

А. В. Мартынюк

## РЫЦАРЬ ЭНГЕЛЬБРЕХТ ЗОББЕ ПОКУПАЕТ ЗАМОК, ВЫБИРАЕТ СЕБЕ СЮЗЕРЕНА И ОТПРАВЛЯЕТСЯ В РЕЙЗУ ПРОТИВ ЗЛЫХ ЖЕСТОКИХ ЯЗЫЧНИКОВ\*

### Аннотация

Статья посвящена Энгельбрехту Зоббе, рыцарю из региона Нижнего Рейна, активному участнику политической и военной жизни своего времени (вторая половина XIV в.). Среди эпизодов биографии рыцаря Энгельбрехта – участие в крестовом походе на земли Руси и Литвы в 1381–1382 гг., который организовал Энгельберт III, граф Марка. В статье ставится вопрос о мотивах крестоносцев – как правителей, так и простых рыцарей – и связи этих мотивов с политическими, социальными и культурными реалиями их жизни.

### Ключевые слова

крестовые походы, «язычники и схизматики», регион Нижнего Рейна, рыцарская культура, визуальные источники

История Балтийского региона в XIV в. прошла под знаком военного противостояния Тевтонского ордена с Великим княжеством Литовским – «Языческой империей» (по выражению английского исследователя Стивена Роуэлла), объединявшей земли собственно Литвы и огромные пространства восточнославянских земель. В этой войне на стороне Ордена выступали рыцари из всех стран Латинского мира, прибывавшие

\* Данная публикация подготовлена в рамках проекта «Крестовый поход и паломничество в регионе Балтийского моря как семейная традиция: исследование на примере графов Марка (XIII–XV вв.)» при поддержке Фонда Герды Хенкель (Дюссельдорф, Германия) / Diese Publikation ist im Rahmen des Projekts “Kreuz- und Pilgerfahrt im Ostseeraum als Familientradition: eine Fallstudie zu den Grafen von der Mark (13.–15. Jahrhundert)” mit Unterstützung der Gerda Henkel Stiftung (Düsseldorf, Deutschland) entstanden.

**Цитирование:** Мартынюк А. В. Рыцарь Энгельбрехт Зоббе покупает замок, выбирает себе сюзерена и отправляется в рейзу против злых жестоких язычников // Человек и власть в эпоху русского Средневековья. М.: ИРЯ РАН, 2024. С. 30–37.



(vor Plosskaw an dem sturm grot / got helff den seinen auß aller not) [цит. по: Nolte 1983, S. 194]. Итак, это была достаточно резонансная военная экспедиция. Источники позволяют назвать около десятка имен рыцарей, принявших участие в этом походе, в рамках данной статьи мы остановимся на одном из них – Энгельбрехте Зоббе (Engelbrecht Sobbe). Энгельбрехт Зоббе был в числе шести рыцарей с Нижнего Рейна, спутников графа Энгельберга III, которые накануне Рождества 1381 г. взяли в Мариенбурге в долг 200 золотых гульденов [Arnold 1968, S. 89–90]. По-видимому, рыцари поиздержались в затянувшемся походе, который начался в августе 1381 г. с осады Полоцка и завершился в феврале 1382 г. набегом под стены Тракайского замка в Литве. В отличие от осады Полоцка, набег оказался удачным – войско крестоносцев не встретило серьезного сопротивления со стороны язычников, было захвачено большое количество пленников и добычи. Это вполне можно было рассматривать как успех – рыцари выполнили свой долг воинов Христовых и могли возвращаться домой. С чувством выполненного долга вернулся домой и Энгельбрехт Зоббе, герой нашего рассказа.

Что мы знаем про рыцаря Энгельбрехта Зоббе? Род Зоббе (Sobbe, Zobbe) известен с начала XIV в., его представители служили многим правителям в регионе Нижнего Рейна. «Наш» Энгельбрехт появляется в источниках около 1350 г. на службе архиепископов Кёльна, а также графов Марка и Берга [Paravicini 2020, S. 462–463]. Ему, как и многим рыцарям того времени, было тесно в небольших рейнских графствах: в самом разгаре была Столетняя война, и все уважающие себя рыцари считали своим долгом отправиться на поля Нормандии и Шампани. Так поступил и рыцарь Энгельбрехт, ставший под знамена Эдуарда «Черного Принца» и принявший участие в его знаменитых гасконских походах 1355–1357 гг. Энгельбрехт Зоббе служил за деньги: источники называют суммы в 1800, 3000, 4450 золотых монет (французских королевских эю), которые он получал за свою службу разным господам [Paravicini 2020, S. 463]. Он быстро вырос до предводителя отряда наемников – в одном из эпизодов речь идет о 40 всадниках, которых он в 1356 г. обязался выставить по заключенному контракту. Но его влияние измерялось не только в деньгах: рыцарь Энгельбрехт был хорошо интегрирован в социальные сети знати и рыцарства региона Нижнего Рейна. Так, в 1362 г. он фигурирует в качестве возможного третьей стороны в договоре между Энгельбертом III, графом Марка, и его братом Адольфом, на тот момент епископом Мюнстера [Urkundenbuch 1853, № 631, S. 532]. В этом чрезвычайно важном договоре братья согласовали свою позицию по вопросу «клеевского наследства» в случае смерти без наследников их дяди, графа Иоганна Клевского (такой случай наступил в 1368 г., новым графом Клеве стал Адольф, сложивший с себя духовный сан). Позже, в 1381 г., Энгельбрехт Зоббе выступил одним из трех посредников (наряду с двумя графами) при организации свадьбы графа Энгельберга III с Елизаветой фон Шпонхайм, а также в качестве поручителя по вопросу выделения невесте замка Веттер и денежного содержания [Regesten 1988, № 1931, S. 194–195; № 1937, S. 198–199]. Итак, перед нами довольно авторитетный рыцарь, игравший самостоятельную политическую роль в регионе Нижнего Рейна. «Слуга многих господ и участник многих военных кампаний, человек, который чего-то добился в жизни», – так характеризует его В. Паравичини [Paravicini 2020, S. 463]. Умер Энгельбрехт Зоббе около 1396 г.

