

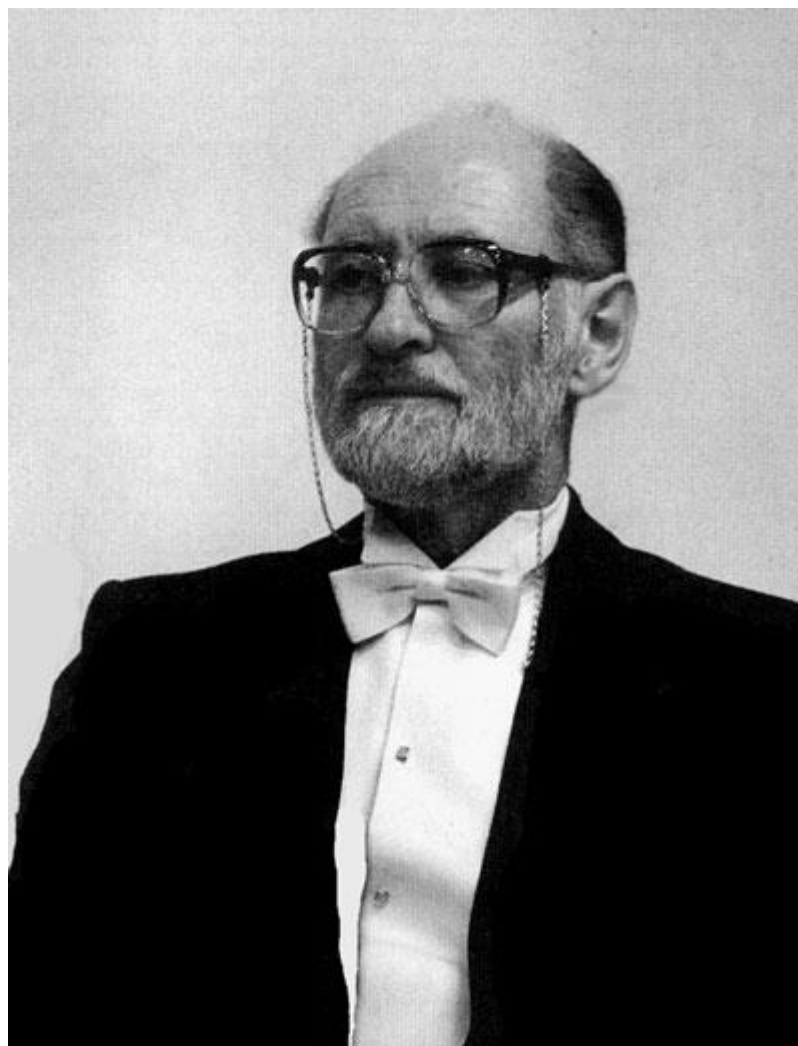
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА ИМ. В. В. ВИНОГРАДОВА РАН  
НАУЧНЫЙ ЦЕНТР МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА  
МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ  
РОЖДЕНИЯ ВИКТОРА ПЕТРОВИЧА ГРИГОРЬЕВА**

**«НОВОЕ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОЭТИКЕ»**

**13–14 марта 2025 года**

**ПРОГРАММА  
международной научной конференции**



**МОСКВА, 2025**

Конференция проводится **в смешанном формате**  
в Институте русского языка им. В. В. Виноградова РАН

### **ОРГКОМИТЕТ ЧТЕНИЙ**

Фатеева Наталья Александровна, д.ф.н., руководитель Центра междисциплинарных исследований художественного текста ИРЯ РАН (председатель Оргкомитета)  
Петрова Зоя Юрьевна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН (зам. председателя Оргкомитета)  
Шестакова Лариса Леонидовна, д.ф.н., руководитель группы Словаря языка русской поэзии XX века ИРЯ РАН (зам. председателя Оргкомитета)  
Плунгян Владимир Александрович, д.ф.н., академик РАН, зам. директора ИРЯ РАН  
Гик Анна Владимировна, к.ф.н., старший научный сотрудник ИРЯ РАН  
Кулева Анна Сергеевна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН  
Николина Наталия Анатольевна, к.ф.н., проф. кафедры русского языка МПГУ  
Северская Ольга Игоревна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН

