, напр.: *предвидеть, возненавидеть, пересмотреть, выдержать, разогнать.*

Примечание 2. Существуют отдельные исключения из данного правила; так, например, глагол *брить* принадлежит к I спряжению: *бреешь, бреют.*

Глагол *зиждиться*, употребляющийся только в формах 3-го лица (*зиждется, зиждутся*), также принадлежит к I спряжению.

Глагол *хотеть* — разноспрягаемый: в единственном числе он спрягается по I спряжению, во множественном числе — по II спряжению.

Лица и числа глагола

§ 733. В систему спряжения входят прежде всего личные формы глагола, служащие в предложении для выражения сказуемого личных предложений.

Личные формы глагола органически связаны с категорией наклонения и выявляются в формах наклонения — изъявительного, сослагательного (условно-желательного) или повелительного. Наиболее полно выражается категория лица в формах настоящего (будущего простого) времени изъявительного наклонения.

В глаголах различаются формы 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа.

Личные формы выражаются: а) личными окончаниями, б) личными окончаниями совместно с личными местоимениями, в) только личными местоимениями.

Личные окончания свойственны настоящему времени глаголов несовершенного вида *(прошу, говорю)*, будущему простому глаголов совершенного вида *(спрошу, сделаю)*, а также будущему времени глагола *быть*, формы которого входят в состав форм будущего времени глаголов несовершенного вида (*буду читать, будешь читать* и т. д.).

Примечание 1. Три глагола: *дать, создать* и *есть* — имеют в 1-м лице единственного числа окончание *-м: дам, создам, ем.*

Примечание 2. Формы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени глагола *быть* оканчиваются на *тъ (ть): есть, суть.*

§ 734. Личные окончания присущи также повелительному наклонению, хотя и со значительными ограничениями. Характерными личными формами повелительного наклонения являются формы 2-го лица единственного и множественного числа. Формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения оканчиваются на *-и* после согласных, напр.: *береги, возьми, неси;* но они могут представлять собою и чистую основу настоящего времени, напр.: *рисуй, читай* (с конечным «йотом» после гласного); *сдвинь, сядь, ударь* (с конечным мягким согласным); *ешь, плачь, режь* (с конечным шипящим).

Окончанием 2-го лица множественного числа повелительного наклонения является *-те*, напр.: *берегите, возьмите, несите; рисуйте, читайте; сдвиньте, сядьте, ударьте; режьте, ешьте.*

§ 735. Личные формы настоящего и будущего времени могут выражаться личными окончаниями совместно с личными местоимениями, напр.: *я читаю, ты читаешь, он читает* и т. д. При этом при личных формах глагола 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа подлежащими являются местоимения; при формах же 3-го лица единственного и множественного числа подлежащее

может выражаться как местоимениями 3-го лица, так и любыми именами существительными единственного и множественного числа, напр.: *он читает* и *мальчик читает; они поют* и *птицы поют.*

С формами повелительного наклонения личные местоимения, как правило, не употребляются.

§ 736. В формах прошедшего времени изъявительного наклонения и в формах сослагательного наклонения 1-е и 2-е лица глагола выражаются только личными местоимениями, а категория 3-го лица—местоимениями или именами существительными, напр.: *я читал, они читали, дети читали бы* и т. п.

Значение и особенности употребления личных форм глагола

§ 737. Формы 1-го и 2-го лица глагола выражают отношение действия к участникам речи: 1-е обозначает действие лица говорящего *(иду)* или лица, говорящего совместно с другим лицом или лицами *(идем)*; 2-е лицо обозначает действие того, к кому обращаются с речью *(идешь, идете)*. Формы 1-го и 2-го лица могут относиться только к лицам (за исключением случаев олицетворения). Форма 3-го лица глагола может обозначать действие любых живых существ и неодушевленных предметов, о которых идет речь *(человек идет, поезд идет, дни идут за днями* и т. п.*)*.

В связи с указанными отличиями в значениях форм 1-го и 2-го лица, с одной стороны, и 3-го — с другой, формы 1-го и 2-го лица настоящего-будущего времени не требуют обязательного употребления при них подлежащего, так как личная форма глагола-сказуемого в этих случаях ясно указывает на единственно возможное подлежащее — местоимение соответствующего лица и числа (лицо говорящее или лицо, к которому обращаются с речью).

— А зачем ***хотите*** *жить со мной вместе? .. — Много* ***будешь*** *знать — скоро* ***состаришься.*** *Приходи вечером,* ***расскажу.*** Фед., Необыкн. лето, 21; *Вот* ***узнаешь*** *меня, тогда* ***перестанешь*** *бояться.* Корол., Слеп. музыкант, ч. 3, V.

Форма глагола-сказуемого 3-го лица требует подлежащего, так как эта форма может соединяться с любым именем существительным и, следовательно, не содержит указания на определенное подлежащее.

§ 738. Личные формы глагола и сопровождающие их личные местоимения могут употребляться в речи не только в указанных прямых значениях, но, выходя за пределы этих значений, они могут употребляться одни вместо других. Такое употребление связывается с особыми оттенками экспрессивной речи. Сюда относятся следующие случаи: форма 1-го лица множественного числа может употребляться вместо формы 1-го лица единственного числа в авторской речи, преимущественно публицистической, научной; автор таким образом как бы

вовлекает слушателей или читателей в течение своих мыслей (местоимение 1-го лица множественного числа в этом значении носит название «авторского мы»; см. § 630).

*Далее **мы увидим**, что любовь Марии к Мазепе развита и объяснена еще подробнее.* Белинск., Соч. А. Пушкина, статья 7; *В новой повести г. Тургенева **мы встречаем** другие положения.* Доброл., Когда же придет наст. день?

1-е лицо множественного числа может употребляться вместо 2-го лица единственного или множественного числа в экспрессивной речи, когда говорящий желает выразить свое сочувствие к состоянию собеседника, прямое или ироническое.

*— Полноте, стоит ли плакать? — сказал он ласково... Ну, **не будем** плакать, не нужно это.* Чех., Случай из практики; *А, милый юноша!* — встретил его доктор. — *Ну, как **мы себя чувствуем**? Что скажете хорошенького?* Чех., Произв. искусства.

§ 739. Форма 2-го лица единственного числа глаголов совершенного вида может употребляться вместо формы 1-го лица, когда говорящий хочет придать своему высказыванию обобщающий характер, показать, что каждый на его месте высказал бы то же самое.

*Тебя не **поймешь**, Степан Степаныч. Сам приглашал ее, а теперь бранишься.* Чех., Отец семейства.

В таком употреблении глагольная форма 2-го лица единственного числа не допускает присоединения к ней личного местоимения.

Примечание. Глагольная форма 2-го лица множественного числа, как и местоимение 2-го лица множественного числа, употребляется не только при обращении к нескольким лицам, но и при вежливом или официальном обращении к одному лицу.

*Раскуривая медовый табак, Полотенцев говорил: Вы ведь у нас давно гостите? Знаем, знаем. **Творите**, да? Чем нас **собираетесь** порадовать? Ах, новая пьеса! **Не скажете**, о чем?* Фед., Перв. радости, 25.

§ 740. Некоторые глаголы, в зависимости от лексического своего значения, употребляются только в форме 3-го лица единственного и множественного числа и не образуют форм 1-го и 2-го лица. Сюда относятся, например, глаголы, обозначающие физические состояния органов или частей тела (названия последних и выступают в 3-м лице как подлежащие при соответствующих формах глагола); таковы, напр.: *болеть — голова болит, зубы болят; зудеть* (об ощущении зуда) — *кожа зудит; ныть* (об ощущении тупой неперестающей боли) — *колено ноет, зубы ноют.*

Только в 3-м лице употребляются некоторые средне-возвратные глаголы, напр.: *крыться* (в значении «состоять», «заключаться») — *причина успеха кроется в том, что...; зиждиться* (в значении «основываться») — *наши успехи зиждутся на точном выполнении плана; доиться — корова хорошо доится.*

Не знаю, что у нее [Софьи] ***кроется*** *под этим спокойствием, не знаю ее прошлого и не угадываю ее будущего.* Гонч., Обрыв, ч. 1, I; *Победа социализма* ***зиждется*** *на братстве народов Советского Союза, и одним из решающих успехов нашей страны является нерушимая дружба народов Советского Союза.* Из газет.

Также преимущественно в 3-м лице употребляются страдательные глаголы на *-ся*; подлежащими при них являются названия предметов и животных, реже — названия лиц, напр.: *книги выдаются библиотекарем; в совхозе выращиваются ранние овощи; граница зорко охраняется пограничниками; дети воспитываются в духе дружбы и товарищества.*

Глаголы, таким образом, обладают или формами всех трех лиц, или только формой 3-го лица. По своему значению и употреблению 3-е лицо может обособляться от 1-го и 2-го лица.

§ 741. Личные глагольные формы могут получать: а) значение неопределенно-личное, когда действие или состояние, обозначаемое личной формой глагола, относится не к известному лицу-подлежащему, а к одному из возможного ряда лиц или к нескольким не вполне определенным лицам, а также б) значение обобщенно-личное, когда высказывание может быть распространено на любое действующее лицо, любое подлежащее.

Неопределенно-личное значение свойственно формам 3-го лица множественного числа, напр.: *по радио передают последние известия; сегодня выдают зарплату; с завтрашнего дня начинают принимать подписку на газеты и журналы.* Те же значения выражаются в формах прошедшего времени множественного числа.

Уж сколько раз ***твердили*** *миру, Что лесть гнусна, вредна.* Крыл., Ворона и Лисица; *Бедный старик не мог похвалиться опрятностью, и потому его постоянно* ***держали*** *в некотором отдалении от общества.* Тург., Мой сосед Радилов.

Формы 3-го лица единственного числа настоящего-будущего времени могут быть или личными или безличными. Ср. *дует ветер* (личная форма) и *дует от окна* (безличная форма). Форма прошедшего времени среднего рода обычно имеет безличное значение: *дуло от окна.*

Примечание. Форма 3-го лица может употребляться и в тех случаях, когда подлежащее непременно должно быть, но оно неясно, неизвестно.

*Филофей значительно и таинственно шептал: — **Стучит**... **Стучит**!— Что ты говоришь? — Я говорю: **стучит**!* Тург., Стучит.

В прошедшем времени в этом случае употребляется форма среднего рода.

***Затопало** копытами по дороге. Остановились, слушают. **Потопало**, как лошадь, и **остановилось**. Тронулись они, опять **затопало**. Они остановятся — и оно остановится. Подполз Жилин, смотрит на свет по дороге — стоит что-то: лошадь не лошадь, и на лошади что-то чудное, на человека не похоже. **Фыркнуло** — слышит.* Л. Толст., Кавк. пленник, V.

Что подлежащее во всех случаях употребления глаголов *затопало, потопало, остановилось, фыркнуло* обязательно предполагается говорящим, видно из тех частей текста, где подлежащее принимает форму местоимений — *оно* и *что-то*.

Следовательно, формы 3-го лица единственного числа в зависимости от контекста могут указывать на неизвестное говорящему подлежащее.

Обобщенно-личное значение обычно выражается формами 2-го лица единственного числа.

Близкого человека только тогда и ***поймешь*** *вполне, когда с ним* ***расстанешься.*** Тург., Двор. гнездо, XVI; ***Упустишь*** *огонь — не* ***потушишь.*** Пословица.

Обобщенно-личное значение свойственно также формам 3-го лица множественного числа в пословицах, поговорках, афоризмах.

А ведь Ворон ***ни жарят, ни варят.*** Крыл., Ворона и Курица; *По платью* ***встречают, по уму провожают.*** Пословица.

Форма 2-го лица множественного числа в данном значении не столько обобщает, сколько имеет в виду неопределенно широкий круг лиц, т. е. сближается со значением 2-го лица множественного числа; поэтому при ней может употребляться местоимение.

Вам холодно немножко, ***вы закрываете*** *лицо воротником шинели; вам дремлется.* Тург., Лес и степь; *Говорил он так, что, даже не видя его лица,* ***вы****, по одному звуку его голоса,* ***чувствовали,*** *что он улыбается.* Тург., Ася, II.

1-му лицу единственного числа мало свойственно обобщенно-личное значение. Случаи употребления в этом значении 1-го лица встречаются преимущественно в пословицах и поговорках.

Чужую беду руками ***разведу,*** *а к своей и ума* ***не приложу.*** Пословица.

1-му лицу множественного числа обобщенно-личное значение свойственно в несколько большей мере. Употребление форм 1-го лица множественного числа в этом значении свойственно также преимущественно пословицам и поговоркам.

Что ***имеем — не храним,*** *потерявши —* ***плачем.*** Пословица.

Безличные глаголы и безличные формы личных глаголов

§ 742. Личные формы глагола, указывающие на отношение действия к его производителю, могут, как это показано в предыдущем параграфе, иметь неопределенно-личное и обобщенно-личное значение. Но есть такие глаголы, которые называют действие, не подразумевающее никакого лица, его производящего; действие представляется такими глаголами как процесс или состояние, протекающие сами по себе, без их производителя. Такие глаголы называются безличными. К формам безличных глаголов невозможно присоединить подлежащее, напр.: *уже рассвело! морозит; больного знобит.*

Еще ночью ***натянуло*** *серых туч...* ***стало накрапывать...*** *Сразу* ***посвежело.*** Фед., Необыкн. лето, 26.

Безличные глаголы не изменяются по лицам. Они употребляются только в форме 3-го лица единственного числа настоящего или будущего времени, а также в форме среднего рода прошедшего времени; эти формы не имеют личного значения, напр.: *рассветает, скоро рассветет; уже рассвело.*

Безличным глаголам свойственна также форма сослагательного наклонения среднего рода и неопределенная форма. Неопределенная форма безличных глаголов может вступать в сочетания с другими глаголами, имеющими форму 3-го лица единственного числа или среднего рода прошедшего времени в безличном их употреблении, напр.: *скоро начнет рассветать, стало рассветать.*

Между тем ***начало смеркаться.*** Пушк., Кап. дочка, гл. III.

Продуктивным способом образования безличных глаголов является образование их от личных глаголов в форме 3-го лица присоединением к ним частицы ***-ся***, напр.: *хочу, хочет — мне хочется; не сплю, не спит — мне не спится; ребенок не сидит на месте — ребенку не сидится на месте.*

Как указано во Введении (см. § 52), многие личные глаголы могут употребляться и как безличные.

Безличные формы глагола стоят при этом на разных ступенях смыслового обособления от параллельных им личных форм. Безличное употребление глагола в одних случаях не изменяет или почти не изменяет его основного лексического значения; ср. безличные: *дует от окна, на дворе темнеет, шумит в голове*, и личные: *ветер дует, краска на картине темнеет, лес шумит.* В других случаях глаголы в безличном употреблении настолько отходят по своему значению от соответствующих им личных глаголов, что образуют особые безличные глаголы, являющиеся лишь омонимами к параллельным им личным; ср. *ребенок рвет бумагу* и *ребенка рвет; сила солому ломит* (пословица) и *ломит поясницу от простуды.*

НАКЛОНЕНИЯ И ВРЕМЕНА ГЛАГОЛОВ

ИЗЪЯВИТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕНИЕ

§ 743. В систему спряжения глагола входят личные формы глагола изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений. Категория наклонения выражает устанавливаемое говорящим лицом отношение действия к действительности.

Изъявительное наклонение обозначает действие как реальное: оно устанавливает наличие действия (в настоящем, прошедшем или будущем времени) или же отрицает его наличие; в последнем случае глагольной форме наклонения предшествует отрицательная частица ***не*** (в некоторых синтаксических конструкциях ***ни***). Отрицание наличия действия не изменяет значения изъявительного накло-

нения, так как и в этом случае говорится о реальном, наличествующем явлении, факте — об отсутствии действия (в настоящем, прошедшем или будущем).

Твой конь ***не боится*** *опасных трудов; Он, чуя господскую волю, То смирный стоит под стрелами врагов, То мчится по бранному полю.* Пушк., Песнь о вещем Олеге; *Нет, весь я* ***не умру*** *— душа в заветной лире Мой прах переживет и тленья убежит.* Пушк., Памятник.

Характерной особенностью изъявительного наклонения является обязательная связь его с временами. Категория времени выражает отношение действия к моменту речи или к какому-нибудь другому моменту времени, принятому за основу временны́х отношений.

Изъявительное наклонение выражается в формах настоящего, прошедшего или будущего времени.

Некоторые оттенки в выражении реального действия, как, например, оттенок неосуществленного действия *(я вышел было погулять, но вернулся из-за дождя),* оттенок решимости что-либо сделать *(пойду-ка я погулять)* и другие, также относятся к изъявительному наклонению и представляют собою оттенки значений временны́х форм. Характерным для изъявительного наклонения является также сочетаемость его (исключая безличные глаголы) с категорией всех трех лиц единственного и множественного числа.

Настоящее время

§ 744. Настоящее время имеют только глаголы несовершенного вида (см. § 688). В настоящем времени различаются формы трех лиц единственного и множественного числа. Личные формы настоящего времени выражаются личными окончаниями (см. § 731); формам с личными окончаниями могут сопутствовать и соответствующие личные местоимения; формам 3-го лица сопутствуют или личные местоимения 3-го лица или же имена существительные (см. § 735).

Как уже указано, глаголы распределяются по двум типам спряжения: по I спряжению и по II спряжению (см. § 732); это выражается в различиях в образовании форм настоящего времени.

Образцы форм настоящего времени глаголов первого и второго спряжения

Первое спряжение		Второе спряжение	
Единственное число			
я несу	*читаю*	*лежу*	*строю*
ты несёшь	*читаешь*	*лежишь*	*строишь*
он (она, оно) несёт	*читает*	*лежит*	*строит*

Множественное число

мы несём	*читаем*	*лежим*	*строим*
вы несёте	*читаете*	*лежите*	*строите*
они несут	*читают*	*лежат*	*строят*

Примечание. Без гласных *е (ё)*, *и* образуются формы настоящего времени единственного числа только от глагола *есть: ем, ешь, ест;* см. также образование форм будущего простого от глаголов совершенного вида *дать, создать* (см. § 896).

В устной речи распространено произношение безударного окончания 3-го лица множественного числа глаголов II спряжения по образцу глаголов I спряжения. Такое произношение наблюдается преимущественно в положении после мягких согласных, а также после согласных шипящих, напр.: гонют, держут, лечут, пилют, слышут, стоют, тащут.

Будущее время

§ 745. Форма будущего времени глаголов несовершенного вида (будущее сложное) состоит из форм будущего времени глагола *быть* и неопределенной формы спрягаемого глагола, напр.: *буду читать, будешь читать; буду работать, будете слушать, будем ходить.*

Примечание. Для выражения будущего времени употребляются также сочетания неопределенной формы совершенного вида спрягаемого глагола с формами будущего простого от глаголов совершенного вида *стать* (*стану, станешь* и т. д.), *начать* (*начну, начнешь* и т. д.); при этом глаголы *стать* и *начать* вносят добавочные значения начала действия, приступа к действию.

§ 746. Будущее время глаголов совершенного вида (будущее простое) по своим формам не отличается от настоящего времени глаголов несовершенного вида: это те же формы, но образуемые от основ глаголов совершенного вида, с теми же различиями I и II спряжений.

Образцы форм будущего простого глаголов совершенного вида

Первое спряжение		Второе спряжение	
Единственное число			
я сорву	*успею*	*решу*	*застрою*
ты сорвёшь	*успеешь*	*решишь*	*застроишь*
он сорвёт	*успеет*	*решит*	*застроит*
Множественное число			
мы сорвём	*успеем*	*решим*	*застроим*
вы сорвёте	*успеете*	*решите*	*застроите*
они сорвут	*успеют*	*решат*	*застроят*

Прошедшее время

§ 747. Прошедшее время несовершенного и совершенного вида образуется от основы неопределенной формы при помощи суффикса *-л-* и родовых окончаний: *-а* для женского рода, *-о* для среднего рода в единственном числе и *-и* для всех родов во множественном числе; форма мужского рода единственного числа не имеет окончания, напр.: *говори-ть — говорил, говорила, говорило, говорили; кля-сть — клял, кляла, кляло, кляли; коло-ть — колол, колола, кололо, кололи; чита-ть — читал, читала, читало, читали; цвести — цвёл, цвела, цвело, цвели.*

Примечание. Наличие в формах прошедшего времени родовых, а не личных окончаний объясняется тем, что эти формы в древнее время были особыми причастными формами, входившими в состав сложного прошедшего времени (*есмь читал, есмь читала, есмы читали* и т. п.). Ср. сохраняющиеся в современном языке немногочисленные соответствующие полные формы, являющиеся уже именами прилагательными: *бывалый* (при *бывал*), *умелый* (при *умел*), *усталый* (при *устал*) и др.

Глаголы на *-сть, -сти*, у которых основа настоящего времени оканчивается на *д, т*, не имеют этих согласных ни в формах прошедшего времени, ни в неопределенной форме, напр.: *прясть — прял, пряла, пряло* (ср. *пряду*); *сесть — сел, села, село* (ср. *сяду*); *вести — вёл, вела, вело* (ср. *веду*); *плести — плёл, плела, плело* (ср. *плету*); *цвести — цвёл, цвела, цвело* (ср. *цвету*).

Прошедшее время глагола *идти* образуется от другой основы, отличной от основы неопределенной формы: *идти — шёл, шла, шло* (ср. *шедший*).

В формах прошедшего времени глагола *клясть (клял, кляла, кляло, кляли)* отсутствует имеющийся в основе настоящего времени согласный *н (кляну)*.

В некоторых глаголах на *-нуть* 3-й непродуктивной группы (напр., *увянуть*) формы прошедшего времени образуются без суффикса *-ну-* и без согласного основы *д*, присутствующего в некоторых глагольных формах, напр.: *увял, увяла, увяло* (ср. *увядать, увядший*).

В некоторых глаголах непродуктивных групп суффикс *-л-* в форме мужского рода отсутствует, выступая в других родовых формах и в формах множественного числа, напр.: *вёз, везла, везли; нёс, несла, несли; берёг, берегла, берегли; жёг, жгла, жгли; стриг, стригла, стригли; замер, замерла, замерли; тёр, терла, терли; грёб, гребла, гребли; скрёб, скребла, скребли; рос, росла, росли.* Во всех этих глаголах (кроме глагола *расти*) основа в прошедшем времени имеет тот же конечный согласный, что и основа настоящего времени.

В эту группу входят: а) глаголы с основой неопределенной формы и настоящего времени на *з* и *с*, напр.: *везти — везу, нести — несу, ползти — ползу*; б) глаголы на *-чь* в неопределенной форме с основой на *г, к* в настоящем времени, напр.: *беречь — берегу, жечь — жгу, печь — пеку, стричь — стригу*; в) глаголы с кор-

невым *-ер* в неопределенной форме и основой на *р* в настоящем времени *(тереть — тру, переть — пру, мереть — мру)*; г) отдельные глаголы на *-сти*, а именно: два глагола с основой в настоящем времени на согласный *б (грести — гребу* и *скрести — скребу*) и глагол *расти*. Сюда же относятся и глаголы *ушибить(ся), ошибиться — ушиб, ушибла, ушибли; ошибся, ошиблась, ошиблись* и т. п.

Отсутствует суффикс *-л-* в форме мужского рода также в глаголах 3-й непродуктивной группы с суффиксом *-ну-* после согласных *г, к, х, з, с, б, п*, если в формах прошедшего времени суффикс *-ну-* опускается, напр.: *продрогнуть — продрог; мокнуть — мок, мокла; оглохнуть — оглох, оглохла; мерзнуть — мерз, мерзла; повиснуть — повис, повисла; погибнуть — погиб, погибла; ослепнуть — ослеп, ослепла.*

Ударение в глагольных формах изъявительного наклонения

Ударение в формах настоящего-будущего времени

§ 748. Общей нормой ударения в формах настоящего (и будущего простого) времени двусложных и многосложных глаголов является сохранение ударения на том же месте, на котором оно стоит в неопределенной форме, напр.: *чита́ть — чита́ю, чита́ешь, чита́ет* и т. д.; *вздо́мать — вздо́маю, вздо́маешь, вздо́мает* и т. д. Этой общей норме неподвижного ударения следуют и глагольные новообразования.

Однако есть немало глаголов с подвижным ударением в формах настоящего (и будущего простого) времени. Глаголы с подвижным ударением сохраняют место ударения неопределенной формы в 1-м лице единственного числа, но во всех остальных лицах ударение переносится на предшествующий слог, напр.: *коло́ть — коло́ю*, но *ко́лешь, ко́лет* и т. д.; *паха́ть — пашу́*, но *па́шешь, па́шет* и т. д.

Примечание. Ударение в формах настоящего-будущего времени, последовательно сохраняющееся на окончании во всех личных формах, также определяется как неподвижное, несмотря на то, что оно не соответствует месту ударения в неопределенной форме, напр.: *украду́, украдёшь* при *укра́сть, упаду́, упадёшь* при *упа́сть.*

Некоторые глаголы, имеющие подвижное ударение, употребляются также и с неподвижным, т. е. им свойственно двоякое ударение, напр.: *соли́ть — солю́*, но *со́лишь* и *соли́шь.*

§ 749. Перечень глаголов с подвижным ударением в формах настоящего (будущего простого) времени:

алка́ть, а́лчу	*брева́ть*
бормота́ть	*броди́ть*
боро́ться	*буди́ть*[1]

[1] Приставочный глагол *возбуди́ть* имеет формы без передвижки ударения: *возбуди́ть, возбуди́т.*

вари́ть
верте́ть
води́ть
вози́ть
вороти́ть
вяза́ть
гаси́ть
глода́ть
гогота́ть
** городи́ть*[1]
гнать
грохота́ть
** грузи́ть*
дави́ть
дели́ть
держа́ть
дразни́ть
дрема́ть
души́ть
дыша́ть
жени́ть
** зубри́ть*
изыма́ть
иска́ть
(у-)каза́ть
кати́ть
клевета́ть
клокота́ть
клони́ть
колоти́ть
коло́ть
копи́ть
корми́ть
коси́ть (траву)
крести́ть (рукой кого-нибудь)
крои́ть
** кружи́ть*
крути́ть
** кури́ться* (1-е и 2-е лицо не употребл.)
(-у)куси́ть
лени́ться
лепета́ть
лепи́ть
лечи́ть
лови́ть
(по-)ложи́ть
ломи́ть
лопота́ть
** луди́ть*
люби́ть
** мани́ть*
маха́ть, машу́, ма́шешь
(с-)мени́ть
меси́ть
мета́ть, мечу́, ме́чешь
моли́ть
молоти́ть
моло́ть
мочи́ть
низа́ть
носи́ть
** облокоти́ться*
обману́ть
обяза́ть
отня́ть
очути́ться (1-е лицо не употребл.)
паха́ть
писа́ть
плати́ть
плеска́ть — плещу́, пле́щешь
пляса́ть
полоска́ть — полощу́, поло́щешь
поло́ть
получи́ть
помяну́ть
поро́ть
приня́ть
проси́ть

[1] Звездочкой отмечены глаголы, употребляющиеся с двояким ударением — подвижным и неподвижным на окончании (более старым).

проглоти́ть
пусти́ть
(пы́ха́ть),
пы́шет (жаром)
рокота́ть
(у)рони́ть
роптáть, рóпщут,
рóпщешь
руби́ть
**ряди́ть*
сади́ть, сажу́, сáдишь
(но *сади́ться, сади́шься*)
свети́ть-ся
свиста́ть, свищу́,
сви́щешь
серди́ть
скака́ть
**скобли́ть*
(от-)скочи́ть
скрежета́ть
**(при-)слони́ть*
служи́ть
слыха́ть
смотре́ть
**соли́ть*
становúться
стла́ть (стели́ть),
стелю́, сте́лешь
стона́ть
страда́ть, стра́жду,
стра́ждешь
стрекота́ть
(за-)стрели́ть
студи́ть
суди́ть
суши́ть
тащи́ть
(за-, при-,-рас)твори́ть
тели́ться
терпе́ть
теса́ть
тону́ть
топи́ть
топта́ть
торопи́ть
точи́ть
трави́ть
трепа́ть
труди́ться
тужи́ть
тупи́ть
туши́ть
тяну́ть
учи́ть
хвали́ть
хлеста́ть, хлещу́,
хле́щет
хлопота́ть
хоте́ть
хохота́ть
цени́ть
(за-, при-, с-, от-)
цепи́ть
цеди́ть
черти́ть
чеса́ть
чини́ть
** шевели́ть*
шепта́ть
шути́ть
щебета́ть
щекота́ть
щепа́ть
щипа́ть
яви́ть

Примечание 1. В список внесены наиболее употребительные в литературном языке глаголы с подвижным и с двояким ударением. Но кроме этого, в разговорной речи и в просторечии можно слышать и некоторые другие глаголы с подвижным или двояким ударением, которые не вошли в список как не соответствующие литературной норме, напр.: *звони́ть* — „зво́нишь“ (при правильном *звони́шь*) и нек. др.

Примечание 2. Глаголы *затворúть, растворúть, притворúть (-творю́, -творúшь)* надо отличать от глаголов *претворить, сотворить,* с неподвижным ударением: *претворúшь, сотворúшь* и т. п.

Примечание 3. В стихотворной речи XIX в. наблюдаются ударения, отступающие от указанных норм, т. е. в глаголах с подвижным ударением ударение переносится на окончание не только в форме 1-го лица единственного числа, но и в других формах, напр.: *валúт, валúтся, вертúт, вертúтся, дарúт, делятся, заменúт, заменúшь, изменúм, катúтся, катятся, кружúтся, кружáтся, окружúт, крутúт, курúтся, курят, манúт, манúшь, оценúт, разделúшь, сердúт, сменúт, становúтся, тащúтся.*

Метель шумит и снег ***валúт.*** .. Лерм., Метель шумит и снег валит...; *Вздохнули вы; рука на стол* ***валúтся.*** .. Пушк., Сон; *Колесо чугунное* ***вертúтся,*** *И гудит, и ветром обдает. Голова пылает и* ***кружúтся,*** *Сердце бьется, всё кругом поет.* .. Некр., Плач детей; *Но дьявол, сокрушитель благ земных, Блаженство нам* ***дарúт*** *на краткий миг.* .. Лерм., Джюлио; *Начальник всем полкам велел сбираться к бою, зазвенел Набатный колокол; толпятся, Мятутся, строятся,* ***делятся*** ... Лерм., Черкесы, IX; *Того, что я теряю, Ничто на свете мне не* ***заменúт.*** Пушк., Русалка; *А может быть, верного друга Минутная страсть* ***заменúт.*** Блок, Плоды неизведанной страсти; *Ты* ***заменúшь*** *мне царскую корону, Твоя любовь.* .. Пушк., Борис Годунов. Ночь. Сад. Фонтан; *Не* ***изменúм*** *присяге, нами данной.* Пушк., Борис Годунов. Кремлевские палаты; *И чудо! из померкших глаз Слеза тяжелая* ***катúтся.*** Лерм., Демон, ч. II, VII; *Волны* ***катятся*** *одна за другою С плеском и шумом глухим.* .. Лерм., Волны и люди; *Зачем* ***крутúтся*** *ветр в овраге, Подъемлет лист и пыль несет* ... Пушк., Езерский, XIII; *Листья в поле пожелтели, И* ***кружáтся*** *и летят.* Лерм., Осень; *Меж диких скал* ***крутúт,*** *сверкает Подале Терек за горой.* .. Лерм., Черкесы, I; *При блеске утренней Авроры Когда синеющий дымок* ***Курúтся*** *в глубине долины.* .. Лерм., Демон, ч. II, IV; *Ты, жить не можешь там, где должен быть одет, Где (вечно) не* ***курят,*** *где только банка нет.* .. Пушк., Скажи, какой судьбой...; *Когда зелеными ветвями помавая,* ***Манúшь*** *ты путника в свою густую тень.* Барат., Запустение; *Зажглась, друзья мои, война; И развилúсь, знамена чести; Трубой заветною она* ***манúт*** *в поля кровавой мести!* Лерм., Война; *Но ты, далеких дней подруга,* ***манúшь,*** *как прежде, за собой.* .. Блок, Как всякий год ночной порою...; *Он далеко, он не узнает, Не* ***оценúт*** *тоски твоей.* .. Лерм., Демон, ч. I, XV; *Не будешь ты подругою моею, Моей судьбы не* ***разделúшь*** *со мною.* .. Пушк., Борис Годунов. Ночь. Сад. Фонтан; *Я ж поклялась ему давно, Что все* ***сердúт*** *меня одно.* .. Лерм., Три ведьмы; ***Сменúт*** *не раз младая дева Мечтами легкие мечты.* .. Пушк., Е. О., гл. 4, XVI; *Страсть сильнее* ***становúтся.*** .. Пушк., К Наталье; *Вот с милым остряком Наш песельник* ***тащúтся*** *по лестнице с гудком.* .. Пушк., К Галичу.

Примечание 4. При обычных формах: *краду́, крадёшь, крадёт, крадётся, краду́т, краду́тся; приду́, придёшь, придёт* и т. д.—в стихотворной речи XIX в. известны варианты: *крáдут, крáдется, крáдутся* (см. также *украду́, подкрáдусь*); *úдет, úдут, прúдут.*

В окошки миллионы скачут, Казну все ***крáдут*** *у царя.* .. Пушк., Тень Фон-Визина; *Так иногда лукавый кот, Жеманный баловень служанки, За мышью крáдется с лежанки* ... Пушк., Граф Нулин; *Вон утка* ***крáдется*** *в тростник, вон кулики Беспечно бегают со свистом* ... Фет, На Днепре в половодье; *И удивленье поразит моих соперниц, Когда явлюсь в Арену; я сто глаз У них* ***украду́*** *силой красоты.* Лерм., Испанцы, д. III, сц. 1; ***Úдут*** *все полки могучи, Шумны, как поток...* Лерм., Спор; *А там, хоть нет охоты, Но* ***прúдут*** *уж заботы, Со всех ко мне сторон...* Пушк., К Дельвигу.

Ударение в формах прошедшего времени

§ 750. Бесприставочные глаголы двусложные и многосложные в прошедшем времени имеют постоянное ударение, сохраняющееся на том же слоге, на котором оно стоит в неопределенной форме, напр.: *кова́ть — кова́л, кова́ла, кова́ло, кова́ли; писа́ть — писа́л, писа́ла, писа́ло, писа́ли; рисова́ть — рисова́л, рисова́ла, рисова́ло, рисова́ли; хоте́ть — хоте́л, хоте́ла, хоте́ло, хоте́ли; хвали́ть — хвали́л, хвали́ла, хвали́ло, хвали́ли.* Этот тип ударения продуктивен для прошедшего времени.

Примечание. В стихотворной речи первой половины XIX в. можно встретить употребление глаголов II продуктивного класса с ударением на суффиксе *-ну-* как в неопределенной форме, так и в формах прошедшего времени; напр., *вздрогну́ть, прыгну́ть, спрыгну́ть* и *вздрогну́л, дрогну́л, прыгну́л, спрыгну́л.*

Рыл, рыл — вдруг что-то застучало — он ***Вздрогну́л*** *— предмет трудов его найдён.* Лерм., Джюлио; *Поднялся вихорь, Степь* ***дрогну́ла,*** *Взвилася пыль...* Пушк., Руслан и Людмила, песнь третья; *С душой безнадежной младой удалец* ***Прыгну́л,*** *чтоб найти иль коралл, иль конец.* Лерм., Баллада (Над морем красавица-дева сидит...); *Черкес* ***спрыгну́л,*** *— рукою ловкой Разрезывал канат.* Лерм., Кавказский пленник, ч. 1, VII; *Верхом помчался на завалы, Кто не успел* ***спрыгну́ть*** *с коня...* Лерм., Я к вам пишу: случайно! право.

Бесприставочные глаголы, односложные в форме мужского рода прошедшего времени, а также двусложные с полногласной основой, в прошедшем времени могут иметь троякий вид ударения:

1. В ряде глаголов непродуктивных групп ударение сохраняется на основе во всех формах прошедшего времени, напр.: *бил, би́ла, би́ло, би́ли; жал, жа́ла, жа́ло, жа́ли.* Таковы глаголы: *бдеть, бить, брить, выть, грызть, деть, дуть, есть, жать, зреть, класть, красть, крыть, лезть, мере́ть, пере́ть, мчать, мыть, мять, ныть, пасть, петь, почи́ть, прясть, ржать, рыть, сесть, стать, стричь, тере́ть, шить.*

Сюда же относятся и все односложные в прошедшем времени (в форме мужского рода) глаголы с выпадающим суффиксом *-ну-* типа: *блёкнуть — блёк, блёкла; мёрзнуть — мёрз, мёрзла.*

2. В некоторых глаголах непродуктивных групп ударение падает на окончание только в формах женского рода единственного числа, сохраняясь во всех других формах на основе, напр.: *бра́л, бра́ло, бра́ли,* но *брала́.* Сюда относятся глаголы: *брать, быть, взять, вить, дать, жить, лить, пить, плыть, слыть, спать.*

3. Кроме того, имеется группа глаголов, в которых ударение падает на последний слог во всех формах прошедшего времени; напр.: *берёг, берегла́, берегло́, береглй.* Сюда относятся глаголы: *бере́чь, блюсти́, брести́, вести́, вести́, влечь, воло́чь, гнести́* (устар.), *грести́, лечь, мести́, мочь, нести́, обрести́, пасти́, печь, плести́, ползти́, пренебре́чь, рассвести́, скрести́, стере́чь, течь, толо́чь, цвести́.*

Примечание. Двусложный глагол *родить* имеет в форме женского рода двоякий тип ударения, что связано с различием вида: *родила́* — совершенного вида и *роди́ла* — несовершенного вида (по значению близко к *рожала*). Употребляясь с приставками, все формы прошедшего времени этого глагола (совершенного вида) имеют устойчивое ударение — на *и*: *народи́ла, породи́ла; народи́ли, породи́ли.*

§ 751. Несколько глаголов той группы, в которой ударение в женском роде перетягивается на окончание *-а* (§ 750, п. 2), переносят ударение на отрицательную частицу ***не*** в формах мужского и среднего рода и множественного числа, напр., *быть* образует формы прошедшего времени с отрицанием с такими ударениями: *не была́*, но *не́ был, не́ было, не́ были.* Этому образцу могут следовать также глаголы *дать, жить* и *пить.*

В устойчивых сочетаниях: *кто бы ни́ был, что бы ни́ было* — ударение падает на отрицание ***ни.***

§ 752. В некоторых глаголах при объединении их с приставкой или отрицанием в формах прошедшего времени, исключая форму женского рода, ударение переносится на приставку. Таковы глаголы: *быть, дать, жить, клясть, лить* и нек. др.

Приставками, перетягивающими на себя ударение, являются ***пере-*** (ударение на первом слоге), ***по-, под-, при-, от-, за-, из-, об-, до-, на-, про-, роз-, со-, у-***. См., например, место ударения в приставочных образованиях от следующих глаголов:

Быть: о́тбыл, о́тбыло, о́тбыли, но *отбыла́; при́был, при́было, при́были,* но *прибыла́; у́был, у́было, у́были,* но *убыла́;* но ср. *забы́л, забы́ла, забы́ло, забы́ли.*

Дать: за́дал, за́дало, за́дали, но *задала́; пе́редал,* но *передала́, при́дал,* но *придала́* и т. п.

Жить: до́жил, до́жило, до́жили, но *дожила́; на́жил,* но *нажила́; о́тжил, пе́режил;* но ср. *изжи́л.*

Клясть: про́клял, про́кляло, про́кляли, но *проклята́.*

Лить: за́лил, за́лило, за́лили, но *залила́; о́тлил,* но *отлила́; про́лил,* но *пролила́* и т. п.

Пить: до́пил, до́пило, до́пили, но *допила́; за́пил* (начал пить), но *запила́; о́тпил,* но *отпила́;* но ср. *испи́л, перепи́л.*

Мере́ть: за́мер, за́мерло, за́мерли, но *замерла́; о́бмер, у́мер* и т. д.

Пере́ть: за́пер, за́перло, за́перли, но *заперла́; о́тпер,* но *отперла́.*

Нача́ть: на́чал, на́чало, на́чали, но *начала́.*

Примечание 1. Приставка ***вы-***, как перетягивающая на себя ударение во всех случаях, здесь специально не оговаривается.

Примечание 2. Ударение переносится на приставку или отрицание по преимуществу в глаголах, начинающихся с одного согласного. В глаголах же, начинающихся с группы согласных, за немногими исключениями, ударение сохраняется на непроизводной основе, напр.: *загна́л, перерва́л, прогна́л, сорва́л.* Ср. возможные *о́тплыл, про́клял.*

Примечание 3. В глаголах с приставками и с отрицанием в формах прошедшего времени возможны колебания ударения, что особенно проявляется в стихотворной речи XIX в. Так, например, в стихах Пушкина и Лермонтова встречается употребление следующих глаголов с необычными для современного языка ударениями: *замерло́, на́звали, со́рвали* и др.

*Дыханье **замерло́** в устах, И в слухе шум, и блеск в очах...* Пушк., Е. О., гл. 3, XVI; *К чему толпы неблагодарной Мне злость и ненависть навлечь? Чтоб бранью **на́звали** коварной Мою пророческую речь?* Лерм., Журналист, читатель и писатель; *И пали без жизни питомцы столетий! Одежду их **со́рвали** малые дети...* Лерм., Три пальмы.

§ 753. Возвратные глаголы с двусложными и многосложными основами, как и глаголы невозвратные, сохраняют в формах прошедшего времени ударение на том же слоге, на котором оно стоит в неопределенной форме, напр.: *рисова́ться—рисова́лся, рисова́лась, рисова́лось, рисова́лись.*

Возвратные глаголы с односложными основами имеют в формах прошедшего времени такое же ударение, как и соответствующие невозвратные, напр.: *бра́ть—бра́ться, бра́лся, брала́сь, брало́сь, брали́сь; бере́чь — бере́чься, берёгся, берегла́сь, берегло́сь, берегли́сь* и т. п.

В некоторых возвратных глаголах с односложными основами в результате того, что форма прошедшего времени мужского рода по старой норме имела ударение на окончании *(взялся́, дался́)*, а в форме женского рода ударение могло перетягиваться на основу *(рва́лась, дра́лась)*, развились колебания в ударении всех форм прошедшего времени:

взя́лся	и	*взялся́*	*гна́лся*	и	*гнался́*	*дра́лся*	и *дрался́*
взя́лось	и	*взяло́сь*	*гна́лось*	и	*гнало́сь*	*дра́лось*	и *драло́сь*
взя́лись	и	*взяли́сь*	*гна́лись*	и	*гнали́сь*	*дра́лись*	и *драли́сь*
ви́лся	и	*вился́*	*да́лся*	и	*дался́*	*собра́лся*	и *собрался́*
ви́лось	и	*вило́сь*	*да́лось*	и	*дало́сь*	*собра́лось*	и *собрало́сь*
ви́лись	и	*вили́сь*	*да́лись*	и	*дали́сь*	*собра́лись*	и *собрали́сь*

и др.

Примечание 1. Наличие двоякого ударения в формах прошедшего времени соответствующих возвратных глаголов (бесприставочных и с приставками) подтверждается стихотворными произведениями Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Блока, Маяковского. В стихотворной речи встречается употребление форм *вился́, вили́сь, взвился́, впился́, гнали́сь, драли́сь, занялся́, клялся́, лили́сь, оборвали́сь, опили́сь, отдали́сь, оторвали́сь, поднялась, предался́, раздало́сь, раздался́, рвался́, рвала́сь, сбыло́сь, собрали́сь, убрали́сь*, с одной стороны, и *взя́лись, дожда́лся, забра́лись, напи́лись, оборва́лись, отда́лся, подня́лся, приподня́лся, проли́лся, разли́лся, сли́лись* — с другой.

*И дым их то **вился́** столпом, То расстилался облаками...* Лерм., Я к вам пишу: случайно! право; *Впотьмах **Впился** я глазами—и видеть хотел Все жилы, все ходы и все письмена.* Блок, Я был невенчан...; *Они **драли́сь** за пищу остальную И смрадную сырую кожу грызли...* Лерм., Ночь I; *Сплетались времена, сплетались страны. Мы из Венеции на се́вер шли. Мы видели дождливые тумачы*

Оторвали́сь,—и к Лидо подошли. Блок, Сплетались времена...; *На Альбанских горах что за дьявол такой! Собрали́сь и нависли туманы.* Тург., На Альбанских горах.

Ср. *Да, я измученный, усталый соловей, Пресе́клись звуки, песня оборва́лась...* Блок, Немало времени прошло...; *Вот он вздохнувши приподнялся, И взор его уж открывался!* Лерм., Кавказск. пленник, ч. 1, IX; *И розовый по речке и шатрам Разли́лся блеск, и светит там и там.* Лерм., Утро на Кавказе.

Примечание 2. Формы прошедшего времени глагола *роди́ться* в стихотворной речи употребляются с двояким ударением без смыслового и видового различия: *родился́, родила́сь, родило́сь, родили́сь* и *роди́лся, роди́лась, роди́лось, роди́лись.*

Роди́лась я не здесь, далёко, Далёко... но минувших дней Предметы в памяти моей Доныне врезаны глубоко. Пушк., Бахчисар. фонтан; *Молодая луна родила́сь И плывет по ночному эфиру...* Блок, Молодая луна родилась...; *В моей душе, как келья, душной Все эти песни роди́лись.* Блок, Л. А. Д. (Едва в глубоких снах...).

ЗНАЧЕНИЕ ВРЕМЕН ГЛАГОЛА И ИХ УПОТРЕБЛЕНИЕ

Настоящее время несовершенного вида

§ 754. Настоящее время несовершенного вида обозначает совершающееся, наличное действие. Совпадение такого действия с моментом речи является лишь одним из случаев употребления форм настоящего времени. Общее значение этой формы делает возможным употребление ее и для выражения других временны́х значений.

Настоящее время несовершенного вида может обозначать:

1. Действие или состояние, осуществляющееся в момент речи.

*Постой, царевич. Наконец, Я **слышу** речь не мальчика, но мужа. С тобою, князь, она меня **мирит**. Безумный твой порыв я **забываю** И **вижу** вновь Димитрия.* Пушк., Борис Годунов. Ночь. Сад. Фонтан; *Птицы **поют** в саду. Который теперь час?* Чех., Вишн. сад, д. I; *Неужели это я **сижу?*** (смеется). *Мне **хочется** прыгать.* (Закрывает лицо руками.) *А вдруг я **сплю!*** Чех., Вишн. сад, д. I.

2. Действие или состояние, осуществлявшееся в тот момент прошлого, который принимается в повествовании за основу временны́х соотношений. Это настоящее время называется повествовательным и употребляется обычно для сообщения рассказу большей изобразительности и живости. Отнесенность действия, выраженного глаголом настоящего времени, к прошлому устанавливается в таких случаях контекстом — наличием в соседних предложениях глагола прошедшего времени, обозначающего основное действие.

*Сегодня я встал поздно: **прихожу** к колодцу — никого уже нет.* Лерм., Кн. Мери; *Сестры к ней нагнулись, **спрашивают:** „Что с тобой?“* Тург., Уездный лекарь; *Для меня не было приятнее работы, как разгребать мокрый тяжелый снег и гнать воду по сахарной лунке. Вода **вытекает** из-под снега родничками, **копится** в ухабинках и **просачивается** в нерасчищенный снег. **Играют** соринки в ее студеной свежести, и снежная кашица **плавает**, как*

накипь. Эта первая вода ростепели вкусно ***пахнет*** *солодом.* Гладк., Пов. о детстве, XXV.

В тех случаях, когда глагол в форме прошедшего времени, выражающий основное действие, имеет значение перфекта (см. § 759), настоящее время получает описательный характер.

Вызвездило. *Земля* ***белеет****, словно присыпанная солью:* ***подморозило,*** *зима* ***идет.*** Панова, Ясн. берег, гл. 7.

Глаголами, устанавливающими временну́ю перспективу, часто являются глаголы движения некратного подвида в форме прошедшего времени, напр.: *шел я — и вдруг вижу; ехали мы по лесу, слышим — трещит что-то.*

В связном повествовании настоящее время с повествовательным значением может употребляться и самостоятельно, без поддерживающего временну́ю перспективу глагола.

Ясный зимний полдень... Мороз крепок, ***трещит,*** *и у Наденьки, которая* ***держит*** *меня под руку,* ***покрываются*** *серебристым инеем кудри на висках и пушок над верхней губой.* Чех., Шуточка; *Через базарную площадь* ***идет*** *полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке.* Чех., Хамелеон; *Котелок сердится и* ***бормочет*** *на огне. Мы почему-то* ***говорим*** *шопотом —* ***боимся*** *спугнуть рассвет. С жестяным свистом* ***проносятся*** *тяжелые утки.* Пауст., Мещёрская сторона. Леса.

3. Настоящее время несовершенного вида может обозначать действие или состояние, которое служит для выражения постоянного свойства подлежащего, обычно присущего ему действия или состояния, напр.: *птицы летают, рыбы плавают, земля вертится вокруг своей оси.*

Слабые люди, говоря с самими собою, охотно ***употребляют*** *энергические выражения.* Тург., Вешн. воды, XL; *Речка — радость, забава и поилица: она* ***дает*** *воду в город, в совхоз, на поля сельскохозяйственной опытной станции. Левый берег низкий, его широко* ***заливает*** *в половодье. На заливных лугах* ***косят*** *богатую траву и* ***складывают*** *сено в стога. Пестрые коровы* ***пасутся*** *там и* ***подходят*** *к речке напиться. Золотой пар* ***стоит*** *над левым берегом.* Панова, Ясн. берег, гл. 2; *Разнообразие впечатлений* ***делает*** *жизнь полнее, а полнота жизни* ***создает*** *настроение бодрости и подъема.* Пауст., Кара-Бугаз. Полководец; *Добрые и глубокие чувства меньше всего* ***нуждаются*** *в яркой расцветке.* Гулиа, Добрый город, 5.

Оттенком этого значения является значение расширенного настоящего времени, выражающего действие или состояние, охватывающее более или менее широкий, но все же ограниченный отрезок времени, напр.: *я уже кончаю университет; читаю лекции в университете; брат уже три года живет в Москве.*

Вольнее всякий ***дышит*** *И не* ***торопится*** *вписаться в полк шутов.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2; *В Мещёрском крае*

можно увидеть сосновые боры, где так торжественно и тихо, что бубенчик-„болтун" заблудившейся коровы слышен далеко, почти за километр. Но такая тишина ***стоит*** *в лесах только в безветренные дни. В ветер леса* ***шумят*** *великим океанским гулом и вершины сосен* ***гнутся*** *вслед пролетающим облакам.* Пауст., Мещёрская сторона. Обыкнов. земля.

4. Настоящее время несовершенного вида может обозначать действие, которое должно быть осуществлено в ближайшем будущем. В подобных случаях факт будущего представляется говорящему как уже реализующийся, и говорящий выражает готовность его осуществить. Глаголы движения некратного подвида особенно легко употребляются в этом значении, напр.: *мы сегодня едем; мы завтра летим в Крым; сегодня вечером идем в театр; уходим завтра в море* (из песни).

У меня уже все готово, я после обеда ***отправляю*** *вещи. Мы с бароном завтра* ***венчаемся,*** *завтра же* ***уезжаем*** *на кирпичный завод, и послезавтра я уже в школе,* ***начинается*** *новая жизнь.* Чех., Три сестры, IV; *Душа моя возликовала. Победа одержана. Я* ***поступаю*** *под начало к отчаянному капитану.* Перв., Честь смолоду, ч. 2, гл. 2; *Сегодня ночью мы* ***выступаем,*** *— сказал он Драницину.— Вот вам первая боевая задача.* Н. Никит., Сев. Аврора, ч. I, гл. I.

Настоящее-будущее время совершенного вида

§ 755. Формы, образованные по типу форм настоящего времени, но от глаголов совершенного вида, не могут по своему видовому значению служить для выражения действия, протекающего одновременно с моментом речи. Эти формы употребляются в русском языке прежде всего для выражения действия, которое осуществится в будущем как результат настоящего. Эти формы обычно называют формами будущего простого (иначе будущего совершенного). Особенно отчетливо это значение результата в форме будущего совершенного выступает при наличии в том же предложении формы настоящего времени от того же глагола, обозначающего исходное действие в плане настоящего.

Мы, мы, вот в этих наших рабочих сапогах, ***идем*** *к коммунизму и* ***придем!*** Панова, Ясн. берег, гл. 11; *Наш народ впереди и теперь, когда мы* ***спасаем*** *человечество от людоедов нового образца...* ***Спасаем*** *и* ***спасем.*** Эренб., Они предупреждены.

Оттенок намерения что-нибудь сделать, побуждения к действию выражается присоединением к форме будущего времени частицы ***-ка.***

Что за беда? не всё ж гулять пешком По невскому граниту, иль на бале Лощить паркет, или скакать верхом В степи киргиз-

ской. ***Поплетусь-ка*** *далe, Со станции на станцию шажком.* Пушк., Домик в Коломне, VII.

Кроме основного значения будущего результативного, формы эти употребляются для выражения некоторых значений и оттенков настоящего и прошедшего времени, причем в этих случаях в них проявляются не столько временные, сколько видовые и модальные значения.

Формы будущего простого времени служат для выражения значений, связанных с отношением к настоящему времени.

1. Для выражения возможности или невозможности осуществления действия. Результат в таких случаях мыслится говорящим не как наличный, а только как возможный или, при употреблении глагола с отрицанием, как невозможный.

Смотреть, так ***выйдешь*** *из терпенья.* Крыл., Обоз; *Словечка в простоте* ***не скажут,*** *всё с ужимкой.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; *Такого сердечного смеха И песни, и пляски такой За деньги* ***не купишь.*** *„Утеха!" Твердят мужики меж собой. В игре ее конный* ***не словит,*** *В беде —* ***не сробеет,*** *—* ***спасет,*** *Коня на скаку* ***остановит,*** *В горящую избу* ***войдет!*** Некр., Мороз, Красн. нос, ч. 1, IV; *Уже много лет* ***не запомнят*** *в этих местах такой непогожей весны.* Симон., Перед атакой.

Ср. также разговорные: *в толк не возьму, не сумею вам объяснить* и т. п. (т. е. не могу взять в толк, не умею объяснить и т. п.).

2. Для решительного выражения неизбежности, обычности результата действия.

Как ***аукнется,*** *так и* ***откликнется;*** *На чужой роток* ***не накинешь*** *платок; Решетом воды* ***не наносишь.*** Пословицы; *Соломину муха* ***сломит,*** *а сноп и лошадь* ***не раздавит.*** Гладк., Пов. о детстве, XXXVI.

Сюда же относится употребление в разговорной речи формы 3-го лица единственного числа *будет* для выражения отношений, устанавливаемых вне отношения ко времени, напр.: *пятью пять будет двадцать пять; „взял"—это будет форма прошедшего времени совершенного вида.*

Оттенок этого же значения обнаруживается в употреблении будущего совершенного для выражения действия, вообще присущего, свойственного кому-либо, напр.: *ты всегда что-нибудь разобьешь.*

Если нужно разузнать что-либо, сделать неожиданный налет на фуражиров, подобраться к охраняемому белыми помещичьему имению, — всегда Федя ***найдет*** *удобную дорогу,* ***проберется*** *скрытно кривыми оврагами.* Гайдар, Школа, ч. 3, гл. 6; *Сколько бы ни смотреть на море — оно никогда* ***не надоест.*** Катаев, Белеет парус одинокий, II.

Сюда же можно отнести и случаи употребления будущего простого от глагола *быть* при вопросах:

Вы кто же ***будете?*** *Иностранец, что ли?* А. Остр., Лес, д. III, явл. 4; *Кто? Кто же* ***будете,*** *молодцы? — спросил Шувалов,*

приостановившись, чтобы перевести дух. Перв., Честь смолоду, ч. 3, гл. 1.

3. Для выражения повторяющихся однократных действий, происходящих на фоне длительных действий, обозначаемых формами настоящего времени.

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя. То, как зверь, она ***завоет,*** *То* ***заплачет,*** *как дитя.* Пушк., Зимн. вечер; *Вертит очками так и сяк: То к темю их* ***прижмет,*** *то их на хвост* ***нанижет,*** *То их* ***понюхает,*** *то их* ***полижет;*** *Очки не действуют никак.* Крыл., Мартышка и Очки; *Избушка каменная, решетки крепкие, и поэтому часовой, не опасаясь побега через окно, сидит у окна и сторожит дверь; только изредка* ***подойдет*** *он к углу,* ***посмотрит*** *и опять* ***отойдет.*** Гайдар, Школа, ч. 3, гл. 10.

Будущее совершенное может употребляться и для обозначения действий, совершавшихся в прошлом, а именно:

1. Для выражения быстро сменявших друг друга, повторявшихся в прошлом однократных действий.

Кругом не слышалось почти никакого шума... Лишь изредка в близкой реке с внезапной звучностью ***плеснет*** *большая рыба, и прибрежный тростник слабо* ***зашумит,*** *едва поколебленный набежавшей волной...* Тург., Бежин луг; *Она* [Марфинька] *стала было рассматривать все вещи, но у ней дрожали руки. Она* ***схватит*** *один флакон,* ***увидит*** *другой,* ***положит*** *тот,* ***возьмет*** *третий,* ***увидит*** *гребенку, щетки в серебряной оправе — и все с ее вензелем М.* Гонч., Обрыв, ч. 5, I; *Деревья в лесу теперь шумели не все сразу, а поочередно:* ***отыграет*** *листвой береза, за ней — по соседству — сухо* ***прошуршит*** *липа, а* ***дойдет*** *очередь — и дуб* ***потрясет*** *рыжими космами.* Бубен., Бел. береза, ч. 1, XIII.

Формы будущего совершенного в подобных случаях могут сочетаться с формами настоящего повествовательного, обозначающего повторяющиеся длительные действия.

А Беликов? Он и к Коваленку ходил так же, как и к нам. ***Придет*** *к нему,* ***сядет*** *и* ***молчит.*** Чех., Человек в футляре.

2. Для выражения внезапного, стремительного наступления действия, причем глагольная форма может сопровождаться усилительной частицей *как.*

Герасим глядел, глядел, да ***как засмеется*** *вдруг.* Тург., Муму; *Я подошел...* ***Как*** *она вдруг* ***раскроет*** *глаза и* ***уставится*** *на меня!* Тург., Уездный лекарь; *Он* ***ка-ак прыгнет,*** *а брызги во все стороны* ***ка-ак полетят!*** Катаев, Белеет парус одинокий, XVIII.

3. Для выражения полного отсутствия действия (при употреблении с отрицанием).

И вдруг находит тишина мертвая; ничто ***не стукнет, не шелохнется;*** *ветер листком не* ***шевельнет;*** *ласточки несутся без крика одна за другой по земле, и печально становится на душе*

от их безмолвного полета. Тург., Двор. гнездо, XX; *Тишина,* ***не шевельнется*** *ни один лист.* Чех., Скучн. история, V.

Будущее время несовершенного вида (будущее сложное)

§ 756. Будущее сложное обозначает действие, которое будет происходить после момента речи и полностью отделяется от настоящего, напр.: *с осени дети будут учиться в школе.*

В августе ***будут продавать*** *имение.* Чех., Вишн. сад, д. I; *По этим улицам* ***будут ходить*** *новые автобусы, обтекаемой формы...* Панова, Ясн. берег, гл. 10.

Прошедшее время

Прошедшее время несовершенного вида

§ 757. Прошедшее время несовершенного вида обозначает действие или состояние, осуществлявшееся в прошлом и полностью отделенное от настоящего (ср. второе значение прошедшего совершенного, § 759). По основной функции прошедшее несовершенное можно назвать прошедшим описательным. Прошедшее описательное воспроизводит прошлое как процесс, не приуроченный к какому-либо промежутку времени. Обозначая ряд длившихся в прошлом действий, оно не устанавливает временной последовательности их осуществления.

Наступал *вечер,* ***шел*** *дождь, с севера порывисто* ***дул*** *ветер. Он* ***свистел*** *в пустых ларях и лавчонках,* ***бил*** *в заколоченные досками окна гостиниц, и волны реки от его ударов* ***пенились,*** *шумно* ***плескались*** *на песок берега, высоко взметывая свои белые хребты,* ***неслись*** *одна за другой в мутную даль, стремительно прыгая друг через друга...* Горький, Однажды осенью; *Над Петроградом* ***светил*** *высоко взобравшийся месяц из январской мглы. Час был не слишком поздний, но город, казалось,* ***спал.*** *Кое-где, на перекрестках прямых и широких улиц, белыми клубами* ***дымили*** *костры. У огня неподвижно* ***сидели*** *вооруженные люди.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 1, I.

Прошедшее время несовершенного вида, особенно при ослаблении видового значения несовершенности, может обозначать действия как факты прошлого, без отношения к их длительности.

Аннушка в одну прекрасную ночь ***бежала*** *из Головлева с корнетом Улановым и повенчалась с ним.* Салт., Господа Головлевы. Семейный суд; *Большой хищник, вернувшийся с юга,* ***летел*** *мне навстречу и, разглядев, кто я, вдруг круто повернул обратно.* Пришв., Лесная капель. Времена года.

§ 758. Прошедшее время от многократных глаголов несовершенного вида обладает своеобразным значением. Бесприставочные многократные

глаголы неупотребительны или почти неупотребительны в других формах, кроме формы прошедшего времени. Это и превращает форму прошедшего времени от этих глаголов в особую временну́ю форму со значением прошедшего, отделенного от настоящего и выражающего нерегулярную повторяемость действия.

Я ***делывал*** *с ними грибные набеги: Раскапывал листья, обшаривал пни...* Некр., Крестьянск. дети; *Я, признаюсь, редко* ***слыхивал*** *подобный голос: он был слегка разбит и звенел как надтреснутый...* Тург., Певцы; *Только с матерью своею он и отводил душу и по целым часам* ***сиживал*** *в ее низких покоях...* Тург., Двор. гнездо, VIII; *Такой маленькой лошадки Гаврик еще никогда в жизни* ***не видывал.*** Катаев, Белеет парус одинокий, XII; *Цена-то ведь человеку по работе дается: у спорого мастера, говорят, руки золотые.* ***Знавала*** *я таких мастеров. Они за работу брались с чистой душой.* Гладк., Пов. о детстве, XIV.

Формы прошедшего времени от многократных глаголов имеют значение давнопрошедшего времени. Формы эти в современном литературном языке малоупотребительны, но имели широкое распространение в литературном языке XIX в.

Старушка ей: „а вот камин; Здесь барин ***сиживал*** *один. Здесь с ним* ***обедывал*** *зимою Покойный Ленский, наш сосед... И старый барин здесь* ***живал...***“ Пушк., Е. О., гл. 7, XVII — XVIII; *И Наташа тем быстрым бегом, которым она* ***бегивала*** *в горелки, побежала по зале в переднюю.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XVI; *У меня дядя был псовый охотник, — продолжала она. — Я с ним* ***езживала*** *— весною.* Тург., Вешн. воды, XLII; ***Сиживал-таки*** *Порфирка наш голодом не один день;* ***хаживал*** *больше всё на босу ногу, зимой и летом, в одном изодранном тулупчике.* Салт., Губ. очерки. Мои знакомцы. Порфирий Петрович.

Прошедшее время совершенного вида

§ 759. Прошедшее время от глаголов совершенного вида имеет несколько значений:

1. Основное значение форм прошедшего времени совершенного вида — обозначение действия, осуществившегося в определенный момент прошлого. Глаголы с данным значением в повествовательной речи обычно обозначают ряд сменявших друг друга фактов в прошлом.

Заяц ***перескочил*** *через дорогу,* ***подошел*** *к своей старой норе,* ***выбрал*** *местечко повыше,* ***раскопал*** *снег,* ***лег*** *задом в новую нору,* ***уложил*** *на спине уши и* ***заснул*** *с открытыми глазами.* Л. Толст., Русак; *Девушка* ***перешагнула*** *порог — и тяжелая завеса* ***упала*** *за нею.* Тург., Порог; *Шесть лет тому назад* ***умер*** *отец, через месяц* ***утонул*** *в реке брат Гриша, хорошенький семилетний мальчик.* Чех., Вишн. сад, д. I.

Глаголы прошедшего времени совершенного вида могут указывать на факты прошлого, непосредственно предшествующие настоящему.

Ах, боже мой! ***Упал, убился!*** Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 7; *Сейчас на Московской, у Пыжикова,* ***купил*** *для вас цветных карандашей.* Чех., Три сестры, д. II; *Епиходов биллиардный кий* ***сломал!*** Чех., Вишн. сад, д. III.

Примечание. Об употреблении глаголов прошедшего времени совершенного вида с частицей *было* см. § 980.

2. Второе значение форм прошедшего совершенного — значение перфекта.

Перфект обозначает осуществившееся в прошлом действие, результат которого оказывается наличным в настоящем, и на результате действия сосредоточено все внимание говорящих. При наличии контекста, временна́я перспектива которого определяется глаголом в форме настоящего времени, глаголы совершенного вида в прошедшем времени выражают именно это перфектное значение.

Журча еще бежит за мельницу ручей, Но пруд уже ***застыл***... Пушк., Осень; [Анна Петровна] *Доктор, есть у вас отец и мать?* [Львов] *Отец* ***умер,*** *а мать есть.* Чех., Иванов, д. I.

То же значение может быть выражено и при отсутствии глагола в настоящем времени, особенно в диалогической речи.

Что, дремучий лес, ***призадумался,*** *— Грустью темною* ***затуманился?*** Кольц., Лес; *Теперь и я* ***вспомнила*** *вас. Помню.* Чех., Три сестры, д. I; *Как ты* ***постарел,*** *Фирс!* Чех., Вишн. сад, д. II; *Ты все еще* ***не ушел,*** *Семен?* Чех., Вишн. сад, д. III.

В отдельных случаях перфектное значение прошедшего совершенного связано с определенным лексическим значением глагола, напр.: *мох нарос на стволах деревьев; руда залегла здесь неглубоко.*

§ 760. Значение прошедшего времени совершенного вида получают глагольные междометия и формы, омонимически совпадающие с формой 2-го лица единственного числа повелительного наклонения.

1. Прошедшее мгновенное, указывающее лишь на однократное действие в прошлом (без отношения к настоящему), часто выражается глагольными междометиями, обозначающими быстрые, мгновенные движения, напр.: *бац, прыг, стук, толк, хвать, хлоп, шасть.*

Что силы есть — ***хвать*** *друга камнем в лоб!* Крыл., Пуст. и Медведь; *„Ах!“ — и легче тени Татьяна* ***прыг*** *в другие сени.* Пушк., Е. О., гл. 3, XXXVIII; *Он* ***хлоп,*** *и вдавит муху в стену!* Пушк., Выстрел, II; *Вдруг старушка-мать —* ***шасть*** *в комнату.* Тург., Уездный лекарь; *И как он* [Филипп] *мне это выговорил, я тут же* ***бряк*** *с ног долой...* Леск., Тупейный художник, гл. 18; *Потом — на цыпочках пройдет он в спальню, бесшумно разденется и —* ***бултых*** *в постель!* Чех., Учитель словесности, I.

2. Прошедшее совершенное, указывающее на внезапность быстрого действия, в разговорной речи, а также при передаче речи того или иного персонажа может выражаться особыми формами, совпадающими с формами 2-го лица единственного числа повелительного наклонения.

В эту-то Дуняшу и ***влюбись*** *Аким! Да так, как прежде никогда не влюблялся.* Тург., Постоялый двор; *Вот он ходил, ходил мимо окон-то, да, не будь дурень, амурное письмо и* ***напиши***... *От этого письма она и* ***приди*** *в чувство... А я и* ***не случись*** *тут, как он письмо-то в окошко бросил.* А. Остр., Свои собаки грызутся, чужая не приставай, карт. I, явл. 5; *И* ***соберись*** *они, ночным делом, каторжные-то, так же вот как мы с тобой.* Л. Толст., Война и мир, т. IV, ч. 3, XIII; *Титка когда мы раскулачивали, он и* ***нападн*** *с занозой на товарища Давыдова.* Шолох., Подн. целина, гл. 18.

Примечание. С местоименным подлежащим 2-го лица эта форма возможна в вопросительных предложениях, напр.: *а ты и скажи ему об этом?* (в значении: „А ты и сказал ему об этом?").

ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕНИЕ

§ 761. Повелительное наклонение выражает волю говорящего, направленное к другому лицу побуждение к совершению действия, просьбу или приказание говорящего. Побуждение к совершению действия со стороны говорящего может относиться прежде всего к собеседнику; поэтому естественно, что основной формой повелительного наклонения является форма 2-го лица единственного или множественного числа. Так как формы повелительного наклонения выражают воздействие, побуждение со стороны говорящего, т. е. имеют экспрессивное значение, то они характеризуются в речи особой типичной для них повелительной интонацией, с оттенками приказания, увещевания, просьбы, мольбы, в зависимости от направленности речи.

При сказуемом, выраженном глагольной формой 2-го лица, подлежащим может быть только местоимение 2-го лица; но для форм повелительного наклонения с прямым повелительным значением характерно как раз отсутствие местоимения-подлежащего.

[Лиза] *Стакан* ***налейте.*** [Чацкий] *Уж налит, Шнуровку* ***отпусти*** *вольнее, Виски ей уксусом* ***потри, Опрыскивай*** *водой.* ***Смотри,*** *Свободнее дыханье стало.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 8.

Местоимение-подлежащее выступает при формах повелительного наклонения 2-го лица, когда подчеркивается сопоставление или противопоставление с другими лицами или другими действиями, а также вытекающие из контекста дополнительные оттенки: увещевания, совета и т. п.

Я, например, к тому определю Кота... А ***ты*** *Осла* ***назначь***... Крыл., Лев и Барс; ***Ты с басом, Мишенька, садись*** *против альта,*

Я, прима, сяду против вторы. Крыл., Квартет; *Мне что за дело? **Ты не беспокой** меня, а там, как хочешь, так и **распорядись**...* Гонч., Обломов, ч. 1, I; *Нечего разговаривать! — возразил Илья Ильич. — **Ты лучше убирай.*** Гонч., Обломов, ч. 1, I.

Формы повелительного наклонения 2-го лица

§ 762. Основные формы повелительного наклонения во 2-м лице единственного числа могут быть трех видов:

а) с конечным ***й*** („йот") после гласных, напр.: *гуляй, лей, обуй, укрой, читай;*

б) с конечным ***и*** после согласных, напр.: *береги, вынеси, гляди, кончи, медли, повтори, принеси;* с конечным ***и*** после гласных, напр.: *дои, пои, таи;*

в) с конечным согласным, всегда мягким (кроме ***ж*** и ***ш***), что обозначается на письме буквой ***ь***, напр.: *брось, встань, поставь, присядь;* ***ь*** пишется по общему правилу и после ***ж*** и ***ш***, напр.: *ешь, намажь, режь.*

Единственное слово, оканчивающееся в форме повелительного наклонения на твердый согласный (кроме ***ж***, ***ш***), — это слово *ляг.*

Во 2-м лице множественного числа к формам единственного числа присоединяется ***-те,*** напр.: *глядите, кройте, лягте, читайте.* Мягкость согласного, обозначаемая на письме буквой ***ь,*** перед ***-те*** сохраняется: *бросьте, ешьте, поставьте, присядьте, режьте* (в глаголах *ешьте* и *режьте* буква ***ь*** мягкости не обозначает и пишется по традиции).

В формах повелительного наклонения возвратных глаголов после согласных и ***й*** присоединяется суффикс ***-ся,*** а после ***и*** — ***-сь,*** напр.: *бросься, оденься, укройся,* но *бросьтесь, оденьтесь, укройтесь, решись, решитесь.*

Примечание. Формы повелительного наклонения с ***-ся*** после гласных встречаются преимущественно в стихотворной речи.

*Слушай, тверже будь... **скрепися,** Знай, что есть удар судьбы.* Лерм., Покаяние.

Формы эти встречаются также в просторечии. Просторечию же свойственна замена ***-ся*** через ***-сь*** после ***й,*** напр., „не бойсь".

§ 763. Выбор одного из трех видов форм повелительного наклонения 2-го лица, указанных в § 762, зависит от некоторых особенностей строения основы настоящего (будущего простого) времени.

Конечное ***й*** („йот") в форме 2-го лица единственного числа повелительного наклонения имеют глаголы с основой настоящего (будущего простого) времени на ***j*** („йот") после гласного.

Этому правилу подчиняются глаголы I и III классов, отдельные глаголы IV класса, а также подходящие под указанные условия глаголы непродуктивных групп, напр.: *боюсь (boj-усь) — бойся (boj-ся), гуляю (гулʼaj-у) — гуляй (гулʼaj), крою — крой* (неопределенная фор-

ма — *крыть), надеюсь — надейся, обую — обуй, пою — пой, рисую — рисуй, сею — сей, стараюсь — старайся, укрою — укрой, усвою — усвой, успокою — успокой, читаю — читай.* Так же образуются формы повелительного наклонения от глагола *дать* и приставочных образований от него: *дай, выдай, отдай,* а также от глагола *создать — создай.* Сюда же, кроме того, относятся глаголы 9-й непродуктивной группы с *j* („йотом") после согласного в формах настоящего времени, причем в повелительном наклонении перед *j* („йотом") появляется гласный *е,* напр.: *бью (бьj-у) — бей, вью (вьj-у) — вей, лью — лей, пью — пей, шью — шей.*

Исключение из общего правила составляют глаголы IV продуктивного класса с неопределенной формой на ударяемое *-ить,* формы 2-го лица повелительного наклонения которых оканчиваются не на *й,* а на ударяемое *и,* напр.: *крою́ — крои́* (неопределенная форма — *кроить*), *пою́* (лошадей) — *пои́* (неопределенная форма — *поить*).

§ 764. Окончание *-и* (ударяемое или безударное) имеют формы 2-го лица повелительного наклонения в следующих случаях:

1. Ударяемое *-и́* имеют многочисленные глаголы IV продуктивного класса и разных непродуктивных групп, у которых в 1-м лице единственного числа настоящего времени ударение падает на окончание *(-у́, -ю́)* после согласного основы (в том числе и после *j* при условии ударяемого окончания *-и́ть* в неопределенной форме), напр.: *берегу́ — береги́, гоню́ — гони́, живу́ — живи́, иду́ — иди́, колю́ — коли́, кормлю́ — корми́, мелю́ — мели́, несу́ — неси́, пишу́ — пиши́, плыву́ — плыви́, сужу́ — суди́, храню́ — храни́,* а также *дою́ (дои́ть) — дои́, крою́ (кроить) — крои́, пою́ (пои́ть) — пои́, таю́ (таи́ть) — таи́.*

2. Неударяемое *-и* имеют глаголы с ударением на основе, причем основа настоящего времени этих глаголов оканчивается на два и более согласных; сюда относится часть глаголов IV класса и глаголы непродуктивных групп, напр.: *исче́зну — исче́зни, ко́нчу — ко́нчи, ме́длю — ме́дли, отве́ргну — отве́ргни, отвы́кну — отвы́кни, приве́гну — приве́гни, продо́лжу — продо́лжи, умо́лкну — умо́лкни.* Сюда же относятся глаголы совершенного вида с приставкой *вы-,* обычно перетягивающей на себя ударение, напр.: *вы́беги, вы́вези, вы́гони, вы́коли, вы́неси, вы́плыви;* ср. *вези́, гони́, коли́, плыви́* и т. п.

§ 765. Глаголы, у которых форма 1-го лица настоящего времени оканчивается на неударяемое *-у (-ю)* после одного согласного, имеют формы повелительного наклонения на мягкий согласный (орфографически на *-ь*) или на шипящие *ж* и *ш* (орфографически эти формы также оканчиваются на *ь,* не являющийся в данном случае обозначением мягкости). Сюда относятся немногие глаголы II и IV классов и некоторых непродуктивных групп, напр.: *дви́ну, дви́нут — дви́нь; затра́чу, затра́тят — затра́ть; ки́ну, ки́нут — ки́нь; кра́шу, кра́сят — кра́сь; оде́нусь, оде́нутся — оде́нься; пла́чу, пла́чут — пла́чь; ре́жу, ре́жут — ре́жь; су́ну, су́нут — сунь; ся́ду, ся́дут — ся́дь; уда́рю, уда́рят — уда́рь.*

Как видно из примеров, твердый согласный основы настоящего времени смягчается в повелительных формах (кроме основ на *ж, ш*): *двину, двинут,* но *двинь; кину, кинут,* но *кинь.* Исключение составляет указанная выше форма глагола *лечь—ляг, ляг(те).*

К этой же группе, по формам повелительного наклонения, относится глагол *есть — ешь, ешьте.*

Если при чередовании согласных в основах прошедшего и настоящего времени основа во всех личных формах оканчивается на один и тот же согласный, то этот согласный сохраняется и в повелительном наклонении: *плакал — плачу, плачешь, плачет — плачь, плачьте; писал — пишу, пишешь, пишет — пиши, пишите.* Если же конечный согласный основы 1-го лица единственного числа настоящего (или будущего простого) времени не совпадает с конечным согласным основы в остальных лицах, то для повелительного наклонения берется основа 2-го или 3-го лица, напр.: *возвращу,* но *возвратишь, возвратит — возврати; кормлю,* но *кормишь, кормит — корми; ловлю,* но *ловишь, ловит — лови.* В повелительном наклонении глаголов, имеющих в личных формах чередование конечных согласных *г — ж, к — ч,* основы повелительного наклонения сохраняют согласные *г, к,* совпадая в этом отношении с основами форм 1-го лица единственного числа, напр.: *бегу — беги* (хотя *бежишь*), *лягу — ляг* (хотя *ляжешь*), *пеку — пеки* (хотя *печёшь*), *стерегу — стереги* (хотя *стережёшь*). Согласные *г, к* в формах повелительного наклонения, по общему правилу, смягчаются.

Примечание. Формы „бежи", „бежите", „ляжь", „ляжьте" недопустимы в литературном языке. Они встречаются в художественных произведениях в речи персонажей как отражение черт диалекта или просторечия. Ср. единичные случаи образования таких форм от приставочных глаголов, не характеризуемые как просторечные.

Но натяните до последней возможности и наляжьте тяжестью пальца на натянутую струну — она лопнет (слова доктора). Л. Толст., Анна Каренина, ч. 2, XXVI.

§ 766. Некоторые глаголы дают колебания в образованиях форм повелительного наклонения.

1. Глаголы IV класса, имеющие *j* („йот") после гласного в основе настоящего времени, с ударением на окончании и в настоящем времени и в неопределенной форме, образуют, как указано выше, форму повелительного наклонения на *-и,* напр.: *дои, пои, таи (доить, поить, таить).*

О, пробуди на подвиг ратный, Тревогой бранной ***напои!*** Блок, Зову тебя в дыму пожара...

Наряду с повелительными формами на *-и* от некоторых из этих глаголов употребляются и формы на *-й,* напр.: *напой, подой.* Формы на *-й* свойственны просторечию, откуда они проникают в речь персонажей литературных произведений.

Напой *его чаем, баловница,— закричал ей вслед Овсяников.* Тург., Однодв. Овсяников.

www.ruslang.ru

Эти же формы встречаются и в фольклоре.

А вы ***напойте*** *гостей допьяна.* Барсов, Причитания Северн. края.

Глагол *клеить* имеет варианты повелительной формы *клей* и *клей (клéйте* и *клейте)* в зависимости от места ударения в неопределенной форме: *клéить (клéю, клéишь)* — *клей,* но *клеить (клею, клеишь)* — *клей.*

2. В некоторых глаголах наблюдаются колебания форм на ***-и*** (неударяемое) и на согласный (орфографически на ***ь***).

а) Некоторые глаголы иногда заменяют формы на мягкий согласный (на письме ***ь***) формами на ***-и*** (неударяемое) в образованиях с приставкой ***вы-,*** перетягивающей на себя ударение, напр.: *сунь, засýнь,* но *вы́сунь* и *вы́суни; постáвь, перестáвь,* но *вы́ставь* и *вы́стави;* также *вы́правь* и *вы́прави, вы́сыпь* и *вы́сыпи.*

Высыпи *мне сотню, Пока тебя не обыскали.* Пушк., Скуп. рыцарь, сцена I; ***Выброси*** *скорей Из сердца эту мысль!* А. К. Толст., Царь Борис, д. III.

В соответствующих формах множественного числа и в возвратных образованиях обычна основная форма на ***-ь:*** *вы́бросьте, вы́киньте, вы́ставьте, вы́сунься, вы́суньтесь.*

б) Глаголы с ударяемой основой, в которых корневая морфема оканчивается сочетанием ***ст*** или двумя согласными, из которых первый — ***р,*** могут в повелительной форме оканчиваться как на согласный, так и на неударяемое ***-и,*** напр.: *прочи́сть* и *прочи́сти, испóрть* и *испóрти, не кóрчь* и *не кóрчи, не мóрщь* и *не мóрщи.* Глаголов с такими сочетаниями согласных и с ударением на основе вообще немного. Во множественном числе и в соответствующих возвратных образованиях употребляется почти исключительно основная форма на ***-и:*** *не кóрчитесь, не мóрщите лоб, прочи́стите.*

в) Глаголы *увéдомить* и *лáкомить(ся)* с основой на губной, наряду с закономерными для них формами *увéдомь* и *лáкомь(ся),* имеют также формы на ***-и:*** *увéдоми, лáкоми(сь).* Более употребительными в современном языке являются формы: *уведомь, лакомься.*

г) Такое же колебание форм на мягкий согласный и на ***-и*** неударяемое дают глаголы *закýпорить* и *откýпорить: закýпори, откýпори* и *закýпорь, откýпорь.* Та и другая формы в современном употреблении одинаково возможны.

д) В отдельных глаголах, закономерно образующих повелительные формы на ***-и*** (ударяемое), встречаются просторечные, нелитературные варианты на согласный (на письме ***ь***) с переносом ударения на основу, напр.: *взглянь, крадь, полóжь.* Формы *крадь, украдь* соответствуют устарелому ударению *крáду, крáдешь* и поэтому нередки в языке писателей XIX в. Форма *полóжь* в фразеологическом сочетании *вынь да положь* и в других подобных случаях носит явно просторечный характер.

В языке литературно-художественных произведений употребление

указанных форм на согласный встречается лишь в речи персонажей в качестве приема их языковой характеристики. Подобные просторечные формы встречаются и в образованиях соответствующих глаголов с приставкой *вы-*, перетягивающей на себя ударение, напр.: *вы́гляни* и *вы́глянь*.

Такой же перенос ударения на приставку находим в просторечном „подь" *(подь-ка сюда)*; ср. *пойди́*.

В разговорной речи и в художественной литературе сравнительно широко распространена форма *выйдь* и *выдь (выдьте)*.

***Выдь** на Волгу: чей стон раздается Над великою русской рекой?* Некр., Размышл. у парадного подъезда; *Наталья Петровна, **выдьте**, прошу вас.* Тург., Месяц в деревне, д. III; ***Выдьте** из класса уездного училища или немецкой школы, где было тихо, приказав продолжать занятия, и через полчаса послушайте у двери: класс оживлен...* Л. Толст., Ясно-Полянская школа за ноябрь и декабрь месяцы.

§ 767. От некоторых глаголов формы повелительного наклонения вовсе не употребляются, что обусловлено лексическим значением глаголов, препятствующим выражению побуждения, приказания; действия, точнее состояния, называемые этими глаголами, независимы от воли действующего лица.

Так, почти не употребляются в повелительном наклонении глаголы *видеть* и *слышать*, обозначающие восприятие зрением и слухом; вместо них обычно употребляют формы повелительного наклонения глаголов *смотреть* и *слушать*: *смотри(те), слушай(те)*.

Не употребляются также формы повелительного наклонения от глаголов *мочь* и *хотеть*.

От соответствующих приставочных глаголов формы повелительного наклонения могут употребляться, напр.: *помочь — помоги, захотеть — захоти* (последняя форма не имеет обычно значения повелительного наклонения; ср., например, в стих. Лермонтова „Соседка": ***Захоти** лишь — отворится клетка*).

Не употребляется повелительная форма от глагола *болеть* в значении „испытывать боль," напр.: *голова, рука, бок болит; глаза болят* (глагол *болеть* вообще не употребляется в 1-м и 2-м лице).

Неупотребительны также повелительные формы от глагола *гнить*.

Примечание. Формы повелительного наклонения от глаголов *болеть, мочь, хотеть* могут употребляться в экспрессивной речи с особыми оттенками значений.

***Не боли** ты, душа.* Никит., Утро; *И слабого обидеть **не моги**.* Крыл., Лев и Комар (*не моги* употреблено в значении „не смей"); *Еще, еще. **Хоти** еще сильней.* А. К. Толст., Портрет.

Глагол *ехать* не образует формы повелительного наклонения; она заменяется формой *поезжай(те)*, образованной от неупотребительного глагола „поезжать".

Формы повелительного наклонения 3-го лица

§ 768. Кроме форм, относящихся ко 2-му лицу, собеседнику, повелительное наклонение имеет формы, выражающие действия, относимые к 3-му лицу.

Формы повелительного наклонения 3-го лица выражаются сочетанием частиц *пусть, пускай* с формами 3-го лица единственного или множественного числа настоящего времени или будущего простого: *он читает — пусть (пускай) читает; они придут — пусть (пускай) придут.* Формы эти характеризуются особой интонацией, отличной от повелительной интонации форм 2-го лица. Употребляя форму 3-го лица повелительного наклонения, говорящий не выражает свою волю (в различных ее оттенках) непосредственно тому лицу, которое должно выполнить действие, а передает ее через посредство собеседника, сообщает собеседнику, напр.: *скажи ему, пусть он придет.*

Повелительное наклонение в форме 3-го лица может относиться к неодушевленным предметам, к явлениям природы, выражая различные оттенки пожелания, согласия и т. д.

