

**ОТДЕЛ КОРПУСНОЙ ЛИНГВИСТИКИ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОЭТИКИ
ИНСТИТУТА РУССКОГО ЯЗЫКА ИМ. В.В. ВИНОГРАДОВА РАН**

**НАУЧНЫЙ ЦЕНТР МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

**КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

ПРОГРАММА

**Международной научной конференции
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ В НАУЧНОМ ОСВЕЩЕНИИ»,
посвященной 90-летию со дня рождения
Наталии Алексеевны Кожевниковой**

**Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН,
Москва, 21 ноября 2026 года**

Конференция будет проходить в Институте русского языка
им. В.В. Виноградова РАН (Москва, Волхонка, 18/2)

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Петрова Зоя Юрьевна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН (председатель Оргкомитета)
Фатеева Наталья Александровна, д.ф.н., главный научный сотрудник ИРЯ РАН, руководитель
Центра междисциплинарных исследований художественного текста ИРЯ РАН (зам. председателя
Оргкомитета)
Плунгян Владимир Александрович, д.ф.н., академик РАН, зам. директора ИРЯ РАН
Гик Анна Владимировна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН
Кулева Анна Сергеевна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН
Николина Наталия Анатольевна, к.ф.н., проф. кафедры русского языка МПГУ, ведущий научный
сотрудник ИРЯ РАН
Северская Ольга Игоревна, к.ф.н., ведущий научный сотрудник ИРЯ РАН
Шестакова Лариса Леонидовна, д.ф.н., главный научный сотрудник ИРЯ РАН, руководитель группы
Словаря языка русской поэзии XX века ИРЯ РАН

Продолжительность пленарных докладов: 20 минут
Продолжительность секционных докладов: 15 минут
Время на обсуждение докладов: 5 минут

9.30 – 10.00 Регистрация участников конференции

10.00. Открытие конференции

Приветственное слово председателя Оргкомитета ведущего научного сотрудника Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН канд. филол. наук *Зои Юрьевны Петровой*

Пленарное заседание ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПОЭТИКИ И НАРРАТОЛОГИИ Конференц-зал

10.10 – 11.50

Председатели: *Наталья Александровна Фатеева, Зоя Юрьевна Петрова*

Вячеслав Константинович Щербин (Белоруссия, Минск, Белорусский государственный университет). Анализ ключевых понятий литературоведческой нарратологии в работах Н.А. Кожевниковой (онлайн)

Надежда Константиновна Онипенко (Москва, ИРЯ РАН). Грамматика композиционных скреп

Ахмед Алипашевич Мамедов (Иркутск, Иркутский государственный университет). Константы и переменные поэтического языка и образной картины мира русской поэзии (на материале анализа компаративных тропов)

Юрий Борисович Орлицкий (Москва, РГГУ). Ритмический статус прозаической миниатюры в свете оппозиции «стих – проза» (на оригинальном и переводном русском материале).

11.50 – 12.00 Перерыв

12.00 – 13.40

Председатели: *Лариса Леонидовна Шестакова, Анна Сергеевна Кулева*

Лариса Леонидовна Шестакова, Анна Сергеевна Кулева (Москва, ИРЯ РАН). Вариативность в поэтическом языке (на материале «Словаря языка русской поэзии XX века»)

Тимур Беньюминович Радбиль (Нижний Новгород, Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского). «Аномалии адресата» в рецепции пушкинской прозы: смысловые аберрации в языке «Пиковой дамы»

Людмила Владимировна Зубова (Москва, Санкт-Петербург, ИРЯ РАН). Абсурдные сравнения в современной поэзии

Ольга Григорьевна Ревзина (Москва, МГУ). Лингвистическая поэтика глазами поэта (на материале книги Александра Кушнера «Поэтическое восприятие мира»)

13.40 – 14.30 Обед

Секция 1
ОСОБЕННОСТИ ИДИОСТИЛЕЙ XIX В. – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX В.
Конференц-зал

14.30 – 16.10

Председатели: *Игорь Васильевич Ружицкий, Марина Михайловна Коробова*

Ангелика Молнар (Венгрия, Дебрецен, Дебреценский университет). Поэтика долга, слова и поступка в третьей части романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина» (онлайн)

Игорь Васильевич Ружицкий (Москва, ИРЯ РАН). «Не раньше, не позже» («точка» и «точность» в тезаурусе Ф.М. Достоевского)