**Официальные языки:** русский, английский

**Продолжительность пленарных докладов:** 20 минут

**Продолжительность секционных докладов:** 15 минут

**Время на обсуждение докладов:** 5 минут

**13 марта 2025 года**

**10.00 – 10.15 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ.**

**Приветственное слово зам. директора ИРЯ РАН, академика РАН В. А. Плунгяна**

**В. П. ГРИГОРЬЕВ: ИДИОСТИЛЬ УЧЕНОГО**

**ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ**

**Председатели: С. Т. Золян, Н. А. Фатеева**

**Большой конференц-зал**

- 10.15 – 10.40 *Наталья Михайловна Азарова* (Москва, ИЯз РАН). В. П. Григорьев сегодня: от проективности к сингулярности в лингвопоэтике и теории перевода
- 10.40 – 11.05 *Сергей Евгеньевич Бирюков* (Москва, МГЛУ). Научный идиостиль В. П. Григорьева. Подступы к теме
- 11.05 – 11.30 *Ирина Владимировна Зыкова* (Москва, ИЯз РАН). Эксперимент как фактор построения идиоматики авангарда: в развитие идеи В. П. Григорьева о трансфразеологии
- 11.30 – 11.55 *Ольга Игоревна Северская* (Москва, ИРЯ РАН). Поэзия XX–XXI веков в свете теории трех стилей В. П. Григорьева

**Перерыв 11.55 – 12.10**

- 12.10 – 12.35 *Ольга Валерьевна Евтушенко* (Москва, МГЛУ). Есть ли эстетико-эвристическое измерение у языка науки? (на материале научных трудов В. П. Григорьева)
- 12.35 – 13.00 *Юлия Вадимовна Явинская* (Барнаул, Алтайский филиал РАНХиГС). О хлебниковском понятии «метабиоз» в работах В. П. Григорьева
- 13.00 – 13.25 *Сурен Тигранович Золян* (Калининград, Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Ереван, Российско-Армянский университет, Армения). Семиотика слова у Хлебникова: опыт реконструкции (онлайн)
- 13.25 – 13.50 *Юрий Борисович Орлицкий* (Москва, РГГУ). Стих Велимира и развитие национального стиховедения

**Перерыв на обед 13.50 – 14.20**

**Секция 1.**

**ПОЭТИКА И АВТОРСКАЯ ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

**Председатели: Л. Л. Шестакова, А. В. Гик**

**Большой конференц-зал**

- 14.20 – 14.40 *Вячеслав Константинович Щербин* (Минск, Центр системного анализа и стратегических исследований Национальной академии наук Белоруссии). Проблема отражения статусных характеристик поэтического языка в авторских словарях разных типов (онлайн)
- 14.40 – 15.00 *Лариса Леонидовна Шестакова, Анна Сергеевна Кулева* (Москва, ИРЯ РАН). «Словарь языка русской поэзии XX века» на этапе завершения проекта
- 15.00 – 15.20 *Анна Владимировна Гик* (Москва, ИРЯ РАН). Филологическая информация в «Словаре языка русской поэзии XX века»: способы извлечения
- 15.20 – 15.40 *Наталья Александровна Ребецкая* (Москва, ИРЯ РАН). Помета *переносное* в «Словаре языка Пушкина»: исследование на материале базы данных

- 15.40 – 16.00 *Наталья Андреевна Афанасьева* (Цукуба, Цукубский университет, Япония). Становление традиционной поэтической образности русской лирики (по материалам словаря «Традиционные поэтические образы. XVIII век») (онлайн)
- 16.00 – 16.20 *Наталья Витальевна Козловская* (Санкт-Петербург, ИЛИ РАН). Новые слова и значения в зеркале поэтической цитаты (о контекстуальном компоненте «Словаря русского языка» под редакцией Н. С. Державина)

### Секция 2.

#### ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ПОЭТИЧЕСКИХ ИДИОСТИЛЕЙ

Председатели: **Т. Б. Радбиль, О. И. Северская**  
Серый зал

- 14.20 – 14.40 *Павел Федорович Успенский* (Москва, НИУ ВШЭ). Еще раз о «Дыр бул щыл»: стихотворение А. Крученых как мнемонический проект<sup>1</sup>
- 14.40 – 15.00 *Вера Николаевна Терехина* (Москва, ИМЛИ РАН). О невербальных элементах футуристического текста и принципах их передачи в Полном собрании произведений В. В. Маяковского<sup>2</sup>
- 15.00 – 15.20 *Антонина Васильевна Белова* (Москва, независимый исследователь). Поэтическое «Я» – Бальмонт и Гумилев
- 15.20 – 15.40 *Тимур Беньюминович Радбиль* (Нижний Новгород, Нижегородский государственный университет). Грамматические аномалии как языковые механизмы конденсации смысла в художественной речи О. Мандельштама
- 15.40 – 16.00 *Ахмед Алипашевич Мамедов* (Иркутск, Иркутский государственный университет). Местоимение *мы* в поэтическом идиостиле С. А. Есенина: динамический аспект
- 16.00 – 16.20 *Юлия Александровна Арская* (Иркутск, Иркутский государственный университет). Эсхатологическая семантика и мотивы смерти в поэзии Виктора Кривулина: опыт лингвистического анализа (онлайн)