***Пусть** сильнее грянет буря!* Горький, Песня о Буревестнике.

Вместо *пусть* и *пускай* в призывах и торжественных пожеланиях употребляется частица *да,* напр.: *Да здравствует Всесоюзная Коммунистическая партия! Да здравствуют Сталинские соколы! Да будет мир!*

***Да здравствует** солнце, **да скроется** тьма!* Пушк., Вакх. песня; ***Да ведают** потомки православных Земли родной минувшую судьбу.* Пушк., Борис Годунов. Ночь. Келья в Чудовом монастыре.

Частица *да* в современном языке употребляется преимущественно в сочетаниях: *да здравствует(ют), да будет, да будет так.* Обычно она начинает собою предложение и стоит непосредственно перед сказуемым, выраженным глагольной формой; подлежащее следует за ним.

При повелительных формах 3-го лица подлежащее обычно налицо или может быть легко восстановлено из предшествующего контекста.

Примечание. Частицы *пусть, пускай, да* могут присоединяться для выражения желания, стремления и к формам 1-го лица единственного числа; в этом случае обычно налицо местоимение-подлежащее:

*Уж не мешайте, **пусть** я расскажу. Не мешайте!* Гог., Ревизор, д. I, явл. 3; ***Да правлю** я во славе свой народ.* Пушк., Борис Годунов. Кремлевские палаты.

Формы повелительного наклонения 1-го лица множественного числа

§ 769. Повелительное наклонение может употребляться также в форме 1-го лица множественного числа настоящего или будущего времени. Формой 1-го лица множественного числа повелительного

наклонения выражается призыв к совместному действию, в котором принимает участие и сам говорящий. Эта форма произносится с особой, повелительной интонацией.

Приходит ученик домой И говорит: *„**Пойдем** скорей со мной!“*. Крыл., Волк и Волчонок; *Ну **пойдем**, — сказал я: — **пойдем**, старик.* Тург., Касьян с Крас. Мечи.

Форма 1-го лица множественного числа повелительного наклонения может быть обращена как к одному собеседнику, так и ко многим. В последнем случае к ней присоединяется окончание 2-го лица множественного числа *-те*. Эта форма (*едемте, пойдемте* и т. д.) предполагает обращение говорящего к двум или нескольким лицам или же служит формой вежливого обращения (как вообще формы 2-го лица множественного числа).

*„Ты дурак! — сказал он Грушницкому довольно громко: — ничего не понимаешь! **Отправимтесь** же, господа!“*. Лерм., Кн. Мери; ***Дайте** мне руку, любезный читатель, и **поедемте** вместе со мной.* Тург., Татьяна Борис. и ее племянник.

Повелительные формы совместного действия (включая и формы на *-те*) употребляются преимущественно от глаголов совершенного вида, напр.: *возьмем билеты, купимте газету, напишем письмо, пойдемте, прочтем книгу, сядемте, поговоримте, положимте, посидимте* (но не „сидимте“), *посчитаем, почитаем*, а также от некоторых глаголов несовершенного вида, а именно — от глаголов движения некратного подвида: *едемте, идемте, несёмте*. При других глаголах несовершенного вида употребляется сложная форма — повелительная форма от глагола *быть* с неопределенной формой глагола, называющего действие, напр.: *будем писать, будемте работать, будемте читать*.

Оттенки значений форм повелительного наклонения и способы их выражения

§ 770. Употребление глаголов несовершенного или совершенного вида (2-го лица) в утвердительных повелительных предложениях (т. е. без отрицания) определяется направленностью побуждения к самому совершению действия, особенно если подчеркивается его длительность или повторность (несовершенный вид), или к получению его результата (совершенный вид): *отправляй вещи — отправь вещи; решай задачи — реши эти задачи; рисуй — нарисуй этот цветок; говори — скажи*. Дополнительные оттенки значения определяются окружающим контекстом и выражаются интонацией.

Безразличное употребление видовых форм в повелительном наклонении наблюдается в тех случаях, когда повелительное наклонение имеет значение сослагательного и не обозначает побуждения к действию.

Такое значение, сопровождаемое ослаблением видовых различий, можно найти в оборотах с *хоть*.

Хоть убей, следа не видно; Сбились мы. Пушк., Бесы; ***Хоть любовника заводи! А? И это, может быть, по-твоему, ничего?*** А. Остр., Гроза, д. I, явл. 5.

При наличии отрицания употребление глагола того или другого вида определяется более точными условиями. Так, формы повелительного наклонения глагола несовершенного вида с отрицанием выражают запрещение, напр.: *не говорите этого сестре, не опаздывайте на занятия;* формы же глагола совершенного вида выражают предостережение, напр.: *не опоздайте на поезд, не скажите этого сестре, не проговоритесь, не упадите — тут скользко.* Отмеченные отношения сохраняются и в формах 3-го лица: *пусть не теряет денег — пусть не потеряет денег.*

Оттенок предостережения усиливается присоединением повелительной формы *смотри (смотрите)* к глаголам как совершенного вида *(смотри, не скажи; смотри, не упади; смотрите, не уроните),* так и несовершенного вида *(смотри, не опаздывай; смотри, не говори этого).*

В формах повелительного наклонения 1-го лица множественного числа (формы совместного действия) глаголов несовершенного вида при выражении отрицания употребляются сочетания с *будем (будемте).* напр.: *не будем спорить, не будем опаздывать.*

Ср. при именном сказуемом: ***Не будем*** *же вперед такие дуры, Чтоб почитать Орлов знатнее нас.* Крыл., Орел и Куры.

Формы повелительного наклонения глаголов совершенного вида в аналогичных условиях (для выражения совместного действия при отрицании) не употребительны.

§ 771. Дополнительный оттенок побуждения, приглашения придает формам совместного действия присоединение к ним повелительной формы 2-го лица глагола *давать,* получающей в данном употреблении грамматическое значение частицы: *давай, давайте,* напр.: *давай пойдем купаться, давайте будем работать, давайте не будем спорить, давайте споем что-нибудь.* Тот же оттенок побуждения, приглашения выражается сочетанием форм *давай, давайте* с неопределенной формой, напр.: *давай читать, давайте чай пить, давайте не ссориться из-за пустяков.*

Те же формы, а также соответствующие формы совершенного вида *(дай, дайте)* входят в сочетания с формами 1-го лица единственного числа будущего времени, напр.: *дайте отдохну сначала, давай починю, давайте я сыграю, давайте буду читать, дай позанимаюсь сначала.* В этом случае *дай(те), давай(те)* обычно выражают просьбу, предложение говорящего допустить его к совершению действия, обозначаемого формой 1-го лица. Формы вида в сочетании с *дай(те),*

давай(те) определяются теми же условиями, какие указаны вообще для форм совместного действия (положительного и отрицательного); эти условия распространяются и на формы 1-го лица единственного числа: *дай спою, дай буду петь.*

§ 772. К формам повелительного наклонения легко присоединяется частица ***-ка,*** придающая оттенок непринужденности, простоты обращения, напр.: *подвиньтесь-ка поближе, пойдите-ка принесите вещи, сядьте-ка в сторонке.*

А! Александр Андреич, просим, ***Садитесь-ка.*** Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2; ***Скажи-ка, дядя, ведь не даром Москва, спаленная пожаром, Французу отдана.*** Лерм., Бородино.

В формах 3-го лица частица ***-ка*** присоединяется к частицам *пусть, пускай: пусть-ка подождет.*

Примечание. В просторечии возможно употребление частицы ***-тка.***

[Фамусов] *Именьем, брат, не управляй оплошно, А главное,* ***поди-тка, послужи.*** Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2.

§ 773. Употребление повелительной формы 2-го лица единственного числа в значении 2-го лица множественного числа может или выражать команду, обращенную к нескольким лицам, или придавать повелению фамильярно-грубоватую окраску.

Ну, ребята, — сказал комендант, — теперь ***отворяй*** *ворота,* ***бей*** *в барабан.* Пушк., Кап. дочка, гл. VII; *Я затяну, а* ***вы не отставай!*** Крыл., Парнас; *Не умели с хорошими людьми жить, так на себя* ***пеняй!*** А. Остр., Не все коту масленица, сцена 4, явл. 3; *Пожарные,* ***лей!*** Чех., Брожение умов.

§ 774. Формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения, употребленные в значении 1-го лица единственного или множественного числа, могут выражать действие, навязываемое действующему лицу, обязательное для него и вызывающее в нем чувство сожаления, протеста или недовольства.

И дрожь и злость меня берет, И шевелится эпиграмма Во глубине моей души, А мадригалы им ***пиши!*** Пушк., Е. О., гл. 4, XXX; *Вот — Юрьев день задумал уничтожить. Не властны мы в поместиях своих.* ***Не смей*** *согнать ленивца! Рад не рад,* ***Корми*** *его;* ***не смей*** *переманить Работника!* Пушк., Борис Годунов. Москва. Дом Шуйского.

Примечание. То же значение может заключаться и в формах с местоимением *ты,* когда местоимение *ты* имеет значение неопределенного лица.

Девица платок уронила — ты поднимай, она входит — ты вставай и давай ей свой стул, уходит — ты провожай... Чех., Женское счастье.

§ 775. Формы повелительного наклонения 2-го лица могут относиться к 3-му лицу, также получая оттенок обязательности действия. *А женщина — что бедная наседка:* ***Сиди*** *себе, да* ***выводи*** *цыплят.* Пушк., Русалка. Светлица.

Отнесение формы повелительного наклонения 2-го лица к 3-му лицу может вносить значения пожелания, допущения. Значение повелительности в этом случае ослаблено; активная роль говорящего лица слабее, и повелительное наклонение сближается здесь с некоторыми значениями сослагательного наклонения.

Пришли ее [тетрадь] *мне, Феба ради, и* ***награди*** *тебя Амур.* Пушк., Баратынскому; *Так подыми ж* [перчатку], *и меч нас* ***рассуди!*** *(Бросает перчатку, сын поспешно ее подымает).* Пушк., Скупой рыцарь, сцена III; *Какого туману напустил!* ***разбери,*** *кто хочет.* Гог., Ревизор, д. II, явл. 8; ***Отсохни*** *твой язык! — сердилась бабушка.* Горький, Детство, X; ***Пропадай*** *моя телега!* Поговорка.

§ 776. Формы повелительного наклонения могут получать значение сослагательного наклонения, отличаясь при этом экспрессивностью и изобразительностью.

Кому нужда: тем спесь, ***лежи*** *они в пыли. А тем, кто выше, лесть как кружево плели.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2.

В Москву переведен через мое содейство. И ***будь*** *не я, коптел бы ты в Твери.* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 4; *Щепотки волосков лиса* ***не пожалей*** *— Остался б хвост у ней.* Крыл., Лиса; ***Явись*** *перед ними умерший в прошлом году экзекутор... и* ***дыхни*** *он на них холодом могилы, они не побледнели бы так, как побледнели, узнав Пересолина.* Чех., Винт.

§ 777. Формы повелительного наклонения, сочетаясь с другими словами и утрачивая свой прямой повелительный смысл, образуют фразеологические сочетания, функция которых — выражать разнообразные модальные оттенки и обстоятельственные значения в том предложении, в составе которого они находятся, напр.: *того и гляди; то и знай; не приведи бог; не дай бог; избави бог; того и жди; хоть глаз выколи; хоть шаром покати; вынь да положь.*

Выражение значений повелительного наклонения другими глагольными формами

§ 778. Категорический приказ, строгое распоряжение могут быть выражены неопределенной формой глагола, сопровождаемой повелительной интонацией.

Воротить, воротить *его!* Гог., Ревизор, д. V, явл. 8; *Пушку* ***осмотреть*** *да хорошенько* ***вычистить.*** Пушк., Кап. дочка, гл. VI.

Неопределенная форма служит и в письменной речи для выражения категорических распоряжений, требований, запрещений (на различных надписях, плакатах и т. п.), напр.: *не выходить до полной остановки трамвая, не курить, предъявлять билеты по первому требованию кондуктора.*

§ 779. У некоторых глаголов для выражения пожелания, приглашения, побуждения к действию, а также приказания может служить

форма прошедшего времени совершенного вида: *ну, пошли! начали! ну, взяли!* При этом выражении повеления, пожелания и т. п. как бы предвосхищается результат действия, пока только желательного.

Скорей! ***пошел, пошел,*** *Андрюшка.* Пушк., Е. О., гл. 3, IV.

СОСЛАГАТЕЛЬНОЕ (УСЛОВНОЕ) НАКЛОНЕНИЕ

§ 780. Сослагательное (условное) наклонение служит для выражения действия, которое говорящий считает предполагаемым, возможным или желаемым. Более подходящим названием для этого наклонения было бы предположительное наклонение; в этом случае все названные выше значения оказались бы разновидностями одного общего предположительного значения.

Среди значений сослагательного наклонения особое место занимает значение желания, наиболее богатое формами своего выражения и оттенками экспрессии.

§ 781. Сослагательное наклонение выражается сочетанием формы прошедшего времени с частицей *бы*. Частица *бы* способна отделяться от глагола и присоединяться к любому слову предложения. Так, частица *бы* легко объединяется с подчинительными союзами *что, если, когда, хотя* и частицей *хоть*: *если бы, когда бы, хотя бы, хоть бы.*

Примечание. Частица *бы* может присоединяться к глаголу не только в форме прошедшего времени, но и в неопределенной форме.

Хорошо бы стать механиком, судьей, командиром парохода, ученым, делать бы что-нибудь такое, на что уходили бы все силы, физические и душевные... Чех., В родном углу, II.

У писателей XIX в. встречаются в сочетании с частицей *бы* и причастные формы.

Спит ум, может быть, ***обретший*** ***бы*** *внезапный родник великих средств.* Гог., М. души, т. 1, гл. XI.

Формы сослагательного (условного) наклонения обычно выступают в языке при выражении желания.

Только напрасно они этак на юру стоят — ***сошли бы*** *в лощину.* Тург., Рудин, IX; ***Если б вы знали,*** *с какой очаровательной женщиной я познакомился в Ялте!* Чех., Дама с собачкой, III; *Да, пожалуй,* ***я пошел бы*** *и ушел.* Чех., Сирена.

Обычны формы сослагательного наклонения и при выражении учтивого пожелания; исполнение пожелания в этом случае предоставляется свободному решению собеседника, и потому само пожелание квалифицируется только как предполагаемое, напр.: *я просил бы вас зайти ко мне; мне хотелось бы побеседовать с вами.*

Смысловое различие между повелительным и сослагательным наклонением при выражении желания почти стирается. Чрезвычайно близкими, почти тождественными, являются выражения: *съешь-ка жаркого* и *съел бы ты жаркого; поспи ты часок* и *поспал бы ты часок.*

Примечание. Предложения со значением пожелания могут и не заключать в себе глагола, напр.: *еще бы тарелочку*; *мне довольно бы и этой суммы*. Так способы выражения желательности выходят за пределы глагола, сохраняя однако обязательно свой существенный признак — частицу *бы*.

Формы сослагательного наклонения постоянно употребляются в придаточных предложениях с предполагаемым или обусловленным действием.

Когда ***бы*** *жизнь домашним кругом Я ограничить* ***захотел;*** *Когда* ***б*** *мне быть отцом, супругом Приятный жребий* ***повелел,*** *Когда* ***б*** *семейственной картиной* ***Пленился*** *я хоть миг единый — То, верно* ***б,*** *кроме вас одной Невесты* ***не искал*** *иной.* Пушк., Е. О., гл. 4, XIII; *Он говорил „ты“ одному Павлу — и то потому, что тот* ***был бы*** *слишком несчастлив, если* ***б*** *Соломин* ***вздумал*** *говорить ему „вы“.* Тург., Новь, ч. 2, XXX.

СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ СТРАДАТЕЛЬНОГО ЗАЛОГА

§ 782. Глаголы страдательного залога имеют двоякое оформление: а) посредством присоединения к формам переходных глаголов суффикса ***-ся (-сь),*** совпадая в этом случае по форме с глаголами возвратно-среднего залога, и б) посредством страдательных причастий. Система спряжения глаголов страдательного залога включает в себя те или другие формы; выбор формы определяется в основном видовыми значениями глагола. Спряжение страдательного залога на ***-ся (-сь)*** имеет место только в глаголах несовершенного вида; образование страдательных причастий от глаголов несовершенного вида ограничено. Формы страдательных причастий, а отсюда и сложные формы спряжения, легко образуются от глаголов совершенного вида; формы же на ***-ся (-сь)*** от глаголов совершенного вида не имеют, как правило, страдательного значения.

Эти общие положения требуют отдельных уточнений для некоторых форм.

Но более существенным является то, что употребление ряда форм страдательного залога вообще очень ограничено. Поэтому в системе спряжения глаголов этого залога могут отсутствовать некоторые формы, которые есть в системе спряжения соответствующих глаголов действительного залога.

§ 783. Наиболее употребительны сложные формы страдательного залога, состоящие из форм глагола *быть* в качестве связки и страдательных причастий совершенного вида спрягаемого глагола в краткой форме. Так образуются:

1. Страдательные формы прошедшего времени совершенного вида со значением перфекта. Они состоят из страдательного причастия спрягаемого глагола, которое обычно сопровождается личным местоиме-

нием, так как, вследствие отсутствия в настоящем времени связки, страдательные причастия лишены показателей лица: *я, ты, он, она, оно награжден, -а, -о; мы, вы, они награждены.*

2. Страдательные формы прошедшего времени совершенного вида со значением результата в прошлом. Они состоят из форм прошедшего времени глагола *быть* и причастия спрягаемого глагола: *я, ты, он, она, оно был, -а, -о награжден, -а, -о; мы, вы, они были награждены.*

3. Страдательные формы будущего совершенного. Они состоят из личных форм глагола *быть* в будущем времени и страдательного причастия спрягаемого глагола: *буду, будешь, будет награжден, -а, -о; будем, будете, будут награждены.*

§ 784. Формы настоящего, будущего и прошедшего времени вспомогательного глагола *быть* в сочетании с причастием страдательным несовершенного вида (настоящего времени) образуют сложные формы страдательного залога несовершенного вида, а именно: формы настоящего времени, прошедшего несовершенного и будущего несовершенного. Настоящее время: *я, ты, он, она, оно любим, -а, -о, уважаем, -а, -о; мы, вы, они любимы, уважаемы.* Прошедшее время: *я, ты, он, она, оно был, -а, -о, любим, -а, -о, уважаем, -а, -о; мы, вы, они были любимы, уважаемы.* Будущее время: *я буду, ты будешь, он, она, оно будет любим, -а, -о, уважаем, -а, -о; мы будем, вы будете, они будут любимы, уважаемы.*

Употребление этих форм ограничивается условиями образования и употребления страдательных причастий настоящего времени.

Страдательное причастие употребляется с глаголом *быть* в повелительном наклонении *(будь)* только в том случае, если это сочетание получает значение сослагательного наклонения, напр.: ***будь письма написаны, я успел бы их отправить.***

Страдательное причастие употребляется также в сочетании с глаголом *быть* в условном наклонении, напр.: ***ты был бы принят, если бы приехал во-время.***

§ 785. Для образования деепричастной конструкции со значением страдательного залога употребляются сочетания деепричастия *будучи* со страдательным причастием спрягаемого глагола, напр.: *будучи любим своею матерью, будучи направлен на учебу.* Сочетания эти обозначают второстепенные действия-состояния, одновременные с теми, для которых они являются сопутствующими, напр.: *будучи направлен на учебу, я передал дела своему заместителю.*

§ 786. Неопределенная форма страдательного залога выражается сочетанием неопределенной формы глагола *быть* с формой страдательного причастия настоящего или (преимущественно) прошедшего времени совершенного вида в творительном падеже, напр.: *быть любимым; быть назначенным, направленным на работу.*

§ 787. Глаголы в возвратной форме, имеющие страдательное значение, принадлежат только к несовершенному виду. По формам спряжения эти глаголы вполне совпадают с другими возвратными глаголами, но отличаются от них более ограниченными возможностями в образовании и употреблении форм.

Относительно свободно образуются следующие возвратные формы со значением страдательности (в зависимости от ясности этого значения): формы настоящего времени, прошедшего несовершенного и будущего несовершенного (будущего сложного), а также формы сослагательного наклонения; при этом преимущественно образуются и употребляются формы 3-го лица единственного и множественного числа, относящиеся к названиям предметов (не лиц); ср. *деревья высаживаются, высаживались бы* и т. п. Формы повелительного наклонения вообще не свойственны страдательному залогу.

Кроме того, возможность наличия страдательного значения у глаголов несовершенного вида в возвратной форме ограничена лексически; ср., например, переходный глагол *любить*, который образует лишь сложные формы страдательного значения: *быть любимым, я любим, буду любим, был любим* и др., но не образует возвратных форм с этим значением.

Возвратные формы причастий совершенного вида не имеют страдательного значения; им свойственны лишь значения возвратно-среднего залога; для выражения же страдательного значения совершенного вида употребляются свободно образуемые формы страдательных причастий; ср. *высаженные деревья, цветы* при невозможности оборота „высадившиеся деревья, цветы".

Деепричастия в возвратной форме вообще не имеют страдательного значения, им свойственны только значения возвратно-среднего залога; ср. *высаживаясь, одеваясь, отправляясь, отправившись* и т. п.

ПРИЧАСТИЕ

§ 788. Причастие представляет собою глагольно-именную форму, обозначающую действие, приписываемое лицу или предмету как их признак, как их свойство, проявляющееся во времени.

Причастие совмещает в себе, таким образом, признаки глагола и признаки имени прилагательного, но ввиду наличия в нем основных категорий глагола — залога, вида и времени — оно теснее связано с глаголом и входит в систему глагольных образований. Кроме того, причастие сохраняет глагольное управление, и к нему (как и к другим глагольным формам) могут примыкать наречия. Но как неспрягаемая форма причастие не имеет категорий наклонения и лица.

Подобно имени прилагательному причастие обладает формами падежа, числа и рода, согласуя эти свои формы с соответствующими формами определяемого имени существительного, напр.: *зеленеющее*

поле, созревшие колосья, выполняемые планы, взятое на себя обязательство.

Подобно именам прилагательным качественным страдательные причастия образуют полные и краткие формы; краткие формы причастий, как и формы качественных прилагательных, употребляются для выражения сказуемого, напр.: *она всеми уважаема, рожь сжата, деревья посажены.*

§ 789. Причастия современного русского языка определяются по присущим им глагольным категориям:

а) залога — причастия действительные, возвратные и страдательные;

б) времени — причастия настоящего и прошедшего времени;

в) вида — причастия несовершенного и совершенного вида.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ

§ 790. Действительные причастия образуются от всех глаголов в невозвратной форме как переходных, так и непереходных.

Все действительные причастия имеют только полные формы, употребляемые в роли определений, необособленных или обособленных.

Примечание. Прилагательные, образовавшиеся из действительных причастий настоящего времени, могут иметь и краткие формы (см. § 496).

В зависимости от вида и времени действительные причастия образуют две отдельные группы: действительные причастия настоящего времени и действительные причастия прошедшего времени.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

§ 791. Действительные причастия настоящего времени образуются от основ настоящего времени глаголов несовершенного вида при помощи суффиксов ***-ущ- (-ющ-)*** в глаголах I спряжения и ***-ащ- (-ящ-)*** в глаголах II спряжения, напр.: *зовущий, пишущий; бегающий, колющий, поющий; ворчащий, кричащий; говорящий, стоя́щий.* Практически для образования этих причастий следует взять форму 3-го лица множественного числа и, отбросив окончания ***-ут (-ют), -ат (-ят),*** заменить их соответствующими суффиксами причастий настоящего времени ***-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-)*** с присоединением окончаний прилагательных мужского, женского или среднего рода единственного числа или же окончаний множественного числа, напр.:

а) *зовут — зовущий, несут — несущий, пишут — пишущий, стонут — стонущий; бегают — бегающий, колют — колющий, поют — поющий;*

б) *ворча́т — ворча́щий, крича́т — крича́щий; бро́дят — броде́ящий, вися́т — вися́щий, во́дят — водя́щий, говоря́т — говоря́щий, завй-*

ся́т — зави́сящий, кло́нят — клоня́щий, но́сят — нося́щий, скрипя́т — скрипя́щий, стоя́т — стоя́щий.

Форма настоящего времени в действительных причастиях имеет те же временны́е значения и оттенки значений, что и в спрягаемых формах глагола; ср., например, выражение значения настоящего времени в предложении: *земля вращается вокруг своей оси* и в сочетании *земля, вращающаяся вокруг своей оси* (настоящее время постоянного признака или действия). Но, обозначая действие как признак, приписываемый лицу или предмету, причастия настоящего времени могут выражать одновременность не только по отношению к моменту речи, но и по отношению к другому — главному действию, выраженному сказуемым.

Полторацкий уже возвращался к Воронцову, когда ***увидал*** *сзади себя* ***догоняющих*** *его верховых.* Л. Толст., Хаджи-Мурат, V; *И снова ползли к берегу бревна, и снова по ущелью* ***плыл*** *стон* ***падающих*** *со штабелей стволов.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XXI.

Примечание. Действительные причастия с суффиксами *-ущ- (-ющ-), -ащ-(ящ-)* образуются, по общему правилу, только от глаголов несовершенного вида. Глаголы совершенного вида не дают соответствующих образований; поэтому в русском языке нет причастий будущего времени. Однако в литературных произведениях (преимущественно XIX в.) встречаются такие причастные образования от отдельных глаголов совершенного вида для обозначения действия как признака, проявление которого относится к будущему.

Буде окажется в их губернии какой подозрительный человек, ***не предъявящий*** *никаких свидетельств и паспортов, то задержать его немедленно.* Гог., М. души, т. 1, гл. IX; *При этих словах Калиновичу невольно вспомнилась Наденька, обреченная жить в глуши и во всю жизнь, может быть,* ***не увидящая*** *ни балов, ни театров.* Писем., Тысяча душ, ч. 3, I.

Однако такие образования единичны и не отвечают современным нормам литературного языка.

§ 792. Употребление действительных причастий настоящего времени в широком значении одновременности ослабляет в них значение определенного времени и способствует развитию в них значения вневременно́го действия. А это, в свою очередь, обусловливает возможность перехода этих причастий в прилагательные, особенно когда глагол, от которого образовано причастие, является непереходным или способен легко освобождаться от переходности в условиях контекста, напр.: *блестящая техника игры, ведущие предприятия, вызывающее поведение, карающая рука закона, ласкающий голос, в следующий раз, угрожающий жест, цветущее здоровье.*

Утверждение в языке этих форм как прилагательных повлекло за собою образование от этих форм прилагательных приставочных и сложных, напр.: *болеутоляющий, душераздирающий, неунывающий, товаропроводящий.* На основе прилагательных, образовавшихся из действительных причастий настоящего времени, создаются и наречия, напр.: *блестяще доказал, испытующе посмотрел, ошеломляюще подействовал.* (Подробнее о причастиях, перешедших в прилагательные, см. § 496).

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

§ 793. Эти причастия образуются от основы прошедшего времени глаголов как несовершенного, так и совершенного вида при помощи суффикса ***-вш-***, когда основа прошедшего времени оканчивается на гласный, напр.: *горе-л—горе-вший, да-л — да-вший, коло-л — коло-вший, люби-л — люби-вший, чита-л — чита-вший*, и суффикса ***-ш-***, когда основа прошедшего времени оканчивается на согласный, напр.: *иссох — иссох-ший, нес — нес-ший, привез—привез-ший, промок—промок-ший, погиб—погибший.*

Особенности в образовании действительных причастий прошедшего времени имеют глаголы той непродуктивной группы, в которой этимологические ***д*** и ***т*** выпадают из основы прошедшего времени, но сохраняются перед суффиксальным ***-ш-*** в причастии, напр.: *забредший (забрести, забреду, забрёл), заметший (замести, замету, замёл), заплетший (заплести, заплету, заплёл), обретший (обрести, обрету, обрёл), отцветший (отцвести, отцвету, отцвёл), приведший (привести, приведу, привёл), приплетший (приплести, приплету, приплёл), соблюдший (соблюсти, соблюду, соблюл), шедший* (древнерусское *шьдлъ*, давшее *шелъ*, современное *шёл*). Однако в нескольких глаголах этой группы причастие образуется непосредственно от современной основы прошедшего времени, напр.: *украсть, украду — укравший (укра-л); сесть, сяду — севший (се-л).*

Этот последний способ образования — от современной основы прошедшего времени — имеет тенденцию к распространению, особенно в разговорной речи. Так, встречаются причастия *забрёвший, приобрёвший, приплёвший*, образованные непосредственно от форм *забрёл, приобрёл, приплёл.* Чаще других встречаются формы *изобрёвший, приобрёвший.*

В нем [в журнале „Время“] *образовалась целая школа философов, публицистов, критиков, беллетристов и стихотворцев, приобрёвших себе скоротечную известность под именем „стрижей“.* Салт., Рецензии „Суета сует“. Сочинение Ник. Соловьева.

Эти формы однако еще нельзя считать литературной нормой.

Параллельные формы *падший* (книжн. и ритор.) и *павший* различаются по лексическому значению и стилистической окраске. От приставочных глаголов *впасть, выпасть, упасть* и других употребляются только причастия с ***-вш-***, напр.: *впавший в детство; выпавший вчера снег; упавший с крыши.*

Примечание. Однако в литературном языке XIX в. встречается употребление от названных глаголов и причастий с *д*.

А мы побежали в сад шаркать ногами по дорожкам, покрытым упадшими, желтыми листьями, и разговаривать. Л. Толст., Детство, гл. VI.

§ 794. Изредка в литературном языке встречаются формы сослагательного наклонения от действительных причастий прошедшего времени.

*Истребить, погасить искру огня, может быть, теплившегося в груди, может быть, **развившегося бы** теперь в величии и красоте, может быть, так же **исторгнувшего бы** слезы изумления и благодарности!* Гог., Портрет, ч. I.

Эти формы интересны как показатель значения наклонения в причастии, но встречаются лишь у немногих писателей и не являются нормой литературного языка.

§ 795. Причастия с суффиксами ***-ш-*** и ***-вш-*** от непереходных глаголов совершенного вида легко утрачивают значение времени и вида и превращаются в прилагательные, напр.: *истекший месяц, прошедший год, бывшие люди, застывшее выражение лица* (см. § 496).

ПРИЧАСТИЯ ВОЗВРАТНЫЕ

§ 796. От глаголов в возвратной форме образуются возвратные причастия — по тем же правилам, что и действительные причастия. Они всегда имеют на конце суффикс ***-ся*** (никогда не ***-сь***), напр.: *нестись — несущийся, скрыться — скрывшийся, строиться — строящийся.* Все особенности образования действительных причастий от разных типов глаголов распространяются полностью и на возвратные причастия от соответствующих возвратных глаголов; например, от глаголов *обрестись* (книжн.), а также от глаголов *заплестись, приплестись* образуются возвратные причастия: *обретшийся, заплётшийся, приплётшийся.*

Возвратные причастия также могут переходить в прилагательные, напр.: *неудавшееся предприятие, опустившийся человек.*

Примечание. Совершенно недопустимо встречающееся иногда в разговорной речи употребление прилагательных, образовавшихся из причастий от возвратных глаголов, с опущением возвратной частицы ***-ся,*** напр.: „небьющие" (от глагола *биться*) вместо *небьющиеся* (*небьющиеся игрушки* — игрушки, которые не бьются), „учащая" (молодежь) вместо *учащаяся.*

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

§ 797. Страдательные причастия настоящего времени образуются от переходных глаголов несовершенного вида при помощи суффикса ***-м- (-ем-, -им-).*** Суффикс ***-ем-*** прибавляется к основам настоящего времени глаголов I спряжения, суффикс ***-им-*** — к основам настоящего времени глаголов II спряжения. Страдательные причастия настоящего времени имеют краткие и полные формы. Для образования последних к кратким формам прибавляются окончания полных прилагательных ***-ый, -ая, -ое, -ые,*** напр.: *атакуем — атакуемый, любим — любимый.*

Страдательные причастия настоящего времени в современном русском языке являются продуктивными образованиями лишь в некоторых типах переходных глаголов, а именно:

1. В глаголах несовершенного вида на ***-ать (-ять), -вать*** (I класса А), преимущественно в сложении с приставками, напр.: *читаемый, насаждаемый, привлекаемый, разрешаемый, создаваемый, убеждаемый; выполняемый, вычисляемый, расплавляемый; даваемый.*

2. В глаголах на ***-ывать (-ивать)*** (I класса А), напр.: *выделываемый, подписываемый; разыскиваемый, раскачиваемый, усиливаемый.*

3. В бесприставочных глаголах несовершенного вида III класса, напр.: *ликвидируемый, организуемый, рекомендуемый, формируемый.*

4. В небольшой группе глаголов движения кратного подвида, преимущественно с приставками, напр.: *вводимый, привозимый, уносимый.*

Причастия от бесприставочных глаголов IV класса малоупотребительны (ср. *гонимый, любимый).* В близких значениях широко употребительны вторичные приставочные образования несовершенного вида I класса, напр.: *заглушаемый, обвиняемый, ободряемый, пробуждаемый.* (Ср. бесприставочные глаголы IV класса: *бодрить, будить, винить, глушить* и т. п.).

От глаголов непродуктивных групп страдательные причастия настоящего времени не образуются. Вместо них употребляются причастия от близких по значению приставочных глаголов несовершенного вида I класса А вторичного образования. Так, для глагола *ждать* употребляется страдательное причастие несовершенного вида *ожидаемый, поджидаемый;* для *жевать — разжёвываемый;* для *жечь — прожигаемый, сжигаемый;* для *есть — съедаемый;* для *крыть — накрываемый, покрываемый;* для *пить — выпиваемый;* для *тереть — растираемый.*

Примечание 1. От некоторых глаголов непродуктивных групп с формой 1-го лица множественного числа на *-ём* со смягчением предшествующего согласного *(ведём, несём)* известны в книжном употреблении причастия страдательные на ***-омый*** (без смягчения предшествующего согласного), напр.: *ведомый, влекомый, несомый.*

*И Анджело смущенный, **Грызомый** совестью, предчувствием стесненный, Туда же поспешил.* Пушк., Анджело, ч. 3, VI; *Все они* [собаки], *тут же пустивши вверх хвосты, **зовомые** у собачеев правилами, полетели прямо навстречу гостям и стали с ними здороваться.* Гог., М. души, т. 1, гл. IV; *Тихо мигая, как бережно **несомая** свечка, затеплится на нем* [небе] *вечерняя звезда.* Тург., Бежин луг; *Я тебе не чудак! — кричал он, **ведомый** комиком и режиссером за кулисы...* Горький, Репетиция.

Но такие причастия, за исключением формы *ведомый*, не свойственны живому современному употреблению.

Примечание 2. Глагол *двигать*, имеющий помимо личных форм *двигаю, двигаешь* и т. д., устарелые формы *движу, движешь*, образует страдательное причастие настоящего времени по образцу глаголов на *-ить: движимый*, напр.: *движимый состраданием, движимый безотчетным инстинктом.*

От непереходных глаголов страдательные причастия, как правило, не образуются. Однако литературный язык знает несколько страдательных причастий, образованных от глаголов непереходных, ранее бывших переходными, а также от единичных косвенно-переходных глаголов: *командуемый, подобаемый, предшествуемый, угрожаемый* и нек. др.

Ср. *отряд, предводительствуемый отважным командиром; угрожаемая при обстреле сторона.*

*Великан тянул из него чихирь и сделал мне несколько вопросов, на которые отвечал я с почтением, **подобаемым** его званию и росту.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 1; *Степень этого участия легко может быть определена по сравнению количества земли, **владеемого** помещиком, с таковым же, отведенным в надел крестьянам.* Салт., Где истинные интересы дворянства; *Кутузов чрез своего лазутчика получил 1 ноября известие, ставившее **командуемую** им армию почти в безвыходное положение.* Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 2, XIV; *Вошел Сережа, **предшествуемый** гувернанткой.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 2, XVII.

§ 798. Краткие формы страдательных причастий настоящего времени мало свойственны устной речи. В письменной же речи они более употребительны.

*Нами ты была **любима** И для милого **хранима**.* Пушк., Сказка о мертвой царевне; *Все это не ново и было **высказываемо** много раз нами и не нами, но в общее сознание не перешло.* Герцен, Письма к путешественнику, письмо второе; *Это не было **делаемо** г. Протопоповым в тех размерах, в которых предписывается педагогами.* Л. Толст., О народном образовании; *Случай о сеченых камергерах решительно не был **предвидим** сводом законов.* Герцен, Крещеная собственность.

Употребление страдательных причастий настоящего времени без творительного падежа действующего лица, поддерживающего в причастии значение страдательности, а вместе с нею и временно́е значение, приводит к ослаблению глагольности и к усилению качественного значения в этих причастиях, что способствует переходу их в имена прилагательные, напр.: *любимое блюдо, мнимая величина, терпимое отношение, незабываемое впечатление.* Ср. отглагольные имена прилагательные с суффиксами страдательных причастий настоящего времени, напр.: *невозмутимое спокойствие, негораемый шкаф* (см. § 495).

Примечание. Краткие формы страдательных причастий настоящего времени не склоняются, как и краткие формы имен прилагательных. В литературном языке XIX в. встречается употребление форм дательного падежа от кратких страдательных причастий в сочетании с неопределенной формой глагола, напр.: *быть любиму, быть уважаему.* Для современного русского языка эти сочетания являются устаревшими.

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТИЯ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

§ 799. Страдательные причастия прошедшего времени образуются от основ неопределенной формы переходных глаголов совершенного вида при помощи суффиксов ***-нн-***, а также ***-енн-*** и ***-т-***, с присоединением окончаний прилагательных мужского, женского или среднего рода единственного числа или же окончаний множественного числа.

1. При помощи суффикса ***-нн-*** образуются причастия от глаголов на ***-ать (-ять)*** I (подкласс А) и III продуктивных классов и ряда непродуктивных групп, напр.: *прочита-ть — прочита-нный* (I класс), *нарисова-ть — нарисова-нный* (III класс), *вымаза-ть — вымаза-нный* (1-я непродуктивная группа), *задержа-ть — задержа-нный* (1-я непродуктивная группа), *подкова-ть — подкова-нный* (8-я непродуктивная группа).

2. При помощи суффикса ***-енн-*** образуются причастия от глаголов на ***-ить*** IV класса и непродуктивных групп, от глаголов с основой на согласный 4-й и 5-й непродуктивных групп *(беречь, нести)*, а также от глагола *ушибить* и глагола *— есть (ем)* с приставками. При образовании причастий на ***-енный*** нужно иметь в виду чередование согласных, аналогичное чередованию, наблюдаемому в личных формах настоящего времени, и вторичные изменения корневых согласных в основах неопределенной формы, напр.: *вырастить — вы́ращенный, испечь — испечённый, накормить — нако́рмленный, осветить — освещённый, посадить — поса́женный, родить — рождённый, сберечь — сбережённый, скрутить — скру́ченный, сплести — сплетённый, съесть — съе́денный, украсть — укра́денный, унести — унесённый, ушибить — ушибленный.*

Об основах, от которых образуются страдательные причастия данной группы, см. §§ 848, 849.

3. При помощи суффикса ***-т-*** образуются причастия от глаголов на ***-нуть*** II класса и глаголов ряда непродуктивных групп (с конечным гласным корня перед ***-ть, -ти*** неопределенной формы), напр.: *задвинуть — задви́нутый, забить — заби́тый, поднять — по́днятый, проколоть — проко́лотый, раздуть — разду́тый, сжать — сжа́тый, прожить — про́житый.*

§ 800. Страдательные причастия прошедшего времени от глаголов несовершенного вида малоупотребительны и немногочисленны; они образуются от бесприставочных глаголов. Таковы причастия: *битый, виданный, краденный, ношенный, слышанный, читанный.* Подобные образования легко утрачивают значение времени и вида, теряют способность сочетаться с творительным падежом действующего лица, а также способность управлять падежами и превращаются в прилагательные, напр.: *варёный, жареный, печёный картофель* (но *картофель, варёный на пару, жаренный в масле, печённый в золе* — причастия, сохраняющие глагольное управление), *мороженая рыба* (см. § 495).

Там на неведомых дорожках Следы ***невиданных*** *зверей.* Пушк, Руслан и Людмила, песнь первая; ***Битая*** *посуда два века живет.* Пословица.

Примечание. Страдательные причастия прошедшего времени от приставочных глаголов несовершенного вида обычно не употребляются. Можно указать лишь единичные случаи употребления таких причастий в литературном языке XIX в.

Быстрыми шагами прошел я длинную „площадь" кустов, взобрался на холм и, вместо ***ожиданной****, знакомой равнины с дубовым леском направо и низенькой*

белой церковью в отдалении, увидал совершенно другие, мне неизвестные места. Тург., Бежин луг; *Жил он в большом, каменном, довольно неряшливо* ***содержанном*** *доме.* Тург., Новь, ч. 1, XVII.

Нормам современного литературного языка более соответствует употребление в таком значении действительных причастий в возвратной форме: *ожидавшийся, содержавшийся.*

Наряду с полными формами страдательных причастий прошедшего времени существуют краткие формы для выражения сказуемого, напр.: *бит, выращен, забит, испечен, накормлен, нарисован, принят, проверен, проколот, прочитан, раздут, ранен, рожден, сжат, создан, съеден.*

§ 801. От глаголов, как переходных совершенного вида, так и непереходных несовершенного вида, легко образуются безличные предикативные формы, являющиеся по своему происхождению формами кратких причастий среднего рода (на ***-о***), напр.: *в комнате* ***убрано,*** *в столовой* ***накурено,*** *об этом* ***сказано*** *ранее.*

§ 802. От некоторых глаголов в литературном языке XIX в. были возможны двоякие образования страдательных причастий прошедшего времени.

Наибольший интерес представляют два типа подобных образований: а) образование страдательного причастия с чередованием конечных согласных звуков основы и без такого чередования, б) образование страдательного причастия при помощи суффиксов ***-т-*** и ***-нн-.***

Известны следующие двоякие формы страдательных причастий прошедшего времени первого из названных типов: *вышибленный* и *вышибенный* (ср. также *прошибенный*); *заклеймённый* и *заклеймлённый; изрешечённый* и *изрешетённый; обезопасенный* и *обезопашенный; осчастливленный* и *осчастливенный; пронзённый* и *пронжённый.* Нормам современного русского языка отвечают первые члены приведенных пар, а именно: *вы́шибленный* (с чередованием согласных), но *заклеймённый* (без чередования), *пронзённый* и т. п. В литературном же языке XIX в. можно встретить и употребление причастий *вы́шибенный, зарешетённый* и др.

Верхний зуб был ***вышибен*** *еще в ребячестве, в кулашном бою.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 4; *Помню: с* ***прошибенной*** *в кровь головой К нам привели среди ночи Старого вора.* Некр., В больнице; *Покорно благодарим Вас за подарок, которым* ***осчастливен*** *Ваш внучонок, на первый же из своих праздников.* Черн., Письма; *В камере захохотал женский голос. Маслова тоже улыбнулась и повернулась к* ***зарешетенному*** *маленькому оконцу в двери.* Л. Толст., Воскресение, ч. 1, I.

Примечание 1. Некоторые двоякие причастные образования употребляются и в современном русском языке, но с различными оттенками в значении, напр.: *умертвлённый* и *умерщвлённый* (книжн.).

Причастия *испестрённый* и *испещрённый* не должны рассматриваться как двоякие образования, так как они произведены от двух глаголов: *испестрить* и *испещрить* (книжн.).

Примечание 2. Страдательное причастие прошедшего времени *оцарапленный*, изредка встречающееся в литературном языке XIX в., обычно сопоставляется с причастием *оцарапанный*. По своему значению и употреблению эти причастия совпадают, но по образованию они различны. Страдательное причастие *оцарапленный* произведено по образцу глаголов IV продуктивного класса (от глагола „оцарапить", не употребляющегося в литературном языке); ср. *истопить — истóпленный, отравить — отрáвленный, раздавить— раздáвленный*.

Большая щука была совершенно здорова и даже не ***оцараплена.*** С. Акс., Записки об уженье рыбы. Странный случай.

Примечание 3. От глаголов *обгрызть* и *разгрызть* иногда употребляются причастия страдательного залога прошедшего времени „обгрызанный" и „разгрызанный" вместо правильных литературных *обгрызенный* и *разгрызенный*.

От чая пахло рыбой, сахар был ***огрызанный*** *и серый, по хлебу и посуде сновали тараканы.* Чех., Мужики, I.

Причастия „обгрызанный" и „разгрызанный" не следует соотносить с глаголами *обгрызать* и *разгрызать*, от которых, как и от других приставочных глаголов несовершенного вида, страдательные причастия прошедшего времени не образуются.

В отличие от *разгрызенный* и „разгрызанный" причастия *замéшенный* и *замéшанный, завéшенный* и *завéшанный* образованы от разных глаголов; ср. *замесить* и *замешать, завесить* и *завешать*.

В литературном языке XIX в. от некоторых глаголов образовывались страдательные причастия как с суффиксом ***-т-***, так и с суффиксом ***-нн-***. Так, были возможны страдательные причастия на ***-тый*** от тех глаголов, от которых в современном русском языке употребляются только страдательные причастия на ***-нный***, напр.: „загнатый", „пригнатый" вместо *загнанный* и *пригнанный*.

Изменник Минеев, главный виновник бедствия Казани, при первом разбитии Пугачева попался в плен и, по приговору военного суда, ***загнат*** *был сквозь строй до смерти.* Пушк., Ист. Пугачева, гл. 7.

Одновременно со страдательными причастиями на ***-тый*** в русском литературном языке XIX в. были употребительны причастия на ***-нный*** от тех глаголов, от которых в современном русском языке образуются только причастия на ***-тый,*** напр.: „наколонный", „расколонный", „распоронный"; ср. *наколотый, расколотый, распоротый*.

Внес вчера ***наколонные*** *дрова и затопил, и стал еще колоть.* Л. Толст., Посмертные записки старца Федора Кузмича. Моя жизнь; *На ногах что-то похожее на ботинки — одна вся* ***распорона.*** Л. Толст., Бродячие люди (статья; первая редакция).

Примечание 1. В литературном языке XIX в. отмечено и употребление страдательного причастия „братый" от глагола *брать;* в современном русском языке такая форма причастия возможна лишь в просторечии.

Я все большею частию читал книги, ***братые*** *у Крашенинникова...* Черн., Дневник, 1850 г., июнь.

Примечание 2. В литературном языке от глагола *спеленать* встречаются страдательные причастия *спелёнутый, спелёнатый* и *спелёнанный*. Из трех этих форм лишь форма *спелёнанный* (не утвердившаяся в языке) является правильно образованной, соответственно существующим нормам, от глагола *спеленать* (ср. *про-*

читать — прочитанный); форма *спелёнатый* нарушает правило употребления суффикса *т* в причастиях; форма же *спелёнутый*, употребляющаяся в литературном языке, образовалась, очевидно, под влиянием глаголов II продуктивного класса на *-нуть* (ср. *завернуть — завёрнутый, раздвинуть — раздвинутый*). В литературном языке употребление форм *спелёнанный* (ср. также *запелёнанный*) и *спелёнатый* встречается очень редко.

*Новорожденный брат мой Максим умер и лежал на столе в углу, завернутый в белое, **спелёнатый** красною тесьмой.* Горький, Детство, I. Ср. *Ее **спелёнутое** тело Сложили в молодом лесу.* Блок, Успение.

Страдательные причастия прошедшего времени от некоторых глаголов совершенного вида употребляются очень редко. Таковы страдательные причастия *покаранный* (от *покарать*), *ощущённый* (от *ощутить*), *презренный* и *призренный* (от *презреть* и *призреть*), *претерпённый* (от *претерпеть*) и нек. др. Единичные случаи употребления перечисленных причастий отмечены в литературном языке XIX в.

*Между полтавских казаков, **Презренных** девою несчастной, Один с младенческих годов Ее любил любовью страстной.* Пушк., Полтава, песнь первая; *Живи, уж я не твой, **презренна** мной измена...* Пушк., Оскар; *Дарил он под предлогом „приятного удовольствия, **ощущенного** им в предыдущий раз по поводу спетого Надеждой Федосеевной приятного романса за фортепьянами“.* Дост., Вечный муж, XII; *Он намеревался красноречиво изложить перед папá все несправедливости, **претерпенные** им в нашем доме.* Л. Толст., Детство, гл. XI; *В этот же вечер он уже совсем позабыл о **претерпенных** им страданиях...* Салт., Пропала совесть.

§ 803. Близость морфологического строения причастий и прилагательных с суффиксом *-н-* содействовала сближению страдательных причастий прошедшего времени с именами прилагательными. Удвоением *нн* в суффиксе причастия обязаны прилагательным, произведенным, в свою очередь, от причастий при помощи суффикса *-н-*.

Примечание. Уже в древнейшие времена существовали отпричастные прилагательные с суффиксом *-ьн-*, типа *неизглаголаньнъ, неисписаньнъ, повелѣньна*, с которыми смыкаются наши краткие прилагательные отпричастного происхождения: *определён, определённа; откровенен, откровенна.*

Взаимодействие категорий причастия и имени прилагательного приводило к их смешению в практике литературного языка. Без видимого различия в значении начинают употребляться формы *воздержный* и *воздержанный, крахмальный* и *крахмаленный*, а прилагательное *вдохновенный* иногда употребляется и в значении причастия. Ср. процесс выветривания из многих страдательных причастий их глагольного значения и превращения их в прилагательные: *желанный гость, избалованный ребенок, избитая тема, истощенный организм, отпетая голова* и мн. др. (см. § 495).

В кратких формах женского и среднего рода, а также в форме множественного числа страдательных причастий и соответствующих им кратких прилагательных намечается морфологическое различие причастия и прилагательного: причастие в суффиксе имеет одно ***н***, прилагательное — два, напр.: *воспитана* (причастие) и *воспитанна* (прилагательное); *измучена* (причастие) и *измученна* (прилагательное); *изнежена* и *изнеженна*; ср. также *сдержана* (причастие) и *сдержанна* (прилагательное); *ограничены* (причастие) и *ограниченны* (прилагательное); *озлоблена* и *озлобленна*; *образованы* и *образованны, рассеяны* и *рассеянны,* напр.: *глаза его были задумчивы и* ***озабоченны,*** но *она была* ***озабочена*** *отъездом матери; речь была* ***сдержанна*** *и содержательна,* но *вода* ***сдержана*** *плотиной; помещица Коробочка* ***ограниченна,*** *хитра и расчетлива,* но *местность* ***ограничена*** *горами.*

УДАРЕНИЕ В ПРИЧАСТИЯХ

§ 804. Причастия на ***-щий.*** Ударение в причастиях, образованных от глаголов I спряжения, совпадает с ударением 3-го лица множественного числа, напр.: *беле́ют — беле́ющий, беру́т — беру́щий, гребу́т — гребу́щий, зна́ют — зна́ющий, ме́лют — ме́лющий, мо́ют — мо́ющий, теку́т — теку́щий, то́нут — то́нущий.* В причастиях от глаголов II спряжения ударение большей частью совпадает с ударением неопределенной формы, напр.: *ве́рить — ве́рящий, дрожа́ть — дрожа́щий, крича́ть — крича́щий, поко́ить — поко́ящий.* Исключением в глаголах I спряжения является *могу́щий* при *мо́гут.*

Во II спряжении большинство глаголов с подвижным ударением колеблется в отношении места ударения в причастиях на ***-щий.*** Следующие из них совпадают по месту ударения (на втором слоге) с неопределенной формой: *водя́щий, возя́щий, нося́щий, прося́щий* и *ходя́щий.*

С ударением на слоге, предшествующем суффиксу ***-ащ- (-ящ-),*** употребляются следующие причастия, образованные от глаголов с наконечным ударением в неопределенной форме: *ду́шащий, ды́шащий, ле́чащий, лю́бящий, пе́нящий, ру́бящий, слу́жащий, су́шащий, та́щащий, ту́шащий* (ср. *души́ть, дыша́ть, жени́ть, лечи́ть, люби́ть* и т. п.). Остальные глаголы с подвижным ударением иногда допускают колебание, напр.: *деля́щий* и *де́лящий, катя́щий* и *ка́тящий, клоня́щий* и *кло́нящий, терпя́щий* и *те́рпящий.* Некоторые из них, допуская два ударения, присваивают варианту на ***-а́щий (-я́щий)*** чаще, чем другому, значения прилагательного или существительного. Ср. *дава́ющие думы,* но *вода, да́вящая на поверхность.*

В силу этого варианты с ударением на слоге, предшествующем суффиксу (напр., *да́вящий*), держатся в языке как специфически причастные формы.

§ 805. Причастия на ***-мый***. Ударение в этих причастиях строго и последовательно подчиняется правилам, установленным для причастий на ***-щий***, т. е. ударение в причастиях от глаголов I спряжения совпадает с ударением в форме 3-го лица множественного числа, а в причастиях от глаголов II спряжения — с ударением в неопределенной форме, например, в причастиях от глаголов I спряжения: *зна́емый, коле́блемый, организу́емый, пресле́дуемый, угова́риваемый, чита́емый* и т. п. (ср. *зна́ют, коле́блют, организу́ют, пресле́дуют* и т. п.); в причастиях от глаголов II спряжения: *лови́мый, проси́мый, слы́шимый* (ср. *лови́ть, проси́ть, слы́шать*).

Причастия на ***-мый*** от глаголов с ударением на ***-ова́ть*** имеют ударение на ***-у́емый***, напр.: *атакова́ть — атаку́емый, реализова́ть — реализу́емый*; причастия же от глаголов с ударением на корневой части основы сохраняют ударение на том же слоге, что и в основе, напр.: *пресле́довать — пресле́дуемый, че́ствовать — че́ствуемый.*

Примечание. Отступления от данных правил возможны только в прилагательных, образованных из причастий, напр.: *невиди́м* (устар.), *недвижи́м* (ср. *неви́димый, недви́жимый* — причастия).

Впереди — с кровавым флагом, И за вьюгой ***невиди́м****, И от пули невредим...* Блок, Двенадцать; *Тоской томимый Им вослед смотрел я* ***недвижи́мый****.* Лерм., Я к вам пишу: случайно! право...

Но ср. также в стихотворных примерах: ***Недви́жим*** *он лежал, и странен Был томный мир его чела.* Пушк., Е. О., гл. 6, XXXII; *В полдневный жар в долине Дагестана С свинцом в груди лежал* ***недви́жим*** *я.* Лерм., Сон.

Здесь прилагательные употреблены с ударением причастия.

§ 806. Причастия на ***-вший*** и ***-ший***. В причастиях, образованных от глаголов на ***-ть*** и ***-чь***, ударение совпадает с ударением неопределенной формы, напр.: *води́ть — води́вший, крича́ть — крича́вший, прочита́ть — прочита́вший, свисте́ть — свисте́вший;* также *иссо́хнуть — иссо́хший, промо́кнуть — промо́кший, помо́чь — помо́гший, испе́чь — испёкший, лег — лёгший.*

В причастиях, образованных от глаголов на ***-ти***, ударение передвигается на один слог к началу слова, напр.: *везти́ — вёзший, нести́ — нёсший, приобрести́ — приобре́тший.*

В причастиях, образованных от глаголов на ***-ереть*** (7-я непродуктивная группа), ударение также передвигается на один слог к началу слова, напр.: *обтере́ть — обтёрший, простере́ть — простёрший, умере́ть — уме́рший.*

Примечание. В тех случаях, когда приставка ***-вы-*** в неопределенной форме находится под ударением, соответствующие причастия на ***-вший*** и ***-ший*** также имеют ударение на этой приставке, напр.: ***вы́зреть — вы́зревший, вы́мокнуть — вы́мокший, вы́тереть — вы́терший.***

§ 807. Причастия на ***-тый***. В причастиях от глаголов II класса с ударяемым суффиксом ***-ну-*** ударение передвигается на один слог к началу слова, напр.: *заткну́л — за́ткнутый, за́ткнут; сомкну́л —*

со́мкнутый, со́мкнут; причастия же от глаголов с неударяемым *-ну-* сохраняют ударение на том слоге, где оно находится в прошедшем времени, напр.: *захло́пнул — захло́пнутый, захло́пнут; защёлкнул — защёлкнутый, защёлкнут.*

Возможны некоторые отступления от указанного правила в стихотворной речи; так, причастие *сомкнутый* встречается с двумя ударениями: на суффиксе *-ну-* (отступление от правила) и на предшествующем суффиксу слоге (в соответствии с правилом).

Там ждут меня бесстрашные дружины, Уже сошлись, уже ***сомкну́ты*** *в строй!* Пушк., Наполеон на Эльбе; *Огонь* ***сомкну́тых*** *глаз...* Лерм., Письмо; *И этот лес,* ***сомкну́тый*** *тесно, И эти горные пути...* Блок, Сегодня шла ты одиноко... Но ср. *Дали слепы, дни безгневны,* ***Со́мкнуты*** *уста.* Блок, Дали слепы...

Причастия от глаголов 7-й непродуктивной группы точно так же передвигают ударение, сравнительно с формами прошедшего времени, на один слог к началу слова, напр.: *заколо́л — зако́лотый, зако́лот; запоро́л — запо́ротый, запо́рот; перемоло́л — перемо́лотый, перемо́лот; прополо́л — пропо́лотый, пропо́лот.*

Причастия на ***-тый*** от всех других глаголов, образующих причастия с суффиксом *-т-*, сохраняют ударение на том слоге, на который оно падает в прошедшем времени, напр.: *при́нял — при́нятый, при́нят* (также *за́нятый, о́тнятый*); *прижа́л — прижа́тый, прижа́т; приня́л — приня́тый, приня́т; распя́л — распя́тый, распя́т; разби́л — разби́тый, разби́т; заши́л — заши́тый, заши́т;* также *промы́тый — промы́т, покры́тый — покры́т, проры́тый — проры́т, пропе́тый — пропе́т, протёртый — протёрт, простёртый — простёрт, проду́тый — проду́т, обу́тый — обу́т, разу́тый — разу́т.*

Необходимо выделить следующие причастия на ***-тый***, в которых наблюдаются колебания в ударении: *за́литый* и *зали́тый, по́литый* и *поли́тый, про́литый* и *проли́тый.*

Причастие *на́чатый, на́чат*, как правило, имеет ударение на первом слоге. Это причастие встречается и с ударением на втором слоге — „нача́тый"; такое ударение является просторечным.

Аналогичные отношения наблюдаются и в некоторых других причастиях, напр.: *про́клятый, про́клят* (причастие) и *прокля́тый* (ударение, являющееся нормой для прилагательного).

Ты ль это, слабое дитя чужих уроков... Предрассуждениям обязанный венцом И с Пинда сброшенный и ***про́клятый*** *Расином?* Пушк., К Жуковскому; *Будь* ***про́клят*** *мной — поди — чтоб слуха Никто о робком не имел...* Пушк., Тазит. Ср. *Всё тот же сон! возможно ль? в третий раз!* ***Прокля́тый*** *сон!...* Пушк., Борис Годунов. Ночь. Келья в Чудовом монастыре.

В стихотворной речи можно встретить причастие *проклятый* как с ударением, характерным для прилагательного, так и с ударением на окончании.

И сойдешь ты в могилу... герой, Втихомолку ***проклятый*** *отчизною, Возвеличенный громкой хвалой!...* Некр., Размышл. у парадного подъезда; *Вернись в семью, будь родине верна — Или, отцом навеки* ***проклятая*** *И навсегда потерянная мной, Останься там отступницею края И москаля презренною рабой.* Некр., Мать, III.

Примечание. Ударение на окончании в формах на- ***тый*** характерно для прилагательных. Переход причастия в прилагательное сопровождается изменением места ударения, напр.: *снятый* (причастие) — *снятой* (прилагательное; ср. *снятое молоко*); *развитый — развитой (развитой мальчик;* ср. еще *витой хлеб, испитое лицо)* (см. § 495).

§ 808. Причастия на ***-нный.*** Многим глаголам различных классов и непродуктивных групп с неопределенной формой на ударяемое ***-ать (-ять)*** свойственно образование причастий на ***-нный*** с передвижением ударения на предыдущий слог. Так, из глаголов непродуктивных групп сюда относятся все глаголы с подвижным ударением 1-й непродуктивной группы (образец: *оклеветать — оклевещут*), а также глаголы 2-й непродуктивной группы (образец: *держать — держат*). Примеры на причастия от глаголов на ***-ать (-ять):*** *завоевать — завоёванный, затоптать — затоптанный, прочитать — прочитанный, размежевать — размежёванный, разыграть — разыгранный, собрать — собранный, сожрать — сожранный, созвать — созванный* и т. п. Глаголы же на ***-ать, -ять*** с ударением на корневой части основы образуют причастия с сохранением места ударения, напр.: *затемять — затемянный, заштопать — заштопанный, израсходовать — израсходованный, изуродовать — изуродованный, овеять — овеянный, посеять — посеянный, размазать — размазанный, сработать — сработанный, увешать — увешанный.*

§ 809. Краткие формы причастий некоторых глаголов непродуктивных групп имеют передвигающееся и колеблющееся ударение, соответствующее передвижению и отчасти колебанию ударения в прошедшем времени, напр.: *придан, придана, придано, приданы; роздан, раздана, роздано, розданы; созван, созвана, созвано, созваны;* но ср. *избран, избрана, избрано, избраны; признан, признана, признано, признаны.*

Примечание. В полных и кратких формах страдательных причастий с приставкой *пере-*, образованных от глаголов 1-й непродуктивной группы *стлать, слать* (см. § 861), *врать* (см. § 862), *брать* и *драть* (см. § 864), ударение падает на второй слог приставки: *перестланный, перестлан, пересланный; переслан; перевранный, перевран; перебранный, перебран; передранный, передран.*

§ 810. Глаголы IV класса с неподвижным ударением образуют причастия, в которых ударение совпадает с ударением неопределенной формы. Глаголы того же класса с подвижным ударением образуют причастия с передвижением ударения на предыдущий слог, напр.: *наточить, наточат — наточенный; скосить, скосят* (траву) — *скошен-*

ный. Глагол *у́шиби́ть,* несмотря на неподвижное ударение, образует причастие с передвижением ударения на предыдущий слог: *ушиби́ть, ушибу́т — уши́бленный.*

Глагол *прину́дить* с ударением на корне, а не на суффиксе неопределенной формы, имеет все же в причастии ударение на суффиксе: *принуждённый.* Приставочные образования от глагола *сидеть,* несмотря на неподвижное ударение на окончании в формах спряжения *(сидя́т,* ср. *просидя́т, насидя́т),* переносят ударение в причастии на корневой гласный, напр.: *наси́женный, проси́женный.*

Ударение в кратких формах размещается следующим образом: *подговорён, подговорена́, подговорено́, подговорены́; нато́чен, нато́чена, нато́чено, нато́чены; ско́шен, ско́шена, ско́шено, ско́шены;* т. е. в глаголах с неподвижным ударением на окончании краткие формы причастия имеют подвижное ударение; в глаголах же с подвижным ударением, напротив, они имеют устойчивое ударение. Глагол *ушиби́ть* и здесь примыкает к глаголам с подвижным ударением: *уши́блен, уши́блена, уши́блено, уши́блены.*

§ 811. Глаголы 4-й и 5-й непродуктивных групп, имеющие в формах настоящего (будущего простого) времени наконечное ударение (*привле́чь — привлеку́, привлечёшь; унести́ — унесу́, унесёшь* и т. п.), образуют страдательные причастия прошедшего времени на **-ённый,** напр.: *заметённый, обретённый, потрясённый, соблюдённый, спасённый, увезённый, угнетённый, унесённый, учтённый; запряжённый, испечённый, облечённый, привлечённый, сбережённый, сожжённый.* Исключение составляют в 4-й непродуктивной группе причастия *разгры́зенный* и *раскра́денный;* в 5-й группе — *подстри́женный.*

Примечание 1. Указанные правила ударения нередко нарушаются таким произношением, как „переве́денный", „приве́зенный", „приобре́тенный", „уне́сенный" и т. п. Такое произношение противоречит литературной норме.

Примечание 2. Среди кратких форм причастий в стихотворной речи XIX в. наблюдаются колебания в отношении ударения. Вместо *на́йдена, обло́жена, обо́рвана, обу́чена, отра́влена, погу́блен, пода́рен, поло́жен, прикреплён, разделён, рассе́ржен, схоро́нен* отмечаются: *найдено́, обложена́, оборвана́, обучён, погублён, подарён, положён, прикре́плен, разде́лен, рассержён, схоронён.*

Ужель загадку разрешила? Ужели слово ***найдено́?*** Пушк., Е. О., гл. 7, XXV; *Как будто сердца лучшая струна В тот самый миг была* ***оборвана́.*** Лерм., Литвинка, 22; *Свободой Рим возрос — а рабством* ***погублён.*** Пушк., К Лицинию; *Где бьет волна о брег высокой, Где дикий памятник небрежно* ***положён,*** *В сырой земле, и в яме неглубокой, — Там спит герой, друзья! — Наполеон!..* Лерм., Наполеон; *Собор угрюмый* ***рассержён.*** *Но пусть кричат на супостата, Их спор — лишь времени утрата...* Пушк., Послание Лиде; *Недавно милый* ***схоронён,*** *Бледней снегов предстанет он И скажет: Ты изменила — ей в лицо...* Лерм. Русская песня.

Во множественном числе ударение в стихотворной речи иногда передвигается на окончание; напр.: *погашены́, продолжены́.*

Огни везде ***погашены́,*** *Спокойно все: луна сияет Одна с небесной вышины...* Пушк., Цыганы; *Сюда, на зло правописанью, Стихи без меры, по преданью В знак дружбы верной внесены,* ***Уменьшены́, продолжены́.*** Пушк., Е. О., гл. 4, XXVIII

§ 812. Иногда различие в ударении сопутствует лексическому различию причастий. Так, например, причастие *вéнчанный* имеет значение — „соединенный браком", а устарелое *венчáнный* — „украшенный венком или венцом".

Так же различны по значению причастия *погрýженный (погрýженные на платформу дрова)* и *погружённый (погружённый в воду плот)*.

Место ударения в некоторых случаях не только указывает на лексические различия причастий, но и отличает причастие от прилагательного. Ср., напр.: *приблúженный* (причастие) — *приближённый* (прилагательное); *унúженный* (причастие) — *унижённый* (прилагательное); ср. также: *склóнен* (краткое прилагательное; полное — *склóнный*) и *склонён* (краткое причастие; полное — *склонённый*).

Примечание. Употребление формы *склонён* в значении прилагательного встречается в стихотворной речи XIX в.

***Склонён** невольно к удивленью, Пришелец чуждый в наши дни не презирай сих мест...* Лерм., Олег, I.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

§ 813. Деепричастие совмещает в себе признаки глагола и наречия.

Подобно глаголу оно обладает категорией вида, возвратными и невозвратными формами и сохраняет глагольное управление. Подобно наречию оно не имеет форм словоизменения и примыкает к глаголу. Деепричастие обозначает второстепенное, сопровождающее действие при главном действии, выраженном спрягаемыми формами глагола (сказуемого) или же неопределенной формой. Близость деепричастия к наречию выражается также в том, что деепричастие имеет тенденцию в известных словосочетаниях усиливать в себе значение качественности и ослаблять и даже утрачивать значения вида, а также способность глагольного управления. Это в некоторых случаях полностью отождествляет деепричастие с наречием (см. § 819).

§ 814. Современный русский язык обладает следующими разновидностями деепричастий:

1. Деепричастия от глаголов несовершенного вида, оканчивающиеся на ***-а (-я)**: стуча, играя.*

2. Деепричастия от глаголов совершенного вида, оканчивающиеся на ***-а (-я)**: пройдя, заметя.*

3. Деепричастия от глаголов совершенного вида на ***-в, -вши, -ши**: проиграв, поигравши, вышедши.*

4. Деепричастия от глаголов несовершенного вида на ***-в, -вши, -ши,*** встречающиеся почти исключительно в письменной речи: *быв, не имев, живши, не видевши.*

Деепричастия, как и глаголы, могут иметь возвратные формы (только с частицей *-сь*). Эта частица прибавляется только к деепричастным фор-

мам, оканчивающимся на гласный, напр.: *проигравшись, пройдясь, стучась, увидевшись, умываясь.*

Деепричастия не имеют самостоятельного временно́го значения, т. е. не обозначают времени по отношению к моменту речи. Они обозначают второстепенные действия либо как одновременные, либо как предшествующие основному действию (в немногих случаях — последующие в отношении основного действия). В обозначении же деепричастием одновременности или предшествования решающую роль играет видовое значение глагола, от которого образуется деепричастие; формообразующие суффиксы деепричастия ***-а (-я), -в, -вши*** и ***-ши,*** хотя и являются временны́ми суффиксами, все же не указывают сами по себе на временно́е значение деепричастия.

ДЕЕПРИЧАСТИЯ НА *-А(-Я)* ОТ ГЛАГОЛОВ НЕСОВЕРШЕННОГО ВИДА

§ 815. Деепричастия на ***-а(-я)*** образуются от основы настоящего времени (3-го лица множественного числа) глаголов несовершенного вида, напр.: *полощ-ут — полощ-а, пряч-ут — пряч-а, чита-ют — чита-я, уме-ют — уме-я, риску-ют — риску-я, жив-ут — жив-я; дышат — дыша, красят — крася, сидят — сидя.*

Глаголы с основами *-ставать, -знавать,* а также глагол *давать* с приставками и без приставок и глагол *создавать* образуют деепричастие на ***-а(-я)*** от основы неопределенной формы: *вставая, сознавая, узнавая; давая, создавая.*

Деепричастия данного типа обозначают действие, совпадающее во времени с основным действием, выраженным личными формами глагола или неопределенной формой, к которым деепричастие примыкает, независимо от того, к какому времени относится это основное действие. Так, с одинаковым значением можно употребить деепричастия на ***-а (-я)*** от глагола несовершенного вида в предложениях с глаго́лом-сказуемым в настоящем и в прошедшем времени. Ср., напр.: *Молнии, **слепя** глаза, **рвали** тучи* (Горький, Мой спутник) и *молнии, **слепя** глаза, **рвут** тучи.*

*Она была совершенно одна и **сидела** на террасе, **ожидая** возвращения сына...* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 2, XXII. Ср. ***Смеясь, подмигивая** и **грозя** зеленому пятну пальцами, Варька **подкрадывается** к колыбели и наклоняется к ребенку.* Чех., Спать хочется.

§ 816. Однако не от всех глаголов несовершенного вида свободно образуются и употребляются деепричастия на ***-а (-я).*** Ограничения в образовании и употреблении деепричастий несовершенного вида на ***-а (-я)*** наблюдаются в глаголах непродуктивных групп. От многих глаголов непродуктивных групп совсем не образуются деепричастия несовершенного вида на ***-а (-я),*** от других — хотя и встречаются,

но не отвечают литературным нормам и не имеют сколько-нибудь широкого употребления.

Как правило, деепричастия несовершенного вида на ***-а (-я)*** не образуются от глаголов, не имеющих в основах настоящего времени гласных звуков. Таковы глаголы: *врать, ждать, жрать, лгать, рвать, ржать, ткать* (1-я непродуктивная группа; см. § 862); *жать, мять* (6-я непродуктивная группа; см. § 885); *тереть, переть* (7-я непродуктивная группа, подгруппа А; см. § 888); *бить, вить, лить, пить, шить* (9-я непродуктивная группа; см. § 890); см. также глаголы *жаждать, слать, стонать* (1-я непродуктивная группа; см. §§ 861, 862). Исключение — *мча(сь)* от глагола *мчать(ся)* (см. § 867).

Не образуются (или редки в употреблении) деепричастия от глаголов с чередованиями конечных согласных основы неопределенной формы и основы настоящего времени ***з — ж, с — ш,*** напр.: *вязать, казаться, лизать, мазать, низать, писать, плясать, тесать, чесать* (подгруппа А 1-й непродуктивной группы; см. § 859); также от глаголов на ***-чь*** в неопределенной форме: *жечь, мочь, печь, сечь, стеречь, стричь, течь* (5-я непродуктивная группа; см. §§ 881, 882); но возможно *толча* от *толочь*.

Не употребляется деепричастие от глагола *лезть* (подгруппа А 4-й непродуктивной группы; см. § 875).

Не образуются деепричастия на ***-а (-я)*** от глаголов несовершенного вида на ***-нуть*** 3-й непродуктивной группы (см. § 872).

Не употребляются деепричастия на ***-а (-я)*** от глаголов *бежать* (см. § 894), *ехать* (см. § 895); неупотребительно деепричастие от глаголов *хотеть* (см. § 894), *драть, звать* (см. § 864), *петь* (см. § 891), *гнить* (см. § 890).

Неупотребительны деепричастия от глаголов 1-й непродуктивной группы А (не перешедших в I продуктивный класс глаголов; см. § 860).

Наблюдаются также случаи, когда от глаголов бесприставочных деепричастия неупотребительны, в то время как от приставочных образований с теми же глагольными основами деепричастия употребляются; например, неупотребительны или малоупотребительны *нося, ходя* и некоторые другие, но вполне употребительны *заходя, принося, проходя, унося* и т. п.

Деепричастия на ***-а (-я)*** от указанных глаголов заменяются соответствующими близкими по значению приставочными вторичными образованиями продуктивных классов; например, вместо „мня", „тря", „чеша", „шля" употребляются *разминая, вытирая, растирая, причесывая, расчесывая, посылая, рассылая.*

Примечание 1. В языке художественной литературы встречаются деепричастия на ***-а (-я)*** от глаголов несовершенного вида, не отвечающие указанным нормам. Таковы, например, образования, встречающиеся в произведениях отдельных авторов: *бежа* у Лермонтова, Маяковского и Л. Толстого; *бережа* и *бережась* у Л. Толстого; *ждя,*

жмя и *жря* у Маяковского; *поя* у Л. Толстого и Маяковского; *пиша* у Некрасова и Чехова; *пляша* у Маяковского; *рвя* у А. Н. Толстого; *режа* у Брюсова; *стыня* у Лескова; *толча* у Маяковского; *чеша* у Л. Толстого.

У тебя был брат. Он старше был тебя..., судьбою чудной, Бежа́ от инквизиции, отец твой С покойной матерью его оставили На месте том, где ночевали... Лерм., Испанцы, д. II, сцена II; *Ростовы похвалили ее вкус и туалет и, бережа прически и платья, в одиннадцать часов разместились по каретам и поехали.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 3, XIV; *Хорош денек, а? И гоньба и скачка, а? — сказал Николай, чеша за ушами Милку.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 4, V.

В литературном языке XIX в. возможны были также индивидуальные образования *бьясь* и *ходя*.

Мрачный вал Плескал на пристань, ропща пени И бьясь об гладкие ступени, Как челобитчик у дверей Ему не внемлющих судей. Пушк., Медный всадник, ч. 2; *Он несколько лет неутомимо работает над планом, думает, размышляет и ходя, и лежа, и в людях...* Гонч., Обломов, ч. 1, VI.

Примечание 2. Деепричастие „ложа́", образованное от глагола *ложить* (просторечн. и диал.), является формой, чуждой литературному языку, в котором употребляется синонимичный глагол *класть* с деепричастием *кладя*.

Примечание 3. Правильной формой деепричастия-наречия от глагола *подбочениться* является *подбоченясь*, а не *подбочась*, встречающееся в литературном употреблении.

Оленька подбоченясь ходила по двору и распоряжалась. Чех., Душечка.

Примечание 4. В литературном языке XIX в. встречаются устарелые формы *испытуя*, *бия* (последняя — в устойчивом сочетании *бия себя в грудь*).

Глафира! — орет он, бия себя в грудь. Горький, Городок Окуров; *И темным взглядом, испытуя, заглядывает в глаза.* Горький, Леонид Андреев.

§ 817. Практическое правило образования деепричастий от основ настоящего времени в форме 3-го лица множественного числа обеспечивает правильность форм деепричастий в случаях наличия в основах настоящего времени чередований согласных, напр.: *вертя, воротя, колотя, молотя,* и оберегает от неправильных образований типа „верча", „вороча", „колоча", „молоча" как образованных от 1-го лица — *верчу, ворочу, колочу, молочу*.

Примечание. В языке художественной литературы встречаются отражающие диалектные и индивидуальные образования отступления от указанной нормы.

Березы от леса до хат бегут, листками вороча... Маяк., Нашему юношеству; *Данила скакал молча, держа вынутый кинжал в левой руке и как цепом молоча своим арапником по подтянутым бокам бурого.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 4, V.

§ 818. Деепричастия несовершенного вида на ***-учи (-ючи)*** не имеют сколько-нибудь широкого распространения в литературном языке. Одно лишь *будучи* в обособленных определениях (*будучи образованным, умным,* или, редко, *будучи образован, умен* и т. п.) сделалось общепринятым. Все остальные образования на ***-учи (-ючи)*** воспринимаются или как архаические, или как употребленные в целях стилизации под народную или старинную речь.

На баб нарядных ***глядючи,*** *Старообрядка злющая Товарке говорит...* Некр., Кому на Руси..., ч. 1, гл. II.

Некоторые из таких образований полностью превратились в наречия.

Примечание. У писателей первой половины XIX в. употребление деепричастий на ***-учи*** могло и не иметь особой стилистической окраски. См., например, употребление деепричастий *гуляючи, едучи, живучи, идучи* в произведениях Пушкина, Лермонтова, Чернышевского, Герцена, Гончарова. Образование деепричастий на ***-учи, -ючи*** в современном русском языке лексически ограничено: *греючи, едучи, жалеючи, живучи, играючи* — наиболее распространенные формы. Ср. в произведениях Маяковского и М. Горького.

Душу | пуншем | и шуткой ***греючи.*** Маяк., Бей белых и зеленых, 2; *Мостовой | разбитой* ***едучи,*** *| думаю о Цивцивадзе.* Маяк., Слегка нахальные стихи товарищам из ЭМКАХИ; *Аж встали | вокруг | привиденья-слоны, | свою* ***жалеючи*** *кость.* Маяк., Точеные слоны; *Он вспомнил мать свою, которая,* ***жалеючи*** *всех людей, ушла в глухие леса...* Горький, Жизнь Матвея Кожемякина, ч. 1; *Митя дружком моим был, ребятишками* ***живучи,*** *вместе баловали.* Горький, Пастух; *Двигается он как-то особенно валко и лениво, как бы* ***играючи*** *своей силою...* Горький, Лето.

§ 819. Утрачивая формы времени и вида, теряя глагольное управление, деепричастия на ***-а (-я)*** становятся наречиями. Так превратилось в наречие деепричастие *шутя*. В предложении: *учил его всему шутя* (Пушк., Е. О., гл. 1, III) слово *шутя* не обозначает дополнительного, второстепенного действия при сказуемом *учил*, а только характеризует с качественной стороны действие, выраженное глаголом-сказуемым. Такими же наречиями стали слова *лёжа, молча, сидя, стоя* и нек. др. Ударение на основе позволяет некоторые из них отличать от соответствующих им деепричастий, у которых ударение обычно сохраняется на флексии; ср. *мóлча* и *молчá, стóя* и *стоя́* (хотя вообще формы *молчá* и *стоя́* крайне редки в живой речи).

Наречиями являются бывшие деепричастия *заикаясь, не обинуясь* (устар.), *таясь, не задумываясь* в выражениях: *говорить заикаясь; рассказать не обинуясь; действовать не таясь, отвечает не задумываясь.*

Превратились в наречия и некоторые деепричастия на ***-учи (-ючи),*** напр.: *играючи, крадучись, припеваючи, умеючи.*

Положение твое против меня слишком выгодно, и ты слишком хорошо, ***умеючи*** *им воспользовался.* Пушк., Письмо Плетневу; *Взгляни: перед тобой* ***играючи,*** *идет толпа...* Лерм., Не верь себе; *Явления приходят на арену истории как бы* ***крадучись*** *и почти не обнаруживая своей внутренней подготовки...* Салт., Убежище Монрепо. Предостережение; *Жил-был на свете дурак. Долгое время он жил* ***припеваючи.*** Тург., Дурак.

Круг таких наречий очень ограничен, как ограничено вообще и их употребление в литературном языке.

ДЕЕПРИЧАСТИЯ НА -А (-Я) ОТ ГЛАГОЛОВ СОВЕРШЕННОГО ВИДА

§ 820. Деепричастия на ***-а (-я)*** от глаголов совершенного вида весьма ограничены в своем образовании и употреблении; они представляют собою устаревшие формы, в настоящее время уже непродуктивные. В литературном языке XVIII — начала XIX вв. деепричастия на ***-а (-я)*** имели довольно широкое распространение.

По своему значению деепричастия на ***-а (-я)*** от глаголов совершенного вида совпадают с широко употребительными живыми образованиями деепричастий на ***-в, -вши, -ши*** и обозначают второстепенное действие, предшествующее другому, основному действию, выраженному личной или неопределенной формой глагола, напр.: ***прочтя*** *книгу, отнес ее в библиотеку;* ср. ***прочитав*** *книгу, отнес ее в библиотеку;* ***прочитав*** *книгу, нужно отнести ее в библиотеку.*

§ 821. Деепричастия на ***-а (-я),*** как правило, не образуются от глаголов совершенного вида продуктивных классов. Отдельные образования (от глаголов IV продуктивного класса и от глаголов непродуктивных групп) представляют собою устаревшие формы, сохраняющиеся в современном русском языке преимущественно в устойчивых фразеологических сочетаниях, напр.: *бежать высуня язык; слушать разиня рот* (ср. *высунув голову в окно; разинув пасть*); *сказать положа руку на сердце* (ср. *положив руку на стол*); *работать спустя рукава* (ср. *спустив с плеч платок*); *согласиться скрепя сердце* (ср. *скрепив листы рукописи*); *броситься очертя голову, сломя голову* (ср. *очертив на карте границы; сломив сопротивление*); *сидеть сложа руки* (ср. *сложив книги*). Сохраняются такие деепричастия и в некоторых других сочетаниях слов, напр.: *выпуча глаза, наклоня голову, опустя голову, нахмуря брови, потупя взор.* В устойчивых фразеологических сочетаниях замена деепричастия на ***-а (-я)*** деепричастием на ***-в, -вши, -ши*** невозможна; исключение составляют лишь некоторые устойчивые фразеологические сочетания, напр.: *стоять* ***понуря*** *голову* и ***понурив*** *голову;* ***потупя*** *глаза* и ***потупив*** *глаза.*

Лишь от немногих непродуктивных глаголов совершенного вида более употребительными в современном языке являются деепричастия на ***-я,*** чем на ***-вши, -ши,*** напр.: *обретя, отвезя, ошибясь, пройдя, пронеся, прочтя, уведя.* Соответствующие деепричастия на ***-вши, -ши*** представляются искусственными, архаичными; ср. „обретши", „отвезши", „ошибившись", „пронесши", „прошедши", „уведши". Деепричастие *прочтя* (неопределенная форма *прочесть*) не имеет параллельного образования на ***-в*** или на ***-вши,*** но может быть заменено формой *прочитав* от глагола *прочитать.*

Как правило, рядом с деепричастиями на ***-а (-я)*** от глаголов совершенного вида существуют деепричастия на ***-в, -вши, -ши,*** отвечающие общим нормам современного литературного языка.

Примечание. В языке художественной литературы встречаются следующие деепричастия на **-а (-я)** от глаголов совершенного вида: *вскрутя, вспомня, встретя, выхватя, заглуша, заметя, захватя, исполня, истребя, наскуча, наступя, обнаружа, обратя, озаря, оконча, омрача, опустя, оставя, отступя, охватя, победя, поворотя, повременя, поживя, положа, получа, поруча, послыша, предложа, прийдя, приложа, примолвя, приобща, простя, разлюбя, расставя, растопыря, свеся, сообразя, спрося, увидя, услыша, ухватя, явя* и мн. др.

[Свежий ветерок] *захлопнул мимоходом ворота в избе и,* ***вскрутя*** *пыль на улице, затих в кустах.* Гонч., Обыкн. история, ч. 2, VI; ***Вспомня*** *решение совета, я предвидел долговременное заключение в стенах оренбургских и чуть не плакал от досады.* Пушк., Кап. дочка, гл. X; *Случайно вас когда-то* ***встретя****, В вас искру нежности* ***заметя****, Я ей поверить не посмел...* Пушк., Е. О., гл. 8, XXXIII; *Как ты смел лезть ко мне с такими пустяками?— вскричал он,* ***выхватя*** *бумагу из рук секретаря и бросив ее в лицо Савельичу.* Пушк., Кап. дочка, гл. IX; *Внемли мне, Посейдон, шум моря* ***заглуша****: Я — человечества поющая душа!* Брюс., Орфей; ***Заметя****, что хозяйка внимательно прислушивается к его словам, он почувствовал себя так же просто и свободно, как в добрые часы наедине с Евгенией...* Горький, Жизнь Матвея Кожемякина, ч. 2; *Еще, прозябнув, бьются кони,* ***Наскуча*** *упряжью своей...* Пушк., Е. О., гл. I, XXII; *Но я уверен, что если в каждом из этих писателей прежде сформируется человек, чем писатель,—все прочее придет само собою, и каждый из них,* ***обнаружа*** *еще сильней обязанности пера своего, не покажет ни одного из этих недостатков.* Гог., О „Современнике" (Письмо к П. А. Плетневу); *Но шумом бала утомленный, И утро в полночь* ***обратя****, Спокойно спит в тени блаженной Забав и роскоши дитя.* Пушк., Е. О., гл. I, XXXVI; *Потом,* ***опустя*** *веки и наклонив голову, снова заговорила...* Горький, Мать, ч. 2, XVIII; *Гости стали смеяться и вскоре ушли все,* ***оставя*** *батюшку совершенно не в духе.* Дост., Неточка Незванова, III; *Когда мы подошли к раненому, он сидел,* ***охватя*** *голову руками, и, сцепив зубы, тихо ныл...* Горький, Лето; *В нескольких шагах от кондитерской,* ***поворотя*** *от нее направо, есть переулок...* Дост., Униженные и оскорбленные, ч. 1, гл. I; *Не стыдно ль заниматься нам Так долго шапкой, бородою, Руслана* ***поруча*** *судьбам?* Пушк., Руслан и Людмила, песнь третья; *Он не пошел на поминки, но,* ***придя*** *домой, покаялся в этом.* Горький, Жизнь Матвея Кожемякина, ч. 4; *Кто-то неприметно стоял у самого замка и точно так же, как он здесь снаружи, прислушивался, притаясь изнутри, и, кажется, тоже* ***приложа*** *ухо к двери...* Дост., Преступление и наказание, ч. 1, VI; *Но дева скрылась от меня,* ***Примолвя*** *с видом равнодушным...* Пушк., Руслан и Людмила, песнь первая; *И только* ***присмотрясь*** *внимательно, замечаешь в серых глазах мягкое, спокойное упрямство.* Горький, Лето; *Этак и я могу...,— прибавил он хриплым голосом, уткнув лицо вперед и* ***растопыря*** *пальцы.* Тург., Вешние воды, VII; *А она сидит на печи* ***свеся*** *ноги.* Горький, Калинин; *Зато в углу своем надулся,* ***Увидя*** *в этом страшный вред, Его расчетливый сосед.* Пушк., Е. О., гл. 2, IV; *Так в речку ножку робкую дитя Заносит, сук надежный* ***ухватя****.* Тург., Параша, LIV.