Видимо, наемная служба приносила рыцарю Энгельбрехту хороший доход. В 1366 г. он купил у кёльнского архиепископа замок Эльберфельд (ныне район в городской черте Вупперталя) – очень хороший, сильно укрепленный замок, один из лучших во владениях кёльнской диоцезии. Данная покупка хорошо засвидетельствована комплексом документов – собственно договором, его подтверждениями, поручительствами и распиской о получении денег (2500 «хороших старых» золотых монет) [Urkunden 1886, № 512–517, S. 180–190]. Итак, «жизнь удалась» – рыцарь Энгельбрехт обеспечил себе и своим потомкам (с этого момента они начинают именоваться «Зоббе из Эльберфельда») достойное и самостоятельное положение. Но вместе с приобретением



раньше (25 августа 1368 г.), однако за денежными вопросами ясно просматриваются и политические мотивы. Графы Арнсберга были давними противниками графов Марка за влияние в регионе, а граф Готфрид – еще и личным врагом графа Энгельберта III (воинственный Энгельберт в 1366 г. захватил и сжег его резиденцию город Арнсберг). Поэтому в подтверждающий акт от 10 мая 1369 г. оказалось включено специальное условие, что графство Арнсберг (или его части) не могло в будущем быть продано или в какой-то иной форме передано «графам Марка или же какому-либо человеку из Марка» (an den greuen van der Marke, noch an eynchen merkeschen man). Данное условие графа Готфрида – несомненная реакция на переход владельцев замка Эльберфельд в сферу влияния графов Марка, а в неназванном по имени «человеке из Марка» можно с полным основанием видеть Энгельбрехта Зоббе. Так «слуга многих господ» сам стал самостоятельным субъектом политических отношений в регионе Нижнего Рейна.

Для завершения картины обратимся к визуальному источнику, а именно к так называемому «Белленвильскому гербовнику». Этот замечательный памятник средневековой геральдики и рыцарской культуры в целом был создан в конце XIV в. и в настоящее время находится на хранении в Национальной библиотеке Франции [Armorial Bellenville]. Гербовник состоит из общей части («геральдические провинции» средневековой Европы) и отдельных «геральдических свитков», отражающих какие-либо конкретные события (турниры, походы, почетные застолья и пр.). Нас интересует свиток номер IX (fol. 66v–67v), в котором представлены гербы 36 рыцарей. Первый герб этой серии снабжен знаменем святого Георгия – как правило, под этим знаменем выступали «гости» Ордена, прибывавшие в Пруссию для участия в рейзах против язычников (иллюстрация 1). Это позволило В. Паравичини определить данный свиток как изображение гербов рыцарей – участников конкретной рейзы – и по косвенным признакам датировать его временем около 1379/1381 гг. В развитие данной гипотезы нами было обосновано предположение, что данный свиток отражает поход графа Энгельберта III на земли Руси и Литвы в 1381–1382 гг. (не менее восьми гербов из свитка принадлежат рыцарям, об участии которых в походе известно по письменным источникам [подробнее см.: Мартынюк 2023, с. 39–41]). На той же странице, что и знаменосец святого Георгия, представлены украшенный шлем и гербовый щит рыцаря, который обозначен как «господин Зоббе» (her Sobbe). Лицо рыцаря скрыто забралом – но нам все-таки удалось взглянуть на героя нашего рассказа.