### Перерыв 16.20 – 16.30

### Секция 3.

#### ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Председатели: **А. Н. Баранов, Н. В. Перцов**  
Большой конференц-зал

- 16.30 – 16.50 *Анатолий Николаевич Баранов, Дмитрий Олегович Добровольский* (Москва, ИРЯ РАН). Дублетные идиомы в поэтическом дискурсе
- 16.50 – 17.10 *Наталья Викторовна Патроева* (Петрозаводск, Петрозаводский государственный университет). Экспрессемы эпохи барокко (на материале стихотворений Феофана Прокоповича) (онлайн)
- 17.10 – 17.30 *Николай Викторович Перцов* (Москва, ИРЯ РАН), *Лев Исаакович Эрлих* (Москва, независимый исследователь). Об автографе одной «театральной» строфы в «Евгении Онегине»
- 17.30 – 17.50 *Александр Альфредович Шунейко* (Калининград, независимый исследователь). Поэтика континуальности

---

<sup>1</sup> Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00352, <https://rscf.ru/project/24-18-00352/>

<sup>2</sup> Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00352, <https://rscf.ru/project/24-18-00352/>

- 17.50 – 18.10 *Ольга Григорьевна Ревзина* (Москва, МГУ имени М. В. Ломоносова). Хронотипическая структура и текстовые миры в романе В. Сорокина «Доктор Гарин» (онлайн)
- 18.10 – 18.30 *Надежда Константиновна Онипенко* (Москва, ИРЯ РАН). Из наблюдений над поэтическим синтаксисом Б. Слуцкого

#### Секция 4.

#### ТЕКСТ В СТИЛИСТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ Председатели: М. Л. Ковшова, Т. В. Скулачева Серый зал

- 16.30 – 16.50 *Ксения Павловна Костомарова* (Москва, ИРЯ РАН). Наука и метафора: техническая терминология в поэтическом языке К. К. Случевского
- 16.50 – 17.10 *Наталья Ивановна Голубева-Монаткина* (Москва, МГУ имени М. В. Ломоносова). Марсель Пруст о стиле, стихах и прозе в книге «Против Сент-Бёва»
- 17.10 – 17.30 *Мария Львовна Ковшова* (Москва, ИЯз РАН). Библиейские онимы в интернет-стишках
- 17.30 – 17.50 *Андрей Михайлович Ранчин* (Москва, ИНИОН РАН). Поэтика омонимии в «Слове о полку Игореве» (онлайн)
- 17.50 – 18.10 *Татьяна Владимировна Скулачева* (Москва, ИРЯ РАН), *Наталья Анатольевна Слюсарь* (Москва, Санкт-Петербург, НИУ ВШЭ), *Александр Эдмундович Костюк* (Москва, ИРЯ РАН), *Илья Вячеславович Морозов* (Москва, РГГУ). Новая серия экспериментов по восприятию стиха в отличие от прозы
- 18.10 – 18.30 *Алексей Николаевич Черняков* (Калининград, Балтийский федеральный университет им. И. Канта). «Девочкам надо любить»: грамматическая неоднозначность как генератор смысла

14 марта 2025 года

Секция 5.  
**КОРПУСНЫЕ И СТАТИСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ  
В ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОЭТИКЕ**