В произведениях Салтыкова-Щедрина можно встретить редкие формы деепричастий: *наступя, распахня*; в стихотворениях и поэмах Маяковского отмечены деепричастия *взбежа, возомня, всуча, вымажа, задеря, истемня, прождя, раскроя, распространя, рассея* и нек. др.

А главное, никогда и ничего он не требовал ***наступя*** *на горло, а всегда только по возможности.* Салт., Либерал; *Наслушавшись вдоволь, он выходит на улицу и там встречается с толпой простецов, которые,* ***распахня*** *рот, бегут куда глаза глядят.* Салт., Мелочи жизни. Читатель; *Еще предстоит / атакой взбежа,/ восстаньем / пройти / по их рубежам.* Маяк., Два мая; *А первый, / вымажа кий мелком: „К себе в середину дуплет".* Маяк., Точеные слоны; *Делайте / дело / собственное / ваше, / Лишний / номер / распространя.* Маяк., „Комсомольская правда".

§ 822. От некоторых возвратных глаголов совершенного вида формы деепричастий на ***-я-сь (-а-сь)*** являются более употребительными, чем формы на ***-вши-сь***, напр.: *нахмурясь, обидясь, отворотясь, прислонясь, прищурясь, схватясь, утомясь.* Данные формы деепричастий часто употребляются в произведениях М. Горького.

Героиня, ***нахмурясь,*** *сделала ручкой, обильно украшенной кольцами...* Горький, Репетиция; *Он пожал плечами, как бы* ***обидясь.*** Горький, Рассказ о безответной любви; *Пекарь взялся за лопату и спокойно молвил,* ***отворотясь*** *к печке...* Горький, Двадцать шесть и одна; *Написав эти строки, он поглядел на них,* ***прищурясь,*** *с тоскою.* Горький, Жизнь Матвея Кожемякина, ч. 3; *Ой, господи, кто это? — тихонько крикнула она,* ***схватясь*** *за косяк...* Горький, Жизнь Матвея Кожемякина, ч. 4.

В таких выражениях, как *сидеть развалясь, смотреть насупясь, стоять наклонясь, уехать не простясь* и др., деепричастия на ***-я-сь*** выступают в роли наречий, утратив значение вида и лишь качественно определяя действие.

ДЕЕПРИЧАСТИЯ НА -В, -ВШИ, -ШИ ОТ ГЛАГОЛОВ СОВЕРШЕННОГО ВИДА

§ 823. Деепричастия на ***-в, -вши, -ши*** от глаголов совершенного вида широко распространены в русском литературном языке. Они образуются от основы, общей неопределенной форме и прошедшему времени. В случаях различий между этими двумя основами, например, в глаголах непродуктивной группы на ***-нуть*** (*высохну-ть — высох*), колеблется и форма деепричастия. От основ на гласную деепричастия образуются при помощи суффиксов ***-в*** и ***-вши***, от основ на согласную — при помощи суффикса ***-ши***, напр.: *выскочи-в* и *выскочи-вши, откры-в* и *откры-вши, прочита-в* и *прочита-вши;* но *запер-ши, стер-ши.* Примеры с вариантами основы: *высохнув, высохнувши — высохши* (разгов.), *заперев, заперевши — заперши, оглохнув, оглохнувши — оглохши* (разгов.), *поникнув, поникнувши — поникши.*

Возвратные формы не представляют особенностей в способах образования, напр.: *запершись, остригшись, открывшись,* за исключением того, что они не образуются с суффиксом ***-в***, а только с суффиксами ***-вши-сь-*** и ***-ши-сь-***, напр.: *признав,* но *признавшись; простив,* но *простившись; уснув,* но *проснувшись; заперев,* но *запершись.*

§ 824. Деепричастия рассматриваемого типа обозначают действие, предшествующее действию, выраженному личными формами глагола, что обусловлено результативным значением глаголов совершенного вида. Однако в данных деепричастиях можно встретить и другие оттенки значений, например, оттенок последующего действия.

Чичиков согласился с этим совершенно, ***прибавивши,*** *что ничего не может быть приятнее, как жить в уединении...* Гог., М. души, т. 1, гл. II.

Формы деепричастий на ***-вши*** встречаются реже параллельных форм на ***-в*** и придают речи некоторую разговорно-просторечную окраску.

Однако наличие часто встречающихся в языке форм на ***-ши*** от непродуктивных групп глаголов с основами на согласную поддерживает сравнительно частую употребительность форм на ***-вши***. В произведениях русских писателей находим многочисленные формы на ***-вши***, напр.: *велевши, взбесивши, взглянувши, взявши, воздевши, впавши, вперивши, вспомнивши, вставши, выздоровевши, выпивши, давши, доконавши, дописавши, (вы-, по-, под-, при-) ехавши, завещавши, заговоривши, заметивши, затерявши, (со-, у-) знавши, изловивши, купивши, махнувши, мелькнувши, набравши, надевши, начавши, опустивши, открывши, отмежевавши, отобедавши, отстранивши, подождавши, подсевши, подумавши, поевши, позавтракавши, поживши, покончивши, помолчавши, понуривши, попросивши, посетивши, почувствовавши, пощелкавши, предупредивши, припавши, провозгласивши, сделавши, сказавши, скинувши, скрестивши, смутивши, снявши, собравши, согнувши, соединивши, спустивши, ставши, умерши, услышавши, успевши, уставши.*

Снявши *голову, по волосам не плачут.* Пословица; *Не знал, видно, Топтыгин, что,* ***давши*** *с самого начала административному бегу направление вкось, оно впоследствии всё больше и больше будет отдалять его от прямой линии...* Салт., Медведь на воеводстве; *Она умерла,* ***завещавши*** *на смертном одре племяннице свое „дело“.* Салт., Мелочи жизни. Девушки; *Задумчиво прошла она дорожку И одиноко села на ступеньки Могилы, не* ***заметивши*** *меня... Я вижу легкий профиль.* Блок, Вольные мысли. Над озером; ***Надевши*** *на свой большой хищный нос очки в тяжелой серебряной оправе, он обводил глазами слушателей — все ли на местах?* Горький, Фома Гордеев, II; *Старики, по крайней мере, положительно утверждают, что в былые времена рассуждали обстоятельнее, не „растекались мыслью по дереву“, а* ***начавши*** *долбить стоявший на очереди сук, долбили его во всех смыслах и до конца.* Салт., Пестрые письма, письмо 3; ***Скрестивши*** *могучие руки, Главу* ***опустивши*** *на грудь, Идет и к рулю он садится И быстро пускается в путь.* Лерм., Возд. корабль; ***Отмежевавши*** *себе сферу внутренней политики, он обвинял безоговорочно, хотя более бойко, нежели доказательно.* Салт., Пестрые письма, письмо 9; ***Отобедавши*** *раза три в общих залах, я наслушался того, что ушам не верил.* Салт., Мелочи жизни. Счастливец; *А как вы думаете, ваше превосходительство, в самом ли деле было вавилонское столпотворение, или это только так, одно иносказание? — говорит, бывало, один генерал другому,* ***позавтракавши.*** Салт., Как один мужик двух генералов прокормил; *В самом деле,* ***рассмотревши*** *внимательно щегольскую петербургскую куклу, я и сам убедился, что это пустая кукла.* Салт., Игрушечного дела людишки;

Однако, ***сделавши*** *это, хоть и почувствовал, что на сердце у него стало легко, но крепко призадумался.* Салт., Пропала совесть; *И* ***сказавши*** *это, полез на крышу, чтобы злодейство свое выполнить.* Салт., Медведь на воеводстве; *Шел он медленно, опустив голову на грудь, засунув руки в карманы,* ***согнувши*** *спину, точно искал чего-то на своей дороге.* Горький, Трое; *После обеда Савося,* ***спустивши*** *предварительно в окнах шторы, заперся в кабинете.* Салт., Пестрые письма, письмо 4; *Съесть-то съел, да* ***съевши*** *спохватился: что такое я съел?* Салт., Медведь на воеводстве; ***Уставши*** *слушать и молчать, чувствуя, что у него в голове вырос тяжелый туман, он, наконец, сердито прервал оратора...* Горький, Трое.

Среди деепричастий на ***-ши*** обращают на себя внимание параллельные образования форм на ***-тши, -дши*** и ***-вши.***

В глаголах 4-й непродуктивной группы с основами на ***т, д*** формами деепричастий, образованными по общим правилам, были бы формы на ***-тши*** и ***-дши***, напр.: „выведши", „выметши", „обретши", „расцветши", „приобретши", „соблюдши". Но в литературном употреблении обычно встречаются формы на ***-я***: *выведя, выметя, обретя, приобретя, соблюдя* и т. п.

Ввиду того, что образования на ***-тши*** и ***-дши*** являются искусственными, в разговорной речи от глаголов названной группы возможно употребление и форм на ***-вши***, напр.: *забрёвши, приобрёвши.* Употребление этих разговорно-просторечных форм поддерживается тем, что от глаголов той же группы *сесть* и *украсть* неизвестны образования на ***-дши***, а возможны либо формы *севши, укравши,* либо *сев, украв.*

Четыре глагола 7-й непродуктивной группы: *замереть, запереть, затереть* и *простереть* — имеют двоякие формы деепричастий: *замерев, заперев, затерев, простерев* и *замерши, заперши, затёрши, простёрши.*

Примечание 1. Формы на ***-тши, -дши*** встречаются главным образом у писателей XIX в.: *возведши* у Пушкина; *заведши, произведши* и *соблюдши* у Гоголя; *выведши, приведши* и *приобретши* у Добролюбова; *отведши* у Тургенева; *проведши* у Толстого и Чернышевского.

Примечание 2. Деепричастия *вышед, нашед, подошед, пришед* и другие подобные выщли из употребления. В языке писателей первой половины XIX в. они были довольно широко употребительны.

ДЕЕПРИЧАСТИЯ НА -В, -ВШИ, -ШИ ОТ ГЛАГОЛОВ НЕСОВЕРШЕННОГО ВИДА

§ 825. Деепричастия на ***-в, -вши, -ши*** от глаголов несовершенного вида по своим функциям совпадают с деепричастиями на ***-а (-я)*** от таких же глаголов, так как те и другие деепричастия обозначают одновременность второстепенного действия, выраженного

деепричастием, с основным действием, выраженным личной формой глагола. В современном языке в этом значении преимущественно употребляются деепричастия несовершенного вида на ***-а, -я;*** при затруднительности их образования употребляются деепричастия на ***-в, -вши, -ши.*** Употребление деепричастий на ***-в, -вши, -ши*** ограниченно; они возможны только при глаголах, обозначающих основное действие, относящееся к прошедшему времени; деепричастия же на ***-а, -я*** могут употребляться для обозначения второстепенных действий независимо от времени основного действия.

Деепричастия на ***-в, -вши, -ши*** от глаголов несовершенного вида употребляются преимущественно с отрицанием, напр.: *не быв, не знавши, не имев.*

Один генерал... ***не быв*** *никогда в лесу, пожелал войти во внутрь оного.* Салт., Благонамеренные речи, VII; ***Не быв*** *никогда человеком очень большого света, он всегда водился с людьми этого круга...* Л. Толст., Детство, гл. X; *Как бы ты ко мне приехал,* ***не знавши,*** *можно ли у меня остановиться, или нет?* Гонч., Обыкн. история, ч. 1, II; *Но Ленский,* ***не имев,*** *конечно, Охоты узы брака несть, С Онегиным желал сердечно Знакомство покороче свесть.* Пушк., Е. О., гл. 2, XIII; *Он отстоял обедню, всенощную и вечерние правила и на другой день, встав раньше обыкновенного,* ***не пив*** *чаю, пришел в восемь часов утра в церковь для слушания утренних правил и исповеди.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 5, I.

Примечание. Употребление деепричастий на ***-в, -вши, -ши*** от глаголов несовершенного вида без отрицания возможно, но встречается значительно реже. См. *знавши* у Пушкина; *шедши, быв под хмельком* у Герцена; *быв* у Крылова и Гоголя; *писавши* у Достоевского; *думавши* у Тургенева; *бывши внизу, бывши ранен* у Толстого Довольно обычно употребление этих деепричастий у Маяковского; см., напр.: *каркав, мутив, носивши, совмещав, трунив, умирав.*

УДАРЕНИЕ В ДЕЕПРИЧАСТИЯХ

§ 826 Деепричастия на ***-а(-я)*** сохраняют ударение 3-го лица множественного числа; деепричастия на ***-в, -вши, -ши*** сохраняют ударение неопределенной формы.

Деепричастия от глаголов с подвижным ударением имеют однако некоторые особенности. Бóльшая часть деепричастий на ***-а (-я)*** от глаголов с подвижным ударением имеет ударение на суффиксе. Таковы все деепричастия от глаголов IV класса с подвижным ударением (*водя́, даря́. лечá, любя́* и др.) и от глаголов с подвижным ударением большей части непродуктивных групп (*держá, дышá, колотя́, молотя́, поря́, смотря́, терпя́, шепчá* и др.).

Ударение в деепричастиях от глаголов 1-й непродуктивной группы с подвижным ударением либо совпадает с ударением 3-го лица множественного числа, либо падает на основу или на суффикс ***-а (-я),***

напр.: *колéбля* (ср. *колéблют*), *слы́ша* (ср. *слы́шат*), но *ищá* (ср. *и́щут*), *мечáсь* (ср. *мéчутся*).

В деепричастиях-наречиях на **-учи, -ючи,** употребляемых в литературном языке, ударение падает на конечный гласный непроизводной основы (перед суффиксом), напр.: *éдучи, игрáючи, и́дучи, крáдучись, сúдючи, умéючи.*

В деепричастиях на **-вши, -ши** ударение падает на тот же гласный, что и в неопределенной форме глагола, напр.: *игрáвши* (ср. *игрáть*), *оглóхши* (ср. *оглóхнуть*), *понúкши* (ср. *понúкнуть*).

КЛАССЫ ГЛАГОЛОВ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КЛАССАХ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ ГЛАГОЛОВ

§ 827. В современном русском литературном языке все глаголы делятся на ряд словообразовательных классов и групп, с которыми связываются особенности образования спрягаемых и именных форм глагола. Глаголы, объединенные в один класс или в одну группу, характеризуются определенной системой спрягаемых форм, подобно тому как объединенные в одном склонении имена существительные характеризуются определенной системой падежных окончаний.

Деление глаголов на классы и группы определяется соотношением основы неопределенной формы и основы настоящего времени. Классы глаголов, характеризующиеся таким соотношением названных основ, которое свойственно и вновь образуемым глаголам, являются продуктивными. Те же группы, которые обладают соотношением основ, сохраняющимся только в определенных глаголах и не свойственным вновь образуемым глаголам, являются непродуктивными. Основная масса глаголов распределяется по продуктивным классам; непродуктивных глаголов немного, их насчитывается всего около четырехсот, но и это число неустойчиво: в современном русском языке ряд непродуктивных глаголов, подчиняясь влиянию глаголов классов продуктивных, начинает входить в их систему.

Соотношением основ, характерным для классов продуктивных, обладают преимущественно глаголы с производной основой, образованные посредством продуктивных словообразовательных суффиксов. Но вместе с тем к продуктивным классам могут принадлежать и глаголы с непроизводной основой, а также глаголы, образованные посредством непродуктивных для современного русского языка словообразовательных суффиксов.

ПРОДУКТИВНЫЕ КЛАССЫ ГЛАГОЛОВ

§ 828. Число глаголов в продуктивных классах постоянно и неуклонно возрастает, пополняясь как за счет отглагольных и отыменных новообразований, так и за счет глаголов непродуктивных классов.

В зависимости от соотношения основы неопределенной формы и основы настоящего времени все глаголы, принадлежащие к продуктивным типам образования, распределяются по четырем классам.

К I классу относятся глаголы с неопределенной формой на ***-ать (-ять)*** (подкласс А) или ***-еть*** (подкласс Б) и формой 3-го лица множественного числа настоящего-будущего времени на ***-ают (-яют)*** (подкласс А) или ***-еют*** (подкласс Б), напр.: *читать — читают, гулять — гуляют; белеть — белеют, краснеть — краснеют.*

Ко II классу относятся глаголы с неопределенной формой на ***-нуть*** при форме 3-го лица множественного числа на ***-нут***, сохраняющие суффикс ***-ну-*** и в основе прошедшего времени, напр.: *мигнуть — мигнут, мигнул; толкнуть — толкнут, толкнул.*

К III классу относятся глаголы с неопределенной формой на ***-овать*** при форме 3-го лица множественного числа на ***-уют***, напр.: *зимовать — зимуют, публиковать — публикуют.*

К IV классу относятся глаголы с неопределенной формой на ***-ить*** при форме 3-го лица множественного числа на ***-ят (-ат)***, напр.: *говорить — говорят, сушить — сушат.*

Глаголы с соотношением ***-ать — -ают*** и ***-еть — -еют*** объединены в I продуктивном классе. Основанием для такого объединения служат, во-первых, сохранение показателей неопределенной формы ***(-а-, -е-)*** в формах настоящего времени (*читать — читают, белеть — белеют*), а во-вторых, наличие *j* («йота») в основах настоящего-будущего времени в отличие от основы неопределенной формы (*чита-ть*, но *читаj-ут; беле-ть*, но *белеj-ут*).

Примечание. В пособиях и курсах по грамматике современного русского языка глаголы с соотношением основ ***-ать — -ают*** и ***-еть — -еют*** обычно распределяются по двум классам: глаголы с соотношением ***-ать— -ают*** относятся к I продуктивному классу, глаголы с соотношением ***-еть — -еют*** — ко II классу. Между классификацией продуктивных глаголов, представленной в данной Грамматике, и указанной классификацией по существу принципиальной разницы нет, так как выделение глаголов на ***-еть — -еют*** в отдельный класс обычно оговаривается как более или менее условное.

Глаголы I продуктивного класса

Глаголы подкласса А

§ 829. К подклассу *А* I продуктивного класса принадлежит многочисленная группа глаголов, оканчивающихся в неопределенной форме на ***-ать (-ять)***, а в форме 3-го лица множественного числа настоящего-будущего времени на ***-ают (-яют)***. Показателем неопределенной формы этого подкласса является гласный ***а***, который может быть в глаголе суффиксом *(обед-а-ть)*, частью суффикса *(наигр-ыва-ть, напе-ва-ть, распил-ива-ть)*, а также конечным гласным непроизводной основы *(зна-ть)*.

Перед гласным ***а*** в основе неопределенной формы могут быть твердые согласные *(игр-а-ть, чит-а-ть)*, мягкие согласные *(гул-я-ть, заостр-я-ть)*; в шести глаголах гласному ***а*** предшествует ***j*** („йот"): *ва-я-ть (ваj-а-ть), вли-я-ть, зи-я-ть, па-я-ть, си-я-ть* и устаревшее книжное *обу-я-ть.*

Основа настоящего времени во всех глаголах подкласса А отличается от основы неопределенной формы наличием ***j*** („йота") после ***а.*** Так, *чита-ть,* но *читаj-ут; гуля-ть,* но *гуляj-ут; влия-ть,* но *влияj-ут.*

Примечание. Несколько глаголов подкласса А: *испытывать, истязать, наказывать, обязывать, описывать, связывать, указывать*—еще в XVIII в. имели в неопределенной форме суффикс ***-ова-***: *испытовать, истязовать, наказовать, обязовать, описовать, связовать, указовать.* В современном русском языке эти глаголы, при формах *испытываю, истязаю, наказываю, обязываю, описываю, связываю, указываю,* сохраняют архаические книжные формы настоящего времени *испытую, истязую, наказую, обязую, описую, связую, указую* и формы причастий настоящего времени (сейчас выступающие лишь в качестве прилагательных): *обязующий, связующий, связуемый, указующий* (ср. также отглагольные прилагательные *наказуемый, неописуемый*). Эти формы были свойственны поэтической, торжественной и официальной речи. Подчеркнуто книжный характер они имеют и в современном употреблении, напр. *наказуемое деяние* (юридич.), *неописуемый восторг, связующее звено, указующий перст* (книжн., устар.).

Издревле сладостный союз Поэтов меж собой ***связует.*** Пушк., К Языкову; *Я* ***указую*** *Тебе последний долг: открой, Где клады, скрытые тобой?* Пушк., Полтава, песнь вторая; *А* ***испытующие*** *взгляды То вдруг померкнут, то блестят.* Лерм., Тамбовская казначейша, XXIV; *Мы* ***испытуем*** *вечность, мы стараемся понять ее.* Салт., Круглый год, Первое марта.

Соотношение основ неопределенной формы и настоящего времени в глаголах *испытывать* (при *испытую*), *наказывать* (при *наказую*), *обязывать* (при *обязую*), *описывать* (при *описую*) и некоторых других является непродуктивным: новые глаголы с таким соотношением основ не образуются.

Подкласс А I продуктивного класса в целом состоит из переходных и непереходных глаголов несовершенного вида. Значение совершенного вида они могут получить лишь путем присоединения приставок, напр.: *гулять — погулять, играть — заиграть, читать — прочитать.* За исключением односложного глагола *знать,* основы всех глаголов подкласса А имеют не менее двух слогов.

Образование глаголов подкласса А

§ 830. Образование глаголов подкласса А от глагольных основ осуществляется следующими суффиксами: продуктивными ***-ыва- (-ива-)*** и непродуктивными ***-а- (-я-), -ва.***

1. Суффикс ***-ыва- (-ива-)*** является основным средством образования вторичных глаголов несовершенного вида от приставочных глаголов совершенного вида различных классов, например, от глаголов I класса:

прогуля́ться — прогу́ливаться, проигра́ть — проигрывать; от глаголов IV класса: *выучить — выучивать, распилить — распиливать.*

Посредством суффиксов ***-ыва- (-ива-)*** образуются глаголы подкласса А от обширной группы глаголов III класса на ***-овать, -ировать, -изовать***, напр.: *опубликова́ть — опублико́вывать, опротестова́ть — опротесто́вывать; загримирова́ть — загримиро́вывать; наэлектризова́ть — наэлектризо́вывать.*

Примечание. В глаголах, образованных посредством суффиксов *-ыва- (-ива-)*, одновременно с суффиксацией может наблюдаться и чередование гласных *о* и *а* в корне, напр.: *оспорить — оспаривать, перебросить — перебрасывать, устроить — устраивать.*

2. Посредством суффикса ***-а-(-я-)*** образуются глаголы несовершенного вида подкласса А от глаголов совершенного вида IV продуктивного класса, напр.: *заострить — заострять, простить — прощать, решить — решать, хватить — хватать.*

Примечание. Если основы глаголов IV класса имеют перед конечным гласным *и* губные согласные, то основы вновь образуемых при помощи суффикса *-а-* глаголов получают вместо губных сочетания *бл, вл, мл, пл, фл*, напр.: *употребить — употреблять, обновить — обновлять, утомить — утомлять, укрепить — укреплять, разграфить — разграфлять.* Если гласному *и* глагола предшествуют зубные *т, д* или свистящие *с* и *з*, то во вновь образованных глаголах эти согласные могут заменяться в порядке чередования другими согласными, а именно: *т — ч, щ (ответить — отвечать, осветить — освещать); д — ж, жд (проводить — провожать, наградить — награждать); с — ш (вкусить — вкушать); з — ж (разгрузить — разгружать).*

3. Посредством суффикса ***-ва-*** образуются глаголы подкласса А только от глаголов, основы которых оканчиваются на гласный, напр.: *выдуть — выдувать, запеть — запевать, надеть — надевать, обуть — обувать, убить — убивать*, а также *застрять — застревать* (вместо „застрявать" под влиянием *запевать, надевать* и т. п. утвердилось написание *застревать*).

§ 831. Образование глаголов подкласса А от именных и некоторых других основ осуществляется посредством продуктивных суффиксов ***-нича-, -ича-, -а-, -ка-*** и непродуктивного суффикса ***-а-***.

1. Суффикс ***-нича-*** обладает большой продуктивностью. С глагольным суффиксом ***-нича-*** часто бывают соотносительны именные суффиксы ***-ник*** (со значением действующего лица) и ***-ничеств-о*** (со значением отвлеченного действия: занятия, поступка, ремесла, профессии). Для большинства отыменных глаголов на ***-ничать,*** соотносящихся с именами существительными на ***-ник*** и ***-ничеств-о***, собственно глагольным суффиксом является ***-а-,*** а ***-ник*** (в глагольном образовании ***-нич-***) является суффиксом не глагола, а исходного имени, напр.: *мошен-ник — мошеннич-а-ть, разбой-ник — разбойнич-а-ть, сапож-ник — сапожнич-а-ть, ум-ник — умнич-а-ть.* Суффикс ***-нича-*** как самостоятельный глагольный суффикс входит лишь в те глаголы, которые образованы от имен существительных, не имею-

щих суффикса ***-ник***, напр.: *лентяйничать* (лентяй), *либеральничать* (либерал), *повесничать* (повеса), *столярничать* (столяр).

2. В некоторых глаголах на ***-ничать***, образованных от имен прилагательных, имеющих ***н*** в конце производящей основы, выделяется уже не суффикс ***-нича-***, а ***-ича-***, напр.: *деликатничать* (деликатный), *нежничать* (нежный), *нервничать* (нервный), *оригинальничать* (оригинальный), *роскошничать* (роскошный).

Все бесприставочные глаголы на ***-ничать*** — непереходные, несовершенного вида, с общим значением: „находиться в каком-нибудь состоянии", „вести себя как-либо", „заниматься деятельностью, ремеслом, которые названы соответствующими именными основами".

3. Посредством продуктивных суффиксов ***-а-*** и ***-ка-*** образуются глаголы подкласса А от междометий, звукоподражаний, частиц, местоимений, напр.: *ахать, охать, баюкать, мяукать, тявкать, хихикать, шикать, тыкать* (говорить „ты").

4. Непродуктивный суффикс ***-а-(-я-)*** выступает в глаголах, производных от основ имен существительных и прилагательных: *завтракать* (завтрак), *обедать* (обед), *ужинать* (ужин), *козырять* (козырь); *дорожать* (дороже), *крепчать* (крепче), *мельчать* (мельче).

Ударение в глаголах подкласса А

§ 832. Глаголы I класса характеризуются неподвижным (фиксированным) ударением, сохраняющим свое место во всех формах за исключением форм страдательных причастий прошедшего времени.

Ударение, свойственное неопределенной форме, сохраняется во всех глагольных формах.

1. При суффиксе ***-а- (-я-)*** в отыменных глаголах ударение падает или на суффикс: *голода́ть, игра́ть, мечта́ть, стреля́ть,* или же на гласный основы, причем в этих случаях место ударения в глагольной основе обычно соответствует месту ударения в производящей именной основе, напр.: *ду́мать* (ду́ма), *за́втракать* (за́втрак), *обе́дать* (обе́д). Если суффикс ***-а- (-я-)*** отглагольных образований выступает во вторичных приставочных образованиях несовершенного вида, то ударение всегда падает на суффикс: *ре́зать* (непродуктивный глагол) — *разре́зать* (совершенный вид), *разреза́ть* (несовершенный вид); *чи́стить* (IV класс) — *проче́стить* (совершенный вид), *прочища́ть* (несовершенный вид).

2. При суффиксе ***-ва-*** в глаголах ударение падает на этот суффикс, напр.: *поте́ть* (I класс Б), *запоте́ть* (совершенный вид) — *запотева́ть* (несовершенный вид); *обу́ть, оде́ть* (непродуктивные глаголы совершенного вида) — *обува́ть, одева́ть*; сюда же *застрева́ть.*

3. При суффиксе ***-ыва- (-ива-)*** ударение падает на предшествующий суффиксу гласный основы, напр.: *зайгр-ывать, оспа́р-ивать, отка́рмл-ивать, прогу́л-иваться, устра́-ивать.*

4. В глаголах на ***-овывать (-ёвывать)*** ударение всегда падает на ***-ов-***, напр.: *забронирóвывать, завоёвывать, замурóвывать, наэлектризóвывать, организóвывать, разгримирóвывать, разрисóвывать.*

В отыменных глаголах на ***-ничать*** ударение обычно падает на тот же слог, что и в производящем имени, напр.: *кустáрничать* (кустáрь), *лентяйничать* (лентяй), *плóтничать* (плóтник), *разбóйничать* (разбóйник), а также *нéжничать* (нéжный), *нéрвничать* (нéрвный), *оригинáльничать* (оригинáльный).

Ударение в глаголах на ***-ничать*** падает на ***а*** только в тех случаях, если оно в производящем имени падает на гласный суффикса ***-ник***, напр.: *озорни́к — озорничáть.*

Примечание. Исключение составляет глагол *домовни́чать*, в современном русском языке не соотносящийся с именем.

В причастии страдательного залога прошедшего времени на ***-нный*** ударение, как правило, передвигается на предшествующий слог: *надевáть — надéванный, потеря́ть — потéрянный, проиграть — прóйгранный* (см. § 808).

Глаголы подкласса Б

§ 833. В подкласс Б I продуктивного класса входят глаголы с неопределенной формой на ***-еть*** и формой 3-го лица множественного числа настоящего-будущего времени на ***-еют.*** Показателем неопределенной формы в глаголах этого подкласса служит гласный ***е,*** который во всех глаголах, за небольшими исключениями, является суффиксом.

Основа настоящего времени во всех глаголах подкласса Б I продуктивного класса отличается от основы неопределенной формы наличием ***j*** („йота") после суффикса ***-е-***, напр.: *беле-ть*, но *белеj-ут; краснеть*, но *краснеj-ут.*

Примечание 1. На образовании форм настоящего-будущего, а также прошедшего времени глаголов подкласса Б сказалось влияние глаголов IV продуктивного класса. Совпадение звучаний суффиксов в глаголах этих классов, появляющееся в тех случаях, когда ударение падает не на суффиксальные ***е*** и ***и*** (особенно в глаголах, образованных от тех же именных основ, ср. *обесси́леть* и *обесси́лить*), обусловило возможность образования указанных форм от глаголов подкласса Б по типу глаголов IV продуктивного класса, напр.: „выздоровлю" (вместо ***выздоровею***), „обессилит" (вместо *обéссилеет*), „опостылит", „опостылило" (вместо *опостылеет, опостылело*), „опротивит" (вместо *опротивеет*), „ржавит" (вместо *ржавеет*), „тяготит" (вместо *тяготеет*). Ср., например, употребление правильных форм в произведениях художественной литературы.

Он [отец Илюши] *ни одной минуты, до самого последнего времени, не сомневался... что его мальчик вдруг* ***выздоровеет.*** Дост., Бр. Карамазовы, ч. 4, кн. 10, V; *Кому неволя* ***опротивеет,*** *кто захочет из нее вырваться, тот себе дорогу найдет.* А. Остр., Правда — хорошо..., д. I, явл. 3.

Наряду с правильными формами, в редких случаях встречается употребление и неправильных форм.

Любимые занятия, любимые книги ей ***опротивят.*** Тург., Переписка, VII; *И праздный в поле* ***ржавит*** *плуг.* Пушк., Воспоминания в Царском Селе; *Или на вас* ***тяготит*** *преступление?* Лерм., Тучи; *Я* ***не выздоровлю,*** *и не хочу выздороветь...* Брюс., Алтарь победы, кн. 3, III; [Я] *взял собачонку на руки и стал опять кричать.* ***Обессилю,*** *потеряю голос, замолчу, а потом опять.* Сераф., Ледоход, II.

При новообразованиях настоящего-будущего времени по образцу глаголов IV класса неопределенная форма обязательно сохраняется с суффиксальным *е: выздороветь, обессилеть, опротиветь, опостылеть.*

Примечание 2. В русском литературном языке XIX в., наряду с глаголами IV класса *стариться, состариться* (ср. *старить*), сохранялись вышедшие сейчас из употребления глаголы подкласса Б *стареться, состареться.*

Мы различили и пастуха, быть может русского, некогда взятого в плен и ***состаревшегося*** *в неволе.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 1; *Мне было досадно; особенно сердил меня один ответ: „Много будешь знать, скоро* ***состареешься***“. С. Акс., Детские годы Багрова-внука. Уфа; *Базаров зевнул: — Много будешь знать,* ***состареешься.*** Тург., Отцы и дети, XIX.

Примечание 3. Проникновением в литературный язык диалектных слов объясняется наличие в нем, наряду с глаголами подкласса Б *обеднеть, похудеть, совладеть, (по)холодеть,* параллельных глаголов подкласса А: *совладать, (по) холодать.*

В художественной прозе и поэзии XIX в. можно встретить глаголы *совладать* и *совладеть* в одинаковом значении.

Но я постараюсь ***совладать*** *с собою и либо брошу писать, либо не скажу ненужного слова.* Тург., Фауст, письмо девятое. Ср. *Арина Власьевна тихо плакала; она совсем бы растерялась и не* ***совладела*** *бы с собой, если бы муж рано утром целые два часа ее не уговаривал.* Тург., Отцы и дети, XXI; *С божией стихией Царям не* ***совладеть.*** Пушк., Медн. всадник, ч. 1.

Глаголы *похолодать* (ср. *холодать*) и *похолодеть* в значении „стать холоднее, прохладнее“ (о воздухе) выступают преимущественно в безличном употреблении: *ночью похолодало, в воздухе похолодело.*

Уже совсем стемнело и начинало ***холодать;*** *в роще звучно щелкал соловей.* Тург., Ермолай и мельничиха; *В Оренбургской губернии я уживал линей, и помногу, в сентябре, даже при небольших морозах... но около Москвы этого клева не существует; как скоро* ***похолодеет,*** *все лини из заливов и трав уйдут...* С. Акс., Записки об уженье рыбы. Линь.

В применении к конкретным предметам русский язык допускает только формы *холодеть* и *похолодеть.* Употребление в подобных случаях глагола „холодать“ и „похолодать“ *(руки похолодали)* возможно лишь в диалектах или просторечии.

„Обеднять“ в непереходном значении является диалектным вариантом литературного слова *обеднеть* с тем же непереходным значением.

Рядом с образованным от глагола *худеть* глаголом *похудеть* в просторечном употреблении имеется равный ему по значению глагол „похудать“. С аналогичной заменой суффиксального *е* на *а* можно встретиться и в современном литературном языке. Так, например, глагол *исхудать* соотносится с *худеть* („исхудеть“ нет), также *захудать,* не соотносительное в современном русском языке с *худеть* в прямом его значении.

Он ***похудел,*** *побледнел и, казалось, еще глубже ушел в свой футляр.* Чех., Человек в футляре. Но *Девушка так* ***исхудала*** *за последнее время, что на нее страшно было смотреть.* Попов, Сталь и шлак, гл. 32. Ср., в отглагольном прилагательном: *Его красивая,* ***исхудалая*** *голова лежала на белой подушке...* Тург., Отцы и дети, XXIV.

Примечание 4. Неправильными формами, несмотря на встречающееся употребление их в литературных произведениях, следует признать формы „плеснеть", „плеснеющий", „заплесневший" и прилагательное „заплеснелый" вместо *плесневеть, плесневеющий* и т. д.

§ 834. Глаголы подкласса Б — непереходные; этой своей особенностью они противостоят глаголам IV класса на ***-ить***, образованным от тех же именных основ, напр.: *белеть — белить, синеть — синить, обессилеть — обессилить, осиротеть — осиротить.* Непереходными являются также глаголы *владеть* и *глазеть*. Исключение среди глаголов подкласса Б составляют только четыре глагола: *греть, жалеть, иметь* и *одолеть*, которые обладают переходным значением. Основа этих четырех глаголов, в отличие от большинства глаголов подкласса Б, для современного языка является уже непроизводной.

Все бесприставочные глаголы подкласса Б — несовершенного вида. Исключение — глагол совершенного вида *одолеть*, в котором старая приставка *о-* в современном языке не выделяется ввиду отсутствия соответствующего бесприставочного глагола и других приставочных образований.

В неопределенной форме все глаголы подкласса Б содержат не менее двух слогов. Исключение составляют следующие односложные глаголы: *греть, зреть* (в значении „достигать полного развития"), *млеть, преть, рдеть, сметь, спеть* (в значении „созревать"), *тлеть*. Конечный гласный корня в этих глаголах выполняет функцию показателя подкласса. Ввиду морфологической нечленимости этих глаголов данная группа непродуктивна в словообразовательном отношении.

Бóльшая часть глаголов подкласса Б, в особенности приставочные глаголы совершенного вида, образуют отглагольные прилагательные на ***-л-ый***, напр.: *закоптелый, огрубелый, окаменелый, окостенелый, умелый.*

Образование глаголов подкласса Б

§ 835. Глаголы подкласса Б значительно беднее по способам своего образования, чем глаголы подкласса А. Новые глаголы с соотношением основ, характерным для подкласса Б, совершенно не образуются от глагольных основ. Образование же глаголов подкласса Б от имен ограничено употреблением только одного суффикса ***-е-***.

§ 836. Посредством суффикса ***-е-*** всякое качественное прилагательное, а также большое число существительных могут образовать глаголы с общим значением: „быть, становиться или казаться таким, как это указано в соответствующем имени", напр.: *белый — белеть, здоровый — здороветь, красный — краснеть, светлый — светлеть, худой — худеть; камень — каменеть, сирота — сиротеть.*

Характерной чертой образования глаголов на ***-еть*** является применение сложной приставки ***обез-*** со значением лишения или освобождения от чего-нибудь; при помощи этой приставки производятся

глаголы подкласса Б от существительных, напр.: *обезволеть, обескроветь, обессилеть.*

В литературном языке легко возникают глагольные новообразования по типу глаголов класса I Б на *-еть*. Таковы, например, образования: *оравнодушеть, помилеть, осоветь.*

Ударение в глаголах подкласса Б

§ 837. Ударение в глаголах подкласса Б в большинстве случаев неподвижное — на суффиксальном гласном *е*.

Неударяемое *е* принадлежит двум категориям глаголов на *-еть:*

1. Глаголам, образованным от прилагательных с суффиксами *-ав-ый, -ат-ый, -ив-ый, -ов-ый,* напр.: *кровáветь, шершáветь; волосáтеть, мохнáтеть; плешúветь, червúветь; махрóветь, сурóветь.* Сюда же *ржáветь* (при встречающемся в употреблении, но не отвечающем норме „ржавéть"). Эти глаголы сохраняют ударение того прилагательного, от которого произведён глагол.

Примечание. В глаголах *богатéть* и *вдовéть* ударение падает на суффиксальное *е*; сочетания *ат* и *ов* в этих прилагательных являются не суффиксами, а частью корня.

2. Глаголам с приставками *без-, обез-,* напр.: *безýметь, обезýметь, обезголóсеть, обезлю́деть, обессúлеть.*

Кроме того, сохраняют ударение тех слов, от которых они произведены, отдельные глаголы на *-еть*, не входящие в указанные группы, напр.: *úндеветь, опротúветь, плéсневеть, постылеть, румя́неть.*

Глаголы II продуктивного класса

§ 838. Ко II продуктивному классу принадлежат глаголы с суффиксом *-ну-* в неопределенной форме, сохраняющимся в формах прошедшего времени, напр.: *стукнуть—стукнут, стукнул; толкнуть—толкнут, толкнул.* . Совпадение основ неопределенной формы и формы прошедшего времени является особенностью и важным признаком глаголов II класса.

Таким образом, принадлежность глаголов ко II классу определяется не столько соотношением основ настоящего времени и неопределенной формы, сколько соотношением основ настоящего и прошедшего времени.

Примечание. Суффикс *-ну-* выделяется также в непродуктивных глаголах, обозначающих какое-либо длительное состояние (см. § 872). Как правило, эти непродуктивные глаголы утрачивают суффикс *-ну-* в формах прошедшего времени, напр.: *засохнуть—засох, промокнуть — промок.* Наблюдающееся в отдельных случаях сохранение суффикса в формах прошедшего времени подобных глаголов не соответствует нормам современного русского языка.

Образование глаголов II продуктивного класса

§ 839. Глаголы с соотношением основ, характерным для II продуктивного класса, могут быть образованы только от глагольных основ.

Суффикс ***-ну-*** (в личных формах настоящего времени — ***-н-***), присоединяемый к непроизводной глагольной основе, вносит значение однократности, мгновенности действия. Вследствие этого почти все глаголы II продуктивного класса, за редким исключением, принадлежат совершенному виду.

Примечание. Как уже указывалось, суффиксу ***-ну-*** глаголов II класса омонимичен суффикс, характеризующий группу непродуктивных глаголов на ***-нуть*** со значением длительного или усиливающегося состояния, напр.: *вянуть, глохнуть, киснуть, мокнуть, слепнуть*. Все бесприставочные непродуктивные глаголы на ***-нуть***, в отличие от глаголов II класса, обладают значением несовершенного вида.

Глаголы несовершенного вида других классов образуют посредством суффикса ***-ну-*** парные глаголы совершенного вида со значением однократности и моментальности действия, напр.: *колоть — кольнуть, прыгать — прыгнуть, скользить — скользнуть, толкать — толкнуть*. Особенно отчетливо значение суффикса ***-ну-*** проявляется в тех глаголах II класса, у которых парный глагол несовершенного вида обозначает действия, слагающиеся из отдельных, непосредственно следующих друг за другом действий. Суффикс ***-ну-*** в этих глаголах служит для обозначения одного из таких отдельных действий, напр.: *кусать — куснуть, мигать — мигнуть, шагать — шагнуть*.

Примечание 1. Глаголы с суффиксом ***-ну-***, не являющиеся производными от глаголов других классов, не имеют значения мгновенности действия, но сохраняют значение совершенного вида, напр.: *вернуть, воспрянуть, рехнуться*. Сюда же относится глагол *посягнуть* (ср. соответствующий ему глагол несовершенного вида I класса — *посягать*).

Примечание 2. Образование новых глаголов посредством суффикса ***-ну-*** от глагольных основ не является широко распространенным.

Ограничительные условия применения суффикса создаются тем, что суффикс ***-ну-*** может примыкать только к корню; следовательно, с суффиксом ***-ну-*** возможно образование новых глаголов только от глагольных основ, не осложненных другими суффиксами.

Кроме того, некоторые глаголы несовершенного вида, обозначающие состояние в виде длительного, нарастающего процесса, не могут иметь соответствующих образований совершенного вида со значением мгновенности действия. Так, образования с суффиксом ***-ну-*** невозможны от глаголов *белеть, лежать, полнеть, светлеть* и др.

§ 840. Разновидностью суффикса ***-ну-*** является суффикс ***-ану-***, свойственный экспрессивно-просторечному употреблению, напр.: „дабануть“, „резануть“, „садануть“, „толкануть“, „шибануть“.

*Соломин подошел, не спеша, к обоим посетителям, **дабанул**, молча, руку каждого из них своей мозолистой, костлявой рукой...* Тург., Новь, ч. I, гл. XVI; *Голос ее как ножом **резанул** его по*

сердцу. Тург., Двор. гнездо, XXXV; *Ка-ак он меня зубилом* ***саданул*** *по балде...* Купр., Молох, V; *Паро́м* ***толканешь,*** *и он уже на другой стороне.* Корол., Убивец.

В современном русском литературном языке глагольные новообразования с суффиксами ***-ну-*** и просторечным ***-ану-*** употребляются с шутливым, часто ироническим, неодобрительным оттенком для обозначения действия неожиданного, решительного и быстрого. Новообразования с суффиксами ***-ну-*** и ***-ану-*** для экспрессивного выражения этих оттенков встречаются не только в разговорной речи, но и в художественной литературе. Ср. такие новообразования, как „ликвиднуть", „мобилизнуть", „спекульнуть". См. у Маяковского новообразование — *проголоснуть.*

С большинством — ***проголоснёт,*** *С большинством — воздержится.* Маяк., Нагрузка по макушку. (О глаголах с суффиксом ***-ану-*** см. также § 692).

§ 841. Четыре глагола: *гнуть, льнуть, тонуть* и *тянуть* — занимают особое место среди глаголов II продуктивного класса. Они обладают соотношением основ, характерным для данного класса, но в них не выделяется суффикс ***-ну-,*** и им не свойственно характерное для большинства суффиксальных глаголов II класса значение однократности, мгновенности действия. Все четыре глагола — несовершенного вида. В словообразовательном отношении глаголы *гнуть, льнуть, тонуть* и *тянуть* в пределах II продуктивного класса составляют обособленную непродуктивную группу.

Примечание 1. Исторически в глаголах *льнуть, тонуть* и *тянуть* выделялся суффикс *-ну-*. Но при сложении непроизводной основы и суффикса конечный согласный основы утратился: *топ + нуть — тонуть* (ср. *утопать*); *льп + нуть — льнуть* (ср. *липнуть*); *тяг + нуть — тянуть* (ср. *тяга, притягивать*).

Примечание 2. Встречающаяся в диалектном употреблении форма „утоп" (от неопределенной формы „утопнуть") является нелитературной.

Ударение в глаголах II класса

§ 842. Ударение в глаголах II класса неподвижное — на суффиксе или на корневой части; оно определяется ударением соответствующего глагола несовершенного вида, напр.: *всхли́пывать — всхли́пнуть, ка́пать — ка́пнуть, маха́ть — махну́ть.*

Исключение составляют четыре глагола с подвижным ударением: *обману́ть, помяну́ть, тону́ть, тяну́ть* (ср. *обману́ — обма́нешь, помяну́ — помя́нешь, тону́ — то́нешь, тяну́ — тя́нешь*). В этих глаголах стерлись четкие грани между корнем и суффиксом, глаголы утратили значение однократности и мгновенности действия, а два последние глагола *(тонуть* и *тянуть)* получили даже значение несовершенного вида. Таким образом, эти четыре глагола вообще (а не только по характеру ударения) составляют обособленную группу среди глаголов II класса.

Примечание. Глагол *минýть* представляет еще больше особенностей в ударении. 1-е лицо единственного числа от него не употребляется, заменяясь соответствующей формой от глагола *мúновать*: *минýю* (а не „мину"). В остальных лицах ударение передвигается на корень: *мúнешь, мúнет* и т. д. В прошедшем времени ударение колеблется: *минýл* и *мúнул*. В отношении возраста употребительнее *мúнул, мúнуло: мúнул пятый год, мúнуло двадцать лет.*

У ряда глаголов, составляющих непродуктивную группу внутри II класса, нарушается правило о соответствии места ударения глагола с суффиксом ***-ну-*** месту ударения соответствующего глагола несовершенного вида: *бултыхáться,* но *бултúхнуться* (и *бултыхнýться); кидáть,* но *кúнуть; кричáть,* но *крúкнуть; скрипéть,* но *скрúпнуть; стучáть,* но *стýкнуть; хвáстать,* но *хвастнýть; хрустéть,* но *хрýстнуть; чéрпать,* но *черпнýть; шмы́гать,* но *шмыгнýть.*

Примечание. Глаголы *дрогнуть* и *прыгнуть* были известны в литературном употреблении первой половины XIX в. с двумя ударениями: *дрóгнуть (вздрóгнуть)* и *дрогнýть (вздрогнýть)* (при *дрожáть* несовершенного вида), *пры́гнуть* и *прыгнýть* (при *пры́гать* несовершенного вида).

Поднялся вихорь, степь дрогнýла, Взвилася пыль. Пушк., Руслан и Людмила, песнь третья; *И в волны вмиг* ***Прыгнýл*** *пловец нетерпеливый и берегов уже достиг.* Пушк., Вадим.

Для современного литературного русского языка нормой является только *дрóгнуть, вздрóгнуть* и *пры́гнуть.*

Глаголы III продуктивного класса

§ 843. К III продуктивному классу принадлежат глаголы с основой неопределенной формы на ***-ова-ть (-ева-ть)*** и формой 3-го лица множественного числа настоящего-будущего времени на ***-уют (-ют),*** напр.: *беседовать — беседуют, зимовать — зимуют, советовать — советуют, горевать — горюют.*

Наличие гласных ***о*** и ***е*** в суффиксе обусловлено мягкостью или твердостью согласного непроизводной глагольной основы. Различие суффиксальных ***о*** и ***е*** сохраняется во всех формах, образованных от основы неопределенной формы. После согласных ***ж, ш, ц,*** а также после мягких согласных употребляется суффикс ***-ева-,*** напр.: *межевать, бушевать, облицевать.* Суффиксу неопределенной формы ***-ова-(-ева-)*** в формах настоящего времени соответствует суффикс ***-уj-(-уjут).*** Соотношение основ, характеризующее III класс, может быть представлено как ***-ова- — -уj- (-ева- — -юj-).***

Суффикс ***-ова- (-ева-)*** входит в состав почти всех глаголов III продуктивного класса. Исключение в этом отношении составляют семь глаголов: *блевать, жевать, клевать, ковать, плевать, сновать, совать.* Соотношение основ этих глаголов характерно для глаголов III класса, но звукосочетание ***-ова- (-ева-)*** в перечисленных глаголах является не суффиксом, а частью непроизводной глагольной основы.

§ 844. В глаголах III класса неопределенная форма содержит не менее трех слогов. Исключением являются глагол *дневать* и семь перечисленных выше глаголов с частью непроизводной основы ***-ов-, -ев-*** и глагольным суффиксом ***-а-***.

Все бесприставочные глаголы III класса — глаголы несовершенного вида. Однако значительная часть иноязычных по происхождению глаголов III класса имеет одну общую форму для совершенного и несовершенного вида и, следовательно, в спряжении допускает параллельные формы будущего времени простого и сложного, напр.: *атакую* и *буду атаковать, телеграфирую* и *буду телеграфировать*. Из собственно русских глаголов III класса общую форму для совершенного и несовершенного вида имеют лишь несколько глаголов книжного происхождения: *даровать, использовать, миновать, образовать* (ср. для последнего глагола новообразование несовершенного вида: *образовывать*).

Примечание. Два глагола несовершенного вида *заведовать* и *проповедовать* долгое время имели образования на ***-овать, -уют*** по III классу и на ***-ывать, -ывают*** по классу I А: *заведовать* и *заведывать* (устар., канц.); *проповедовать* — совершенного и несовершенного вида и *проповедывать* — несовершенный вид к совершенному *проповедать* (устар.).

Ср. *Он вольность хочет **проповедать**!* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 2.

Форма *заведывать* не соответствует нормам современного русского языка.

Образование глаголов III продуктивного класса

§ 845. Основным источником образования глаголов III продуктивного класса являются имена существительные и в небольшой мере — качественные имена прилагательные. Случаи образования глаголов на ***-овать*** от других частей речи единичны (ср., например, звукоподражательное *куковать*).

Посредством суффикса ***-ова- (-ева-)*** образуются глаголы от бессуффиксных существительных любого склонения, напр.: *беседовать, зимовать, именовать, пировать; бичевать, кольцевать*.

В нескольких глаголах: *властвовать, участвовать, чествовать* (ср. *власть, участь, честь*) — выделяется в современном литературном языке безударный суффикс ***-вова-***.

В ряде отыменных глаголов III класса выделяется суффикс ***-ствова-***, напр.: *безмолвствовать, бодрствовать, наличествовать, свирепствовать*. Этот же суффикс обычно выделяется и в глаголах, образованных от существительных на ***-ство, -ствие***, в которых собственно глагольным суффиксом является только ***-ова-***, напр.: *действовать* (действие), *любопытствовать* (любопытство), *предчувствовать* (предчувствие).

§ 846. III продуктивный класс пополняется также за счет иноязычных по происхождению глаголов на ***-овать (-евать), -изовать, -ировать, -изировать***, напр.: *диктовать, дрейфовать, линчевать, салютовать*.

штурмовать (сюда же относится новообразование *митинговать*) *национализовать, нормализовать, индустриализовать, нейтрализовать; дебатировать, информировать, компрометировать, конкурировать, ликвидировать, оперировать, регистрировать, цитировать,* а также *лакировать, полировать* (ср. возникшие в русском языке новообразования *бронировать, молнировать*); *вульгаризировать, вулканизировать, индивидуализировать.*

По типу данных образований на ***-изировать*** возникли глагольные новообразования от русских именных основ. Таковы: *большевизировать, военизировать, советизировать, украинизировать, яровизировать* и т. п.

Глагольным новообразованиям на ***-изировать*** соответствуют обычно именные новообразования на ***-изация,*** напр.: *большевизация, военизация, советизация, яровизация.*

Примечание 1. Иногда встречаются параллельные образования на ***-ировать*** и ***-овать***, на ***-изировать*** и ***-изовать***, напр.: *инструментировать* и *инструментовать, локализировать* и *локализовать, модернизировать* и *модернизовать, цитировать* и *цитовать* (устар.).

В отдельных случаях глаголы на ***-ировать*** и на ***-овать*** полностью разошлись в своих лексических значениях, напр.: *командировать* и *командовать, формировать* и *формовать* (техн.): *командировать на всесоюзное совещание* и *командовать батальоном; формировать группу* и *формовать кирпич, глину.*

Примечание 2. Соответственно отдельным глаголам современного русского языка на ***-ировать*** в литературном языке XIX в. отмечены параллельные образования на ***-овать (-евать)*** с теми же значениями, напр.: *компилевать* (Толковый словарь Даля); *регистровать (городское хозяйство не зарегистровано* — из газет 1898 г.); *цитовать* (Толковый словарь Даля). Современной норме такие формы не свойственны.

Ударение в глаголах III класса

§ 847. Глаголы III класса характеризуются неподвижным типом ударения. Обычно ударение падает на гласный суффикса: в неопределенной форме и в формах, производных от ее основы, — на слог ***ва***; в формах настоящего времени и в производных от его основы формах—на ***у***, напр.: *волнова́ть — волнова́л, волнова́вший; волну́ю — волну́й, волну́ющий, волну́я, волну́емый.*

Примечание. Если в неопределенной форме ударение падает на конечный гласный ***а***, то в страдательном причастии прошедшего времени ударение передвигается на один слог: *взволнова́ть — взволно́ванный.*

Глаголы на ***-овать*** имеют, как правило, ударение на конечном гласном производной основы ***(а)***, напр.: *бороновáть, даровáть, зимовáть, публиковáть, стартовáть, штурмовáть.*

Однако многие глаголы на ***-овать*** имеют ударение на корневой части основы; такое ударение остается также неподвижным во всех формах спряжения. Сюда относятся глаголы: *бесéдовать, брéзговать, вéровать, досáдовать, жáловать(ся), жéртвовать, завéдовать,*

завúдовать, запáмятовать, заповéдовать, изобúловать, (ис)пóльзовать, (по)мúловать, насúловать, наслéдовать, обнарóдовать, (об)орýдовать, прóбовать, пéстовать, прáздновать, рáдовать, расхóдовать, рáтовать (книжн.), *сéтовать, слéдовать, соболéзновать, совéтовать, трéбовать, урóдовать.* Сюда же относятся два глагола иноязычного происхождения: *комáндовать* и *салю́товать* (но обычнее *салютовáть*).

Глагол *миловáть — милýю* (с ударением на суффиксе) имеет значение „ласкать"; глагол этот известен более всего в народно-поэтическом употреблении; глагол *мúловать — мúлую* (с ударением на основе) имеет значение „прощать вину", „щадить" кого-нибудь.

*Расплетал, заплетал русу косыньку ей, Целовал-**миловал**, песни волжские пел.* Некр., Огородник. Ср. *Пугачев дал знак, и меня тотчас развязали и оставили. „Батюшка наш тебя **милует**" — говорили мне.* Пушк., Кап. дочка, гл. VII.

В глаголах на ***-ировать*** ударение на ***-ва-*** представлено в очень небольшом количестве широко употребительных глаголов, напр.: *бомбардировáть, бронировáть, гофрировáть, гримировáть, группировáть, драпúровать, лакировáть, маршировáть, маскировáть, меблировáть, полировáть, премировáть, формировáть.*

Примечание. В список не включены слова технические с узким кругом употребления.

Основная масса глаголов на ***-ировать*** имеет ударение на гласном *и*, напр.: *бальзамúровать, вальсúровать, гарантúровать, инсценúровать, копúровать, котúровать, манкúровать, скальпúровать, транспортúровать.* Иногда наблюдаются колебания между ударением на ***и*** и ***а***, напр.: *баллотúровать* и (реже) *баллотировáть, блокúровать* и (реже) *блокировáть, планúровать* и *планировáть.*

Глаголы на ***-изовать*** всегда имеют ударение на ***ва***, напр.: *инвентаризовáть, нормализовáть.*

Глаголы на ***-изировать*** всегда имеют ударение на ***ир***, напр. *демократизúровать, локализúровать.*

Глаголы на ***-ствовать*** в подавляющем большинстве случаев имеют ударение на основе (до суффикса), напр.: *бýйствовать, дирéкторствовать, жúтельствовать, злóбствовать, спосóбствовать.* Место ударения определяется ударением основы существительного, от которого произведен глагол. Глаголы на ***-ствовать*** с ударением на конечном ***а*** единичны; они образуются от немногих существительных с суффиксом ***-ство***, имеющих наконечное ударение, напр.: *существовáть, торжествовáть.* Сюда же относится *вспомоществовáть* (устар.; соответствующего имени существительного на ***-ство*** в современном русском языке нет). Исключением является *вдóвствовать* с ударением на корне (ср. *вдовствó*, но *вдов, вдóвый*).

Глаголы IV продуктивного класса

§ 848. К IV продуктивному классу относятся многочисленные глаголы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-ить***, а в форме 3-го лица множественного числа на ***-ят (-ат)***, напр.: *говорить — говорят, красить — красят, точить — точат*. Все глаголы IV класса принадлежат ко II спряжению (в отличие от глаголов первых трех классов).

Конечные согласные основы неопределенной формы и настоящего времени могут быть мягкими *(говор-и-ть, говор-ю, говор-ят)*, твердыми *(суш-и-ть, суш-у, суш-а-т; дорож-и-ть, дорож-у, дорож-а-т)*. Конечным согласным основы может быть и *j* („йот"), напр.: *покоить, строить*. Согласный *j* в этих глаголах отчетливо выступает только в формах настоящего времени *(покоj-у, строj-у)* и повелительного наклонения *(покоj, строj)*; в неопределенных формах *j* сливается с суффиксальным ***и*** *(покоj-и-ть, строj-и-ть)*.

Характерной чертой многих глаголов IV класса является чередование конечных согласных основы в личных формах настоящего времени, напр.: *качу — катишь, крашу — красишь, кормлю — кормишь*.

Аналогичные чередования конечных согласных основы наблюдаются и при образовании форм страдательных причастий прошедшего времени с суффиксом ***-енн-***, напр.: *накормить, накормлю — накормленный; отразить, отражу—отраженный; отсадить, отсажу—отсаженный*.

Примечание 1. В современном русском языке страдательные причастия прошедшего времени глаголов IV класса образуются от основ настоящего времени.

Примечание 2. Четыре глагола: *лазить, мерить, мучить, нянчить* — имеют в просторечии параллельные образования по классу I А: „лазать" „мерять", „мучать", „нянчать", соответственно чему встречаются личные формы: „лазаю — лазают", „меряю — меряют", „мучаю — мучают", „нянчаю — нянчают". Из них „нянчать" уже в XIX в. употреблялось очень редко; в современном русском языке эта форма не встречается вовсе, в то время как „лазать", „мерять", „мучать" возможны. Литературным нормам отвечают образования по IV классу, за исключением формы деепричастия настоящего времени *лазая* — от глагола „лазать", употребляющейся вместо деепричастия от глагола *лазить*. В языке художественной прозы, преимущественно XIX в., наряду с правильными формами можно встретить формы, образованные соответственно глаголам класса I А, напр., „лазать".

Лазали по деревьям, разоряли птичьи гнезда. Салт., Господа ташкентцы. Ташкентцы приготовительного класса, параллель вторая; *Даже ласковая кошка постоялки не влезала на колени к нему, как лазала ко всем...* Горький, Детство, VIII; *Я устал, один по морю лазая, подойди сюда и рядом стань...* Маяк., Разговор на одесском рейде десантных судов: „Советский Дагестан" и „Красная Абхазия"; *Он напоминает тех странников с палочками, которые всю жизнь меряют землю...* Горький, Лев Толстой, IX; *Вот тебе циркулы! Смеряй все линии...* Горький, В людях, IV; *Прискорбно видеть, как он этим мучается.* Черн., Дневник второй половины 1848 г., тетрадь № 2; *Меня замучала Маша.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 6, XIV; *Он долго мучал любопытство монахини.* Горький, Городок Окуров; *Ты только замыслом гнетущим Еще измучаешь меня.* Блок, Ты не обманешь, призрак бледный...

§ 849. Чередования, наблюдаемые в некоторых формах глаголов IV класса:

1. Конечные губные согласные основ ***б, п, в, ф, м*** чередуются с ***бл, пл, вл, фл, мл*** в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени и в страдательных причастиях прошедшего времени. напр.: *долбить — долблю, долбишь, (вы)долбленный; купить — куплю, купишь, купленный; ловить — ловлю, (вы)ловленный; графить — графлю, разграфлённый; кормить — кормлю, накормленный.*

2. Конечные зубные согласные основ ***с, з, т, д*** и сочетания согласных ***ст, зд*** в перечисленных выше формах дают чередования ***с — ш, з — ж, т — ч, д — ж, ст — щ, зд — зж,*** напр.: *красить — крашу, красишь, (о)крашенный; грузить — гружу, грузишь, груженный; крутить — кручу, крутишь, крученный; садить — сажу, садишь, (по)саженный; чистить — чищу, чистишь, (о)чищенный; объездить — объезжу, объездишь, объезженный.*

Примечание. Вместо современного глагола *приблизить(ся)* в литературном языке XVIII и начала XIX в. употреблялся глагол *приближить(ся).*

Приближилась она ко мне. Держ., На выздоровление Мецената; *За нею, скромно взор склоняя, Потом* ***приближилась*** *другая.* Пушк., Руслан и Людмила, песнь вторая.

В современном русском языке в глаголе *приблизить* ***з*** основы чередуются с ***ж*** лишь в 1-м лице единственного числа настоящего времени и в формах страдательных причастий: *приблизить — приближу, приблизишь, приближенный.*

3. В группе глаголов IV продуктивного класса пережиточно сохраняется чередование согласных, свойственных старославянскому языку; это — чередование ***т — щ*** и ***д — жд:*** *возвратить — возвращу, возвращённый; прекратить — прекращу, прекращённый; предупредить — предупреждённый* (но *предупрежу*); *пробудить — пробуждённый* (но *пробужу*). Как видно из примеров, чередование ***т — щ*** проходит по всем формам, а чередование ***д — жд*** наблюдается лишь в книжных формах страдательных причастий прошедшего времени: *повреждённый, пробуждённый, утверждённый.*

Формы с чередованием ***т — щ*** в основе наблюдаются также у глагола *умертвить*: наряду с формами *умертвлю — умертвишь, умертвлённый* в современном русском языке пережиточно сохраняются устаревшие формы *умерщвлю, умерщвлённый.*

Примечание 1. Перечень глаголов с ***т*** и ***д*** в основе, чередующимися с ***щ*** и ***жд:*** *возвратить (возвращу, возвращённый)* и другие глаголы с корнем ***врат-***, *возмутить, воплотить, запретить, защитить, насытить, обогатить, обратить, осветить, освятить, ощутить, поглотить, похитить, прекратить, сократить, укротить; победить (побежденный;* 1-е лицо единственного числа не употр.), *повредить (повреждённый), преградить (преграждённый), предупредить (предупреждённый), принудить (принуждённый), пробудить (пробуждённый), родить (рождённый), утвердить (утверждённый), убедить (убеждённый), учредить (учреждённый).*

Основы некоторых из этих глаголов встречаются в русском языке в полногласном и неполногласном варианте, то есть в корне глагола между согласными высту-

пают сочетания ***оро, ере, оло*** (полногласный вариант) или ***ра, ре, ла*** (неполногласный вариант). В глаголах с полногласием в основе наблюдаются чередования ***т — ч***, а не ***т — щ; д — ж***, а не ***д — жд***, напр.: *переворотить* (непроизводная полногласная основа ***ворот-;*** ср. ***врат-*** в глаголе *превратить*) — *переворочу, перевороченный; укоротить* (непроизводная полногласная основа ***корот-;*** ср. ***крат-***, в глаголе *прекратить*) — *укорочу, укороченный; перегородить* (непроизводная полногласная основа ***город-;*** ср. ***град-*** в глаголе *преградить*) — *перегорожу, перегороженный.*

Различия в чередовании могут наблюдаться и у других глаголов одного корня, напр.: *проглотить — проглочу, проглоченный* и *поглотить* (книжн.) — *поглощу, поглощённый* (только в книжных оборотах или в ироническом употреблении).

Примечание 2. В односложном глаголе *чтить* нет чередования согласных ***т — ч***, но чередуются ***т*** твердое и ***т*** мягкое — *чту*; ср. *почтить, почтенный.* В 3-м лице настоящего времени множественного числа глагол этот имеет равноправные параллельные формы: *чтят* и *чтут* (с разными оттенками лексического значения).

*Оба они любовью **чтят** память о ней.* Горький. Сказки об Италии, VIII; *Их **чтут**, им повинуются тысячи таких, как он.* Горький, Старуха Изергиль, I.

4. Особую группу с точки зрения чередований согласных составляют три глагола с сочетанием согласных ***зд*** в основе: *избороздить — изборожу, изборождённый; нагромоздить — нагроможу, нагромождённый; пригвоздить — пригвожу, пригвождённый.*

В этих глаголах ***зд*** основы неопределенной формы чередуется с ***ж*** основы 1-го лица настоящего времени и ***жд*** страдательных причастий (ср. чередования в глаголах с конечным ***д*** основы неопределенной формы: *пробудить — пробужу*, но *пробуждённый*).

§ 850. Некоторым своеобразием обладают формы повелительного наклонения глаголов IV класса. В одних глаголах окончанием форм 2-го лица единственного числа может быть ***и***, в ряде же глаголов вообще нет окончания. Отсутствие окончания наблюдается в группе глаголов, не имеющих стечения согласных перед конечным гласным основы, с ударением на гласном основы, напр.: *раскула́чить — раскула́чь, ста́вить — ставь.* Если же конечному гласному ***и*** основы глагола предшествует группа согласных или если ударение в неопределенной форме падает на суффикс ***-и-***, то в повелительном наклонении в форме 2-го лица появляется окончание ***-и***, напр.: *говори́ть — говори́, люби́ть — люби́, по́мнить — по́мни.*

§ 851. В IV продуктивном классе представлены преимущественно переходные глаголы. Переходное значение глаголов IV класса обусловливает широкое участие в их словообразовании приставок. Ряд приставочных глаголов IV продуктивного класса не имеет соотносительных бесприставочных глаголов, напр.: *заземлить* (нет „землить"), *обобществить* (нет „обществить"), *обуглить* (нет „углить"); то же *сглазить, углубить, уплотнить* и т. п.

В отношении видовых значений глаголы IV продуктивного класса неоднородны. Следующие бесприставочные глаголы IV класса имеют значение совершенного вида: *благословить, бросить, воскресить* (приставка ***вос-*** не выделяется), *встретить* (приставка ***в-*** не выделяется), *кончить, купить, лишить, облачить, обратить, ощутить, пленить,*

посетить, простить, пустить, решить, снабдить, ступить, хватить, явить. Сюда же *воротить, осклабить.*

Примечание. Соответствующие глаголы несовершенного вида образуются от основ приведенных глаголов посредством суффикса *-а-* и входят в подкласс А I продуктивного класса, напр.: *благословить — благословлять, воскресить — воскрешать.*

Среди глаголов IV класса имеются четыре глагола со значением и совершенного и несовершенного вида: *женить, казнить, молвить, ранить* (см. § 721).

§ 852. В состав IV продуктивного класса входят восемь односложных глаголов, представляющих собой среди общего состава двусложных и многосложных глаголов IV класса небольшую непродуктивную в словообразовательном отношении группу. Это следующие глаголы *длить(ся), злить(ся), льстить(ся), мнить(ся), мстить, тлить(ся)* (устар.), *тщиться, чтить.* Большинство из них является устарелыми или стилистически ограниченными в своем употреблении (ср. книжные глаголы *длить, мнить(ся), тщиться, чтить*).

Образование глаголов IV продуктивного класса

§ 853. Отыменное словообразование — характерная черта глаголов IV продуктивного класса.

Источником пополнения глаголов IV класса являются новообразования от бессуффиксных имен существительных различных склонений, напр.: *мылить* (мыло), *пылить* (пыль), *ранить* (рана), *солить* (соль), *сорить* (сор), *утюжить* (утюг). Ср. такие индивидуальные авторские новообразования, как *изъяниться* у Салтыкова-Щедрина, *пиявить* у М. Горького.

Значителен слой глаголов, образованных и от иноязычных существительных, напр.: *олифить* (олифа), *франтить* (франт), *шарлатанить* (шарлатан).

При образовании глаголов от основ имен существительных широко используется прием суффиксально-префиксального словообразования; многие глаголы, принадлежащие к IV продуктивному классу, не употребляются без приставок, напр.: *возглавить, заручиться, обезглавить, откусить, пригубить, приручить, прицелиться, раскулачить.*

Глаголы IV продуктивного класса, как приставочные, так и бесприставочные, могут быть образованы и от числительных, напр. *двоить(ся) — сдвоить, раздвоить(ся), удвоить; учетверить, удесятерить.*

Ряд глаголов IV класса образован путем словосложения, напр.: *благоволить, видоизменить, умозаключить, утихомирить.*

Примечание. Глаголы на *-ить* почти не образуются от имен существительных с суффиксами *-ник, -тель, -ство* (кроме *обобществить, обожествить, овеществить, осуществить* и *отожествить*), *-ствие, -ист, -изм* и нек. др.

Глаголы на *-ить* с соотношением основ, характерным для IV продуктивного класса, свободно образуются и от имен прилагательных. Почти от каждого качественного прилагательного может быть образован глагол IV класса. В противоположность глаголам класса I Б, образованным от имен прилагательных, глаголы IV класса являются, в основном, глаголами переходными. Но и непереходные глаголы IV класса обозначают действие, а не состояние (как это свойственно аналогичным глаголам других классов), напр.: *глупить, гнусить* или *гнусавить, дорожить.*

Таким образом, IV продуктивный класс составляют преимущественно отыменные глаголы. Глаголы с непроизводной (для современного языка) основой представляют в составе IV класса незначительную и в словообразовательном отношении непродуктивную группу. В нее входят глаголы *бурлить, длить, изнурить, копить, тщиться* (устар.), *хранить, чтить* и нек. др.

Ударение в глаголах IV продуктивного класса

§ 854. В глаголах IV продуктивного класса встречаются глаголы с ударением двух типов — неподвижным и подвижным.

Неподвижное ударение может быть или на суффиксе *-и-* или на слоге, предшествующем суффиксу: *храни́ть*, но *ра́нить*. Между ударением производного отыменного глагола и ударением производящего имени нет полного соответствия; так, с одной стороны: *насы́тить* (сы́тый), *осла́бить* (сла́бый), *пе́нить(ся)* (пе́на), *ра́нить* (ра́на), *сла́вить* (сла́ва), *уда́рить* (уда́р) и т. п.; с другой стороны: *грязни́ть* (гря́зный), *мастери́ть* (ма́стер) и т. п.

В многосложных глаголах, образованных от имен, ударение обычно падает на тот же слог, что и в производящем имени, напр.: *бла́говестить* (бла́говест), *со́вестить(ся)* (со́весть), *уми́лостивить* (ми́лостивый), *упоря́дочить* (поря́док).

§ 855. Характер подвижного ударения в различных глаголах IV продуктивного класса, как правило, один и тот же: в неопределенной форме и в форме 1-го лица единственного числа настоящего-будущего времени ударение падает на последний слог (т. е. в неопределенной форме — на суффикс *-и-* (*-и́-ть*), а в форме 1-го лица — на окончание); во всех же личных формах настоящего-будущего времени (исключая форму 1-го лица единственного числа) ударение падает на основу, напр.: *люби́ть, люблю́; носи́ть, ношу́; пили́ть, пилю́*; но *лю́бишь, лю́бит, лю́бим; но́сишь, но́сит, но́сим; пи́лишь, пи́лит, пи́лим.*

Формы прошедшего времени, формы повелительного наклонения, а также причастия действительные прошедшего времени, причастия страдательные настоящего времени и деепричастия имеют ударение на *-и-*: *носи́л, носи́, носи́вший, носи́мый, носи́вши.*

В возвратных глаголах ударение обычно неподвижное, напр.: *сади́ть — са́дят*, но *сади́ться — сядя́тся*. Тип глаголов с подвижным ударением непродуктивен. Все вновь образуемые возвратные глаголы характеризуются постоянным местом ударения, падающим последовательно во всех формах на гласный суффикса или корня.

§ 856. В ряде глаголов IV продуктивного класса ударение служит средством различения омонимов, напр.: *вали́ть — ва́лит* (дерево) и *вали́ть — вали́т* (*Толпа в гостиную вали́т*. Пушк., Е. О., гл. 5, XXXV); *коси́ть — ко́сят* (срезают траву) и *коси́ть — кося́т* (направляют, помещают косо: *глаза кося́т*); *пари́ть* (о полете на неподвижных крыльях) и *па́рить* (нагревать па́ром, обдавать па́ром; о знойной и душной погоде; безличн.); *разъясни́ть(ся)* и *разъя́снить(ся)* (о погоде; безличн.).

Примечание. Список глаголов с подвижным ударением см. в § 749.

НЕПРОДУКТИВНЫЕ ГРУППЫ ГЛАГОЛОВ

§ 857. За пределами продуктивных классов остается значительная группа глаголов, не подходящая по соотношению основ ни под один из продуктивных классов. В современном русском языке по образцу этих глаголов не возникает новых глагольных образований, в связи с чем лексический состав этой группы глаголов не пополняется. Такие глаголы получили название непродуктивных, а группы, на которые они распадаются в зависимости от соотношения основ, — название непродуктивных групп, в противоположность продуктивным классам большинства глаголов. Непродуктивных глаголов в современном русском литературном языке около четырехсот (не считая различных приставочных образований от тех же глагольных основ). При этом одни непродуктивные глаголы по характеру и особенностям своего формообразования объединяются в более или менее значительные группы в несколько десятков глаголов, другие стоят обособленно в силу своеобразия соотношения их основ и системы форм или являются единичными образованиями. Наличие своеобразных мелких особенностей в небольших группах глаголов и даже в отдельных глаголах затрудняет их четкую классификацию и делает ее гораздо более дробной по сравнению с классификацией глаголов продуктивных классов. Классификация глаголов непродуктивных групп, как и классификация глаголов продуктивных, опирается на соотношение двух основ — основы неопределенной формы и основы настоящего времени. Дополнительно указываются чередования звуков в корне, характеризующие образование форм некоторых непродуктивных глаголов и отражающиеся на их видовых образованиях.

Глаголы непродуктивных групп (как и разносклоняемые имена существительные) часто подчиняются воздействию продуктивных классов. Так, например, все более входят в норму формы *двигают*,

капают, мурлыкают (по аналогии с *завтракать — завтракают* класса I А) вместо *движут, каплют, мурлычут.* В связи с этим число глаголов непродуктивных групп постепенно сокращается и уступает место продуктивным образованиям. Среди непродуктивных глаголов есть глаголы, одиноко стоящие в общей глагольной системе даже среди непродуктивных групп, так как они сохраняют своеобразное, только им свойственное формообразование. Таковы глаголы *есть, ехать* и нек. др.

Глаголы 1-й непродуктивной группы

§ 858. Значительную группу непродуктивных глаголов (более ста) составляют глаголы, основа неопределенной формы которых оканчивается на гласный, а основа настоящего времени на согласный. Неопределенная форма глаголов 1-й непродуктивной группы совпадает по своему образованию с неопределенной формой глаголов I продуктивного класса (подкласс А). (Ср. *играть, шагать* и *писать, ткать,* имеющие в неопределенной форме суффикс *-а-*). В отличие от глаголов I продуктивного класса суффикс *-а-* не сохраняется в основе настоящего-будущего времени глаголов 1-й непродуктивной группы: *пис-а-ть,* но *пиш-ут; сказ-а-ть,* но *скаж-ут; тк-а-ть,* но *тк-ут* и т. д. Глаголы 1-й непродуктивной группы могут быть трехсложными, двусложными, односложными; в последнем случае в состав корня входят только согласные, напр.: *лг-ать — лг-ут, рв-ать — рв-ут, тк-ать — тк-ут.* Глаголы 1-й непродуктивной группы принадлежат к I спряжению.

§ 859. В 1-й непродуктивной группе выделяется несколько подгрупп.

Подгруппа А — самая многочисленная — включает в себя глаголы, характеризующиеся следующим чередованием конечных согласных основы неопределенной формы и основы настоящего времени: ***с — ш; з — ж; т — ч, щ; д — ж, жд; к — ч; г — ж; х — ш; ск, ст — щ; м — мл; п — пл; б — бл,*** напр.: *писать — пишут, лизать — лижут, бормотать — бормочут, клеветать — клевещут, искать — ищут, капать — каплют* и др. (семьдесят два глагола).

§ 860. Глаголы подгруппы А подвергаются сильнейшему влиянию со стороны глаголов I продуктивного класса (подкласс А) как в отношении образования форм настоящего-будущего времени, так и в отношении ударения.

Неустойчивое, переходное положение этой подгруппы ведет к появлению в языке „изобилующих" глаголов, т. е. к сосуществованию форм, образованных по типу глаголов I продуктивного класса, и форм, образованных соответственно глаголам 1-й непродуктивной группы. Процесс уподобления глаголов этой группы глаголам класса I А продолжается и усиливается, захватывая новые глаголы и ограничивая употребление старых форм.

Некоторые из глаголов 1-й непродуктивной группы, утратив старые формы, вышедшие из употребления и порой уже забытые в современном русском языке, окончательно перешли в I продуктивный класс. Таковы глаголы *глотать — глотают, икать — икают, лобзать — лобзают, мыкать(ся) — мыкают(ся), рыкать — рыкают, страдать — страдают, фыркать — фыркают, хромать — хромают, черпать — черпают.*

Примечание. Ср. старые формы этих глаголов, известные в употреблении в XVIII в., а некоторые и в начале XIX в.: „глочут", „ичут", „лобжут", „мычут", „рычут", „страждут", „фырчут", „черплют".

И страждут озими от бешеной забавы. Пушк., Осень; *С холоду ёжится, с голоду ичется.* Поговорка.

Другие глаголы 1-й непродуктивной группы твердо сохраняют свое формообразование. Таковы глаголы *вязать — вяжут, искать — ищут, лизать — лижут, мазать — мажут, метаться* (в значении „беспокойно двигаться") — *мечутся, писать — пишут, свистать — свищут, хлестать — хлещут.*

Как указывалось, некоторые глаголы имеют наряду с традиционными непродуктивными образованиями и параллельные образования по I продуктивному классу. Однако вполне равноправных двояких образований нет. Формы, образующиеся по I продуктивному классу (подкласс А) выступают преимущественно в разговорной речи или в просторечии, в то время как формы, образованные по 1-й непродуктивной группе, обычно сохраняются в книжном употреблении и обладают более отвлеченным значением.

Примечание. Список глаголов, имеющих двоякие формы настоящего времени: *алкать — алчут* и *алкают, брызгать — брызжут* и *брызгают, глодать — гложут* и *глодают, двигать — движут* и *двигают, капать — каплют* и *капают, клепать — клеплют* и *клепают, кликать — кличут* и *кликают, колыхать — колышут* и *колыхают, крапать — краплют* и *крапают, кудахтать — кудахчут* и *кудахтают, махать — машут* и *махают, мурлыкать — мурлычут* и *мурлыкают, плескать — плещут* и *плескают, полоскать — полощут* и *полоскают, прыскать — прыщут* (устар.) и *прыскают, рыскать — рыщут* и *рыскают, тыкать* (в значении „вталкивать", „совать") — *тычут* и *тыкают, хныкать — хнычут* и *хныкают, щепать — щеплют* и *щепают, щипать — щиплют* и *щипают.*

Сосуществование двояких образований поддерживается в ряде глаголов различием их значений. Продуктивные новообразования обычно закрепляются за более конкретными и распространенными значениями, а традиционные непродуктивные образования остаются обычно за переносными и специальными значениями, за более или менее устойчивыми сочетаниями. Этим вызывается и объясняется тот факт, что непродуктивные образования сохраняются лишь в отдельных формах (преимущественно в форме 3-го лица единственного числа), которым в большинстве случаев свойственно более специальное значение, закрепленное нередко в устойчивом сочетании. Продуктивное образование, наоборот, обычно входит в широкое употребление и сразу

охватывает всю систему глагольного формообразования, становясь литературной нормой.

Так, глагол *двигать* в значении „перемещать с места на место, подталкивая", „производить движение" характеризуется соотношением основ, свойственным I продуктивному классу (подкласс А). Система форм данного глагола также полностью соответствует I продуктивному классу, напр.: *двигают, двигавший, двигая* и т. д.

Но от того же глагола *двигать* образуются, соответственно глаголам 1-й непродуктивной группы, и формы *движу, движешь, движут, движимый* и т. д., выступающие со значением „руководить", напр.: *им движет чувство справедливости, мною движет сознание долга.*

Глагол *капать* в значении „ронять капли на что-нибудь", „лить каплями" дает продуктивные формы: *капаю; капаешь, капает, капай* и т. п.

Тот же глагол в значении „протекать" сохраняет в 3-м лице единственного числа традиционное образование — *каплет.*

Примечание. Различия в отношении непродуктивных и продуктивных образований служат не только для выражения разных значений одного глагола, но также и для различения глаголов-омонимов. Так, глагол *клепать* в значении „сколачивать металлические листы" имеет двоякие образования: *клеплют* и *клепают*, а омонимичный встречающийся в разговорной речи и просторечии глагол *клепать* в значении „оговаривать", „клеветать" сохраняет только непродуктивные образования: *клеплю — клеплешь* и т. д. Глаголы *метать* в значении „бросать", а также *метаться* в значении „производить беспорядочные движения" употребляются только в непродуктивных образованиях. Непродуктивные образования характеризуют и омонимичный глагол *метать* в словосочетании *метать икру.* От глагола же *метать* в значении „сшивать что-либо крупными стежками", а также „обшивать петли" образуются формы по I продуктивному классу.

§ 861. В зависимости от чередования конечных согласных основы глаголы подгруппы А можно распределить по нескольким разрядам:

1. Глаголы с чередованием ***з — ж, с — ш,*** напр.: *вязать — вяжу, лизать — лижу, мазать — мажу, опоясать — опоящу, писать — пишу, плясать — пляшу.*

Примечание. В отличие от глагола *писать — пишут* сложный глагол *живописать* (книжн., устар.) имеет только формы *живописую, -суешь, -сует* и т. п. (без параллельных форм: „живопишу" и т. п.).

2. Глаголы с чередованием ***т — ч, т — щ, д — ж, д — жд,*** напр.: *бормотать — бормочут, гоготать — гогочут, грохотать — грохочут; клеветать — клевещут, роптать — ропщут, скрежетать — скрежещут; глодать — гложут; страдать — страждут* (устар.).

3. Глаголы с чередованием ***г — ж, к — ч, х — ш,*** напр.: *брызгать — брызжут, двигать — движут; кликать — кличут, мурлыкать — мурлычут, плакать — плачут; колыхать — колышут, махать — машут.*

Примечание. Глагол *пыхать* в значении „испускать жар, быть жарким" употребляется обычно лишь в форме 3-го лица единственного и множественного числа (включая и безличные формы): *печь пышет жаром; от печи так и пышет жаром.* Ср. звукоподражательный глагол *пыхать — пыхаю,* в значении „издавать отрывистые звуки при выпускании пара" (*паровоз пыхает*).

4. Глаголы с чередованием ***ск — щ, ст — щ,*** напр.: *искать — ищут, плескать — плещут; свистать — свищут, хлестать — хлещут, хлыстать — хлыщут* (просторечн.).

Примечание. Глагол *свистать* необходимо отличать от непродуктивного же глагола *свистеть.*

Формы настоящего времени от *свистать — свищу, свищешь, свищет, свищем, свищете, свищут;* от *свистеть — свищу,* но *свистишь, свистит* и т. п.

Играют волны, ветер свищет... Лерм., Парус; *Поём и свищем, и стрелой Летим над снежной глубиной.* Пушк., Братья Разбойники.

5. Глаголы с чередованием ***п — пл, б — бл, м — мл,*** напр.: *капать — каплют, трепать — треплют; колебать — колеблют; дремать—дремлют.*

Примечание. Неопределенная форма „зыбаться" вышла из употребления, как и другие образующиеся от ее основы формы. Сохраняются в современном употреблении лишь формы 3-го лица единственного и множественного числа и частично формы 1-го и 2-го лица настоящего времени этого глагола, и то в лексически ограниченных сочетаниях.

Пред нею зыблются, шумят Великолепные дубровы... Пушк., Руслан и Людмила, песнь вторая; *Направо и налево, по длинным скатам пологих холмов, тихо зыблется зеленая рожь...* Тург., Татьяна Борисовна и ее племянник; *Широкая она* [попадья] *такая была, лицо большое, жирное, дышит женщина тяжко и зыблется вся, как болото.* Горький, Исповедь.