Итак, сделаем выводы. Для того, чтобы повысить собственный престиж и привлекательность своего двора, амбициозным правителям нужно было реагировать на запросы рыцарства и соответствовать нормам рыцарской культуры. Участие в походах против «язычников и схизматиков» было во второй половине XIV в. неотъемлемой характеристикой как идеального рыцаря, так и идеального государя. Несомненно, в основе этого лежал рыцарский этос – самосознание воинского сословия европейского Средневековья как воинов Христовых (*milites Christi*), защитников Христианского мира от окружающих его врагов. Но, очевидно, помимо этого играли роль и другие факторы. Активная внешняя политика, участие в военных походах в иных землях и в дальних паломничествах к святым местам, организация рейз в Пруссию – все это также были средства поднятия престижа правителя и консолидации им вокруг себя рыцарства своего княжества и соседних земель. Таким образом, резонансный поход графа Энгельберта III и его союзников на «языческий город Полоцк» оказывается не только рыцарским «приключением» (aventure), но и важным элементом династической политики графов Марка.

В заключение поставим два простых, даже прямолинейных вопроса, и дадим ответы на них.

Что получил граф Энгельберт III, организовав рейзу на земли Руси и Литвы? – Он укрепил свои связи с рыцарством нижнерейнских земель и в перспективе получил новых верных вассалов.



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France. Département des Manuscrits. Français 5230

**Иллюстрация 1. Фрагмент «Белленвильского гербовника» (fol. 66v)**

Гербы участников похода графа Энгельберта III. Герб рыцаря Энгельбрехта Зоббе представлен третьим в верхнем ряду [Armorial Bellenville].

Что получил рыцарь Энгельбрехт Зоббе, приняв участие в походе против «злых жестоких язычников»? – Он поднял свой престиж, приобщился к высокой рыцарской культуре своего времени и, в конечном итоге, попал в Историю – ведь именно благодаря этому мы сегодня говорим о нем.

## БИБЛИОГРАФИЯ

### Источники

Armorial Bellenville. Bibliothèque nationale de France. Département des Manuscrits. Français 5230 (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8470169b>).

Clevische Chronik 1884 – Clevische Chronik nach der Originalhandschrift des Gert van der Schuren / Hrsg. von R. Scholten. Cleve: Druck und Verlag von Fr. Boss, 1884. 278 S.

Regesten 1988 – Regesten des Archivs der Grafen von Sponheim: 1065–1437 / Bearb. von J. Mötsch. Teil 2: 1371–1399 (Regesten Nr. 1515–2992). Koblenz: Verlag der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz, 1988. 625 S.

Urkunden 1886 – Urkunden und Regesten zur Geschichte des Geschlechtes der Freiherren von Elverfeldt / Hrsg. von E. Aaander-Heyden. Bd. I (bis 1500). Elberfeld: Druck von A. Martini & Grüttesien, 1886. 315 S.

Urkundenbuch 1853 – Urkundenbuch für die Geschichte des Niederrheins oder des Erzstifts Cöln, der Fürstentümer Jülich und Berg, Geldern, Meurs, Cleve und Mark, und der Reichsstifte Elten, Essen und Werden / Hrsg. von Th. J. Lacomblet. Bd. III. Düsseldorf: In Commission der Schaub'schen Buchhandlung, 1853. 992 S.

### Литература

Мартынюк 2023 — Мартынюк А. В. Немецкие крестоносцы в битве за Полоцк в 1381 г. // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А. Гуманитарные науки. 2023. № 2 (67). С. 36–43.

Arnold 1968 — Arnold U. Engelbert III. Graf von der Mark, seine Kreuzfahrten ins Heilige Land, nach Livland und nach Preußen // Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark. Bd. 64. Dortmund: Im Verlage des Historischen Vereins Dortmund, 1968. S. 77–95.

Nolte 1983 — Nolte Th. Lauda post mortem. Die deutschen und niederländischen Ehrenreden des Mittelalters. Frankfurt am Main; Bern: Peter Lang, 1983. 325 s.

Paravicini 2020 — Paravicini W. Adlig leben im 14. Jahrhundert. Weshalb sie fuhren: die Preußenreisen des europäischen Adels. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2020. 807 s.

### Сведения об авторе

Алексей Викторович Мартынюк, доктор исторических наук, профессор  
Минск, Беларусь  
[a.martyniuk@mail.ru](mailto:a.martyniuk@mail.ru)

---

A. V. Martyniuk

## KNIGHT ENGELBRECHT SOBBE BUYS A CASTLE, CHOOSES A SUZERAIN, AND GOES FOR THE REYSE AGAINST THE EVIL CRUEL PAGANS

### Abstract

The article focuses on Engelbrecht Sobbe, a knight from the Lower Rhine region, an active participant of the political and military life of his time (second half of the 14<sup>th</sup> century). Among the episodes of the knight Engelbrecht's biography is participation in the crusade to the lands of Rus' and Lithuania in 1381–1382, organized by Engel-

bert III, Count of Mark. The article questions the motives of the crusaders – both rulers and ordinary knights – and the relationship of these motives to the political, social, and cultural realities of their time.

**Keywords**

crusades, “pagans and schismatics”, Lower Rhine region, chivalric culture, visual sources