Председатели: **В. З. Демьянков, С. О. Савчук**  
Большой конференц-зал

- 11.00 – 11.20 *Валерий Закиевич Демьянков* (Москва, ИЯз РАН). «Обыденность» и «поэтичность» по данным корпусов русского и западноевропейских языков
- 11.20 – 11.40 *Елена Валерьевна Маркасова* (Пекин, Пекинский университет, Китай), *Ольга Александровна Митрофанова* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет). «Я ничто» и «Я никто» по материалам поэтических корпусов (онлайн)
- 11.40 – 12.00 *Александра Александровна Махова* (Москва, ИРЯ РАН). Подкорпус русской прозы в составе мультимедийного модуля НКРЯ
- 12.00 – 12.20 *Светлана Олеговна Савчук* (Москва, ИРЯ РАН), *Александра Александровна Махова* (Москва, ИРЯ РАН). Звуковая выразительность стиха в разных типах исполнения (на материале Мультимедийного поэтического корпуса)
- 12.20 – 12.40 *Александр Александрович Лебедев* (Петрозаводск, Петрозаводский государственный университет). Применение стилеметрики Гейра Хетсо в анализе поэтических текстов (на примере произведений Феофана Прокоповича) (онлайн)
- 12.40 – 13.00 *Марина Михайловна Коробова* (Москва, ИРЯ РАН), *Екатерина Владимировна Потемкина* (МГУ имени М. В. Ломоносова), *Игорь Васильевич Ружицкий*, *Светлана Николаевна Шепелева* (Москва, ИРЯ РАН). Что происходит в трактирах и кабаках у Достоевского (к функционированию идиоглосс тематической группы ‘питейное заведение’)

Секция 6.  
**ЯЗЫК ПРОЗАИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ: ПРОБЛЕМЫ АНАЛИЗА**

Председатели: **З. Ю. Петрова, Н. А. Николина**  
Серый зал

- 11.00 – 11.20 *Ангелика Молнар* (Дебрецен, Дебреценский университет, Венгрия). Поэзия слова Л. Толстого (онлайн)
- 11.20 – 11.40 *Георгий Викторович Векшин* (Московский политехнический университет). Типизированные ритмико-синтаксические ходы у Чехова
- 11.40 – 12.00 *Ирина Николаевна Левина* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена). О полисубъектном повествовании в нетрадиционном нарративе и его функциональной нагрузке в структуре художественного произведения
- 12.00 – 12.20 *Елена Юрьевна Кукушкина* (Москва, независимый исследователь). Прошлое, настоящее и будущее в «Воспоминаниях» художника В. М. Конашевича
- 12.20 – 12.40 *Татьяна Валентиновна Цвигун* (Калининград, Балтийский федеральный университет им. И. Канта). «Однажды» в коротком нарративе
- 12.40 – 13.00 *Наталья Анатольевна Николина* (Москва, МПГУ), *Зоя Юрьевна Петрова*, *Наталья Александровна Фатеева* (Москва, ИРЯ РАН). Образное поле «театр» в языке современной русской прозы

Перерыв на обед 13.00 – 13.40

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОЭТИКИ

### ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

Председатели: В. А. Плунгян, К. М. Корчагин

Большой конференц-зал

- 13.40 – 14.05 *Кирилл Михайлович Корчагин* (Москва, ИРЯ РАН). Лингвистическая поэтика и история идей: траектории взаимного сближения
- 14.05 – 14.30 *Ольга Викторовна Соколова* (Москва, ИЯз РАН). Эксперименты с универсальными языками в 1920–30-е гг.: между интерлингвистикой и лингвопоэтикой (онлайн)
- 14.30 – 14.55 *Владимир Валентинович Фещенко* (Москва, ИЯз РАН). Поэтический язык как «язык исследования»: лингвистическая поэтика и лингвоцентричная поэзия
- 14.55 – 15.20 *Левон Николаевич Саакян* (Москва, Институт русского языка им. А. С. Пушкина). Языковая критика и парадоксы становления языковой нормы

**Перерыв 15.20 – 15.45**

- 15.45 – 16.10 *Корнелия Ичин* (Белград, Белградский университет, Сербия). Юрий Деген – акмеист и футурист (онлайн)
- 16.10 – 16.35 *Людмила Владимировна Зубова* (Санкт-Петербург, ИРЯ РАН). Экспрессема «кромешный» в русской поэзии
- 16.35 – 17.00 *Владимир Александрович Плунгян* (Москва, ИРЯ РАН, ИЯз РАН). Феномен «мерцающего смысла»: о слове *притин*
- 17.00 – 17.25 *Михаил Наумович Эпштейн* (Атланта, Университет Эмори, США). Феминитивы или слова общего рода? О грамматическом решении лексической проблемы (онлайн)

### 17.25. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЖУРНАЛА-БИЛИНГВЫ «ПЕРЕВОД»

(редакторы: Н. М. Азарова, М. Бордуновский, Ю. А. Дрейзис, К. М. Корчагин)

Большой конференц-зал

**18.00. ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**