Неопределенная форма „зыбать(ся)" уже в языке художественной прозы и поэзии XVIII — XIX вв. являлась устаревшей и заменялась новообразованиями: *зыблить(ся), зыбить(ся),* что отражалось и на формах прошедшего времени.

И зыблилась парча девизов и знамен. Надсон, Грёзы.

Кроме рассмотренных чередований, в нескольких глаголах этой непродуктивной подгруппы во всех личных формах настоящего времени наблюдаются чередования ***р — р'*** и ***л — л'***.

Так, чередование ***р — р'*** наблюдается в архаическом глаголе *орать* в значении „пахать": *орáть — орю́, о́решь, о́рют* (ср. *орáть — орý* в значении „кричать").

Чередование ***л — л'*** представлено в глаголе *стлать — стелю, стелешь* и т. д. и *слать — шлю, шлешь* и т. д.

Примечание. Основы настоящего времени этих глаголов отличаются от основ неопределенной формы не только чередованием ***л — л'***, но и другими особенностями: основа настоящего времени глагола *стлать* отличается от основы неопределенной формы наличием в корне гласного ***е*** (*стлать—стелю*), а в глаголе *слать* звук ***с*** основы неопределенной формы чередуется со звуком ***ш*** основы настоящего времени (*слать — шлю*).

§ 862. Особый (6-й) разряд внутри подгруппы А составляют глаголы, в которых нет чередования конечных согласных в основе: *врать—*

врут, жаждать — жаждут, ждать — ждут, жрать — жрут (просторечн., вульг.), *лгать — лгут, попрать — попрут, стонать — стонут* и т. п.

Как видно из приведенного перечня, большинство глаголов этой группы односложные.

Примечание. Глагол *лгать* отличается от остальных глаголов наличием чередования *г — ж* в личных формах настоящего времени: *лгу — лжёшь, лжёт, лжём, лжёте, лгут.*

Эти глаголы не образуют деепричастия несовершенного вида на *-а, -я.*

Примечание 1. Исключением является деепричастие *жаждая*, представляющее собою образование по типу продуктивного класса I А, которому глагол *жаждать* частично следует и в других своих формах, но эти его формы („жаждаю", „жаждаешь" и т. д.) не являются литературными.

Нередко встречается в языке художественных произведений деепричастие *стоная* от глагола *стонать.*

§ 863. К подгруппе Б 1-й непродуктивной группы относятся семнадцать глаголов, неопределенная форма которых оканчивается на *-ять* (*-j-ать*) после гласных, а 3-е лицо настоящего времени — на *-ют* (*-j-ут*) после гласных; основы этих глаголов оканчиваются на *j* („йот") после гласных (что и обозначается на письме буквами *я, ю*), напр.: *веять — веют, затеять — затеют, лаять — лают, надеяться — надеются* и диал. *баять — бают.*

§ 864. К 1-й непродуктивной группе относятся также три односложных глагола: *брать, драть* и *звать*, (подгруппа В), характерной особенностью которых является чередование гласных *е* или *о* в основе настоящего времени с их отсутствием в основе неопределенной формы: *брать*, но *беру, берёшь* и т. д.; *драть*, но *деру, дерёшь* и т. д.; *звать*, но *зову, зовёшь* и т. д.

Примечание. В отношении отмеченного чередования — отсутствия гласного в основе неопределенной формы с гласными *е* или *о* в основе настоящего времени — эти три глагола сближаются с глаголом *стлать — стелю*, отличающимся еще чередованием конечных согласных основы *-л — -л'*.

Ударение в глаголах 1-й непродуктивной группы

§ 865. Глаголы 1-й непродуктивной группы имеют преимущественно неподвижное ударение, которое падает или на корневой гласный основы, или на суффикс в неопределенной форме и на окончание в личных формах настоящего времени, напр.: *брызгать — брызжут, капать — каплют, мазать — мажут, резать — режут*, но *орать — орут, сосать — сосут.*

Примечание 1. Некоторые глаголы 1-й непродуктивной группы характеризуются подвижным ударением. В подавляющем большинстве этих глаголов ударение

падает на конечный гласный в неопределенной форме (суффикс *-а-*) и в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени (окончание *-у*), а во всех остальных формах настоящего времени — на гласный основы, напр.: *бормота́ть — бормо́чешь, брехать — бре́шешь, вяза́ть — вя́жешь, глода́ть — гло́жешь, гоготать — гогочешь, грохота́ть — грохо́чешь, иска́ть — и́щешь, каза́ть — ка́жешь, клевета́ть — клеве́щешь, клокота́ть — клоко́чешь, лепета́ть — лепе́чешь, лиза́ть — ли́жешь, лопота́ть — лопо́чешь, маха́ть — ма́шешь, мета́ть — ме́чешь, низа́ть — ни́жешь, обяза́ть — обя́жешь, паха́ть — па́шешь, писа́ть — пи́шешь, плеска́ть — пле́щешь, пляса́ть — пля́шешь, полоска́ть — поло́щешь, рокота́ть — роко́чешь, ропта́ть — ро́пщешь, свистать — сви́щешь, скака́ть — скачешь, скрежета́ть — скреже́щешь, стлать — сте́лешь, стона́ть — сто́нешь, стрекота́ть — стрекочешь, теса́ть — те́шешь, топта́ть — то́пчешь, трепа́ть — тре́плешь, трепета́ть — трепе́щешь, хлеста́ть — хле́щешь, хлопота́ть — хлопочешь, хохота́ть — хохочешь, шепта́ть — ше́пчешь, щебета́ть — щебе́чешь, щекота́ть — щекочешь, щипа́ть — щи́плешь, чеса́ть — че́шешь.*

В четырех глаголах: *алка́ть, колеба́ть, колыха́ть* и *страда́ть*, также с ударением на суффиксе в неопределенной форме,— ударение передвигается на основу о всех формах единственного числа настоящего времени, напр.: *алка́ть — а́лчу, а́лчешь, а́лчем; колеба́ть — коле́блю, коле́блешь, коле́блем.*

Примечание 2. В глаголах *брать, драть, звать* в формах прошедшего времени женского рода ударение падает на окончание: *брала́, драла́, звала́.*

Глаголы 2-й непродуктивной группы

§ 866. Ко 2-й непродуктивной группе относятся глаголы, которые в неопределенной форме имеют суффиксы *-а-* или *-е-* (оканчиваются на ***-ать, -ять*** или на ***-еть***), а в формах настоящего времени эти суффиксы теряют, напр.: *звучать — звучу, звучишь; шуметь — шумлю, шумишь.* Глаголы 2-й непродуктивной группы изменяются по II спряжению, напр.: *звучать — звучат, шуметь — шумят.* По строению неопределенной формы эти глаголы сближаются с I продуктивным классом (с подклассами А и Б), но в отличие от глаголов этого класса в основе настоящего времени суффикс неопределенной формы утрачивается, вследствие чего все формы, образуемые от основы настоящего времени, совпадают с соответствующими формами глаголов IV продуктивного класса. В зависимости от суффикса неопределенной формы (*-а-, -я-* или *-е-*) глаголы 2-й группы разделяются на две подгруппы.

§ 867. К первой подгруппе (подгруппа А) относятся глаголы с неопределенной формой на ***-ать (-ять)*** и основой настоящего времени на согласный, напр.: *звуча-ть — звуч-ат, молч-ать — молч-ат.* Среди них прежде всего выделяется большая группа глаголов (двадцать пять) с конечным шипящим согласным основы настоящего времени: *бренчать — бренчат, брюзжать — брюзжат, бурчать — бурчат, верещать — верещат, визжать — визжат, ворчать — ворчат, держать — держат, дребезжать — дребезжат, дрожать — дрожат, дышать — дышат, жужжать — жужжат, журчать — журчат, звучать — звучат, кричать — кричат, лежать — лежат, молчать — молчат, мчать — мчат, мычать — мычат, пищать — пищат, рычать — рычат, слышать —*

слышат, стучать — стучат, торчать — торчат, трещать — трещат, урчать — урчат.

Непосредственно примыкают к этой группе два глагола с конечным согласным основы на *j* („йот"): *бояться — боятся, стоять — стоят.*

Почти все глаголы 2-й непродуктивной группы, за немногими исключениями, являются двусложными.

Все бесприставочные глаголы подгруппы А — несовершенного вида.

Примечание. Неопределенная форма глагола *гнать* и формы настоящего времени *гоню, гонишь* и другие объединились в системе одного глагола на основе двух глаголов древнерусского языка: *гънати — жену, женешь* и т. д. (глагол движения некратного подвида) и *гонити — гоню, гонишь* (глагол движения кратного подвида). Кратное значение в современном русском языке выражается глаголом *гонять — гоняю, гоняешь* и т. п.

§ 868. Ко второй подгруппе (подгруппа Б) относятся глаголы 2-й непродуктивной группы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-еть,*** совпадая в этом отношении с глаголами продуктивного класса I Б. В личных формах настоящего времени глаголы подгруппы Б теряют суффикс *-е-*, образуя формы настоящего времени и другие, производные от данной основы формы, подобно глаголам IV продуктивного класса, напр.: *видеть — вижу, видишь, видят; терпеть — терплю, терпишь, терпят.* Глаголам подгруппы Б присущи чередования согласных, соответствующие чередованиям тех же согласных в глаголах IV продуктивного класса: ***т — ч, д — ж, ст — щ, с — ш, б — бл, м — мл, п — пл.*** Эти чередования наблюдаются в личных формах 1-го лица единственного числа настоящего времени и в страдательных причастиях прошедшего времени, напр.: *вертеть — верчу, лететь — лечу; обидеть — обижу, сидеть — сижу; блестеть — блещу, свистеть — свищу; зависеть — завишу; скорбеть — скорблю; шуметь — шумлю; сопеть — соплю.*

Подавляющее большинство глаголов подгруппы Б обозначает непереходные действия. Только следующие глаголы являются переходными: *вертеть, видеть, зреть* (в значении „видеть"), *обидеть, ненавидеть, смотреть, терпеть.* Почти все глаголы подгруппы Б, кроме двух (*обидеть* и *велеть*), принадлежат к несовершенному виду. Из двух указанных глаголов *обидеть* — глагол совершенного вида; *велеть* — двувидовой глагол, т. е. он может быть употреблен как в значении несовершенного, так и в значении совершенного вида.

§ 869. Некоторые глаголы подгруппы Б требуют дополнительных замечаний.

1. Глагол *болеть* (об ощущении боли) выступает обычно в формах 3-го лица единственного и множественного числа, а также безлично, например, в сочетаниях: *голова болит, зубы болят, болит в груди* (ср. глагол *болеть — болею* подкласса Б I продуктивного класса).

Примечание. То же можно сказать о просторечных глаголах *зудеть* и *свербеть* (об ощущении зуда, болезненного щекотания): *рука зудит, зудит в колене, свербит в ухе.*

2. Несколько глаголов подгруппы Б со стечением согласных в конце основы не употребляются в форме 1-го лица единственного числа, что вызвано как их лексическими значениями, так и затрудненностью чередования согласных: *бдеть — бдишь, бдит* и т. д.; *галдеть — галдишь, галдит* и т. д.; *смердеть — смердишь, смердит* и т. д. (ср. неупотребительность форм 1-го лица единственного числа в глаголах IV класса с конечным согласным основы *д*; § 849, примечание 1).

3. Глагол *видеть* (совершенный вид *увидеть*) почти не употребляется в формах повелительного наклонения (что вытекает из его лексического значения — „воспринимать зрительные впечатления", „обладать способностью зрения"). От глагола *предвидеть* („предусматривать") формы повелительного наклонения возможны.

4. Глагол *свистеть* имеет формы настоящего времени *свищу, свистишь, свистит* и т. д. (ср. глагол *свистать — свищу*; § 861).

5. Глагол *блестеть* имеет формы *блещу, блестишь, блестит* и т. д. Формы *блещу, блещешь, блещет,* употребляющиеся преимущественно в переносном значении и в устойчивых сочетаниях *(блещет талантом, красотой, остроумием),* обычно считаются устаревшими формами глагола *блестеть.* Эти формы правильнее было бы соотносить не с глаголом *блестеть,* а с глаголом *блистать* (ср. аналогичные глаголы *свистать — свищу, свищешь, свищет; капать — каплю, каплешь, каплет*).

Ударение в глаголах 2-й непродуктивной группы

§ 870. Большинство глаголов подгруппы А 2-й непродуктивной группы имеют неподвижное ударение на конечном слоге, напр.: *дрожáть — дрожý, дрожáт; пищáть — пищý, пищáт; стучáть — стучý, стучáт.* В немногих трехсложных глаголах — *верещáть, дребезжáть* и нек. др. — представлен тот же тип ударения.

Исключение составляют: а) двусложный глагол *слы́шать — слы́шат,* имеющий ударение на гласном основы; б) два двусложных глагола *держáть* и *дышáть* с подвижным ударением: наконечным в неопределенной форме и в форме 1-го лица настоящего времени и с ударением на гласном основы во всех остальных личных формах настоящего времени, напр.: *держáть, держý,* но *дéржишь, дéржит* и т. д.; *дышáть, дышý,* но *ды́шишь, ды́шат* и т. д.

§ 871. Глаголы подгруппы Б 2-й непродуктивной группы, как правило, имеют неподвижное ударение на конечном гласном основы в неопределенной форме и на окончании в личных формах настоящего

времени. Исключение составляют только четыре глагола: *ви́деть, оби́деть, смотре́ть* и *верте́ть*.

Глаголы *ви́деть* и *оби́деть* имеют неподвижное ударение, но не на конечном гласном основы (*ви́деть, ви́жу, ви́дишь* и т. д.; *оби́деть, оби́жу, оби́дишь* и т. д.); глаголы *смотре́ть* и *верте́ть* имеют подвижное ударение: в неопределенной форме и в форме 1-го лица настоящего времени ударение падает на конечный слог, в остальных личных формах настоящего времени — на гласный основы, напр.: *верте́ть — верчу́, но ве́ртишь — ве́ртит, ве́ртим; смотре́ть — смотрю́, но смо́тришь, смо́трит, смо́трим* и т. д.

Примечание. Глагол *верте́ть*, имеющий в современном русском литературном языке подвижное ударение *(верте́ть. верчу́*, но *ве́ртишь, ве́ртит* и т. д.), в стихотворной речи XIX в. употреблялся с неподвижным наконечным ударением: *верте́ть — верчу́, верти́шь, верти́т* и т. д.

***Верти́т** очками так и сяк.* Крыл., Мартышка и Очки; *Колесо чугунное верти́тся И гудит и ветром обдает, Голова пылает и кружится...* Некр., Плач детей.

Глаголы 3-й непродуктивной группы

§ 872. К 3-й непродуктивной группе относятся глаголы с суффиксом *-ну-* в неопределенной форме, сохраняющие суффиксальное ***н*** в основе настоящего времени и во всех формах, образуемых от этой основы, и утрачивающие суффикс *-ну-* в основе прошедшего времени и во всех формах, образуемых от нее, напр.: *вянуть — вянет*, но *вял (увял); мерзнуть — мерзну, мерзни, мерзнущий*, но *мёрз, мёрзший; ослепнуть — ослепну, ослепнешь*, но *ослеп, ослепла, ослепший.*

В 3-ю группу входят глаголы: *блёкнуть, виснуть, вязнуть, гаснуть, гибнуть, глохнуть, зябнуть, киснуть, мокнуть, слепнуть, сохнуть* и нек. др.

Примечание. Глагол *стынуть* (и производные от него) может терять суффикс *-ну-* не только в формах, образуемых от основ неопределенной формы (в формах прошедшего времени), но и в самой неопределенной форме: *стынуть* и *стыть, застыть, остыть* и т. п.

Бесприставочные глаголы 3-й непродуктивной группы обозначают длительное состояние. Все они несовершенного вида, непереходные и характеризуются неподвижным ударением на слоге, предшествующем суффиксу.

К 3-й непродуктивной группе относятся многие приставочные глаголы с суффиксом *-ну-* в неопределенной форме, не употребительные в литературном языке без приставок: *(из-, при-)бегнуть, (в-, из-, низ-) вергнуть, (от-, при-)выкнуть, свыкнуться, иссякнуть, (про-)мозгнуть, (до-, за-, на-)стигнуть, (при-, с-, у-)тихнуть, (ис-, от-) торгнуть.* Сюда же *воскреснуть, исчезнуть* и *постигнуть.*

Приставочные глаголы 3-й непродуктивной группы, обозначающие не состояние, а действие, являются переходными, напр.: *ввергнуть, низвергнуть, воздвигнуть, застигнуть, исторгнуть.*

§ 873. Глаголы 3-й непродуктивной группы по наличию в них суффикса ***-ну-*** в основе неопределенной формы (в личных формах ***-н-***) сближаются с глаголами II продуктивного класса, отличаясь от них неустойчивостью суффикса ***-ну-*** (утратой суффикса в основе прошедшего времени), а также видовым значением.

Различие между глаголами II продуктивного класса и 3-й непродуктивной группы особенно ярко обнаруживается в глаголах-омонимах, когда один глагол принадлежит ко II продуктивному классу, а другой, совпадающий с ним по звучанию, — к непродуктивным глаголам 3-й группы. Таковы глаголы *дрогнуть* в значении „задрожать" и *дрогнуть* в значении „зябнуть". От первого глагола все формы образуются с сохранением суффикса ***-ну-*** (II продуктивный класс): *голос дрогнул; дрогнула земля; чуть дрогнувшие губы* и т. п. От глагола *дрогнуть* в значении „зябнуть" формы прошедшего времени образуются без суффикса ***-ну-***, напр.: *дети дрогнут на холоде,* но *дрогли;* ср. также *продрогли, продрогшие дети.*

Аналогичную картину можно наблюдать при образовании форм глаголов *бухнуть* в значении „разбухать", „расширяться от сырости" и *бухнуть* в значении „ударить с шумом", напр.: *бухнула пушка, бухнувший выстрел;* но *двери бухнут от сырости;* ср. также *двери разбухли, почки на деревьях набухли, набухшие почки.*

Хотя отсутствие суффикса ***-ну- (-н-)*** в формах прошедшего времени не является обязательным для непродуктивных глаголов на ***-нуть*** (ср. *цветы пахнули* и *пахли*), однако современному языку свойственны преимущественно бессуфиксные образования форм прошедшего времени, употребляющиеся значительно чаще, чем образования с суффиксами. Бессуффиксные образования особенно характерны для приставочных глаголов, независимо от того, употребляются ли они только с приставками или и без них, напр.: *высох, достиг, замерз, затих, озяб, опух, охрип, потух, продрог* (ср. также формы женского рода и множественного числа: *замерзла, озябла, опухли* и т. п.). Именно такие формы, а не „замерзнула", „озябнула", являются нормой в современном русском языке.

Вместе с тем, в формах прошедшего времени некоторых бесприставочных глаголов может сохраняться суффикс ***-ну-***, особенно в формах мужского рода, напр.: *гаснул, гибнул, липнул, меркнул, мокнул, пухнул, сохнул, хрипнул* (вместо обычно не употребляющихся „гас", „гиб", „лип", „мерк", „мок", „пух", „сох", „хрип" и т. п.).

В отдельных случаях наблюдается подчинение некоторых глаголов II продуктивного класса (утративших значение однократности) глаголам непродуктивных групп на ***-нуть;*** так, например, от глаголов *выдохнуться* и *задохнуться* употребительны формы прошедшего времени

без *-ну-: выдохся, выдохлись,* а также просторечные *задохся, задохлись.*

Глаголы *достигнуть, застигнуть, настигнуть, постигнуть* имеют параллельные образования неопределенной формы: *достичь, застичь, настичь, постичь,* более присущие однако разговорной речи и просторечию.

Среди форм глаголов 3-й непродуктивной группы несколько особняком стоят действительные причастия прошедшего времени, образуемые обычно от основы неопределенной формы и в силу этого более употребительные с суффиксом *-ну-*. Ср. *завязнувший* при *завяз, завязла; зачахнувший* и *зачахший* при *зачах; иссякнувший* и *иссякший* при *иссяк; исчезнувший* при *исчез, исчезла* и др.

Глагол *вянуть* образует причастие *вянувший*, но приставочные глаголы, образованные от той же основы, *завянуть, увянуть* и т. п., образуют причастия как с сохранением суффикса *(завянувший, увянувший)*, так и с утратой его; в последнем случае перед суффиксом причастия сохраняется основа ***вяд-*** с согласным ***д***, выпадающим перед *н: увяд-ать — увяд-ший, завяд-ший,* но *увянуть.*

Примечание. Образование неопределенной формы „завять", „увять" и соответствующие образования причастий „завявший", „увявший" являются просторечными и литературному языку не свойственны.

Соответственно причастиям прошедшего времени образуются и деепричастия совершенного вида на ***в-, -вши, -ши,*** напр.: *глохнувший — глохнув, исчезнувший — исчезнув* и *исчезнувши, мокнувший — мокнув, охрипший — охрипши, повисший — повисши.*

Деепричастия на ***-а(-я)*** от непродуктивных глаголов на ***-нуть*** не образуются.

Ударение в глаголах 3-й непродуктивной группы неподвижное — всегда падает на слог, предшествующий суффиксу ***-ну.***

Глаголы 4-й непродуктивной группы

§ 874. К 4-й непродуктивной группе глаголов относятся бессуффиксные глаголы с согласными ***с, з*** в конце основы неопределенной формы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-ти (-ть)*** и изменяющиеся по I спряжению, напр.: *нести — несут; грызть — грызу, грызут,* а также глаголы, оканчивающиеся в неопределенной форме на ***-сти,*** напр.: *вести — ведут, грести — гребут, мести — метут.* Всего к 4-й непродуктивной группе принадлежат двадцать восемь глаголов (не считая приставочных вариантов). В зависимости от строения основы, в частности, от конечных согласных основы, и от соотношения основ неопределенной формы и настоящего и прошедшего времени, глаголы 4-й группы подразделяются на три подгруппы, отличающиеся некоторыми особенностями и в образовании форм спряжения.

ИРЯ
Институт русского языка им. В. В. Виноградова
www.ruslang.ru

§ 875. К первой подгруппе (подгруппа А) относятся глаголы, у которых основа неопределенной формы и основа настоящего времени совпадают, напр.: *грыз-ть — грыз-у, нес-ти — нес-у.* Характерной отличительной чертой глаголов подгруппы А является отсутствие формообразовательного суффикса прошедшего времени ***-л-*** в формах единственного числа мужского рода при последовательном его сохранении в формах женского и среднего рода и в формах множественного числа. В подгруппу А входит семь глаголов: три глагола с конечным согласным основы ***с:*** *нести (несу, нёс, несла, нёсший), пасти, трясти* и четыре глагола с конечным согласным основы ***з:*** *везти (везу, вёз, везла, вёзший), грызть (грызу, грыз, грызла, грызший), лезть, ползти.*

Примечание 1. К подгруппе А относятся все глаголы, образованные от перечисленных семи глаголов посредством приставок, а также глагол *спасти.*

Примечание 2. Причастия настоящего времени страдательного залога от глаголов *нести* и *пасти (несомый, пасомый)* употребляются только в книжных оборотах и разговорному языку не свойственны.

Примечание 3. Помимо формы прошедшего времени *тряс* от глагола *трясти* в просторечном произношении встречается форма „трёс“ (см. также причастие „трёсший“), но эта форма не является литературной.

§ 876. Ко второй подгруппе (подгруппа Б) относятся глаголы с основой настоящего времени на ***д*** и ***т,*** и с основой неопределенной формы, оканчивающейся на гласный звук. Согласный ***т*** в конце основы настоящего времени имеют глаголы *гнести (гнету, гнетут;* формы прошедшего времени неупотребительны); *мести (мету, метут, мёл, мела, мётший);* безл. *рассвести (рассветёт, рассвело); цвести (цвету, цветут, цвёл, цвела, (рас)цветший),* а также книжн. и риторич. глагол *обрести, обресть (обрету, обретут, обрёл, обрела, обретший, обрёвший* и книжн. церк.-сл. *обрящу, обрящут;* ср. устойчивое сочетание *ищите и обрящете)* и глагол *честь (чти, чтут, чёл, чла* и т. д.), употребляющийся в современном языке главным образом в сложении с приставками *(вычесть, зачесть, учесть,* а также *перечесть* и *прочесть).*

Примечание. К подгруппе Б относится книжный и устаревший глагол *мясти(сь) — мятут(ся);* прошедшего времени нет. Употребление этого глагола ограничено узким кругом словосочетаний, напр.: *страсти мятут душу; мятется ум.*

К подгруппе Б относятся также глаголы с основой настоящего времени на ***д*** и основой неопределенной формы на гласный ***е*** или ***а:*** *брести (бреду, бредут, брёл, брела, бредший); вести (веду, ведут, вёл, вела, ведший); класть (кладу, кладут, клал, клала); красть, красться (краду, крадут, крал, крала, кравший, крав, крадя, крадясь* и *крадучись); прясть (пряду, прядут, прял, пряла;* аналогично спрягается омонимичный глагол *прясть* — ср. сочетание *прясть ушами); сесть.* Глагол *сесть* имеет две различных основы: основу настоящего времени ***сяд-*** *(сяд-у, сяд-ут)* и основу неопределенной

формы — *се-* *(се-сть)*. От этих основ последовательно образуются: от первой — личные формы настоящего времени *(сяду, сядешь, сядут* и т. п.) и формы повелительного наклонения *(сядь, сядьте)*; от второй — формы прошедшего времени *(сел, села, село, сели)* и форма действительного причастия прошедшего времени *(севший)*.

К подгруппе Б относятся также глаголы, встречающиеся лишь в книжном употреблении: *блюсти (блюду, блюдут, блюл, блюла, блюдший)*; *грясти* (*гряду, грядут, грядущий*; формы прошедшего времени неупотребительны); *пасть* (*паду, падут, пал, пала, павший* и *падший*, обычно выступающие в значении прилагательного). К этой же подгруппе относятся встречающиеся в народно-поэтической речи формы настоящего времени *гудёт, гудут*, образованные от не употребляющейся в литературной речи неопределенной формы „густи" (диалектн.).

Ср. *Идёт — **гудёт** Зеленый Шум.* Некр., Зеленый Шум.

Примечание. Глагол *пасть*, в современном русском языке обладающий значением совершенного вида, в XVIII — начале XIX в. мог выступать и со значением вида несовершенного.

*Лань йдет робко, чуть ступает, Вняв вод твоих **падущих** рев.* Держ., Водопад; *Раздался девы жалкий стон, **Падет** без чувств — и дивный сон Объял несчастную крылами.* Пушк., Руслан и Людмила, песнь четвертая.

§ 877. В третью подгруппу (подгруппа В) входят только два глагола: *грести* и *скрести*, основа настоящего времени которых оканчивается на согласный *б*, а основа неопределенной формы — на гласный *-е-* (*гребу, гребёшь, гребут* и т. д.; *скребу, скребёшь, скребут* и т. д.). В глаголах *грести* и *скрести* конечный согласный *б* основы настоящего времени сохраняется и в основе прошедшего времени: *грёб, гребла; скрёб, скребла*. Как видно из приведенных примеров, в формах прошедшего времени мужского рода отсутствует формообразующий суффикс *-л*. Таким образом, в отличие от глаголов второй подгруппы, в глаголах третьей подгруппы основа прошедшего времени совпадает с основой настоящего времени.

Примечание. Неопределенная форма *грести* образовалась под влиянием других глаголов 4-й непродуктивной группы с неопределенной формой на *-сти*.

§ 878. К 4-й непродуктивной группе присоединяются два одиноко стоящих глагола: *клясть* и *расти*.

Клясть образует формы настоящего времени с конечным *-н* в основе: *кляну, клянёшь, клянут* и т. д.; формы прошедшего времени образуются от основы на гласный — *кля-* с присоединением суффикса прошедшего времени *-л: клял, кляла; кляли*; причастие настоящего времени — *клянущий*, прошедшего — *клявший*; деепричастия — *кляня*, и *кляв, клявши (проклявши)*.

Примечание. Неопределенная форма *клясть* образовалась, очевидно, под влиянием других глаголов 4-й группы на *-сть*: *красть, прясть* и т. п. Древние формы этого глагола были *кляти — кльну, кльнешь* и т. д.

Формы глагола *расти* (историч. *раст-ти*): *расту, растут, рос, росла, росший.* Основа настоящего времени оканчивается на сочетание согласных ***ст.*** Написание ***а*** в неопределенной форме и в формах настоящего времени сохраняется по установившейся традиции (ср. написание ***о*** под ударением: *рос, росший* и т. д.).

§ 879. Бесприставочные глаголы 4-й непродуктивной группы, как правило, обладают значением несовершенного вида, кроме двух: *пасть* и *сесть.* Два глагола, употребляющиеся только с приставками, имеют значение совершенного вида: *вы-честь* (*за-честь, про-честь* и т. п.) и *рас-свести.*

В 4-ю непродуктивную группу входят глаголы как переходные, так и непереходные. Переходные глаголы несовершенного вида обычно не имеют страдательных причастий настоящего времени.

В страдательных причастиях прошедшего времени перед суффиксом ***-енн-*** конечный согласный основы смягчается: *несу, (в-, при-)несу — внесённый, принесённый; мету, (вы-, под-)мету — выметенный, подметённый; краду, (у)краду — украденный* и т. п.

Характерной отличительной чертой глаголов на ***-сти (-сть)*** 4-й непродуктивной группы является различный звуковой состав основ неопределенной формы, настоящего и прошедшего времени, напр.: *брести — бреду — брёл; кля-сть — клян-у — кля-л.*

Наличие в формах прошедшего времени согласного в конце основы тесно связано с формообразующим суффиксом этих форм ***-л.*** Так, согласный последовательно выступает в конце основы в формах прошедшего времени тех глаголов, в которых суффикс ***-л*** отсутствует в форме мужского рода, напр.: *нести — нёс* (но *несла, несло, несли*); *грызть — грыз* (но *грызла* и т. д.), и, наоборот, согласный в конце основы последовательно отсутствует во всех формах прошедшего времени тех глаголов, в которых суффикс ***-л*** сохраняется в формах мужского рода, напр.: *брести — бреду, брёл; красть — краду, крал.*

Ударение в глаголах 4-й непродуктивной группы

§ 880. Ударение в глаголах 4-й непродуктивной группы падает или на окончание (у глаголов с неопределенной формой на ***-сти*** и ***-ти,*** напр.: *брести́, грести́, цвести́; нести́, ползти́*) или на гласный основы (у глаголов с неопределенной формой на ***-сть*** и ***-ть,*** напр.: *класть, красть, лезть*); ср. также ударение в приставочных глаголах *укра́сть, зале́зть* и т. п.

Почти все глаголы 4-й непродуктивной группы имеют, в основном, при спряжении неподвижное ударение на окончании: *несу́ — несёшь, неси́, несла́, несли́* и т. д. Два глагола — *лезть* и *сесть* — имеют ударение на основе: *ле́зу, ле́зешь, ле́зли, ле́зущий* и т. п.; *ся́ду, ся́дешь, се́ла* и т. п. Глаголы *грызть, класть* и *пасть* имеют ударение на основе

в формах прошедшего времени и на окончании — в формах настоящего времени: *гры́зла, гры́зли,* но *грызу́, грызёшь, грызёт.*

Глаголы 5-й непродуктивной группы

§ 881. К 5-й непродуктивной группе относятся глаголы, неопределенная форма которых оканчивается на ***-чь,*** а основы настоящего и прошедшего времени — на заднеязычный согласный ***г*** или ***к,*** напр.: *беречь—берегу, берёг, берегла; стеречь—стерегу, стерёг, стерегла; печь—пеку, пёк, пекла.* В формах настоящего времени и в причастиях страдательных прошедшего времени заднеязычные ***г*** и ***к*** чередуются перед следующим ***е*** (под ударением ***ё***) с шипящими ***ж*** и ***ч*** *(г* чередуется с ***ж,*** а ***к*** с ***ч)***, напр.: *сберегу — сбережёшь, сбережённый; выпеку — выпечешь, выпеченный.* В формах повелительного наклонения перед ***и*** заднеязычные сохраняются, смягчаясь: *береги, пеки.*

§ 882. К 5-й непродуктивной группе принадлежат шестнадцать глаголов (не считая приставочных): *беречь — берегут, влечь — влекут* (книжн.), *волочь — волокут, жечь — жгут, лечь — лягут, мочь — могут, облечь — облекут* (книжн.), *печь — пекут, пренебречь — пренебрегут, запрячь — запрягут, обречь(ся) — обрекут(ся)* (книжн.), *сечь — секут, стеречь — стерегут, стричь — стригут, течь — текут, толочь — толкут.*

Беречь — берегу, бережёшь, берёг, берегла, береги, берёгший, берёгши (ср. приставочные *сберёгши, сбережённый*). По этому же типу образуются формы глаголов *стеречь, пренебречь.*

Волочь и *влечь* (книжн.) — *волоку, волочёшь, волочёт, волокут, волок, волокла, волоки, волокший, волокши; влеку, влечёшь, влечёт, влекут, влёк, влекла, влеки, влёкший, влёкши.*

Примечание 1. Глаголы *волочь* и *влечь* в прошлом представляли собой два варианта одного и того же корня (полногласный *волочь* и неполногласный книжный *влечь*); для современного русского языка это уже не варианты, а лексически самостоятельные глаголы.

Примечание 2. Глагол *волочь* (его формы: *волоку́, волочёшь; волóк, волокла́* и т. д.) надо отличать от близкого по значению глагола *волочить* IV класса (его формы: *волочу́, волóчишь, волочи́л, волочи́ла; волочи́, волоча́* и т. д.). *Волочь* уступает место более употребительному глаголу *волочить,* сохраняясь однако в разговорной речи. Глагол *влечь* широко употребителен и в приставочных образованиях: *вовлечь, завлечь, извлечь, навлечь, отвлечь, повлечь, привлечь, развлечь, увлечь.*

Жечь — жгу, жжёшь, жжёт, жгут, жёг, жгла, жги, жёгший, (со)жжённый. Основы личных форм настоящего времени и форм прошедшего времени различаются наличием чередования ***г — ж,*** а также наличием или отсутствием беглых гласных ***е — ё:*** *жечь — жгу, жжёшь, жёг, жгла* и т. п.

Лечь (основа настоящего-будущего времени ***ляг-,*** с ударением на основе) — *лягу, ляжешь, лягут, лёг, легла, ляг; лягте, лёгший.*

Мочь — могу́, но мо́жешь (и другие формы настоящего времени с ударением на корневом гласном), *мог, могла́, мо́гший*; повелительное наклонение не употребляется, кроме просторечного — *не моги,* — только с отрицанием и в форме единственного числа: *не моги и думать. И слабого обидеть* ***не моги.*** Крыл., Лев и Комар.

Формы будущего сложного от глагола *мочь* не употребляются.

Облечь, печь, течь имеют формы, подобные формам глагола *влечь: пеку, печёшь, пёк, пекла, пеки, пёкший, (ис) печённый.* К этому же типу принадлежит глагол *речь* (книжн.) с приставками ***из-*** и ***пред-*** *(изречь, предречь),* а также глагол *отречься: отрекусь, отречёшься, отрёкся, отреклась, отрекись, отрёкшийся* и т. п.

Запрячь (также с другими приставками) — *запрягу, запряжёшь, запряг, запрягла, запряги, запрягший, запряжённый.* Просторечными, но широко распространенными в устной речи являются формы „запречь" — „запрёг", „запрёгший". Литературной нормой являются формы с ***я,*** которым соответствуют и орфографические нормы.

Стричь — стригу, стрижёшь, стриг, стригла, стриги, стригший.

Толочь — толку, толчёшь, толок, толкла, толкли, толки, толокший. В отличие от личных форм настоящего времени в неопределенной форме и в форме мужского рода прошедшего времени в корне глагола появляется беглое ***о*** *(толку, толчёшь, толчёт,* но *толочь, толок* при *толкла, толкли)*; ***о*** сохраняется и в основе действительного причастия прошедшего времени.

Действительные причастия прошедшего времени от глаголов 5-й непродуктивной группы образуются путем присоединения к конечному согласному основы суффикса ***-ш-,*** напр.: *берёг-ший, зажёгший, испёк-ший.* Деепричастия на ***-а-(-я-),*** как правило, не образуются (см. о возможных образованиях выше, в обзоре форм отдельных глаголов). Деепричастия на ***-ши*** соответствуют причастиям прошедшего времени, напр.: *зажёгший — зажёгши, запрягший — запрягши.*

Бесприставочные глаголы 5-й группы, исключая глагол *лечь*, относятся к несовершенному виду.

Примечание 1. В разговорной речи встречается форма деепричастия „толча". В просторечии и в говорах известны основы форм прошедшего времени со вторым ***о*** *(толок)* не только мужского рода, но и женского — „толокла", а также формы множественного числа — „толокли". Нормам литературного языка эти формы не свойственны.

Примечание 2. В говорах, а также в просторечии можно встретиться с отсутствием чередования ***к*** и ***ч, г*** и ***ж*** в личных формах настоящего времени глаголов *печь, стеречь, жечь, течь* и нек. др., напр.: *пеку* — „пекёшь", „пекёт" и др.; *стерегу* — „стерегёшь", „стерегёт"; „жгёт", „текёт" и др.; и наоборот, в формах повелительного наклонения иногда встречаются ***ж*** и ***ч*** вместо заднеязычных ***к*** и ***г,*** напр.: „потолчи" вместо *потолки,* „выпечи" вместо *выпеки,* „бежи" вместо *беги.* Такое употребление противоречит литературной норме.

Примечание 3. По неопределенной форме и по формам прошедшего времени с глаголами 5-й группы совпадает глагол *достичь* (и другие приставочные глаголы того же корня: *застичь, настичь, постичь*). По формам же настоящего времени и

производным от них глаголы *достичь, настичь, постичь* и др. соответствуют 3-й непродуктивной группе.

Ударение в глаголах 5-й непродуктивной группы

§ 883. Ударение в глаголах 5-й непродуктивной группы, как правило, неподвижное: оно падает в неопределенной форме и в форме мужского рода прошедшего времени на последний слог основы, а в личных формах настоящего времени и в формах женского и среднего рода, а также в формах множественного числа прошедшего времени — на окончание, напр.: *берéчь — берёг* и *берегу́, берегу́т, берегла́, берегли́*. Такой же характер имеет ударение и в производных от этих основ приставочных глаголах. В причастиях действительных настоящего и прошедшего времени ударение, соответственно характеру ударения в основе настоящего и прошедшего времени, падает на суффикс (причастия настоящего времени) или на конечный гласный непроизводной основы (причастия прошедшего времени), напр.: *берегу́щий*, но *берёгший*.

Отступления от общего правила наблюдаются при спряжении глаголов *лечь, мочь, сечь* и *стричь*. Личные формы настоящего-будущего времени глагола *лечь* имеют ударение не на окончании, а на основе: *ля́гу, ля́жешь, ля́гут* и т. д. (ср. также формы повелительного наклонения *ля́г, ля́гте*). Формы прошедшего времени, согласно общему правилу, имеют ударение на окончании: *легла́, легли́*.

Глагол *мочь* имеет ударение на основе во всех личных формах настоящего времени, кроме формы 1-го лица единственного числа: *могу́*, но *мо́жешь, мо́жет, мо́жем* и т. д.

В глаголах *стричь* и *сечь* в формах прошедшего времени ударение последовательно сохраняется на основе: *стриг, стри́гла, стри́гли; сек, се́кла, се́кли*.

Грабили нас грамотеи-десятники, Се́кло начальство, давила нужда... Некр., Жел. дорога, II.

Глаголы 6-й непродуктивной группы

§ 884. За пределами рассмотренных выше пяти основных групп непродуктивных глаголов остается незначительное число глаголов (всего сорок шесть, не считая приставочных образований), которые также могут быть разбиты на группы, но значительно более мелкие, включающие в себя от трех до девяти глагольных основ. Эти глаголы составляют 6-ю непродуктивную группу.

§ 885. Прежде всего среди указанных глаголов выделяются глаголы, в которых основа неопределенной формы оканчивается на гласный ***а(я)***, а основа настоящего времени — на носовой согласный ***н*** или ***м***: *жать — жну, мять — мну*.

Все бесприставочные глаголы 6-й непродуктивной группы — пере-

ходные и обладают значением несовершенного вида. Деепричастия на ***-а(-я)*** и страдательные причастия настоящего времени не образуются; страдательные причастия прошедшего времени имеют суффикс ***-т-***.

Примечание. Глаголы 6-й непродуктивной группы относятся к I спряжению; соотношение между основой неопределенной формы и основой настоящего времени у глаголов этой группы внешне соответствует соотношению основ 1-й непродуктивной группы; ср., с одной стороны, *жать — жмут* и *жать — жнут*, а с другой — *глодать — гложут, капать — каплют*. Но это сходство лишь кажущееся. У глаголов 1-й непродуктивной группы ***а*** является суффиксом основы неопределенной формы *(кап-а-ть, свист-а-ть, хлест-а-ть)*, в то время как ***а*** основы неопределенной формы глаголов 6-й непродуктивной группы принадлежит корню и чередуется с носовым согласным ***м*** или ***н*** в основе настоящего времени. Чередование гласного ***а (я)*** с носовыми согласными является отражением древних звуковых отношений: ***а (я)*** в этих глаголах заменило носовой гласный ***е***.

В 6-ю непродуктивную группу входит шесть глагольных основ (не считая приставочных образований), которые подразделяются на две подгруппы: подгруппу А и подгруппу Б.

§ 886. Подгруппа А объединяет пять глагольных основ; в четырех из них гласный ***а*** основы неопределенной формы чередуется в основе настоящего времени с носовым согласным ***н***, в пятой — с носовым согласным ***м***. В подгруппу А входят глаголы: *жать — жну, жнёшь, жал, жала, жни; жать — жму, жмёшь, жал, жала, жми; мять — мну, мнёшь, мял, мяла, мни; начать — начну, начнёшь, на́чал, начала́, начни; распять — распну, распнёшь, распя́л, распя́ла, распни́*.

§ 887. Подгруппа Б представлена всего одной непроизводной основой с богатыми приставочными образованиями; бесприставочных глаголов с этой основой в современном языке нет. Общей частью основы неопределенной формы этих глаголов является сочетание ***-ja-***. Это сочетание можно выделить в глаголах *изъять* с тем же корнем *(из-ja-ть)*, устар. *объять (об-ja-ть), подъять (под-ja-ть)* и нек. др. В глаголах, неопределенная форма которых оканчивается не на ***-ять,*** а на ***-нять,*** сочетание ***ja*** не выделяется, напр.: *занять, поднять, принять, снять* и др.; не выделяется сочетание ***ja*** и в глаголе *взять*. Во всех этих глаголах ***j***(„йот") смягчил предшествующий согласный приставки *(вз-ja-ть)* или ***н,*** выступающее между приставкой и корнем, независимо от того, оканчивается приставка на гласный или на согласный, напр.: *внять, поднять, снять*, а также *занять, принять*.

Примечание. Согласный ***н*** в глаголах *внять, снять* — такого же происхождения, как и в сочетаниях местоимений с предлогом: *с ним, под ним, за ним, с ней, при ней* и т. д. (см. § 632).

В глаголах подгруппы Б ***а (я)*** основы неопределенной формы чередуется с ***им*** основы настоящего времени в том случае, если в основе сохраняется вставное ***н*** (после приставок, оканчивающихся на согласный): *поднять — подниму, снять — сниму*. В том же случае,

если **н** не сохраняется (когда приставка оканчивается на гласный), то основа **-им,** следуя непосредственно за гласным приставки, видоизменяется в **-йм (-jм):** *занять — займу, унять — уйму.* К подгруппе Б принадлежат двенадцать приставочных глаголов. Чередование **а — им** в основах неопределенной формы и настоящего времени имеют три глагола: *обнять — обниму, обнимешь, обними; отнять — отниму, отнимешь, отними; снять — сниму, снимешь, сними.*

Чередование **а — йм** имеют шесть приставочных глаголов: *донять — дойму, доймешь, дойми; занять — займу, займешь, займи; перенять — перейму, переймешь, перейми; понять — пойму, поймешь, пойми;* сюда же *пронять — пройму; унять — уйму.*

Глаголы *взять, изъять, принять* несколько отступают от приведенных образцов и являются изолированными. Глагол *взять* совсем не имеет вставного **н; а** основы неопределенной формы чередуется в основе настоящего времени с **м** (с предшествующим смягченным согласным): *взять — возьму, возьмёшь, возьми.*

Глагол *изъять (изыму, изымешь, изъял, изъяла, изыми)* также не имеет вставного **н.** Кроме того, чередование **а — им** в формах глагола *изъять* заменяется чередованием **а — ым** *(из-j-а-ть — из-ым-ут),* в связи с тем, что в формах настоящего-будущего времени и производных от них начальное **и** после твердого согласного приставки дает **ы.** Глагол *изъять* (значение его — „исключить", „устранить") употребляется в ограниченных сочетаниях, напр.: *изъять из обращения.*

В глаголе *принять (приму, примешь, при́нял, приняла́, прими)* представлено только чередование **а** (в основе неопределенной формы) и **м** (в основе настоящего времени), так как конечное **и** приставки и начальное **и** корня в основе настоящего времени сливаются.

Примечание. В литературном языке частично сохраняются образования неопределенной формы (и форм, производных от нее) по типу: *изъять — изъял, изъятый;* таковы известные современному употреблению *объять — объял, объятый; подъять — подъял, подъятый* (устар.).

*С **подъятой** лапой, как живые, Стоят два льва сторожевые.* Пушк., Медн. всадник, ч. 1.

См. также устаревшие *отъять — отъял, разъять — разъял, разъятый.* От глагола *объять* встречаются также формы настоящего-будущего времени с приставкой *обо-: обойму, обоймёшь, обойми,* свойственные литературному языку в прошлом и частично разговорной речи.

В просторечии известны образования настоящего-будущего времени от глаголов *отнять, поднять* с **ы** после конечного согласного приставки: *отыму, отымешь, отыми; подыму, подымешь, подыми.* Соответственно этому вторичные образования несовершенного вида дают *отымать — отымаю, подымать — подымаю,* не отвечающие однако литературным нормам.

Не отвечают современным литературным нормам и книжные устарелые формы *приемлю, приемлешь, приемли* (от *принимать*) и *внемлю, внемлешь, внемли* (от *внимать*), соответствующие устарелым глагольным образованиям (но ср. *приемлемый* — по происхождению страдательное причастие настоящего времени, в современном русском литературном языке употребляющееся в качестве прилагательного).

Глаголы 7-й непродуктивной группы

§ 888. 7-я непродуктивная группа объединяет глаголы с плавными ***р*** или ***л*** и гласными ***е*** или ***о*** в корне, напр.: *тереть, полоть;* все глаголы этой группы I спряжения. К этой группе принадлежат девять глаголов, распределяющихся по двум подгруппам (подгруппы А и Б).

Подгруппа А включает в себя четыре глагола с плавным согласным ***р*** и гласным ***е*** в основе: *тереть, простереть* (книжн.), *мереть, переть.*

В основе неопределенной формы глаголов подгруппы А выступает полногласное сочетание ***ере;*** в формах же настоящего времени и производных от ее основы ***р*** следует непосредственно за согласным: *тр-, простр-, мр-, пр-;* в формах прошедшего времени и производных выступает гласный только перед плавным: *тер-, простер-, мер-, пер-.* Деепричастия на ***-а(-я)*** и страдательные причастия настоящего времени не образуются.

Тереть — тру, трёшь, трут, тёрла, три, трущий, тёрший; деепричастие — *тёрши;* в приставочных глаголах — *протёрши, растёрши, протерев, растерев* и т. п.; страдательного причастия настоящего времени нет; страдательное причастие прошедшего времени — *тёртый, растёртый* и т. п. (по этому же образцу — *распростёртый*).

Мереть — неопределенная форма без приставки малоупотребительна; более употребительны формы 3-го лица настоящего времени обоих чисел: *мрёт, мрут (как мухи мрут).* Употребительны приставочные глаголы *замереть, умереть.*

Переть и приставочные *запереть, отпереть, подпереть: запер — заперлá, отпер — отперлá, подпер — подперлá; запри, отопри, подопри; запёрший, отпёрший, подпёрший, зáпертый, óтпертый, подпёртый; заперев, отперев, подперев* (но ср. *запершúсь*).

Подгруппа Б включает в себя глаголы с гласным ***о*** в корне и с согласными плавными ***л*** и ***р***. Основа неопределенной формы имеет полногласное сочетание ***оло*** или ***оро***, сохраняющееся и в основе прошедшего времени. В основе же настоящего времени сохраняется только гласный, предшествующий плавному; конечные ***л*** и ***р*** основы последовательно смягчаются во всех формах единственного и множественного числа настоящего времени и в соответствующих производных формах. Ударение подвижное. К подгруппе Б относятся пять глаголов: *бороть(ся) — борю́сь, борю́тся, боролся, боролась, борись, борясь;* по этому же образцу *колоть, полоть, пороть;* сюда же *молоть.* Настоящее время и все формы глагола *молоть,* производящиеся от основы настоящего времени, образуются от другого корня — ***мел***^{ь}-: *мелю́, мелешь, мелют, мели;* деепричастие — *меля;* формы прошедшего времени — *молол, молола* и т. п.

Глаголы 8-й непродуктивной группы

§ 889. 8-я непродуктивная группа состоит всего из трех глагольных основ с суффиксом ***-ва-*** в неопределенной форме: *дава(ть), -знава(ть), -става(ть).* В основе настоящего времени суффикс ***-ва-*** чередуется с ***j*** („йотом"): *даю (даjу), даёшь* и т. п., что отличает глаголы данной непродуктивной группы от глаголов I продуктивного класса, образованных при помощи непродуктивного суффикса ***-ва-***. Ударение — на суффиксе, в формах настоящего времени — на окончании: *дава́ть, даю́.*

Основы *-знава(ть)* и *-става(ть)* употребляются только с приставками, напр.: *со-знавать, у-знавать; до-ставать, у-ставать* и т. д. Приставочные глаголы с суффиксом ***-ва-*** имеют значение несовершенного вида, напр.: *давать — выдавать, придавать; -знавать — сознавать; приставать.* Формы повелительного наклонения сохраняют суффикс ***-ва-***; то же относится к деепричастиям на ***-а(-я);*** деепричастия на ***-в, -вши, -ши*** — не образуются.

Давать — даю, дают, давал, давала, давай, дающий, давший, даваемый, давая. Сюда же приставочные глаголы *воздавать, выдавать, задавать, издавать, обдавать* и др. Сюда же относится глагол *создавать* (заменивший устар. *созидать;* ср. *здание*).

От основы *-ставать* образуются приставочные глаголы *вставать, восставать, доставать, заставать, недоставать, отставать, переставать, приставать, расставаться, уставать.* Формы спряжения те же, напр.: *доставать — достаю, доставал, доставай, достающий, доставая; переставать — перестаю, переставай* и т. п.

От основы *-знавать* образуются приставочные глаголы *познавать, признавать, сознавать, разузнавать, узнавать* и др. Формы спряжения те же, напр.: *сознавать — сознаю, сознавал, сознавай, сознающий* и т. п.

Глаголы 9-й непродуктивной группы

§ 890. 9-я непродуктивная группа глаголов объединяет пять глаголов с односложной основой на ***и:*** *бить, вить, лить, пить, шить.* В основе настоящего времени корневой гласный ***и*** основы неопределенной формы чередуется с ***j*** („йотом") — *б'jут*; в формах повелительного наклонения появляется сочетание ***е*** и ***j*** („йот") — ***ей***; деепричастия и страдательные причастия настоящего времени от глаголов 9-й непродуктивной группы не образуются. *Бить — бью, бьешь, бил, била, бей, бьющий, бивший, битый* и т. п. (см. примечание к § 816).

К этой же группе примыкают два глагола *гнить* и *почить*, сохраняющие в основе настоящего времени гласный ***и***; в отличие от основ неопределенной формы основа настоящего времени оканчивается на ***j*** („йот") с сохранением гласного ***и*** основы: *гнию (гниj-у)*; деепричастия на ***-а(-я)*** не образуются.

Гнить — гнию, гниёшь, гнил, гнила́; форм повелительного на-

клонения нет. *Почить* (книжн., устар.; совершенного вида) — *почи́ю, почи́ешь, почил, почи́ла, почий.*

***Почий** среди пустынных волн.* Пушк., Наполеон.

Глаголы 10-й непродуктивной группы

§ 891. Глаголы 10-й непродуктивной группы имеют в неопределенной форме односложную основу на гласный ***ы*** и основу настоящего времени на ***oj***. К 10-й непродуктивной группе принадлежат пять глаголов несовершенного вида: *выть, крыть, мыть, ныть, рыть.*

Выть — вою (воj-у), воешь, выл, выла, вой, воя.

От переходных глаголов *крыть, мыть, рыть* страдательные причастия настоящего времени не образуются; страдательные причастия прошедшего времени *крытый, мытый, рытый.*

По формам настоящего времени к 10-й непродуктивной группе примыкает глагол *петь — пою (поj-у), поёшь, пел, пела, пой;* деепричастия на ***-а(-я)*** не употребляются.

Глаголы 11-й непродуктивной группы

§ 892. К последней, 11-й, группе относится несколько глаголов с основой неопределенной формы на гласные; основа настоящего времени осложняется следующими за гласными суффиксальными ***j*** („йот"), ***в*** или ***н***. Соответственно этим суффиксам 11-я группа подразделяется на три подгруппы (подгруппы А, Б и В).

Подгруппа А включает в себя глаголы, основа неопределенной формы которых оканчивается на ***у***, а основа настоящего времени получает суффикс ***j*** („йот"). К подгруппе А принадлежат глаголы *дуть, обуть, разуть.*

Дуть — дую (дуj-у), дуешь, дул, дула, дуй, дуя. Сюда же относятся приставочные глаголы *задуть, надуть, сдуть* и др.

Обуть и *разуть — обую, обуешь, обул, обуй, обутый, обув(ши).*

Подгруппа Б включает в себя три глагола (не считая приставочных): *жить, плыть, слыть;* все эти глаголы несовершенного вида. Основы настоящего времени оканчиваются на ***в***, сохраняющееся и в формах повелительного наклонения.

Жить — живу, живёшь, жил, жила, живи, живя. Так же спрягаются глаголы *плыть* и *слыть* и приставочные глаголы совершенного вида *прожить, проплыть, прослыть* и др.

Подгруппа В включает в себя три глагола с основой неопределенной формы на гласный: *деть, стать, застрять;* основа настоящего-будущего времени осложняется согласным ***н;*** все глаголы совершенного вида.

Деть — дену, денешь, дел, дела, день. Сюда же *задеть, надеть, одеть, продеть* и др.

Стать — стану, станешь, стал, стала, стань. Сюда же *застать, отстать, пристать, устать* и др. От переходного глагола *застать* страдательное причастие не образуется.

Глаголы, стоящие обособленно в системе русского спряжения

§ 893. Среди непродуктивных глаголов есть десять глаголов, каждый из которых имеет особенности формообразования, отличающие его от всех других глаголов и требующие отдельного рассмотрения. Это, прежде всего, так называемые разноспрягаемые (или неправильные) глаголы, у которых одни формы образуются по I спряжению, а другие — по II спряжению; затем—глаголы, у которых формы настоящего времени и формы прошедшего времени образуются от разных корней (супплетивные формы) или от основ, различия которых выходят за пределы чередований; наконец, отдельные глаголы, пережиточно сохраняющие архаическое формообразование, утраченное общей системой русского глагола.

§ 894. К разноспрягаемым глаголам с формами, образуемыми по I и II спряжению, относятся глаголы *бежать, брить, ошибиться* (и другие приставочные глаголы от того же корня), *реветь* и *хотеть*.

Бежать (глагол движения некратного подвида) — *бегу, бежишь, бежит, бежим, бежите,* но *бегут, бежал, бежала* (прошедшее время может употребляться в значении несовершенного и совершенного вида), *беги;* причастия (действительные) образуются по общим правилам; деепричастие на ***-а(-я)*** не употребляется. Приставочные образования многочисленны, напр.: *вбежать, взбежать, выбежать, добежать, забежать, избежать;* вторичные образования несовершенного вида *вбега́ть, взбега́ть* и т. п.

Примечание. Образование 3-го лица множественного числа по II спряжению — „бежат" — неправильно и недопустимо в литературном языке.

Брить — брею, бреешь, брил, брила, брей; причастие настоящего времени *бреющий;* причастия страдательного настоящего времени нет; причастие страдательное прошедшего времени — *бритый;* деепричастие — *брея.* Формообразование глагола близко к формообразованию глаголов 9-й непродуктивной группы, но формы настоящего времени не совпадают.

Ошибиться, расшибить(ся), ушибить(ся) и др. Основа неопределенной формы ***-шиби-ть*** указывает на II спряжение, но формы настоящего времени образуются по I спряжению: *ошибусь, ошибёшься, ошибутся* и т. д., *ошибись;* формы прошедшего времени образуются без конечного гласного основы ***и*** (как от основ на согласный): *ошибся, ошиблась;* также *ушиб, ушибла* и др.; причастие прошедшего времени — *ошибившийся* (малоупотребительно); деепричастие — *ошибившись;* причастие страдательное прошедшего времени—*ушибленный* и т. п.

Реветь — реву, ревёшь, ревел, ревела, реви; причастия (действительные) образуются по общим правилам; деепричастие — *ревя.* Глагол одинок по соотношению основ неопределенной формы и форм настоящего времени; относится к I спряжению.

Хотеть — хочу, хочешь, хочет, но *хотим, хотите, хотят, хотел, хотела;* причастия (действительные) образуются по общим правилам; деепричастие *хотя* не употребляется, оно давно превратилось в уступительный союз. Не употребляются и формы будущего сложного от глагола *хотеть*, несмотря на то, что это глагол несовершенного вида; неупотребительны также формы повелительного наклонения.

Примечание. Образуемые иногда в просторечии по I спряжению личные формы множественного числа („хочем", „хочете", „хочут") неправильны и недопустимы в литературном языке.

§ 895. Глаголов, образующих формы от лексически разных основ или от основ, различия которых выходят за пределы чередований, всего два: *идти* и *ехать.*

Идти (глагол движения некратного подвида) образует формы настоящего времени от основы ***ид-: иду, идёшь, идёт, идём, идёте, идут, иди, идущий, идя.*** Прошедшее время образуется от основы ***ше-(ш-)*** (древнерусское ***шьд-***): *шёл, шла, шло, шли, шедший, шедши.*

У приставочных глаголов *перейти, пойти, пройти, уйти* и т. п. имеются следующие особенности. Корнем неопределенной формы у этих глаголов является только ***и***, после гласного переходящее в ***й*** (ср. также *пойду, пройду, уйду* с корнем ***йд-***). Неопределенная форма с приставкой ***при-*** имеет два вида: *придти* и *прийти.* Настоящее время — *приду, придёшь* и *прийду, прийдёшь* (устар.); деепричастие — *придя* и *пришедши* (устар.).

Глагол *ехать* (глагол движения некратного подвида) образует формы спряжения от двух основ: от основы неопределенной формы ***еха-: ехал, ехала, ехало, ехали;*** причастие прошедшего времени — *ехавший;* деепричастие — *ехав(ши);* от основы настоящего времени ***ед-: еду, едешь;*** причастие — *едущий;* деепричастия нет; формы повелительного наклонения не образуются.

§ 896. Некоторые глаголы в современном русском языке пережиточно сохраняют древнюю систему формообразования. Таковы глаголы *быть, дать, есть* и *создать.*

Настоящее время глагола *быть* представлено в современном литературном языке лишь двумя формами 3-го лица единственного и множественного числа — *есть* и *суть* (форма *суть* ограничена в синтаксическом употреблении — в научных определениях в роли связки). Будущее время образуется от основы ***буд-: буду, будешь, будем, будете, будут;*** формы повелительного наклонения образуются от той же основы: *будь, будьте;* формы прошедшего времени — от основы ***бы-*** (неопределенной формы): *был, была, были;* причастие прошедшего времени — *бывший;* деепричастия — *будучи, бывши* и *быв* (устар.). Причастие от основы будущего времени с суффиксом настоящего времени — *будущий* — перешло в прилагательное.

Примечание. Другие личные формы настоящего времени, известные в древнерусском языке: *есмь, еси, есмы, есте* — не сохранились.

Дать — дам, дашь, даст, дадим, дадите, дадут, дал, далá, дали, дай, дайте; причастие действительное прошедшего времени — *давший,* причастие страдательное прошедшего времени — *данный,* деепричастие — *дав(ши).*

Есть. Основа настоящего времени — *е-, ес-, ед-: ем, ешь, ест, едим, едите, едят;* формы прошедшего времени — от основы *е-: ел, ела, ели;* повелительное наклонение — *ешь, ешьте* (написание фонетическое, соответствующее произношению; надо бы „ежь", „ежьте", так как звук *д* чередуется с *ж*); причастие настоящего времени *едящий,* причастие прошедшего времени — *евший;* деепричастие — *ев(ши).*

Создать спрягается по образцу *дать.*

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ О ГЛАГОЛАХ НЕПРОДУКТИВНЫХ ГРУПП

§ 897. Обзор глаголов непродуктивных групп показал, что система их формообразования обладает рядом особенностей, отличающих ее от системы формообразования глаголов продуктивных классов. Некоторым формам отдельных глаголов свойственна, например, морфологическая нерасчлененность, т. е. отсутствие четких границ между морфемами (см. формы *взял, тёр, шёл, ем, ест* и нек. др.); морфологическая несвязанность основ в системе форм одного и того же глагола (см. формы *петь — пою, молоть — мелю, идти — шёл, грести — гребу* и др.); чередования, не соответствующие основным закономерным чередованиям современного языка *(взять — взимать — возьму).*

Неясность границ между корнем и суффиксом, между основой и окончанием часто ведет к тому, что разъяснение морфологического состава глагола или отдельной его формы требует обращения к истории данного слова или формы, так как морфологическая система современного языка их не оправдывает и не разъясняет.

При всем этом глаголы непродуктивных групп, в том числе и глаголы одиноко стоящие, весьма распространены в употреблении. Будучи очень жизненными как элементы словаря русского языка, они постепенно все больше отходят от продуктивных глагольных классов. Частота употребления этих слов содействует их устойчивости в процессе речевого общения, что поддерживает сохранение их своеобразных, нередко глубоко архаичных особенностей, не поддающихся влиянию основных типов современной глагольной системы.

ГЛАГОЛЬНЫЕ ПРИСТАВКИ

§ 898. Бесприставочные глаголы несовершенного вида при соединении с приставками а) изменяют в той или иной мере свое лексическое значение, получая вместе с тем грамматическое значение совершен-

ного вида, напр.: *писать — вписать, записать, подписать,* или же б) получают только грамматическое значение совершенного вида, не изменяя своего лексического значения, напр.: *красить — покрасить, писать — написать.*

Примечание. Существует некоторое число глаголов, обозначающих движение, у которых прибавление приставки может не изменять видового значения, напр. *летать — перелетать, носить — переносить, ходить — приходить* (см. § 725).

Общие положения о значениях приставок в видовых образованиях глаголов и о видовых отношениях приставочных глаголов изложены в главе о видах глаголов. В настоящей главе рассматриваются отдельные глагольные приставки со стороны тех лексических значений и оттенков, которые они придают глаголам, присоединяясь к ним, а также и со стороны влияния отдельных приставок на видовые значения глаголов.

Примечание. В глаголах одного корня, не употребляющихся в современном языке без приставок, приставки выделяются лишь в тех случаях, когда эти глаголы соотносительны по значению, напр.: *привыкнуть — отвыкнуть, обуть — разуть.* Если же такой соотносительности нет, то приставки не выделяются, напр.: *производить, отвечать, скучать.*

Приставка в-

§ 899. Приставка ***в- (во-)*** соответствует по значению предлогу ***в (во)***. Предлог ***в (во)*** в современном русском литературном языке употребляется с двумя падежами: винительным и предложным. Его основное значение — указывать направление внутрь (с винительным падежом) или положение, пребывание внутри чего-либо (с предложным падежом), напр.: *вложить в ящик,* но *лежать в ящике.*

Приставка ***в- (во-)*** сохраняет это основное значение предлога, особенно в глаголах движения, а также в других глаголах, называющих действия и указывающих одновременно на направление этих действий, напр.: *вбежать, влететь, входить; вделать, вмазать, вставить.*

Примечание. Приставкой, противоположной по значению, является приставка ***вы-***, напр.: *входить — выходить, ввозить — вывозить.*

Почти все глаголы с приставкой ***в- (во-)*** употребляются с дополнениями в винительном падеже с предлогом ***в*** и, за очень немногими исключениями, не сочетаются с именами, имеющими при себе другой предлог; это стоит в непосредственной связи с тесной смысловой близостью приставки ***в-*** и предлога ***в*** (в его употреблении с винительным падежом), напр.: *включить в список, вложить в ящик, вставить в рамку.*

Лишь очень немногие глаголы с приставкой ***в- (во-)*** имеют второе значение — направление действия вверх и, в связи с этим, могут сочетаться не только с предлогом ***в***, но и с другими предлогами:

наряду с *вбежать, вкатить, втащить в сарай, в дом* и т. д. говорят: *вбежать, вкатить, втащить на гору.* В этом последнем случае приставка ***в-*** сближается по значению с приставкой ***вз-*** (см. § 901).

Глаголы с приставкой ***в- (во-)*** представляют живой и продуктивный тип словообразования.

§ 900. Среди глаголов с приставкой ***в- (во-)*** небольшую подгруппу, имеющую особый оттенок значения, составляют глаголы, образованные с приставкой ***в-*** и суффиксом ***-ся***; они обозначают углубление, погружение в какое-либо действие (или в его объект), напр.: *вдуматься, вработаться, вслушаться, всмотреться, вчитаться, вживаться, впиваться, въедаться.*

Приставка вз- (взо-, вс-)

§ 901. К приставке ***вз- (взо-, вс-)*** в современном русском литературном языке нет параллельного предлога. По своему значению она стоит близко к наречию *вверх.*

Приставка ***вз- (взо-, вс-)*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Движение вверх, напр.: *взбежать, взвести* (курок), *вздернуть — вздергивать* (плечами); *взлететь, взойти — всходить.*

Примечание 1. Часто в значении приставки ***вз-*** употребляется приставка ***в-***. Обычно вместо *взлез на дерево, взбежал на гору,* говорят: *влез на дерево, вбежал на гору.* В ряде глаголов в современном литературном языке приставка ***в-*** вытесняет приставку ***вз-***. Приставочные глаголы *взбегать, взлезать, встащить,* еще обычные для писателей первой половины XIX в., у писателей более позднего периода встречаются реже, уступая формам *вбегать, влезать, втащить.*

В некоторых глаголах приставка ***вз-*** никогда не заменяется приставкой ***в-;*** напр.: *взвалить, взвиться, вздернуть, вскинуть.*

Примечание 2. Противоположное значение выражается приставкой ***с-;*** ср., напр.: *взбежать на гору* и *сбежать с горы.* Значение, противоположное приставке ***вз-***, имеет также непродуктивная приставка ***низ-: всходить—нисходить.***

Образование глаголов с приставкой ***вз-*** в значении движения вверх остается до сих пор продуктивным, но лексически ограниченным типом словообразования. Эти глаголы употребляются тогда, когда нужно более конкретно, подчеркнуто изобразить движение вверх, напр.: *взбегать, взлетать, всходить.*

2. Возникновение интенсивно проявляемого действия, напр.: *взлюбить* (устар. и диалектн.; в современном языке только с отрицанием — *невзлюбить*), *взмолиться, взреветь, взыграть, вскричать.*

Приставкой-синонимом является ***за-***, тоже указывающая на начало действия, но не вносящая в глагол оттенка интенсивности; ср. *медведь взревел* и *медведь заревел; он вскричал* и *он закричал.*

Тип живой, но малопродуктивный.

3. Результативность, законченность действия, часто в соединении с оттенком основательности, полноты действия, напр.: *взбесить,*

взболтать, взборонить, взбудоражить, взволновать, вскипятить, взмылить, взрыхлить, вспахать, вспенить.

Тип живой и продуктивный.

Приставка воз-(возо-, вос-)

§ 902. Приставка ***воз- (возо-, вос-)*** (параллельного предлога нет), в отличие от приставки ***вз-***, не является продуктивной. Глаголы с этой приставкой — в большинстве своем книжные, с известным налетом торжественности; многие из глаголов этого типа устарели и воспринимаются как архаичные, напр.: *возрадоваться, воссылать.*

В некоторых глаголах приставка ***воз- (возо-, вос-)*** уже не выделяется, напр.: *воскресать, восторгаться, восхищаться.*

В тех случаях, когда эта приставка выделяется ясно, она вносит в глаголы следующие значения:

1. Движение вверх, напр.: *возводить, возносить, воссылать, восходить.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставками ***низ-*** и ***с-***.

2. Возникновение, начало действия (обычно интенсивно проявляемого), напр.: *возгореться, возликовать, возлюбить, возмечтать, возомнить, возрадоваться, воспламениться, вострепетать.*

Примечание. Приставкой-синонимом является приставка ***за-***, указывающая на начало действия, но не сообщающая оттенка интенсивности; ср., напр.: *возгореться* и *загореться.*

3. Действие, производящее что-либо вновь, напр.: *возобновить* (занятия), *восстановить* (разрушенное здание).

Приставка вы-

§ 903. К приставке ***вы-*** в современном русском литературном языке нет параллельного предлога. Приставка ***вы-*** очень близка по своему значению к предлогу ***из***; между приставкой ***вы-*** и предлогом ***из*** больше общего в значении, чем между приставкой ***из-*** и предлогом ***из***.

Приставка ***вы-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Направление движения изнутри наружу (в сочетании с основами глаголов, обозначающих движение), напр.: *выбежать, вывести, выехать, выйти, вылезть, вылететь, вынести, выползти, выпорхнуть, выпрыгнуть, выскочить, вытащить, вытолкнуть.*

Все эти глаголы легко сочетаются с именами в родительном падеже, имеющими при себе предлог ***из,*** напр.: *вынес из комнаты, выпорхнула из клетки, выпрыгнул из окна, вышел из дому.*

Примечание 1. Глаголы движения кратного подвида, соединяясь с приставкой ***вы-*** в данном ее значении, сохраняют значение несовершенного вида, напр.: *выношу́, выноси́л, буду выноси́ть; выхожу́, выходи́л, буду выходи́ть.*

Примечание 2. Противоположное значение выражается приставкой ***в-***, напр.: *вносить в квартиру* и *выносить из квартиры; входить в комнату* и *выходить из комнаты.*

Тип живой и продуктивный.

2. Изъятие, удаление, извлечение какой-либо части, куска предмета или одного предмета из другого (в сочетании с основами глаголов, обозначающих физическое действие), напр.: *выбить, выглодать, выгрызть выдавить, выдернуть, выжать, выесть, выковырять, выколоть, выломать, вылущить, выпотрошить, вырвать, выскоблить, выщипать*.

Тип живой и продуктивный.

3. Полнота, завершенность и результативность действия, напр.: *выбелить, выварить, вылинять, вымесить, вымокнуть, вымочить, выпечь, высинить, выстирать, выстудить, высушить, вытопить.*

4. Достижение цели действия, напр.: *вымолить, выпросить, выстоять.*

Глаголы движения кратного подвида, соединяясь с приставкой ***вы-*** в этом ее значении, имеют ударение на приставке, в отличие от соответствующих глаголов с приставкой ***вы-,*** обозначающих движение изнутри наружу; ср., напр.: *выходи́ть из комнаты,* но *напрасно ходишь: ничего не удастся вы́ходить.*

Примечание. Соединяясь с непереходными глаголами, приставка ***вы-*** в указанном значении переводит их в переходные; ср. *работать* и *выработать,* напр.: *выработать четыреста трудодней.*

Тип живой и продуктивный.

5. Полное удовлетворение действием, доведение его до нужной степени. Глаголы этого типа образуются от непереходных глаголов одновременным присоединением к ним не только приставки ***вы-,*** но и суффикса ***-ся,*** напр.: *плакать — вы́плакаться, стоять — вы́стояться;* ср. также *вы́бегаться, вы́гуляться, вы́спаться, вы́ходиться, вы́танцеваться* и *вытанцо́вываться* (ср. в оборотах: *дело вы́танцовалось* и *дело вытанцо́вывается*).

Ударение падает на приставку.

Тип живой и продуктивный.

Приставка до-

§ 904. Приставка ***до-*** соответствует предлогу ***до.***

Приставка ***до-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Достижение пространственного, а также временно́го предела, причем предел этот указывается стоящим при глаголе именем с предлогом ***до,*** напр.: *добежать до дверей, доехать до города, дожить до весны, дочитать книгу до середины.* При отсутствии при глаголе такого имени с предлогом имеется в виду доведение действия до его завершения, до конца, напр.: *дописал письмо, дочитал книгу.* Это значение выступает в глаголах *добежать, довезти, довести, доехать, дойти, долететь, дописать, доплестись, доплыть, доползти, дорисовать, дотащить, дошить.*

2. Доведение действия до результата, напр.: *его звали, звали — едва дозвались; тебя не добудишься.*

Глаголы с этим значением образуются обычно одновременным присоединением к переходным и непереходным глаголам приставки ***до-*** и суффикса ***-ся***, напр.: *будить — добудиться, звать — дозваться* и т. п. См. также *додуматься* (до чего-либо), *дозвониться, докричаться, доплясаться, допрыгаться, достучаться.*

3. Добавление до определенного предела. Если завершение действия состоит в доведении объема до определенного предела или числа объектов до необходимого или исчерпывающего количества, то основное значение завершения действия получает оттенок добавления до определенной нормы, напр.: *осталось доплатить 100 рублей; графин не полон, надо его долить.*

Значение добавления проявляется и в глаголах *додать, доварить, дописать, доработать, дослать, досыпать,* напр.: *суп не доварился, придется доварить; надо дописать три страницы; осталось доработать два дня.*

Глаголы с приставкой ***до-*** во всех указанных значениях и их оттенках представляют живой и продуктивный тип словообразования.

Приставка за-

§ 905. Приставка ***за-*** соответствует предлогу ***за.***

Приставка ***за-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Направление действия:

а) движение за предмет, напр.: *забежать, завезти, заложить, заползти, заткнуть.* При глаголе может стоять имя с предлогом ***за;*** ср. *забежал за дерево, заложил руки за спину, заполз за бревно, заткнул нож за пояс;*

б) движение за пределы чего-либо, куда-либо, далеко, напр.: *забрести, завезти, завести, заехать, залететь, занести, заслать.*

Тип живой и продуктивный.

2. Заслонение, покрытие, смыкание краев предмета, заполнение пустоты. Указанное значение выступает в глаголах *завалить, заделать, задёрнуть, закидать, заклеить, закопать, закрасить, закрыть, залепить, залить, запечатать, зарыть, заставить, заткнуть, затянуть, зачеркнуть, зашить, зашнуровать,* напр.: *завесить шторой, закрыть комнату, закопать яму, засыпать снегом.*

Все глаголы этой группы переходные. Образуясь от переходных же глаголов, они в большинстве случаев отличаются от первичных глаголов управлением; ср. *лить чернила,* но *залить чернилами; рыть землю,* но *зарыть в землю.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставками ***от-*** и ***раз-***, напр.: *закопать клад — откопать клад; закопать могилу — раскопать могилу; закупорить бутылку — откупорить, раскупорить бутылку.*

Тип живой и продуктивный.

3. Полнота, обильность действия:

а) чрезмерность его, напр.: *забросать, задарить, закидать, заласкать, затормошить, захвалить;*

б) исчерпанность (приставка вносит в глагол значение „до смерти", „до уничтожения"); указанное значение выступает в глаголах *забить, запороть, засечь, зарубить, затравить,* напр.: *волк задрал овцу; затравили зверя;*

в) выход действия за пределы обычной нормы — в отношении продолжительности его или степени погруженности в него действующего лица. Глаголы этой группы образуются от соответствующих бесприставочных глаголов присоединением не только приставки ***за-***, но и суффикса ***-ся***, напр.: *заболтаться, завраться, заговориться, зажда́ться, зажиться, замечтаться, заработаться, засидеться, зачитаться.*

Тип живой и продуктивный.

4. Попутное действие: глагол с приставкой ***за-*** обозначает посещение кого-либо или чего-либо мимоходом, мимоездом, по пути. Значение попутного действия отчетливо выступает в глаголах *забежать, забрести, завезти, зайти, залететь, занести* и т. п., напр.: *на обратном пути забежал в булочную; по дороге в Крым заехал в Москву.*

Тип живой, но лексически ограниченный.

5. Начало действия: *зааплодировать, забе́гать, заговорить, задрожать, зажужжать, заиграть, закричать, залетать, запеть, запрыгать, зарыдать, застонать, затопать, зашагать, зашипеть, зашуметь,* напр.: *больной опять забредил; он встал и заходил по комнате.*

Значение начала действия вносится также приставкой ***по-***. Приставка ***по-*** вносит начинательное значение в глаголы движения некратного подвида: *идти — пойти;* приставка же ***за-*** вносит то же значение в глаголы движения кратного подвида: *ходить — заходить;* кроме того, приставка ***за-*** придает начинательное значение глаголам, не обозначающим движения *(закричать),* чего нельзя сказать о приставке ***по-***.

Тип живой и очень продуктивный.

6. Последующее действие, напр.: *заесть, запить* со значением: „съесть, выпить что-либо непосредственно после еды, питья": *запить пилюли водой; заесть что-либо хлебом, вареньем* и т. п. Глаголы с приставкой ***за-*** в этом значении управляют творительным падежом.

Тип живой, но лексически ограниченный, малопродуктивный.

7. Закрепление действия, напр.: *зарисовать, заснять.*

Тип живой и продуктивный, получивший распространение преимущественно в последнее время.

8. Дополнительное значение „заранее", „на будущее время", напр.: *заготовлять, закупить, запродать, запланировать.*

Тип живой, широко распространяющийся в настоящее время.

9. Достижение, получение чего-либо в результате действия; присоединение приставки переводит глаголы из непереходных в переходные, напр.: *завоевать страну, заработать большую сумму денег* (ср. *воевать, работать*).

Тип малопродуктивный.

Приставка из-

§ 906. Приставка ***из- (изо-, ис-)*** соответствует по значению предлогу ***из***.

Приставка ***из- (изо-, ис-)*** вносит в глаголы значение предельной полноты, исчерпанности действия.

1. Действие охватывает собой весь предмет, по всем направлениям, полностью. Значение исчерпанности действия выступает в глаголах *избе́гать, избороздить, изгрызть, излазить, изодрать, изранить, изрезать, изрешетить, изрубить, изъездить, исколесить, исколоть, искрошить, исполосовать, исходить*, напр.: *избороздить все поле, исколоть пальцы, исходить весь лес.*

Приставка ***из-*** вносит указанное значение в глаголы движения кратного подвида *(ездить — изъездить)*; с глаголами же некратного подвида она в этом значении не употребляется. Непереходные глаголы движения, соединяясь с приставкой ***из-*** в данном ее значении, становятся переходными: *бегать по городу — избе́гать весь город.*

Тип живой и продуктивный.

2. Действие доходит до крайнего предела, напр.: *избранить, иззябнуть, измочалить, измучить, изругать, иссохнуть, иссушить.*

Тип живой и продуктивный.

3. Действие приводит к полному израсходованию предмета, являющегося его объектом, напр.: *измы́лить* (все мыло), *искроить* (материю), *исписать* (все чернила).

Тип живой и продуктивный.

4. Действие (обычно отрицательное) в результате постоянного повторения его создает привычку к нему или соответствующее свойство. Глаголы с данным значением образуются от непереходных основ посредством присоединения не только приставки ***из-***, но и суффикса ***-ся***, напр.: *изворова́ться, измо́шенничаться, изолга́ться, исподличаться, исхулига́ниться.*

Тип живой и продуктивный, но лексически ограниченный.

Примечание. Имеются глаголы с приставкой ***из-***, обозначающие движение изнутри, а также изъятие, извлечение части из целого, напр.: *избрать, извергать (вулкан извергает лаву), извлечь, изгнать, исключить, излучать, исторгнуть, исходить* (из предпосылок). Все эти глаголы носят книжный характер. В некоторых подобных глаголах *(издать, исходить)* значение движения изнутри уже утрачено.

Для выражения значения движения изнутри или извлечения из чего-либо в современном языке служит приставка ***вы-***, напр.: *выбежать, выдать, вырвать.*

Приставка на-

§ 907. Приставка ***на-*** соответствует по значению предлогу ***на***. Предлог ***на*** в современном русском литературном языке употребляется с предложным и с винительным падежом; основное его значение— наличие чего-либо или осуществление действия на поверхности предмета (с предложным падежом) и направление на поверхность предмета (с винительным падежом), напр.: *книга лежит на окне, положи тетрадь на стол.*

Приставка ***на-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Направление на поверхность предмета, столкновение с предметом в результате приближения к нему, напр.: *набежать, наехать* (на камень), *налететь, наплыть* (на корягу), *наскочить, навести* (на мысль, на предположение).

Глаголы данного типа большей частью непереходные; обычно при них стоит имя в винительном падеже с предлогом ***на,*** обозначающее предмет, на который направляется, с которым сталкивается движущийся предмет.

Тип живой и продуктивный.

2. Наложение на предмет, напр.: *набросить* (шаль на плечи), *навить, накинуть, наклеить* (марку на конверт), *налепить* (картинку на стену), *налечь, намотать* (нитки на шпульку), *насадить* (червяка на крючок), *насесть, настрочить* (тесьму на юбку), *натянуть* (чулки на ноги), *нашить.*

Глаголы данного типа большею частью переходные. При них, так же как и при глаголах предыдущей группы, стоит имя существительное в винительном падеже с предлогом ***на,*** напр.: *набросить шаль на плечи; наклеить марку на конверт.*

3. Осуществление действия на поверхности предмета, в частности, образование на поверхности предмета налета, нароста и т. п. Это значение выступает в глаголах *навязнуть, нагореть, накипеть, намёрзнуть, нарастать, наслаиваться, насохнуть,* напр.: *на стеклах намёрз лед; по бокам раны насохла кровь.*

Тип малопродуктивный, лексически ограниченный.

4. Полнота, достаточность действия.

а) Распространение действия на неопределенное число предметов, напр.: *набрать, навозить* (досок, бревен, песку), *наворовать, награбить* (много вещей), *нажарить, наклеить* (коробочек), *наколоть* (дров), *накупить* (книг), *налепить* (глиняных фигурок), *намариновать* (грибов), *наносить* (дров, воды), *напечь* (пирожков), *напилить, напустить* (дыму в комнату), *нарвать* (цветов), *нарубить, насолить, насушить.*

Глаголы этой группы образуются преимущественно от переходных глаголов, причем винительный падеж прямого дополнения переходит в родительный части (преимущественно во множественном числе),

напр.: *купить книги — накупить книг, печь пироги — напечь пирогов.*

б) Основательность, иногда даже чрезмерность действия.

Значение это выступает в глаголах *набелить, напудрить, насахарить, наспиртовать, насолить, настудить, натереть, натопить,* напр.: *так натопил печь, что в комнате дышать невозможно.* (Ср. образования с приставкой ***по-,*** указывающие, наоборот, на неполноту действия).

в) Пресыщенность, полное удовлетворение действием самого действующего субъекта; приставка вносит значение: „вдоволь", „вволю". Это значение выступает в глаголах *наболтаться, наговориться, наесться, належаться, напиться, напрыгаться, наработаться, насидеться, настояться,* напр.: *дети набегались, наигрались и легли спать; чего я только не насмотрелся.*

Глаголы этого типа образуются одновременным прибавлением к соответствующему бесприставочному глаголу приставки ***на-*** и суффикса ***-ся,*** напр.: *кричать — накричаться, сидеть — насидеться.* Некоторые же глаголы этого типа образуются от глаголов, уже имеющих в своем составе ***-ся,*** напр.: *волноваться — наволноваться, любоваться — налюбоваться.*

Тип живой и продуктивный.

5. Неполнота, незначительность действия. Глаголы с приставкой ***на-*** со значением неполноты действия образуются только от основ глаголов несовершенного вида с суффиксами ***-ыва-, -ива-, -ва-,*** напр.: *наигрывать, напевать, насвистывать.*

Тип непродуктивный. (Ср. образования с приставкой ***по-,*** § 917.)

Примечание. Приставка ***на-*** иногда не вносит в глагол новых лексических значений, а имеет только грамматическое значение — переводит глагол из несовершенного вида в совершенный, напр.: *печатать — напечатать, писать — написать, рисовать — нарисовать.*

Приставка над-

§ 908. Приставка ***над-*** соответствует по значению предлогу ***над.***

Приставка ***над- (надо-)*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Действие имеет целью увеличение, расширение размера предмета путем присоединения добавочной части, напр.: *надвязать* (чулок, веревку), *надклеить, надрисовать, надставить* (рукава), *надстроить* (дом).

Приставка ***над-*** в этом значении соединяется только с переходными глаголами. Винительный падеж прямого дополнения называет или тот предмет, к которому добавляется часть *(надстроить дом),* или же ту часть, которая добавляется *(надстроить еще этаж на доме).*

Тип живой, но малопродуктивный.

2. Действие направлено не на весь предмет, а лишь на его поверхностную часть; глагол с приставкой ***над-*** сравнительно с бесприставочным глаголом обозначает поэтому как бы неполное действие, напр.: *надкусить, надорвать, надрубить, надрезать.*

Приставка ***над-*** в этом значении присоединяется только к переходным глаголам.