Марина Михайловна Коробова (Москва, ИРЯ РАН), *Екатерина Владимировна Потемкина* (Москва, МГУ). Междометия в речи персонажей Достоевского (на материале текста романа «Преступление и наказание»)

Наталья Александровна Ребецкая (Москва, ИРЯ РАН). Корпусные исследования поэзии и прозы на материале Электронного словаря языка Пушкина

Наталья Викторовна Патроева (Петрозаводск, Петрозаводский государственный университет). К вопросу о композиции книги стихов Е. А. Баратынского «Сумерки» (1842 г.) (онлайн)

16.10 – 16.20 Перерыв

16.20 – 17.40

Председатели: *Анна Владимировна Гик, Наталья Тимофеевна Тарумова*

Наталья Тимофеевна Тарумова (Москва, Научно-исследовательский вычислительный центр МГУ). Паронимическая аттракция и цветовая семантика в любовной лирике Андрея Белого: на основании материалов исследований Н. А. Кожевниковой

Анна Владимировна Гик (Москва, ИРЯ РАН). «Лес» и «сад» в поэтической картине мира М. Кузмина: фольклорно-мифологические модели пространства

Сергей Евгеньевич Бирюков (Москва, Московский государственный лингвистический университет). Словомолнии, или молнии слов Велимира Хлебникова

Елена Юрьевна Кукушкина (Москва, независимый исследователь). Основные мотивы лирики А.Ф. Жолткевича

Секция 2
ВОПРОСЫ ЛИНГВОПОЭТИКИ СОВРЕМЕННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЧИ.
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТЕКСТА
Серый зал

14.30 – 16.10

Председатели: *Ольга Игоревна Северская, Наталия Анатольевна Николина*

Роман Ильич Первозванский (Москва, ИРЯ РАН). От синтаксической перспективы к синтаксической проекции: преобразование структурного ожидания в современной художественной речи

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 26-18 00722, <https://rscf.ru/project/26-18-00722/>

Мария Марковна Вознесенская, Ольга Игоревна Северская (Москва, ИРЯ РАН). «Автопортрет языка» (звуки, буквы, слоги и слова в поэтике И.Бродского)

Наталия Григорьевна Бабенко (Калининград, Балтийский федеральный университет им. И. Канта). Лингвопоэтика проспекции в сборнике рассказов «Чудо как предчувствие» (онлайн)

Валерия Владимировна Шелякина (Москва, ИРЯ РАН). «Порой казалось: мы уже в раях...» Лингвокреативность в сфере грамматики в современной поэзии и прозе

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 26-18 00722, <https://rscf.ru/project/26-18-00722/>

Наталия Анатольевна Николина, Зоя Юрьевна Петрова, Наталия Александровна Фатеева (ИРЯ РАН). Своеобразие нарративной структуры романа Е. Водолазкина «Последнее дело майора Чистова»

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 26-18 00722, <https://rscf.ru/project/26-18-00722/>

16.10 – 16.20 Перерыв

16.20 – 18.00

Председатель: *Наталия Александровна Фатеева, Дарья Владимировна Дозорова*

Татьяна Владимировна Скулачева (Москва, ИРЯ РАН), *Инна Константиновна Голубкова* (Москва, НИУ ВШЭ), *Арсений Сергеевич Меритуков* (Москва, РГГУ), *Константин Николаевич Смирнов* (Москва, ИРЯ РАН). Ритм и части речи: взаимодействие лингвистических уровней в стихе

Дарья Владимировна Дозорова (Москва, ИРЯ РАН). Репрезентация национально-культурного компонента авторской картины мира в компаративных конструкциях (на материале современной русской прозы).

Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 26-18 00722, <https://rscf.ru/project/26-18-00722/>

Анна Владимировна Корчагина (Калининград, Балтийский федеральный университет им. И. Канта). Местоименные слова в заглавиях рассказов как инструмент лингвопоэтики М. Степновой (онлайн)

Георгий Викторович Векиин (Москва, Московский политехнический университет), *Михаил Николаевич Герцев* (Москва, Московский физико-технический институт). Методика Phonotext: что нового.

Татьяна Владимировна Скулачева (Москва, ИРЯ РАН), *Наталья Анатольевна Слюсарь* (Москва, Санкт-Петербург, НИУ ВШЭ), *Анастасия Михайловна Бирюкова* (Москва, РГГУ), *Александр Эдмундович Костюк* (Москва, ИРЯ РАН). Стих и проза: ассоциативный эксперимент

18.00. Закрытие конференции