Примечание 1. Несколько особняком от обеих рассмотренных групп стоят глаголы *надзирать, надсматривать.* В этих двух глаголах приставка ***над-*** близка по значению к предлогу ***над,*** обозначающему господствующее, руководящее положение (ср. *начальник над мастерскими*); глаголы *надзирать* и *надсматривать* сочетаются с творительным падежом с предлогом ***за*** или (реже) с предлогом ***над,*** напр.: *надзирать за порядком, за детьми* и *надзирать над порядком, над детьми.*

Примечание 2. Приставка ***над-*** в именах существительных имеет то же значение, что и предлог: положение выше чего-либо, поверх чего-либо, напр.: *надгортанник, надгробие, надкостница.*

Приставка ***над-*** в прилагательных также вполне сохраняет свое предложное значение: положение выше чего-либо, поверх чего-либо, напр.: *надбровный, надгортанный, надгробный, надзвёздный, надземный.*

Приставка недо-

§ 909. Приставка ***недо-*** — сложная: она представляет собою сращение отрицательной частицы ***не*** с приставкой ***до-.*** Приставка ***недо-*** вносит в глаголы значение неполноты, недостаточности действия, напр.: *недобрать, недовесить, недовыполнить, недоедать, недооценить, недоплатить, недослышать, недосыпáть, недоучиться.*

Следует иметь в виду, что в случае переходности значения глагола название предмета, на который переходит действие, выражаемое глаголом с приставкой ***недо-,*** ставится в винительном падеже (а не в родительном, как обычно ставится после глаголов с отрицанием), напр.: *ему недодали тысячу рублей; мы недооценили его талант.*

Примечание 1. Глаголы с приставкой ***недо-*** совпадают в звучании с глаголами, имеющими приставку ***до-*** с предшествующим отрицанием; ср. *не дописать* и *недописать, не доучить* и *недоучить* и др. В глаголах с отрицанием ***не*** отрицается действие, обозначаемое глаголом с приставкой ***до-,*** но в них нет значения неполноты, недостаточности.

Примечание 2. Противоположное значение выражается приставкой ***пере-,*** напр.: *недооценить — переоценить, недовыполнить — перевыполнить, недосыпать — пересыпать.*

Приставка низ- (низо-, нис-)

§ 910. Приставка ***низ- (низо-, нис-)*** обозначает направление движения вниз и противопоставляется приставке ***воз-.*** К приставке ***низ- (низо-, нис-)*** в русском языке нет параллельного предлога; она употребляется только в глаголах или отглагольных именах.

Приставка ***низ- (низо-, нис-)*** непродуктивна и встречается лишь в ряде старых глаголов книжного характера, напр.: *низвергать(ся)* —

низвергнуть(ся), низводить — низвести, низлагать — низложить, низринуть(ся), ниспадать — ниспасть, ниспосылать — ниспослать, ниспровергать — ниспровергнуть, ниспускать(ся) — ниспустить(ся), нисходить — низойти; сюда же *снисходить — снизойти.*

Глаголы эти свойственны высокому, торжественному стилю, а также стихотворной речи; для современного языка они являются уже в значительной степени устаревшими.

Примечание 1. Широкоупотребительными словами, включающими в свой состав приставку ***низ-***, являются *снисходительный, снисхождение,* производные от глагола *снисходить.* Глагол *низложить* присущ книжному употреблению, притом в узком применении, напр.: *низложить царя.* В книжном выражении *низвержение самодержавия* существительное *низвержение* (от *низвергнуть)* обычно заменяется в современном языке словом *свержение (свергнуть)*; ср. также *ниспровержение (ниспровергнуть).*

Примечание 2. Во многих случаях выступает в том же значении живая продуктивная приставка ***с-***, напр.: *низвергнуть — свергнуть, ниспустить — спустить.* Но приставка *с-*, связанная с предлогом *с,* указывает на движение вниз от какого-либо исходного пункта, напр.: *сбегать, сходить* (с палубы), *спускаться,* глаголы же с приставкой ***низ-*** обозначают движение вниз вне отношения к исходному пункту.

Примечание 3. Противоположное значение выражается приставкой ***воз-***; ср. *изводить — возводить, нисходить — восходить.*

Приставка о- (об-, обо-)

§ 911. Приставка ***о- (об-, обо-)*** соответствует по значению предлогу ***о, об (обо).***

Приставка ***о- (об-, обо-)*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Движение вокруг предмета (по окружности); окружение предмета другим предметом или предметами; создание „оболочки" вокруг предмета, покрытие поверхности предмета; удаление поверхностной, наружной части, краев или края предмета.

а) Движение вокруг предмета, напр.: *обвезти, обвести* (вокруг озера), *обежать* (или *оббежать*), *облететь* (вокруг города), *обнести, обойти, обскакать, объехать.*

При глаголах с приставкой ***о- (об-),*** имеющих указанное значение, стоит обычно имя в родительном падеже с предлогом *вокруг,* обозначающее предмет, пространство, вокруг которого происходит движение, напр.: *обвезти детей вокруг поляны; объехать вокруг города.* Такое управление является единственно возможным при тех глаголах с приставкой ***о- (об-),*** которые и без этой приставки являются переходными, напр.: *обвезти* кого-либо (ср. *везти* кого, что) *вокруг поляны, вокруг города.* Если же бесприставочный глагол является непереходным (*обойти, объехать* — переходные, но ср. *идти, ехать* — непереходные), то при нем название окружаемого предмета, пространства может стоять и в винительном падеже без предлога (прямое дополнение), напр.: *объехать город, поляну.*

Глаголы с приставкой ***о- (об-, обо-)*** в значении движения вокруг составляют живой тип словообразования.

б) Окружение предмета другим предметом или предметами. Это значение выступает в глаголах *обвести* (карандашом), *обвязать* (платок кружевом), *обгородить, обложить, обнести, обсадить, обсесть, обставить, обступить, обтыкать, обшить* (тесьмой) и т. п., напр.: *клумбу обсадили маргаритками, обложили кирпичами.*

Глаголы этого типа — переходные и отличаются от соответствующих бесприставочных глаголов своим управлением. Прибавление приставки (в рассмотренном здесь значении) к непереходному глаголу превращает его в переходный: *ступить — обступить* (кого-либо, что-либо). Прибавление же приставки к переходному глаголу изменяет характер переходности, т. е. направленность перехода; ср. *сажать цветы* и *обсаживать клумбу цветами.* Винительный прямого дополнения при бесприставочных глаголах переходит в творительный орудия при глаголах с приставкой ***о- (об-, обо-).***

Глаголы с этим значением образуются также от именных основ, напр.: *рама—обрамлять, кайма—окаймлять.*

Тип живой и продуктивный.

в) Создание „оболочки" вокруг предмета, покрытие его поверхности. Это значение выступает в глаголах *обить, облепить, обсахарить, обсеять, обсыпать, оклеить, оковать, окутать, оплести, опушить* и т. п., напр.: *обить дверь войлоком, оклеить стены обоями, обшить корзину холстом.*

Глаголы данного типа в основном переходные (но ср. *обрастать волосами, шерстью*). По управлению они совпадают с глаголами, объединенными в предыдущей группе; ср. *лить молоко,* но *облить молоком.* Глаголы с данным значением могут образовываться и от именных основ, напр.: *сахар — обсахарить.*

Приставкой-синонимом является приставка *за-: обвернуть — завернуть, обмотать — замотать, окутать — закутать.*

Тип живой и продуктивный.

г) Снятие, удаление внешней, наружной части предмета, краев, концов или конца предмета. Это значение выступает в глаголах *обглодать, обкусать, обломать, облупить, ободрать, обрезать, обрубить, очистить* и т. п., напр.: *обглодать кость, облупить яйцо, ободрать кожу, очистить апельсин.*

Винительный падеж прямого дополнения может называть как тот предмет, с которого что-либо снимают, удаляют *(облупить яйцо, очистить апельсин),* так и тот, который снимают, удаляют *(облупить скорлупу с яйца, очистить кожицу с апельсина).*

Тип живой и продуктивный.

2. Распространение действия на весь предмет, охват действием многих объектов, напр.: *обе́гать, одарить, оделить, облазить, обходить, обшарить, объездить, опросить, обстирывать, обшивать.*

Тип живой и продуктивный.

3. Движение мимо предмета, обход стороной. Это значение выступает в глаголах *обежать, обнести, обогнуть, обойти, объехать,* напр.: *в лес мы не идем, обойдем его стороной; мы свернули в сторону, чтобы объехать лежавшие на пути болота.*

Тип непродуктивный.

4. Опережение, проявление преимущества перед другим (или другими) в выполнении действия, напр.: *обгонять, обскакать, обыграть.*

Приставкой-синонимом является приставка ***пере-,*** гораздо более продуктивная в данном значении.

Тип непродуктивный.

5. Чрезмерность действия, напр.: *обкормить, опоить, объесться, опиться.*

Приставкой-синонимом является приставка ***пере-.***

Тип словообразования продуктивный, но лексически ограниченный.

6. Направленность действия в ущерб тому, для кого оно производится, напр.: *обвесить, обмерить, обсчитать.*

Присоединение приставки ***об-*** в данном значении меняет глагольное управление, напр.: *мерить* (кому-либо сукно) — *обмерить* (кого-либо).

Тип продуктивный, но лексически ограниченный.

7. Ошибочность действия. Глаголы данного значения образуются посредством одновременного присоединения приставки и суффикса ***-ся,*** напр.: *ступить — оступиться, считать — обсчитаться; оговориться, обмолвиться, ослышаться.*

Тип продуктивный, но лексически ограниченный.

8. Снабжение чем-либо, напр.: *обводнить, обмундировать, обсеменить, озаглавить* (статью), *озеленить* (город), *оснастить* (корабль), *остеклить* (террасу).

Глаголы с данным значением переходные, образуются от именных основ, напр.: *зелень — озеленить, товар — отоваривать.*

Тип живой и продуктивный.

9. Посредством приставки ***о- (об-, обо-)*** от основ имен существительных и прилагательных образуются глаголы со значением „делать или делаться каким-либо“ (в соответствии со значением имени), напр.: *облагородить* (благородный), *обогатить* (богатый), *овдоветь* (вдовый), *осиротеть, осиротить* (сирота), *осложнить* (сложный), *осчастливить* (счастливый), а также *обуржуазиться, опроститься* и т. п. (близки, но далеко не тождественны значения, вносимые приставкой ***по-:*** *погрубеть, помолодеть*).

Тип живой и продуктивный.

10. Приставка ***о- (об-, обо-)*** вносит значение результативности, напр.: *наглеть — обнаглеть, смелеть — осмелеть, робеть — оробеть.*

Тип словообразования живой.

Некоторым глаголам присоединение приставки ***о- (об-, обо-)*** сообщает только грамматическое значение совершенного вида, напр.: *глохнуть — оглохнуть, сипнуть — осипнуть, слепнуть — ослепнуть.*

Примечание. Приставки ***о-, об-, обо-*** обычно представляют собою фонетические варианты одной приставки, зависящие от следующих за ней звуков и звуковых сочетаний и не различающиеся по значению (ср. *обежать* и *оббежать, окопать* и *обкопать*). С другой стороны, глаголы с приставкой ***об- (обо-)*** могут выражать более конкретные значения, чем глаголы с приставкой ***о-***; ср. *обзолотить раму* и *озолотить* кого-нибудь; *обсыпать мукой* и *осыпать упреками; обхватить голову руками* и *охватить взглядом все пространство.* Наконец, в ряде случаев с вариантами приставки ***о-*** и ***об- (обо-)*** связывается лексическое различие глаголов, напр.: *обогреть* и *огреть, обсадить* и *осадить.*

Приставка обез- (обес-)

§ 912. Посредством сложной приставки ***обез- (обес-),*** представляющей собою сращение приставки ***без-*** с приставкою ***о-,*** образуются глаголы, производные от именных основ и имеющие значение „лишить или лишиться того предмета, который обозначен именной основой". Это значение выступает в глаголах *обезболить, обезволить, обезвредить, обезглавить, обездолить, обезжирить, обезличить, обезнадежить, обезоружить, обескровить, обескрылить, обесценить,* а также: *обезволеть, обезлюдеть, обезуметь, обессилеть* и т. п., напр.: *больной обессилел* (лишился сил), *местность обезводела* (лишилась воды).

Отсутствие в подавляющем большинстве случаев соответствующих глаголов с приставкой ***без-*** (но без осложняющей приставки ***о-***) типа „безглавить", „безлошадеть", „бессилеть" и т. п. дает основание видеть в приставке ***обез-*** единую сложную приставку, а не две приставки.

Примечание. Часть глаголов с приставкой ***обез- (обес-)*** противополагается по значению глаголам с приставкой ***о- (об-)*** в значении „снабдить чем-либо". Эти глаголы ассоциируются с прилагательными, уже имеющими приставку ***без-***; в этом случае они представляются как глаголы с приставкой ***о-,*** образованные от основ имен прилагательных с приставкой ***без-,*** напр.: *обезволить* (сделать безвольным), *обессилеть* (стать бессильным), ср. *омолодить* (сделать молодым). В действительности же эти глаголы образуются не от прилагательных с приставкой ***без-*** *(безвольный, бессильный),* а от основ имен существительных, путем присоединения сложной приставки ***обез- (обес-),*** что видно из отсутствия в глаголах суффикса имен прилагательных ***-н-***.

Тип живой и продуктивный.

Приставка от- (ото-)

§ 913. Приставка ***от- (ото-)*** соответствует по значению предлогу ***от-***. Приставка ***от- (ото-)*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Удаление, отдаление, отстранение от чего-либо, напр.: *отбежать, отбросить, отвести, откинуть, отлететь, отодвинуть, отойти, отплыть, отползти, отпрыгнуть, отскочить, оттащить, отъехать.*

Глаголы с приставкой ***от- (ото-),*** как правило, обозначают движе-

ние прочь от предмета, отдаление от него, напр.: *стоял у стены — отошёл от стены, отплыл от берега, отполз в сторону.*

Примечание. Противоположное значение чаще всего выражается приставкой ***под-***, напр.: *отбежать — подбежать, отплыть — подплыть (поезд отошел от станции — поезд подошел к станции).*

В глаголах *отвинтить, отвязать, отклеить, отколоть, открепить, отстегнуть* и т. п. называется действие, при котором удаляемый предмет является тесно связанным с тем, от которого его удаляют. В этих глаголах на первый план выступает значение отделения предмета от предмета, высвобождения, напр.: *отвязать лошадь, отклеить марку от конверта.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***при-***, напр. *отколоть — приколоть, отклеить — приклеить.*

В глаголах *отбить, отгрызть, отколоть, откусить, отлить, отодрать, оторвать, отпилить, отпить, отрубить, отхлебнуть, отъесть* указывается на отнятие какой-либо части предмета.

В глаголах *отговорить, отклонить* (просьбу), *отсоветовать, отучить* выступает то же значение отдаления, отстранения, но в переносном, а не в прямом (пространственном) значении.

В глаголах *отблагодарить, отдарить, отплатить, отработать, отсвечивать* значение удаления от предмета уступает место значению ответного действия или возмещения этого действия (то же значение выражается и глаголами с суффиксом ***-ся***, напр.: *откликнуться, отозваться, отшутиться).*

2. Завершение и прекращение действия, напр.: *отобедать* (т. е. кончить обед), *отужинать, отдежурить, отзвучать, отсидеть, отслужить, отцвести, отшуметь,* а также разговорное *отзаниматься* (кончить занятия).

Тип живой и продуктивный.

Приставка пере-

§ 914. Для приставки ***пере-*** в русском языке нет параллельного предлога. Глагольная приставка ***пере-*** очень близка по своему значению к предлогу ***через***, который никогда не употребляется в качестве глагольной приставки. Смысловое соотношение между приставкой ***пере-*** и предлогом ***через*** почти такое же, как между большинством прочих приставок и одноименных с ним предлогов.

Приставка ***пере-*** вносит в глагол следующие значения:

1. Перемещение (через предмет или пространство), напр.: *перебежать* (через дорогу), *перебросить* (мяч через сетку), *переехать, перейти, перекинуть, перелететь, перемахнуть, переплыть, переступить, перешагнуть.*

При глаголе, обозначающем перемещение через предмет, обычно

стоит дополнение в винительном падеже с предлогом ***через*** или в винительном падеже без предлога (прямое дополнение).

Значения перемещения через предмет и перемещения в пространстве не являются строго дифференцированными; в зависимости от контекста один и тот же глагол может обозначать движение через предмет и движение в пространстве *(перебегать через дорогу — перебегать с места на место)*, но имеются глаголы, употребляющиеся преимущественно в значении передвижения в пространстве, напр.: *перегрузить, перекочевать, переселить, переставить, пересесть, пересадить.*

2. Действие, производимое заново, напр.: *переклеить, перекрасить, перепахать, переработать, перестроить, перечитать.*

3. Разделение предмета, напр.: *перегрызть, перекусить, перепилить, перервать, перерезать, перерубить, пересечь* и т. п.

4. Чрезмерность действия; действие — его длительность или интенсивность — выходит за пределы обычной нормы. Приставка ***пере-*** вносит в глагол значение „чересчур", „дольше, больше, чем полагается", напр.: *переварить, перегреть, пережарить, перекалить, переоценить, переплатить, пересолить, перестараться, пересушить, переутомить.*

Примечание. Противоположное значение имеют глаголы со сложной приставкой ***недо-***, напр.: *недооценить, недосолить.*

К значению чрезмерного действия близко значение проявления действия одним предметом (обычно лицом) в большей мере, чем другим, значение преодоления, превосходства, напр.: *он всех перекричал, всех переспорил.*

Значение преодоления выступает в глаголах *пересидеть (кто кого пересидит), пересилить* и т. п.

Приставка ***пере-*** в этом значении соединяется с переходными и непереходными глаголами, сообщая последним переходное значение.

5. Поочерёдный охват действием большого количества предметов (субъектов или объектов действия): *переглядеть, передушить, переметить, переморить, перемыть, перепортить, переслушать, пересмотреть, перестрелять, перецеловать,* а также: *передраться, переругаться, перессориться* и т. п., напр.: *все фильмы пересмотрел, все в семье перехворали, все книги перечитал.*

6. Взаимность действия. Глаголы с этим значением образуются посредством одновременного присоединения приставки ***пере-*** и суффикса ***-ся***, напр.: *переглядываться, перекинуться* (словами), *перемигиваться, перемолвиться, переписываться, пересмеиваться, переговариваться.*

7. Заполнение действием какого-либо промежутка времени, напр.: *переждать, перезимовать, переночевать.*

Глагольная приставка ***пере-*** во всех своих значениях, кроме последнего, является продуктивной.

Приставка пре-

§ 915. Приставка ***пре-*** книжного происхождения. Она соответствует по значению приставке ***пере-,*** но в отличие от нее является непродуктивной.

Приставка ***пре-*** встречается в относительно небольшом количестве глаголов, при этом во многих из них значение приставки или совсем или частично затемнено, напр.: *презирать, прельщать.* Среди глаголов, в которых значение приставки выступает более или менее отчетливо, можно выделить группы со следующими значениями:

1. Изменение состояния, переделывание, напр.: *превратить сказку в быль, преобразовать учреждение, претворить идеи в жизнь.*

2. Предел действия, напр.: *преградить, прекратить, пресечь.*

3. Чрезмерность действия, напр.: *превозносить, преисполнить, преувеличить, преуменьшить.*

Приставка при-

§ 916. Приставка ***при-*** соответствует по значению предлогу ***при.***

Глагольная приставка ***при-*** сохраняет основное значение предлога — значение пространственной близости, но в ряде глаголов это значение затемняется вторично развившимися оттенками значения.

Приставка ***при-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Приближение, присоединение.

а) Глаголы движения, сочетаясь с приставкой ***при-,*** обозначают приближение к чему-нибудь, напр.: *прибежать — прибегать, приблизить — приближать, привезти — привозить, пригнать — пригонять, прийти — приходить, прилететь — прилетать, принести — приносить, приплыть — приплывать, приползти — приползать, притащить — притаскивать.*

Примечание. В отличие от синонимичной приставки ***под-,*** выступающей с глаголами этого типа тоже в значении приближения, приставка ***при-*** обозначает не самый процесс приближения, а наличие приближения; глядя на приближающийся к станции поезд, можно сказать: *поезд все ближе и ближе подходит к станции,* но нельзя сказать: *поезд все ближе и ближе приходит к станции.* Исключение в этом отношении представляет только глагол *приблизиться — приближаться.*

Оттенок результативности в значении глаголов движения с приставкой ***при-*** находится в тесной связи со значением предлога ***при,*** который указывает не на перемещение предмета, а на его положение в пространстве.

Имена при глаголах с приставкой ***при-,*** указывающие место приближения, могут иметь при себе различные предлоги: ***к, в, на*** и др.

Примечание. Приставкой противоположного значения является приставка ***у-,*** напр.: *приносить — уносить, приходить — уходить.*

Глаголы с приставкой ***при-*** в значении приближения являются живым типом словообразования.

б) Приставка ***при-*** может придавать глаголам значение прикосновения, слияния, напр.: *привинтить — привинчивать, привязать — привязывать, пригореть — пригорать, приземлиться — приземляться, приклеить — приклеивать, приковать — приковывать, прикрепить — прикреплять, приложить — прикладывать, примазать — примазывать, примёрзнуть — примерзать, приметать — примётывать, припаять — припаивать, присохнуть — присыхать, приставить — приставлять, пристать — приставать, пристрочить — пристрачивать, притачать — притачивать, пришить — пришивать.* При этих глаголах дополнение, обозначающее предмет, с которым что-либо соприкасается, соединяется, ставится в дательном падеже с предлогом ***к***, напр.: *приложить* (к чему, к кому-либо), *приставить* (к чему, к кому-либо) и т. п.

Примечание. Приставкой противоположного значения для многих глаголов с приставкой ***при-*** является приставка ***от-***, напр.: *привязать — отвязать, прикрепить — открепить, приставить — отставить.*

в) Приставка ***при-*** может обозначать прибавление. Если присоединяемое более или менее однородно с тем, к чему присоединяют, то значение присоединения может легко переходить в значение прибавления, напр.: *приварить — приваривать, прикупить — прикупать, примесить — примешивать, приписать — приписывать.*

Тип словообразования живой.

Примечание. К глаголам с приставкой ***при-***, имеющим значения приближения, присоединения, прибавления, следует отнести и такие, как *призвать, прислушаться, присмотреться, приучить* и т. п. Единственным отличием данных глаголов от перечисленных в предыдущих пунктах, является их отвлеченное значение.

2. Неполнота действия. Глаголы с приставкой ***при-***, в отличие от соответствующих глаголов без этой приставки, могут выражать неполное действие, напр.: *привстать* (ср. *встать*), *прилечь, присесть, привскочить, приоткрыть, припугнуть, припухнуть, притушить, припудрить, прихвастнуть,* либо действие, проявление которого ограничено определенным временем, напр.: *приободриться, присмиреть, притихнуть.*

Приставка ***при-*** в этом общем значении может присоединяться к глаголам, уже имеющим приставку, напр.: *призатихнуть, принажать, призадуматься, приумолкнуть.*

3. Сопутствующее действие. Приставка ***при-*** и суффикс ***-ыва (-ива)*** придают некоторым глаголам значение сопутствующего действия, напр.: *приговаривать, приплясывать, пританцовывать, присвистывать, прихлопывать.*

Приставка по-

§ 917. Приставка ***по-***, не совпадающая по значению с предлогом ***по***, присоединяясь к глаголу, вносит следующие значения:

1. Ограничение действия. В зависимости от характера ограничения различаются глаголы со значением:

а) Проявление действия в небольшой мере. Глаголы с приставкой ***по-*** имеют значение „слегка", „немного", а также указывают на распространение действия лишь по поверхности предмета, напр.: *позолотить, помазать, попудрить, посеребрить.* (Ср. те же глаголы с приставкой ***на-*** в значении полноты проявления действия: *намазать, напудрить*).

Эта группа глаголов малопродуктивна и лексически ограничена.

б) Уточнение действия. Приставка ***по-*** вносит в глагол значение „в данный, определенный момент", а не „всегда", „вообще"; ср., напр.: *гружу* и *погружаю, крою* и *покрываю, являюсь* и *появляюсь.*

в) Непродолжительность действия. Приставка ***по-*** может вносить значение „недолго, немного". Группа глаголов, сочетающихся с приставкой ***по-*** в этом значении, очень обширна, напр.: *побегать, поберечь, побеседовать, побранить, поварить, повоевать, поговорить, погулять, подержать, подремать, пожить, поиграть, покормить, помолчать,описать, поплакать, поработать, посвистать, посидеть, постоять, поучить, походить, почитать,* а также *повеселиться, посмеяться.* Приставка ***по-*** может указывать, что действие выполнено в один прием: *поблагодарить, поглядеть, подарить, позвать, позвонить, поманить, попробовать, попросить, попытаться, порадовать, порекомендовать, посмотреть, посоветовать, постучать, поторговаться, поторопить, потребовать, похвалить.*

Примечание. В отдельных случаях глаголы с приставкой ***по-*** могут и не иметь значения непродолжительного действия, напр.: *я основательно сегодня поработал; много я походил, чтобы достать эту книгу.* Но всегда, в сравнении с соответствующим бесприставочным глаголом, в глаголах с приставкой ***по-*** выражается количественная сторона действия.

г) Начало действия. Приставка ***по-*** в сочетании с ограниченным количеством глаголов, обозначающих движение или психическое состояние, чувство, указывает на начало действия, напр.: *побежать, повезти, повести, поехать, полезть, полететь, почувствовать, поплыть.*

2. Результативность действия. Приставка ***по-*** указывает на завершенность действия, на доведение действия до результата, напр.: *побрить, помыть, пообедать, построить, потушить, поужинать, похоронить.*

3. Повторяемость, последовательность действия. Среди глаголов, в которых приставка ***по-*** выступает в этом значении, можно выделить две группы.

а) Приставка ***по-*** в сочетании с суффиксом ***-ыва- (-ива-)*** глаголов несовершенного вида вносит значение длительного действия, протекающего с небольшими перерывами и в несколько ослабленном виде, напр.: *поблёскивать, поглядывать, поговаривать, погуливать, подразнивать, позвякивать, поигрывать, попысывать, попрыгивать,*

посвистывать, поскрипывать, постукивать, потряхивать, похаживать, похлопывать, пощипывать.

б) Приставка ***по-*** указывает на действие, простирающееся на несколько объектов или же совершаемое несколькими действующими лицами, напр.: *он все вещи побросал* (т. е. бросал одну вещь за другой); *пока я был на летней практике, мои товарищи поразъехались в отпуск* (т. е. разъехались не все одновременно, а в пределах указанного срока в разное время и один за другим); см. также *поделить, пожарить, поклевать, померзнуть, помолоть, попáдать, попрятать, порубить, посушить, потопить, поточить* и т. п.

Приставка под-

§ 918. Приставка ***под-*** частично соответствует по значению предлогу ***под.***

Приставка ***под-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Направление действия под предмет. Таковы глаголы *подбить* (подошву к сапогам), *подклеить, подкопать, подкосить* (под самый корень), *подлететь, подложить, подрыть, подставить, подсунуть* и другие, напр.: *подложил подушку под голову; подполз под бревно; подписал бумагу; подчеркнул слово в тексте; подшил вату под пальто.*

2. Движение снизу вверх. Таковы глаголы *поддержать, подкинуть, подлететь, подсадить, подскочить* и другие, напр.: *на ухабах подбрасывало; подпрыгнул от удивления.*

3. Приближение. Таковы глаголы *подбежать, подвезти, пододвинуть, подплыть, подставить, подтащить* и другие, напр.: *поезд подошел к станции; экипаж подъехал к воротам.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***от-***, напр.: *подплыть — отплыть.*

4. Прибавление. Таковы глаголы *подболтать, подбросить* (еще щепок), *подмешать, подсадить* (еще цветов), *подсыпать* и другие, напр.: *подлить воды в графин; мало теста, надо еще подмесить.* Сюда же относится глагол *подбавить.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***от-***, напр.: *подлить — отлить, подсыпать — отсыпать.*

5. Неполнота действия:

а) действие не охватывает всего предмета, а лишь поверхностную (часто нижнюю) его часть, напр.: *пироги подгорели;*

б) действие ограничено временем, совершается лишь по данному поводу, для данной цели, слегка. Сюда относятся глаголы *подвинтить, подгнить, подклеить, подкрасить, подлечить, подмокнуть, подсинить, подтаять, подучить, подчитать,* а также *подзаняться.*

6. Действие, совершаемое скрытно, исподтишка, напр.: *подглядеть, подкараулить, подмигнуть, подслушать, подсмотреть, подстеречь, подстроить.*

7. Сопутствующее действие выражается приставкой ***под-*** и суффиксом ***-ыва (-ива),*** напр.: *подвизгивать, подвывать, подпевать, подсвистывать, поддакивать.*

Все указанные словообразовательные типы с приставкой ***под-*** живые и продуктивные.

Приставка пред- (предо-)

§ 919. Приставка ***пред- (предо-)*** соответствует предлогу ***пред (предо)*** и ***перед (передо).*** Она имеет значение, близкое к предлогу: показывает, что действие совершается впереди чего-либо или что действие совершается раньше чего-либо.

В первом значении, в значении пространственном, приставка ***пред-*** встречается так редко, что ни о каком словообразовательном типе нельзя говорить, тем более, что это значение уже несколько затемнено; см. в глаголах *предложить, предстать, представить* и др.

Несколько большее число глаголов употребляется с приставкой ***пред-*** в ее временно́м значении: *предвещать, предвидеть, предвкусить, предостеречь, предотвратить, предохранить, предрекать, предсказать, предугадать, предусмотреть, предчувствовать.*

Но и в этой функции приставка ***пред- (предо-)*** в настоящее время непродуктивна.

Все слова с приставкой ***пред- (предо-)*** — книжные.

Примечание. Приставка ***пред- (предо-)*** может входить также в основы имен существительных, сохраняя пространственное значение предлога (*предбанник, предгорье, предсердие* и т. п.), и в основы имен прилагательных с временны́м значением (*предвыборный, предпраздничный, предрассветный* и т. п.).

Приставка про-

§ 920. Между приставкой ***про-*** и предлогом ***про*** мало общего в значении. Приставка ***про-*** гораздо ближе по своему значению к предлогам ***сквозь*** и ***через.***

Приставка ***про-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Движение через, сквозь предмет, в частности образование пробоины, бреши в предмете: *пробить, проглянуть, прогореть, прогрызть, проесть, проковырять, проколоть, прокусить, проломить, пропилить, прорезать, прорубить, просеять, протереть, протечь, протиснуться, проткнуть, протолкнуться,* напр.: *солнце проглянуло из-за туч, дно у кастрюли прогорело, проломить стену, прорубить окно в стене, протереть творог через решето, вода протекает сквозь щели.*

При переходных глаголах, таких как *проколоть, прорубить*, прямое дополнение обозначает или создаваемое действием отверстие в предмете или предмет, в котором образуется отверстие, напр.: *мышь прогрызла дырку в стене; моль проела материю.*

Тип живой и продуктивный.

2. Полнота действия; действие совершается не слегка, не поверхностно, а охватывает весь предмет: *проварить* (мясо), *продумать, прожарить, прокипятить, промесить, промыть, пропечь* (тесто), *просушить, прокоптить, промочить, просолить; продымить* (комнату), *прозябнуть, промерзнуть* и другие, напр.: *продрог до костей; промок до последней нитки.*

Тип живой и продуктивный.

3. Законченность, завершенность. Это значение выступает в глаголах *пробить, пробормотать, прожужжать, прозвенеть, прозвонить, промычать, пропеть, пропищать, прошипеть*, напр.: *шесть часов пробило; пропел петух; прожужжала пуля.*

Тип живой и продуктивный.

4. Движение мимо чего-либо, напр.: *пробежать, проехать, пройти, пролететь, промчаться, проплыть, проскакать.*

Тип живой и продуктивный.

5. Заполнение действием определенного промежутка времени, напр.: *пробе́гать, проблуждать, проболтать, пробыть, проваляться, проговорить* (целый час), *прогулять, продежурить, проездить, прождать, пролежать, просидеть, проспать* (всю ночь), *проспорить, простоять.*

6. Недосмотр, упущение чего-либо, напр.: *проглядеть, прозевать, просмотреть*, а также просторечные *проворонить, проморгать, прошляпить.*

Тип продуктивный, свойственный преимущественно разговорной речи и просторечию.

7. Ошибочность действия, приводящего к вреду и ущербу для действующего лица, напр.: *продешевить, промахнуться, просчитаться, проторговаться;* сюда же *прогадать.* Некоторые глаголы этого типа образуются одновременным присоединением приставки и суффикса *-ся.*

Тип живой и продуктивный.

8. Утрата, израсходование, напр.: *проиграть, прожить* (все свои деньги), *прокурить, промотать, просадить* (просторечн.).

Тип живой и продуктивный.

9. Ненамеренное обнаружение, выявление чего-либо, напр.: *проболтаться, провороваться, проговориться.* Глаголы с этим значением образуются одновременным присоединением приставки *про-* и суффикса *-ся*, напр.: *воровать — провороваться.*

Тип непродуктивный.

10. Удовлетворение потребности в данном действии; устранение причин, вызывающих данное действие. Глаголы с этим значением

образуются одновременным присоединением приставки ***про-*** и суффикса ***-ся,*** напр.: ***прокашляться, проспаться, прочихаться.***

Тип живой, но лексически ограниченный, малопродуктивный.

Приставка раз- (рас-, разо-)

§ 921. Для приставки ***раз- (рас-, разо-)*** нет соответствующего предлога со сходным значением.

1. Основное значение, вносимое приставкой ***раз- (рас-, разо-)*** — движение от центра к периферии, движение в разные стороны.

Глаголы с приставкой ***раз- (рас-, разо-)*** обозначают:

а) Деление на части, напр.: *разбить, разгрызть* (орех), *раздробить, разломать, разодрать, разорвать, разрезать, раскрошить, раскусить, распилить* (бревно), *распороть.*

б) Разъединение, противополагаемое соединению, скреплению, напр.: *развести* (мост), *развязать* (узел), *раздвинуть, расколоть, раскрепить, разлепить, разложить, расставить, расшить.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой *с-*, напр.: *развязать — связать, расколоть — сколоть.*

в) Рассредоточение, распространение действия во все стороны, напр.: *разбросать, разбрызгать, раскидать,* а также *разливаться, расплываться, растекаться.*

г) Движение предметов из одного центра в разные стороны, напр.: *разбегáться, разлетаться, разъезжаться.*

д) Раскрытие того, что закрыто, завернуто, запаковано, напр.: *развернуть* (покупку), *развязать, раскрыть, раскупорить* (бутылку), *распаковать.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***за-***, напр.: *раскрыть — закрыть, раскупорить — закупорить* (бутылку), *распаковать — запаковать* (ср. приставку ***от-***).

е) Распределение, напр.: *развешать* (картины), *расклеить* (по стенам), *разлить* (по тарелкам), *разложить* (по ящикам), *разместить* (в комнате), *расквартировать* (полк), *расставить* (вещи) и т. п. Глаголы с этим значением легко соединяются с именами в дательном падеже с предлогом ***по.***

2. Освобождение от чего-либо, уничтожение результатов ранее произведенного действия, напр.: *раззнакомиться* (с кем-нибудь) (ср. *познакомиться* с кем-нибудь), *расседлать* (лошаль) (ср. *оседлать* лошадь).

Примечание. Глаголы этого типа образуют тесные ассоциативные пары с соответствующими глаголами без приставки ***раз- (рас-, разо-)*** (или с приставками ***во-, за-, на-*** и др.), по отношению к которым они выражают обратное действие; ср., напр.: *развьючить — навьючить, разгрузить — нагрузить, раздумать — задумать, разоружить — вооружить, разочаровать — очаровать, разубедить, разуверить, разукрупнить.*

3. Полнота действия.

а) Интенсивность действия, напр.: *разболеться, разбушеваться, разволноваться, разгореться, раскричаться, расшуметься, расхвораться; разобидеть, разругать, расхвалить, разбранить, расцеловать.*

Значение интенсивности действия часто сопровождается (особенно в глаголах, образованных приставкой ***раз- (рас-, разо-)*** и суффиксом ***-ся***) значением постепенного нарастания действия, напр.: *разгореться, расхвораться.*

б) Тщательность действия; приставка вносит в глагол значение „как следует", „во всех подробностях", напр.: *разглядеть, расслышать, рассмотреть, расспросить, растолковать, разузнать.*

Все указанные словообразовательные типы с приставкой ***раз- (рас-, разо-)*** живые и продуктивные.

Приставка с- (со-)

§ 922. Приставка ***с- (со-)*** соответствует предлогу ***с (со)***.

Приставка ***с- (со-)*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Удаление.

а) Движение от предмета, удаление с поверхности, напр.: *сбежать, сойти; съехать* (с квартиры); *сбрить, срезать* (волосы); *согнать, спихнуть, столкнуть* (с места); *содрать* (кожу); *соскоблить; сдуть, смахнуть, стереть* (пыль со стола); *сколоть* (лёд с тротуара); *смыть* (грязь с рук); *срыть* (земляной вал).

Тип живой и продуктивный.

б) Движение вниз, напр.: *сбежать, свезти, свести, скатить (ся), слезть, слететь* (с крыши), *сойти, сползти, съехать* (с горы).

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***вз-*** (или выступающей в ее функции приставкой ***в-***), напр.: *сходить с горы — всходить, входить на гору.*

Тип живой и продуктивный.

2. Соединение, сосредоточение в одном месте, напр.: *сколоть, скрепить* (листы бумаги); *сметать, стачать, сшить* (куски материи); *связать* (веревку с веревкой); *склеить, слепить* (сломанные части); *сдвинуть, составить* (столы, т. е. поставить их рядом); *свалить, сцепить* (вагоны).

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***раз-***, напр.: *связать — развязать, соединить — разъединить.*

Тип живой и продуктивный.

3. Движение предметов с разных сторон к одной точке. Глаголы с этим значением образуются не только приставкой ***с- (со-)***, но и одновременным прибавлением к глаголу суффикса ***-ся***, напр.: *бегать — сбегáться; ходить — сходиться; съезжаться; стекаться.*

Примечание. Противоположное значение выражается приставкой ***раз-***, напр.: *стекаться — растекаться, съезжаться — разъезжаться.*

Тип живой и продуктивный.

4. Взаимность. Глаголы с этим значением образуются посредством одновременного присоединения к глаголу приставки ***с- (со-)*** и суффикса ***-ся***, напр.: *звонить — созвониться, писать — списаться, говорить — сговориться.*

Тип живой и продуктивный.

5. Сопутствующее, сопровождающее действие; участие в действии другого лица или лиц, напр.: *соболезновать, сопровождать, сопутствовать, сочувствовать.* Относящиеся к этой группе глаголы носят книжный характер. Приставка в них обычно выступает в виде ***со-***.

Тип живой, но малопродуктивный.

6. Приблизительное приравнивание, напр.: *сообразовать, соответствовать, соразмерять.* Глаголы этой группы носят книжный характер. Приставка обычно выступает в виде ***со-***.

Тип малопродуктивный.

7. Копирование, напр.: *списать, срисовать, счертить.*

Тип живой, но малопродуктивный.

8. Результативность действия, напр.: *смастерить, сфотографировать,* а также *состариться* и т. п.

9. Глаголы движения кратного подвида, соединяясь с приставкой ***с-***, могут получать значение совершенного вида и обозначать движение, совершаемое туда и обратно, напр.: *сходить в школу, сводить ребенка к врачу.*

Тип живой, но малопродуктивный, лексически ограниченный.

Приставка ***с-*** некоторым глаголам сообщает только значение совершенного вида и не вносит изменения в их лексическое значение, напр.: *варить — сварить, делать — сделать.*

Приставка у-

§ 923. Приставка ***у-*** по значению частично соответствует предл огу ***у***.

Приставка ***у-*** вносит в глаголы следующие значения:

1. Удаление, устранение, напр.: *убегать, уводить, угнать, уехать, улетать, уносить, уплывать, уползти, ускакать, утащить, уходить.*

В отличие от синонимичной приставки ***от-***, указывающей на увеличение расстояния между движущимся предметом и исходной точкой движения, приставка ***у-*** обозначает такое движение от предмета, результатом которого является полное удаление, напр.: *гость отошел от меня* и *гость ушел от меня.*

Примечание. Для приставки ***у-*** (в этом значении) приставка противоположного значения — не ***под-***, а ***при-***; ср. *отойти — подойти,* но *уйти — прийти.*

В глаголах *убрать, увильнуть, удалить* (больной зуб, опухоль), *уклониться, ускользнуть* значение устранения, исчезновения выступает с еще большей ясностью.

Тип живой и продуктивный.

2. Отнятие части предмета, уменьшение количества или объема предмета, напр.: *удержать* (часть денег), *ужариться, урезать, усохнуть, ушить.*

Тип живой и продуктивный.

3. Полнота действия.

а) Действие распространяется на весь объект; приставка вносит в глагол значение „обильно", „сплошь". Эти значения выступают в глаголах *увешать, уставить, усыпать, утыкать,* напр.: *небо усеяно звездами; всю стену утыкали гвоздями.*

Приставка ***у-*** в данном значении меняет управление глагола, напр.: *ставить книги на полку,* но *уставить полку книгами; вешать картины на стены,* но *увешать стены картинами.*

Тип словообразования живой.

б) Посредством приставки ***у-,*** чаще с присоединением суффикса ***-ся,*** образуются глаголы со значением „действуя, довести кого-нибудь или дойти самому до невозможности продолжать действие", напр.: *убегаться, умаяться, упариться; уездить, укатать.* (Ср. в пословице: *укатали Сивку крутые горки*).

в) Совершение действия вопреки чему-нибудь, несмотря на препятствия, трудности, напр.: *уберечь, удержать, усидеть, устоять.* Глаголам этого типа свойственно употребление с отрицанием или со словами *едва, с трудом.*

Тип словообразования живой.

г) Прочность, основательность действия. Присоединение приставки ***у-*** в глаголах с данным значением происходит одновременно с присоединением суффикса ***-ся,*** напр.: *лечь — улечься, сесть — усесться, уставиться, устроиться.*

Тип словообразования малопродуктивный.

д) Доведение действия до требуемого результата, напр.: *укомплектовать, умолить, урегулировать, усадить, усовестить, устрашить, устроить, урезонить.*

4. Вмещение. Это значение выступает в глаголах *уложить (ся), уместить (ся), уписать, уписывать (ся),* напр.: *докладчик уложился в полчаса; последнее слово не уписывается в строку.*

Тип словообразования малопродуктивный.

5. Посредством приставки ***у-*** от основ прилагательных образуются глаголы со значением „делать что-либо таким, как это указано в производящей основе", напр.: *крупный — укрупнить, лучший — улучшить, скорый — ускорить.* Ср. также *уменьшать, упрощать, усложнять, утолщать, уточнять, ухудшать, уяснять.*

Тип словообразования живой.

Приставки глаголов иноязычного происхождения, вошедших в русский язык

§ 924. Среди глаголов иноязычного происхождения, вошедших в употребление в русском литературном языке, есть глаголы, сложенные с приставками, употребляющимися только в этих глаголах, но осознаваемыми (в силу повторяемости в ряде глаголов) как приставки с определенным значением; в русское глагольное словообразование эти приставки не входят. К ним относятся приставки ***де- (дез-), дис-, ре-, экс-, ин-.***

Приставка ***де- (дез-)*** вносит в глагол значение, обратное значению бесприставочного глагола, напр.: *мобилизовать — демобилизовать, маскировать — демаскировать;* ср. также *деблокировать, дегазировать, дезорганизовать, дезориентировать, деклассироваться, деморализовать, дешифрировать.*

Примечание. В том случае, если глагол начинается гласным звуком, употребляется вариант приставки ***де- —дез-,*** напр.: *организовать — дезорганизовать, ориентировать — дезориентировать.*

Приставка ***дис-*** вносит значение отрицания, лишения, напр.: *дискредитировать* (подрывать доверие к кому или чему-либо), *дисгармонировать, дисквалифицировать(ся).*

Приставка ***ре-*** указывает на повторность (переделывание, восстановление) или обратную направленность действия, напр.: *реабилитировать, реконструировать, реорганизовать, репатриировать* (возвращать в отечество, на родину), *реставрировать, реэвакуировать.*

Приставка ***экс-*** обозначает движение изнутри, напр.: *экспатриировать* (переселять с родины за ее пределы), *экспонировать* (выставлять какой-либо предмет на выставку), *экспортировать* (вывозить товары за границу).

Приставка ***ин-*** (перед гласными и губно-губными согласными ***им-***) обозначает движение внутрь, напр.: *импортировать* (ввозить из-за границы), *инкриминировать* (вменять в преступление), но *инфильтрировать* (просачиваться).

НАРЕЧИЕ

ЗНАЧЕНИЕ НАРЕЧИЯ КАК ЧАСТИ РЕЧИ

§ 925. Наречием называется неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия, качества или предмета и выступающая в предложении в роли обстоятельственного слова или несогласованного определения, напр.: *работает быстро, уверенно, хорошо; делает мастерски; замечательно интересная книга; чрезвычайно способный ученик; бег взапуски; чтение вслух; сны наяву.*

Морфологические признаки наречий как части речи немногочисленны. Основным признаком наречий является их неизменяемость (за исключением изменения по степеням сравнения, свойственного группе качественных наречий). Вторым признаком наречий является лексическая и словообразовательная соотносительность со всеми основными классами изменяемых слов. Третьим признаком, характерным для большой группы наречий, являются присущие только наречиям суффиксы ***-о, -е, -и, -ьи*** (последние два обычно с приставкой ***по-***), ***-ому, -ему*** (с приставкой ***по-***), напр.: *весело, умело; неуклюже; мастерски, по-свойски; по-волчьи, по-медвежьи; по-новому, по-моему.*

По своей форме наречия соотносительны с различными падежами имен существительных *(бегом, вприпрыжку, втайне, наперегонки),* с именами прилагательными в краткой и полной форме *(направо, хорошо, по-новому, по-товарищески, мастерски),* с числительными *(вдвое, впятеро, вшестером),* с местоимениями *(по-моему, по-нашему)* и с глаголами *(молча, немедля, играючи);* в особую группу выделяются древнейшие по образованию наречия, этимологически связанные с местоимениями, но в современном языке выступающие как непроизводные: *где, здесь, там, всюду, иногда* и др.

§ 926. Со стороны своего общего значения все наречия делятся на две основные группы: наречия качественные и наречия обстоятельственные. Наречия первой группы обозначают качество признака или действия, а также указывают на количественные оттенки действия или качества; обстоятельственные наречия являются показателями временных, пространственных, целевых и причинных отношений.

КАЧЕСТВЕННЫЕ НАРЕЧИЯ

§ 927. Основную группу качественных наречий составляют наречия, по своей форме соотносительные с именами прилагательными — наречия на ***-о, -е, -ски*** (с приставкой ***по-*** и без нее), а также наречия первообразные и соотносительные с именами существительными и причастиями, напр.: *бойко, быстро, громко, дико, злобно, игриво, красиво, медленно, приятно, радостно, шумно; блестяще, потрясающе; дружески, иронически; кое-как, как-нибудь; наотрез.* Качественные наречия отвечают на вопрос: как? каким образом?

Качественные наречия чаще всего определяют действие, но могут относиться также и к признакам, выражаемым прилагательными и наречиями, напр.: *вызывающе груб, эта задача неизмеримо важнее, поднялись необычайно высоко.*

Пой лучше ***хорошо*** *щегленком, чем* ***дурно*** *соловьем.* Крыл., Скворец; *Он* ***мастерски*** *об аде говорит!* Пушк., Пир во время чумы; *На берег большими шагами Он* ***смело*** *и* ***прямо*** *идет, Соратников* ***громко*** *он кличет И маршалов* ***грозно*** *зовет.* Лерм., Возд. корабль; *Все кругом* ***золотисто*** *зеленело, все* ***широко*** *и* ***мягко*** *волновалось и лоснилось под тихим дыханием теплого ветерка.* Тург., Отцы и дети, III; *Софья Львовна, пошатываясь от усталости и головной боли...* ***наскоро,*** *кое-как причесалась.* Чех., Володя большой и Володя маленький; *Кирилл сидел прямой,* ***мальчишески*** *загнув ступни за ножки стула, руки в карманы.* Фед., Перв. радости, 18; *Но город не спал. Петроград жил в эти январские ночи* ***напряженно, взволнованно, злобно, бешено.*** А. Н. Толст., Хлеб, гл. 1, 1; *Командир дивизии держался вначале* ***начальнически небрежно,*** *но после нескольких минут разговора, словно рассмотрев и оценив новых подчиненных ему офицеров, стал более прост.* Перв., Огн. земля, ч. 2, гл. 16.

§ 928. Особую группу внутри качественных наречий составляют наречия количественные, отвечающие на вопросы: сколько? как много? до какой степени? Количественные наречия обозначают степень качества и интенсивность действия, напр.: ***весьма,*** *гораздо, едва-едва, еле-еле, капельку, крошечку, нисколько, очень, почти, слегка, слишком, совершенно, совсем, чуть, чуть-чуть; вдвое, втрое, вчетверо; надвое, начетверо; вовсе (не), совсем (не).*

Количественные наречия могут обозначать: а) степень, меру действия или признака *(довольно потрудился, крайне необходимо, мало читает, много пишет, очень умный);* б) числовое выражение степени *(вдвое больше, втрое меньше);* в) признак действия, выраженный в числах *(идем вдвоем, впятером, по-одному; разделили надвое, пополам);* г) степень точности количественных обозначений *(почти три года, приблизительно два километра, ровно в полдень, ждал слишком долго).*

Жениться? Я ***ничуть*** *не прочь.* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; [Лев] *говорит: „Мы, братцы,* ***вчетвером****". И* ***начетверо*** *он оленя раздирает.* Крыл., Лев на ловле; *Красиво чернея в нежной зелени еще низких яровых хлебов, гуляли грачи; они пропадали во ржи, уже* ***слегка*** *побелевшей, лишь изредка выказывались их головы в дымчатых ее волнах.* Тург., Отцы и дети, III; *В ночной тишине издалека... доносились несмолкаемые завывания. Даже в замерзшем окошке* ***чуть-чуть*** *дребезжало стеклышко.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 2, 5; *Есть другие люди, здоровые и сильные, люди нутра. Их можно убить, но невозможно расколоть* ***надвое.*** Верес., На повороте, XVIII; *Силы нужно не разделять, а сплачивать.* ***Поодиночке*** *нас так разобьют, что мы и опомниться не успеем.* Федор., Подп. обком действует, кн. 2, гл. 1; *Смело бросаясь на немцев,* ***ровно втрое*** *превосходивших их по числу, летчики стремились отвлечь врага от штурмовиков.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 2; *Час был не* ***слишком*** *поздний, но город, казалось, спал.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 1, 1; *Когда лодка Сердюка с Павловским, отчалившая* ***гораздо*** *выше цели третьей роты,* ***почти*** *достигла середины реки, ниже от нашего берега отделилась вторая лодка.* Вершиг., Люди с чистой совестью, ч. 2, XXXIII; *И море в эту утреннюю пору словно разленилось. Оно* ***еле-еле*** *облизывает наносный галечный берег.* Семушк., Алитет уходит в горы, кн. 2, ч. 1, гл. 1.

§ 929. Качественные наречия на ***-о, -е*** так же, как и качественные имена прилагательные, образуют формы степеней сравнения.

Степени сравнения качественных наречий по образованию совпадают с формами степеней сравнения имен прилагательных. Эти омонимичные формы различаются только по синтаксическим функциям. Сравнительная степень наречия относится к глаголу и определяет его, являясь обстоятельством образа действия, а сравнительная степень имени прилагательного относится к имени существительному, являясь определением или сказуемым.

Образование формы сравнительной степени наречий происходит посредством суффиксов ***-ее (-ей), -ше, -е*** (при чередовании и без чередования согласных перед ***е***), как и у прилагательных (см. § 484), напр.: *вольно — вольнее (вольней); хорошо — лучше; высоко — выше; ярко — ярче.*

Так же, как у имен прилагательных, формы сравнительной степени наречий, сочетаясь с приставкой ***по-***, приобретают оттенок смягченности, незначительности преобладания признака, напр.: *получше, повыше, поярче.*

Примечание. В XIX в., главным образом в поэзии, были распространены образованные посредством суффикса ***-е*** формы сравнительной степени наречий: *боле, мене, дале, доле, поболе, подоле, ране, старе, тяжеле.*

Баснь эту можно бы и ***боле*** *пояснить — Да чтоб гусей не раздразнить.* Крыл., Гуси; *Я к вам пишу — чего же* ***боле?*** Пушк., Е. О., гл. 3, XXXI; *Однако в воды не прыгнула И* ***дале*** *продолжала путь.* Пушк., Руслан и Людмила, песнь вторая; *Зимой, когда ночная тень Полмиром* ***доле*** *обладает, И* ***доле*** *в праздной тишине При отуманенной луне, Восток ленивый почивает, В привычный час пробуждена Вставала при свечах она.* Пушк., Е. О., гл. 2, XXVIII; *Да, ежели выбор решить я должна Меж мужем и сыном — не* ***боле,*** *Иду я туда, где я больше нужна Иду я к тому, кто в неволе!* Некр., Русские женщины. Кн. М. Н. Волконская гл. III; *Я молча на нее гляжу, Сжимаю пальцы ей до боли. Ведь нам уж не встречаться* ***боле.*** Блок, Седое утро.

Эти формы устарели и в современном языке вытеснены формами сравнительной степени с суффиксом *-ее*: *более, менее, далее* и т. п.

В значении сравнительной степени употребляются также описательные формы состоящие из сочетаний наречий на *-о* с наречиями сравнительной степени *более, менее,* напр.: *более внимательно, менее трудно.*

У домашних тоже были причины — у каждого своя — относиться к новорожденному ***более внимательно,*** *чем к его двухлетнему брату Дмитрию.* Горький, Жизнь Клима Самгина, кн. I, гл. 1; *А вслед за ним* ***не менее мощно*** *звучал голос другого гения.* Горький, Жизнь Клима Самгина, кн. I, гл. 1.

Некоторые наречия, как и прилагательные, имеют в сравнительной степени двоякие формы: *более* и *больше, далее* и *дальше, звончее* и *звонче, ловчее* и *ловче, менее* и *меньше, позднее* и *позже, ранее* и *раньше, слабее* и *слабже* (просторечн.) (см. §§ 484—485).

Значение превосходной степени наречия в современном языке может выражаться описательно—посредством сочетания формы сравнительной степени с местоимением *всего, всех,* напр.: *любит больше всего, работает лучше всех.*

Формы наречий превосходной степени на ***-айш-е (-ейш-е),*** образованные от имен прилагательных превосходной степени, малопродуктивны и в современном литературном языке малоупотребительны. Только в особых стилистических целях употребляются формы типа *нижайше, строжайше; малейше, подробнейше, покорнейше, почтеннейше.*

§ 930. Качественные наречия на *-о* образуют формы субъективной оценки с общим значением усилительности, уменьшительности, ласкательности или ослабленности признака. Эти формы присущи главным образом разговорной речи. Сюда относятся:

1. Наречия с суффиксами ***-оньк-о (-еньк-о)*** с оттенком усилительности, напр.: *долгонько; давненько, хорошенько, частенько.*

2. Наречия с суффиксами ***-онечк-о (-енечк-о), -охоньк-о (-ёхоньк-о), -ёшеньк-о*** с оттенком ласкательности, напр.: *легонечко, тихонечко; маленечко* (просторечн.), *хорошенечко; легохонько; полнёхонько, ранёхонько; белёшенько.*

Старик был тронут. „Ох, батюшка ты мой Петр Андреич! — отвечал он. — Хоть ***раненько*** *задумал ты жениться, да зато Марья Ивановна такая добрая барышня, что грех и пропустить оказию."* Пушк., Кап. дочка, гл. XIII; ***Давненько*** *не брал я в руки шашек! — говорил Чичиков, подвигая тоже шашку.* Гог., М. души, т. 1, гл. IV;

Средь могил, по мосткам деревянным Довелось нам ***долгонько*** *шагать.* Некр., О погоде, ч. 1, I; *Завтра* ***раненько*** *пойду на охоту, До свету надо покрепче уснуть...* Некр., В деревне, 3; *Парабукин надел починенную рубаху,* ***легонько,*** *словно неуверенно, погладил ладонью Аночку по волосам.* Фед., Перв. радости, 19.

Примечание. Наречия с суффиксами ***-охоньк-о (-ёхоньк-о)*** употребляются в разговорной эмоционально насыщенной речи, а наречия с суффиксом ***-ёшеньк-о*** чаще всего в народно-поэтической речи.

А уж встану я ***ранёшенько,*** *я умоюся* ***белёшенько,*** *Наряжусь я* ***наряднёшенько.*** Народная песня, записанная в Кимрском районе, дер. Андрейцево.

3. Наречия с суффиксами ***-к-о, -ечк-о,*** напр.: *немножко, немножечко; тихонько, тихонечко.*

4. Наречия с суффиксами ***-оват-о (-еват-о)*** с общим значением ослабленности признака, напр.: *маловато, плоховато; молодцевато.*

Усилительное значение наречие приобретает также в результате удвоения, напр.: *близко-близко, высоко-высоко, далеко-далеко, страшно-страшно.*

Далеко-далеко *колокольчик звенит.* Никит., Утро; ***Редко-редко*** *стреляли, патронов было мало.* Фурм., Чапаев, XII; *Небольшая шлюпка... барахтается у берега.* ***Быстро-быстро*** *мелькают весла.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 3.

К качественным наречиям на ***-о*** с целью усиления признака присоединяются образования на ***-ым*** от той же основы, напр.: *давны́м-давно, полны́м-полно, светлы́м-светло, темны́м-темно.* Первая часть этих составных наречий всегда имеет ударение на последнем слоге.

Я хотел ***Давным-давно*** *приняться за октаву. А в самом деле: я бы совладел С тройным созвучием.* Пушк., Домик в Коломне, I; *Он* [Травкин] *решил послать на станцию только двух разведчиков... Немцев на станции* ***полным-полно,*** *и незачем рисковать всеми людьми.* Казак., Звезда, гл. 9; *Там, где, мозоля нам глаза, Легла на глобус бирюза, На деле там* ***черным-черно,*** *Там солнца не было давно.* Симон., Мурм. дневники.

§ 931. Промежуточную группу между качественными и обстоятельственными наречиями (см. § 932) составляют наречия качественно-обстоятельственные, совмещающие в себе значение качественной характеристики действия с указанием на образ или способ его совершения, напр.: *вброд, вдребезги, вдруг, взапуски, верхом, вкось, вкривь, вплавь, вплотную, вручную, вслух, втихомолку, искоса, навыворот, наизнанку, наизусть, ощупью, пешком, плашмя.*

Над прудом реют ласточки; Какие-то комарики, Проворные и тощие, ***Вприпрыжку,*** *словно посуху, Гуляют по воде.* Некр., Кому на Руси..., ч. 1, гл. II; *Гони! Через дубняк дремучий,* ***Вброд*** *или* ***вплавь,*** *Гони вперёд ...* Багр., Голуби; *Русь твердо стоит*

на своих ногах, и все вражеские нападения на нее разбиваются ***вдребезги*** *о могучую грудь русских богатырей.* Кост., Иван Грозный, кн. III, ч. 3, II; *Костя увидел избу лесника с заросшей мохом крышей, с висящими* ***вкривь*** *и* ***вкось*** *ставнями.* Бубен., Бел. береза, ч. 2, XVIII; *В окопах* ***ползком*** *протаскивали пищу. Ляжет на брюхо, вытянет руки с котелком или суповой чашкой и ползет-ползет, как червяк, извивается.* Фурм., Чапаев, XI; *Проводив Наташу, Глеб и Быков возвращались на аэродром* ***пешком.*** Саян., Небо и земля, ч. 2, гл. 4.

К качественно-обстоятельственным наречиям со значением способа действия относятся также наречия со значением сравнения и уподобления, напр.: *по-братски* (как брат), *по-геройски* (как герой), *по-медвежьи, по-моему, по-нашему, попрежнему, по-весеннему, по-военному, по-ноябрьски, по-фронтовому, по-утреннему.*

Мягкий ветер, как бы тоже очищенный прошедшими ливнями, колыхал всю эту ***по-весеннему*** *шуршащую массу зелени.* Казак., Звезда, гл. 10; *Утро было* ***по-ноябрьски*** *злое, белесые тучи свисали на землю.* Фед., Перв. радости, 31; *На улице, уже* ***по-утреннему*** *людной, лежал тонкий сухой снежок.* Фед., Перв. радости, 37.

К наречиям сравнения и уподобления примыкают наречия, образованные из творительного падежа имени существительного, напр.: *вихрем, волоком, дугой, столбом.* Некоторые существительные в творительном падеже со значением сравнения проявляют тенденцию к переходу в наречия.

Уж мы пойдем ломить ***стеною,*** *Уж постоим мы головою За родину свою!* Лерм., Бородино; *Из перерубленной старой березы* ***Градом*** *лились прощальные слёзы.* Некр., Саша, 2; *Бросив машину в пике, он* ***камнем*** *ринулся на только что оторвавшийся от земли тяжелый и медлительный „ломовик".* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 2; *Веретено* ***пчелой*** *жужжало в ее проворной руке, куделя как бы сама тянулась длинной и ровной ниткой.* Смирн., Сыновья, ч. 1, XVII; *Снежная пыль* ***столбом*** *стоит в воздухе.* Горбат., Большая вода.

ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫЕ НАРЕЧИЯ

§ 932. Обстоятельственные наречия по своему значению разделяются на четыре группы: наречия времени, места, причины и цели.

Обстоятельственные наречия времени обозначают время, в которое совершается действие. Они отвечают на вопросы: когда? с каких пор? до каких пор?, напр.: *ныне, теперь, вчера, завтра, днем, ночью, утром, вечером, зимой, весной, давно, раньше, накануне, встарь, впоследствии, во-время, на днях, когда, всегда, иногда, порой, никогда, сейчас, сегодня, тотчас, ежеминутно, ежедневно, повседневно, исстари,*

издавна, искони, задолго, загодя (просторечн.), *прежде, сначала, сперва, после, смолоду, доныне.*

В роли временны́х наре́чий выступают и некоторые фразеологические сочетания, напр.: *чуть свет, ни свет ни заря, изо дня в день, час за часом, год от году.*

Кто знает: может быть, что ваш и ближе час, И что сыра земля покроет ***прежде*** *вас.— Как им сказал старик, так* ***после*** *то и было.* Крыл., Старик и трое молодых; *Только ему одному* [Моисейке] *позволяется выходить из флигеля и даже из больничного двора на улицу. Такой привилегией он пользуется* ***издавна,*** *вероятно, как больничный старожил.* Чех., Палата № 6, I; ***Вечером*** *был получен приказ командира дивизии о выступлении.* Перв., Огн. земля, ч. 2, гл. 19; *Раз* ***поутру,*** *когда во всех углах звенели тарелками, больных из палаты Парабукина вызвали на осмотр.* Фед., Перв. радости, 26; *Алексей Николаевич с несколько старомодной любезностью ухаживал за подругами дочери и* ***во-время*** *уходил к себе.* Эренб., Буря, ч. 1, 6; *Победоносцеву* ***порой*** *казалось, что он* ***никогда*** *не сумеет подняться в воздух.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 6; *Полковник Сербиченко уже много раз отправлял людей на рискованные дела, но* ***сегодня*** *ему стало почти жалко этого Травкина.* Казак., Звезда, гл. 6.

Примечание. Многие наречия древнейшего образования совмещают в себе временно́е значение со значением пространственным, местным, напр.: *тут, там, отсюда, оттуда* и нек. др.

§ 933. Обстоятельственные наречия места обозначают место или направление действия. Они отвечают на вопросы: где? (при глаголах, обозначающих пребывание и нахождение), куда? откуда? докуда? (при глаголах движения), напр.: *вдаль, везде, взад, влево, внизу, вперёд, вокруг, всюду, далеко, дома, здесь, издалека, издали, изнутри, куда, куда-нибудь, куда-то, назади, неоткуда, нигде, никуда, около, откуда, оттуда, отовсюду, отсюда, там, тут, туда.*

Грейдерная дорога вздымалась ***вверх,*** *почти касаясь участка.* Павл., Счастье, ч. 1, гл. 1; *Сначала вдалеке заиграла музыка, но через пять минут она кончилась.* Симон., Дни и ночи, XVII; *Поднявшись на горку, Букреев увидел поблескивающее* ***вдали*** *море и светлые выгнутые линии летевших через пролив снарядов.* Перв., Огн. земля, ч. 1, гл. 19; *Корабли плыли все* ***вперед*** *и* ***вперед*** *во мраке ночного неба.* В. Кожевн., Март—апрель; ***Впереди*** *темнела массивная фигура Аникановa.* Казак., Звезда, гл. 10; *На севере все грохочет. Над горизонтом,* ***далеко-далеко,*** *прерывисто урча, все* ***туда же*** *на север плывут немецкие бомбардировщики.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 1; *Город, казалось, спал.* ***Кое-где*** *на перекрестках прямых и широких улиц белыми клубами дымили костры.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 1, 1.

§ 934. Обстоятельственные наречия причины указывают причину, в силу которой протекает или совершается действие. Наречия при-

чины отвечают на вопросы: почему? отчего?, напр.: *почему, потому, сгоряча, сдуру, сослепу* (и *сослепа*), *спьяна.* Эти наречия могут совмещать со значением причины значение сопутствующего условия, а иногда и образа действия.

Через Волгу переезжал в рыбачьей лодке, да у острова дурачина рыбак ***сослепа*** *в тину попал.* Гонч., Обрыв, ч. 2, XIV; *Вы... не сердитесь на меня за этот мой поступок... Я ведь это* ***со зла.*** Горький, Озорник; *Без разбора,* ***сгоряча*** *эти юноши пытались разрушить старые моральные устои.* Панова, Спутники, ч. 2, гл. 8.

§ 935. Обстоятельственные наречия цели в современном русском языке единичны: *назло, на смех, нарочно* и нек. др.

Ему [Нехлюдову] *хотелось, чтобы все оставили его в покое, и казалось, что все как нарочно,* ***назло*** *пристают к нему.* Л. Толст., Воскресение, ч. 1, XXVIII. Ср. *Здесь будет город заложен* ***На зло*** *надменному соседу.* Пушк., Медн. всадник. Вступление.

В этих наречиях целевое значение почти всегда совмещается со значениями образа действия и причины. Ясно выраженное значение цели свойственно только местоименным наречиям *зачем* и *затем,* а также просторечным *к чему* и *не к чему,* напр.: ***Зачем*** *тебе ехать в деревню?* ***Затем,*** *чтобы увидеться с отцом.*

Вдали от милого, в неволе, ***Зачем*** *мне жить на свете боле?* Пушк., Руслан и Людмила, песнь вторая; ***Зачем*** *он шапкой дорожит?* ***Затем,*** *что в ней донос зашит.* Пушк., Полтава, песнь первая; *Он* [Нежданов] *понимал, какую жертву приносит Маркелов, но* ***зачем, зачем*** *именно ему?* Тург., Новь, ч. I, XXI.

ОБРАЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ

§ 936. Как уже указывалось в § 925, образование наречий в русском языке происходит различными способами. Наиболее продуктивным способом образования наречий является отрыв той или иной падежной формы имени существительного или имени прилагательного от всей системы изменения данного слова и превращение прежнего падежного окончания в особый наречный суффикс. Так происходит лексическое и грамматическое переосмысление слова и переход его в класс наречий: *шагом, хорошо, певуче, молодецки, стрелой, весной, украдкой* и т. п.

Образование наречий может происходить также путем слияния падежных форм склоняемых частей речи (существительных, прилагательных, местоимений и числительных) с предлогами и превращения этих сочетаний в одно неизменяемое слово, напр.: *вскачь, вдвое, влево, впустую, впятером, втайне, издалека, изредка, направо, по-моему, сбоку.*

Класс наречий пополняется также за счет деепричастий, утрачивающих связь с глаголом и теряющих видо-временные и залоговые значения, напр.: *лежа, молча, немедля, шутя.*

Особую по образованию группу наречий составляют устойчивые неразложимые словосочетания, выступающие в предложении в роли обстоятельственных слов, напр.: *рука об руку, спустя рукава, час от часу.*

Особняком стоят наречия местоименного происхождения, которые в современном русском языке воспринимаются как непроизводные, напр.: *здесь, там, тут, тогда, всегда.* Этот тип наречий является непродуктивным и не дает новообразований.

ОБРАЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ ОТ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Суффиксальное образование наречий от основ имен прилагательных

§ 937. Наиболее богата и продуктивна группа наречий, образованных от твердых основ качественных имен прилагательных и страдательных причастий посредством суффиксов. Самым продуктивным типом являются здесь наречия с суффиксом ***-о***, напр.: *актуально, бойко, взволнованно, воинственно, грозно, живо, задорно, красиво, ловко, нежно, незаслуженно, неожиданно, несказанно, обиженно, пламенно, страстно, тепло, умело, умышленно, художественно, цепко, шаловливо, щедро, энергично.*

На берег большими шагами Он ***смело*** *и* ***прямо*** *идет, Соратников* ***громко*** *он кличет И маршалов* ***грозно*** *зовёт.* Лерм., Возд. корабль; *Всё кругом* ***золотисто*** *зеленело, всё* ***широко*** *и* ***мягко*** *волновалось и лоснилось под тихим дыханием тёплого ветерка.* Тург., Отцы и дети, III; Кругом ***одичало*** *и* ***голо*** *громоздятся скалы.* Сераф., Жел. поток, XXX; *Над ним* ***внезапно*** *выросла высокая грузная фигура капитана Озерова. Он дышал* ***порывисто****, всей грудью.* Бубен., Бел. береза, ч. I, XXII.

Примечание. Образования этого типа возможны также от качественных имен прилагательных с приставками (*до-, за-* и нек. др.), которые в наречиях сохраняют свое основное значение, напр.: *доподлинно, дословно, досрочно, заглазно, заочно, погодно.*

Наречия, образованные при помощи суффикса ***-е*** от мягких основ имен прилагательных, представлены в ограниченном количестве: *живуче, излишне, искренне, певуче* и нек. др.

Дай, Алешенька, дай ему ручку,— ***певуче*** *весело сказала румяная царевна Наталья Алексеевна.* А. Н. Толст., Петр I, кн. 2, гл. 3, 1; *Белыми дымчатыми струйками,* ***колюче*** *посверкивая на солнце, сыпался с деревьев снег.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 7.

В современном литературном языке продуктивна группа наречий на ***-о, -е***, образованных от причастий настоящего времени действительного залога с суффиксами ***-ущ- (-ющ-), -ащ- (-ящ-)***, напр.: *волнующе, вызывающе, ошеломляюще, подкупающе, поражающе, раздражающе, угрожающе, умоляюще, уничтожающе; бодряще, любяще.*

— *Чу!* — ***предостерегающе*** *подняв руку, тихонько воскликнул старик.* Горький, Отшельник; *Ах, дедушка, спрячь,* — ***умоляюще*** *прошептал он, быстро оглядываясь кругом.* Горький, Дед Архип и Ленька; *Не прикасаться к личности! — крикнул Парабукин, вскакивая на ноги и* ***вызывающе*** *надвигаясь на Пастухова.* Фед., Перв. радости, 26.

Образование наречий на ***-о, -е*** от качественных прилагательных ограничено теми же условиями, что и образование кратких форм и степеней сравнения этих прилагательных (см. §§ 477, 481, 484—486).

От относительных имен прилагательных наречия на ***-о, -е***, как правило, не образуются. Исключение составляют наречия с приставкой ***по-***, образованные от прилагательных с суффиксом ***-н-*** и обозначающие время, число, порядок и очередность, напр.: *поденно, поквартально, поколонно, помесячно, поминутно, поочередно, посменно, пошгучно, поротно, повзводно.*

Все его [Хоря] *сыновья* ***поочередно*** *входили в избу.* Тург., Хорь и Калиныч; *Степанов, издатель „Московского наблюдателя", платил ему* [Белинскому] ***помесячно...*** *какие-то ничтожные деньги за редакцию.* Панаев, Лит. воспом., ч. 2, гл. III; *Очень кружилась голова,* ***поминутно*** *уплывало сознание и часто приходилось останавливаться и садиться на снег.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 13; *Шел наш брат, худой, голодный, Потерявший связь и часть, Шел* ***поротно*** *и* ***повзводно,*** *И компанией свободной, И один, как перст, подчас.* Твард., Вас. Теркин. Перед боем.

Примечание. У отдельных писателей встречаются наречия на ***-о,*** образованные от относительных прилагательных, получивших качественное значение, напр.: *воздушно, деревянно, каменно, оловянно, сахарно.*

Все вокруг ***каменно*** *молчало, ни голосов, ни шороха шагов.* Горький, Жизнь Клима Самгина; *Коростелев сидел* ***железно****. Иконников встал с недовольным видом.* Панова, Ясный берег, гл. 10.

Очень продуктивна группа наречий с суффиксом ***-и,*** образованных от качественных, а также от ставших качественными относительных прилагательных на ***-ский, -цкий***, напр.: *богатырски, братски, гармонически, дружески, еретически, мастерски, начальнически, органически, отечески, предательски, ритмически, страдальчески, ухарски, франтовски, хозяйски, чертовски; молодецки.*

Улыбался он ***мастерски*** *и чрезвычайно разнообразно.* Тург., Льгов; *Извольте отправляться к своим местам, господа, все, все,* — *прибавил он* ***начальнически.*** Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 2, XV; *Молча шагнул вперед, протянул мне длинную руку с* ***богатырски*** *широкой кистью; мы поздоровались.* Горький, Коновалов; *Голубые хатки никнут перед Алешей, серебряные тополя* ***братски*** *протягивают ему голые ветви, как руки.* Горбат., Мое поколение, гл. 6, 3; *Австрийский министр, граф Чернин,* ***истерически*** *торопил переговоры, чтобы получить хлеб и сало из Украины.* А. Н. Толст.,

Хлеб, гл. 1, 2; *Его* [летчика Мересьева], *расстрелявшего все боеприпасы,* ***фактически*** *безоружного, обступили четыре немецких самолета...* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 2.

Наречия, образованные от косвенных падежей кратких форм имен прилагательных с предлогами

§ 938. В современном русском языке большую группу составляют наречия, исторически образовавшиеся из косвенных падежей кратких форм прилагательных мужского и среднего рода с различными предлогами и представляющие собою пережитки именного склонения кратких прилагательных. Входя в состав наречий, эти предлоги превращаются в приставки.

§ 939. При помощи предлога ***на*** от имен прилагательных в винительном падеже образовалась довольно большая группа наречий с усилительным значением предельной степени какого-либо признака, напр.: *наглухо, накрепко, намертво, настрого, насухо, начисто.*

В кабинете стол с бумагами, ширмой синеватого цвета, с наклеенными картинками... да ***наглухо*** *заколоченная дверь в сад...* Тург. Два помещика; *Я поведаю тебе о моей жизни сиротской, расскажу все* ***начисто,*** *как на духу.* Кост., Иван Грозный, кн. III, ч. 1, VI; *Глеб* ***наскоро*** *оделся, пригладил волосы щеткой, запер дверь на ключ и вышел из дома.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 19.

Особенно ярко этот усилительный оттенок выступает при повторении наречий с общим корнем, напр.: *крепко-накрепко, строго-настрого, сухо-насухо, туго-натуго, чисто-начисто.*

Усилительное значение присутствует не во всех наречиях этого типа. Такого значения нет, например, в наречиях *набело* (в значении „аккуратно", „окончательно"), *надолго* (в значении „на долгое время"), *начерно* (в значении „предварительно", „не окончательно"). Нет усилительного значения и в наречиях *направо, налево,* обозначающих направление.

Идет ***направо*** *— песнь заводит,* ***налево*** *— сказку говорит.* Пушк., Руслан и Людмила; *Лес находился на пределе настороженности, движение умерло, каждый листок как будто* ***навечно*** *отыскал во вселенной свое место.* Фед., Перв. радости, 14; *Воропаев никогда не оставался* ***надолго*** *наедине с природой, и вначале она смущала его.* Павл., Счастье, ч. 1, гл. 4; *Свернуть на целину? Но это* ***намного*** *замедлит путь.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 3.

Довольно продуктивна группа наречий, образованных от кратких форм имен прилагательных с предлогом ***за,*** напр.: *задолго, заживо, замертво, заново, запросто, засветло, затемно.*

Долго потом все чудился ему [Андрию] *страшный обряд казни, и все представлялся этот* ***заживо*** *засыпанный человек.* Гог., Тарас Бульба, III; *Он* [медведь] *зарычал хрипло и страшно, грузно под-

нялся на задние лапы и тут же ***замертво*** *осел в снег.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 3; *Хочу/сиять заставить* ***заново****/величественнейшее слово — /партия.* Маяк., Владимир Ильич Ленин; ***Затемно*** *из штаба дивизии получили телефонограмму с приказанием выступить на позицию.* Шолох., Тихий дон, кн. III, ч. 3, X.

От имен прилагательных в винительном падеже среднего рода с предлогом ***в*** образуются только два наречия: *влево, вправо.*

Ограничено количество сложных по составу наречий, образованных с предлогом ***в*** от кратких форм имен прилагательных в сочетании с основой числительного ***пол-***, типа: *вполоткрыта, вполпряма, вполпьяна, вполсыта.* Эти наречия в современном литературном языке малоупотребительны и встречаются главным образом в фольклоре. Сюда же примыкает наречие *втридорога* (разг.).

§ 940. В современном русском языке довольно многочисленны наречия, образованные от кратких форм имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже с предлогами ***до, из, с (со),*** а также с сочетанием предлогов ***с*** и ***из.***

1. Наречия, образованные с предлогом ***до***, напр.: *добела, докрасна, досиня, дочерна, досветла, дотемна, догола, донага, дополна, допьяна, досуха, досыта, дочиста.* Этот тип образования является в современном языке продуктивным.

Я слыхал, что Дубровский нападает не на всякого, а на известных богачей, но и тут делится с ними, а не грабит ***дочиста.*** Пушк., Дубровский, гл. IX; *Как тараканы, сползались со всех сторон знакомые и незнакомые мелкие людишки в его обширные, теплые и неопрятные хоромы; все это наедалось, чем попало, но* ***досыта, напивалось допьяна*** *и тащило вон, что могло.* Тург., Двор. гнездо, VIII; *Русые волосы его,* ***добела*** *обожженные солнцем, свисали на лицо.* Леон., Барсуки, ч. 2, V; ***У*** *огневой глотки печи, слегка жмурясь от яркого света, Полентовский длинными щипцами ворочал уже накалившийся* ***докрасна*** *кусок железа* Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 1, гл. 3.

2. Наречия, образованные с предлогом ***из,*** напр.: *изжелта, иззелена, иссиня, исчерна, издавна, издалека, изредка, искоса, иссуха.* Этот тип образования также является продуктивным.

Гром мало-помалу утихает, и раскаты его ***слышатся*** *уже* ***издалека,*** *со стороны деревни.* Чех., День за городом; ***Изредка*** *его* [ветра] *порывы приносили с собою сморщенные, желтые листья и бросали их в костер, раздувая пламя.* Горький, Макар Чудра; *Чумак* ***искоса*** *смотрит острым глазом.* В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 1, 20.

3. Наречия, образованные с предлогом ***с (со),*** напр.: *свысока, сгоряча, сдуру, слева, слегка, смолоду, снова, сослепу, справа, спроста, спьяна, неспроста.*

Блажен, кто ***смолоду*** *был молод, Блажен, кто во-время созрел..* Пушк., Е. О., гл. 8, X; *Сказал и лег на землю он. Я* ***сдуру*** *также*

растянулся. Пушк., Руслан и Людмила, песнь третья. *Быков второй день ничего не ел, но есть ему не хотелось, только голова* ***слегка*** *кружилась.* Саян., Небо и земля, ч. 2, гл. 5; ***Неспроста*** *Никита Васильевич Годунов повадился изо дня в день ходить в гости к стрелецкому сотнику.* Кост., Иван Грозный, кн. II, ч. 3, II.

4. Непродуктивная группа наречий, образованных с сочетанием предлогов ***с*** и ***из,*** напр.: *сызмала, сызнова.* Эти наречия употребляются в разговорной речи.

§ 941. Значительную группу составляют наречия, образованные от кратких форм качественных прилагательных в дательном падеже с предлогом ***по,*** напр.: *подолгу, помалу, помногу, понемногу, понапрасну, попусту.*

Мы все учились ***понемногу,*** *чему-нибудь и как-нибудь.* Пушк., Е. О., гл. 1, V; *Когда хотел, Савка был прекрасным и охотником, и рыболовом, но и тут его таланты тратились так же* ***попусту,*** *как и сила.* Чех., Агафья; *Лиза* ***подолгу*** *с какой-то вялой леностью разглядывала безделушки, снимая их с насиженных мест и относя их на стол.* Фед., Перв. радости, 34; *Тело* ***понемногу*** *стало отходить, но что-то случилось с ногами.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 10.

§ 942. В современном русском языке известны наречия, образованные слиянием кратких форм качественных прилагательных в предложном падеже с предлогами ***в*** и ***на.***

1. Наречия, образованные с предлогом ***в,*** напр.: *вдалеке, вкратце, вмале* (устар.), *внове, вполне, вскоре, вчерне, вчуже, въяве.*

И вдруг — ***Вдалеке*** *возник невнятный, Новый, ноющий, двукратный, Через миг уже понятный И томящий душу звук.* Твард., Вас. Теркин. Кто стрелял; *Сабуров...* ***вкратце*** *доложил план захвата дома.* Симон., Дни и ночи, XXV; *Ночью возле домов стояли старики, женщины, подростки — дежурили; всем это было* ***внове,*** *люди чувствовали гордость и тревогу.* Эренб., Буря, ч. 3, 3.

2. Наречия, образованные с предлогом ***на,*** напр.: *навеселе, наготове, накоротке* (устар.), *налегке, наравне.*

Четыре автомобиля с механиками и запасными частями стояли уже ***наготове.*** Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 5; *Быстро приблизившись к Ознобишину и взяв его под руку, Пастухов заговорил так, будто был с ним давно* ***накоротке.*** Фед., Перв. радости, 29; *Он* [Пастухов] *ехал* ***налегке*** *— с одним чемоданом и портпледом.* Фед., Перв. радости, 38.

Наречия, образованные от косвенных падежей полных форм имен прилагательных с предлогами

§ 943. В современном русском литературном языке существует несколько типов образования наречий от косвенных падежей полных форм имен прилагательных с различными предлогами.

1. Наречия, образованные от полных форм имен прилагательных женского рода в винительном падеже с предлогом **на**, напр.: *напропалую, наудалую, начистую* (просторечн.).

Этот тип образования малопродуктивен.

2. Наречия, образованные от полных форм имен прилагательных женского рода в винительном падеже единственного числа с предлогом **в**, напр.: *вкрутую, вплотную, впустую, врассыпную, врукопашную, вручную, вслепую, всухую, втемную, вхолостую.*

Этот тип образования более продуктивен.

Далеко на том берегу, в непроглядной тьме, горело ***врассыпную*** *несколько яркокрасных огней.* Чех., Святой ночью; *Какой-то немец, шлепая босыми ногами и светя карманным фонарем,* ***вплотную*** *подошел к Травкину.* Казак., Звезда, гл. 8; *Чтец косился на Евсевия, боровшегося с демонами смерти, а потом,* ***впустую*** *шевеля губами, суетливо искал пальцем утерянную строку.* Леон., Соть, гл. 4, IV.

3. Единичен случай образования наречия от формы винительного падежа женского рода полного прилагательного с предлогом **за**: *зачастую.*

4. Наречия, образованные от качественных и относительных имен прилагательных в полной форме и от притяжательных местоимений среднего рода в дательном падеже с предлогом **по**, напр.: *по-богатому, по-доброму, по-новому, по-старому, по-хорошему; по-домашнему, по-книжному, по-вороньему, по-гусиному, по-звериному, по-змеиному, по-птичьему, по-вчерашнему, попрежнему, по-тогдашнему; по-моему, по-твоему, по-вашему, по-нашему, по-своему.*

Этот тип образования очень продуктивен.

Дома в Москве уже все было ***по-зимнему****, топили печи...* Чех., Дама с собачкой, III; *Так уже играли, как ты играешь,— сказал Цветухин.— Надо играть* ***по-другому****.* Фед., Перв. радости, 2; *Он поднялся на четвереньки и* ***по-звериному*** *пополз на восток...* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 10; *Забастовка на Щетининском заводе повернула* ***по-новому*** *жизнь.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 24.

5. Наречия, образованные от относительных имен прилагательных на **-ий, -ья, -ье** с предлогом **по** и суффиксом **-ьи**, напр.: *по-бабьи, по-волчьи, по-заячьи, по-кошачьи, по-лисьи, по-медвежьи, по-птичьи, по-собачьи, по-человечьи.*

Четвертая в ряду с ней была бодро шедшая молодая красивая женщина в коротком халате и ***по-бабьи*** *подвязанной косынке.* Л. Толст., Воскресение, ч. 2, XXXV; *И* ***по-ребячьи*** *Моргунок Вдруг протянул ладонь.* Твард., Страна Муравия, гл. 3; ***По-шакальи****, заунывно и протяжно, выли собаки.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 18.

6. Наречия, образованные от имен прилагательных на **-ский, -цкий** с предлогом **по-** и с суффиксом **-и**, напр.: *по-детски, по-дружески,*

по-женски, по-людски, по-марксистски, по-московски, по-отцовски, по-пролетарски, по-русски, по-рыбацки, по-рыцарски, по-хозяйски. Большинство этих наречий имеет значение сравнения, уподобления.

Ему шел только двадцать восьмой год, но уж он был толст, одевался ***по-стариковски*** *во все широкое и просторное и страдал одышкой.* Чех., Соседи; *Владимир Николаевич говорил* ***по-французски*** *прекрасно,* ***по-английски*** *хорошо,* ***по-немецки*** *дурно.* Тург. Двор. гнездо, VI; *Савка сидел неподвижно* ***по-турецки*** *и тихо, чуть слышно, мурлыкал какую-то песню.* Чех., Агафья; [Лёнька] *поднял на него голубые глаза, большие, глубокие, не* ***по-детски*** *вдумчивые.* Горький, Дед Архип и Ленька; *И сидят они* ***по-братски*** *За столом, плечо в плечо.* Твард., Вас. Теркин. Два солдата; *Показалось или действительно там, в кустах, кто-то говорит* ***по-русски?*** Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 13.

ОБРАЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ ОТ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Беспредложное образование наречий от имен существительных

§ 944. В современном русском литературном языке очень многочисленна группа наречий, образовавшихся из застывших форм косвенных падежей имен существительных — с предлогами и без предлогов. Из наречий, образованных из беспредложных форм косвенных падежей имен существительных, наиболее обширную группу составляют наречия, восходящие к формам творительного падежа единственного числа. Этот тип образования продуктивен. Творительный падеж имен существительных способен к переходу в наречие, так как ему свойственны качественно-обстоятельственные оттенки значений, указывающие на время, место, способ или образ действия. Наречия, образованные из существительных в творительном падеже, обозначают соответственно время, способ и образ действия, напр.: *утром, днем, ночью, весной, летом, осенью, зимой, порой, бегом, голышом, дыбом, кругом, кубарем, ощупью, рысью, шагом, шопотом.*

Единичны случаи образования наречий из форм имен существительных в творительном падеже множественного числа: *верхами* (устар.), *временами, сажонками* (плыть).

Примечание. В современном русском языке есть много наречий, по форме совпадающих с творительным падежом имен существительных, но не соотносительных с соответствующими существительными, отсутствующими в современном русском языке, напр.: *босиком, кувырком, огулом, пешком, украдкой, целиком.*

Наречия, образовавшиеся из форм других косвенных падежей имен существительных без предлогов, единичны и в большинстве случаев восходят к утратившимся падежным формам. Таковы наречия *вчера,*

до́ма (из родительного падежа), *домой, долой, долу* (из дательного падежа), *вечо́р* (из винительного падежа; диалектн. и устар.).

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась... Пушк., Зимнее утро; *Она задумалась и* ***долу*** *Поникла дивною главой...* Пушк., Егип. ночи, гл. III.

Единичны также носящие разговорный оттенок наречия с количественным значением, образовавшиеся из форм винительного падежа единственного числа имен существительных женского рода: *капельку, крошечку, чуточку.*

Немногочисленна группа наречий, образовавшихся из форм винительного и родительного падежа имени существительного в сочетании с указательными местоимениями *сей, тот: сегодня, сейчас, тотчас.*

Наречия *смерть, страсть* (разг.), *страх* (разг.), *ужас* (разг.) имеют яркую эмоционально-качественную окраску; они образовались из форм именительного-винительного падежа имен существительных.

Мне ***страх*** *хотелось бы вытянуть из него какую-нибудь историйку.* Лерм., Бэла; *Приезжай, милый дедушка, — продолжал Ванька... Пожалей ты меня, сироту несчастную, а то меня все колотят и кушать* ***страсть*** *хочется...* Чех., Ванька.

Образование наречий от косвенных падежей имен существительных с предлогами

§ 945. Более многочисленны типы наречий, образованных от разных косвенных падежей имен существительных с предлогами.

Имя существительное с предлогом, выполняя роль обстоятельственного слова, относится к глаголу и определяет действие. Поэтому в ряде случаев оно теряет свои морфологические признаки (род, число, падеж) и переходит в разряд неизменяемых слов — наречий. Переход предложных форм имен существительных в наречия — процесс активный, живой, и поэтому в современном языке есть много переходных случаев, отражающих колебания слова между функцией имени существительного и наречия. Одни и те же формы имен существительных с предлогами могут употребляться в речи то в роли имени существительного, то в роли наречия.

Однако в языке выделяется ряд определившихся групп наречий, образовавшихся из косвенных падежей имен существительных с предлогами.

§ 946. 1. Наиболее продуктивной является группа наречий, образованных от имен существительных в винительном падеже с предлогами ***на*** и ***в***:

а) С предлогом ***на:*** *набекрень, набок, навзрыд, навеки, наверняка, навыворот, навыкат, навылет, навынос, навырез, навытяжку, на глаз, на глазок, наголову, на грех, на диво, на дом, на дыбы, назубок, наизнанку, наискось, наконец, накрест, на лад, налицо, наобум, наоборот, наотмашь, наотрез, на ощупь, наперебой, наперевес, на-*

перегонки, наперед, наперекор, наперерез, наперечет, наповал, напоказ, напоследок, напрокат, напролет, напролом, напрямик, нараспашку, нараспев, нарасхват, на редкость, насмерть, натощак, нáугад, наудачу, наутек, начистоту и др.

Послушались Осла: уселись чинно в ряд; А все-таки квартет нейдет ***на лад.*** Крыл., Квартет; *Он* [Цветухин] *решил непременно попотчевать гостей мороженым и, хотя они* ***напéребой*** *отказывались, послал коридорного в Липки...* Фед., Перв. радости, 24; ***Напоследок*** *Лихачев крепко пожал руку Травкина.* Казак., Звезда, гл. 6; *Цель была близка и виднелась* ***на редкость*** *отчетливо.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 2.

б) С предлогом ***в***: *вброд, ввек, вверх, вволю, ввысь, в глаза, вглубь, вдаль, вдобавок, вдоволь, вдогонку, вдоль, вдребезги, взаймы, взамен, взапуски, вконец, вкось, вкривь, вмиг, внакидку, в насмешку, вниз, вновь, в ногу, внутрь, в обрез, в обтяжку, в обхват, вовек, в одиночку, воистину, вокруг, вослед, в отместку, вперебой, вперед, вперевалку, вперегиб, вперегонки, вперемежку, вперемешку, вплавь, вповалку, в половину, впору, вправду, в придачу, вприкуску, вприпрыжку, вприсядку, впроголодь, впрок, впросак, в противовес, вразбивку, вразброд, вразвалку, вразрез, вразрядку, врасплох, врастяжку, вровень, в розницу, всерьез, вскачь, в складчину, вслед, вслух, всмятку, в старину, встарь, втихомолку, всухомятку, в тупик, в упор, вширь, въявь* и др.

Все смолкло. Одни кузнечики ***взапуски*** *трещали сильнее.* Гонч., Обломов, ч. 1, IX; *Какая-то сила бесшумно влекла его куда-то, а за ним* ***вдогонку*** *неслись зной и томительная песня.* Чех., Степь, II; *Алексей вдруг, добежав до дерева, схватился за него* ***в обнимку,*** *прижался лицом к дубовому стволу.* А. Н. Толст., Хмурое утро, XXVII; *По темному небу, покрытому тучами, точно* ***вперегонки*** *бежали отдельные белесоватые облака.* Арс., По Уссурийской тайге, гл. 6; *Он пошел дальше* ***вброд,*** *раздвигая льдины руками.* В. Кожевн., Кузьма Тарасюк; *Туча быстро неслась по небу, разрастаясь* ***вглубь*** *и* ***вширь.*** Арс., В горах Сихотэ-Алиня, II.

2. Непродуктивны наречия, образованные от имен существительных в винительном падеже с предлогами ***за, про, под, по, о, через,*** напр.: *за глаза, замуж, заполдни* (диалектн.), *за полночь, зараз; про запас; под вечер, под мышки, под руку, подряд, под стать, подчас; поверх, поодаль, поперек; обок, одаль, оземь, окрест; чересчур.*

— Куда изволите вы ехать? — спросил он его. — В ближний город, — отвечал француз, — оттуда отправляюсь к одному помещику, который нанял меня ***за глаза*** *в учители.* Пушк., Дубровский, гл. XI; ***Под вечер,*** *осенью ненастной, В далеких дева шла местах.* Пушк., Романс; *Приехал — а уж* ***за полночь*** *стало.* Тург., Маша; *Меркурий Авдеевич с мгновенной решимостью взял Лизу* ***под мышки,*** *каза-*

лось, без усилий приподнял и понес в ее комнату. Фед., Перв. радости, 18; ***Поодаль,*** *на полянке и между стволами берез, стали собираться бойцы, молча и осторожно.* Гладк., Мать.

§ 947. Многочисленную группу составляют наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогами. Эти наречия распределяются по следующим группам:

1. Наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогом ***без,*** напр.: *без оглядки, без памяти, без спросу, без толку, без удержу, без ума, без умолку, без устали.*

2. Наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогом ***из,*** напр.: *издали, изнутри, искони, исполу, истари.* Есть наречия, образовавшиеся путем слияния имени существительного с двумя предлогами, напр.: *исподнизу, исподтишка;* ср. *исподлобья.* Такие наречия потеряли соотносительность с теми существительными, от которых они образованы.

3. Наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогом ***с***, напр.: *сбоку, сверху, с маху, с налёта, снаружи, снизу, со зла, спереди, сплеча, спозаранку, спросонок, спросонья, с разбегу, с размаху, сразу, сроду.* Этот тип образования продуктивен.

Четыре „мессершмитта", выйдя из боя, обложили Алексея с боков, зажали ***сверху*** *и* ***снизу.*** Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 2; *Победоносцев* ***сразу*** *же поехал на вокзал, купил билет и всю дорогу до Мурмелона, не отрываясь, смотрел в окно.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 7.

4. Наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогом ***до,*** напр.: *доверху, до зареву, донизу, до отвалу, до отказа, до полусмерти, до смерти, дотла, до упаду.* Эти наречия имеют значение достижения предела.

Появился Паншин, в черном фраке, в высоких английских воротничках, застегнутый ***доверху.*** Тург., Двор. гнездо, XL; *Поршень прошел* ***донизу****, чмокнул, засосал, подергался и остановился.* Сераф., Маленький шахтер, II.

5. Единичны наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогом ***от***: *отроду, отчасти.*

Я взбежал по маленькой лестнице, которая вела в светлицу, и в первый раз ***отроду*** *вошел в комнату Марьи Ивановны.* Пушк., Кап. дочка, гл. VIII.

§ 948. Немногочисленна и малопродуктивна группа наречий, образованных от имен существительных в дательном падеже с предлогами ***к*** и ***по***: *кверху, книзу, кстати, поверху, понизу, поблизости, понаслышке, поневоле, пополам, посредине, поутру* и нек. др.; сюда же *поделом* (из сочетания предлога ***по*** со старой формой дательного падежа множественного числа).

Бедный смотритель! Никогда дочь его не казалась ему столь

прекрасною; он ***поневоле*** *ею любовался.* Пушк., Станц. смотритель; *Разведка подвернулась Мечику как нельзя* ***кстати.*** Фад., Разгром, X; *Он сел на снег... снял с шеи большой пуховый шарф из ангорской шерсти, разодрал его* ***пополам,*** *обмотал ступни и снова обулся.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 3.

§ 949. Наречия, образованные от имен существительных в творительном падеже с предлогами, единичны. Сюда относятся наречия с предлогом ***за,*** напр.: *за границей, задаром, замужем;* наречие с предлогом ***под*** — *под мышкой* и наречия с предлогом ***с,*** напр.: *слишком, со временем, с оглядкой, с прохладцей, с развальцем.*

§ 950. От имен существительных в предложном падеже образуются наречия с предлогами ***в*** и ***на.***

1. С предлогом ***в,*** напр.: *в бегах, вблизи, вверху, вдали, взаперти, вкупе* (устар.), *вместе, вначале, внизу, внутри, впереди, впопыхах, впоследствии, впотьмах, впросонках, в сердцах, втайне, второпях въяве.*

Народ ***впопыхах*** *Разбежался по улицам разным.* Некр., О погоде, ч. 2, II; *Теперь не прежнее время, не* ***взаперти*** *живете.* А. Остр., Сердце не камень, д. I, явл. 2; *Мы гуляли* ***вместе,*** *рвали вишни для варенья, катались в лодке.* Чех., Дом с мезонином, II; ***Вдали,*** *сквозь широкие арки, видны были частые вспышки голубых молний.* Гладк., Мать; *Особенно тихо было* ***внизу,*** *под обрывом, над замерзшим до горизонта морем.* Катаев, Отче наш; *Тишина.* ***Впереди*** *белый снег.* Федор., Подп. обком действует, кн. 2, гл. 2; *Иван Павлович оглянулся и* ***в сердцах*** *пробормотал какие-то злые слова.* Саян., Небо и земля, ч. 2, гл. 9.

Эти образования продуктивны.

2. С предлогом ***на,*** напр.: *наверху, навыкате, накануне, настороже, на ходу, начеку, наяву, на днях.*

Вдруг ***наверху,*** *над потолком, раздался глухой стук, как от падения человеческого тела.* Верес., На повороте, XIII; *Мы сдвигаем и горы и реки, Время сказок пришло* ***наяву.*** Леб.-Кум., Песня о Волге; *Я* ***на днях*** *познакомился с Цветухиным, — сказал Кирилл.* Фед., Перв. радости, 12.

§ 951. Наречиям, образованным от различных косвенных падежей с предлогами и без предлогов, в ряде случаев свойственны уменьшительно-ласкательные формы. Эти формы чаще всего образуются:

1. От наречий, восходящих к формам творительного падежа имени существительного без предлога и с предлогом, напр.: *босиком — босичком, боком — бочком, вечером — вечерком, пешочком, порожнячком, рядком, рядышком, сторонкой, украдочкой, утречком, шажком, шепотком.*

2. От наречий, восходящих к формам винительного падежа существительных женского рода с предлогом ***в,*** напр.: *вдогонку — вдогоночку, вприпрыжку — вприпрыжечку, втихомолку — втихомолочку.*

Наречия, образовавшиеся из сочетаний разных падежных форм одного и того же существительного

§ 952. В современном русском языке многочисленны идиоматические типы наречий, образовавшиеся из сочетаний разных падежных форм одного и того же существительного с предлогом и без предлога. Здесь выделяются следующие основные группы:

1. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм именительного и творительного падежей (с предлогом и без предлога), напр.: *день за днем, час за часом, честь честью, чин чином, шаг за шагом.*

2. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм именительного и дательного падежей с предлогом ***к***, напр.: *лицо к лицу, нос к носу, плечо к плечу.*

3. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм творительного и дательного падежей одного и того же существительного с предлогом ***к***, напр.: *лицом к лицу, носом к носу, плечом к плечу.*

4. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм именительного и винительного падежей с предлогом ***в***, напр.: *буква в букву, нога в ногу, рука в руку, слово в слово, точка в точку, точь-в-точь.*

5. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм именительного и родительного падежей с предлогом ***от***, напр.: *время от времени, год от году, день ото дня, раз от разу, час от часу.*

Она [белка] *лущила шишки и* ***время от времени,*** *пустые и растерзанные, бросала вниз.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 8; *Снова и снова пытался он вылезти, снова и снова соскальзывал на дно воронки.* ***Раз от разу*** *попытки его становились слабее.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 12.

6. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм родительного падежа с предлогом ***с*** с формами винительного падежа с предлогом ***на***, напр.: *с боку на бок, с глазу на глаз, со дня на день, с часу на час.*

7. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм родительного падежа с предлогом ***из*** с формами винительного падежа с предлогом ***в***, напр.: *изо дня в день, из году в год, из веку в век.*

8. Наречия, образовавшиеся из сочетания форм именительного и винительного падежей с предлогом ***о, об***, напр.: *бок о бок, рука об руку.*

Мы остались ***глаз на глаз.*** Пушк., Кап. дочка, гл. VIII; *В мороз, в буран седой Шел с русскими* ***бок о бок*** *Венгерец молодой...* Щипач., Сыновья.

Примечание. В современном русском литературном языке есть только одно наречие, состоящее из сочетания двух существительных с одним и тем же корнем в творительном падеже без предлога: ***волей-неволей.***

Старики Обломовы, после долгой борьбы, решились послать Илюшу в Москву, где он ***волей-неволей*** *проследил курс наук до конца.* Гонч., Обломов, ч. 1, VI.

НАРЕЧНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ СОЧЕТАНИЯ

§ 953. В роли наречий в современном литературном языке могут выступать многочисленные устойчивые сочетания: *вверх дном, вверх*

ногами, вверх тормашками, раз навсегда, чем свет, на скорую руку, на босу ногу, средь бела дня, от нечего делать, как ни в чем не бывало, во всю Ивановскую, во все тяжкие, так себе, то и дело, как пить дать, из рук вон и мн. др.

НАРЕЧИЯ, ОБРАЗОВАННЫЕ ОТ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

§ 954. Образование наречий от числительных малопродуктивно, так как сама группа числительных лексически ограничена. Образуются наречия от количественных, порядковых и собирательных числительных. Выделяются следующие морфологические типы наречий, образованных от различных падежных форм числительных:

1. Наречия, образованные от количественных числительных или существительных с количественным значением в форме именительного-винительного падежа, напр.: *один на один, раз.* Эти наречия имеют значение количества или повторяемости действия или способа действия. Наречие *раз* может обозначать неопределенное время („однажды").

***Раз** я лежу, глаза прищуря.* Пушк., Гусар; *Но **раз** в золотое мгновенье Я высказал тайну свою.* Брюс., Мы встретились с нею случайно...

2. Наречия, образованные от порядковых числительных в форме винительного падежа (в краткой или полной форме) с предлогами, напр.: *впервые, перво-наперво* (просторечн.).

*Новички... смотрели на немцев с пренебрежительным удивлением. Они **впервые** видели врага так близко.* Казак., Звезда, гл. 8.

3. Наречия, образованные от собирательных числительных в винительном падеже с предлогами ***в, на, по***, напр.: *вдвое, втрое, вчетверо, впятеро, вшестеро, всемеро, ввосьмеро, вдесятеро; надвое, натрое; по двое, по трое.*

*Женщина, согнувшись **вдвое**, молча заметалась по комнате, снося горшки цветов с подоконников.* Горький, Анекдот; *Коня Герасим понимал, работы ждал **втрое**, но был с конем ласков по-своему.* Леон., Барсуки, ч. 3, VIII; *Тесно там! Народу — больше сотни нахватали, и наших, и городских, в одной камере **по трое** и **по четверо** сидят.* Горький, Мать, ч. I, XVI.

4. Наречие *сперва*, образованное от краткой формы порядкового числительного *первый* в родительном падеже с предлогом *с*.

5. Наречия, образованные от собирательных числительных в старой форме предложного падежа с предлогом ***в***, напр.: *вдвоем, втроем, вчетвером, впятером, вшестером, всемером, вдевятером, вдесятером.*

6. Наречия *пятью, шестью, семью* и т. п., соотносительные с формой творительного падежа числительных, но с ударением на основе.

7. Наречие *наедине*, образованное от числительного *един* в предложном падеже с предлогом ***на***.

8. Наречия *дважды, трижды, четырежды*, образованные от основ количественных числительных при помощи специального суффикса количественных наречий *-жды*.

Примечание. Наречия *вдвойне, втройне* образованы не от числительных, а от кратких форм имен прилагательных *двойной, тройной* в предложном падеже в сочетании с предлогом *в*.

НАРЕЧИЯ, ОБРАЗОВАВШИЕСЯ ИЗ МЕСТОИМЕНИЙ

§ 955. Наречия, образовавшиеся из местоимений, неоднородны по своей структуре и по своим смысловым связям с местоименными основами. Здесь выделяются две основные группы:

1. Наречия, этимологически восходящие к местоимениям, но утратившие в современном языке живые словообразовательные связи с этим разрядом слов. К этой группе относятся все наречия, воспринимаемые с точки зрения современного языка как непроизводные, первообразные, напр.: *сюда, отсюда, доселе, тогда, тут, там, туда, так, этак, оттуда, дотуда, вон, извне, здесь, когда, как, где, откуда, куда, иногда, иначе, везде, всегда, всюду, навсегда, повсюду, отовсюду, докуда;* наречия с частицами *ни* и *не: нигде, никуда, никогда, ниоткуда, никак, неоткуда, некуда, негде, некогда* (в значениях „нет времени" и „когда-то").

Во всех этих наречиях уже нет никакой соотносительности ни с падежом, ни с числом, ни с родом местоимений, как это было у наречий, образованных от имен существительных и имен прилагательных. Однако след местоименного происхождения сохраняется в общем значении этих наречий: большинство из них выступает в роли указательных или замещающих слов с временным, пространственным или общим обстоятельственным значением. Соединяясь с соответствующими частицами или выступая в определенной синтаксической обстановке, они приобретают значение неопределенности, вопросительности, относительности и т. п., напр.: *как-нибудь, где-то, куда?, откуда?, там — где, тогда — когда.*

Примечание. В XIX в. местоименных наречий было больше, чем в современном языке. Многие из них в настоящее время устарели: *доселе (досель), отселе (отсель), откоде (отколь), оттоле (оттоль), столь, толь.*

2. Наречия местоименного происхождения, сохраняющие непосредственные смысловые и словообразовательные связи с соответствующими местоименными основами. Сюда относятся, во-первых, наречия, образованные от косвенных падежей местоимений *что, тот* в сочетании с различными предлогами, напр.: *отчего, оттого, из-за того, ни за́ что ни про́ что, почему, потому, затем, зачем, незачем.* Во-вторых, здесь выделяются наречия, полностью соотноситель-

ные с притяжательными местоимениями среднего рода в дательном падеже единственного числа с предлогом **по**, напр.: *по-моему, по-нашему, по-своему* (см. § 943).

ОТГЛАГОЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ

§ 956. Наречия, образовавшиеся из деепричастий, полностью утративших видо-временны́е и залоговые значения, составляют группу отглагольных наречий.

Эти наречия делятся на два разряда: наречия с суффиксом ***-а(-я)*** и наречия с суффиксом ***-учи(-ючи)***.

1. Наречия с суффиксом ***-а(-я)*** образовались из деепричастий, которые потеряли все признаки глагольности, т. е. значение вида, залога, перестали обозначать сопутствующее действие и начали выступать как определительное слово к сказуемому-глаголу. Таковы наречия: *лёжа, любя, мо́лча, не́видя, негля́дя, немедля, не́хотя, по́ходя, сидя, стоя, шутя.*

Внешним признаком перехода деепричастия в наречие может явиться перенос ударения; ср. *молча́ — мо́лча, не ви́дя — не́видя, не глядя́ — негля́дя, не хотя́ — не́хотя.*

Вот ***не́хотя*** *с ума свела.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 1; *Ручку, батюшка, ручку,— прибавил он, уже* ***за́годя*** *протягивая губы.* Тург., Бурмистр; *Поодаль на полянке и между стволами берез стали собираться бойцы,* ***мо́лча*** *и осторожно.* Гладк., Мать.

К этой же группе наречий относятся устойчивые фразеологические сочетания: *спустя рукава, сложа руки, сломя голову, очертя голову, высуня язык, повеся нос, разиня рот, положа руку на сердце, немного погодя* и др.

Единичны случаи перехода в наречия деепричастий с возвратной частицей ***-сь***: *отродясь, не обинуясь.*

2. Наречия с суффиксом ***-учи(-ючи)*** в современном литературном языке непродуктивны. Наиболее употребительны наречия *глядючи, жалеючи, играючи, крадучись, припеваючи, умеючи.*

С глагольными наречиями в современном языке сближаются неясные по своему образованию наречия с суффиксами ***-мя, -ма,*** употребляемые с особым усилительным значением в сочетании с глаголом той же основы: *гормя горит, дрожмя дрожит, кишмя кишит, ливмя льет, ревмя ревет, стоймя стоит* и др.

Горит гормя *все лицо белое.* Кольц., Жница; *Сама* ***дрожмя дрожит*** *старуха.* Леск., Воительница; *Домой-то без матушки Горько вернуться: дорогой ребятушки* ***Ревма ревели.*** Некр., Кумушки.

Наречие *почти* образовалось от формы повелительного наклонения глагола *почесть.*

Наречие *чуть* образовалось от утратившейся неопределенной формы глагола *чути* („чувствовать", „слышать").

СИНТАКСИЧЕСКИЕ СВЯЗИ НАРЕЧИЙ С ДРУГИМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ

§ 957. В предложении наречия могут относиться к глаголу, к имени прилагательному, к наречию, к предикативному наречию (категории состояния) и к имени существительному. Однако возможность сочетания со всеми этими частями речи неодинакова для качественных и обстоятельственных наречий.

Качественные наречия сочетаются с глаголами, с именами прилагательными и с наречиями. Чаще всего они сочетаются с глаголами.

[Марфа Тимофеевна] *очень* ***сухо обошлась*** *с Варварой Павловной.* Тург., Двор. гнездо, XXXIX; *Для того, чтобы* ***успешно бороться*** *с врагом, надо его знать.* Федор., Подп. обком действует, кн. 2, гл. 2; *Чтобы* ***честно умереть,*** *надо* ***честно жить.*** Гладк., Мать.

Качественные наречия могут также сочетаться с именами прилагательными.

Хозяин встретил нас у ворот, держа фонарь под полою, и ввел меня в горницу, тесную, но ***довольно чистую.*** Пушк., Кап. дочка, гл. II; *И в эти* ***морозно жгучие*** *дни и ночи завод строил новые цехи, достраивал на скорую руку недостроенные соседние здания.* Гладк., Мать; *Рощица молодая, жидкая, но* ***очень удобная*** *для наблюденья и для смены позиций.* Кетл., В осаде, гл. 2, 3.

Возможно также сочетание качественных наречий с другими наречиями, напр.: *мне очень жаль; нам было чрезвычайно весело.*

И дом бы всем пришел ему по нраву, Да только то беды — Немножко ***далеко*** *стоял он от воды.* Крыл., Механик; *Выборный, услыша, что я требую лошадей, принял было меня* ***довольно грубо.*** Пушк., Кап. дочка, пропущенная глава; *Она крестилась* ***изнеженно небрежно,*** *по-барски.* Тург., Двор. гнездо, XXXII; *Я знал ее голос, густого грудного тембра, всегда как-то* ***странно недовольно*** *и требовательно звучавший.* Горький, Макар Чудра. *Пастухов опять покопался в книжечке и* ***слегка торжественно*** *разгладил отысканную нужную страничку.* Фед., Перв. радости, 5; ***Мучительно долго*** *тянулась ночь.* Фурм., Чапаев, XII.

Качественные наречия не могут сочетаться с именами существительными. Исключение составляют количественные наречия, сочетающиеся с существительными, имеющими или приобретающими в контексте качественно-оценочное значение и выступающими в роли сказуемого.

Чуть ***мало-мальски жених*** *... прямо тащи ко мне.* А. Остр., Свои люди сочтемся, д. II, явл. 7; *Ушел,* ***больно*** *уж* ***ловкач,*** *— отвечали мужики с уважением.* А. Н. Толст., Архип., II.

§ 958. Качественно-обстоятельственные наречия сочетаются в предложении не только с глаголами, прилагательными и наречиями, но и с именами существительными. Такие сочетания наречий с именами

существительными в современном литературном языке более часты, нежели в XIX в., что свидетельствует об обогащении синтаксических функций наречия.

Свободнее других качественно-обстоятельственные наречия сочетаются с именами существительными, обозначающими действие, напр.: *бег взапуски, езда верхом, переправа вплавь, работа наспех, продажа оптом.* Однако широко употребляются сочетания качественно-обстоятельственных наречий и с именами существительными конкретно-вещественного значения, напр.: *губки бантиком, яйца вкрутую, яйца всмятку, грудь колесом, шапка набекрень, чай вприкуску, глаза навыкате, душа нараспашку, сон наяву, кофе по-варшавски, вихры торчком.*

Разные игры следовали одна за другою: стреляли в цель, прыгали, боролись и пр. Но лучший кусок сукна был назначен наградою победителю за ***бег взапуски.*** Пушк., Джон Теннер; *Победоносцев увидел голубые* ***глаза навыкате*** *и крохотные бесцветные брови.* Саян., Небо и земля, ч. 1, гл. 2.

§ 959. Обстоятельственные наречия сочетаются с глаголами, с наречиями, с прилагательными и с существительными.

Изредка заглушаемая *ударами грома, удалая песенка казалась еще удалее под шумную дробь и журчанье дождя.* Тург., Затишье, III; *Уже* ***поздно ночью*** *они вместе вышли на улицу.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 3, XXIX; *Его раздражала* ***всегда готовая, постоянно кипучая*** *восторженность московского студента.* Тург., Двор. гнездо, XXV; ***Давно небывалое*** *появление гостей в Васильевском и встревожило и обрадовало старика.* Тург., Двор. гнездо, XXVI; *Трофимов* ***шагнул вперед и снова застыл*** *навытяжку.* Кетл., В осаде, гл. 2, 1; ***Впереди была*** *жизнь, позади — плен и гибель.* Гладк., Мать; *Он* ***пошел дальше*** *вброд, раздвигая льдины руками.* В. Кожевн., Кузьма Тарасюк.

В современном литературном языке обстоятельственные наречия в роли определения относительно свободно сочетаются с именами существительными как отглагольными, так и чисто вещественными, напр.: *парк летом, город ночью, трагик поневоле, дверь сбоку, Москва сегодня.*

ПЕРЕХОД ДРУГИХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В НАРЕЧИЯ И ПЕРЕХОД НАРЕЧИЙ В ДРУГИЕ ЧАСТИ РЕЧИ

§ 960. По своему образованию наречия тесно связаны с другими частями речи. В современном литературном языке происходят живые процессы перехода других частей речи в наречия и наречий в другие грамматические категории. Наиболее активно класс наречий пополняется за счет разных падежных форм имен существительных с предлогами и без предлогов.

Характерным признаком начала перехода предложно-именного сочетания в наречие является для имени существительного утрата возможности иметь при себе согласованное определение, напр.: *быть во всеоружии, сказать во всеуслышание, быть в гостях, ехать галопом, измениться до неузнаваемости, держаться на весу, принимать на дому, быть на побегушках.*

Вторым признаком перехода в наречие является утрата других падежных форм данного существительного, сужение круга его употребления и ограничение этого употребления только одним предложно-именным сочетанием, переходящим, таким образом, в класс наречий, напр.: *вприпрыжку, вприсядку, навыкате, настороже, не в ладу.*

Примечание. Раздельное написание, сохраняющееся в ряде случаев в силу орфографической традиции, не всегда может служить основанием для отнесения таких форм к классу имен существительных.

Наиболее продуктивным в современном русском литературном языке является образование наречий из форм винительного, родительного и предложного падежей существительных с предлогами ***в, на*** (с винительным и предложным падежами), ***с, без, до*** (с родительным падежом). С винительным падежом: *вбок, вволю, в диковинку, вниз, вприкуску, вскачь, всласть, в шутку, на беду, набок, наверх, на диво, назло, наудачу* и т. п. С предложным падежом: *на днях, на лету, на ходу* и т. п. С родительным падежом: *с размаху, без ума, без умолку, до зарезу, до невероятности, до неузнаваемости, до отвала* и т. п.

Примечание. В современном языке существует очень много переходных, промежуточных случаев, отражающих колебания форм между функциями имени существительного и наречия. Таковы, например, сочетания полуфразеологического характера, представляющие собою устойчивое соединение косвенного падежа имени существительного с определяющим словом: *в полном соку, на своем веку, на живую нитку, на скорую руку, на широкую ногу, на босу ногу.* Таковы же случаи употребления творительного падежа со значением уподобления, сравнения, напр.: *смотреть волком, сыпаться градом, лететь стрелой.*

Класс наречий пополняется также за счет устойчивых сочетаний, представляющих собою повторение разнопадежных форм одного и того же слова, напр.: *бок о́ бок, время от времени, год от го́ду, день за́ день, и́зо дня в день, лицом к лицу, от времени до времени, рука о́б руку, с глазу на гла́з, слово за́ слово, со дня на́ день, с часу на час, час о́т часу, шаг за шагом.*

В наречия переходят также отдельные деепричастия, утратившие видо-временны́е и залоговые значения (см. § 956).

§ 961. Сами наречия, утрачивая значение признака действия или качества, могут переходить в разряды других частей речи — предлогов, союзов, частиц, вводных слов.

Многочисленна группа слов, выступающих, в зависимости от условий речи, то в роли наречия, то в роли предлога: *вдаль, внутрь, возле, вокруг, кругом, мимо, напротив, около, подле, позади, после, посреди,*

прежде, сверх, сзади и др. Кроме того, наречия могут входить в состав сложного предлога, представляющего собою сочетание наречного слова с первообразным предлогом: *независимо от, согласно с, сравнительно с* и др. (см. § 996).

Осуществляя связь между частями сложного предложения, местоименные наречия выступают в роли союзов и союзных слов. Таковы все случаи употребления наречий *где, как, куда, откуда, когда, отчего, зачем, почему* и т. п. в качестве относительных слов. Наречиями и союзами одновременно являются такие слова, как *едва, лишь, пока, покамест, ровно, только, точно* (см. § 1012).

Наречия *еще, просто, прямо, только, уже* и некоторые другие могут употребляться как частицы (см. § 965).

Наречия *лучше, наверняка, положительно, решительно* и некоторые другие могут употребляться в предложении в качестве вводных (модальных) слов.

§ 962. Среди наречий выделяется группа слов, имеющих формы времени (для прошедшего и будущего времени — с соответствующими формами связки *быть*, для настоящего времени — с нулевой связкой) и служащих для выражения сказуемых в безличных предложениях. Слова эти обычно обозначают состояние природы или окружающей среды *(в лесу сыро и прохладно, на улице было шумно)*, физическое и психическое состояние человека или других живых существ (кому-либо *больно, весело, душно, совестно, страшно, стыдно* и т. п.), или имеют общее значение долженствования, необходимости, возможности *(возможно, должно, можно, надо, нельзя, необходимо, нужно* и т. п.). Эти знаменательные неизменяемые слова, отличающиеся от качественных и обстоятельственных наречий своей синтаксической функцией, называются предикативными наречиями, или категорией состояния.

Предикативные наречия отличаются от основного состава наречий и своими синтаксическими связями. Выполняя синтаксическую функцию сказуемого в безличном предложении, предикативные наречия сочетаются со связкой (отвлеченной или полузнаменательной), выражающей время и наклонение, напр.: *всем стало весело, там будет скучно, в комнате становится шумно.* Отсутствие связки („нулевая связка") является показателем настоящего времени изъявительного наклонения. Предикативные наречия могут иметь при себе обстоятельственные слова и дополнения. Особенно характерны для предикативных наречий сочетания с неопределенной формой глагола (*нельзя разговаривать, нужно ехать* и т. п.) и сочетания с дательном падежом имени, указывающего на лицо или другое живое существо, испытывающее состояние, обозначаемое предикативным наречием: *нам весело, мне холодно* и т. п.

Ему и больно и смешно, *А мать грозит ему в окно.* Пушк., Е. О., гл. 5, II; ***Мне грустно...*** *потому, что весело тебе.* Лерм.,

Отчего; *Когда мне говорят: ты — военный, ты в гражданских делах ничего не смыслишь, — **мне становится смешно**.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. V.

Выделяются следующие группы предикативных наречий по образованию и значению:

1. Слова на **-о**, соотносительные с краткими формами качественных прилагательных среднего рода единственного числа. Предикативные наречия этой группы обозначают чувства, физические состояния, состояние природы и окружающей среды, напр.: *весело, грустно, жарко, легко, неловко, смешно, стыдно, сыро, темно, трудно, удобно.*

*Бывало **грустно** им, а **скучно** не бывало.* Крыл., Два голубя; *Что здесь у вас за край? То **холодно**, то очень **жарко**, То солнце спрячется, то светит слишком ярко.* Крыл., Лжец; *Поверить **трудно**! Однако ж как ни **чудно**, А всё чудён и мост, по коем мы пойдем.* Крыл., Лжец; ***Не стыдно ль!** — говорит, — Средь бела дня попался.* Крыл., Чиж и Голубь; *В небесах **торжественно и чудно**! Спит земля в сиянье голубом... Что же мне так **больно** и так **трудно**? Жду ль чего? жалею ли о чем?* Лерм., Выхожу один я на дорогу...; *В толпе мне было всегда особенно **легко** и **отрадно**.* Тург., Ася, I; *В тургеневском дому было **спокойно**, но **молчаливо**.* А. Н. Толст., Петушок, 10; ***Хорошо** мне сегодня, **просторно, молодо** В этом братстве богатырей.* Сурк., Мандолина выводит...; *В доме у Борц **уютно** и **романтично**.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 16.

К этой же группе примыкают предикативные наречия с пространственным значением, напр.: *близко, высоко, далеко, глубоко.*

*Мне **далеко** до дому, И труден мой путь впереди.* Щипач., Мне далеко до дому...

Сюда же примыкают предикативные наречия *видно* и *слышно*, выражающие зрительные и слуховые восприятия и соотносительные с краткими прилагательными среднего рода единственного числа.

*Поверишь ли! — кричит, — чуть-чуть тебя мне **видно**...* Крыл., Бумажный Змей; ***Не слышно** на нем капитана, **Не видно** матросов на нем.* Лерм., Возд. корабль.

Слова на **-о** — самая многочисленная группа предикативных наречий, в значительной степени совпадающая с качественными и качественно-обстоятельственными наречиями; ср. *было жарко* и *жарко натопили печь; мне весело, грустно, скучно* и *он весело смеется, взглянул грустно, скучно рассказывает.*

Наречия этой группы могут образовать сравнительную степень, напр.: *стало прохладнее, скучнее, темнее, теплее; будет виднее, слышнее.*

*Боюсь я: скоро ты с рекой у нас простишься. Чем **ближе** к удочкам, тем **ближе** и к беде.* Крыл., Плотичка; *Он разлучен*

с подружкой был своей, Ему ***тошнее*** *всех в неволе.* Крыл., Соловьи; *Чем кумушек считать трудиться,* ***не лучше ль*** *на себя, кума, оборотиться?* Крыл., Зеркало и Обезьяна; *Мы и сами переедем, как* ***потеплее*** *будет, недели через три.* Гонч., Обломов, ч. 1, I; *Вагон на большой станции опустел, стало* ***посвежее, попросторнее.*** Малышк., Люди из захолустья. Едут.

2. Несколько слов на ***-о,*** частично соотносительных с краткими формами имен прилагательных среднего рода единственного числа и объединенных общим значением возможности, необходимости, долженствования: *возможно, невозможно, необходимо, нужно, надобно, должно, можно, надо* по своему значению к этой группе примыкает предикативное наречие *нельзя*. Эти предикативные наречия чаще всего выступают в сочетании с неопределенной формой глагола, но могут употребляться и вне такого сочетания.

И ***надобно*** *ж беде* ***случиться,*** *Чтоб около тех мест голодный рыскал волк.* Крыл., Волк и Ягненок; *—Мне хижин ни за что* ***не надо,*** *— сказал Паук. — А мне* ***не надобно*** *палат, — Подагра говорит.* Крыл., Подагра и Паук; *Нет, батя, без электричества* ***жить нельзя.*** Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. IX; *Да,* ***можно выжить*** *в зной, в грозу, в морозы, Да,* ***можно голодать*** *и* ***холодать,*** *Идти на смерть... Но эти три березы При жизни никому* ***нельзя отдать.*** Симон., Родина; *Дождь находит, а мне* ***надо проскочить*** *в соседний район.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. VI.

Предикативные наречия *возможно, невозможно, необходимо, нужно* соотносятся с краткими формами среднего рода единственного числа имен прилагательных и образуют сравнительную степень: *необходимее, нужнее.*

Предикативные наречия *должно, можно, надо* в современном языке не соотносятся с краткими формами имен прилагательных и не образуют сравнительной степени.

3. Немногие слова, перешедшие в разряд предикативных наречий из класса имен существительных и совпадающие по форме с соответствующими именами существительными в именительном падеже: *время, грех, досуг, недосуг, лень, охота, пора, срам* и нек. др. Сюда же относится предикативное наречие *жаль*, по своему происхождению также являющееся именем существительным в именительном падеже.

На счастье ***грех*** *роптать, — Жужутка отвечает.* Крыл., Две собаки; ***Досуг*** *мне разбирать вины твои, щенок!* Крыл., Волк и Ягненок; ***Жаль*** *братца, да лететь охота велика.* Крыл., Два голубя; *Да лгать великая охотница она* [лиса]; *А со лжецом во всяком деле* ***мука.*** Крыл., Воспит. Льва; *Шутить* ***не время.*** *Дай ответ...* Пушк., Полтава, песнь вторая; *Всего, что знал еще Евгений, Пересказать мне* ***недосуг.*** Пушк., Е. О., гл. 1, VIII; *Прощай, Онегин, мне* ***пора.*** Пушк., Е. О., гл. 3, I.

УДАРЕНИЕ В НАРЕЧИЯХ

§ 963. Наречие характеризуется большим разнообразием ударений. Следует прежде всего иметь в виду, что далеко не все типы наречий с точки зрения их образования могут быть подведены под определенные группы, характеризующиеся более или менее твердыми правилами постановки в них ударения. Так, большинство старых наречий, образованных из местоименных элементов, имеют ударения либо индивидуальные, либо падающие на определенную, но в настоящее время непродуктивную составную часть слова. К числу первых относятся: *вчера́, за́втра, ны́не, по́сле, тепе́рь* и нек. др.; к числу вторых: *всегда́, иногда́, когда́, куда́* (у части их при соединении с приставкой ударение передвигается на предпоследний слог: *доку́да, досю́да, дотю́да, отсю́да, оттю́да* и нек. др.).

1. Наречия, образованные от кратких прилагательных среднего рода на *-о*, в большинстве своем имеют такое же ударение, как и соответствующие имена прилагательные, напр.: *бы́стро, ва́жно, высоко́ (и высо́ко), горячо́, про́сто, пря́мо, темно́, тяжело́, хо́лодно, чи́сто.*

Некоторые наречия этого типа имеют ударение на конце, в то время как соответствующие краткие прилагательные имеют ударение не на последнем слоге, напр.: *вольно́* (в выражениях типа „вольно́ же тебе было не слушаться“), *востро́* (в выражении „держать ухо востро́“), *грешно́, красно́* (в значении „хорошо“, напр.: „красно́ говорить“), *умно́* и нек. др. В отдельных случаях наречия на *-о* имеют ударение на конце, в то время как соответствующие имена прилагательные употребляются с двояким ударением, напр.: *мудрено́, светло́, темно́, хитро́*. Это явление заметно прогрессирует, однако некоторые случаи постановки ударения на конце в наречиях на *-о* следует рассматривать как просторечные и для литературного языка неприемлемые, напр.: „весело́“, „вредно́“, „голодно́“, „жестоко́“, „коротко́“, „слабо́“, „тесно́“, „холодно́“.

2. Наречия, образованные от основ кратких прилагательных путем слияния предлога (приставки) с бывшей падежной формой имени прилагательного, представляют собою в отношении ударения весьма сложное явление: закономерности постановки ударения зависят здесь а) от предлога (приставки), б) от конечной гласной, в) иногда от количества слогов непроизводной основы.

Наречия с приставкой *до-*, оканчивающиеся на *а*, как правило, имеют ударение на приставке, напр.: *до́бела, до́красна, до́пьяна, до́суха, до́сыта, до́чиста.* Исключение — *догола́*. Встречающиеся „добела́“, „докрасна́“, „досыта́“, „дочиста́“ следует считать нелитературными.

Наречия с приставкой *с-*, оканчивающиеся на *а*, имеют ударение одни на конце, другие на непроизводной основе, напр.: *свысока́,*

сгоряча́, слегка́, сперва́, спроста́, но *сле́ва, смла́да* (также *смо́лоду*), *сно́ва, спра́ва, спья́на;* единичные наречия с приставкой ***со-,*** а также со сложной приставкой ***сыз- (с- + из-)*** имеют ударение на приставке: *со́слепа, сы́змала, сы́знова.*

Наречия с приставкой ***из- (ис-),*** как правило, имеют ударение на приставке, напр.: *и́здавна, и́зредка, и́скоса;* сюда же относятся наречия этого типа, употребляющиеся только в составе сложных прилагательных, напр.: *и́зжелта, и́ссиня, и́ссера.* Ударение на конце имеет наречие с двусложной основой—*издалека́.*

Наречия с приставкой ***на-,*** оканчивающиеся на ***-о,*** большей частью имеют ударение на приставке; небольшое число их — на непроизводной основе, напр.: *на́бело, на́крепко, на́мертво, на́ново, на́просто, на́скоро, на́строго, на́туго, на́цело, на́черно, на́чисто,* но *нале́во, напра́во, наве́чно, намно́го, надо́лго;* единственное наречие этого типа с ударением на конце — *наголо́.* Встречающиеся „набело́", „начерно́" следует считать нелитературными.

Наречия с приставкой ***за-,*** оканчивающиеся на ***-о,*** в большинстве своем имеют ударение на приставке: *за́дешево* (но также *задёшево*), *за́живо, за́мертво, за́просто, за́светло;* одно наречие этого типа имеет ударение на непроизводной основе: *задо́лго,* и одно — на конце: *заодно́.*

Наречия с приставкой ***в-,*** оканчивающиеся на ***-о*** (их всего два), имеют ударение на непроизводной основе: *вле́во, впра́во;* то же у наречия *воеди́но.*

Наречия с приставкой ***по-,*** оканчивающиеся на ***-у,*** распадаются на две приблизительно равные группы: одни из них имеют ударение на непроизводной основе, напр.: *подо́лгу, пома́лу, помно́гу, понапра́сну, поско́льку, посто́льку;* другие — на приставке, напр.: *по́просту, по́пусту, по́ровну, по́суху.*

Наречия с приставкой ***на-,*** оканчивающиеся на ***-е,*** имеют ударени на конце, напр.: *наедине́, налегке́, наравне́;* только наречие *наготове́* имеет ударение на втором слоге непроизводной основы.

Наречия с приставкой ***в-,*** оканчивающиеся на ***е-,*** имеют ударение одни на конце, другие на непроизводной основе: *вдалеке́, вдвойне́, вполне́, втройне́, вчерне́,* но *вно́ве, вско́ре.*

3. Наречия, образованные без приставок и с приставками от основ полных прилагательных на ***-ский, -ской*** и ***-цкий,*** имеют ударение на том же слоге, что и соответствующие прилагательные, напр.: *дру́жески, зве́рски, мошенни́чески, по-челове́чески, по-ру́сски; воровски́, мастерски́, плутовски́, по-городски́, по-кучерски́, по-мужски́; по-туре́цки, по-дура́цки.*

Наречия, образованные от основ имен прилагательных притяжательных на ***-ий*** (типа *волчий*) с приставкой ***по-,*** имеют ударение на том же слоге, что и соответствующие прилагательные, напр.: *по-во́лчьи, по-ли́сьи, по-медве́жьи, по-ребя́чьи.*

Наречия на ***-ым,*** соотносительные по форме с творительным па-

дежом единственного числа полных прилагательных и употребляющиеся в качестве первой части составных наречий и прилагательных с повторяющейся основой, имеют ударение на конце, напр.: *давны́м-давно, полны́м-полно, темны́м-темно, пусты́м-пуста, черны́м-черна.*

4. Наречия, образованные сочетанием предлогов (приставок) с винительным падежом единственного числа полных прилагательных женского рода, имеют ударение большей частью на том же слоге, что и соответствующие прилагательные: *вкосу́ю, вкругову́ю, вкруту́ю, впусту́ю, врукопа́шную, вручну́ю, вслепу́ю, втёмную, втугу́ю, вхолосту́ю, вчи́стую, напропалу́ю, наудалу́ю;* только в двух словах ударение на предпоследнем слоге, хотя в соответствующих прилагательных оно падает на непроизводную основу: *вплотну́ю, зачасту́ю* (ср. *пло́тную, ча́стую*).

Наречия, образованные сочетанием предлогов (приставок) с дательным падежом единственного числа полных прилагательных и местоимений среднего рода, сохраняют ударение на том же месте, что и в соответствующих прилагательных, напр.: *по-вое́нному, по-но́вому, по-ны́нешнему, по-хоро́шему, пови́димому, попре́жнему, попусто́му, по-на́шему, по-ва́шему;* наречия *по-мо́ему, по-тво́ему, по-сво́ему* также имеют ударение на непроизводной основе, хотя в соответствующих местоимениях ударение падает на конец слова: *моему́, твоему́, своему́.*

5. Наречия, образованные сочетанием предлогов (приставок) с косвенными падежами имен существительных, в громадном большинстве случаев сохраняют ударение на том же месте, где его имеет соответствующая падежная форма существительного: *вверху́, ввóлю, вдали́, внизу́, вперегиб, впо́ру, вприку́ску, вприся́дку, вразбро́д, вразре́з, всухомя́тку, в скла́дчину, кве́рху, кни́зу, кря́ду, ста́ти, наве́к, навы́нос, навы́пуск, навы́тяжку, налицо́, наоборо́т, наперечёт, нараспе́в, наси́лу, нау́тро, пои́стине, понево́ле, посереди́не, сбо́ку, снача́ла, сни́зу, сра́зу, сро́ду.*

То же относится к большинству наречий данного типа, образованных от существительных, в современном языке не употребительных напр.: *впотьма́х, наперекó́р, напрями́к, наяву́.*

Однако в ряде подобных наречий ударение падает на приставку. Сюда относятся *до́веку, до́верху, до́низу, и́здали, на́бок, на́голову (разбить наголову), на́спех, о́бок, о́троду* и нек. др.

Особую группу в отношении ударения представляют собою наречия, образованные сочетанием предлогов (приставок) с косвенными падежами ныне не употребляемых существительных женского рода на мягкий согласный.

Наречия, образованные сочетанием предлогов ***на, о (об), по*** с винительным падежом, имеют ударение на приставке, напр.: *на́земь, на́стежь, на́искось, о́даль, о́земь, по́розь.* Наречия, образованные сочетанием предлога ***из*** с родительным падежом, также имеют ударение большей частью на приставке, напр.: *и́здали, и́сстари,* но *изнутри́.*

Наречия, образованные сочетанием предлога ***с*** с родительным падежом и предлога ***к*** с дательным падежом, обычно имеют ударение на непроизводной основе, напр.: *сза́ди, спе́реди, снару́жи, кнару́жи,* но *кнутри́.* Наречия, образованные сочетанием предлога ***по*** с дательным падежом и предлога ***в*** с предложным падежом, имеют ударение на конце: *вблизи́, взапе́рти́, внутри́, впереди́, позади́, посреди́* и т. п.

6. Наречия, образованные сочетанием предлогов (приставок) с различными падежными формами собирательных числительных, можно разделить в отношении ударения на три группы: а) образованные сочетанием предлога (приставки) ***на*** с винительным падежом имеют ударение на приставке: *на́двое, на́трое* и т. п.; б) образованные сочетанием предлога ***в*** с винительным падежом имеют ударение на непроизводной основе: *вдво́е, втро́е, вчетверо, впя́теро* и т. п.; в) образованные сочетанием предлога ***в*** со старым предложным падежом на ***-ём, -ом*** имеют ударение на конце: *вдвоём, втроём, вчетверо́м, впятеро́м, вшестеро́м* и т. п.

7. Наречия, представляющие собою сочетания старых местоименных наречий с частицей ***не,*** имеют ударение на первом слоге, напр.: *не́где, не́зачем, не́когда, не́куда, не́откуда;* в тех наречиях, в состав которых входит частица ***ни,*** ударение сохраняется на том же месте, где оно бывает при отсутствии отрицания, напр.: *нигде́, никуда́, никогда́, ниоткуда́, низаче́м, нипочём* (ср. *где́, куда́, когда́* и др.).

8. В наречиях более сложного состава, либо представляющих собою старые падежные образования, ударение носит большей частью индивидуальный характер; для установления места ударения в этих наречиях необходимо обращаться к словарю. Ср., например, такие наречия, как: *воочию, впервой, вполоборота, втихомолку, втридешева, втридорога, запанибрата, завтра, невмоготу́, невпопа́д, невпроворо́т, поделом, сейча́с, сполагоря, тотчас* и нек. др.

ЧАСТИЦЫ

ЗНАЧЕНИЕ ЧАСТИЦ

§ 964. К частицам относятся служебные слова, которые служат в речи для выражения различных смысловых оттенков отдельного слова или целого предложения (см. § 61).

Основным грамматическим признаком частиц является их несамостоятельность при отсутствии определенной синтаксической функции. Будучи служебными словами, частицы в качестве члена предложения выступать не могут. Только при известных условиях (в диалогической речи) частица может образовать целостное высказывание, напр.: — *Я еду в длительную командировку.* — *Неужели?* — *А ты поедешь на юг в этом году?* — *Едва ли!*

§ 965. Частицы по своему происхождению связаны с другими частями речи. С союзами связаны частицы *а, да, же, даже* и др.; с наречиями — частицы *еще, уже, только, лишь, просто, прямо* и др.; с местоимениями — частицы *это, то, все, все-таки, как;* с глаголами — частицы *вишь, хоть, мол, пусть, дай, давай, бывало, бы, ведь, чай, бишь, де, дескать* (разг.).

Многие частицы и до сих пор по своему внешнему виду совпадают с знаменательными словами (глаголами, наречиями, местоимениями), напр.: *давай, дай, просто, прямо, пускай.* Одни частицы могут принимать на себя ударение, напр.: *вот, неужели, только;* другие частицы бывают только безударными.

Примечание. Некоторые частицы, связанные по происхождению с глагольными формами, получив в речи другую функцию — выражать различные смысловые оттенки,— подверглись и фонетическому преобразованию; таковы частицы *ведь* из *вѣдѣ, де* из *дѣе, дескать* из *де* и *сказать, мол* из *молви* или *молвил.*

§ 966. По положению в речи частицы бывают двух типов: одни занимают постоянное место, другие же могут свободно перемещаться в предложении в зависимости от смысла высказывания. Частицы, имеющие постоянное место, бывают:

а) препозитивными, т. е. всегда стоящими впереди того слова, к которому они относятся, напр.: *да (да здравствует мир!), ну*

*(**ну** кричать), что за (**что за** безобразие!).* Обычно препозитивны частицы *давай (**давай** расскажу), дай (**дай** посмотрю), пусть (**пусть** скажет);*

б) постпозитивными, т. е. всегда стоящими непосредственно после слова, к которому относятся, напр.: *же (расскажи **же** мне об этом; ты **же** рассказывал, а не я), ли (ты **ли** это сделал? не хотите **ли** обедать?).*

Частица *кое-* слилась с местоимениями и наречиями. Она всегда препозитивна *(кое-кто, кое-где).*

Частицы *-то, -либо, -нибудь* слились с вопросительными местоимениями и местоименными наречиями и образуют с ними одно слово. Они всегда постпозитивны *(что-то, что-либо, как-нибудь).*

Большинство частиц, которые вносят оттенки значения в целое предложение, не имеет постоянного места в предложении. Таковы частицы *ведь, всё, ещё, уже* и нек. др.

*Я бы на вашем месте бросил живопись и занялся серьезно музыкой или чем-нибудь. **Ведь** вы не художница, а музыкантша.* Чех., Попрыгунья, VII; *А я **ведь** перетрусила, тетя Настя,— со стыдом призналась она.* Кетл., В осаде, гл. 6, 6; — *А на фронт вы с ним поедете? — Конечно! Егор Павлович, поедем **ведь**?* Фед., Необыкн. лето, 15.

РАЗРЯДЫ ЧАСТИЦ

§ 967. По значению частицы делятся на четыре основные разряда:

а) частицы, выражающие различные смысловые оттенки значений слов в речи;

б) частицы, вносящие в речь модальные и модально-волевые оттенки;

в) частицы, вносящие в речь эмоциональные, экспрессивные оттенки;

г) частицы, выполняющие словообразовательную и формообразовательную функцию и этим приближающиеся по значению к морфемам.

ЧАСТИЦЫ, ВЫРАЖАЮЩИЕ РАЗЛИЧНЫЕ СМЫСЛОВЫЕ ОТТЕНКИ ЗНАЧЕНИЙ СЛОВ В РЕЧИ

§ 968. Различные смысловые оттенки придают самостоятельным словам в речи частицы указательные, определительные, выделительно-ограничительные и усилительные.

§ 969. Указательные частицы единичны: к ним относятся *вон, вот, это. Вон* употребляется при указании на что-нибудь дальнее, *вот* — при указании на ближнее.

***Вот** лещик, потроха, **вот** стерляди кусочек!* Крыл., Демьян. уха; ***Вон** одна звездочка, **вон** другая, **вон** третья: как много!—говорила Марфинька, глядя на небо.* Гонч., Обрыв, ч. 2, XIII; *Все люди знатные села Сидят в избе вокруг стола: **Вот** Прохор Силыч — кладовщик, **Вот** тракторист—былой танкист, **Вот** Тимофей Ильич, старик, коваль, колхозный активист.* Недог., Флаг над сельсов., ч. 1, 16.

Частица *вот* в сочетании с указательными и относительными местоимениями и наречиями может иметь значение уточнения.

Мы знакомы — ... хотя вы меня, разумеется, не можете помнить. Я была ***вот*** *такая,— она показала себе по грудь.* Фед., Необыкн. лето, 9; ***Вот*** *здесь, вдали от любопытных глаз, Береза шелестела молодая.* Исак., Береза.

Указательная частица *вот* в сочетании с *и* может терять свой указательный смысл и приобретать эмоциональный оттенок, напр.: ***вот*** *и хорошо!* ***вот*** *и пришли домой.*

Частица *это* употребляется при подчеркивании того или другого слова в предложении.

Что ***это*** *она все смеется? — думал я.* Тург., Первая любовь, IV; [Маша] *Замуж выхожу за Медведенка.* [Тригорин] ***Это*** *за учителя?* Чех., Чайка, д. III.

§ 970. Определительные частицы служат для уточнения смысла слова в предложении. К определительным частицам относятся слова, по своему характеру близкие к наречиям и еще не вполне обособившиеся от них, напр.: *именно, как раз, подлинно, почти, приблизительно, ровно, точь-в-точь, точно, чуть не.*

В чертах у Ольги жизни нет. ***Точь-в-точь*** *в Вандиковой Мадоне.* Пушк., Е. О., гл. 3, V; *Смотритель спал под тулупом;* ***мой*** *приезд разбудил его, он привстал... Это был* ***точно*** *Самсон Вырин; но как он постарел!* Пушк., Станц. смотритель; *Лицо его вдруг, несмотря на приятность, не понравилось начальнику — почему* ***именно****, бог ведает...* Гог., М. души, т. 1, гл. XI; [Елена] *Мне нравится ваша профессия. У вас очень точное дело.* [Тимофей] ***Именно****, точное.* Ромаш., Знатная фамилия, д. I, карт. 1; *Сергей подумал, что сейчас* ***как раз*** *время спросить девушку, из какой она станицы* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. I; *Яков Михайлович, значит, завтра* ***ровно*** *в час собирается ЦК.* А. Н. Толст., Хлеб, гл. 1, I.

Частицы *хоть, хоть бы, хотя бы* отграничивают единственно возможное при данных обстоятельствах.

Выпей, Яша, ***хоть*** *ты.* Чех., Вишн. сад, д. IV; *Если бы были деньги,* ***хоть*** *немного,* ***хоть бы*** *сто рублей, бросила бы я все, ушла бы подальше.* Чех., Вишн. сад, д. III.

§ 971. Выделительно-ограничительные частицы относятся к тому слову, которое они логически выделяют в предложении. Эти частицы также очень близки к наречиям; они придают ограничительный оттенок слову или группе слов в предложении. К выделительно-ограничительным частицам принадлежат: *всё, единственно, исключительно, лишь, разве лишь, почти, только, только лишь, хоть, хоть бы, хотя бы* и нек. др.

Но вот на табор кочевой Нисходит сонное молчанье, И слышно в тишине степной ***Лишь*** *лай собак, да коней ржанье.* Пушк. Цыганы; *Погиб и кормщик и пловец! —* ***Лишь*** *я, таинственный*

певец, На берег выброшен грозою... Пушк., Арион; *Бралась она* ***всё*** *за большие роли, но читала грубо, безвкусно, с завываниями, с резкими жестами.* Чех., Чайка, д. IV; *В моей личной судьбе ничего примечательного за то время не произошло.* ***Разве лишь*** *стал ярым кавалеристом...* Федор., Подп. обком действует, кн. 1, гл. 1; *Поэтому я не определяю ни сроков, ни условий. Хочу* ***только*** *предупредить вас.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 5.

§ 972. К выделительно-ограничительным близки усилительные частицы, которые усиливают выразительность речи, подчеркивая смысл того или другого слова в предложении или всего предложения. Таковы частицы *даже, же, и, уже (уж)* и нек. др.

Частица *даже* ставится обычно впереди того слова, к которому относится, придавая ему особенную выразительность.

Вы ***даже*** *защищать себя не умеете... удивительные люди!* Горький, Враги, д. III; *Я понимаю, что нравлюсь вам. Человек я прямой и* ***даже****, пожалуй, грубоватый.* Горький, Старик, д. I; *Вы, право, все какие-то лишние,* ***даже*** *здесь, в вашем доме — лишние!* Горький, Враги, д. III; *Он* ***даже*** *не видел никогда, как ставятся печи.* Кетл., Мужество, ч. 2, 7.

Близка по значению к *даже* усилительная частица *и*.

После ужина Ноздрев сказал Чичикову...: „Вот тебе постель! Не хочу ***и*** *доброй ночи желать тебе!“* Гог., М. души, т. 1, гл. IV.

Возможно и сочетание этих частиц — *даже и*.

Жить, — ***даже и*** *не будучи влюбленным, — славное занятие!* Горький, Мещане, д. IV.

Частица *же (ж)*, выступающая в предложениях в усилительной функции, подчеркивает высказываемое или утверждаемое. В той же функции частица *же* выступает в предложениях вопросительных и побудительных, подчеркивая в них вопрос и побуждение.

Старая ведьма! — сказал он, стиснув зубы, — так я ***ж*** *заставлю тебя отвечать...* Пушк., Пиковая дама, III; *И кому* ***же*** *в ум пойдет На желудок петь голодный?* Крыл., Стрекоза и Муравей; *Зачем* ***же*** *вы хотите походить на обыкновенных людей, которые пьют и играют в карты?* Чех., Дядя Ваня, д. II; *Пойдем, — сказала она негромко. — Пойдем сейчас* ***же****.* Фед., Перв. радости, 22.

Частица *уже (уж)* так же, как и частица *же*, усиливает утверждаемое.

Уж *сколько раз твердили миру, Что лесть гнусна, вредна...* Крыл., Ворона и Лисица; *Я каждый день, восстав от сна, Благодарю сердечно бога За то, что в наши времена Волшебников не так* ***уж*** *много.* Пушк., Руслан и Людмила, песнь четвертая.

В сочетании с *вот* частица *уже* употребляется при подчеркнутом указании на какое-либо обстоятельство.

Вот уже *и сентябрь.* Чех., Дядя Ваня, д. III.

Усилительное значение могут иметь также частицы *всё* и (с противительным оттенком) *всё-таки*.

И днем и ночью кот ученый ***всё*** *ходит по цепи кругом.* Пушк., Руслан и Людмила; *Борис перестал бывать у Элен, ежедневно получал укоризненные записки от нее и* ***всё-таки*** *целые дни проводил у Ростовых.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 3, XII; *Я не хотела быть начальницей и* ***всё-таки*** *сделалась ею.* Чех., Три сестры, д. IV.

МОДАЛЬНЫЕ ЧАСТИЦЫ

§ 973. Модальные частицы неоднородны по своему значению. Одни из них выражают волеизъявления говорящего, другие выражают отношение к действительности или к сообщению о каких-либо фактах, устанавливаемое говорящим лицом. Следовательно, модальные частицы можно разбить на две группы: модально-волевые частицы и модальные частицы, выражающие отношение к достоверности явлений действительности.

Модально-волевые частицы

§ 974. Модально-волевые частицы обычно употребляются при глаголе-сказуемом, привнося в значение сказуемого оттенок желательности, повелительности, побудительности, возможности, долженствования.

Таких частиц не так много, но каждая из них может придавать речи различные оттенки значений, напр.: частицы *бы, ну, дай, давай, пускай, пусть*, приглагольная частица *-ка*.

Очень употребительна приглагольная частица *бы*, которая в одних случаях привносит в значение сказуемого оттенок желательности, в других указывает на долженствование.

Испить ***бы*** *. . .— Хозяйка встает и Проклу из белого жбана Напиться кваску подает.* Некр., Мороз, Красн. нос, ч. 2, XXXIII; *Покурить* ***бы*** *теперь. . .* Горький, Емельян Пиляй; *По нашей стране* ***бы*** *ехать и ехать, Шагать и шагать* ***бы*** *по ней.* Кирс., Советская жизнь; *Не тебе* ***бы*** *говорить, не мне* ***бы*** *слушать.* Пословица.

Частица *ну* употребляется в разговорной речи и имеет различные значения. Находясь перед неопределенной формой глагола несовершенного вида, частица *ну* обозначает энергичное начало действия в прошлом, близкое по значению к связке „стал".

Увидевши Слона, ***ну*** *на него* ***метаться****, И* ***лаять****, и* ***визжать****, и* ***рваться****.* Крыл., Слон и Моська; *И новые друзья* ***ну обниматься****,* ***Ну целоваться****.* Крыл., Собачья дружба.

Препозитивная частица *ну* может придавать высказыванию различные модальные оттенки, в частности, оттенок побуждения к действию.

Иногда он говорил негромко, властным голосом человека, привыкшего повелевать: — А ***ну,*** *нажимай!* Кетл., Мужество, ч. 1, 19.

Иногда частица *ну*, подчеркивая значение того или иного слова, усиливает выразительность речи.

Ну *что? Не видишь ты, что он с ума сошел?* Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 15; ***Ну*** *как не порадеть родному человечку!* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5.

Частица *-ка* выражает побуждение, совет, смягченное требование, иногда собственную решимость к какому-нибудь действию. Частица *-ка*, всегда приглагольная и постпозитивная, употребляется обычно в разговорной речи.

Скажи-ка, *дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, Французу отдана.* Лерм., Бородино; ***Покажите-ка*** *руку,—крикнул подполковник.* Фед., Необыкн. лето, 23.

Частица *-ка* при глаголах 1-го лица выражает возникшее желание или принятое решение что-либо сделать после некоторых колебаний.

— А что ж, — подумал про себя Чичиков, — ***заеду-ка*** *я в самом деле к Ноздреву.* Гог., М. души, т. 1, гл. IV.

Нередко частица *-ка* вместе с частицей *ну* образует сложную частицу, которая также выражает приказ, побуждение к действию.

А ***ну-ка,*** *смирно, — негромко, но властно сказал Вернер.* Кетл., Мужество, ч. 1, 14.

Модальные частицы *дай, дай-ка, давай, давай-ка, давайте, давайте-ка* выражают побуждение к действию, которое обозначено в глаголе, напр.: *дай-ка посмотрю, давай-ка послушаю.*

Дай-ка *я погляжу, несговорный какой! — И за палец меня белой рученькой хвать!* Некр., Огородник.

Частицы *давай* и *давай-ка* в сочетании с 1-м лицом глагола будущего времени множественного числа совершенного вида обозначают готовность, решимость к совместному действию; напр.: *давай сделаем, давай послушаем.*

Теперь ***давай поговорим,*** *что-нибудь придумаем.* Чех., Дама с собачкой, IV; ***Давай*** *еще* ***съедим*** *шоколадного и сливочного* [мороженого], *хорошо?* Фед., Перв. радости, 10; *Что-то дымно, ест глаза, — сказал Семен, —* ***давай-ка выйдем*** *на воздух.* Симон., Кафе „Сталинград".

Модальные частицы, выражающие отношение к действительности

§ 975. В эту группу входят разнородные по своему значению частицы — утвердительные, отрицательные, вопросительные; частицы, обозначающие субъективную передачу чужой речи; частицы, выражающие отношение к достоверности высказываемого; сравнительные частицы.

Утвердительные частицы

§ 976. Утвердительные частицы в русском языке немногочисленны, так как каждое предложение, не содержащее в себе отрицания, выражает утверждение. Обычно при утверждении употребляются частицы *да, так* и просторечное *ага.*

Да употребляется при ответе, подтверждающем правильность мысли, наличие факта или явления, согласие на какое-либо действие или подтверждение прежде сказанного. При настойчивом утверждении частица *да* повторяется и приобретает усилительное значение.

Ларец с секретом; ***Так;*** *он и без замка; А я берусь открыть;* ***да, да,*** *уверен в этом.* Крыл., Ларчик; [Тетерев] *Да разве я должен влюбиться в вас?* [Елена] ***Да,*** *дерзкий человек!* ***Да,*** *мрачное чудовище!* ***Да! Да!*** Горький, Мещане, д. I; — *Сломался карандашик? — произнес Полотенцев, прищуриваясь. —* ***Да,*** *извините, я уронил...* Фед., Перв. радости, 23; *Инженер по образованию?* ***Да?*** *— Архитектор. — Архитектор... Дворцы, значит, разные, музеи, театры.* ***Так, что ли? — Так.*** В. Некр., В окоп. Сталингр., ч. 2, 2.

Примечание 1. Утвердительная частица *ага* употребляется только в просторечии.

—Корытов прислал нам записочку о вас,—слегка улыбнулся директор.—Корытов прислал обо мне записку? — ***Ага.*** Павл., Счастье, ч. 1, гл. 1.

Примечание 2. В разговорной речи при подчеркивании несомненности утверждаемого в качестве утвердительной частицы употребляется сочетание *еще бы:* — *Пойдешь? — Еще бы!*

Примечание 3. В литературном языке в значении частицы *да, так* употребляется слово *точно,* имеющее оттенок наречного значения „именно так", „действительно".

Точно, *я хорошо обставлен и дела мои недурны.* Гонч., Обыкн. история, ч. 1, II.

В последнее время в просторечии распространилось употребление утвердительной частицы *точно* (как результат сокращения принятого в армии утвердительного ответа *так точно*).

[Митя] *Товарищ майор приказали доложить о его приезде.* [Аграфена Карповна] (*опрокидывает блюдо*) *Андрюшенька!..* [Митя] ***Точно,*** *Не извольте беспокоиться, я подберу.* Ромаш., Знатная фамилия, д. I, карт. 1.

Такое употребление не соответствует литературной норме.

Отрицательные частицы

§ 977. В современном русском языке употребление отрицательных частиц является одним из основных способов выражения отрицания. К отрицательным частицам относятся частицы *не, ни, нет.* Их функции в речи не одинаковы. Частица *не* может находиться при любом члене предложения, но чаще всего она находится при сказуемом—в отрицательных предложениях.

Не *пылит дорога,* ***не*** *дрожат листы... Подожди немного, Отдохнешь и ты.* Лерм., Горные вершины; ***Не*** *презирай совета ничьего, Но прежде рассмотри его.* Крыл., Орел и Крот; ***Не*** *ветер бушует*

над бором, ***Не*** *с гор побежали ручьи, Мороз-воевода дозором Обходит владенья свои.* Некр., Мороз, Красн. нос, ч. 2, XXX.

Частица *нет*, находясь в начале предложения, подчеркивает его отрицательный смысл или выражает отрицание предшествующей мысли.

Нет, *не Москва поникла под ударом,— Поник Москвой поверженный Берлин.* Исак., Москва; [Ирина] ***Нет,*** *пожалуйста, уходите, Василий Васильевич. Сюда нельзя.* Чех., Три сестры, д. III.

Частица *ни* выступает обычно в отрицательных предложениях, в которых отрицание выражено частицами *не, нет;* частица *ни* в этих случаях находится перед именем существительным в родительном падеже и выполняет одновременно и отрицательную и усилительную функцию, напр., *в доме* ***не*** *было* ***ни*** *души;* ***нет ни*** *минуты времени.*

[Альбер] *Я спрашивал вина.* [Иван] *У нас вина —* ***ни*** *капли* ***нет.*** Пушк., Скупой рыцарь, сцена I; *Старик* ***не*** *сказал больше* ***ни*** *слова, ушел в хату.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. VII.

Частица *ни* выступает в качестве основного отрицания в безличных отрицательных предложениях с обязательным дополнением в родительном падеже, напр.: ***Ни*** *шагу дальше!* ***Ни*** *с места!* ***Ни*** *звука,* ***ни*** *шороха.*

Вопросительные частицы

§ 978. Вопросительные частицы представлены в русском языке шире, чем утвердительные и отрицательные частицы. К вопросительным частицам относятся: *ли (ль), а, да, да ну, разве, неужели* и устарелое *ужели, ужель.*

Наряду с вопросительной функцией в некоторых случаях эти частицы могут выражать добавочные оттенки разных модальных и эмоциональных значений.

Частица *ли (ль)* ставится после того слова, на которое падает логическое ударение и сила вопроса.

Враги! Давно ***ли*** *друг от друга Их жажда крови отвела?* Пушк, Е. О., гл. 6, XXVIII; *Ой, вы, гости-господа, Долго* ***ль*** *ездили? куда?* Пушк., Сказка о царе Салтане; *Много* ***ли*** *... капитала-то требуется? — задумчиво спросил Маякин.* Горький, Фома Гордеев, XI.

Когда частица *ли* в вопросительном предложении следует после слова с отрицанием *не*, она обычно оформляет риторический вопрос; в этом случае не столько спрашивается о чем-нибудь, сколько эмоционально утверждается то, о чем спрашивается.

Не стыдно ***ли*** *тебе так долго мучить Меня пустым, жестоким ожиданьем?* Пушк., Русалка. Берег Днепра. Мельница; *Ребята!* ***Не*** *Москва* ***ль*** *за нами?* Лерм., Бородино.

Частица *ли* в отдельных сочетаниях может терять вопросительное значение: *веришь ли, видишь ли, знаешь ли, мало ли, поверишь ли, понимаешь ли, что ли, шутка ли* и др. В этих сочетаниях *ли* приобретает различные модальные значения.

*„**Видишь ли**, Прохоров, — сказал бригадир от имени всей честной компании,—все мы поднялись на твое приглашение...“* Пушк., Гробовщик; ***Мало ли** женихов при дворе: всякий рад взять за себя твою Наташу.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. V; *Вот в Риме, например, я видел огурец: Ах, мой творец! И по сию не вспомнюсь пору! **Поверишь ли?** ну, право, был он с гору.* Крыл., Лжец.

Вопросительная частица *а* может выступать как в качестве вопросительной, так и в качестве побудительной. Например, при повторном обращении к кому-либо с полувопросительной интонацией в частице *а* преобладает побудительный смысл; во всех остальных случаях выражается только вопрос.

*Мать, **а** мать? — проговорил он.* Сераф., Старуха. Ср. *Рагозин вырвал себя из неподвижности, схватил мальчика за руку и подвел к рисункам.— Смотри. Нравится, а?* Фед., Необыкн. лето, 21.

В риторических вопросах частица *а* может выражать также и дополнительные эмоциональные оттенки.

Частицы *да* и *да ну* употребляются с вопросительной интонацией при ответе на сообщение, которое вызывает удивление или недоверие.

[Кутов] *Павла Петровна! Или я или он...* [Панова] ***Да?** А если ни вы, ни он?* Трен., Любовь Яровая, д. III; [Медынцев] *Поздравляю.* [Милягин] *С чем?* [Медынцев] *Говорят, новый начальник главка.* [Милягин] ***Да ну?!*** Ромаш., Великая сила, д. IV.

Частица *разве* кроме вопроса выражает дополнительные значения — сомнение и недоверие или даже уверенность в противоположном.

***Разве** я тебе чужая? **Разве** мы не обязаны делиться друг с другом?* А. Остр., Без вины виноватые, д. I, явл. 2; ***Разве** я говорю что-нибудь дурное?* Горький, Дачники, д. I; ***Разве** здесь можно обеспечить хороший быт?* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 2, гл. 12.

Частица *неужели*, а также устарелые *ужели*, *ужель* выражают сомнение или даже убежденность спрашивающего в противоположном.

***Неужели** ты своего сына не любила?* Тург., Щи; *Вялый, рыхлый, всегда покорный — **неужели** это может нравиться женщине?* Чех., Чайка, д. III; ***Неужели** так давно танк стоит и следы успела замести метель?* В. Кожевн., Катя Петлюк; ***Ужели** суждено мне провести жизнь в одиночестве...?* Пушк., Арап Петра Великого, гл. V; ***Ужели** вы покойно и равнодушно могли бы перенести самое горькое оскорбление, какое только судьба посылает человеку?* Гонч., Обыкн. история, ч. 1, VI.

Частицы, обозначающие субъективную передачу чужой речи

§ 979. К частицам, обозначающим субъективную передачу чужой речи, относятся употребляемые обычно только в разговорной речи частицы *де*, *дескать*, *мол* и нек. др.

*А коль увижу-**де**, что казнь ему мала, Повешу тут же всех*

судей вокруг стола. Крыл., Троеженец; *А не любит ли он выпить, вот, **мол**, что скажи.* Гог., Женитьба, д. I, явл. XIII; [Лука] *Они — на коленки пали: **дескать**, — пусти!* Горький, На дне, д. III; *Под Смоленском наступали. Выпал отдых. Мой земляк Обратился на привале К командиру: так и так, Отлучиться разрешите, **Дескать**, случай дорогой, **Мол**, поскольку местный житель, До двора — подать рукой.* Твард., Вас. Теркин. Про солдата-сироту.

Примечание. Частица *бишь*, которая по происхождению близка к частицам, выражающим субъективную передачу чужой речи, в настоящее время обозначает желание припомнить что-нибудь, обычно то, что известно собеседникам.

*— Позвольте узнать, — начал с расстановкой Владимир Сергеевич: — как мне понять этот билет... — А что **бишь** на нем стояло, — проговорила Надежда Алексеевна.* Тург., Затишье, V.

Частицы, выражающие отношение к достоверности высказываемого

§ 980. К модальным частицам, выражающим отношение к достоверности высказываемого, относятся частицы, устанавливающие, действительно ли, достоверно ли явление, о котором говорится в предложении. Таковы, напр.: *авось, вряд ли, едва ли, едва ли не, пожалуй, чай, чуть ли не.*

Он [Пугачев] *закричал мне: „Прощай, ваше благородие! **Авось** увидимся когда-нибудь“.* Пушк., Кап. дочка, гл. XII; *Рассказывай, **Чай** у тебя готово Собранье важное вестей?* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 9; *Мне кажется, никто еще не описал верно любви, и **едва ли** можно описать это нежное, радостное, мучительное чувство.* Чех., Ионыч, III; *Какое тебе от этого может быть удовольствие, если я сам знаю, что стал **чуть ли не** хуже тебя?* Горький, На дне, д. I; *Нам с тобой **вряд ли** нужны деликатно-сентиментальные недомолвки и всякие неискренние словеса.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 5.

Особое место среди подобных частиц занимает частица *было*. Частица *было* при прошедшем времени глагола совершенного вида обозначает, что действие началось, но не было закончено в силу каких-то причин, непредвиденных условий, помешавших осуществиться этому действию.

*На ель Ворона взгромоздясь, Позавтракать **было** совсем уж собралась, Да позадумалась.* Крыл., Ворона и Лисица; *Захар, с подносом в руках, наклонился **было** поднять булку, но, присев, вдруг увидел, что обе руки заняты и поднять нечем.* Гонч., Обломов, ч. 1, VIII; *Последнего, Ваню, я сперва **было** и не заметил.* Тург., Бежин луг.

Примечание. В случаях употребления частицы *было* при глаголах со значением намерения, желания подобные глаголы, как правило, стоят в форме прошедшего времени несовершенного вида, а конкретное значение глагольного действия выражается неопределенной формой глагола совершенного вида.

Я хотел было остаться дома, но не вытерпел и отправился к ней. Тург., Фауст, письмо десятое.

Сравнительные частицы

§ 981. К модальным частицам, употребляющимся при сопоставлении близких, похожих явлений, событий и действий, а также при указании на предполагаемые действия, относятся сравнительные частицы *будто, как будто, как бы, словно.*

Люблю грозу в начале мая, Когда весенний первый гром, ***Как бы*** *резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.* Тютч., Весенняя гроза; *По тебе от ветру* ***Словно*** *в синем море Волны так и ходят, Ходят на просторе.* Кольц., Нива; *Спал Моргунок и знал во сне, Что рядом спит сосед. И, как сквозь воду, в стороне Конь* ***будто*** *ржал под свет.* Твард., Страна Муравия, гл. 8; *Может быть пыль пустил в глаза? — Нет,* ***как будто*** *и взаправду уехал.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 10.

ЧАСТИЦЫ, ВНОСЯЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭКСПРЕССИВНЫЕ ОТТЕНКИ

§ 982. Частицы с различными смысловыми оттенками могут подчеркивать эмоциональную сторону речи, усиливая ее выразительность. В эту группу входят частицы *ведь, ну и, просто, прямо, страсть* (просторечн.), *то-то, что за* и т. д. Употребляются они преимущественно в предложениях восклицательных: *ведь ты согласился! ведь вот как интересно! ну и молодец! просто стыд! прямо страшно! то-то было радости! что за картина!* и т. д.

Ведь *так ясно, чтобы начать жить в настоящем, надо сначала искупить наше прошлое, покончить с ним...* Чех., Вишневый сад, д. II; *Дождь, ветер, холодище, паровоз старый, скверный... измаялся я в эту ночь,* ***прямо*** *— сил нет!* Горький, Мещане, д. II; *Это наша Фекла — узнала Марья — за реку на барский двор ходила... Озорная и ругательная —* ***страсть!*** Чех., Мужики, II; *А лошадь сверху, молодая, Ругает бедного коня за каждый шаг: — Ай, конь хваленый,* ***то-то*** *диво! Смотрите: лепится, как рак...* Крыл., Обоз; *Ну* ***что за*** *шейка,* ***что за*** *глазки! Рассказывать, так, право, сказки!* Крыл., Ворона и Лисица; *Счастье мое быстро кончилось. Она* ***просто*** *в минуту слабости обрадовалась мне, а я уже подумал...* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 2, гл. 10.

Частица *ведь* в сочетании с противительными союзами *а, да, же, но* усиливает экспрессивность противопоставления.

Да ведь *уж разве скроешься?* А. Остр., Без вины виноватые, д. I, явл. 2; *Ну, будет вам!* ***Ведь*** *скучно* ***же*** *это!* Горький, Мещане, д. IV; *Любовь была не настоящая, искусственная,* ***но ведь*** *мне казалось тогда, что она настоящая.* Чех., Дядя Ваня, д. II.

§ 983. Сочетания частиц еще более экспрессивно выражают различные оттенки основного значения высказывания. Таковы сочетания *вот ведь, вот уж, ишь ведь, так вот, вот то-то, где там, куда как, куда тут* и нек. др.

***Вот то-то**, все вы гордецы! Спросили бы, как делали отцы?* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 1; ***Куда как** чуден создан свет! Пофилософствуй, ум вскружится...* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 1; ***Куда тут** чай распивать! — нахмурился почтальон. — Надо вот скорее греться да ехать.* Чех., Ведьма.

Примечание. Устарелая частица *-с*, происшедшая от слова *сударь*, примыкает ко всем частям речи и придает речи оттенок подобострастия, угодливости.

Он дамам к ручке не подходит; Все да, да нет; не скажет да-с Иль нет-с. Пушк., Е. О., гл. 2, V [Чацкий] *Взманили почести и знатность?* [Молчалин] *Нет-с, свой талант у всех...* [Чацкий] *У вас?* [Молчалин] *Два-с: Умеренность и аккуратность.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 3.

ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ И СЛОВООБРАЗУЮЩИЕ ЧАСТИЦЫ

§ 984. Некоторые слова, теряя признаки отдельного слова и становясь частицами, служат для образования грамматических форм слова или для образования новых слов. Данная группа частиц распадается, в свою очередь, на две большие группы — частицы словообразующие и частицы формообразующие, резко отличающиеся по своим функциям от рассмотренных выше разрядов частиц.

Словообразующие и формообразующие частицы делятся на три основные группы: а) частицы, образующие различные формы глагола; б) частицы, вносящие значение неопределенности и служащие для образования неопределенных местоимений и наречий; в) частицы *не* и *ни*, выражающие отрицание и служащие для образования отрицательных местоимений и других частей речи с отрицательным значением.

§ 985. К частицам, участвующим в образовании глагольных форм или сообщающим значению глагольных форм тот или иной оттенок, относятся частицы *бы, бывало, да, пусть*.

Частица *бы*, употребляясь препозитивно и постпозитивно с глаголом, сочетается с ним и образует условно-сослагательное наклонение. Но нередко частица *бы* (*б*) входит в состав союзов: *если бы, кабы, чтобы, лишь бы, хоть бы*.

Я б мечтал не ради славы, Перед утром боевым, Я б желал на берег правый, Бой пройдя, вступить живым. И скажу я без утайки, Приведись мне там идти, Я хотел бы к той хозяйке Постучаться по пути. Твард., Вас. Теркин. Перед боем.

Частица *бывало* придает глагольным формам настоящего, прошедшего несовершенного и будущего времени совершенного вида значение действия, нерегулярно повторявшегося в прошлом.

*Зимой, **бывало**, в ночь глухую Заложим тройку удалую...* Пушк., Братья-Разбойники; ***Бывало**, писывала кровью Она в альбомы нежных дев...* Пушк., Е. О., гл. 2, XXXIII; *Набегавшись досыта, сидишь, **бывало**, за чайным столом, на своем высоком креслице.* Л. Толст., Детство, гл. XV.

Частицы *пусть* и *пускай* образуют повелительную форму глагола 3-го лица единственного и множественного числа. По смыслу эти

частицы не одинаковы. Частица *пусть* более императивна, частица же *пускай* выражает оттенок разрешения и позволения.

***Пусть** же вытрезвит меня здесь скука, **пусть** успокоит меня, подготовит к тому, чтобы и я умел не спеша делать дело.* Тург., Двор. гнездо, XIX; ***Пусть** тянет руку дерзкий враг К нам, в ленинградские пределы, — Их много было, тех вояк, Чья рать войти сюда хотела.* Тихон., Наш город; [Анфиса] *А он, пожалуй, подумает, что ты в него влюблена.* [Раиса] — ***Пускай** его думает, убытку-то мне немного.* А. Остр., За чем пойдешь, то и найдешь, карт. II, явл. 2.

Частица *да* образует повелительную форму глагола в торжественном стиле.

Да здравствует солнце, да скроется тьма! Пушк., Вакхическая песня.

Примечание. Частица *-ся*, образующая так называемые возвратные глаголы, уже стала суффиксом и отдельно не употребляется.

§ 986. Частицы, вносящие значение неопределенности, употребляются в составе местоимений и местоименных наречий или в сочетании с ними.

Неопределенные частицы *не, кое-, -то, -либо, -нибудь* могут быть приравнены по своим функциям к приставкам и суффиксам, напр.: *кто — некто, кто-то, кое-кто.*

*В этот вечер Казбич был угрюмее, чем **когда-нибудь**.* Лерм., Бэла; *Мне **как-то** раз случилось прожить две недели в казачьей станице на левом фланге.* Лерм., Фаталист; *Я все шел, и уже собирался было прилечь **где-нибудь** до утра, как вдруг очутился над страшной бездной.* Тург., Бежин луг; ***Кто-то** моему Андрюшеньке полотенце вышьет... А **где-то** он, мой сыночек.* Ромаш., Знатная фамилия, д. I, карт. 1; *А вот сам Ярак. Он тоже **кое-что** понимает в пушнине.* Семушк., Алитет уходит в горы, ч. 1, 15; *Он* [Травкин] *посмотрел на своих людей внимательней, чем **когда-либо** прежде.* Казак., Звезда, гл. 10.

Однако употребление в косвенных падежах с предлогами еще мешает полному слиянию частиц с местоимением, напр.: *кое с чем, кое о ком, кое в чем, я с вами кое в чем не согласен.*

Примечание. В качестве словообразующих частиц этого типа могут рассматриваться слова *угодно* и *попало* в сочетании с относительными местоимениями и наречиями, напр.: *кто угодно, куда угодно,* а также *куда попало, что попало.*

§ 987. Отрицательные словообразующие частицы *не* и *ни* выражают отрицание и служат для образования неопределенных и отрицательных местоимений и наречий.

Отрицательные частицы не сливаются в одно слово с местоимениями при употреблении последних в косвенных падежах с предлогами, напр.: *ни у кого, не у кого, ни у чего, не у чего.*

Примечание. Отрицание *не*, кроме того, служит для образования слов с отрицательным значением, относящихся к разным частям речи, напр.: *неволя, недруг, непогода, неприятель, несчастье; некрасивый, неудачный; нездоровится, нейдется.*

ПРЕДЛОГ

ПОНЯТИЕ О ПРЕДЛОГЕ

§ 988. Предлоги как служебные слова не имеют самостоятельного лексического значения и поэтому отдельно от других слов в языке не употребляются. Всегда сочетаясь с именами существительными, а также с местоимениями и именами числительными, предлоги указывают на синтаксические отношения их к другим словам (глаголам, именам существительным, именам прилагательным, местоимениям и наречиям), напр.: *наблюдать с земли, идти* ***по*** *мостовой, готовиться* ***к*** *экзаменам; привет* ***из*** *Москвы, лампа* ***с*** *абажуром; воодушевленный* ***на*** *борьбу, громоздкий* ***для*** *перевозок; далеко* ***от*** *города, налево* ***от*** *двери, выше* ***над*** *уровнем моря.*

Выступая только в роли выразителей синтаксической связи между членами предложения, предлоги, следовательно, в предложении самостоятельной роли не играют и поэтому членами предложения не являются.

ЗНАЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ

§ 989. Однако предлоги не совсем лишены лексического значения, хотя степень его у разных предлогов различна. Наиболее ярко лексическое значение обнаруживается в предлогах, образовавшихся сравнительно поздно из других частей речи (наречий, имен существительных и т. п.), напр.: *благодаря, внутри, мимо, навстречу, около, в силу, в целях, по мере;* гораздо бледнее лексическое значение в так называемых первообразных предлогах, древнейших по своему происхождению: *в, на, от, до, у, при, к* и др. (см. §§ 995—998). Это объясняется полной этимологической ясностью первых и потерей генетической связи с теми словами, от которых они образованы, у вторых. Поэтому определить лексические значения древних предлогов труднее, чем новых: предлоги позднейшего образования в большинстве своем однозначны; напротив, древние предлоги многозначны. Они совмещают самые разнородные, иногда даже противоречивые значения, которые полностью раскрываются лишь в составе тех словосочетаний, в которых они выступают в своей служебной функции.

В словосочетаниях значение предлога выясняется как в связи со значением имени, с которым он сочетается, так и в связи со значе-

нием того слова, которое при помощи предлога управляет именем. Так, например, в сочетаниях типа *жить **в** Москве, **на** Кавказе, **в** стране, **в** городе, **в** доме, **в** квартире; произошло **в** октябре, **на** прошлой неделе* пространственные и временны́е значения предлогов *в* и *на* определяются значением тех имен существительных, при которых стоит предлог; в сочетаниях типа *пригласить **в** библиотеку — превратить **в** библиотеку, приехать **на** завод—рассчитывать **на** завод* различные лексические значения предлогов определяются значениями глаголов, которые при помощи предлогов устанавливают отношения к себе соответствующих имен существительных. В словосочетаниях *пригласить **в** библиотеку, приехать **на** завод* предлоги имеют пространственное значение, а в словосочетаниях *превратить **в** библиотеку, рассчитывать **на** завод* — объектное.

Основной массе предлогов свойственно выражать прежде всего пространственные и временны́е отношения.

В области пространственных и временны́х отношений наблюдается наибольшее богатство значений и смысловых оттенков предлогов.

§ 990. Выражая пространственные отношения, предлоги при глаголах, в сочетании с именами в соответствующем падеже, обозначают направление действия-движения. Для этих сочетаний обычны вопросы куда? и откуда? В эту группу предлогов входят:

1. Предлог *в* с винительным падежом имени и противоположный ему предлог *из* с родительным падежом имени. В таких сочетаниях имена в форме винительного падежа обозначают предметы, внутрь которых действие направляется, а имена в форме родительного падежа — предметы, изнутри которых действие направляется, напр.: *в дом, в лес, в сад, из дома, из лесу, из сада.*

*Алексей **упал в снег**, не отрывая от противника глаз.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 3; ***Из дома**, наполовину укрытого дубом, **выбегает** лоцманский сынишка — Родька.* Фед., Братья. Inferno, гл. 2.

То же значение направления наблюдается и при именном управлении.

*В левой — каменной — стене — **дверь в кухню**, где живут Квашня, Барон, Настя.* Горький, На дне, д. I; ***Свет из** ваших **окон** не может осветить этого громадного сада.* Чех., Дом с мезонином, III; *И глазам их открылись и самый поселок, разбросанный по буграм и низинам, и **шоссе из Ворошиловграда**...* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2.

2. Предлог *на* с винительным падежом имени *(на восток, на запад, на гору, на дерево, на лестницу)* и предлог *с* с родительным падежом *(с востока, с запада, с горы, с дерева, с лестницы)* также выражают направление действия, отвечая на вопросы куда? и откуда?, но определяют это движение как направление на поверхность чего-то и с поверхности чего-то (часто эти сочетания указывают направление вверх и вниз).

Вера Никандровна опять схватила Аночку, заставила ее сесть

рядом ***на кровать***... Фед., Перв. радости, 18; *Они взбежали* ***на*** *круглый* ***холм***. Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2; *Кругом безмолвие; в глубоком смирении* ***с неба*** *смотрели звезды.* Чех., Ионыч, II.

То же значение может быть и при именном управлении: *вид* ***на*** *Эльбрус, дорога* ***на*** *гору, лестница* ***с*** *вышки.*

Передо мною неожиданно развернулся вид ***на*** *барский* ***двор*** *и на широкий* ***пруд*** *с купальней*... Чех., Дом с мезонином, I; *По всем дорогам, связывавшим между собой поселки и рудники, тянулись группы беженцев, стремившихся попасть на дороги* ***на Каменск*** *и* ***на Лихую***. Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2.

3. Предлоги *к* с дательным падежом имени *(к воротам, к дому, к реке)* и *от* с родительным падежом имени *(от ворот, от дома,* ***от*** *реки)* также обозначают направление движения. Предлог *к* с дательным падежом обозначает, что предмет, выраженный именем, является названием предела, конечного пункта движения. Предлог *от* с родительным падежом обозначает, что предмет, выраженный именем, является названием отправного пункта движения.

Улица была заставлена экипажами, кареты одна за другою катились ***к*** *освещенному* ***подъезду***. Пушк., Пик. дама, II; *Наташа бежала* ***к заводам***. Эренб., Буря, ч. 3, 1; *Сюда,* ***к Ставрополю,*** *идут все степные дороги и тракты.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XV; *На горизонте, точно вихрь или смерч, поднимался* ***от земли*** *до неба высокий черный столб.* Чех., Черный монах, II.

Те же отношения возможны и при именном управлении, напр.: *дорога* ***к*** *лесу, спуск* ***к*** *реке, путь* ***к*** *счастью, дорога* ***от*** *станции.*

Кроме указанных предлогов, объединенных по противоположности в соответствующие пары *(в — из, на — с, к — от)*, еще ряд одиночных предлогов относится к этой же группе, обозначающей направление действия-движения. Это предлоги: *за* с винительным падежом имени *(ушел* ***за*** *дом, скрылся* ***за*** *облака, уехал* ***за*** *реку), под* с винительным падежом имени *(залез* ***под*** *стол, бросил* ***под*** *скамейку), через* с винительным падежом имени *(побежали* ***через*** *мост, кинул* ***через*** *забор), из-за* и *из-под* с родительным падежом имени *(вылез* ***из-за*** *шкапа, достал* ***из-под*** *стола)*. Предложно-именные сочетания первого типа отвечают на вопрос „куда?“. Сочетания *из-за* и *из-под* с родительным падежом имени отвечают на вопрос „откуда?“.

Вскоре на одной стороне улицы ***из-за*** *угольного* ***дома*** *показался молодой офицер.* Пушк., Пик. дама, II; *Яков Лукич проводил гостей* ***за калитку***. Шолох., Подн. целина, кн. 1, гл. 27; *Майя, Уля и Саша побежали ближней тропинкой* ***через шоссе*** *в город,* ***в райком*** *комсомола.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2.

§ 991. Другая группа предлогов в сочетании с именами в соответствующем падеже указывает на место совершения действия или на место нахождения предмета. Численно это самая значительная группа. В состав ее входят также наречные предлоги (см. § 62).

По значению предлоги этой группы можно разбить на четыре подгруппы:

1. Сочетание предлога *в* с предложным падежом имени *(в городе, в доме, в лесу, в уме)* и сочетание наречного предлога *внутри* с родительным падежом имени *(внутри государства, внутри дома)* указывают на место совершения действия или на место нахождения кого-либо или чего-либо внутри предмета, обозначаемого именем.

***Внутри себя** я слышал упреки и ропот против моей же пьесы, которые заглушали все другое.* Гог., Письмо А. С. Пушкину, 25 мая 1836 г.; *Морозно поутру **в степи**.* Фурм., Чапаев, II; ***В школе** меня утомляет шум и беспорядок.* Горький, Мещане, д. I.

То же при именном управлении.

*Работа **в театре** с ее людностью и горько-сладкой отрадой то полонила, то опустошала Егора Павловича.* Фед., Перв. радости, 19.

2. Сочетание предлога *на* с предложным падежом имени *(на горе, на столе)* указывает на место совершения действия или нахождения кого-либо или чего-либо на поверхности предмета, обозначенного именем.

*Девушка кружилась **на сцене** и пела, кружилась в зале и пела.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2.

То же при именном управлении.

*Село **на другом берегу** пруда называлось Шелковкой.* Чех., Дом с мезонином, I.

3. Место, где совершается действие или находится кто-либо или что-либо, обозначается также сочетанием других пространственных предлогов с именами. Для этой цели употребляются предлоги: *у* с родительным падежом *(у окна, у реки), за, над, под, между* с творительным падежом *(за горой, над лесом, под горой, между горами)* и предлог *при* с предложным падежом *(живет при больнице).*

***У стен** кремлевских Мы, слушая куранты, постоим.* Симон., Голос далеких сыновей; ***За дверью** стоял Рябухин в синем байковом халате.* Панова, Кружилиха, гл. 1; ***Над высотами** было темное, ясное небо.* Л. Толст., Война и мир, т. I, ч. 3, XV; *Открыли в Собачьих Липках свою особую аллейку **между зарослями** старых сиреней и стеною акаций.* Фед., Перв. радости, 9.

Для той же цели употребляются наречные предлоги *близ, вдоль, вне, возле, вокруг, впереди, мимо, около, подле, позади, посреди, против,* сочетающиеся с родительным падежом имени, и *перед* — с творительным падежом имени.

*Он лениво поплелся **вдоль обоза**.* Чех., Степь, VII; ***Возле нее*** [Веры Никандровны], *под белым одеялом, спал четырехлетний Кирюша...* Фед., Перв. радости, 18; ***Около сарая** небольшая сердитая на вид старуха... складывала кизяки.* Шолох., Они сражались за родину, 1; *Мащук вставал **перед глазами** уже не шатром, а полукруглой черной стеной.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XIV.

Те же сочетания с предлогами возможны и при именном управлении, напр.: *дом **у** дороги, дача **за** рекой.*

4. Сочетание предлога *по* с дательным падежом имени *(по небу, по полю, по степи, по столу)* обозначает распространение действия (движения) по какому-либо пространству.

*А вечером **по** Атаманской **улице** крался Чупрыков.* Фед., Братья. Караваны, гл. 4.

То же при именном управлении.

*А сердце заколотилось так, что заглушило даже, показалось Клавдии, неумолчное щебетание птиц **по кустарникам**.* Лаптев, Заря, гл. 13.

§ 992. Многие из рассмотренных предлогов, в зависимости от лексического значения имен, с которыми они сочетаются, могут выражать и временны́е отношения. В качестве показателей временны́х отношений употребляются преимущественно первообразные предлоги *до, от, с, из, после* (с родительным падежом), *к* (с дательным), *в, за, на, через* (с винительным), *меж, между, перед* (с творительным), *на, при* (с предложным).

Временны́е отношения выражают также сложные предлоги сравнительно позднего происхождения, образовавшиеся из сочетаний винительного падежа имени существительного с первообразными предлогами *в продолжение, в течение.*

При общей функции выражения временны́х отношений каждому предлогу свойственно обозначать определенный временно́й оттенок. Так, предлоги *с — до, от — до,* сочетаясь с родительным падежом имени, выражают временны́е пределы действия, предельные сроки течения его с начала или до конца *(с утра — до вечера, от обеда — до ужина).* Предлог *к* (с дательным падежом) обозначает ограничение временны́х возможностей, содержит указание предельного срока совершения действия *(к зиме, к утру).* Регулярная повторяемость действия во времени выражается при посредстве предлога *по* с дательным падежом множественного числа имени *(по утрам, по вечерам, по четвергам).* Другие оттенки временны́х отношений выражаются предлогами *в, за, на, под, через* — с винительным падежом имени *(в ночь, в полдень, за ночь, на ночь, под вечер, через год); перед* — с творительным падежом имени *(перед войной, перед грозой); после* — с родительным падежом имени *(после обеда, после ухода); по* — с винительным и предложным падежами *(по двадцатое число, по возвращении из отпуска); на* и *при* с предложным *(на неделе, при встрече).* Те же значения — в сочетаниях *в продолжение дня, в течение месяца.*

Сравнительно более редки сочетания с временны́ми предлогами при именном управлении, напр.: *день **перед** разлукой, ночь **под** новый год.*

§ 993. Кроме пространственных и временны́х отношений определенные предложные сочетания могут выражать и другие отношения, а именно:

а) предлоги *с, от, из, из-за* в сочетании с именами в родительном падеже выражают причину, напр.: *заплакал* ***с*** *горя, раскраснелся с морозу, прыгал* ***от*** *радости, шрам* ***от*** *удара, отказался* ***из*** *принципа, опоздал* ***из-за*** *грозы;*

б) предлоги *для* и *ради* с родительным падежом имени выражают цель действия или назначение предмета, напр.: *папки* ***для*** *бумаг, работать* ***ради*** *общей пользы;*

в) предлоги *с, под* с винительным падежом имени выражают сравнение, способ и меру действия *(величиною* ***с*** *гору, с дом; разделать* ***под*** *красное дерево);* то же выражают предлоги *вроде, сверх* с родительным падежом имени *(часы* ***вроде*** *избушки, работать* ***сверх*** *сил).*

Вышла толстая баба и на вопросы мои отвечала, что старый смотритель ***с год*** *как помер.* Пушк., Станц. смотритель; *Мчались машины — обыкновенные гражданские и военные, раскрашенные* ***под зелень***... Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2.

Предлоги *о (об)* с предложным падежом имени выражают объект речи, чувства и мысли *(рассказывать* ***о*** *полете, грустить* ***о*** *потере, думать* ***о*** *будущем,* а также: *рассказ* ***о*** *полете, былина* ***о*** *Святогоре, грусть* ***о*** *прошлом, сожаление* ***о*** *происшедшем).*

Выразителем совместности, соучастия служит предлог *с* (с творительным падежом имени), обозначая как сопутствующий субъект, принимающий участие в действии, так и сопутствующий действию объект.

Старик-крестьянин с батраком *Шел под вечер леском Домой, в деревню, с сенокосу.* Крыл., Крестьянин и Работник; *В тени высокого ясеня сидели на дерновой скамейке* ***Катя с Аркадием.*** Тург., Отцы и дети, XXV; ***Бабы с граблями*** *рядами ходят, сено шевеля.* Майк., Сенокос.

СИНОНИМИКА ПРЕДЛОГОВ

§ 994. Для передачи оттенков одних и тех же отношений используются различные предлоги, которые вместе с падежной формой существительного в этих случаях выступают как синонимы.

Явления синонимики весьма распространены в предложной системе современного русского языка.

В качестве примеров синонимических предлогов можно привести предлоги *из, от* и *с,* которые в сочетании с родительным падежом приобретают пространственное значение—в одних случаях с частными оттенками, в других—без таких оттенков.

Предлог *из* указывает направление действия, движения из середины, изнутри чего-либо.

Через три километра они свернули на главную магистраль, шедшую ***из Эльтона*** *к переправам.* Симон., Дни и ночи, XV.

Предлог *с* обозначает, что действие, движение направляется не изнутри предмета, а с поверхности его или от него.

Ехали в горы, ехали ***с гор,*** *пересекали чистые ключевые речки...* Фурм., Чапаев, XI; *В октябре сорок третьего года началось великое переселение строителей* ***с Урала*** *в Донбасс.* Галин, В Донбассе. Точка опоры, I.

Предлог *от* употребляется при указании исходного, отправного пункта движения, действия без дополнительных указаний на то, изнутри или с поверхности предмета направляется действие.

Ну, поедем, проедемся, — сказала Марийка.—Я уж сколько лет ***от города*** *не отъезжала.* Панова, Кружилиха, гл. 3; *Разведчики отползли* ***от*** *этой опасной* ***поляны*** *и обошли ее далеко справа...* Казак., Звезда, гл. 8.

Но при названиях географических, территориальных или при названиях предприятий, учреждений употребление различных предлогов указанного типа *(из — с — от, в — на* и нек. др.) обычно не связано с указанными оттенками значения и в основном поддерживается установившейся традицией (ср. *с Арбата,* но *из Сокольников; с завода,* но *из института; в школу,* но *на фабрику).*

Шли многие ребята. ***С Пресни, от Кропоткинских ворот, Из центра, из Сокольников, с Арбата,*** *— Горластый, бойкий боевой народ.* Анток., Сын, 6; *Приходили мальчики и девочки* ***с завода*** *и* ***из техникума.*** Панова, Кружилиха, гл. 9.

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЕДЛОГОВ

В современном русском литературном языке выделяется несколько различных по своему морфологическому характеру групп предлогов. В основу морфологической классификации предлогов может быть положена часть речи, к которой принадлежало слово, являющееся в современном языке предлогом. Все предлоги могут быть разделены на а) простые (первообразные), б) наречные, в) отыменные, г) отглагольные.

ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОГИ

§ 995. В группу простых предлогов входят наиболее древние, так называемые первообразные предлоги, которые не представляется возможным непосредственно связать по их происхождению с той или иной частью речи. Первообразные предлоги немногочисленны: *без (безо), в (во), до, для, за, из (изо), к (ко), на, над (надо), о (об, обо), от (ото), по, под (подо), пред (предо) — перед (передо), при, про, с (со), у, чрез — через.*

Указанные предлоги в большинстве своем односложные. Некоторые из них становятся двусложными в результате появления беглого звука *о (безо, изо, надо, обо* и др.), а также полногласия *(перед, через)*

К этой группе можно отнести также предлоги *между, ради, сквозь.*

Путем соединения двух первообразных предлогов образованы немногие двойные предлоги, представляющие собою парные сращения, в составе которых один предлог дополняет значение другого. Наиболее распространенными из них в литературном языке являются *из-за* и *из-под.*

***Из-за** этой лесистой горы белое облако сверкает ослепительным блеском снеговых вершин.* Сераф., Лихорадка; *Желтые шустрые огоньки вырвались **из-под** сизого дыма.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 6.

Более разнообразны и употребительны парные сращения простых односложных предлогов в просторечии и в народных говорах: *по-за, по-над, по-под.*

*В садочке **по-за** тыном что-то зашуршало...* Корол., Судный день, II; *Легким шагом идет **по-над** морем...* Галин, В Донбассе. Песня о Макаре Мазае; *Пойдут **по-под** снегом ручьи.* Салт., Губ. очерки. Старец.

Примечание. Наряду с указанными двойными предлогами в просторечии наблюдается сочетание двух синонимичных предлогов с усилительным значением. Сочетания этого рода иногда используются в литературном языке для внесения иронического оттенка. К таким предлогам, например, относится *для ради.*

*„**Для ради** важности держат* [тетку Одинцовой], *потому что княжеское отродье",— подумал Базаров.* Тург., Отцы и дети, XVI.

НАРЕЧНЫЕ ПРЕДЛОГИ

§ 996. К наречной группе относятся предлоги, которые образовались из наречий. Большинство таких предлогов может выступать в двух функциях: и предлога и наречия; ср., например, употребление *вокруг* в качестве предлога и наречия в сочинениях А. С. Пушкина:

***Вокруг** лилейного чела Ты косу дважды обвила.* Пушк., Бахчисар. фонтан; *Гроб разбился. Дева вдруг Ожила. Глядит **вокруг** Изумленными глазами.* Пушк., Сказка о мертвой царевне.

Наречными предлогами являются также: а) *вблизи, вдоль, вне, внутри, внутрь, возле, вокруг, впереди, кроме, кругом, мимо, напротив, около, поверх, подле, позади, поперек, после, посреди, прежде, сбоку, сверху, свыше, сзади* и т. п. (все они сочетаются с родительным падежом); б) *вслед, навстречу, наперекор, согласно, соответственно* и т. п. (с дательным падежом); в) *сообразно* (с творительным падежом), *соразмерно* (с дательным и творительным падежом).

Наречные предлоги отличаются от первообразных большей лексической полнозначностью, хотя степень ее и у данной категории слов неодинакова. Одни слова этой категории (*кроме, поверх* и т. п.) полностью утратили свое наречное значение и превратились в служебные слова; другие (*вблизи, возле, подле* и т. п.) находятся на пути к такому превращению, однако сохраняют еще и значение наречия.

ОТЫМЕННЫЕ ПРЕДЛОГИ

§ 997. В современном русском языке разряд предлогов весьма заметно пополняется сочетаниями предлогов с именами существительными отвлеченного значения. Эти сочетания предлогов с существительными постепенно утрачивают свое предметное значение и приобретают функцию служебных слов.

Особенно часто в современном литературном языке используются в роли предлогов следующие сочетания существительных с предлогами: *ввиду, в деле, в меру, в области, в отношении, в продолжение, в силу, в смысле, вроде, вследствие, в течение, в целях, за исключением, наподобие, насчет, по линии, по мере, по поводу, по причине, по случаю, по части, со стороны* и нек. др.

Она повторила свою роль, на ходу низко кланялась и несколько раз потом качала головою, ***наподобие*** *глиняных котов.* Пушк., Барышня-крестьянка; *Я хотел поговорить с вами* ***насчет*** *квартиры.* Гонч., Обломов, ч. 3, III; *Я не премину вручить его вам лично вместе с моими трудами* ***по части*** *сельского хозяйства...* Гонч., Обыкн. история, ч. 2, VI; ***Вследствие*** *этого сражения, Кутузов получил алмазный знак...* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 2, VII; ***По случаю*** *волнения на море пароход пришел поздно.* Чех., Дама с собачкой, II; *А может быть, птица какая-нибудь...* ***вроде*** *цапли.* Чех., Вишн. сад, д. II; *Иногда на базаре какая-нибудь барыня давала Ванюшке свою корзинку и платила ему пятак за то, что он* ***в продолжение*** *часа таскал за ней по базару эту корзину.* Горький, Злодеи, IV; ***В течение*** *трех дней на берегу Адуна появился палаточный поселок, названный Стартом.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 7; *М. Горький помог мне* ***в отношении*** *широты понимания литературных задач...* Чапыг., Белый скит.

Предлогов, образовавшихся из падежных форм существительных без предлога, всего два: *посредством* и *путем* (из творительного падежа).

Здесь поселенцы забирают их [черепах] *на берегу* ***посредством*** *собак.* Гонч., Фрегат Паллада, Острова Бонин-Сима; *На Одесской станции юных натуралистов научный сотрудник тов. Соловей* ***путем*** *соответствующего воспитания (поздний осенний посев) превратил яровой ячмень „Паллидум" 032 в зимующий в условиях Одесской области.* Лысенко, Творец советской агробиологии.

Все перечисленные предложные сочетания, выступающие в функции предлогов, употребляются с родительным падежом, напр.: ***ввиду*** *ясности вопроса,* ***в деле*** *идеологического воспитания человека,* ***в области*** *промышленности и сельского хозяйства,* ***путем*** *голосования,* ***в силу*** *создавшихся условий,* ***в целях*** *улучшения, укрепления.*

Встречаются немногие отыменные предлоги, употребляющиеся и с другими падежами, напр.: *в противовес, не в пример* (с дательным падежом).

Примечание. Некоторые сочетания, состоящие из косвенных падежей имен существительных (с предлогами и без них) и из наречий в соединении с следующими за ними простыми предлогами, могут частично утрачивать свое лексическое значение и в таких случаях приближаются по своей синтаксической функции к предлогам; таковы сочетания *в отношении к, вплоть до, впредь до, в связи с, в соответствии с, в сравнении с, по отношению к, применительно к* и нек. др.

Степан Аркадьич был человек правдивый ***в отношении к*** *себе самому.* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 1, II; *Но и настоящий театр,* ***вплоть до*** *аншлагов на кассе и суфлеров, Цветухин принимал на свой, особый лад.* Фед., Перв. радости, 2; *Он всегда чувствовал несправедливость своего избытка* ***в сравнении*** *с бедностью народа...* Л. Толст., Анна Каренина, ч. 1, XXVI.

ОТГЛАГОЛЬНЫЕ ПРЕДЛОГИ

§ 998. Предлоги этой группы немногочисленны. В нее входят предлоги, образовавшиеся из деепричастий: *благодаря* (с дательным падежом), *включая, исключая, спустя* (с винительным), *не считая* (с винительным или родительным), *начиная, кончая* (с творительным) и т. п. Возможно также употребление в функции предлога сочетаний *начиная с* (с родительным падежом), *несмотря на* (с винительным падежом).

Часа два ***спустя*** *я уже был в Рябове...* Тург., Бурмистр; ***Несмотря на*** *усталость, девушка с удовольствием прошлась по льду.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 9.

УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ ПРИ ГЛАГОЛАХ С ПРИСТАВКАМИ

§ 999. Особую роль в предложном управлении именами играют приставочные глаголы. Глаголы с приставками, вносящими оттенки пространственного или временно́го значения, часто сочетаются с существительными (обозначающими объект действия) посредством предлогов, из которых образовались соответствующие глагольные приставки, или посредством предлогов, близких по значению к глагольным приставкам. Так, например, глаголы с приставкой ***в-*** обычно управляют именами существительными при помощи предлога *в*: *вдуматься* ***в*** *смысл, вкопать* ***в*** *землю, вовлечь* ***в*** *соревнование, вселить* ***в*** *квартиру, вступить* ***в*** *партию, въехать* ***в*** *город.*

Глаголы с приставкой ***вз-*** управляют именами существительными при помощи предлога *на*: *взвалить* ***на*** *спину, взлететь* ***на*** *воздух, взобраться* ***на*** *вершину.*

Глаголы с приставкой ***вы-*** обычно требуют предлога *из*: *выглянуть* ***из*** *окна, выдавить* ***из*** *лимона, вылететь* ***из*** *клетки, выписать* ***из*** *книги, вырезать* ***из*** *бумаги, выстрелить* ***из*** *ружья.*

Глаголы с приставкой ***на-*** требуют предлога *на*: *набрести* ***на*** *след, набросить* ***на*** *плечи, навести* ***на*** *мысль, налечь* ***на*** *весла, насесть* ***на*** *противника.*

Глаголы с приставкой **до-** требуют предлога *до*: *добраться* **до** *дома, довести* **до** *вокзала, додержать* **до** *лета, додумать* **до** *конца, дочитать* **до** *середины.*

Глаголы с приставкой **от-** требуют предлога *от*: *отвлечь* **от** *мыслей, отклониться* **от** *курса, отнять* **от** *груди, отплыть* **от** *берега, отступить* **от** *темы.*

Глаголы с приставкой **с-** требуют предлога *с*: *сбросить* **со** *стола, скатиться* **с** *горы, сняться* **с** *якоря, списать* **с** *оригинала.*

Глаголы с приставкой **при-** требуют предлога *к*: *приблизить* **к** *глазам, приобщить* **к** *культуре, приписать* **к** *участку, прирасти* **к** *дереву, прирулить* **к** *старту, пристегнуть* **к** *поясу.*

Глаголы с приставкой **пере-** требуют предлога *через*: *перебежать* **через** *дорогу, перевалить* **через** *хребет, переехать* **через** *океан, перейти* **через** *мост, переправить* **через** *горы, перепрыгнуть* **через** *ров, переступить* **через** *порог.*

Глаголы с приставкой **под-** требуют предлога *под*: *подвести* **под** *крышу, подойти* **под** *мост, подкатить* **под** *навес, подлезть* **под** *стол.*

Глаголы с приставкой **под-** могут требовать также предлога *к*: *подкрасться* **к** *противнику, пододвинуться* **к** *столу, подозвать* **к** *себе, подплыть* **к** *берегу, подъехать* **к** *дому.*

Глаголы с приставкой **за-** требуют предлога *за*: *завернуть* **за** *угол, заехать* **за** *острова, зайти* **за** *прилавок.*

УПОТРЕБЛЕНИЕ ПЕРВООБРАЗНЫХ ПРЕДЛОГОВ

§ 1000. С родительным падежом употребляются следующие предлоги: *без (безо), для, до, из (изо), из-за, из-под, от (ото), с (со), у.*

Два голубя, как два родные брата, жили, **Друг без друга** *они не ели и не пили.* Крыл., Два Голубя; *Мороз был ужасный. Мороз был велик даже* **для** *северного* **города**. *Но* **для Одессы** *он был просто чудовищный,* Катаев, Отче наш; *Я добрался* **до ключа**. Тург., Малиновая вода; *Дайте мне провожатого, чтобы я скорее дошел* **до штаба**. Симон., Дни и ночи, XVIII; **Из леса** *на поляну вышел высокий, сутулый человек...* Горький, Мать, ч. 2, VI; *Звуки воздушного боя едва слышались* **из-за леса**. Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 19; *Густо несется храп и заливистое сонное дыхание и* **из-под повозок** *и с* **повозок** — *везде навалены люди.* Сераф., Жел. поток, IV; **От** *самой* **вершины до подошвы** *стелются пучки желтого пушистого ковыля.* Шолох., Подн. целина, гл. 34; *Он* [Алексей] *остановился* **у калитки**. Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 11.

Предлог *ради* ставится перед именем существительным и, реже, после него.

Пришел мириться к вам, совсем не **ради ссоры**. Крыл., Волк на псарне; *Ты видишь, что дитя еще не смыслит, а ты и рад его обобрать,* **простоты** *его* **ради**. Пушк., Кап. дочка, гл. II.

§ 1001. Из предлогов, употребляемых с дательным падежом, наиболее часто встречается предлог *к*.

Но Михайло подтащил сани ***к своей землянке,*** *находившейся посредине подземной деревни.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 15.

§ 1002. С винительным падежом употребляются предлоги *про, сквозь, через (чрез).*

И перевозчик беззаботный Его за гривенник охотно ***Чрез волны*** *страшные везет.* Пушк., Медн. всадник, ч. 2; *Повозки неслись вскачь* ***через мост*** *по три в ряд.* Сераф., Жел. поток, V; *Василий Максимович не раз отмечал* ***про себя*** *чуткость и внимание парторга к хозяйственным нуждам.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 7; *Кто-то большой, сильный шел* ***сквозь лес,*** *не разбирая дороги.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 1.

§ 1003. С творительным падежом употребляются предлоги *между, над (надо), перед (передо)* и др.

Тут ***между нами*** *начался один из тех разговоров, которые на бумаге не имеют смысла.* Лерм., Кн. Мери; *И* ***над шоссе,*** *и* ***над*** *взбаламученным* ***поселком*** *Первомайским, и* ***над*** *невидным отсюда* ***городом, над*** *всем окружающим* ***миром*** *стоял какой-то слитный протяжный звук, точно стон...* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 2; *Девочка глядела прямо* ***перед собою.*** Фед., Перв. радости, 1.

§ 1004. С предложным падежом употребляются предлоги *при, на* и др.

При встрече *в узком коридоре он всегда первый останавливается, чтобы дать дорогу...* Чех., Палата № 6, V.

§ 1005. С винительным и творительным падежами употребляются предлоги *за, под* и др.

За ночь *в движении колонны произошли перемены.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 6; ***За парком*** *погромыхивал взад-вперед по ветке железнодорожный состав.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 7; *Слабый ветерок катил* ***под ноги*** *желтые клубы пыли.* Симон., Дни и ночи, *I*; *Василий Максимович вызвал секретаря, продиктовал короткий приказ об организации нового отдела* ***под руководством*** *Федосова и тут же подписал его.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 7.

§ 1006. С винительным и предложным падежами употребляются предлоги *в (во), на, о (об, обо).*

Потом садится у себя ***в кабинете*** *читать или идет* ***в больницу.*** Чех., Палата № 6, VI; *Мать, закрыв окно, медленно опустилась* ***на стул.*** Горький, Мать, ч. 1, IX; *Вот уж и вечер* ***на дворе.*** Тург., Вечер в Сорренто; ***О камень*** *так хватила их, Что только брызги засверкали.* Крыл., Мартышка и Очки; *Все говорило Алексею* ***об упорстве*** *и* ***ярости*** *бушевавшего здесь боя,* ***о том,*** *что его боевые товарищи дрались, позабыв* ***обо всем,*** *кроме того, что нужно остановить, не пропустить врага.* Б. Полев., Пов. о наст. чел., ч. 1, 3.

§ 1007. С родительным, винительным и творительным падежами употребляется предлог *с (со)*

Огурец и ***с дом*** *величиной Диковинка, коль это справедливо.* Крыл., Лжец; *Не сходя* ***с лошади,*** *Травкин сказал: „Немцы недалеко".* Казак., Звезда, гл. 2; *Тимофей Ильич, поглаживая усы,* ***с удивлением*** *посматривал на сына.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. V.

§ 1008. С дательным, винительным и предложным падежами употребляется предлог *по.*

По приезде *на станцию первая забота была поскорее переодеться, вторая спросить себе чаю.* Пушк., Станц. смотритель; *Медленно ползли эшелоны* ***по*** *российским* ***равнинам.*** А. Н. Толст., Восемнадцатый год, I; *Высокий, ладно скроенный Феоктистов лежал на траве, голый* ***по пояс,*** *под проливным дождем.* Казак., Звезда, гл. 5.

СОЮЗ

ПОНЯТИЕ О СОЮЗЕ

§ 1009. Союзами называются служебные слова, связывающие предложения или члены предложения (см. § 63). Подробное описание значения и употребления союзов относится к синтаксису. В морфологии же излагаются общие сведения о составе союзов и их разновидностях.

По морфологическому составу союзы бывают простые и сложные, или составные. Простые союзы состоят из одного слова, чаще всего односложного или двусложного: *а, и, или, но, да, что, чтобы, хотя, ибо, зато* и т. п. Сложные (составные) союзы состоят из двух или более слов, представляющих смысловое единство: *так как, потому что, даром что, подобно тому как, с тех пор как, после того как, между тем как, несмотря на то что, вследствие того что, в силу того что* и т. п. Простые односложные союзы обычно не имеют собственного ударения и в произношении сливаются со следующим словом; то же относится и к некоторым двусложным союзам (напр., *или*). Значительное количество союзов представляют собою омонимы местоимений, наречий и частиц: *то, что, точно, где, как, когда, едва лишь, чуть* и т. п.

СОЮЗЫ СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ И ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ

§ 1010. По своей функции в речи союзы делятся на сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы *(а, и, но, да, же, или, то)* выражают синтаксические отношения между однородными членами предложения и между частями сложносочиненного предложения. Так, например, союз *и* может связывать подлежащие *(брат **и** сестра)*, сказуемые *(работаю **и** учусь)*, второстепенные члены предложения *(работали дружно **и** быстро)*, части сложносочиненного предложения *(шёл снег, **и** было холодно)*.

Сочинительные союзы, связывающие однородные члены предложения или части сложносочиненного предложения, могут повторяться Таковы: *и... и...*, *да... да*, *либо... либо*, *или... или*, *ни... ни*, *то... то*, *не то... не то*, *то ли... то ли*. Повторенный союз *и... и*, связывающий

однородные члены предложения, имеет значение усилительное. Повторенный союз *ни... ни* усиливает отрицание.

И *пращ,* ***и*** *стрела,* ***и*** *лукавый кинжал Щадят победителя годы.* Пушк., Песнь о вещем Олеге; *Никита стоял на плохо освещенном проспекте... и смотрел в отражение большого темного дома. Окна его были мрачны,* ***ни*** *одной тени не скользнуло в них,* ***ни*** *одна рама не открылась.* Фед., Братья. Одна ночь, гл. 4; *О чем бы ни думал Сергей, куда бы ни смотрел, а перед глазами все стояли* ***то*** *красные быки,* ***то*** *маки в траве,* ***то*** *девушка на берегу реки.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. III; *Над редкими лесами кое-где тянулся дымок:* ***то ли*** *костры разводили солдаты,* ***то ли*** *дотлевали загоревшиеся во время боя рощи.* Саян., Небо и земля, ч. 3, гл. 6.

Нередко один и тот же союз употребляется в разных значениях. Так, союз *да* употребляется в соединительном и в противительном значении; союз *а* — в противительном и в присоединительном; союзы *хотя (хоть), хотя бы (хоть бы)* — в противительном и в уступительном; *чтоб(ы)* — как союз цели и как изъяснительный; *как* — в качестве союза сравнительного, изъяснительного и временно́го; *будто* и *будто бы* — в качестве союза сравнительного и изъяснительного.

ГРУППЫ СОЧИНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ

§ 1011. Сочинительные союзы по своему значению разделяются на соединительные, противительные и разделительные.

1. Соединительные союзы: одиночные *и, да, а;* повторяющиеся при каждом однородном члене *и ...и, ни... ни;* двойные — *не только... но и, как... так и.* Каждая часть двойных союзов относится к разным однородным членам предложения.

Первую ночь на новом месте Ковшов спал в служебном кабинете, на дерматиновом гладком ***и*** *холодноватом диване.* Ажаев, Далеко от Москвы, кн. 1, гл. 2; *Но жизнь прошла... И остались у дедушки лишь нищенская хибарка на берегу* ***да*** *старая шаланда без паруса.* Катаев, Белеет парус одинокий, XI; *Никита словно даже обнюхивал Евграфа, и ему чудилось, что он пахнет* ***не только*** *кухонными пряностями,* ***но еще и*** *степью* ***и*** *яблоками...* Фед., Братья. Одна ночь, гл. 2; *Трава лежала* ***не только*** *на подоконниках,* ***но и*** *на глиняном полу, на столе, на лавке, отчего в комнате стоял запах скошенного луга.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. VI.

Сюда же относятся союзы *тоже, также.*

Странный старичок говорил очень протяжно. Звук его голоса ***также*** *изумил меня.* Тург., Касьян с Крас. Мечи.

Союз *а*, чаще употребляемый в противительном значении, может выступать и как союз присоединительный.

Ель растет перед дворцом, ***А*** *под ней хрустальный дом.* Пушк., Сказка о царе Салтане.

www.ruslang.ru

2. Противительные союзы: *а, но, да, однако, же, всё же, зато*. Они соединяют члены предложения, а также целые предложения, которые разграничиваются или противопоставляются.

Из Москвы поехал я на Калугу, Белев и Орел и сделал, таким образом, двести верст лишних, ***зато*** *увидел Ермолова.* Пушк., Путеш. в Арзрум, гл. 1; *Они немножечко дерут;* ***Зато*** *уж в рот хмельного не берут.* Крыл., Музыканты; *На взгляд-то он* [виноград] *хорош, да зелен.* Крыл., Лисица и Виноград; *Природа не храм,* ***а*** *мастерская.* Тург., Отцы и дети, IX; *Ему* [Листопаду] *захотелось позвонить в больницу,* ***но*** *он сдержал себя и позвонил только утром, как ему велели.* Панова, Кружилиха, гл. 1; *Кожанов повел на Феодосию всех, кто стремился на соединение со своей 51-й армией, мы же, моряки и солдаты из батальона Лелюкова, решили продолжать более опасный путь на Севастополь.* Перв., Честь смолоду, ч. 2, гл. 7.

Просторечный союз *ан*, связывая предложения, вместе с тем выражает и неожиданность факта, о котором говорится в присоединяемом предложении. Он близок по значению к словам „вдруг оказывается", „но вдруг".

Воеводы не дремали, Но никак не успевали. Ждут, бывало, с юга, — глядь, ***Ан*** *с востока лезет рать!* Пушк., Сказка о золотом петушке; *Я думал, она его забыла;* ***ан****, видно, нет.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. V.

Близки по значению к данной группе и союзы *хотя (хоть), хотя бы (хоть бы), хотя... но, хотя... да*, соединяющие два различаемых и уточняющих друг друга однородных члена предложения. Союз *хотя* обычно употребляется в сочетании с союзами *а, но, да, однако, зато, да зато.*

[Царь] *приказал собрать совет, В котором всякий бы,* ***хоть*** *слогом не кудрявым,* ***Но*** *с толком лишь согласно здравым Своё представил: да иль нет.* Крыл., Водолазы; ***Хоть*** *я и гнусь,* ***но*** *не ломаюсь.* Крыл., Дуб и Трость; *Кто что ни говори:* ***Хотя*** *животные,* ***а*** *все-таки цари.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 21; ***Хоть*** *видит око,* ***Да*** *зуб неймет.* Крыл., Лисица и Виноград.

3. Разделительные союзы: *или (иль), или... или, либо, либо... либо, то... то, не то... не то, то ли... то ли.*

Соединяя части сложносочиненного предложения или однородные члены предложения, эти союзы указывают на чередование явлений или на реальность лишь одного из перечисляемых фактов или явлений.

Долго ль мне гулять на свете ***То*** *в коляске,* ***то*** *верхом,* ***То*** *в кибитке,* ***то*** *в карете,* ***То*** *в телеге,* ***то*** *пешком?* Пушк., Дорожные жалобы; ***Или*** *предался я врагу?* ***Иль*** *у тебя двойная шкура?* Пушк., Гусар; *Под усами его и в глазах зыблется смешок, и не понять, смеется* ***ли*** *Матвей Карев над своими словами,* ***или*** *над тем, как*

заглядывают ему в рот студенты, ***или*** *над Арсением Арсеньевичем Бахом — ученым биологом и публицистом.* Фед., Братья. Одна ночь, гл. 1; *Почуяв запах дождя, умолкли птицы — все живое степи забилось* ***либо*** *в норы,* ***либо*** *в густую траву.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. VI.

В просторечии в том же значении, что *или* и *либо,* употребляется разделительный союз *али (аль).*

Горемыка ли несчастный Погубил свой грешный дух, Рыболов ли взят волнами, ***Али*** *хмельный молодец,* ***Аль*** *ограбленный ворами Недогадливый купец.* Пушк., Утопленник; *Хочешь ярких камней* ***аль*** *цветочной парчи?* Лерм., Песня про купца Калашникова, II; *А ежели думаешь, должности мне нету, то я Христа ради попрошусь к приказчику сапоги чистить,* ***али*** *заместо Федьки в подпаски пойду.* Чех., Ванька.

К сочинительным союзам примыкают союзы пояснительные: *то есть, не то что, не то чтобы, именно, как то, или.* Эта группа союзов также связывает не только предложения, но и однородные его члены.

Она была воспитана по-старинному, ***то есть*** *окружена мамушками, нянюшками, подружками и сенными девушками.* Пушк., Арап Петра Великого, гл. IV; *Первоначальная линия расположения русских войск по Колоче была переломлена, и часть этой линии,* ***именно*** *левый фланг русских, вследствие взятия Шевардинского редута 24-го числа, была отнесена назад.* Л. Толст., Война и мир, т. III, ч. 2, XXVII; *Лошадь очевидно уморилась, вся закурчавилась и заиндевела от пота и шла шагом. Вдруг она оборвалась и села в водомоину,* ***или*** *в канаву.* Л. Толст., Хозяин и работник, II.

ГРУППЫ ПОДЧИНИТЕЛЬНЫХ СОЮЗОВ

§ 1012. Подчинительные союзы связывают два предложения, из которых одно (придаточное) зависит от другого (главного). Подчинительный союз помещается в придаточном предложении; некоторые же сложные союзы распадаются на две части, из которых одна входит в придаточное предложение, а другая — в главное, напр.: *потому... что, с тем... чтобы* и нек. др. Однако в большинстве случаев те же союзы могут входить обеими своими частями в придаточное предложение.

Подчинительные союзы разделяются на несколько групп:

1. Союзы причинные: *так как, потому что, оттого что, ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в связи с тем что, в силу того что, ибо,* устаревшие *затем что, как* (последний обычно выступает в начале предложения в сочетании с союзами *но, а, и*).

Каждый из данных союзов имеет свой стилистический оттенок, свою сферу применения. Так, союзы *так как, потому что, оттого*

что свойственны как книжному, так и разговорному литературному языку. Союзы *благодаря тому что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что* встречаются чаще в книжной речи, научной, публицистической, официально-деловой; *ибо* присуще книжному или ораторскому, несколько приподнятому стилю.

*Двадцать седьмая годовщина Красной Армии не была отмечена в городе ни парадами, ни салютом... И все-таки было у людей ощущение праздника! Ощущение праздника — **потому что** Красная Армия дорога каждому сердцу, **потому что** Красная Армия — это сын, брат, муж, отец, жених...* Панова, Кружилиха, гл. 7; *А суматоха была **оттого, что** Анна Павловна отпускала сына в Петербург на службу.* Гонч., Обыкн. история, ч. 1, I; *На небритом лице немца застыла улыбка самодовольно-глупая, **оттого что** он выполнял свой долг, и заискивающая, **оттого что** он понимал, что только девушка, имеющая право, может так обращаться с ним.* Фад., Мол. гвардия, ч. 1, гл. 25; ***Ввиду того, что** немецкое государство не могло сейчас учесть своих потребностей в мясе, молоке, яйцах, оно взяло на первый случай с хутора Нижне-Александровского по одной корове с каждых пяти дворов и по одной свинье с каждого двора...* Фад., Мол. гвардия, ч. 2, гл. 44; ***Благодаря тому, что** лето было очень жаркое и сухое, понадобилось поливать каждое дерево...* Чех., Черный монах, VI; *А кто про доброту лишь в уши всем жужжит, Тот часто только добр на счет другого, **Затем, что** в этом нет убытка никакого.* Крыл., Добрая лисица; *И **как** уголок их был почти непроезжий, то и неоткуда было почерпать новейших известий о том, что делается на белом свете.* Гонч., Обломов, ч. 1, IX; *Но **как** г.г. офицеры начали приглашать, то ему показалось очень несогласно с правилами общежития отказаться.* Гог., Коляска.

В просторечии употребляется причинный союз *благо* со значением „тем более, что", „благодаря тому, что".

*Собаки далеко залезли в конуры, **благо** не на кого было лаять.* Гонч., Обломов, ч. 1, IX.

2. Союзы цели: *чтобы (чтоб), для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, дабы.* Наиболее употребителен союз *чтобы (чтоб).*

*Попрежнему складывались у печки дрова, **чтобы** Нонна могла протопить перед сном.* Панова, Кружилиха, гл. 9; [Лиза] *идет напрямик через площадь... и солнце как будто светит только **затем, чтобы** перед ее взором, не исчезая, сияло окно с неподвижным силуэтом.* Фед., Перв. радости, 13; *Грузы перетаскивались в склады не под замок, а просто **для того, чтобы** на товары не лил дождь, не сыпал снег, не развевал их ветер.* Семушк., Алитет уходит в горы, кн. 1, ч. 1, гл. 6.

Союз *дабы* носит уже некоторый оттенок архаизации и книжности.

*А за сим, **дабы** не утомить благосклонного читателя, позвольте*

поставить точку. Чех., Письмо Лейкину; *Мне было рекомендовано не очень „высовываться в люди", **дабы** не привлекать к булочной излишнего внимания.* Горький, Мои университеты.

3. Союзы следствия: *так что; до того, что.*

*Говорили, что земля неважная, но начальник ОРСа, по приказанию Листопада, раздобыл химические удобрения, **так что** с этой стороны всё обстояло благополучно.* Панова, Кружилиха, гл. 4.

В фольклорном стиле употребляется областной союз *инда (индо)*, соответствующий по значению союзам следствия литературного языка.

*Смотрит в поле, **инда** очи Разболелись глядючи...* Пушк., Сказка о мертвой царевне.

Оттенок следствия может выражать и союз *так.*

*Ты все пела? это дело: **Так** поди же, попляши!* Крыл., Стрекоза и Муравей.

4. Союзы условные (условия): *если, если бы (б), раз, ли, коль скоро, как скоро, ежели, коли, кабы, добро бы.* Эти союзы нередко употребляются в сочетании с последующим *то* (реже *а, то, так),* помещаемым в главном предложении.

Наиболее употребительным является союз *если.* Союз *ежели,* обычный в литературном языке конца XVIII — начала XIX вв., со второй половины XIX в. отходит в область просторечия.

*Кто знатен и силен, Да не умен, Так худо, **ежели** и с добрым сердцем он.* Крыл., Слон на воеводстве. Ср. *Заяц, **ежели** его бить, спички может зажигать.* Чех., В Москве на Трубной площади.

Из эмоционально-разговорной речи проник в литературный язык союз *раз.*

***Раз** тебе ребята доверили слово, то ты обязан сделать это...* Н. Остр., Как закал. сталь, ч. 2, гл. 7; ***Раз** он* [Кирилл] *ухватился за шутку, значит был рад, что его не спрашивают о серьезном...* Фед., Необыкн. лето, 17.

Союз *добро бы,* употребляющийся в сочетании с последующим противительным союзом *а то,* носит разговорно-просторечный характер.

***Добро бы** было в гору Или в ночную пору; **А то** и под гору, и днем!* Крыл., Обоз.

Союзы *коли (коль)* и *кабы* свойственны просторечию, а также стилю, близкому народной поэзии.

*Уж **коли** зло пресечь, Забрать все книги бы да сжечь!* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 21; ***Коль** выгонят в окно, Так я влечу в другое.* Крыл., Муха и Пчела; ***Коль** любить, так без рассудку, **Коль** грозить, так не на шутку... **Коли** спорить, так уж смело...* А. К. Толст., Коль любить, так без рассудку...; ***Кабы** я была царица,— Говорит одна девица,— То на весь крещеный мир Приготовила б я пир.* Пушк., Сказка о царе Салтане.

В разговорной речи с оттенком условия могут употребляться временные союзы *как* и *когда* (см. п. 7).

*А наши старички? — **Как** их возьмет задор, Засудят об делах, Что слово — приговор...* Гриб., Горе от ума, д. II, явл. 5; *Сторешников чаще и чаще начал думать: а что, **как** я в самом деле возьму да женюсь на ней?* Черн., Что делать?, гл. 1, VII; *В породе и в чинах высокость хороша; Но что в ней прибыли, **когда** низка душа?* Крыл., Осёл.

Устарелым является союз *когда бы(б)*, употребляемый иногда с последующим *тогда бы(б)*, помещенным в главном предложении.

***Когда бы** вверх могла поднять ты рыло, Тебе бы видно было, Что эти желуди на мне растут.* Крыл., Свинья под Дубом; ***Когда** б писать ты начал сдуру, **Тогда** б наверно ты пролез Сквозь нашу тесную цензуру...* Пушк., Когда б писать ты начал сдуру...

Архаичным и просторечным является союз *буде*.

***Буде** лучше меня найдешь, позабудешь, Если хуже меня найдешь, воспомянешь.* Народная песня. Пушк., Кап. дочка, гл. V, эпиграф; *Эй ты! Слушай! **Буде** спросит кто о чем — молчи, коли жив быть хочешь! Понял?* Горький, Челкаш, II.

5. Союзы уступительные: *хотя (хоть), хотя бы (хоть бы), несмотря на то что, между тем как, пусть, пускай, только бы(б), лишь только бы(б), разве только, а то, даром что.* При союзах *хотя (хоть), хотя бы (хоть бы), пусть, пускай* в главное предложение нередко вводятся те же союзы, что и при союзах *хотя, хотя бы*, употребляемых в противительном значении (см. § 1011).

Наиболее употребительным является союз *хотя (хоть), хотя бы*.

*Солнце **хоть** и клонилось к западу, но еще стояло высоко, и жара не спадала.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XVI.

С эмоциональным оттенком употребляются союзы *пускай, пусть*.

*Нет, не похож я на поэта! Я обманулся; вижу сам; **Пускай**, как он, я чужд для света, Но чужд зато и небесам!* Лерм., Безумец я! вы правы, правы! ***Пускай** ты умер, но в песнях смелых и сильных духом Всегда ты будешь примером добрым, призывом бодрым к свободе, свету...* Горький, Песня о Соколе; ***Пусть** судит обо мне, как хочет, целый свет, Сердись, кричи, бранись, — а я-таки поэт.* Пушк., К другу стихотворцу; ***Пусть** для других умен да тонок, **Пусть** для других ты генерал, А с Прошкой в бабки ты играл, Для Прошки ты всю жизнь ребенок...* Симон., Суворов, I, 2.

Даром что в значении „хотя и“ носит просторечный характер.

*Если в твоем Володьке будет путь, так отдам за него Машу; **даром что** он гол как сокол.* Пушк., Дубровский, гл. I; *Начальство имеет тонкие виды; **даром что** далеко, а оно себе мотает на ус.* Гог., Ревизор, д. I, явл. 1.

Вводное слово *правда* с последующим *но* в главном предложении может выступать в значении уступительного союза.

***Правда**, обед его состоял из двух или трех блюд, изготовленных*

отставным солдатом, ***но*** *шампанское лилось при том рекою.* Пушк., Выстрел, I.

6. Союзы сравнительные: *как, как бы, будто, будто бы, как будто, как будто бы, словно, словно как, подобно тому как, точно, равно как* (книжн.), *ровно* (просторечн.), *чем, нежели* (последние два—при сравнительной степени имени прилагательного или наречия, причем *нежели* имеет книжный характер).

В ночь на 4 декабря вся бухта заклубилась туманом, ***словно*** *свалилась с неба густая туча.* Нов.-Приб., Цусима, кн. I, ч. 2, Наши офицеры; *Тачанка мчалась быстро,* ***точно*** *хотела обогнать шумный поток.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XXIV; *Ты... вытаращился,* ***ровно*** *домовой из-под печки!* Горький, На дне, д. III; *Индийский океан встретил нас еще хуже,* ***нежели*** *Атлантический: там дул хоть крепкий, но попутный ветер, а здесь и крепкий и противный.* Гонч., Фрегат Паллада. От мыса Доброй Надежды до острова Явы.

В языке художественной литературы XIX в. весьма распространенным было сравнительное ***что,*** свойственное и народной поэзии.

Борис еще поморщится немного, ***Что*** *пьяница пред чаркою вина.* Пушк., Борис Годунов. Кремлевские палаты; *Не так ли и ты, Русь,* ***что*** *бойкая, необгонимая тройка несешься?* Гог., М. души, т. 1, гл. XI.

Союзу *как* часто соответствует указательное наречие *так* в главном предложении (если оно следует за придаточным).

Как *молодой повеса ждет свиданья...* ***так*** *я Весь день минуты ждал, когда сойду В подвал мой тайный, к верным сундукам.* Пушк., Скупой рыцарь, сцена II.

7. Союзы временные: *едва, едва... как, едва только, как только, как, когда, лишь, лишь только, между тем как, по мере того как, после того как, с тех пор как* (последние три большей частью расчлененные), *пока, покамест, покуда, прежде нежели, прежде чем, раньше чем, только, только как, только что, чуть лишь, чуть, чуть только.*

Чуть лишь *из пелёнок, Кокетка, ветреный ребенок!* Пушк., Е. О., гл. 5, XLV; ***Едва*** *успел я накинуть бурку,* ***как*** *повалил снег.* Лерм., Бэла; *По синим волнам океана,* ***Лишь*** *звезды блеснут в небесах, Корабль одинокий несется...* Лерм., Возд. корабль; ***С тех пор как*** *вечный судия Мне дал всеведенье пророка, В очах людей читаю я Страницы злобы и порока.* Лерм., Пророк; ***Едва*** *Райский коснулся старых воспоминаний, Марфинька исчезла...* Гонч., Обрыв, ч. 2, I; *Еще месяца не прошло с* ***тех пор,*** ***как*** *я расстался с моим французом.* Тург., Первая любовь, IV; ***Как только*** *будет что-нибудь известно, сейчас же доложите, я буду ждать,— сказал он дежурному.* Симон., Дни и ночи, VIII; *Сергей постоял у калитки, подождал,* ***пока*** *машина не вышла на площадь и не скрылась в сумерках.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XVI.

Союзы *покамест, чуть* характеризуют разговорную речь; *покуда (покудова)* — просторечие. Союзы *как скоро, прежде, нежели* являются для современного языка устарелыми.

Сенюша, знаешь ли, ***покамест,*** *как баранов, Опять нас не погнали в класс, Пойдем-ка да нарвем в саду себе каштанов!* Крыл., Два Мальчика; *Не спи,* ***покудова*** *не скатишься со стула.* Гриб., Горе от ума, д. I, явл. 1; *Но* ***прежде, нежели*** *в седло садиться, он* [рыцарь] *долгом счел к коню с сей речью обратиться.* Крыл., Рыцарь.

8. Союзы изъяснительные: *что, чтобы, будто бы, как.*

Узнав у собравшихся, ***что*** *Матвиенко находится тут же рядом, в столовой, Сергей Петрович послал за ним.* Попов, Сталь и шлак, гл. 7; *Днем он... мелькал по городу, наблюдая,* ***чтобы*** *обыватели имели бодрый и веселый вид...* Салт., История одного города, X.

Союзы *будто, будто бы,* связывая предложения, указывают на недостоверность факта, выраженного придаточным предложением.

И снится чудный сон Татьяне. Ей снится, ***будто*** *бы она Идёт по снеговой поляне, Печальной мглой окружена.* Пушк., Е. О., гл. 5, XI; *В глубине вода была такая холодная, что ему показалось,* ***будто*** *в тело впились тысячи мельчайших ледяных игл.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XVIII.

СОЮЗНЫЕ (ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ) СЛОВА

§ 1013. В роли подчинительных союзов нередко выступают местоимения и местоименные наречия. Они называются союзными (относительными) словами. Чаще всего в качестве союзных слов выступают *который, какой, чей, кто, что, когда, где, куда, откуда.*

Союзные слова, в отличие от союзов, не только выражают синтаксические отношения придаточного предложения к главному, но и являются членами придаточного предложения. Указывая на одно из слов главного предложения, замещая это слово в придаточном предложении, союзные слова вместе с тем определяют отношение придаточного предложения к главному.

Не знаю, — отвечал Бурмин, — не знаю, как зовут деревню, ***где*** *я венчался; не помню,* ***с которой*** *станции поехал.* Пушк., Метель; *Сергей торопливо достал из кармана платок,* ***в котором*** *были завернуты орденские ленточки и медаль „Золотая Звезда", и приколол их на грудь.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XIV; *Кирилл держал камышовый кошель,* ***с какими*** *хозяйки ходят на базар.* Фед., Необыкн. лето, 21; *Лошади уже были распряжены и поставлены к передку тачанки,* ***куда*** *была набросана трава.* Баб., Кавалер Зол. Зв., гл. XII.

МЕЖДОМЕТИЕ

ПОНЯТИЕ О МЕЖДОМЕТИИ

§ 1014. Междометием называется неизменяемая и не имеющая специальных грамматических показателей часть речи, служащая для выражения чувств и волевых побуждений. По своей внешней форме междометия чаще всего являются короткими выкриками или звукоподражаниями, напр.: *о! ах! эге! эй! ага! ура! чу! брысь! на! стоп! ха-ха-ха!*

В отличие от знаменательных частей речи, междометия не обладают номинативной функцией (функцией называния). Они являются своеобразными речевыми знаками, выражающими (но не называющими) различные ощущения и волеизъявления говорящего. Междометия являются характерной принадлежностью устной речи, поэтому их значение часто становится понятно лишь в сочетании с определенной интонацией, а иногда в сопровождении тех или других жестов и мимики.

МЕСТО МЕЖДОМЕТИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

§ 1015. В связной речи междометия могут выступать или в качестве отдельного слова в составе предложения или в качестве целого самостоятельного предложения; и в том и в другом случае они выражают эмоции или побуждения к действию.

Входя в состав предложения, междометие не связывается синтаксически с другими словами в предложении и не является членом предложения. Исключение составляют некоторые междометия со значением волеизъявления, которые, являясь самостоятельными высказываниями, могут подчинять себе другие слова, напр.: *ну тебя! ну их! марш от меня! ату его! спасибо вам! на тебе! брысь отсюда!*

В разговорном стиле речи междометия, выражающие чувства, могут выступать в значении сказуемого.

*Вся столица Содрогнулась, — а девица — **Хи-хи-хи** да **ха-ха-ха!** Не боится, знать, греха.* Пушк., Сказка о золотом петушке; *Не-ет, с вами беда! Подальше от вас. Нет, вы, господа, **ой-ой-ой!*** Тург., Холостяк, д. III.

Иногда междометия приобретают значение усилительных частиц. *Марья, знаешь, щедровита, Да работать, ух! сердита!* Некр., Сват и жених.

ГРУППЫ МЕЖДОМЕТИЙ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

§ 1016. По своему образованию все междометия делятся на две основные группы: междометия первичные и междометия производные. Особую группу составляют звукоподражательные слова.

1. К первичным относятся междометия, состоящие из одного звука (гласного), произносимого с большей или меньшей степенью длительности, или из сочетания двух или нескольких звуков (гласных и согласных). Первичные междометия по своему происхождению не связаны с какими-либо знаменательными частями речи и являются внутренне нерасчлененными и грамматически неоформленными знаками эмоционального и волевого выражения. Сюда относятся междометия *а! о! и! у! э! ах! ох! ух! эх! ай! ой! на! но! ну! гм! уф! эк! эге! эхма! увы! ага! ого!* и нек. др. Сюда же примыкают междометия, представляющие собою сочетание двух или нескольких первичных междометий: *ай-ай-ай! ах-ах-ах! ох-ох-ох! ну-ну!* и т. п.

2. К производным относятся междометия, связанные по своему происхождению с знаменательными частями речи, утратившими функцию называния и ставшими простыми выразителями чувств и волеизъявлений. Сюда относятся междометия, образовавшиеся из застывших глагольных форм *(брось! вали! здравствуйте! извиняюсь! подумаешь!)*, из наречий *(полно! тшш! — из тише)*, из падежных форм имен существительных *(батюшки! беда! боже мой! господи! дудки! пропасть! страсть! ужас!)* или из целых сочетаний, утративших свою первоначальную форму и слившихся в целое слово *(спасибо — из спаси бог)*.

Особое место внутри производных междометий занимают устойчивые фразеологические сочетания, утратившие самостоятельное лексическое значение и выполняющие функцию междометий, напр.: *была не была! вот еще! вот так клюква! вот тебе на! вот тебе раз! то-то! чёрт побери!* К производным относится также небольшая группа междометий, заимствованных из других языков, напр.: *айда, алло, браво, бис, караул, каюк, стоп; куш, шерш, тубо* (из профессиональной речи охотников); *ура.*

К производным междометиям примыкают многочисленные слова призыва животных, образовавшиеся из усеченных и видоизмененных бытовых названий этих животных, напр.: *бяша-бяша, кис-кис, тега-тега, уть-уть, цып-цып-цып.*

К звукоподражательным словам относятся те близкие к междометиям слова, которые представляют собою условное воспроизведение звучаний, сопровождающих некоторые действия и физиологи-

ческие акты (дрожь, плевок, смех, свист) *брр! тьфу! ха-ха-ха! фу! фи! фюить!* а также воспроизведение криков животных: *мяу-мяу! кукареку!* и др.

По своему образованию к звукоподражательным словам примыкают многие глагольные междометия типа *бах, бац, бух, трах* (см. § 1019).

ГРУППЫ МЕЖДОМЕТИЙ ПО ЗНАЧЕНИЮ

§ 1017. По своему значению междометия распадаются на две большие группы: междометия, выражающие чувства, и междометия, выражающие волеизъявления. Каждая из этих групп междометий имеет, в свою очередь, свои более частные подразделения.

Междометия первой группы выражают различные эмоции говорящего, его отношение к окружающему, к речи и действиям собеседника. Здесь выделяются следующие виды междометий:

1. Междометия, выражающие различные эмоции говорящего: радость, восхищение, восторг, одобрение, решимость, недоумение, недоверие, удивление, испуг, изумление, сожаление, горе, неудовольствие, тоску, печаль, досаду, порицание, упрёк, протест, возмущение, ужас, иронию, сарказм, злорадство, самоуверенность, презрение, пренебрежение, отвращение и др.

Псари кричат: — ***Ахти,*** *ребята, вор!* Крыл., Волк на псарне; ***Ага!*** *Сам сознаешься, что ты глуп. Так помиримся.* Пушк., Камен. гость, сцена II; ***Ах,*** *вот и дуб заветный, здесь она, Обняв меня, поникла и умолкла.* Пушк., Русалка. Днепр, Ночь; ***Увы,*** *на разные забавы Я много жизни погубил!* Пушк., Е. О., гл. 1, XXX; ***Ба!*** *Друг старый, мы давно знакомы! Вот судьба!* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 6; *Морозы... время крещенское* — ***бррр...*** *И руки-то озябли, и ноги-тоознобил* — ***бррр...*** А. Остр., Бедность не порок, д. I, явл. 12; — *Дружба любит равенство.* — ***Браво,*** *Вера! Откуда у тебя эта мудрость?* Гонч., Обрыв, ч. 2, XXII; ***Ох, ох,*** *умираю!* — *проговорила она, тоскливо разводя руками.* — *Опять, опять эта собака!..* ***Ох,*** *пошлите за доктором!* Тург., Муму; ***Господи!*** — *удивилась старуха, всплескивая руками.* Чех., Степь, VIII.

Чрезвычайно богатое оттенками и своеобразное интонирование придает первичным междометиям самые различные значения. Оттенки тембра, различия в высоте и долготе гласных обусловливают то, что каждое из этих междометий может быть очень многозначно, в зависимости от разных условий речи. Мимика и жест зачастую дополняют выразительность подобных междометий. Знаки препинания на письме, двойные и тройные буквы лишь в небольшой степени передают интонационные свойства данных междометий. Решающую роль играют контекст речи и ситуация.

Междометие *а!*, например, может выражать догадку, удивление, укор, ужас, боль, недовольство, негодование, досаду, решимость,

угрозу, насмешку, иронию, злорадство, отвращение и другие чувства и всевозможные их оттенки. Вот несколько примеров употребления этого междометия с наиболее характерной интонацией.

А! А!... *— закричала Наташа, с ужасом выкатывая глаза.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 4, XI (выражение страха: тон ровный, высокий, продолжительный крик); *Ах, боже мой, какие ты, Антоша, слова отпускаешь! (Городничий, с неудовольствием):* ***А,*** *не до слов теперь!* Гог., Ревизор, д. V, явл. 2 (выражение неудовольствия, досады; произносится кратко, отрывисто); ***А!*** *была не была!* Тург., Часы, IX (решимость, иногда с оттенком отчаяния или досады; произносится кратко, энергично, ровным тоном); *Подали оладьи — не ест!* ***А-а-а!*** *— удивился Костыль. — Не ест!* Чех., В овраге, V (выражение удивления; произносится очень долгое *а*, понижающееся к концу).

Междометие *ах!* может выражать удивление *(ах, какая неожиданность!),* сожаление *(ах, как неприятно!),* восхищение *(ах, как красиво!),* испуг, возмущение, презрение, упрек, досаду и многие другие чувства. Так же многозначны междометия *ай! о! ох! у!* и др.

Многозначностью отличаются также междометия, которые в недавнее сравнительно время произошли от других частей речи, главным образом от существительных или от целых словосочетаний. Это преимущественно слова-обращения к мифическим существам или к предкам. Такие слова и словосочетания, как *батюшки! матушки! господи! господи боже мой! чёрт! чёрт возьми! чёрт дери!,* имеют разнообразный смысл. Ими выражается удивление, жалоба, страдание, неожиданность, восторг, страстное желание чего-нибудь, негодование, одобрение, похвала, досада и другие чувства и настроения.

Батюшки-светы! *Граф молодой! — вскрикнул он* [Порфирий], *узнав молодого барина.* Л. Толст., Война и мир, т. II, ч. 2, I; ***Батюшки!*** *что у тебя с рожей-то?..* Горький, В людях, I; ***Господи владыко!*** *— простонал мой Савельич. — Заячий тулуп почти новешенький!* Пушк., Кап. дочка, гл. II; ***Ах ты, господи!*** *— ворчал Захар, отправляясь опять в кабинет.* Гонч., Обломов, ч. 1, I; ***Ах, боже мой!*** *упал! убился!* Гриб. Горе от ума, д. II, явл. 7; ***Творец мой!*** *Оглушил, звончее всяких труб,* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 11; *А я ведь рад, что тебя встретил,* ***чёрт те дери!*** Горький, Трое.

К этой группе примыкают, не сливаясь с ней, междометия со значением приветствия, благодарности, просьбы о прощении, напр.: *здравствуйте, извиняюсь, спасибо.*

2. Междометия, выражающие эмоциональную характеристику, оценку обстановки или состояния говорящего, напр.: *баста, дудки, капут, каюк, крышка, фюить, шабаш.*

Подаю в отставку. ***Баста!*** *Пять лет все раздумывал и, наконец, решил.* Чех., Три сестры, д. II; *Старая штука смерть, а каждому внове. До сих пор не трушу... а там придет беспамятство и* ***фюить!*** Тург., Отцы и дети, XXVII.

3. Междометия, выражающие отношение к речи своей или собеседника, ее общую эмоциональную оценку, напр.: *вот еще!* (недоверие), *право, ей-богу* (уверение; устар.) и нек. др.

*Ушица, **ей же ей**, на славу сварена.* Крыл., Демьянова уха; *Как! — сказал Нарумов, — у тебя есть бабушка, которая угадывает три карты сряду, а ты до сих пор не перенял у ней ее кабалистики? — Да, **чорта с два!** — отвечал Томский.* Пушк., Пик. дама, I.

Примечание. К данной группе междометий условно могут быть отнесены слова *да* и *нет*, обычно выступающие в речи в качестве слов-предложений.

К этой же группе примыкают бранные междометия, являющиеся реакцией на слова собеседника или на какое-нибудь явление.

§ 1018. Вторую группу составляют междометия, выражающие волеизъявление, призыв или побуждение к действию: *алло, ау, эй* (призыв откликнуться); *на* (побуждение взять); *ну, вали* (общее побуждение к действию); *караул* (призыв на помощь); *тс, чш, шш, цыц* (призыв к молчанию, к тишине); *чу* (призыв к вниманию); *чур* (призыв к согласию); *айда, марш, стоп, шабаш, но, тпру* (требование движения или остановки, прекращения); *кис-кис, брысь, киш* (призыв или отгон животных).

*Когда одна уходила в сад, то другая уже стояла на террасе и, глядя на деревья, окликала: „**Ау**, Женя!“ или: „Мамочка, где ты?“* Чех., Дом с мезонином, II; ***Эй**, Иван! иди-ка стряпать!* Некр., Эй, Иван!; ***Караул!** лови, лови, Да дави его, дави...* Пушк., Сказка о царе Салтане; [Наталья Дмитриевна] *Вот он!* [Графиня-внучка] ***Шш.*** [Все] ***Шш!*** Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 22; ***Чу**, шум. Не царь ли?* Пушк., Борис Годунов. Площадь перед собором в Москве; *Пойду-ка я, расправлю крылья, У всех повыспрошу; однако, **чур!** секрет.* Гриб., Горе от ума, д. III, явл. 16; *Изволь-ка в избу, **марш**, за птицами ходить!* Гриб., Горе от ума, д. IV, явл. 14; *Должно быть раньше он служил в механиках, потому что каждый раз, прежде чем остановиться, кричал себе: „**Стоп**, машина!“* Чех., Белолобый; *Гляжу: под лавкой дремлет кот; И на него я брызнул склянкой — Как фыркнул он! я: **брысь!**.. И вот И он туда же за лоханкой.* Пушк., Гусар; *Она* [Пульхерия Ивановна], *как будто по инстинкту, произнесла: **кис, кис!** и вдруг из бурьяна вышла ее серенькая кошка.* Гог., Старосв. помещики; ***Тпррр!** — сдерживал кучер лошадей... **Тпррр** — Балуешься!* Чех., Именины, IV; ***Ну, ну!** Не выдай, конь! Не выдайте, собаченьки! Эй! **улю-лю!** родимые! Эй! **улю-лю!**.. **ату!**..* Некр.; Кому на Руси... ч. 1, гл. V; ***Цып, цып, ти, ти, ти! Гуль, гуль, гуль!** — ласковым голосом приглашала девушка птиц к завтраку.* Гонч., Обрыв, ч. 2, I.

СВЯЗЬ МЕЖДОМЕТИЙ С ДРУГИМИ ЧАСТЯМИ РЕЧИ

§ 1019. Некоторые междометия, приобретая значение действия или состояния, сближаются с категорией глагола. Такую переходную группу между междометием и глаголом составляют глагольные междометия (см. § 760). Это — особые неизменяемые слова, по всей форме совпадающие с звукоподражательными междометиями и употребляющиеся в предложении в роли глагольного сказуемого в значении прошедшего времени: *бах, бац, бух, бултых, толк, трах, хвать, хлоп, шасть, шварк, щёлк* и др. Обозначая мгновенно совершившееся действие, глагольные междометия своей формой условно воспроизводят звук, напоминающий быстроту и резкость этого действия.

Мартышка, в Зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя ***толк*** *ногой.* Крыл., Зеркало и Обязьяна; *Разинет когти хищных лап И вдруг бедняжку* ***цап-царап.*** Пушк., Граф Нулин; *Вот Казбич подкрался,—****цап-царап*** *ее, зажал рот и потащил в кусты.* Лерм., Бэла; *Как вдруг из лесу* ***шасть*** *На них медведь, разинув пасть.* Крыл., Собака, Человек, Кошка и Сокол; *В руке сверкнул турецкий ствол, Нагайка* ***щёлк*** *— и как орел Он кинулся...* Лерм., Демон, ч. I, XI.

С другой стороны, многие междометия, выражающие волеизъявление, по своему общему значению и употреблению сближаются с повелительным наклонением глагола. Это сближение ярко проявляется в переходе в класс междометий форм повелительного наклонения отдельных глаголов: *вали! брось! давай! валяй!* и др., утрачивающих свое лексическое значение и наполняющихся общим значением побуждения к действию.

Близость междометий со значением волеизъявления к повелительному наклонению глагола проявляется также в возможности присоединения к некоторым из них частиц повелительного наклонения: *ну-ка, ну-те-ка, нате* и нек. др.

Связь междометий с знаменательными частями речи проявляется также в переходе в разряд междометий отдельных имен существительных и целых устойчивых словосочетаний (см. § 1016).

СПИСОК ЦИТИРУЕМЫХ АВТОРОВ И УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ ФАМИЛИЙ

Ажаев — Ажаев
Аксаков С. — С. Акс.
Алигер — Алигер
Антокольский — Анток.
Арсеньев — Арс.
Асеев — Асеев
Бабаевский — Баб.
Багрицкий — Багр.
Баратынский — Барат.
Батюшков — Батюшк.
Белинский — Белинск.
Берггольц — Бергг.
Блок — Блок
Браун — Браун
Брюсов — Брюс.
Бубеннов — Бубен.
Васильев С. — С. Васильев
Вересаев — Верес.
Вершигора — Вершиг.
Вяземский — Вяз.
Гайдар — Гайдар
Галин Б. — Галин
Гаршин — Гарш.
Герцен — Герцен
Гладков — Гладк.
Гоголь — Гог.
Голодный М. — М. Голодный
Гончаров — Гонч.
Горбатов — Горбат.
Горький — Горький
Грибоедов — Гриб.
Григорович Д. — Григор.
Гулиа — Гулиа
Гусев — Гусев
Даль — Даль
Державин — Держ.
Диковский — Диков.
Добровольский — Добров.
Добролюбов — Доброл.
Долматовский — Долмат.
Достоевский — Дост.
Ершов — Ершов
Жуковский — Жуковск.
Инбер — Инбер
Исаковский — Исак.
Казакевич — Казак.
Карамзин — Карамз.
Катаев — Катаев
Кетлинская — Кетл.
Кирсанов — Кирс.
Кожевников А. — А. Кожевн.
Кожевников В. — В. Кожевн.
Кольцов — Кольц.
Кондырев — Конд.
Коптяева — Копт.
Корнейчук — Корнейчук
Короленко — Корол.
Костылев — Кост.
Крылов — Крыл.
Куприн — Купр.
Лажечников — Лаж.
Лаптев — Лаптев
Лебедев-Кумач — Леб.-Кум.
Леонов — Леон.
Лермонтов — Лерм.
Лесков — Леск.
Ломоносов — Ломон.
Майков А. — А. Майк.
Макаренко — Макаренко
Малышкин — Малышк.
Мальцев Е. — Мальц.
Маяковский — Маяк.
Миклухо-Маклай — Микл.-Маклай
Надсон — Надсон
Недогонов — Недог.
Некрасов В. — В. Некр.
Некрасов Н. — Некр.
Никитин И. — Никит.
Никитин Н. — Н. Никит.
Новиков-Прибой — Нов.-Приб.

Островский А. — А. Остр.
Островский Н. — Н. Остр.
Павленко — Павл.
Панаев — Панаев
Панова — Панова
Паустовский — Пауст.
Первенцев — Перв.
Пирогов — Пирогов
Писемский — Писем.
Погодин — Погод.
Полевой Б. — Б. Полев.
Попов В. — Попов
Пришвин — Пришв.
Пушкин — Пушк.
Радищев — Радищ.
Решетников — Решетн.
Ромашов — Ромаш.
Салтыков-Щедрин — Салт.
Саянов — Саян.
Сельвинский — Сельв.
Семушкин — Семушк.
Серафимович — Сераф.
Сергеев-Ценский — Серг.-Ценск.
Симонов К. — Симон.
Славин — Слав.
Смирнов — Смирн.
Софронов — Софр.
Станиславский К. — Станисл.
Сурков — Сурк.
Твардовский — Твард.
Тихонов — Тихон.
Толстой А. К. — А. К. Толст.
Толстой А. Н. — А. Н. Толст.
Толстой Л. Н. — Л. Толст.
Тренев — Трен.
Тургенев — Тург.
Тютчев — Тютч.
Фадеев — Фад.
Федин — Фед.
Федоров — Федор.
Фет — Фет
Фурманов — Фурм.
Чаковский — Чаков.
Чапыгин — Чапыг.
Черноморцев — Черном.
Чернышевский — Черн.
Чехов — Чех.
Шолохов — Шолох.
Щипачев — Щипач.
Эренбург — Эренб.
Яшин — Яшин

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 3

Введение 7

I. Словарный состав языка и грамматика 7

§ 1. Словарный состав языка. Учение И. В. Сталина о словарном составе языка 7

§ 2. Грамматика. Предмет и задачи грамматики как науки. Грамматические категории. Учение И. В. Сталина о грамматическом строе языка 8

II. Об основных языковых единицах. 9

§ 3. Предложение как одна из основных языковых единиц 9

§ 4. Словосочетание как составная часть предложения 10

§ 5. Слово, его значение и выделение в составе предложения 10

§ 6. Морфема, ее значение и принципы ее выделения в слове 11

§ 7. Слоги и их звуковая (фонетическая) характеристика 12

§ 8. Фонемы как простейшие единицы языка; смыслоразличительная функция фонем 12

§ 9. Предложение и слово как важнейшие языковые единицы, составляющие основной предмет грамматики 12

III. Об отделах или частях грамматики 13

§ 10. Место морфологии в системе грамматики. Предмет морфологии . . 13

§ 11. Словообразование и его взаимоотношение с морфологией 13

§ 12. Предмет синтаксиса. Синтаксические способы организации слов в словосочетании и в предложении 13

§ 13. Фонетика как особая лингвистическая дисциплина. Предмет фонетики 13

§ 14. Связь фонетики с грамматикой. Связь грамматики с изучением лексической стороны языка 14

§ 15. Стилистика как особый отдел науки о языке. Связь стилистики с грамматикой и лексикой 14

IV. Предмет морфологии 15

§ 16. Предмет морфологии. Понятие формы слова 15

V. Основные способы образования слов и их форм 16

§ 17. Основные способы образования слов и их форм. Сложные слова и сложные формы слов 16

ИРЯ
институт русского языка
им. в. в. виноградова
www.ruslang.ru

§ 18. Образование сложных форм слов 16
§ 19. Образование сложных слов посредством сочетания слов и посредством сложения отрезков слов 16
§ 20. Образование сложных слов соединением двух слов в одно посредством специальной морфемы (соединительного гласного) 17
§ 21. Словообразующие и формообразующие суффиксы и их функции . . 17
§ 22. Префиксация как способ образования новых слов 18
§ 23. Звуковые чередования и их участие в словообразовании и формообразовании 18

VI. Понятия основы и корня 18

§ 24. Основы слов. Значение основы и принципы ее выделения в слове . 18
§ 25. Непроизводная (простая) и производная основы слова. Корень слова 19
§ 26. Образование нового слова путем присоединения суффикса к основе 19

VII. О частях речи 20

1. Слова и их грамматические группировки 20
§ 27. Части речи и принципы их выделения 20
§ 28. Выделение из состава частей речи междометий и звукоподражательных слов 20
§ 29. Знаменательные и служебные части речи 20
§ 30. Переход слов из одних частей речи в другие 20
2. Имена существительные 21
§ 31. Предметное значение имен существительных. Основные грамматические категории имени существительного 21
§ 32. Имена существительные, употребляющиеся только во множественном числе (Pluralia tantum); их значение 21
§ 33. Род имен существительных. Принципы отнесения имени существительного к грамматическому роду. Связь грамматического рода со значением отдельных словообразовательных групп 21
§ 34. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; их выражение 22
§ 35. Имена существительные вещественные; их морфологические признаки 23
§ 36. Имена существительные отвлеченные; их значение и морфологические признаки 23
§ 37. Имена существительные собирательные, их значение и морфологические признаки. Выражение категории единичности 23
§ 38. Имена существительные собственные и нарицательные; их значение и употребление 23
§ 39. Общие краткие выводы из обзора основных категорий имен существительных 23
3. Имена прилагательные 24
§ 40. Значение имен прилагательных 24
§ 41. Имена прилагательные качественные и относительные; их значение и отличительные признаки. Притяжательные имена прилагательные . 24
§ 42. Основные морфологические признаки качественных прилагательных 24
§ 43. Субстантивация имен прилагательных. Морфологические особенности субстантивированных прилагательных 25
§ 44. Краткие выводы из обзора основных категорий имен прилагательных 25
4. Имена числительные 26
§ 45. Значение имен числительных. Имена числительные количественные и порядковые; их морфологические и синтаксические признаки . . 26

§ 46. Имена числительные собирательные; их образование, морфологические и синтаксические признаки 27
§ 47. Простые слова, обозначающие большие числа — «тысяча», «миллион», «биллион», «миллиард» и т. п.; их грамматические свойства 27
5. Местоимения 27
§ 48. Общая характеристика местоимений 27
§ 49. Группировка местоимений по их значению. Употребление местоимений различных групп 27
§ 50. Краткие выводы из общего обзора местоимений 29
6. Глаголы 29
§ 51. Значение глагола. Система глагольных форм; их значение и образование 29
§ 52. Личные и безличные глаголы. Значение и употребление безличных глаголов. Формы безличных глаголов. Личные глаголы в безличном употреблении. Образование безличных глаголов от личных 31
§ 53. Переходные и непереходные глаголы; их значение и употребление. Взаимосвязь переходных и непереходных глаголов 32
§ 54. Возвратные глаголы; их значение и образование 33
§ 55. Залоги глагола; значение категории залога. Действительный, возвратно-средний и страдательный залоги; их значения и способы образования 34
§ 56. Категория вида; ее значение. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Соотносительные ряды форм совершенного и несовершенного вида 35
§ 57. Категория времени, ее значение. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени, выражение временных значений в причастиях и деепричастиях 37
§ 58. Категория наклонения; ее значение. Изъявительное, сослагательное (условно-желательное) и повелительное наклонения; их значение и употребление 37
7. Наречия 38
§ 59. Связь наречий с другими частями речи. Значение наречий. Группы наречий в зависимости от их словообразования. Местоименные наречия. Образование наречий от других частей речи 38
§ 60. Предикативные наречия; их значение и синтаксическое употребление 40
8. Частицы 40
§ 61. Отличительные признаки частиц как служебных слов. Значение и употребление частиц 40
9. Предлоги 41
§ 62. Функция предлогов в языке. Основные группы предлогов по морфологическому строению 41
10. Союзы 41
§ 63. Функция союзов в языке. Две основные группы союзов; их значение и употребление 41
11. Взаимопереход частей речи 42
§ 64. Переход слов из одной части речи в другую 42
VIII. Понятия словоизменения и словообразования 43
§ 65. Понятия словоизменения. Формы словоизменения различных частей речи 43
§ 66. Система форм словоизменения в пределах одной грамматической категории. Разные типы этой системы 44
§ 67. Продуктивные и непродуктивные типы словоизменения 44
§ 68. Словообразование. Продуктивные и непродуктивные типы словообразования 44

ФОНЕТИКА

О единстве русского литературного произношения 49

§ 69. Произносительные нормы русского литературного языка 49
§ 70. Нормы литературного произношения до Великой Октябрьской социалистической революции 49
§ 71. Изменения произносительных норм после Великой Октябрьской социалистической революции 50
§ 72. Условия создания новых произносительных норм 50

Звуковой состав русского литературного языка 51

Слог и фонема 51

§ 73. Делимость слова на слоги. Фонема как простейшая единица языка. Смыслоразличительная функция фонемы 51
§ 74. Состав фонем русского литературного языка 51
§ 75. Обозначение сочетаний гласных фонем с „йотом", обозначение мягкости согласных фонем перед гласными 51
§ 76. Долгие шипящие фонемы в русском языке. Фонемы *ш* долгое и *ж* долгое; их произношение 51
§ 77. Звонкая согласная фонема *х*; постепенная замена ее фонемой *г* в современном русском произношении 52

Описание системы гласных фонем 52

§ 78. Различия в произношении гласных фонем в зависимости от их артикуляции 52
§ 79. Губные и негубные гласные фонемы; их произношение 52
§ 80. Передние и задние гласные фонемы; их произношение 52
§ 81. Произношение гласного *а* 53
§ 82. Узкие и широкие гласные; их произношение 53
§ 83. Произношение гласного *у* 53
§ 84. Таблица к разделу гласных фонем 53

Описание системы согласных фонем 53

§ 85. Различия между согласными фонемами в зависимости от их артикуляции 53
§ 86. Звонкие и глухие согласные. Парные согласные по звонкости и глухости 53
§ 87. Сонорные согласные (сонанты) 53
§ 88. Носовые согласные 54
§ 89. Мягкие и твердые согласные и их произношение. Согласные, парные по твердости и мягкости 54
§ 90. Согласные смычные, щелевые и дрожащие 54
§ 91. Аффрикаты в русском языке; их отличие от остальных сложных согласных 55
§ 92. Классификация согласных по месту и способу образования . . . 55
§ 93. Таблица к разделу согласных фонем 56

О разных стилях произношения 56

§ 94. Разные стили произношения (полный и разговорный) 56
§ 95. Характеристика полного стиля произношения. Варианты полного стиля 57
§ 96. Характеристика разговорного стиля произношения. Варианты разговорного стиля 57

Описание произношения гласных и согласных фонем 58

Произношение гласных фонем 58

§ 97. Зависимость произношения гласных от ударения 58
Гласный *А* 58
§ 98. Произношение гласного *а* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 58
Гласный *Э* 59
§ 99. Произношение гласного *э* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 59
Гласный *И* 60
§ 100. Произношение гласного *и* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 60
Гласный *Ы* 60
§ 101. Произношение гласного *ы* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 60
Гласный *О* 61
§ 102. Произношение гласного *о* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 61
Гласный *У* 61
§ 103. Произношение гласного *у* в зависимости от места ударения в слове и от качества соседних согласных 61

Редукция гласных 62

§ 104. Количественная и качественная редукция гласных 62
§ 105. Редукция гласных *и, у, ы* 62
§ 106. Редукция гласного *а* 62
§ 107. Редукция гласного *э* 63

Произношение согласных фонем 64

Согласные *П* и *Б*, *П*^{ь} и *Б*^{ь} 64
§ 108. Произношение смычных губных согласных *п* и *б* (твердых и мягких) 64
Согласные *Ф* и *В*, *Ф*^{ь} и *В*$_{ь}$ 64
§ 109. Произношение щелевых губных согласных *ф* и *в* (твердых и мягких) 64
Согласные *Т* и *Д*, *Т*^{ь} и *Д*^{ь} 65
§ 110. Произношение смычных переднеязычных согласных *т* и *д* (твердых и мягких) 65
Согласные *С* и *З*, *С*^{ь} и *З*^{ь} 65
§ 111. Произношение щелевых переднеязычных согласных *с* и *з* (твердых и мягких) 65
Согласные *Ш* и *Ж* 66
§ 112. Произношение щелевых переднеязычных шипящих согласных *ш* и *ж*, *ш*^{ь}*ш*^{ь} и *ж*^{ь}*ж*^{ь} 66
Согласные *К* и *Г*, *К*^{ь} и *Г*^{ь} 67
§ 113. Произношение смычных заднеязычных согласных *к* и *г* (твердых и мягких) 67
Согласные *Х* и *Х*^{ь} 68
§ 114. Произношение щелевого заднеязычного согласного *х* (твердого и мягкого) 68
§ 115. Произношение аффрикат *ц* и *ч* 68

Согласные *М* и *М*ь 68
§ 116. Произношение носовых губных согласных *м* и *м*ь 68
Согласные *Н* и *Н*ь 69
§ 117. Произношение носовых переднеязычных согласных *н* и *н*ь . . . 69
Согласные *Л* и *Л*ь 69
§ 118. Произношение боковых переднеязычных согласных *л* и *л*ь . . . 69
Согласные *Р* и *Р*ь 70
§ 119. Произношение дрожащих переднеязычных согласных *р* и *р*ь . . 70
Согласный *Й* 70
§ 120. Произношение щелевого сонанта *й* (j-„йот“) 70
Двойные согласные 71
§ 121. Произношение двойных согласных 71
Слоговое строение 71
§ 122. Слог и его определение. Выделение слогов в речевом потоке . . 71
§ 123. Правила слогоделения внутри слова в полном стиле 72
§ 124. Колебания слоговых границ внутри слова 72
§ 125. Слогоделение на стыке служебного и знаменательного слова . . 73
§ 126. Слогоделение на стыке знаменательных слов 73
§ 127. Случаи нарушения фонетического слогоделения в словах с сильноначальным „йотом“ 74
Изменение звуков в потоке речи в полном стиле 74
§ 128. Изменения согласных звуков в речевом потоке. Ассимиляция и диссимиляция 74
§ 129. Модификация фонем и фонетические чередования фонем 74
Изменения согласных по звонкости и глухости 75
§ 130. Два основных случая изменения согласных в речевом потоке в зависимости от их положения в слове 75
Согласные на конце слова перед паузой 75
§ 131. Изменения согласных на конце слова перед паузой 75
Согласные внутри слова и на конце слова не перед паузой 75
§ 132. Изменения согласных внутри морфемы и на стыке морфем . . . 75
§ 133. Изменения конечных согласных на стыке слов 76
Изменение согласных по мягкости 77
§ 134. Изменения согласных перед мягкими согласными 77
О смягчении внутри слова 78
§ 135. Смягчение согласных внутри слова 78
§ 136. Смягчение переднеязычных щелевых *с* и *з* перед мягкими согласными 78
§ 137. Смягчение согласного *н* перед мягкими согласными 78
§ 138. Смягчение переднеязычных смычных *т* и *д* перед мягкими согласными 78
§ 139. Смягчение губных согласных перед мягкими согласными 79
§ 140. Смягчение согласного *р* перед мягкими согласными 79
§ 141. Произношение заднеязычных согласных и согласного *л* перед мягкими согласными 79
§ 142. Произношение согласных перед мягкими заднеязычными и перед мягким *р* 79
§ 143. Смягчение двойных согласных 79
О смягчении на стыке слов 80
§ 144. Смягчение согласных на стыке служебного и знаменательного слова. 80

Изменения согласных, приводящие к изменению их основного качества 80
§ 145. Изменения сочетания согласных *сш* внутри слова и на стыке слов 80
§ 146. Изменения сочетаний согласных *сж, зж* внутри слова и на стыке слов 80
§ 147. Изменения сочетаний *тс, дс* внутри слова и на стыке слов . . 80
§ 148. Изменения сочетаний *сч, зч* внутри слова и на стыке слов . . 81
§ 149. Явление диссимиляции согласных внутри слова и на стыке слов . 81
§ 150. Произношение сочетаний *чн, чт* 82
Выпадение согласных 82
§ 151. Произношение групп согласных, *стн, здн* 82
§ 152. Произношение группы согласных *стл* 82
§ 153. Произношение группы согласных *стск* 82
§ 154. Произношение групп согласных *нтск, ндск* 83
§ 155. Произношение группы согласных *вств* 83
Изменения гласных 83
§ 156. Чередование фонем *а* и *о* в неударяемом положении 83
§ 157. Чередование гласных *и* и *ы* в начале корня слова после приставок и в начале слова после предлога. Роль слогораздела в чередовании *и* и *ы* 83
Чередования фонем 84
§ 158. Фонетические и исторические чередования 84
Фонетические чередования 84
§ 159. Фонетические чередования и их причины 84
Чередования согласных фонем 85
§ 160. Чередования звонких и глухих согласных 85
§ 161. Чередования твердых и мягких согласных 85
§ 162. Чередования фонем как результат процессов ассимиляции и диссимиляции 86
§ 163. Чередования согласного с нулем звука 86
Чередования гласных фонем 86
§ 164. Фонетические чередования гласных фонем 86
Исторические чередования 87
§ 165. Исторические чередования и причины их возникновения. Функции исторических чередований в современном русском языке. 87
§ 166. Чередования согласных 88
§ 167. Чередования гласных 88
Словесное ударение 89
§ 168. Общие замечания 89
§ 169. Характер русского словесного ударения. Роль ударения в различении значений слов 89
§ 170. Роль ударения в процессах словоизменения и словообразования . 89
§ 171. Правила чтения букв и буквенных сочетаний (таблица) . . . 90
§ 172. Общие правила пользования таблицей 98
Образцы транскрипции 98

МОРФОЛОГИЯ

Имя существительное 103
Значение имени существительного как части речи 103
§ 173. Выражение предметности имен существительных в категориях рода, числа и падежа 103

Грамматические категории имен существительных 104
§ 174. Имена существительные собственные и нарицательные 104
§ 175. Имена существительные одушевленные и неодушевленные . . . 104
§ 176. Имена существительные со значением лица мужского или женского пола (личные существительные) 107
Род имен существительных 108
§ 177. Грамматическое выражение категории рода 108
§ 178. Родовая классификация имен существительных 109
§ 179. Родовые различия в парных именах лиц и названиях животных, различающихся по полу 110
§ 180. Имена существительные общего рода 111
§ 181. Колебания в роде имен существительных 111
Число имен существительных 113
§ 182. Различия по значению и употреблению форм единственного и множественного числа у разных групп имен существительных 113
Имена существительные, употребляемые в единственном и во множественном числе 113
§ 183. Употребление имен существительных нарицательных в формах единственного и множественного числа 113
§ 184. Употребление имен существительных собственных в формах единственного и множественного числа 114
Имена существительные, употребляемые только в единственном числе . . . 115
§ 185. Имена существительные собирательные, отвлеченные и вещественные 115
§ 186. Имена существительные собирательные и их группы 115
§ 187. Имена существительные отвлеченные и их группы 116
§ 188. Имена существительные вещественные и их группы 117
Имена существительные, употребляемые только во множественном числе . . . 118
§ 189. Имена существительные с собственно-собирательным значением . 118
§ 190. Имена существительные с вещественно-собирательным значением . 119
§ 191. Имена существительные с отвлеченно-собирательным значением . . 119
§ 192. Имена существительные собственные 120
Склонение имен существительных 120
Общее значение категории падежа 120
§ 193. Выражение синтаксических функций имени существительного падежными формами. Склонение 120
Значение падежей существительных 120
Именительный падеж 120
§ 194. Именительный падеж как исходная падежная форма 120
Родительный падеж 120
§ 195. Родительный приимённый 120
§ 196. Родительный приглагольный 123
Дательный падеж 124
§ 197. Дательный приглагольный 124
§ 198. Дательный приимённый 124
Винительный падеж 125
§ 199. Винительный падеж; его функции 125
Творительный падеж 126
§ 200. Творительный приглагольный 126
§ 201. Творительный приимённый 128
Предложный падеж 129
§ 202. Употребление предложного падежа 129

§ 203. Предложный приглагольный 129
§ 204. Предложный приимённый 132

Основные типы склонения имен существительных 133

§ 205. Три основных типа склонения имен существительных 133
§ 206. Разряды имен существительных, остающиеся вне основных типов склонения 134
§ 207. Твердое и мягкое склонение имен существительных 134
§ 208. Место ударения в склонении имен существительных 135

I склонение 136

Склонение имен существительных мужского рода с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа 136
§ 209. Общие правила 136
§ 210. Склонение имен существительных мужского рода с твердой и мягкой основой 136
§ 211. Склонение русских мужских фамилий на *-ов* (*-ёв*), *-ев* и *-ин* (*-ын*) . 140
§ 212. Выпадение гласных *о*, *е* в падежных формах имен существительных мужского рода I склонения 141
§ 213. Употребление формы родительного падежа единственного числа на *-у* (*-ю*) в именах существительных с вещественным значением . . 143
§ 214. Употребление формы родительного падежа на *-у* (*-ю*) в именах существительных мужского рода с отвлеченным значением 144
§ 215. Употребление формы родительного падежа на *-у* (*-ю*) в устойчивых фразеологических сочетаниях 145
§ 216. Употребление ударяемого окончания *-у* (*-ю*) в предложном падеже единственного числа имен существительных мужского рода с предлогами *в* и *на* 145
§ 217. Употребление формы предложного падежа на *-у* (*-ю*) в устойчивых фразеологических сочетаниях 147
§ 218. Употребление ударяемого окончания *-а* (*-я*) в именительном падеже множественного числа имен существительных мужского рода (устойчивые случаи) 148
§ 219. Колебания в употреблении окончания *-а* (*-я*) в именительном падеже множественного числа имен существительных мужского рода . 149

Имена существительные мужского рода I склонения, склоняющиеся с изменением основы и другими особенностями при образовании падежных форм множественного числа 150
§ 220. Имена существительные с суффиксами *-анин* (*-янин*) и *-чанин* . . 150
§ 221. Имена существительные с суффиксом *-ёнок* (*-онок*) . . 151
§ 222. Имена существительные с суффиксом *-ин* 151
§ 223. Имена существительные с непроизводной основой и с нулевым окончанием в родительном падеже множественного числа 152
§ 224. Имена существительные с суффиксом *j* („йот“) в основе множественного числа 153
§ 225. Имена существительные с основой на твердый согласный, склоняющиеся во множественном числе с мягким конечным согласным основы 154

Склонение имен существительных среднего и мужского рода с окончаниями *-о* (*-ё*), *-е* в именительном падеже единственного числа . . 155
§ 226. Общие правила 155
§ 227. Склонение имен существительных среднего и мужского рода с твердой и мягкой основой 155
§ 228. Склонение имен существительных среднего и мужского рода с основами на *ц* и на шипящие 158

§ 229. Склонение имен существительных среднего и мужского рода с основой на *j* („йот“) 160
§ 230. Беглые гласные *е, о* в склонении имен существительных среднего рода 161
§ 231. Имена существительные среднего рода с окончанием *-о* (*-ё*), *-е*, склоняющиеся во множественном числе с изменением основы . . . 162
II склонение 163
Склонение имен существительных женского, а также мужского и общего рода с окончанием *-а* (*-я*) в именительном падеже единственного числа . 163
§ 232. Общие правила 163
§ 233. Склонение имен существительных женского, мужского и общего рода с твердой и мягкой основой 163
§ 234. Склонение имен существительных женского, мужского и общего рода с основами на *ц* и на шипящие 166
§ 235. Склонение имен существительных женского и мужского рода с основой на *j* („йот“) 168
§ 236. Беглые гласные *е, о* в падежных формах имен существительных мужского, женского и общего рода 169
III склонение 171
Склонение имен существительных женского рода с основой на мягкие согласные (кроме *j* „йот“) и шипящие (твердые и мягкие) с нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа 171
§ 237. Общие правила 171
§ 238. Образцы склонения 171
§ 239. Особенности в падежных формах имен существительных 172
Разносклоняемые имена существительные 173
§ 240. Склонение существительных среднего рода на *-мя* 173
§ 241. Склонение имени существительного *путь* 173
§ 242. Склонение имени существительного *дитя* 174
Особенности склонения имен существительных во множественном числе . . . 175
§ 243. Основные различия в склонении имен существительных во множественном числе 175
§ 244. Склонение имен существительных, употребляющихся только во множественном числе. Общие правила 176
§ 245. Имена существительные с окончанием *-ы* (*-и*) в именительном падеже 177
§ 246. Имена существительные, образующие падежные формы множественного числа от других основ 178
Особые случаи в склонении имен существительных 179
§ 247. Склонение имен существительных, образовавшихся от прилагательных и причастий 179
§ 248. Склонение сложных имен существительных с числительными *полу-* и *пол-* в первой части сложения 180
Несклоняемые имена существительные 181
§ 249. Группы несклоняемых имен существительных по грамматическим и лексическим признакам 181

Ударение в именах существительных 182
Ударение в именах существительных мужского рода I склонения 182
Имена существительные мужского рода с устойчивым ударением на непроизводной основе 182
§ 250. Односложные имена существительные с устойчивым ударением на основе 182
§ 251. Двусложные и многосложные имена существительные с устойчивым ударением на основе 183

Имена существительные мужского рода с устойчивым ударением на производной основе 186
§ 252. Имена существительные с морфологически выделяемыми приставками 186
§ 253. Имена существительные с неударяемыми суффиксами 186
§ 254. Имена существительные с ударяемыми суффиксами 187
§ 255. Имена существительные, сложенные из разных основ 187
Имена существительные мужского рода с переходящим ударением 188
§ 256. Имена существительные с ударением, переходящим на окончание во всех падежных формах множественного числа 188
§ 257. Имена существительные с ударением, переходящим на окончание только в косвенных падежах множественного числа 191
§ 258. Имена существительные, удерживающие ударение на основе только в именительном падеже множественного числа 192
Имена существительные мужского рода с непроизводной основой, склоняющиеся с устойчивым ударением на окончании 192
§ 259 Односложные имена существительные с устойчивым ударением на окончании 192
§ 260. Двусложные и многосложные имена существительные с устойчивым ударением на окончании 193
Имена существительные мужского рода с производной основой, склоняющиеся с устойчивым ударением на окончании 194
§ 261. Имена существительные с ударяемыми суффиксами в именительном падеже единственного числа 194
Ударение в именах существительных среднего рода I склонения 195
Имена существительные среднего рода с устойчивым ударением на основе . . 195
§ 262. Имена существительные с устойчивым ударением на непроизводной основе 195
§ 263. Имена существительные с устойчивым ударением на производной основе 195
Имена существительные среднего рода с переходящим ударением 196
§ 264. Имена существительные с ударением, переходящим с основы на окончание во всех падежных формах множественного числа . . . 196
§ 265. Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу во всех падежных формах множественного числа 197
Имена существительные среднего рода с устойчивым ударением на окончании . 198
§ 266. Имена существительные, склоняющиеся с устойчивым ударением на окончании 198
Ударение в именах существительных женского, мужского и общего рода II склонения 199
Имена существительные с устойчивым ударением 199
§ 267. Имена существительные с устойчивым ударением на основе . . . 199
§ 268. Имена существительные с устойчивым ударением на окончании . . 200
Имена существительные с переходящим ударением 201
§ 269. Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу во всех падежных формах множественного числа 201
§ 270. Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу в именительном-винительном падеже множественного числа 203
§ 271. Имена существительные с ударением, переходящим с окончания на основу в винительном падеже единственного числа 203
Ударение в именах существительных женского рода III склонения 205
§ 272. Имена существительные с устойчивым ударением на основе . . 205
§ 273. Имена существительные с ударением, переходящим с основы на окончание 206

Ударение в именах существительных, не входящих в основные типы склонения 207
§ 274. Ударение в разносклоняемых существительных 207
§ 275. Ударение в именах существительных, образованных от прилагательных и причастий 208
§ 276. Ударение в именах существительных, употребляемых только во множественном числе 208
§ 277. Ударение в сложных именах существительных с числительным *пол-* в первой части сложения 209
Основные группы имен существительных по ударению 209
§ 278. Общая классификация 209
Словообразование имен существительных 211
§ 279. Способы словообразования имен существительных. Общая характеристика 211
Суффиксальное и приставочно-суффиксальное словообразование 211
§ 280. Общие сведения 211
Суффиксальное образование имен существительных, обозначающих лиц . . . 212
Суффиксы, образующие названия лиц мужского пола 212
§ 281. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ч* (или *-ач*) 212
§ 282. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и существительных посредством суффикса *-ач* 212
§ 283. Имена существительные, образованные от имен существительных посредством суффикса *-ан* (*-ян*) 212
§ 284. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ак* (*-як*) 213
§ 285. Имена существительные, образованные от основ глаголов, имен прилагательных и имен существительных посредством суффикса *-ец* 214
§ 286. Имена существительные, образованные от основ глаголов прошедшего времени (или неопределенной формы) посредством суффикса *-лец* 216
§ 287. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффиксов *-овец* (*-евец*), *-анец* (*-янец*), *-ианец* (*-ьянец*) 216
относительных имен прилагательных, причастий страдательного залога прошедшего времени и имен существительных посредством суф-
прошедшего времени и имен существительных посредством суффикса *-ик* 217
§ 289. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-ник* 218
§ 290. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, глаголов и относительных прилагательных посредством суффикса *-щик* 219
§ 291. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-овщик* 221
§ 292. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-льщик* 221
§ 293. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-тель* (*-итель*) 221
§ 294 Имена существительные, образованные от глагольных и глагольно-именных основ посредством суффикса *-ун* 222
§ 295. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ок* 222
§ 296. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ль* 222

§ 297. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-арь* . 223
§ 298. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-тай* 223
§ 299. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффиксов *-ин, -анин (-янин)* и *-чанин* . . 223
§ 300. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффиксов *-ич* и *-ович* 224
§ 301. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ист* 224
§ 302. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-тор* 225
§ 303. Имена существительные, образованные посредством суффиксов *-ант (янт)* и *-ент* от основ имен существительных и глаголов на *-ировать* 225
§ 304. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ик* 226
§ 305. Имена существительные, образованные от глагольных и именных основ посредством суффикса *-ёр* 226
§ 306. Имена существительные, образованные от иноязычных именных основ посредством суффикса *-ионер* 226
§ 307. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ар (-яр)* 226
§ 308. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффиксов *-ух (-юх)* и *-тух* . . . 227
§ 309. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-аш (-яш)* 227
§ 310. Имена существительные, образованные от глагольных и именных основ посредством суффикса *-яй* 227
§ 311. Имена существительные, образованные от именных основ посредством суффикса *-тяй* 227
§ 312. Имена существительные, образованные от глагольных и именных основ посредством суффикса *-ей* 227
Суффиксы, образующие названия лиц с добавочным значением невзрослости, детскости или социальной неполноценности 228
§ 313. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ыш* 228
§ 314. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-еныш* 228
§ 315. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ёнок (-онок)* 228
Суффиксы, свойственные существительным общего рода 229
§ 316. Имена существительные общего рода, образованные от глагольных основ неопределенной формы посредством суффикса *-ак-а* 229
§ 317. Имена существительные общего рода, образованные от глагольных основ посредством непродуктивного суффикса *-л-а* 229
§ 318. Имена существительные общего рода, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством непродуктивного суффикса *-яг-а* 229
§ 319. Имена существительные общего рода, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-уг-а (-юг-а)* 230
§ 320. Имена существительные общего рода, образованные посредством суффикса *-ыг-а* 230

§ 321. Имена существительные общего рода, образованные от имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-к-а* 230
§ 322. Имена существительные общего рода, образованные от основ имен прилагательных и существительных посредством суффикса *-ук-а (-юк-а)* 230
§ 323. Имена существительные общего рода, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-с-а* 230
§ 324. Имена существительные общего рода, образованные от основ глаголов посредством суффикса *-х-а* 231
§ 325. Имена существительные общего рода, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ох-а (-ёх-а)* 231
§ 326. Имена существительные общего рода, образованные от основ имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-уш-а* 231
§ 327. Имена существительные общего рода, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ён-а* 231
§ 328. Единичные имена существительные общего рода, образованные посредством суффикса *-он-я* 231
Суффиксы, образующие названия лиц женского пола 232
§ 329. Словообразование имен существительных, обозначающих лиц женского пола 232
§ 330. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-иц-а* 232
§ 331. Названия лиц женского пола, образованные от основ глаголов и имен прилагательных посредством суффиксов *-иц-а, -лиц-а* 232
§ 332. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффикса *-ниц-а* от основ имен существительных мужского рода с суффиксом *-ник* 232
§ 333. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффикса *-ниц-а* от основ имен существительных мужского рода с суффиксом *-тель* 233
§ 334. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффиксов *-щиц-а, -чиц-а, -льщиц-а* от основ имен существительных мужского рода с суффиксами *-щик, -чик, -льщик* 233
§ 335. Названия лиц женского пола, образованные от непроизводных и производных основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-к-а* 233
§ 336. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффикса *-к-а* от основ имен существительных мужского рода с суффиксом *-анин (-янин)* 233
§ 337. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффикса *-к-а* от основ имен существительных мужского рода с суффиксом *-ец* 233
§ 338. Названия лиц женского пола, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-к-а* 234
§ 339. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-анк-а (-янк-а)* 234
§ 340. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-енк-а* 234
§ 341. Названия лиц женского пола, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-лк-а* 235
§ 342. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-их-а* 235
§ 343. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ух-а (-юх-а)* . . . 235

§ 344. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-ш-а* 235
§ 345. Названия лиц женского пола, образованные посредством суффикса *-ья* (*-ja*) от основ имен существительных мужского рода с суффиксом *-ун* 235
§ 346. Названия лиц женского пола, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-ын-я* (*-ин-я*) . . 236
§ 347. Названия лиц женского пола с суффиксами *-ис-а* и *-есс-а* . . . 236
Суффиксальное словообразование имен существительных — названий животных 236
§ 348. Способы образования имен существительных — названий животных 236
§ 349. Названия кличек животных, образованные от именных основ посредством суффиксов *-к-о*, *-к-а*, *-ёнк-а*, *-янк-а* (*-анк-а*) 236
§ 350. Названия самок животных, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-их-а* 236
§ 351. Названия самок животных, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-иц-а* 237
Суффиксальное и приставочно-суффиксальное образование имен существительных, обозначающих предметы 237
§ 352. Словообразование имен существительных неодушевленных 237
§ 353. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффиксов *-ак*, *як* 237
§ 354. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-няк* 238
§ 355. Имена существительные, образованные от глагольных и именных основ посредством суффикса *-ец* 238
§ 356. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ун* 238
§ 357. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и собирательных числительных посредством суффикса *-ик* . . . 238
§ 358. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-ник* 239
§ 359. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ник* и приставок пространственного значения 240
§ 360. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-льник* 241
§ 361. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ок* 241
§ 362. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ок* и приставок пространственного значения 242
§ 363. Имена существительные, образованные от основ прилагательных и порядковых числительных посредством суффикса *-ок* 242
§ 364. Имена существительные, образованные от глагольных и глагольно-именных основ посредством суффикса *-щик* (*-чик*) 242
§ 365. Имена существительные, образованные посредством суффикса *-тор*. 242
§ 366. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ыш* 242
§ 367. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-тель* 243
§ 368. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-арь* 243

§ 369. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ит* 243
§ 370. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ищ-а* 243
§ 371. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ний-а* 243
§ 372. Имена существительные, образованные посредством суффикса *-ин-а* от основ имен существительных, обозначающих массу вещества и совокупность предметов 244
§ 373. Имена существительные, образованные посредством суффикса *-ин-а* от основ имен существительных — названий животных 244
§ 374. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-атин-а* (*-ятин-а*) . 244
§ 375. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ин-а* 245
§ 376. Имена существительные, образованные от основ страдательных причастий и имен прилагательных посредством суффикса *-ин-а* 245
§ 377. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-овин-а* 245
§ 378. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-овин-а* 246
§ 379. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-анк-а* (*-янк-а*). 246
§ 380. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-лк-а* 246
§ 381. Имена существительные, образованные от основ относительных прилагательных и причастий страдательного залога посредством суффикса *-к-а* 246
§ 382. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и прилагательных посредством суффикса *-овк-а* (*-ёвк-а*) . . 247
§ 383. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-н-я* 247
§ 384. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-льн-я* 248
§ 385. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ын-я* 248
§ 386. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и порядковых числительных посредством суффикса *-ух-а* (*-юх-а*) 248
§ 387. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-уш-а* . . 249
§ 388. Имена существительные, образованные посредством суффикса *-уг-а* (*-юг-а*) 249
§ 389. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-яг-а* 249
§ 390. Имена существительные, образованные посредством суффикса *-ур-а* 249
§ 391. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ель* 249
§ 392. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-л-о* 249
§ 393. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-ищ-е* 250

§ 394. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-лищ-е* 250
§ 395. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-овищ-е* 250
§ 396. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-бищ-е* 250
§ 397. Имена существительные, образованные от основ глаголов и имен существительных посредством суффиксов *-во, -иво, -ево, -ово* . . . 251
§ 398. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ие (-ье)* и приставок пространственного значения 251
Суффиксальное образование имен существительных, обозначающих отвлеченные понятия 251
§ 399. Общие замечания 251
§ 400. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-от-а* 251
§ 401. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-от-а (ет-а)* 252
§ 402. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-от-а* 252
§ 403. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-изн-а* 253
§ 404. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ин-а* 253
§ 405. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и существительных посредством суффикса *-щин-а (-чин-а)* . . . 253
§ 406. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-льщин-а* 254
§ 407. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и страдательных причастий посредством суффикса *-ость* 254
§ 408. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ность* 255
§ 409. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффиксов *-мость* и *-нность* 256
§ 410. Имена существительные, образованные от основ существительных посредством суффикса *-ищ-а* и приставок отрицательного значения . 256
§ 411 Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-и-е (-ь-е)* 256
§ 412. Имена существительные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ств-о* . 257
§ 413. Имена существительные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-овств-о* 258
§ 414. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-овств-о* 258
§ 415. Имена существительные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-ничеств-о* 258
§ 416. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-тельств-о* 259
§ 417. Имена существительные, образованные от именных основ посредством суффикса *-енств-о* 259
§ 418. Имена существительные, образованные от именных основ посредством суффикса *-шеств-о* 259
§ 419. Имена существительные, образованные от основ существительных посредством суффикса *-изм* 259

§ 420. Имена существительные, образованные от основ существительных посредством суффикса *-ур-а* 260
§ 421. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ни-е (-нь-е)* 260
§ 422. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ени-е* 261
§ 423. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ти-е (-ть-ё)* 261
§ 424. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-к-а* 262
§ 425. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-овк-а* 262
§ 426. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ёж* 262
§ 427. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-ёжк-а* 263
§ 428. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-б-а* 263
§ 429. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-аци-я (-яци-я)* 263
§ 430. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-фикаци-я* (*ификаци-я*) 263
§ 431. Имена существительные, образованные от именных и глагольных основ посредством суффикса *-аж* 264
§ 432. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-от* 264
§ 433. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-н-я* 264
§ 434. Имена существительные, образованные от глагольных и от глагольно-именных основ посредством суффикса *-отн-я* 264
§ 435. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ын-я* 265
§ 436. Имена существительные, образованные от основ имен прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ев-а* 265
§ 437. Имена существительные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-знь* 265
§ 438. Имена существительные, образованные от основ существительных посредством суффикса *-ьё (-jo)* 265
Суффиксальное образование имен существительных, выражающих эмоциональную оценку 266
§ 439. Образование и употребление имен существительных с суффиксами, вносящими эмоциональную оценку 266
§ 440. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ец* . . . 266
§ 441. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ок (-ёк)* . 266
§ 442. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-чик* . . . 267
§ 443. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ик* 267
§ 444. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ищ-а* . . . 267
§ 445. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-к-а* . . . 267
§ 446. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-инк-а* . . . 268
§ 447. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-инк-а*, образованные от основ имен прилагательных 268
§ 448. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ушк-а* . . 269

§ 449. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-к-а*, образованные от основ имен существительных с суффиксами *-иц-а* и *-к-а* . 269
§ 450. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-очк-а* . . 269
§ 451. Уменьшительные имена существительные с суффиксами *-ушк-а* (*-юшк-а*), *-ушк-о* (*-юшк-о*) 269
§ 452. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ышк-о* . . 270
§ 453. Уменьшительные имена существительные с суффиксами *-ишк-а* и *-ишк-о* 270
§ 454. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-оньк-а* (*-еньк-а*) 271
§ 455. Имена существительные со значением пренебрежительности с суффиксом *онк-а* (*ёнк-а*) 271
§ 456. Уменьшительные имена существительные с суффиксами *-ц-е*, *-ц-о*, *-ице-е*, *ец-о* 271
§ 457. Уменьшительные имена существительные с суффиксом *-ц-а* . . . 272
§ 458. Имена существительные со значением пренебрежительности, образованные посредством суффикса *-ашк-а* 272
§ 459. Имена существительные со значением увеличительности, образованные посредством суффикса *-ин-а* 272
§ 460. Имена существительные со значением увеличительности, образованные посредством суффиксов *-ищ-е* и *ищ-а* 273
§ 461. Уменьшительные имена существительные с суффиксами *-очек*, *-ечк-о*, *-ушек*, *-ышек*. Единичные суффиксы, вносящие оттенок экспрессивности 273

Словосложение имен существительных 273
§ 462. Роль словосложения в образовании имен существительных . . . 273
§ 463. Сложные имена существительные, образованные сочетанием основ существительного и глагола 273
§ 464. Сложные имена существительные, образованные сочетанием двух синтаксически неравноправных основ существительных 275
§ 465. Сложные имена существительные, образованные сочетанием двух синтаксически равноправных основ существительных 276
§ 466. Сложные имена существительные, образованные сочетанием основ имен прилагательных и существительных 276
§ 467. Сложные имена существительные, образованные сочетанием основ числительного и существительного 277
§ 468. Сложные имена существительные, образованные сочетанием местоимения *сам* с глагольными основами 277
§ 469. Сложные имена существительные, образованные сочетанием глагольной формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения и имени существительного 277

Сложносокращенные слова 277
§ 470. Сложносокращенные слова как особый тип слов. Сфера употребления слов этого типа 277
Типы сложносокращенных слов 278
§ 471. Слоговой тип образования сложносокращенных слов 278
§ 472. Сложносокращенные слова смешанного типа 278
§ 473. Инициальный тип сложносокращенных слов 279
§ 474. Об ограничениях в употреблении сложносокращенных слов . . 280

Имя прилагательное 281

Имена прилагательные и их основные группы 281
§ 475. Общие сведения 281

Качественные имена прилагательные 282
§ 476. Грамматические признаки качественных прилагательных 282

Полные и краткие формы качественных имен прилагательных 283
§ 477. Родовые окончания кратких форм прилагательных 283
§ 478. Беглый гласный *о* или *е* в кратких формах прилагательных . . 283
§ 479. Краткая форма прилагательных на *-нен, ен* 284
§ 480. Краткая форма прилагательных на *-ен, -н*, а также на *-нен*, образованных от страдательных причастий 285
§ 481. Качественные прилагательные, не образующие кратких форм . . 286
§ 482. Синтаксическая функция кратких прилагательных 288
Степени сравнения качественных прилагательных 289
§ 483. Формы степеней сравнения и их значение 289
Сравнительная степень имен прилагательных. Простые и сложные формы сравнительной степени 291
§ 484. Простые формы сравнительной степени 291
§ 485. Особенности в образовании простых форм сравнительной степени 292
§ 486. Качественные прилагательные, не образующие простых форм сравнительной степени 294
§ 487. Сложные формы сравнительной степени 295
Превосходная степень имен прилагательных. Простые и сложные формы превосходной степени 296
§ 488. Простые формы превосходной степени 296
§ 489. Качественные прилагательные, не образующие простых форм превосходной степени 298
§ 490. Сложные формы превосходной степени 298
Относительные имена прилагательные 300
§ 491. Значение относительных прилагательных 301
Притяжательные имена прилагательные 301
§ 492. Притяжательные прилагательные с суффиксами *-ов* (*-ев*), *-ин* . . 301
§ 493. Притяжательные прилагательные с суффиксом *ий, -ья, -ье* 303
Переход имен прилагательных относительных в качественные 303
§ 494. Процесс перехода относительных прилагательных в качественные 303
Переход других частей речи в прилагательные 305
§ 495. Переход страдательных причастий в прилагательные 305
§ 496. Переход действительных причастий в прилагательные 308
§ 497. Переход относительных и неопределенных местоимений и порядковых числительных в прилагательные 310
Переход имен прилагательных в класс имен существительных (субстантивация) 311
§ 498. Процесс перехода имен прилагательных в имена существительные 311
Склонение имен прилагательных 315
§ 499. Общие замечания 315
§ 500. Образцы склонения имен прилагательных 315
§ 501. Образцы склонения притяжательных прилагательных 320
Ударение в именах прилагательных 323
Ударение в полных формах имен прилагательных 323
§ 502. Типы ударения в полных формах имен прилагательных 323
Ударение в кратких формах имен прилагательных 323
§ 503. Ударение в кратких формах имен прилагательных единственного числа мужского рода 323
§ 504. Ударение в кратких формах имен прилагательных женского рода 324
§ 505. Ударение в кратких формах имен прилагательных среднего рода 325
§ 506. Ударение в кратких формах имен прилагательных во множественном числе 326

Ударение в степенях сравнения имен прилагательных 326
§ 507. Ударение в именах прилагательных сравнительной степени . . . 326
§ 508. Ударение в именах прилагательных превосходной степени 327

Словообразование имен прилагательных 327

Словообразование имен прилагательных притяжательных и притяжательно-относительных 327
§ 509. Притяжательные прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-ов (-ев)* . . . 327
§ 510. Притяжательные прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского и женского рода посредством суффикса *-ин (-ын)* 328
§ 511. Притяжательные прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского рода посредством суффикса *-нин* . . . 330
§ 512. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского и женского рода, обозначающих лиц по родству, посредством суффиксов *-н-ий* и *-овн-ий* 330
§ 513. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского и женского рода посредством суффикса *-ин-ый* . . . 330
§ 514. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных мужского и женского рода посредством суффикса *-ий (-ья, -ье)* . 330

Словообразование имен прилагательных относительных и качественных . . . 332
§ 515. Способы образования относительных и качественных прилагательных 332
Суффиксальное образование имен прилагательных относительных и качественных 333
§ 516. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных всех родов посредством суффикса *-ов-ый (-ев-ый)* 333
§ 517. Имена прилагательные, образованные от именных основ посредством суффикса *-ав-ый (-яв-ый)* 334
§ 518. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-ляв-ый* 334
§ 519. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ат-ый* 335
§ 520. Имена прилагательные, образованные посредством суффикса *-ат-ый* от имен существительных с основами на *к* или *ц* 335
§ 521. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных и глаголов посредством суффикса *-чат-ый* 335
§ 522. Имена прилагательные, образованные от основ имен прилагательных и существительных посредством суффикса *-оват-ый (-еват-ый)* 336
§ 523. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-аст-ый (-яст-ый)* 337
§ 524. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ит-ый* 337
§ 525. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-овит-ый (-евит-ый)* 337
§ 526. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных, прилагательных и глаголов посредством суффикса *-ист-ый* . . 338
§ 527. Имена прилагательные, образованные от основ имен прилагательных посредством суффикса *-ист-ый* 339
§ 528. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ив-ый* 340

§ 529 Имена прилагательные, образованные от основ глаголов и имен существительных посредством суффикса *-лив-ый* 339
§ 530. Имена прилагательные, образованные от глагольных и отглагольных основ посредством суффикса *-чив-ый* 340
§ 531. Имена прилагательные, образованные от основ глаголов и имен существительных посредством суффикса *-к-ий* 340
§ 532. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ск-ий (-еск-ий)* 340
§ 533. Чередование конечных согласных основы при образовании прилагательных посредством суффиксов *-еск-* и *-ск-* 341
§ 534. Соотносительность качественных прилагательных с суффиксами *-ск-* (*-еск-*) с притяжательными прилагательными и суффиксами *-ов (-ев), -ин, -н* 342
§ 535. Суффиксы, производные от суффикса *-ск- (-еск-)* 343
§ 536. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффиксов *-анск-ий (-янск-ий), -ианск-ий (-ьянск-ий)* 343
§ 537. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-енск-ий* 343
§ 538. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ийск-ий* 343
§ 539. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-инск-ий* 344
§ 540. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-истск-ий* 344
§ 541. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-овск-ий (-евск-ий)* 344
§ 542. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ическ-ий* 345
§ 543. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ческ-ий* 345
§ 544. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-н-ый* 346
§ 545. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных на *j* („йот“) посредством суффикса *-н-ый* 346
§ 546. Сопоставление значений имен прилагательных, образованных посредством суффикса *-н-ый* со значениями прилагательных, образованных посредством суффиксов *-ов-ый (-ев-ый)* 347
§ 547. Суффиксы, производные от суффикса *-н-* 347
§ 548. Имена прилагательные, образованные от именных и глагольных основ посредством суффикса *-ебн-ый* 347
§ 549. Непродуктивный суффикс *-ельн-ый* 348
§ 550. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-енн-ый* 348
§ 551. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-есн-ый* 349
§ 552. Имена прилагательные, образованные от основ имен числительных посредством суффикса *-ичн-ый* 349
§ 553. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-льн-ый* 349
§ 554. Имена прилагательные, образованные от существительных посредством суффикса *-овн-ый* (*-евн-ый*) 349
§ 555. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-тельн-ый* 350

§ 556. Имена прилагательные, образованные от основ существительных посредством суффиксов, производных от суффикса *-н-* 350
§ 557. Относительные прилагательные, образованные от основ имен существительных посредством суффикса *-ан-ый (-ян-ый, -янн-ый)* . . . 351
§ 558. Имена прилагательные, образованные от основ имен существительных, а также от основ наречий посредством суффикса *-н-ий* 352
§ 559. Имена прилагательные, образованные от наречий посредством суффикса *-шн-ий* 352
Словообразовательные типы имен прилагательных, близкие к именам прилагательным, происшедшим от причастий 352
§ 560. Словообразовательные типы имен прилагательных, образованные от глагольных основ 352
§ 561. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ и основ отглагольных существительных посредством суффикса *-н-* 352
§ 562. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффикса *-л-ый* 353
Словообразование имен прилагательных, соотносительных с причастиями . . 353
§ 563. Имена прилагательные, непосредственно соотносящиеся с причастиями по своему образованию 353
§ 564. Имена прилагательные, образованные от непроизводных глагольных основ посредством суффиксов *-уч-ий (-юч-ий), ач-ий (-яч-ий)* . . . 353
§ 565. Имена прилагательные, образованные от основ переходных глаголов несовершенного вида посредством суффиксов *-н-ий, -ен-ый (-ён-ый)* . 354
§ 566. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффиксов *-ущ-ий (-ющ-ий), ащ-ий (-ящ-ий)* 354
§ 567. Имена прилагательные, образовавшиеся из причастий прошедшего времени (с основой совершенного вида) посредством суффикса *-ш-ий* 354
§ 568. Имена прилагательные, образованные от глагольных основ посредством суффиксов *-м-ый, -ом-ый, -ем-ый* 355
§ 569. Переход в прилагательные страдательных причастий с суффиксами *-нн-ый, -енн-ый (-ённ-ый)* 355
§ 570. Переход в прилагательные страдательных причастий с суффиксом *-т-ый* 356
Приставочное словообразование имен прилагательных относительных и качественных 356
§ 571. Основные типы приставочного словообразования прилагательных 356
Способы приставочного образования имен прилагательных 356
§ 572. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *а-* . 356
§ 573. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *анти-* 357
§ 574. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *архи-* 357
§ 575. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *все-* 357
§ 576. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *интер-* 357
§ 577. Имена прилагательные, образованные от прилагательных в форме превосходной степени, посредством приставки *наи-* 357
§ 578. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *не-* 358
§ 579. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *небез-* 358
§ 580. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *пре-* 358
§ 581. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *про-* 358
§ 582. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *раз-* 358
§ 583. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *со-* 358
§ 584. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *сверх-* 359
§ 585. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *ультра-* 359

§ 586. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *экстра-* 359
§ 587. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *без-* 359
Приставочно-суффиксальное словообразование имен прилагательных 360
§ 588. Образование имен прилагательных посредством приставок и суффиксов *-н-* (с производными) и *-ск-* 360
§ 589. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *до-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 360
§ 590. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *за-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 361
§ 591. Имена прилагательные, образованные посредством приставок *между-* и *меж-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 361
§ 592. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *на-* и суффикса *-н-* 361
§ 593. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *над-* и суффикса *-н-* 361
§ 594. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *от-* и суффикса *-н-* 361
§ 595. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *по-* и суффикса *-н-* 362
§ 596. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *пред-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 362
§ 597. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *под-* и суффикса *-н-* 362
§ 598. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *при-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 363
§ 599. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *сверх-* и суффиксов *-н-* и *-ск-* 363
§ 600. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *вне-* и суффиксов *-н-*, *-ов-* и *-ск-* 363
§ 601. Имена прилагательные, образованные посредством приставки *внутри-* и суффиксов *-н-* и *-ов-* 363
Образование уменьшительно-ласкательных и усилительных форм качественных прилагательных 363
§ 602. Уменьшительно-ласкательные прилагательные, образованные посредством суффикса *-еньк-ий* (*-оньк-ий*) 363
§ 603. Уменьшительные прилагательные, образованные посредством суффикса *-оватеньк-ий* (*-еватеньк-ий*) 364
§ 604. Уменьшительные прилагательные, образованные посредством суффиксов *-ёхоньк-ий* (*-охоньк-ий*), *-ёшеньк-ий* (*-ошеньк-ий*) 365

Словосложение имен прилагательных 365

§ 605. Продуктивные типы образования прилагательных путем словосложения 365

Имя числительное 368

Значение имени числительного 368

§ 606. Основные группы числительных 368
Имена числительные количественные 368
§ 607. Значение количественных числительных и их разряды 368
Морфологические особенности количественных числительных 368
§ 608. Морфологическая характеристика количественных числительных
Отношение количественных числительных к категории одушевленности 368
Синтаксические особенности количественных числительных 369
§ 609. Сочетание количественных числительных с существительными . . 369

Количественные числительные в устной и письменной речи 371
§ 610. Некоторые особенности склонения числительных в устной речи . . 371
Определенно-количественные числительные 371
Склонение определенно-количественных числительных 371
§ 611. Склонение числительного *один (одна, одно)* 371
§ 612. Склонение числительных *два, три, четыре* 372
§ 613. Склонение числительных от *пяти* до *десяти, двадцать, тридцать, одиннадцать — девятнадцать* 376
§ 614. Склонение числительных *пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят* 376
§ 615. Склонение числительных *сорок, девяносто, сто* 377
§ 616. Склонение числительных *двести, триста, четыреста* 377
§ 617. Склонение числительных от *пятисот* до *девятисот* 378
§ 618. Склонение числительных *тысяча, миллион, миллиард* 378
Неопределенно-количественные имена числительные 380
§ 619. Некоторые морфологические и синтаксические особенности в употреблении неопределенно-количественных числительных 380
Имена числительные собирательные 380
§ 620. Образование и склонение собирательных числительных 380
§ 621. Склонение числительных *оба, обе* 382
Имена числительные *полтора, полторы, полтораста, пол* 383
§ 622. Имена числительные *полтора, полторы, полтораста* 383
§ 623. Имя числительное *пол* 384
Дробные числительные 384
§ 624. Образование и склонение дробных числительных 384
§ 625. Сочетание количественных числительных с предлогом *по* 384
Имена числительные порядковые 385
§ 626. Значение, образование и склонение порядковых числительных . . 385
Местоимение 387
Значение местоимений 387
§ 627. Значение местоимения как части речи. Местоименные существительные и местоименные прилагательные 387
§ 628. Деление местоимений на группы в зависимости от значения системы словоизменения и связей с другими словами 387
Разряды местоимений по значению 387
§ 629. Деление местоимений по значению на восемь разрядов 387
Личные местоимения 388
§ 630. Значения личных местоимений и их употребление 388
§ 631. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица 389
§ 632. Склонение личных местоимений 3-го лица 390
Возвратное местоимение 392
§ 633. Значение и склонение возвратного местоимения 392
Притяжательные местоимения 393
§ 634. Значение и морфологические признаки притяжательных местоимений 393
§ 635. Склонение притяжательных местоимений 394
Вопросительно-относительные местоимения 395
§ 636. Значение вопросительно-относительных местоимений 395
§ 637. Склонение местоимений *кто* и *что* 395
§ 638. Местоимения *который* и *какой* 396
§ 639. Местоимение *каков* 396
§ 640. Местоимение *чей* 397
§ 641. Местоимение *кой* 397

§ 642. Местоимение *каковой* 398
Указательные местоимения 398
§ 643. Местоимения *этот* и *тот* 398
§ 644. Местоимение *такой* 399
§ 645. Местоимение *таковой* 400
§ 646. Местоимение *сей* 400
§ 647. Местоимение *экий (экой), этакий (эдакий)* 401
§ 648. Местоимение *оный* 402
Определительные местоимения 402
§ 649. Местоимение *сам* 402
§ 650. Местоимение *самый* 402
§ 651. Склонение местоимений *сам* и *самый* 403
§ 652. Местоимение *весь* 404
§ 653. Местоимения *всякий, каждый* и *всяческий* 404
§ 654. Местоимение *всяк* 405
Отрицательные местоимения 405
§ 655. Значение и образование отрицательных местоимений 405
§ 656. Местоимение *ничей* 405
§ 657. Местоимения *некого, нечего* 406
§ 658. Местоимение *никой* 406
§ 659. Употребление отрицательных местоимений с предлогом. Склонение отрицательных местоимений 406
Неопределенные местоимения 406
§ 660. Значение неопределенных местоимений 406
§ 661. Образование и склонение неопределенных местоимений 406
§ 662. Употребление местоимений *кто, что, какой* в качестве неопределенных местоимений 407
Переход других частей речи в местоимения 408
§ 663. Переход имен существительных, прилагательных и числительных в местоимения 408
Глагол 409
Понятие глагола и основные глагольные формы 409
§ 664. Значение глагола. Синтаксические и морфологические признаки глагола 409
§ 665. Система форм глагола в современном русском языке 410
Неопределенная форма глагола 410
§ 666. Значение и морфологическая структура неопределенной формы глагола 410
§ 667. Глаголы с неопределенной формой на *-ти* и *-ть* 411
§ 668. Глаголы с неопределенной формой на *-ч* (орфографически *-чь*) . 412
Залоги глагола 412
§ 669. Понятие залога 412
Глаголы переходные и непереходные и их участие в выражении залоговых отношений 413
§ 670. Глаголы переходные и непереходные и их значение 413
§ 671. Разграничение переходных и непереходных глаголов. Косвенно-переходные глаголы 413
§ 672. Переходные и непереходные глаголы в системе залогов 414
Основные залоги глагола 415
§ 673. Общая классификация 415
§ 674. Действительный залог и его грамматическое выражение 415
§ 675. Возвратно-средний залог и его грамматическое выражение . . . 415
§ 676. Страдательный залог и его грамматическое выражение 416
Разновидности значений глаголов возвратно-среднего залога 418
§ 677. Основные разряды глаголов возвратно-среднего залога 418

§ 678. Глаголы собственно-возвратного значения 418
§ 679. Глаголы взаимно-возвратного значения 419
§ 680. Глаголы общевозвратного значения 419
§ 681. Глаголы косвенно-возвратного, активно-безобъектного и пассивно-качественного значения 420
§ 682. Глаголы возвратно-пассивного и возвратно-страдательного значения 421
Возвратные глаголы, производные от непереходных глаголов, и глаголы, употребительные только в возвратной форме 422
§ 683. Суффикс *-ся* как средство формирования залоговых отношений и как словообразовательный суффикс 422
§ 684. Глаголы, образованные от непереходных глаголов посредством словообразовательного суффикса *-ся;* их значение 423
§ 685. Глаголы, образованные от непереходных глаголов посредством словообразовательного суффикса *-ся* и приставок 424
§ 686. Дополнительные замечания о возвратных глаголах 425
Виды глагола 426
§ 687. Категория вида и ее грамматическое значение 426
§ 688. Соотносительные ряды глагольных форм парных по виду глаголов; двувидовые глаголы 426
Способы образования видов глагола 427
§ 689. Основные способы образования видов глаголов. Ступени видового образования 427
§ 690. Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида посредством присоединения приставок 428
§ 691. Приставочные глаголы совершенного вида; их морфологическая структура 429
§ 692. Образование глаголов совершенного вида от бесприставочных глаголов несовершенного вида посредством присоединения к непроизводной основе глагола суффикса *-ну- (-ану-)* 430
§ 693. Образование глаголов несовершенного вида от приставочных глаголов совершенного вида посредством присоединения к основе суффиксов *-ыва-(-ива-), -ва, -а-* (*-я-*) 431
§ 694. Образование глаголов несовершенного вида от бесприставочных глаголов несовершенного вида посредством одновременного присоединения приставки и суффикса 434
§ 695. Образование глаголов совершенного вида от приставочных глаголов несовершенного вида посредством присоединения к основе вторичных приставок 435
Видовые пары глаголов 436
§ 696. Общие замечания 436
§ 697. Видовые соответствия приставочных глаголов совершенного вида и приставочных глаголов несовершенного вида с суффиксом *-ыва- (-ива-)* 437
§ 698. Чередование гласных *о* и *а* в корне при образовании глаголов несовершенного вида посредством суффикса *-ыва- (-ива-)* 437
§ 699. Глаголы с наличием чередования *о* и *а* в корне (под ударением) 438
§ 700. Глаголы с отсутствием чередования *о* и *а* в корне (под ударением) 439
§ 701. Глаголы с постоянным чередованием *о* и *а* в корне, обусловленным переносом ударения на гласный корня с суффикса (или приставки *вы-*) производящего глагола 439
§ 702. Разновидности видовых пар в зависимости от основ глаголов совершенного вида 440
§ 703. Видовые пары глаголов совершенного вида с суффиксом *-и-* и глаголов несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-)* 440
§ 704. Видовые пары глаголов совершенного вида с суффиксом *-ну-* и глаголов несовершенного вида с суффиксом *-а-* 445

§ 705. Видовые пары бессуффиксных глаголов совершенного вида и глаголов несовершенного вида с суффиксом *-а- (-я-)* 445
§ 706. Глаголы несовершенного вида с основой на *-а- (-я-)*, отличающиеся от бессуффиксных глаголов совершенного вида чередованием гласных в корне 447
§ 707. Глаголы несовершенного вида с суффиксом *-а-(-я-)*, отличающиеся от глаголов совершенного вида только местом ударения 448
§ 708. Глаголы несовершенного вида с суффиксами *-а-* и *-ыва- (-ива-)* 449
§ 709. Вариантные образования с суффиксами *-а- (-я-)* и *-ыва- (-ива-)* 450
§ 710. Употребительность форм несовершенного вида с суффиксами *-ыва-* и *-а-* 450
§ 711. Употребление глаголов с суффиксом *-а- (-я-)* в литературном языке XIX в. 450
§ 712. Употребление глаголов с суффиксом *-ыва- (-ива-)* в литературном языке XIX в. 451
§ 713. Видовые пары приставочных глаголов совершенного вида и приставочных глаголов несовершенного вида с суффиксом *-ва-* 451
§ 714. Образование глаголов несовершенного вида посредством суффикса *-ва-* от непродуктивных глаголов совершенного вида 452
§ 715. Образование и употребление глаголов несовершенного вида посредством суффиксов *-ва-* и *-ива-* от глаголов совершенного вида с конечным согласным основы *j* («йот») и суффиксом *-а-* 453
§ 716. Единичные образования глаголов несовершенного вида посредством суффикса *-ева-* 454
§ 717. Видовые пары бесприставочных глаголов несовершенного вида и приставочных глаголов совершенного вида 454
§ 718. Лексический способ выражения видов 455
Непарные глаголы 456
§ 719. Несоотносительные по виду глаголы 456
§ 720. Глаголы несовершенного вида, не имеющие парного глагола совершенного вида 457
§ 721. Глаголы с двумя видовыми значениями 458
§ 722. Система форм двувидовых глаголов 458
Видовые различия в глаголах движения 460
§ 723. Глаголы движения кратного и некратного подвида; их видовые образования 460
§ 724. Особенности употребления глаголов движения кратного и некратного подвида 460
§ 725. Приставочные глаголы движения некратного и кратного подвида; их видовое значение 461
§ 726. Приставочные глаголы движения (особые образования) 463
§ 727. Своеобразие значений приставочных образований отдельных глаголов кратного подвида 463
§ 728. Глаголы *видеть — видать, слышать — слыхать;* их значение и употребление 464
Спряжение глаголов 465
Общие сведения о спряжении глаголов 465
§ 729. Система форм изменения глаголов. Общая система форм глагола. 465
§ 730. Основа неопределенной формы и основа настоящего времени и формы глаголов, образуемые от этих основ 465
§ 731. Глаголы I и II спряжения 466
§ 732. Практическое правило различения глаголов с неударяемыми личными окончаниями I и II спряжения 467

Лица и числа глагола 468
§ 733. Личные формы глаголов изъявительного наклонения; способы их выражения 468
§ 734. Личные формы глаголов повелительного наклонения; способы их выражения 468
§ 735. Выражение личных форм настоящего и будущего времени при помощи личных местоимений 468
§ 736. Выражение лица в формах прошедшего времени изъявительного наклонения и в формах сослагательного наклонения 469
Значение и особенности употребления личных форм глагола 469
§ 737. Значение личных форм глаголов; особенности их употребления . . 469
§ 738. Употребление форм 1-го лица множественного числа 469
§ 739. Употребление форм 2-го лица единственного числа 470
§ 740. Глаголы, употребляющиеся только в форме 3-го лица единственного и множественного числа 470
§ 741. Неопределенно-личное и обобщенно-личное значения личных форм глагола. Употребление форм 3-го лица множественного числа в неопределенно-личном значении. Употребление форм 3-го лица единственного числа в личном и безличном значении. Употребление формы прошедшего времени среднего рода в безличном значении. Употребление форм 2-го лица единственного числа, 1-го лица единственного и множественного числа в обобщенно-личном значении 471
Безличные глаголы и безличные формы личных глаголов 472
§ 742. Безличные глаголы и их формы. Личные глаголы в безличном употреблении 472
Наклонения и времена глаголов 473
Изъявительное наклонение 473
§ 743. Значение и грамматические признаки изъявительного наклонения . 473
Настоящее время 474
§ 744. Личные формы настоящего времени и их образование. Связь образования форм настоящего времени со спряжением глаголов . . . 474
Будущее время 475
§ 745. Формы будущего времени глаголов несовершенного вида; их образование 475
§ 746. Формы будущего времени глаголов совершенного вида; их образование 475
Прошедшее время 476
§ 747. Формы прошедшего времени; их образование. Особенности в образовании форм прошедшего времени глаголов непродуктивных групп 476
Ударение в глагольных формах изъявительного наклонения 477
Ударение в формах настоящего-будущего времени 477
§ 748. Общая норма ударения в формах настоящего-будущего времени двусложных и многосложных глаголов; отклонения от общей нормы . 477
§ 749. Перечень глаголов с подвижным ударением в формах настоящего-будущего времени. Отдельные замечания о характере ударения некоторых глаголов 477
Ударение в формах прошедшего времени 481
§ 750. Общие правила ударения в формах прошедшего времени двусложных и многосложных бесприставочных глаголов 481
§ 751. Ударение в формах прошедшего времени глаголов с отрицанием . 482
§ 752. Ударение в формах прошедшего времени приставочных глаголов . 482
§ 753. Ударение в формах прошедшего времени возвратных глаголов . . 483
Значение времен глагола и их употребление 481
Настоящее время несовершенного вида 481

§ 754. Значение форм настоящего времени глаголов несовершенного вида; их употребление 484
Настоящее-будущее время совершенного вида 486
§ 755. Значение форм настоящего-будущего времени глаголов совершенного вида; их употребление 486
Будущее время несовершенного вида (будущее сложное) 489
§ 756. Значение форм будущего времени глаголов несовершенного вида . 489
Прошедшее время 489
Прошедшее время несовершенного вида 489
§ 757. Значение форм прошедшего времени глаголов несовершенного вида; их употребление 489
§ 758. Значение форм прошедшего времени многократных глаголов; их употребление 489
Прошедшее время совершенного вида 490
§ 759. Значение форм прошедшего времени глаголов совершенного вида; их употребление 490
§ 760. Формы прошедшего времени, омонимически совпадающие с формой 2-го лица единственного числа повелительного наклонения 491
Повелительное наклонение 492
§ 761. Значение повелительного наклонения; особенности значения и строения предложений с глаголом-сказуемым в повелительном наклонении 492
Формы повелительного наклонения 2-го лица 493
§ 762. Формы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа; их разновидности 493
§ 763. Формы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа с конечным „йотом" (не имеющие окончания) 493
§ 764. Формы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа, оканчивающиеся на *-и* 494
§ 765. Формы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа с конечным мягким согласным (не имеющие окончания) 494
§ 766. Колебания в образованиях форм повелительного наклонения . . . 495
§ 767. Глаголы, от которых не употребляются формы повелительного наклонения 497
Формы повелительного наклонения 3-го лица 498
§ 768. Формы повелительного наклонения 3-го лица; их значение и употребление 498
Формы повелительного наклонения 1-го лица множественного числа 498
§ 769. Формы повелительного наклонения 1-го лица множественного числа, их значение и употребление 498
Оттенки значений форм повелительного наклонения и способы их выражения . 499
§ 770. Оттенки значений форм повелительного наклонения в зависимости от вида глагола. Значение вида глагола при выражении отрицания . 499
§ 771. Употребление с формой 1-го лица множественного числа повелительного наклонения частиц *давай* и *дай* 500
§ 772. Употребление с формами повелительного наклонения частицы *-ка* 501
§ 773. Употребление форм 2-го лица единственного числа повелительного наклонения с именами и местоимениями 2-го лица множественного числа 501
§ 774. Употребление форм 2-го лица единственного числа повелительного наклонения с местоимениями 1-го лица единственного и множественного числа 501
§ 775. Употребление форм 2-го лица единственного числа повелительного наклонения с местоимениями 3-го лица единственного числа 501

§ 776. Употребление форм повелительного наклонения в значении сослагательного наклонения 502
§ 777. Употребление форм повелительного наклонения в составе фразеологических сочетаний 502
Выражение значений повелительного наклонения другими глагольными формами 502
§ 778. Употребление неопределенной формы глагола в значении повелительного наклонения 502
§ 779. Употребление форм прошедшего времени совершенного вида в значении повелительного наклонения 502
Сослагательное (условное) наклонение 503
§ 780. Значение форм сослагательного наклонения 503
§ 781. Формы сослагательного наклонения; их образование и употребление. Оттенки значений, выражаемые формами сослагательного наклонения . 503
Спряжение глаголов страдательного залога 504
§ 782. Спряжение глаголов страдательного залога 504
§ 783. Наиболее употребительные формы спряжения глаголов страдательного залога и их образование. Образование и употребление форм страдательного залога от глаголов совершенного вида 504
§ 784. Образование и употребление форм страдательного залога от глаголов несовершенного вида 505
§ 785. Выражение и значение деепричастия страдательного залога . . . 505
§ 786. Выражение неопределенной формы страдательного залога 505
§ 787. Страдательное значение спрягаемых и неспрягаемых форм возвратных глаголов 506
Причастие 506
§ 788. Значение причастий и их формы 506
§ 789. Разряды причастий 507
Причастия действительные 507
§ 790. Образование действительных причастий; их синтаксическая роль . 507
Действительные причастия настоящего времени 507
§ 791. Образование действительных причастий настоящего времени. Значение форм настоящего времени в действительных причастиях . . . 507
§ 792. Переход действительных причастий настоящего времени в прилагательные 508
Действительные причастия прошедшего времени 509
§ 793. Образование действительных причастий прошедшего времени . . . 509
§ 794. Формы сослагательного наклонения от действительных причастий прошедшего времени 509
§ 795. Переход причастий с суффиксами *-ший* и *-вший* в прилагательные . 510
Причастия возвратные 510
§ 796. Образование возвратных причастий. Переход возвратных причастий в прилагательные 510
Причастия страдательные 510
Страдательные причастия настоящего времени 510
§ 797. Образования страдательных причастий настоящего времени . . . 510
§ 798. Краткие формы страдательных причастий настоящего времени. Переход страдательных причастий настоящего времени в прилагательные 512
Страдательные причастия прошедшего времени 512

§ 799. Образование страдательных причастий прошедшего времени от глаголов совершенного вида 512
§ 800. Страдательные причастия прошедшего времени от глаголов несовершенного вида; переход их в прилагательные. Краткие формы страдательных причастий прошедшего времени 513
§ 801. Формы среднего рода кратких страдательных причастий (на *-о*) и своеобразие их употребления 514
§ 802. Двоякие образования страдательных причастий прошедшего времени 514
§ 803. Переход страдательных причастий прошедшего времени в прилагательные 516

Ударение в причастиях 517

§ 804. Ударение в причастиях на *-щий* 517
§ 805. Ударение в причастиях на *-мый* 518
§ 806. Ударение в причастиях на *-вший* и *-ший* 518
§ 807. Ударение в причастиях на *-тый* 518
§ 808. Ударение в причастиях на *-нный* 520
§ 809. Ударение в кратких формах причастий, образованных от глаголов непродуктивных групп 520
§ 810. Ударение в причастиях, образованных от глаголов IV класса с неподвижным ударением 520
§ 811. Ударение в страдательных причастиях прошедшего времени, образованных от глаголов 4-й и 5-й непродуктивных групп с наконечным ударением в формах настоящего времени 521
§ 812. Смыслоразличительные функции ударения в причастиях 522

Деепричастие 522

§ 813. Значение деепричастий и их формы 522
§ 814. Разновидности деепричастий 522

Деепричастия на *-а (-я)* от глаголов несовершенного вида 523

§ 815. Образование и значение деепричастий на *-а (-я)* от глаголов несовершенного вида 523
§ 816. Ограничения в образовании и употреблении деепричастий несовершенного вида на *-а (-я)* 523
§ 817. Практическое правило образования деепричастий несовершенного вида на *-а (-я)* 525
§ 818. Деепричастия несовершенного вида на *-учи (-ючи)* 525
§ 819. Переход деепричастий несовершенного вида в наречия 526

Деепричастия на *-а (-я)* от глаголов совершенного вида 527

§ 820. Деепричастия на *-а (-я)* от глаголов совершенного вида и их значения 527
§ 821. Образование и употребление деепричастий совершенного вида на *-а (-я)* 527
§ 822. Возвратные формы деепричастий совершенного вида и их употребление 529

Деепричастия на *-в, -вши, -ши* от глаголов совершенного вида 529

§ 823. Образование деепричастий совершенного вида на *-в, -вши, -ши* . . 529
§ 824. Значение и употребление деепричастий совершенного вида на *-в, -вши, -ши (-тши, -дши)* 529

Деепричастия на *-в, -вши, -ши* от глаголов несовершенного вида 531

§ 825. Значение и употребление деепричастий несовершенного вида на *-в, -вши, -ши* 531

Ударение в деепричастиях 532
§ 826. Ударение в деепричастиях. . . . 532
Классы глаголов 533
Общие сведения о классах и словообразовательных группах глаголов . . . 533
§ 827. Продуктивные классы и непродуктивные группы глаголов 533
Продуктивные классы глаголов 533
§ 828. Классификация глаголов продуктивных классов 533
Глаголы I продуктивного класса 534
Глаголы подкласса *А* 534
§ 829. Глаголы подкласса *А* и строение их основ 534
§ 830. Образование глаголов подкласса *А* от глаголов 535
§ 831. Образование глаголов подкласса *А* от имен существительных и прилагательных 536
§ 832. Ударение в глаголах подкласса *А* 537
Глаголы подкласса *Б* 538
§ 833. Глаголы подкласса *Б* и строение их основ 538
§ 834. Общая характеристика глаголов подкласса *Б* 540
§ 835. Образование глаголов подкласса *Б* 540
§ 836. Образование глаголов подкласса *Б* от имен существительных и прилагательных 540
§ 837. Ударение в глаголах подкласса *Б* 541
Глаголы II продуктивного класса 541
§ 838. Глаголы II продуктивного класса и строение их основ 541
§ 839. Образование глаголов II продуктивного класса посредством суффикса *-ну-* 542
§ 840. Образование глаголов II продуктивного класса посредством суффикса *-ану-* 542
§ 841. Глаголы *гнуть, льнуть, тонуть* и *тянуть* и их отличие от других глаголов II продуктивного класса 543
§ 842. Ударение в глаголах II класса 543
Глаголы III продуктивного класса 544
§ 843. Глаголы III продуктивного класса и строение их основ 544
§ 844. Общая характеристика глаголов III класса 545
§ 845. Образование глаголов III продуктивного класса от имен существительных и прилагательных 545
§ 846. Пополнение III класса за счет заимствованных глаголов и за счет глагольных новообразований 545
§ 847. Ударение в глаголах III класса 546
Глаголы IV продуктивного класса 548
§ 848. Глаголы IV продуктивного класса и строение их основ 548
§ 849. Чередования согласных, наблюдаемые в некоторых формах глаголов IV класса 549
§ 850. Образование форм повелительного наклонения от глаголов IV продуктивного класса 550
§ 851. Общая характеристика глаголов IV продуктивного класса 550
§ 852. Непродуктивная группа глаголов внутри IV продуктивного класса . 551
§ 853. Образование глаголов IV продуктивного класса от имен существительных и прилагательных 551
§ 854. Глаголы IV класса с неподвижным ударением 552
§ 855. Глаголы IV класса с подвижным ударением 552
§ 856. Ударение как средство различения глаголов-омонимов IV продуктивного класса 553
Непродуктивные группы глаголов 553

§ 857. Общие сведения о непродуктивных группах глаголов 553
Глаголы 1-й непродуктивной группы 554
§ 858. Глаголы 1-й непродуктивной группы и строение их основ 554
§ 859. Глаголы подгруппы *А* 554
§ 860. Двояксе формообразование в глаголах подгруппы *А* 554
§ 861. Чередование согласных в основах глаголов подгруппы *А*. 556
§ 862. Глаголы подгруппы *А* без чередования конечных согласных основы 557
§ 863. Глаголы подгруппы *Б* 558
§ 864. Глаголы подгруппы *В* 558
§ 865. Ударение в глаголах 1-й непродуктивной группы 558
Глаголы 2-й непродуктивной группы 559
§ 866. Глаголы 2-й непродуктивной группы и строение их основ 559
§ 867. Глаголы подгруппы *А* 559
§ 868. Глаголы подгруппы *Б* 560
§ 869. Дополнительные замечания об отдельных глаголах подгруппы *Б*. . 560
Ударение в глаголах 2-й непродуктивной группы 561
§ 870. Ударение в глаголах подгруппы *А* 561
§ 871. Ударение в глаголах подгруппы *Б* 561
Глаголы 3-й непродуктивной группы 562
§ 872. Глаголы 3-й непродуктивной группы и строение их основ 562
§ 873. Образование форм спряжения от глаголов 3-й непродуктивной группы. Ударение в глаголах 3-й непродуктивной группы 563
Глаголы 4-й непродуктивной группы 564
§ 874. Глаголы 4-й непродуктивной группы и строение их основ 564
§ 875. Глаголы подгруппы *А* 565
§ 876. Глаголы подгруппы *Б* 565
§ 877. Глаголы подгруппы *В* 566
§ 878. Глаголы *клясть* и *расти* и особенности образования их форм. . . 566
§ 879. Образование форм спряжения от глаголов 4-й непродуктивной группы и их особенности 567
§ 880. Ударение в глаголах 4-й непродуктивной группы 567
Глаголы 5-й непродуктивной группы 568
§ 881. Глаголы 5-й непродуктивной группы и строение их основ 568
§ 882. Образование форм спряжения от глаголов 5-й непродуктивной группы 568
§ 883. Ударение в глаголах 5-й непродуктивной группы 570
Глаголы 6-й непродуктивной группы 570
§ 884. Общие замечания 570
§ 885. Глаголы 6-й непродуктивной группы 570
§ 886. Глаголы подгруппы *А* 571
§ 887. Глаголы подгруппы *Б* 571
Глаголы 7-й непродуктивной группы 573
§ 888. Глаголы 7-й непродуктивной группы. Подгруппы *А* и *Б* в составе 7-й непродуктивной группы 573
Глаголы 8-й непродуктивной группы 574
§ 889. Образование и формы глаголов 8-й непродуктивной группы . . . 574
Глаголы 9-й непродуктивной группы 574
§ 890. Образование и формы глаголов 9-й непродуктивной группы . . . 574
Глаголы 10-й непродуктивной группы 575
§ 891. Образование и формы глаголов 10-й непродуктивной группы . . 575
Глаголы 11-й непродуктивной группы 575
§ 892. Глаголы 11-й непродуктивной группы. Подгруппы *А*, *Б* и *В* в пределах 11-й непродуктивной группы 575
Глаголы, стоящие обособленно в системе русского спряжения 576

§ 893. Отдельные глаголы и мелкие глагольные группы, выделяющиеся из общей классификации 576
§ 894. Разноспрягаемые глаголы 576
§ 895. Глаголы, образующие формы спряжения от лексически разных основ 577
§ 896. Особенности образования форм спряжения глаголов *быть, дать* и *есть* 577
Дополнительные замечания о глаголах непродуктивных групп 578
§ 897. Дополнительные замечания о глаголах непродуктивных групп. Место непродуктивных глаголов в грамматике и лексике 578
Глагольные приставки 578
§ 898. Грамматические и лексические значения приставок. Участие приставок в словообразовании и формообразовании глаголов 578
§ 899. Основное значение и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *в- (во-)* 579
§ 900. Значение глаголов, образованных при помощи приставки *в- (во-)* и возвратной частицы *-ся* 580
§ 901. Основные значения глаголов с приставкой *вз- (взо-, вс-)* 580
§ 902. Основные значения глаголов с приставкой *воз- (возо-, вос-)* . . . 581
§ 903. Основные значения глаголов с приставкой *вы-*. Синтаксическое употребление глаголов с приставкой *вы-* 581
§ 904. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *до*. Значения глаголов, образованных при помощи приставки *до-* и частицы *-ся* 582
§ 905. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *за-* 583
§ 906. Основные значения глаголов с приставкой *из- (изо-, ис-)*. Значение глаголов, образованных посредством приставки *из-* и частицы *-ся* 585
§ 907. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *на-*. Значение глаголов, образованных посредством приставки *на-* и частицы *-ся* 586
§ 908. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *над- (надо-)* 587
§ 909. Основные значения глаголов с приставкой *недо-* 588
§ 910. Основные значения глаголов с приставкой *низ- (низо-, нис-)* . . 588
§ 911. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *о-, об- (обо-)* 589
§ 912. Основные значения глаголов с приставкой *обез- (обес-)* 592
§ 913. Основные значения глаголов с приставкой *от- (ото-)* 592
§ 914. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *пере-* 593
§ 915. Основные значения глаголов с приставкой *пре-* 595
§ 916. Основные значения и синтаксическое употребление глаголов с приставкой *при-* 595
§ 917. Основные значения глаголов с приставкой *по-* 596
§ 918. Основные значения глаголов с приставкой *под-* 598
§ 919. Основные значения глаголов с приставкой *пред- (предо-)* 599
§ 920. Основные значения глаголов с приставкой *про-* 599
§ 921. Основные значения глаголов с приставкой *раз- (рас-, разо-)* . . . 601
§ 922. Основные значения глаголов с приставкой *с- (со-)*. Значения глаголов, образованных посредством приставки *с- (со-)* и возвратной частицы *-ся* 602

§ 923. Основные значения глаголов с приставкой *у-* 603
Приставки глаголов иноязычного происхождения, вошедших в русский язык 605
§ 924. Основные значения глаголов с приставками *де- (дез-), рис-, ре-, экс-, ин-* 605

Наречие 606

Значение наречия как части речи 606
§ 925. Значение и морфологические признаки наречий 606
§ 926. Основные группы наречий по значению 606

Качественные наречия 607

§ 927. Качественные наречия, их значение; морфологические и синтаксические признаки качественных наречий 607
§ 928. Количественные наречия и их значение 607
§ 929. Формы степеней сравнения качественных наречий 608
§ 930. Формы субъективной оценки качественных наречий 609
§ 931. Качественно-обстоятельственные наречия и их значение 610

Обстоятельственные наречия 611

§ 932. Наречия времени 611
§ 933. Наречия места 612
§ 934. Наречия причины 612
§ 935. Наречия цели 613

Образование наречий 613

§ 936. Основные способы образования наречий 613
Образование наречий от имен прилагательных 614
Суффиксальное образование наречий от основ имен прилагательных . . . 614
§ 937. Суффиксальное образование наречий от основ имен прилагательных 614
Наречия, образованные от косвенных падежей кратких форм имен прилагательных с предлогами 616
§ 938. Наречия, образованные от косвенных падежей кратких прилагательных с предлогами 616
§ 939. Наречия, образованные от кратких прилагательных в винительном падеже с предлогами 616
§ 940. Наречия, образованные от кратких прилагательных в родительном падеже с предлогами 617
§ 941. Наречия, образованные от кратких прилагательных в дательном падеже с предлогами 618
§ 942. Наречия, образованные от кратких прилагательных в предложном падеже 618
Наречия, образованные от косвенных падежей полных форм имен прилагательных с предлогами 618
§ 943. Типы образования наречий от косвенных падежей полных прилагательных с предлогами 618
Образование наречий от имен существительных 620
Беспредложное образование наречий от имен существительных 620
§ 944. Беспредложное образование наречий от имен существительных . . 620
Образование наречий от косвенных падежей имен существительных с предлогами 621
§ 945. Образование наречий от косвенных падежей имен существительных с предлогами 621
§ 946. Наречия, образованные от имен существительных в винительном падеже с предлогами 621

§ 947. Наречия, образованные от имен существительных в родительном падеже с предлогами 623
§ 948. Наречия, образованные от имен существительных в дательном падеже с предлогами 623
§ 949. Наречия, образованные от имен существительных в творительном падеже с предлогами 624
§ 950. Наречия, образованные от имен существительных в предложном падеже 624
§ 951. Уменьшительно-ласкательные формы наречий, образованных от различных косвенных падежей имен существительных с предлогами и без предлогов 624
Наречия, образовавшиеся из сочетаний разных падежных форм одного и того же существительного 625
§ 952. Идиоматические типы наречий, образовавшиеся из сочетаний различных падежных форм одного и того же существительного 625
Наречные фразеологические сочетания 625
§ 953. Устойчивые фразеологические сочетания, выступающие в роли наречий 625
Наречия, образованные от числительных 626
§ 954. Морфологические типы наречий, образованных от числительных . 626
Наречия, образовавшиеся из местоимений 627
§ 955. Морфологические типы наречий, образовавшихся из местоимений . 627
Отглагольные наречия 628
§ 956. Разряды отглагольных наречий 628

Синтаксические связи наречий с другими частями речи 629

§ 957. Синтаксические связи качественных наречий с другими частями речи 629
§ 958. Синтаксические связи качественно-обстоятельственных наречий с другими частями речи 629
§ 959. Синтаксические связи обстоятельственных наречий с другими частями речи 630
Переход других частей речи в наречия и переход наречий в другие части речи 630
§ 960. Переход в наречия других частей речи 630
§ 961. Переход наречий в другие части речи 631
§ 962. Предикативные наречия 632
Ударение в наречиях 635
§ 963. Основные группы наречий по ударению 635

Частицы 639

Значение частиц 639

§ 964. Грамматические признаки и синтаксические функции частиц . . . 639
§ 965. Связь частиц с другими частями речи 639
§ 966. Препозитивные и постпозитивные частицы 639

Разряды частиц 640

§ 967. Разряды частиц по значению 640

Частицы, выражающие различные смысловые оттенки значений слов в речи . 640

§ 968. Общие замечания 640
§ 969. Указательные частицы 641
§ 970. Определительные частицы 641
§ 971. Выделительно-ограничительные частицы 641
§ 972. Усилительные частицы 642

Модальные частицы 643

§ 973. Разряды модальных частиц в зависимости от их значения 643
Модально-волевые частицы 643
§ 974. Модально-волевые частицы, их значение и употребление 643
Модальные частицы, выражающие отношение к действительности 644
§ 975. Общие замечания 644
§ 976. Утвердительные частицы 645
§ 977. Отрицательные частицы 645
§ 978. Вопросительные частицы 646
§ 979. Частицы, обозначающие субъективную передачу чужой речи . . . 647
§ 980. Частицы, выражающие отношение к достоверности высказываемого 648
§ 981. Сравнительные частицы 649
Частицы, вносящие эмоционально-экспрессивные оттенки 649
§ 982. Частицы, подчеркивающие эмоциональность речи 649
§ 983. Сочетание частиц, подчеркивающих эмоциональность речи 649
Формообразующие и словообразующие частицы 650
§ 984. Разряды формообразующих и словообразующих частиц 650
§ 985. Частицы, посредством которых передаются оттенки значения глагольных форм 650
§ 986. Частицы, вносящие значение неопределенности; их употребление. 651
§ 987. Отрицательные частицы и их употребление 651

Предлог 652

Понятие о предлоге 652

§ 988. Предлоги и их роль в предложении 652
Значение предлогов 652

§ 989. Лексические значения предлогов 652
§ 990. Предлоги, обозначающие направление действия 653
§ 991. Предлоги, указывающие на место совершения действия или на место нахождения предмета 654
§ 992. Предлоги, выражающие временные отношения 656
§ 993. Предлоги, выражающие причину, цель, сравнение и т. д. 656

Синонимика предлогов 657

§ 994. Употребление различных предлогов для выражения одних и тех же отношений 657

Морфологическая классификация предлогов 658

§ 995. Простые предлоги 658
§ 996. Наречные предлоги 659
§ 997. Отыменные предлоги 660
§ 998. Отглагольные предлоги 661

Употребление предлогов при глаголах с приставками 661

§ 999. Употребление предлогов при глаголах с приставками 661

Употребление первообразных предлогов 662

§ 1000. Употребление первообразных предлогов с родительным падежом 662
§ 1001. Употребление первообразных предлогов с дательным падежом . . 663
§ 1002. Употребление первообразных предлогов с винительным падежом . 663
§ 1003. Употребление первообразных предлогов с творительным падежом . 663
§ 1004. Употребление первообразных предлогов с предложным падежом . 663

§ 1005. Употребление первообразных предлогов с винительным и творительным падежами 663
§ 1006. Употребление первообразных предлогов с винительным и предложным падежами 663
§ 1007. Употребление первообразных предлогов с родительным, винительным и творительным падежами 663
§ 1008. Употребление первообразных предлогов с дательным, винительным и предложным падежами 664

Союз 665

Понятие о союзе 665

§ 1009. Союзы и их значение. Разряды союзов по морфологическому составу 665
Союзы сочинительные и подчинительные 665
§ 1010. Разряды союзов по синтаксическим функциям. Союзы сочинительные и подчинительные, их употребление 665
Группы сочинительных союзов 666
§ 1011. Группы сочинительных союзов по значению и синтаксическим функциям. Употребление сочинительных союзов 666
Группы подчинительных союзов 668
§ 1012. Группы подчинительных союзов по значению и синтаксическим функциям. Употребление подчинительных союзов 668
Союзные (относительные) слова 673
§ 1013. Союзные или относительные слова. Их отличие от союзов . . . 673

Междометие 674

Понятие о междометии 674

§ 1014. Междометие как часть речи. Значение междометий 674

Место междометий в предложении 674
§ 1015. Место междометий в предложении 674
Группы междометий по образованию 675
§ 1016. Междометия первичные и производные 675
Группы междометий по значению 676
§ 1017. Междометия, выражающие чувства. Их разряды и употребление . 676
§ 1018. Междометия, выражающие волеизъявление; их употребление . . 678
Связь междометий с другими частями речи 679
§ 1019. Переход в междометия знаменательных частей речи 679
Список цитируемых авторов и условные сокращения фамилий 680

Печатается по постановлению Редакционно-издательского совета Академии Наук СССР

Редакторы издательства *Н. И. Игнатова* и *А. Т. Лифшиц*. Технический редактор *Е. Н. Симкина*

РИСО АН СССР № 4721. Т-03417. Издат. № 3163. Тип. заказ № 1435. Подп. к печ. 14/IV 1952 г. Формат бум. 70×108¹/₁₆. Бум. л. 22¹/₂. Печ. л. 61,65. Уч.-издат. л. 53. Тираж 15.000.
Цена по прейскуранту 1952 г. 33 руб. 30 коп.
2-я тип. Издательства Академии Наук СССР. Москва, Шубинский пер., д. 10

Я[illegible]

ОПЕЧАТКИ И ИСПРАВЛЕНИЯ

Стр.	*Строка*	*Напечатано*	*Должно быть*
88	4 св.	ен	не
203	11 св.	*нога́, ноги́ — но́ги, нога́м*	*лука́, луки́ — лу́ки, лука́м*
621	10 св.	и родительного	или родительного

33 р. 30 к.